

**دور المصريين
فى الحياة الاقتصادية
بمكة المكرمة عصر المالئك
الجراكسة**

(٧٨٤ - ٩٢٣ هـ / ١٣٨٢ - ١٥١٧ م)

دكتور

محمود السئء محمود الشربىنى

أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية المساعء

كلية اللغة العربية بالقاهرة

جامعة الأزهر





المستخلص

مكة المكرمة مهوى أفئدة المسلمين من كل بقاع الأرض؛ ولذلك جاور بها المسلمون لمكانتها الدينية، بالإضافة لكونها مركزاً مهماً من المراكز التجارية في العصر المملوكي؛ فهي أهم المراكز التجارية بالحجاز.

كان المصريون من أهم الفئات التي جاورت بمكة، وكان لهم دور كبير في الحياة الاقتصادية بها سواء بالتجارة في الحوانيت المنتشرة بمكة، ومنها: حوانيت البزازيين والعطارين. واشتهر معظم المصريين بالأمانة وجودة البضائع، كما توارثت بعض العائلات هذه التجارة، أو التجارة الموسمية بها أثناء موسم الحج الذي يجمع المسلمين من كل بقاع الأرض. وكان معظم التجار يأتون مع ركب الحج المصري، ثم يسافر بعضهم من مكة إلى بلاد اليمن والهند لجلب البضائع منها حتى تتضاعف أرباحهم، وقد مكنهم ذلك من شراء العديد من المنشآت بمكة، بالإضافة إلى إنشاء عدد من المنشآت الخدمية كالأسبلة وغيرها.

كما أسهم الكثير من المصريين المجاورين بمكة في الحرف والصناعات التي من أهمها النساخة والوراقة؛ لأنها من الحرف التي يعمل بها العلماء.

كما كانت هناك إسهامات في الحرف والصناعات الأخرى. وإن كانت أقل من الوراقة. كالحياكة والخياطة، والطب، والطبخ والقباني والنجارة.



Mecca is the attraction place for all Muslims from the four corners of the world, this is the reason why Muslims moved to inhabit it for its religious significance in addition to being a prominent commercial center during the Mamluk dynasty, it is the most important commercial center in Hejaz.

Egyptians were among the most noticeable groups to inhabit Mecca and played a major role in its economic industry whether through trading at the stores all across Mecca, including; clothes and perfumes stores. Most Egyptians were well known for their honesty and the high quality of their commodities, some families passed this trade to next generations, or through seasonal trading during the Hajj season that brings Muslims together from across the globe. Most merchants used to come to Mecca in the caravans of Egyptian pilgrims, then some of them would travel to Yemen and India to bring commodities so as to double their profits, hence they had the ability to purchase numerous facilities such as wells and others.

Moreover, numerous Egyptians, who inhabited Mecca, contributed crafts and industries, among the most important of which were copying books and producing papers, since these are among the crafts of scholars. Additionally, they made less contributions to industries and crafts like sewing, cooking, scaling, carpentry and medicine.



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين، الذى كرم مكة وجعلها خير بقاع الأرض، والصلاة والسلام على سيدنا محمد النبي الأمي الذى قال عن مكة: إنها أحب بلاد الله إلى الله وإلى نفسه (ﷺ).

أما بعد،،،

تتميز مكة المكرمة بكونها من أهم المراكز التجارية بمنطقة الحجاز؛ حيث إنها مركز هذا الإقليم، وتتوسط الطريق التجارى بين اليمن والشام؛ لذلك اشتهرت منذ القدم بكونها مركزاً مهماً من مراكز التجارة بهذه المنطقة، وقد ذكر الله - تبارك وتعالى - فى القرآن الكريم رحلة أهلها إلى اليمن والشام فى الشتاء والصيف فقال تعالى قَالَ تَعَالَى: ﴿لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ ۝١ إِهْلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ۝٢﴾ قريش: ١ - ٢، وقد ساعد على ذلك عدم وجود أراض زراعية خصبة الأمر الذى جعل التجارة هى أساس الحياة الاقتصادية بها.

وبعد أن من الله - تبارك وتعالى - على الإنسانية بأن بعث محمداً (صلى الله عليه وسلم) خاتم الأنبياء والمرسلين فى مكة رسولاً للعالم أجمع، أصبح موسم الحج فرصة عظيمة للنشاط التجارى بمكة المكرمة، لما يتوفر فيه من أعداد كبيرة من المسلمين من شتى بقاع الأرض وما يستلزم ذلك من نشاط للبيع والشراء، خصوصاً وأن الله - تبارك وتعالى - أجاز التعامل التجارى فى موسم الحج فقال تعالى: قَالَ تَعَالَى: ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلاً مِّن رَّبِّكُمْ فَإِذَا أَفَضْتُمْ مِّنْ عَرَفَاتٍ فَاذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ



الْحَرَامِ وَأَذْكُرُوهُ كَمَا هَدَّكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ
الضَّالِّينَ ﴿١٩٨﴾ البقرة: ١٩٨.

وفي العصر الإسلامي لم تقتصر الحياة الاقتصادية بمكة المكرمة على
المكيين فقط، بل شارك فيها العديد من التجار من خارج مكة بعد أن أصبحت
محط رحال المسلمين من شتى بقاع الأرض إليها والمجاورة بها، حتى إن بعض
الباحثين في تاريخ مكة في القرن (التاسع الهجري/ الخامس عشر الميلادي)
يرى أن التجارة بمكة في هذه الفترة كانت في يد المجاورين بها، بينما لم يكن
للمكيين إلا حوانيت قليلة^(١).

كانت مدينة جدة ثغر مكة، وتخضع لإشراف أمير مكة، وكان موسم الحج
يمثل رواجاً تجارياً بهذه المدينة وتأتى إليها السفن التجارية من ميناء عدن
وموانئ المحيط الهندي، ومصر، وكان أمير مكة يجبي المكوس بها حتى أرسل
السلطان المملوكي ناظرًا يتولى جمع المكوس بها.

ورحل كثير من المصريين إلى مكة في فترة العصر المملوكي الجركسي (٧٨٤
٩٢٣ هـ / ١٣٨٢ - ١٥١٧ م) لما لهذه المدينة الجليية من منزلة في نفوس
المسلمين جميعاً، ولأداء فريضة الحج وكذلك العمرة، ولقد استقر بها كثير من
المصريين حتى نُسبوا إليها وعُرفوا بالمكيين، وكانت لهم إسهامات متنوعة في
كافة مناحي الحياة بها، ويأتى في مقدمتها الجانب الاقتصادي من تجارة سواء
في حوانيت بها أو السفر إلى خارجها، وكذلك الكثير من الحرف والصناعات.

(١) طرفة عبد العزيز العبيكان: الحياة العلمية والاجتماعية في مكة في القرنين السابع والثامن

للهجرة، مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض ١٤١٤ هـ / ١٩٩٦ م، ص ٢٤٤



لذلك اخترت هذا الموضوع؛ ليكون بحثاً علمياً تحت عنوان:

دور المصريين فى الحياة الاقتصادية بمكة المكرمة عصر المماليك الجراكسة

(٧٨٤ . ٩٢٣ هـ / ١٣٨٢ . ١٥١٧ م)

وقد دفعتنى إلى دراسة هذا الموضوع عدة عوامل منها:

- ما تحتله مكة المكرمة من مكانة عظيمة فى نفوس المسلمين جميعاً الأمر الذى دفعتنى إلى الدراسة فى تاريخ هذه المدينة.
- أثناء إعدادى لبحثى المعنون ب " وظائف المصريين بمكة فى ضوء كتاب الضوء اللامع القرن التاسع الهجرى/ الخامس عشر الميلادى"، الذى يتناول وظائف المصريين الدينية والإدارية بمكة لاحظت وجود دور للمصريين بمكة فى الجانب الاقتصادى فى هذه الفترة، ما حدا بى إلى محاولة سبر غور هذا الموضوع، إلى غير ذلك من الأسباب.

وتنقسم هذه الدراسة إلى مقدمة بينت فيها أسباب اختيار الموضوع وخطه البحث، و قسمته إلى بحثين ، المبحث الأول: يتناول التجارة فى مطلبين يتناول الأول: الحوانيت داخل مكة كحوانيت البزازين، والخطارين، بينما يتناول المطلب الثانى التجارة الموسمية التى تعتمد على الرحلة، أما المبحث الثانى فيتناول: الحرف والصناعات فى مطلبين ، يتناول المطلب الأول: النساخة والوراقة وبدأت بها؛ لشرفها لارتباطها بالمصحف الشريف، وكتب العلم، ثم لكونها أهم الحرف التى عمل بها المصريون بمكة، ويتناول المطلب الثانى: الحرف الأخرى.

وقد اشترطت فى المصرى أن يكون مولوداً بمصر، ورتبت التراجم الواردة فى كل مبحث حسب تاريخ الوفاة ثم أبجدياً.

كما قمت بالترجمة للأعلام والمصطلحات والأماكن الواردة فى البحث.



وفي الخاتمة بينت أهم نتائج البحث.

وبعد: فإن من لم يشكر الناس لم يشكر الله؛ لذلك فإني أجد لزاماً عليّ تقديم الشكر لمن ساعد على إخراج هذا العمل على هذا الوجه - الذي أتمنى أن أكون وفقت فيه - من باب إعطاء كل ذي حق حقه.

وختاماً: فما هو جهدي وهو جهد المُقِلِّ، فإن كنت وفقت فبها ونعمت، وإن كانت الأخرى فحسبي أني اجتهدت ولم أدخر وقتاً أو جهداً في سبيل إعطاء هذا العمل حقه - والله أسأل أن ينفع به ويجعله خالصاً لوجهه الكريم، إنه سميع مجيب، وصلى الله وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.



المبحث الأول: التجارة

مكة المكرمة من أهم المراكز التجارية بالحجاز^(١) حيث إنها قاعدته، ويرجع ذلك إلى وجود الحرم بها يجتمع بها المسلمون من كل البلاد؛ لقضاء مناسك الحج الذي هو أحد أركان الإسلام، كما ذكر ذلك النبي (ﷺ) فقال " بنى الإسلام على خمس، شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمداً عبده ورسوله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وحج البيت وصوم رمضان^(٢)، وكذلك العمرة التي هي من أجل القرب إلى الله - تبارك وتعالى - فقد قال النبي (ﷺ) (العمرة إلى العمرة كفارة لما بينهما، والحج المبرور ليس له جزاء إلا الجنة^(٣))؛ لذلك تمتعت مكة المكرمة برواج اقتصادي خصوصاً في موسم الحج بالأعداد الهائلة التي تتواجد بها في أثنائه وإيثار الكثير منهم البقاء بمكة بعد موسم الحج والمجاورة بها، فقد ذكر ابن جبير أنه لو لم يكن بمكة تجارة إلا في موسم الحج الذي يستمر ثمانية

(١) الحجاز سمي حجازاً؛ لأنه حجز بين الغور والشام والبادية، أو لأنه حجز بين تهامة ونجد، وهو: قطعة من بلاد العرب بين البحر الأحمر والخليج العربي والفرات وبعض بادية الشام وأهم مدنه مكة والمدينة، ياقوت الحموي: (شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت الحموي الرومي ٦٢٦هـ / ١٢٦٣م). معجم البلدان، دار صادر، بيروت، ط ١، ١٣٩٧هـ / ١٩٧٧م، ج ٢، ص ٢١٨ - ٢٢٠، القلقشندي: أحمد بن علي ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م، صبح الاعشى في صناعة الإنشاء، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٣٣٢هـ / ١٩١٤م، ج ٤، ص ٢٤٤ - ٢٩٢.

(٢) مسلم: (أبو الحسن مسلم بن الحجاج القشيري ت ٢٦١ هـ / ٨٦٤ م)، صحيح مسلم، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي بيروت، د . ت، باب بنى الإسلام على خمس، ج ، ١، ص ٤٥.

(٣) البخاري: (محمد بن إسماعيل أبو عبد الله ت ، الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وأيامه = صحيح البخاي ، دار طوق النجاة، ط ١، ١٤٢٢هـ ، باب وجوب العمرة وفضلها، حديث رقم ١٧٧٣، ج ٣، ص ٢.



أيام لكفاها، حيث إن ما يباع فيها في يوم واحد في الموسم من مختلف أنواع المنتجات لو فرق على مختلف البلاد لأقام بها الأسواق النافقة، هذا بخلاف مايرد إليها من منتجات طوال العام فما من سلعة من السلع إلا وهى موجودة فى مكة مدة الموسم.^(١)

بالإضافة لما تتمتع به مكة المكرمة من مكانة دينية كبيرة كان لها أكبر الأثر فى النشاط التجارى بها فإنها كذلك تتوسط الطريق بين الشام واليمن، وقريبة من ميناء جدة^(٢) على البحر الأحمر الذى كان يخضع لسيطرة أمير مكة ، ثم أصبح يتبع السلطة المملوكية فى مصر مباشرة فى العصر المملوكى الجركسى، كل ذلك كان سبباً فى جعلها مسلكا للتجار، وأكسبها أهمية تجارية منذ أقدم العصور^(٣) فمنذ الربع الثانى من القرن (الثامن الهجرى / الرابع عشر الميلادى) تحول مركز التجارة فى البحر الأحمر من ميناء عدن^(٤) إلى ميناء جدة ويرجع ذلك إلى عدة أسباب من أهمها: سوء معاملة سلاطين بنى رسول^(٥)

(١) رحلة ابن جبیر، دار صادر ، بيروت، د. ت ، ص ١٠٣، ١٠٤ .

(٢) بضم الجيم وتشديد الدال، مدينة تقع على ساحل البحر الأحمر وهى ميناء مكة المكرمة. ياقوت الحموى: معجم البلدان، ج ٢، ص ١١٤ تبعد عن مكة المكرمة ٧٩ كم. www.alriyadh.com

(٣) خالد محسن حسان: الحياة العلمية فى الحجاز خلال العصر المملوكى ٦٤٨ هـ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠م - ١٥١٧م، رسالة ماجستير كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى ، مكة، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣م، ص ٣١ .

(٤) مدينة مشهورة على ساحل البحر، وهى مرفأً مراكز الهند. ياقوت الحموى: معجم البلدان، ج ٤، ص ٨٩ .

(٥) ينسبون إلى رسول وهو محمد بن هارون بن أبى الفتح، اشتهر باسم رسول لصلته بالخليفة العباسى الذى عمل لديه رسولا ، ثم دخل مصر فى خدمة الأيوبيين وذهب معهم إلى اليمن. الخزرجى: على بن الحسين بن أبى بكر الزبيدى ت ٨١٢ هـ / ١٤٠٩م، العقود



فى اليمن للتجار، وفرض الضرائب، والتعسف فى معاملتهم بميناء عدن، وفى مقابل هذه المعاملة السيئة من قِبَل دولة بنى رسول اهتمم السلطان المملوكى بميناء جدة، وأمن الحركة التجارية فى البحر الأحمر، ووثق العلاقات التجارية مع الشرق والغرب، وقد أدى ذلك إلى ازدهار التجارة بمكة^(١).

واعتمدت مكة المكرمة على الاستيراد من الخارج؛ نقله الأراضى الزراعية والمياة بها الأمر الذى حدا بسكانها منذ القدم إلى ممارسة مهنة التجارة كما امتنَّ الله . تبارك وتعالى . بذلك عليهم بأن يُجبي إلى هذه المدينة المباركه ثمرات كل شىء فقال تعالى: ﴿ قَالَ تَعَالَى: ﴿ وَقَالُوا إِن نَّتَّبِعِ الْهُدَى مَعَكَ تَنَخَّطَفَ مِنْ أَرْضِنَا أَوْ لَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ حَرَمًا ءَامِنًا يُجْبَى إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ كُلِّ شَيْءٍ رِزْقًا مِّن لَّدُنَّا وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٥٧﴾ ﴾ القصص: ٥٧، وأسهم فى التجارة بمكة تجار من أهلها، ومن مختلف أنحاء العالم الإسلامى؛ لاستقرار كثير من التجار بهذه المدينة لما تمثله من مكانة روحية كبيرة لدى جميع المسلمين، ومن هؤلاء التجار المصريون _ وكانت الرحلة من مصر إلى موانئ الحجاز تتراوح ما بين ٢٥ إلى ٦٠ يوماً حسب حالة الرياح^(٢) - فقد رحل المصريون إلى مكة منذ ظهور الإسلام لأداء مناسك الحج والعمرة، ثم استوطنها كثير منهم بعد ذلك حتى

==

اللؤلؤية فى تاريخ الدولة الرسولية، تحقيق محمد بن على الأكوغ، دار الآداب، بيروت، ط ١، ١٩٨٣م / ١٤٠٣هـ / ص ج ١، ص ٣٦ - ٤١.

(١) سعاد إبراهيم محمد: النشاط التجارى فى مكة المكرمة فى العصر المملوكى ٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧م، رسالة ماجستير، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م، ص ٦٥، ٦٦.

(٢) صفاء حافظ عبد الفتاح: الموانى والثغور المصرية من الفتح الإسلامى حتى نهاية العصر الفاطمى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، سلسلة تاريخ المصريين، ٢٨٢، ص

.١٥٦



نسب بعضهم إليها، أو عرف بنزيل مكة، وكثر ذلك خلال عصر المماليك (٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م) عموماً، والعصر المملوكي الجركسي (٧٨٤ - ٩٢٣ هـ / ١٣٨٢ - ١٥١٧ م) خصوصاً؛ لما كان من تبعية الحجاز السياسية لمصر في هذه الفترة، فقد حرص سلاطين المماليك على خضوع الحرمين الشريفين لسلطانهم لأسباب دينية، وسياسية، واقتصادية، واجتماعية، وظهر في هذه الفترة نظام المشاركة في الحكم، وأصبح أميراً مكة نائبين للسلطنة المملوكية يحكمانها بموجب التقليد الممنوح لهما من قبل السلطان المملوكي^(١) وكان كثير من التجار المصريين يقيمون بجدة، ويتنقلون بينها، وبين مكة للتجارة، وكذلك لفضل المجاورة بمكة^(٢)، حتى إن معظمهم عند وفاته حمل إلى مكة ودفن بها.

وكان التجار المصريون غالباً ما يذهبون إلى مكة مع ركب الحج المصري^(٣) لما يوفره لهم ذلك من الأمن في رحلتهم من مصر إلى الحجاز، كما أن هذه القافلة كانت توفر لهم الرواج التجاري أثناء الرحلة، وفي المحطات التي ينزلون

(١) أحمد هاشم أحمد بدرشيني: أوقاف الحرمين الشريفين في العصر المملوكي ٦٤٨ - ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧ م) دراسة تاريخية - حضارية - وثائقية - من واقع دور أرشيف القاهرة، رسالة دكتوراه، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠١ م، ص ٢١ - ٢٥

(٢) الطبري: (على بن عبد القادر ت ١٠٧٠ هـ / ١٦٥٩ م)، الأرج المسكى في التاريخ المكي وتراجم الملوك والخلفاء، تحقيق أشرف أحمد الجمال، المكتبة التجارية، مكة المكرمة، ط١، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م، ص ٦٥.

(٣) هي قافلة الحج المصرية، تضم الحجاج المصريين، وغيرهم من أهل المغرب، والسودان الذين يذهبون مع ركب الحج المصري؛ حيث اهتم حكام مصر على مر العصور الإسلامية بهذه القافلة، وكان بها العديد من الموظفين؛ أشهرهم أمير الحج حتى يتيسر الوصول إلى الأماكن المقدسة، والعودة بأمان.



بها^(١)، بحيث يكثر البيع والشراء، كما كان يجد الفقراء مايكفيهم عن طريق الصدقات التي يقوم بها الأثرياء في القافلة تقرباً إلى الله - تبارك وتعالى - ويعود بعضهم مع القافلة إلى مصر بما اشتروا أثناء الموسم^(٢)

وأنقسم التجار المصريون بمكة، بين أصحاب الحوانيت بها، والسفر في التجارة إلى مكة وخارجها بالتجارة الموسمية، كما مارس بعضهم النوعين معا.

(١) تعددت محطات ركب الحج المصري سواء داخل مصر أم خارجها ومنها: بركة الحاج، عجرود، العادلية، أيلة، الألزم، ينبع، وادي فاطمة. محمد علي فهيم بيومي مخصصات الحرمين الشريفين في مصر إبان العصر العثماني في الفترة من ٩٢٣ . ١٢٢٠هـ / الحرمين الشريفين في مصر، رسالة ماجستير، كلية اللغة العربية بالقاهرة، ١٤١٩هـ / ١٩٩٩م، ص ٢٠٨ . ٢١٨. مصطفى محمد عبد النبي: مخصصات الحرمين الشريفين في مصر في العصر الأيوبي، رسالة دكتوراه، كلية اللغة العربية، بالقاهرة، ١٤٣٧هـ / ٢٠١٦م، ص ١١٢ . ٨٦

(٢) سعاد إبراهيم محمد: النشاط التجاري في مكة، ص ٣٢، ٣٥.



المطلب الأول: الحوانيت بمكة.

تنوعت الحوانيت التجارية بمكة؛ لازدهار التجارة بها في موسم الحج وطوال العام، ويلاحظ في ضوء المصادر أن أغلب أصحاب هذه الحوانيت كانوا من غير المكيين الذين استوطنوا مكة أو أقاموا بها فترة طويلة^(١)، وكان لبعض المصريين المجاورين بمكة حوانيت تجارية، وتنوعت حوانيت المصريين بين حوانيت البزازين، والعطارين، وبرع كثير منهم في تجارته، واشتهر بجودة بضائعه الأمر الذي ساعدهم على تكوين ثروات كبيرة، مكنتهم من شراء العقارات بمكة وغيرها، وتركوا ثروة كبيرة لورثتهم.

حوانيت البزازين

البز في اللغة هو الثياب أو متاع البيت من الثياب ونحوها ولذلك يطلق على بائعه بزاز، وعلى هذه الحرفة البزازة^(٢)، وجرت العادة في الحضارة الإسلامية أن يتجمع أصحاب كل حرفة في سوق خاص بهم^(٣)، وكان لهذا النظام الكثير من المميزات منها: أن التاجر لم يستطع أن يشذ عن جيرانه، أو أن يرفع أسعار السلعة التي يتجر فيها؛ لأن منافسيه على مقربة منه، كما أن المشتري إن لم يعجبه نوع السلعة أو ثمنها فإنه يستطيع أن يتنقل في سهولة ويسر من متجر إلى آخر دون أن يتحمل أدنى مشقة، ومع هذه المميزات لم يخل هذا النظام من

(١) طرفة عبد العزيز العبيكان: الحياة العلمية والاجتماعية في مكة، ص ٢٤٤

(٢) الفيروزآبادي: (مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب ت ٨١٧هـ / ١٤١٥م) ، القاموس المحيط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٨، ١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م، ج ١، ص ٥٠٣.

(٣) محمد عبد الستار عثمان: المدينة الإسلامية، سلسلة عالم المعرفة، عدد ١٢٨، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت ، ١٩٨٨م، ص ٢٢٩، ٢٣٣.



بعض العيوب منها: أن الفرد إذا أراد شراء عدة أصناف فعليه أن يجوب المدينة لشراء ما يحتاج إليه لبعد المسافة بين الأسواق المتخصصة^(١)

ويقع سوق البزازين بمكة بالقرب من باب بنى شيبية^(٢)، وليس بها سوق منتظمة سوى هذا السوق وسوق العطارين، وسوق بين الصفا والمروة، وظل هذا السوق عامرا إلى أن تم هدمه في مشروع توسعة الحرم عام ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥م^(٣) واختص هذا السوق ببيع النسيج، والقماش^(٤)، كذلك كانت هناك حوانيت للتجارة في البز بدار الإمارة بمكة، وهي قيسارية^(٥) أنشأها أمير مكة حسن بن عجلان^(٦) (ت ٨٢٩ هـ / ١٤٢٥ م) عام (٨١٥ هـ / ١٤١٣ م) بعد أن

(١) سعيد عبد الفتاح عاشور: العصر الممالكي في مصر والشام، دار النهضة العربية، القاهرة، ط ٢، ١٩٧٦م، ص ٣٠٨، ٣٠٩.

(٢) هو أول باب بالجانب الشرقي مما يلي الجانب الشامي، يقع بين رباط الشامي ورباط السدرة، وعليه منارة، ويستحب للمحرم الدخول منه. الفاسي: تقى الدين محمد بن أحمد الفاسي المكي (ت ٨٣٢ هـ / ١٤٢٨م)، شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، دار الكتب العلمية بيروت، ط ١، ١٤٢١ هـ، ٢٠٠٠م، ج ١، ص ٣٧٩.

(٣) ابن بطوطة: (محمد بن عبد الله بن الطنجي ت ٩٧٩ هـ / ١٣٣٧٧ م)، رحلة ابن بطوطة = تحفة النظر في غرائب الامصار وعجائب الأسفار، دار الشرق العربي، القاهرة، د. ت، ج ١، ص ١٠٧. ك: سنوك هور خرونية: صفحات من تاريخ مكة المكرمة، ترجمة: على عودة الشيوخ، دار الملك عبد العزيز، السعودية، ١٤١٩ هـ، ج ١، ص ٩٧، ٩٨، هامش ٢.

(٤) سعاد إبراهيم محمد: النشاط التجاري في مكة المكرمة، ص ٢٧١.

(٥) الخان الكبير الذي يقيم به التجار والمسافرون، وقد يشتمل على سوق مسقوفة، يعرف بالمسرة في بلاد اليمن. مصطفى عبد الكريم الخطيب. معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ١، ١٤١٦ هـ / ١٩٩١م، ص ٣٥٧.

(٦) ابن رميثة بن أبي نemy أمير مكة ولد بها سنة (٧٧٥ هـ / ١٣٧٣ م) ونشأ بها، وكان نائب السلطان بالحجاز، له العديد من المنشآت بمكة منها رباط بالقرب من الحرم،

==



استأجرها هي والبيمارستان^(١) مدة مائة عام وعمرهما، وتقع هذه القيسارية أيضاً بالقرب من باب بنى شيبية^(٢)، ويلاحظ في ضوء المصادر أن حوانيت المصريين الذين عملوا بهذا المجال كانت تقع بدار الإمارة، بينما لم تذكر المصادر وجود حوانيت لهم بالسوق القريب من باب بنى شيبية، وكعادة هذا العصر أن تتوارث الحرف، والوظائف، العائلات فقد اشتهرت أسرة الطهطاوى بتجارة البز بدار الإمارة، كما أن بعض الذين مارسوا هذه الحرفة مارسوا التجارة الموسمية بالرحلة خارج مكة لجلب المنتجات الجديدة التي تساعدهم في رواج تجارتهم، وتوفر لهم الكثير من الأرباح، وقد أدى ذلك إلى ثراء الكثير منهم وتركهم الكثير من الأموال لورثتهم، وممن كان له حانوت للتجارة في البز بمكة:

على بن محمد السكندرى الشهير بلاطونة نزيل مكة (ت ٨٢٤هـ / ١٤٢٠م) ولد بمصر وجاور بمكة مدة، كان يعمل بزازاً بدار الإمارة بمكة، ويتضح من كتب التراجم المعاصرة أنه كان تاجرًا بارعًا في تجارته جنى منها أرباحًا كبيرة حتى إنه عند وفاته ترك ثروة كبيرة لورثته من عمله بتجارة البز^(٣).

==

السخاوى: (شمس الدين محمد بن عبد الرحمن ت ٩٠٢ هـ / ١٤٩٦ م): الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، دار الكتاب الإسلامى، القاهرة، د. ت، ج ٣، ص ١٠٣، ١٠٤.
^(١) لفظ فارسى من لفظين: بيمار بمعنى مريض، وستان بمعنى أرض، وعلى ذلك فهو مبنى لعلاج المرضى وإقامتهم، (مستشفى) محمد أحمد دهمان: معجم الألفاظ التاريخية فى العصر المملوكى، دار الفكر المعاصر، بيروت، ط ١، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠ م، ص ٤١.
^(٢) الفاسى: العقد الثمين فى تاريخ البلد الأمين، تحقيق فؤاد سيد، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٢، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦ م، ج ٤، ص ١١٥.
^(٣) نور الدين على بن ناصر الدين محمد السكندرى، توفى بمكة وكان ابنه بمصر فجاء إلى الحجاز لأجل تركته. ابن فهد: الدر الكمين، ج ٢، ص ١٣٩٢.



أحمد بن محمد بن أحمد الزروى الطهطاوى^(١) (ت ٨٥٣هـ / ١٤٤٩م) نشأ بمصر ثم استوطن مكة من عام (٨١٢هـ / ١٤٠٩م) كان له حانوت بدار الإمارة بمكة يتاجر فيه فى البز، وقد ذكرت المصادر أنه بالإضافة إلى عمله فى حانوت داخل مكة سافر لجلب المنتجات من اليمن حتى يحصل على المنتجات الجيدة التى تؤدى إلى رواج تجارته بالإضافة إلى حصوله على أرباح مضاعفة، وكذلك التجارة فيها بمصر، وبالإضافة إلى عمله بالتجارة جد فى طلب العلم بمكة وظل مقيماً بها حتى وفاته^(٢)

محمد بن يعقوب الطهطاوى نزيل مكة^(٣) (ت ٨٥٩هـ / ١٤٥٤م) ولد بمصر ثم استقر بمكة وكان يعمل بها بزازاً بدار الإمارة، ذكرت المصادر أنه سافر إلى اليمن أكثر من مره لجلب المنتجات التى يحتاج إليها حانوته مما جعله يجنى الأرباح الكبيرة ومما يدل على ذلك أنه بنى العديد من الدور بمكة^(٤)

(١) ولد بزروة من صعيد مصر، ونشأ بها، ثم استوطن مكة وطلب بها العلم، توفى بمكة ودفن بالمعلاة. ابن فهد : الدر الكمين، ج ١، ص ٥٠٥، ٥٠٧.

(٢) السخاوى: الضوء اللامع، ج ٢، ص ٧٧، ٧٨.

(٣) ابن فهد: الدر الكمين، ج ١، ص ٤١٥.

(٤) اشترى العديد من الدور بمكة، توفى بمكة ودفن بالمعلاة. السخاوى: الضوء اللامع، ج ١٠، ص ٨٧.



حوانيت العطارين:

يطلق على بائع العطر وما يلحق به عَطَّار بفتح العين وتشديد الطاء، وتعرف هذه الحرفة بالعطارة بكسر العين^(١)، ويقع سوق العطارين بالقرب من باب بنى شيبية^(٢)، واختص ببيع أنواع العطارة والبهار والبخور على اختلاف أنواعها، وكان هذا السوق من أكبر الأسواق وأكثرها رواجاً في تلك الفترة، لكثرة الطلب على هذه المنتجات^(٣)، فقد كان العطار يلعب دوراً مهماً في حياة الناس، إذ يقوم بدور الطبيب والصيدلي وبائع العطور، ويعتمد على مواد محلية بالإضافة إلى مواد مستوردة من الخارج، فقد ذكر ابن جبير في رحلته أنه يشتهر في أسواقها أنواع الطيب كالمسك، والكافور، والعنبر، والعود بالإضافة إلى العقاقير الهندية^(٤)، ويحتاج من يشتغل بهذه الحرفة إلى فترة طويلة من الممارسة تمكنه من إتقانها ولذلك كانت تتوارثها بعض العائلات^(٥) واشتهرت أسرة من المصريين المجاورين بمكة بهذه الحرفة وهي أسرة الدمنهوري، وممن كان له حانوت بسوق العطارين:

أحمد بن محمد بن عماد الدمنهوري ثم المكي العطار ت (٨١٦هـ / ١٤١٣م) رحل إلى مكة بعد سنة (٧٨٠هـ / ١٣٧٨م) واشتغل بتجارة العطارة في حانوت

(١) الزبيدي: (محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني ت ١٢٠٥هـ)، تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق حسين نصار، وزارة الإرشاد والأنباء، الكويت، ط ١، ١٣٨٥هـ /

١٩٦٩م، ج ١٣، ص ٧٩.

(٢) ابن بطوطة: رحلة ابن بطوطة، ج ١، ص ١٠٧.

(٣) سعاد إبراهيم محمد: النشاط التجاري في مكة المكرمة، ص ٢٧١.

(٤) رحلة ابن جبير، ص ١٠٤.

(٥) عبد الرحمن مديرس المديرس: المدينة المنورة في العصر المملوكي (٦٤٨ - ٩٢٣هـ / ١٢٥٠ - ١٥١٧م) دراسة تاريخية، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية،

الرياض، ط ١، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م، ص ٩٩، ١٠٠.



بها، وكان بارعاً في تجارته، حقق فيها أرباحاً كبيرة يدل على ذلك ما ذكرته المصادر من أنه اشترى الأملاك الكثيرة بمكة بمكة، ثم ضعف حاله في آخر عمره ولم تذكر المصادر السبب في ذلك^(١).

محمد بن أحمد بن عماد الدمنهوى العطار (ت ٥٨٣٥ هـ / ١٤٣١ م) عمل بمكة عطاراً كأبيه بسوق العطارين^(٢)

(١) كان يتكسب بالنسخ، مشهوراً بالصلاح، توفي بمكة ودفن بالمعلاة. الفاسي: العقد الثمين، ج ٣، ص ١٥٨. السخاوي: الضوء اللامع، ج ٢، ص ١٥٩.

(٢) تزوج خديجة بنت علي بن عبد العزيز الدقوقي وأنجب منها أولاداً، توفي غريقاً بالمويصلة منزلة من منازل الحاج على الطريق المصري ودفن هناك. ابن فهد: الدر المكين، ج ١، ص ٥٢. السخاوي: الضوء اللامع، ج ٧، ص ٧٩، ٨٠.



المطلب الثاني: التجارة الموسمية

وبالإضافة إلى التجارة داخل مكة في الحوانيت فقد سافر كثير من المصريين خارجها في التجارة، فقد كانت مكة المكرمة مراكزاً مهماً من مراكز تجارة الكارم^(١) الواردة بطريق البحر البر من عدن، وجدة، والشام فقد كان يصل إليها في موسم وصول سفن الهند إلى عدن حوالي ٨٠٠٠٠ جمل، ومنفذها إلى البحر ميناء جدة، وكان يصل إلى مكة بالإضافة إلى سلع الهند وشرق أفريقيا، سلع أوروبا من مصر ودمشق^(٢) وكان التجار المصريون متقنين لعملهم مشهورين بين التجار؛ بحيث أصبح لبعضهم مراكبهم الخاصة التي يسافرون بها، وكانت اليمن أهم الوجهات التي قصدوها المصريون، كما سافر بعضهم إلى الهند لتحقيق أرباح أكثر للحصول على منتجات الهند مباشرة، وشارك في هذا المجال بالإضافة إلى التجار بعض أرباب الوظائف بمكة الذين دخلوا ميدان التجارة، واشتهرت بعض البيوت بالتجارة في مكة وكانت وفاتهم بها، ويتضح من المصادر المختلفة أن عدداً منهم بلغ درجة كبيرة في الثراء الأمر الذي مكنهم من إنشاء العديد من المنشآت داخل مكة لأنفسهم كالدور وبعض المنشآت التجارية، وكذلك منشآت عامة لخدمة الحجاج تقرباً إلى الله - تبارك وتعالى - وكان يمارس هؤلاء التجار مهامهم التجارية في الأسواق الموسمية التي تقام بمكة في مواسم ورود

(١) تجار يقومون بنقل السلع التجارية القادمة من الشرق الأقصى الصين والهند - البهار مثل الفلفل والقرنفل ونحوهما - عبر اليمن ومصر في الفترة ما بين القرنين (السادس والتاسع الهجري / الثاني عشر والخامس عشر الميلادي)، وقد اختلفت آراء الباحثين حول نشأة هذا الاسم. محمد عبد الغنى الأشقر: تجار التوابل في مصر في العصر المملوكي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، سلسلة تاريخ المصريين، العدد ١٣٧، ١٩٩٩م، ص ٢١ .
٣٣. مصطفى عبد الكريم الخطيب : معجم المصطلحات، ص ٣٦٠.

(٢) محمد عبد الغنى الأشقر: تجار التوابل في مصر، ص ٣١٢، ٣١٣.



المنتجات وخصوصاً التوابل التي كانت من أكثر أنواع التجارة رواجاً في هذه الفترة، وتعرف بتجارة الكارم، ومع ممارسة معظم المصريين المجاورين بمكة التجارة لأنفسهم فقد تولى بعضهم نظر المتجر السلطاني، والمتجر . بفتح الميم وسكون التاء . هو عبارة عما يبتاع لحساب ديوان المال من بضائع التجار الواردين^(١).

من مساوئ النظام الإقتصادي في العصر المملوكي الجركسي نزول الدولة إلى المجال التجاري، لتعويض ما حل بهم من خسائر نتيجة الأحداث المتلاحقة التي أدت إلى نقص موارد الدولة، وكذلك الحصول على المال الوفير من أيسر الطرق^(٢)، حتى إنه في نهاية هذا العصر احتكر السلطان بعض أنواع التجارة المهمة في هذه الفترة مثل التوابل، والبخور الأمر الذي أدى إلى ارتفاع أسعارها بشدة^(٣)، وقد تولى بعض المصريين نظر المتجر السلطاني، وكان يتطلب ذلك السفر إلى مراكز التجارة المهمة في هذه الفترة ويأتي في مقدمتها مكة المكرمة منهم:

(١) ابن مماتي: الأسعد بن مماتي الوزير الأيوبي ت ٦٠٦هـ / ١٢٠٩م، قوانين الدواوين، الهيئة العامة لقصور الثقافة، القاهرة، سلسلة الزخائر، عدد ٢٠٩، ص ٣٢٧. محمد عمارة: قاموس المصطلحات الاقتصادية في الحضارة الإسلامية، دار الشروق، القاهرة، ط ١، ١٤١٣هـ، ١٩٩٣م، ص ٥٠٧. والمتجر السلطاني هو القيام بهذا العمل لحساب السلطان.

(٢) أخذت الدولة الإسلامية عن الدولة البيزنطية نظام الاحتكار لبعض المواد الخام ذات الأهمية الاقتصادية، هذا بالإضافة إلى بعض الصناعات كصناعة الغزل. صفى على محمد عبد الله: مدن مصر الصناعية في العصر الإسلامي إلى نهاية عصر الفاطميين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، سلسلة تاريخ المصريين، عدد ١٦٩، ٢٠٠٠م، ص ٣٧٥.

(٣) سعيد عبد الفتاح عاشور: العصر المماليكي، ص ٣٠٧



إبراهيم بن عمر بن علي البرهان المصري المحلى (ت ٨٠٦ هـ / ١٤٠٣ م) ولد بمصر اشتهر بالتجارة وبرع فيها الأمر الذي حدا بالسلطان أن يفوض إليه أمر المتجر السلطاني، حتى إنه عند وفاته نال السلطان من تركته مائة ألف دينار وكذلك نال أمير مكة الكثير^(١) وعندما توفى طُلب من ولده شهاب الدين أحمد (ت ٨٠٦ هـ / ١٤٠٣ م) أن يكون أمر المتجر السلطاني إليه فسبقته المنية وتوفى بمكة^(٢)

كما سافر كثير من المصريين إلى مكة المكرمة وجاور بها واشتغل بها بالتجارة منهم:

محمد بن علي بن عبد الكريم المصري شيخ الفراشين^(٣) (ت ٨٢٥ هـ / ١٤٢١ م) ولد بمصر ثم عمل فراشا بالبيت الحرام فصار يتردد إلى مكة، ثم أقام بمكة وتولى مشيخة الفراشين بها وأصبح يتردد منها للقاهرة، واشتغل بالتجارة وسافر فيها إلى اليمن، ووكان بارعا في تجارته؛ حيث تذكر المصادر أنه جنى

(١) المقرئ: (تقى الدين أحمد بن علي بن عبد القادر ت ٨٤٥ هـ / ١٤٤١ م)، درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة، تحقيق محمود الجليلي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط ١، ١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٢ م، ج ١، ص ١٠٩ - ١١١. السخاوي: الضوء اللامع، ج ١، ص ١١٢، ١١٣.

(٢) الفاسي: العقد الثمين، ٣، ص ٨، ٩. السخاوي: الضوء اللامع، ج ١، ص ١٩٧.

(٣) مهمته المحافظة على نظافة الحرم وكنس الأوساخ منه، وكان يشارك في غسل الكعبة المشرفة. للمزيد عن هذه الوظيفة يراجع محمود السيد محمود: وظائف المصريين في مكة في ضوء كتاب الضوء اللامع للسخاوي القرن التاسع الهجري الخامس عشر الميلادي. بحث منشور بمجلة كلية الآداب، جامعة بنى سويف، ٢٠١٥ م، ج ١، ص ٥٩٢.



من عمله بالتجارة المال الوفير واشترى بمكة داراً ثم وقفها^(١) على نفسه وأولاده^(٢).

محمد بن علي بن محمد بن سليمان الأنصاري التتائي المصري^(٣) (ت ٨٦٠ هـ / ١٤٥٥ م) يعرف بالخواج^(٤) شمس الدين، اشتغل بالتجارة بمصر ودخل بسببها مكة، واستأجر هو وأخوه البهاء أحمد داراً بمكة مقابل منارة باب علي وهو أحد الأبواب الشرقية للمسجد الحرام ويعرف بباب البطحاء وكان يعرف قديماً بباب بني هاشم؛ ليكون قريباً من الأسواق التجارية بمكة حتى يسهل عليه مباشرة أمور تجارته

أحمد بن علي بن محمد بن سليمان الأنصاري التتائي المصري (ت ٨٦٣ هـ / ١٤٥٨ م) ولد بمصر، اشتغل بالتجارة وسافر إلى مكة وكانت وفاته بها^(٥)
أحمد بن علي بن محمد الخواج شهاب الدين المصري^(٦) (ت ٨٦٤ هـ / ١٤٥٩ م) ولد بمصر، ثم سكن مكة، وعمل بالتجارة بها وصار واسع الثراء؛ بحيث ذكرت

(١) قام كثير من التجار ورجال الدولة بوقف بعض العقارات على نفسه وأولاده من بعدة لحماية هذه الأموال من المصادرة التي كانت شائعة في هذه الفترة. محمد أبو زهرة: محاضرات في الوقف، جامعة الدول العربية، معهد الدراسات العربية العالية، ط ١، ١٩٥٩م، ص ٢٥.

(٢) يعرف باليمنى والكتبى، كان أحد صوفية الخانقاة البيبرسية، وطلب بعلم، توفى بمكة ودفن بالمعلاة. السخاوى: الضوء اللامع، ج ٨ ص ١٩١

(٣) ولد بمصر وطلب بها العلم، ورحل إلى مكة وتزوج بها صفية بنت الخواج بيرا محمد، توفى بمكة ودفن بالمعلاة. ابن فهد: الدر الكمين، ج ١، ص ٢٢٥، ٢٢٦.

(٤) من ألقاب أكابر التجار الأعاجم من الفرس ونحوهم، وهو لفظ فارسي معناه السيد؛ والخواجكى بزيادة كاف نسبة إليه للمبالغة. القلقشندى: صبح الأعشى، ج ٦، ص ١٣.

(٥) بهاء الدين، يعرف بالأنصاري، ولد بتتا ثم قدم القاهرة، وطلب العلم، توفى بمكة ودفن بالمعلاة بجوار أخيه. ابن فهد: الدر الكمين، ج ١، ص ٤٨٧.

(٦) الخواج شهاب الدين، يعرف بالعاقل، طلب العلم بمكة فسمع بها على علمائها، دفن بمكة بالمعلاة. ابن فهد: الدر الكمين، ج ١، ص ٤٩٤. السخاوى: ج ٢، ص ٤٣.



المصادر أنه اشترى الدور بمكة، وأنشأ بعضها، كما ساعده ثراؤه على بناء سبيل^(١) بمضى سنة (٨٤٩هـ / ١٤٤٤م)، وكان ينتقل بتجارته بين مكة وجدة وتوفى بجدة فحمل إلى مكة فدفن بها

محمد بن أحمد بن محمد الخوجا الأبوقيرى السكندرى (ت ٨٦٤هـ / ١٤٥٩م) اشغل بالتجارة بمكة وكان يسافر فيها إلى الهند حيث كان له مركب يسافر بها عبده إلى الهند^(٢) وكان واسع الثراء بسبب تجارته، وكان له دار بمكة^(٣).

عيسى بن موسى الشرف الفيومى المصرى التاجر (ت ٨٦٥هـ / ١٤٦٠م) شرف الدين يعرف بالعلاف، سافر فى التجارة وكان له مركب، وتردد إلى كثير من الأماكن منها الهند، وكان واسع الثراء من تجارته بحيث كانت له دور وأملاك بمكة وكذلك بجدة، يدلنا على مبلغ ثرائه ما ذكرته كتب التراجم من انه ترك لورثته بعد وفاته أموالاً كثيرة^(٤)

(١) منشأة مائية اقيمت لتزويد عابرى السبيل بالمياة، انتشرت عند المسلمين فى معظم مناطق الشرق العربى ولاسيما فى المناطق قليلة الماء، وقد تنوعت أساليب عمارة الأسبلة فى الحضارة الإسلامية. محمود حامد الحسينى: الأسبلة العثمانية بمدينة القاهرة فى العصر العثمانى ١٥١٧ / ١٧٩٨م ، مكتبة مدبولى، القاهرة، د. ت، ص ٩.

(٢) ابن فهد: الدر الكمين، ج ١، ص ٦٩، ٧٠.

(٣) الخوجا شمس الدين، اشترى دار بالسويقة، مات بمكة ودفن بالمعلاة. السخاوى ج ٧، ص ١٠١.

(٤) توفى بساحل جدة ودفن بها. ابن فهد : الدر المكين، ج ٢، ص ١١٦٤، ١١٦٥. السخاوى: الضوء اللامع، ج ٦، ١٥٨.



عيسى بن يوسف بن محمد القرشي البكري البهنسى (ت ٨٦٥هـ / ١٤٦٠م) يعرف بالخواجا عماد الدين، تردد لمكة واشتغل بالتجارة، وكان واسع الثراء من تجارته؛ بحيث ذكرت المصادر أنه عمر دارين بمكة^(١)

عبد الغنى بن محمد بن محمد بن عبد الله الزين القليوبى القاهرى التاجر ت (٨٦٩ هـ / ١٤٦٤ م) دخل مكة أكثر من مره ثم استقر بها من عام (٨٣٠ هـ / ١٤٢٦ م) وكات يتاجر بها وأثرى جدا من تجارته، بحيث بنى الدور بمكة وأنشأ سبيلاً بمنى، وترك عند وفاته تركة كبيرة^(٢).

محمد بن على بن محمد الفخر المصرى التاجر (ت قريب من سنة ٨٧٠هـ / ١٤٦٣ م)، ولد بمصر واشتغل بالتجارة بها حتى أثرى جدا، وأنشأ دارا كبيرة بمصر، ثم سافر للتجارة أكثر من مرة إلى مكة وغيرها، ثم إستقر بمكة، وكان يفتخر بكونه طلب العلم حتى أنه كان يترفع عن مخالطة التجار^(٣)

ابن الوجية السكندرى نزيل مكة (ت ٨٧٤هـ / ١٤٦٧ م)، الخواجا فخر الدين، يعرف بابن الوجية، سكن مكة وكان يشتغل بها فى التجارة، وأثرى من تجارته؛ بحيث اشترى دورا وترك عند وفاته تركة كبيرة^(٤)

إبراهيم بن حسن المناوى يعرف بابن عليبة (ت ٨٧٥هـ / ١٤٦٨ م) الخواجا برهان الدين الشهير بابن عليبة - بضم العين تصغير عليبة - اشتغل

(١) توفى بمكة ودفن بالمعلاة. ابن فهد: الدر المكين، ج ٢، ص ١١٦٥.

(٢) ولد بالقاهرة ونشأ بها فحفظ القرآن، ثم طوف بالبلاد فى التجارة، ودخل بلاد العجم وأقام بها مدة، توفى بمكة ودفن بالمعلاة. السخاوى: ج ٤، ص ٢٥٧.

(٣) السخاوى: الضوء اللامع، ج ٨، ص ٢١٧.

(٤) توفى بمكة، ودفن بالمعلاة. ابن فهد: الدر المكين، ج ٢، ص ١٣٦٦.



بالتجارة وأقام بمكة، وتوفى بها^(١)، كان بارعا في التجارة وبنى منها أرباحاً كبيرة حتى أنه أختص به بعض التجار للاستفادة من براعته في التجارة كعبد العزيز بن أحمد بن محمد بن أحمد العز القاهري المكي يعرف بابن المراحل^(٢) (ت ٨٨٩هـ / ١٤٨٤) نشأ بالقاهرة واشتغل بالتجارة، ورحل إلى مكة واختص بابنا عليه التجار وغيرهم وكان اعتمادهم عليه حتى جمع ثروة كبيرة من التجارة وتوفى بمكة ودفن بها.

موسى بن محمد بن على بن سليمان التتائي الأنصارى (ت ٨٨١هـ / ١٤٧٤م) ولد بمصر ونشأ فطلب العلم، ثم اشتغل بالتجارة ودخل بها إلى مكة وغيرها^(٣)

أحمد بن محمد بن عمر شهاب الدين الحسينى ولد بمصر، جاور بمكة مده وتكرر دخوله إيها أكثر من مره للتجارة^(٤).

قاسم بن أحمد بن أبى بكر المصرى نزيل مكة يعرف ببير التاجر اشتغل بالتجارة وسكن مكة وطلب بها العلم، وكان بارعا في تجارته جنى منها أرباحاً كبيرة الامر الذى مكنه من تعمير أكثر من بيت بمكة^(٥)

(١) ولد بمنية سلسيل، ثم رحل إلى القاهرة، كان خيرا كثير الإعتقاد فى الصالحين، لذلك كان عليه كثير من سمات العلماء ليس كسائر التجار، توفى بمكة، ودفن بالمعلاة. ابن فهد: الدر المكين، ج ١، ص ٥٩٤، ٥٩٥.

(٢) السخاوى: ج ٤، ص ٣١٢، ٢١٤.

(٣) ابن فهد: الدر الكمين، ج ٢، ص ١٢١٨، ١٢١٩. السخاوى: الضوء اللامع، ج ١٠، ص ١٨٤.

(٤) السخاوى: ج ٢، ص ١٥٩، ١٦٠.

(٥) ابن فهد: الدر الكمين، ج ٢، ص ١١٧٣.



بالإضافة إلى التجار الذين تاجرو بأموالهم قام عدد من المصريين بالتجارة بأموال غيرهم، مستغلين ما اشتهرو به من الأمانة وعلاقتهم الطيبة بكبار رجال الدولة والتجار الأمر الذى ساعدهم فى عملهم مثل:

عبد الله بن محمد بن أبى بكر بن عبد الرحمن الجمال الظاهرى ثم الأزهرى نزيل مكة^(١)، كان لصلته ببيت ابن البرقى^(٢) ومكانته عندهم وأمانته وسفره فى التجاره يأتونه الناس على ودائعهم وتجارتهم وكان يقوم بشراء ما يحتاج إليه قاضى مكة من مصر، وما يرسله إلى اهلهما ، واستفاد من صلته بقاضى بمكة بالعمل فى التجارة، وعندما تم الترسيم^(٣) على جماعة القاضى خاف على نفسه من المصادره وذكر أن معه أموال الأيتام، ثم سافر إلى المدينة وتاجر بها أيضا .

كما ساعدت بعض المصريين علاقتهم بالأمرء فى العمل بالتجارة بمكة، وإن أدى ذلك إلى تعرضهم للعقاب عندما يتم عزل الأمير أو وفاته، كما حدث مع: محمد بن أحمد المصرى نزيل مكة (ت ٧٩٥ هـ / ١٣٩٥ م) جاور بمكة مدة وكان يعمل بها بالتجارة، وكانت له مكانة عند أحمد بن عجلان^(٤) (ت ٧٨٨ هـ /

(١) ولد بالظاهرية من الشريقيه ، ثم رحل إلى القاهرة وطلب بها العلم، وتولى العديد من المناصب.

الضوء اللامع ج ٥ ص ٤٧ . ٤٨

(٢) ينسب لهذا البيت محمد بن محمد بن حسين بن على بن أيوب ، وابنه النور على، وبنوه الشمس محمد والشهاب أحمد وأبو بكر، وهى نسبة إلى مدينة برقه . السخاوى: الضوء اللامع، ج ١١، ص ١٨٦ .

(٣) مصطلح يقابل فى الوقت الحالى الإقامة الجبرية.

(٤) ابن رميثة بن أبى نمى، يكنى أبى سليمان ويلقب شهاب الدين، تولى غمرة مكة شريكا لأبيه ثم مستقلا، ثم شريكا لابنه حوالى ستة وعشرين سنة، توفى بمكة عن نحو ثمان وأربعين سنة. عز الدين ابن فهد: (عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد المكى ت ٩٢٢ هـ /



١٣٨٨ م) أمير مكة، فقد كان مكرماً للتجار قرر لهم ضرائب معدودة لم يتعدها، فلما تولى عنان بن مغامس^(١) نهبت داره وخرج من مكة، ثم عاد إليها بعد ذلك، وكان يتولى صدقة الخبز للأمير جركس الخليلي^(٢) (ت ٧٩١ هـ / ١٣٩١ م) وأمثاله على حواصله^(٣)

بالإضافة إلى العمل بالتجارة بأنواعها المختلفة فقد تولى بعض المصريين وظائف مرتبطة بالتجارة كنظر^(٤) مدينة جدة؛ حيث حرص السلاطين المماليك إلى إبعاد نفوذ شريف مكة عن هذا الميناء المهم وجعله تحت إشرافهم مباشرة وجعل سلطتهم عليه فعليه، وليست اسمية، كما كان في السابق^(٥)، واشتهر من

==

- (١) ١٥١٦ م)، غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام، تحقيق فهيم محمد شلتوت، جامعة أم القرى، مكة، ط ١، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م، ج ٢، ص ١٨١ - ١٩٥.
- (٢) ابن رميثة بن أبي نمى، يكنى أبا لجام ويلقب بزین الدين، تولى إمرة مكة مرتين، الأولى حوالى عام، والثانية حوالى عامان. المصدر السابق، ص ٢٠٠.
- (٣) أمير أخور الكبير، كان مهاجراً عاقلاً، وهو صاحب الخان الشهير بالقاهرة، وله مآثر بمكة وغيرها، قتل عام (٧٩١ هـ) بدمشق. ابن تغرى بردى: (جمال الدين يوسف الأتابكي ت ٨٧٤ هـ / ١٤٦٩ م) النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م.
- (٤) الفاسى: العقد الثمين، ج ١، ص ٣٣٠.
- (٥) الناظر هى وظيفة يقوم متوليها بالنظر فى الأموال ويتفقد تصرفاتها، ويرفع إليه حسابها لينظر فيه ويدققه، فيمضى ما يمضى ويرد الباقي، وكذلك الأمور الإدارية، استحدثت فى العصر الأيوبي واستمرت بعده، يعد صاحبها من أرباب الوظائف الديوانية، والنظار وفق هذا المعنى كثيرون. محمد عمارة: قاموس المصطلحات الاقتصادية، ص ٥٨٢، مصطفى عبد الكريم الخطيب: معجم، ص ٤٩.
- (٥) محمد طه صلاح بكرى: الحجاز ٨٥٩. ٩٣٢ هـ / ١٤٥٤. ١٥١٧ م، رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، ١٤١٠ هـ، ١٩٩٠ م، ص ١٣٠.



تولى هذا المنصب من المصريين بالعدل، ولذلك حرص كثير من التجار على بقاءه في منصبه لعدم طمعه لما في أيديهم كما هي عادة النظار في هذه الفترة مثل:

عبد الكريم بن إبراهيم كريم الدين المقسمى، تولى العديد من الوظائف الإدارية بمصر، ثم تولى نظر جده، وأقام بمكة، وكان يشكره التجار لرفقه وسياسته وإكرامه للعلماء وخوفه من العاقبة حتى إن كثيرا من التجار توسل ليبقى في منصبه في بندر جده^(١)

في ضوء العرض السابق يتضح أن تجارة مكة في العصر المملوكي الجركسي كانت في الغالب بأيدي المجاورين بالحرم المكي، ولم يكن للمكيين إلا حوانيت قليلة وكان كثير من المصريين الذين هاجروا إلى مكة وأقاموا بها يعملون بمهنة التجارة قبل قدومهم إليها، واستفادوا بخبرتهم في هذا المجال بالعمل في التجارة أثناء مجاورتهم بها، وكان لبعضهم خبرة كبيرة بهذا المجال الأمر الذي حدا بالسلطان لاختيارهم للعمل في المتجر السلطاني، أو طلب منه ذلك، ولكنهم رفضوا هذا المنصب لما يتعرض له الموظفون في الدولة للمصادرة والتعذيب^(٢)، وكان لثراء كثيرين منهم، ومكانتهم لدى الدولة وأفراد المجتمع دافعا لهم على العمل بمجال التجارة، كل ذلك كان دافعا لكثير من المصريين للعمل في التجاره داخل مكة، بل والسفر لخارجها لجلب الأشياء التي يحتاج إليها أهل مكة حتى تتضاعف أرباحهم التجارية، وما تحتاجه البلدان الأخرى من منتجات؛ بحيث

(١) كان والده يباشر بالشرقية فتدرب به في هذه الوظيفة، ونولى نظر البحيرة والطور، وكان يلزم كثير من العلماء، مهتم بتحصيل العلم. السخاوي: ج ٤، ص ٣٠٦، ٣٠٧.

(٢) للمزيد عن المصادرات في العصر المملوكي يراجع النيومي إسماعيل الشربيني: مصادرة الأملاك في الدولة الإسلامية (عصر سلاطين المماليك) الهيئة المصرية العامة لكتاب، القاهرة، ط ١، ١٩٩٧ م.



كان لبعضهم مراكبهم الخاصة، مما جعل الكثير منهم يجنى الأموال الكثيرة التي ساعدته في إنشاء العديد من المنشآت سواء كانت سكنية أو تجارية؛ بحيث تعينهم على نمو تجارتهم بالإضافة إلى بناء منشآت دينية وخدمية تقرباً إلى الله - تبارك وتعالى . ، وقد ساعدهم على ذلك أمانتهم وإرتباطهم بالعديد من رجال الدولة، كما اشتهرت بعض العائلات بالعمل في التجارة، وبعضها بالتجارة في أصناف محددة، كالعطارة.



المبحث الثاني: الحرف والصناعات

تنوعت الحرف والصناعات التي عمل بها المصريون المجاورون بمكة ما بين حرف مرتبطة بالحركة العلمية لا يمارسها إلا العلماء كالنساخة والوراقة، وقد بدأت بها هذا المبحث لشرفها لارتباطها بالقرآن الكريم، والعلوم الشرعية؛ حيث إن اللغة المكتوبة هي وعاء العلوم، كما أنها كانت أهم الحرف التي عمل بها المصريون بمكة؛ نظراً لأن معظم من جاور بمكة في هذه الفترة من المصريين كانوا من طلبة العلم أو العلماء، وحرف أخرى غير مرتبطة بالعلماء كالخياطة، والطب، والقباني، والمدولب، والنجارة، وقد رتبها على حسب الحروف الأبجدية، ويلاحظ أنه كانت هناك نماذج قليلة لهذه الحرف، بحيث كان في كل حرفة شخص واحد مارسها بمكة، كما مارس الطب طبيبان فقط، ويرجع ذلك لكون معظم المجاورين المصريين كما ذكرنا سابقاً كانوا من العلماء والتجار، لذلك اتجهوا إلى الوظائف والحرف المتعلقة بهم، كوظائف دينية وإدارية^(١)، والتجارة، كما أن المعلومات الواردة حول هذه الحرف كانت قليلة جداً، بحيث كانت هناك إشارات قليلة في كتب التراجم حول هذا الموضوع المهم.

(١) للمزيد حول هذه الوظائف، يراجع محمود السيد محمود: وظائف المصريين في مكة في ضوء كتاب الضوء اللامع للسخاوي.



المطلب الأول: الوراقة والنساخته

من أهم الحرف التي مارسها العلماء، وهي تقوم مقام الطباعة ودور النشر في العصر الحديث، وهي صناعة شريفة إذ الكتابة من خواص الإنسان التي يتميز بها عن الحيوان^(١) وهي مشتقة من الورق وقد أطلقت كتب الأدب على الطائفة التي تولت أمر هذه الصناعة الوراقين^(٢)، وهي بمعناها الشامل تتعلق بكل الحرف التي ترتبط بالكتاب كالنسخ، وبيع أدوات كتابه، وتجليد الكتب وبيعها، والتذهيب، وعلى ذلك فمهنة الناسخ تندرج تحت المصطلح الأعم الوراقة^(٣)، وقد انتشرت هذه الحرفة مع التطور الذي لحق بصناعة الورق في العالم الإسلامي في القرن (الثاني الهجري/ الثامن الميلادي)، وكثرة الطلب على هذه المنتجات في أنحاء العالم المختلفة، وكانت حوانيت الوراقين غالباً ما تكون بالقرب من المدارس والجوامع حيث مراكز التعليم^(٤).

(١) ابن خلدون : عبد الرحمن بن محمد بن محمد الإشبيلي التونسي ٨٠٨هـ / ١٤٠٥ المقدمة.

دار ابن خلدون، الإسكندرية، د . ت . ص ٢٩٣ .

(٢) أيمن فؤاد سيد: الكتاب العربي المخطوط وعلم المخطوطات ، الدار المصرية اللبنانية،

القاهرة ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م، ج ١ ، ص ١٤٧ .

(٣) محمود السيد محمود: دور المصريين المهاجرين إلى القاهرة في الوراقة إبان القرن التاسع

الهجري، بحث منشور بمجلة قطاع كليات اللغة العربية والشعب المناظره لها العدد

السادس، ٢٠١٢م، ص ٢١٥٧ .

(٤) الكسندر ستيبتشفيتش: تاريخ الكتاب، ترجمة محمد م . الأرنؤوط، سلسلة عالم المعرفة،

عدد ١٦٩، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، ١٤١٣هـ / ١٩٣٩م، ق ١،

ص ٢٣٥ . ٢٣٧ .



مارس هذه الحرفة بجانب من احترف هذه المهنة عدد كبير من العلماء والأدباء والمفسرين واللغويين وغيرهم^(١)

كان لكثير من المصريين المجاورين بمكة خبرة بمهنة الوراقة، وإن لم تذكر المصادر مكان حوانيتهم، كما اشتغل العديد منهم بالنسخ سواء لنفسه أو لغيره، وقد انتشرت هذه المهنة بمكة حتى إن كثيراً من السلاطين والأمراء بعث إلى مكة من يقوم له بنسخ الكتب المهمة، وأنفق في سبيل ذلك الأموال الجزيلة، وقد قام العديد منهم بوقف الكتب التي جمعها سوء بالنسخ أو الشراء.

ويرتبط بمهنة النساخ تدريس الخط الذي هو الأساس لتولى هذه الحرفة، وقد حدد العلماء ضوابط لمن يقوم بهذه المهمة حتى يصبح جيد التعليم؛ بحيث يعلم التلميذ مبادئ الكتابة وما يجب أن يكون عليه كل حرف، ويعضد ذلك بالممارسة العملية للكتابة حتى يبرع في هذا الفن^(٢)، وقد بلغ كثير من المصريين درجة عالية في هذا المجال وقام بتدريس الخط داخل مصر وخارجها منهم:

على بن عبد الرحمن نور الدين البدماصي^(٣). (ت ٨٠٢ هـ / ١٣٩٩ م)،
الشاهد الكاتب، كان ماهراً في صناعة الخط والوراقة^(٤)، جاور بمكة وذكر الحافظ بن حجر^(٥) أنه تعلم عليه الخط عام (٧٨٦ هـ / ١٣٨٣ م) بمكة.

(١) عبد الستار الحلوجي: المخطوط العربي، مكتبة مصباح، جدة، ط ٢، ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م، ص ١١٥.

(٢) ابن خلدون: المقدمة، ص ٢٩٣.

(٣) كان يجلس للشهادة في بعض الحوانيت داخل القاهرة، ويعلم بها المنسوب، السخاوي: الضوء اللامع، ج ٥، ص ٢٣٨.

(٤) المقرئ: درر العقود، ج ٣، ص ٥٥٣.

(٥) السخاوي: الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام بن حجر المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة، ١٤٠٦، ١٩٨٦.



وورد في تراجم عدد من المصريين المجاورين بمكة أنهم أشتغلوا بالوراقة والنساختة، وبرعوا فيها منهم:

عبد العزيز بن أحمد العز المحلى الشافعى ويعرف بابن سليم جاور بمكة سنتين، ذكرت المصادر أنه كان مشهوراً بالمعرفة فى الوراقه، وكان ذا فضيله يكثر من الإحسان إلى الناس بالقرض^(١).

محمد بن أحمد بن محمد الشمس الجيزى نزيل مکه كانت له خبره بالكتب وقيمها يشتري ويبيع، ملازما للنساختة بحيث نسخ الكثير من الكتب، بحيث أصبح فى آخر عمره من أشهر النساخ، يدل ذلك على أنه مارس معظم الحرف المرتبطة بالوراقة من النسخ والبيع والشراء^(٢)

كما ورد فى تراجم عدد منهم أنهم تولوا عدداً من الوظائف المختلفة بمكة مع اشتغالهم بالوراقة والنساختة سواء بقصد البيع والشراء أو إقتناء الكتب التى يحتاجون إليها منهم:

أحمد بن محمد بن عماد الدمنهورى ثم المكى العطار ت (٨١٦ هـ) رحل إلى مكة واشتغل بتجارة العطور فى حانوت ، مع نسخ الكتب ورغبه فى تحصيلها، مما يدل على أنه كان يمارس مهنة النساختة، ومع ذلك كان مولعا باقتناء الكتب سواء عن طريق النسخ أو الشراء^(٣).

(١) تولى قضاء المحلة سنين، نيابة عن القاضى بدر الدين السبكى، ثم جاور بمكة، كان عالما بالوثائق، وتوفى بمكة عن نحو ستين عاما ودفن بالمعلاة. الفاسى: العقد الثمين، ج ٤، ص ٤٤٤.

(٢) طلب العلم، ثم رحل إلى مكة، وترافع مع شيخ رباط السلطان بمكة، وامتحن فى آخر عمره بسس ولده بحيث باع فى أثناء ذلك ما يملكه. السخاوى: الضوء اللامع، ج ٧، ص ١٠٢

(٣) السخاوى: الضوء اللامع، ج ٢، ص ١٥٩.



حسن بن علي بن أبي بكر السبكي القاهري (ت ٨٥١هـ / ١٤٤٧م) جاور بمكة سنين أولاً في صحبة الزين بن النقاش^(١) (ت ٨١٩هـ / ١٤١٦م) ثم بعد ذلك منفرداً وجلس للشهادة^(٢) بباب السلام، وينسخ، وذكر السخاوي أنه كان يكتب خطاً جيداً، مما يدل على تنافس العلماء وغيرهم في اقتناء الكتب التي يقوم بنسخها لجودة خطه^(٣)

محمد بن عبد الله الشمس الصعيدي نزيل الحرمين يعرف بالمدني (ت ٨٩١هـ / ١٤٨٦م) تولى العديد من الوظائف بمكة^(٤) منها النساخة ومما نسخه نسخة

(١) عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عبد الواحد الزين ابن النقاش، الدكالي الأصل ثم المصري، ولد بالقاهرة، وطلب بها العلم، وتولى العديد من الوظائف منها الخطابة بجامعة ابن طولون، وكذلك الزراعة، وكانت له وجهة عند الخاص والعام، وأمتحن أكثر من مرة، وتوفي بالقاهرة. ابن حجر: (شهاب الدين أحمد بن علي العسقلاني ت ٨٥٢هـ / ١٤٤٨م) إنباء الغمر بأبناء العمر، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م (ج ٣، ص ١٠٨، ١٠٩).

(٢) هي وظيفة دينية تابعة للقضاء. للمزيد عن هذه الوظيفة، يراجع محمود السيد محمود: وظائف المصريين في مكة، ص ٥٨٤، ٥٨٥.

(٣) جد في طلب العلم وجلس مع الشهود بمصر ومكة، وتزوج بمكة، توفي بمكة ودفن بالمعلاة. الضوء اللامع، ج ٣، ص ١٠٧.

(٤) محمود السيد محمود: "وظائف المصريين بمكة في ضوء كتاب الضوء اللامع للسخاوي (القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي)، حولية كلية الآداب، جامعة بنى سويف، مج ٤، ج ٢، ٢٠١٥م، ص ٥٧٨.



من كتاب الشفا^(١) كان جيد الخط ينسخ لنفسه ولغيره تدل هذه العبارة أنه كان يعمل نساخاً بالاجرة كما كان يقوم بنسخ ما يحتاج إليه من كتب العلم^(٢)

كما قام عدد من المصريين المجاورين بمكة بوقف كتبهم على المكتبات العامة الملحقة بالمؤسسات العلمية والخدمية بمكة ليستفيد بها طلبة العلم، وكان النسخ مهنة لبعضهم، بينما أهتم البعض الآخر بإقتناء الكتب ثم وقفها على هذه المؤسسات العلمية رغبة في تحصيل الثواب من الله - تبارك وتعالى - ، وكانت أهم المنشآت العلمية والخدمية التي وقف عليها العلماء كتبهم هي الربط^(٣)، ويرجع ذلك لإقامة الكثير منهم بها، بالإضافة إلى تولى بعضهم مشيخة الرباط ونظره منهم:

أحمد بن سليمان بن أحمد الشهاب المصري ثم السكندري المالكي (ت ٨١٢ هـ / ١٤٠٩ م) يعرف بالتروجي، رحل إلى مكة وأقام بها سنين برباط الخوزي^(٤)، ولذلك وقف به عند وفاته العديد من الكتب^(٥) .

(١) الشفا في التعريف بحقوق المصطفى للقاضي أبي الفضل عياض بن موسى، (ت ٥٤٤ هـ / ١١٤٩ م) حاجي خليفة: كشف الظنون، ج ٢، ص ١٠٥٤ والكتاب له أكثر من طبعة .

(٢) يعرف بالمدني، كان فقيهة الأطفال بمكة، وتولى بها العديد من الوظائف، كان فاضلاً صالحاً، توفي بمكة. السخاوي: الضوء اللامع، ج ٨، ص ١١٨ .

(٣) دار حصينة يقيم بها المسلمين لأسباب حربية ودينية، كانت تقام في الثغور ثم أنشئت داخل المدن. مصطفى عبد الكريم الخطيب: معجم المصطلحات، ص ٢٠٥ .

(٤) وقف هذا الرباط قرامرز الأفرزي الفارسي سنة (٦١٧ هـ / ١٢٢٠ م) وسمى بذلك لسكانه به. الفاسي: الزهور المقتطفة من تاريخ مكة المشرفة، تحقيق د علي عمر، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ط ١، ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١ ص ١٩٠ .

(٥) يعرف بالتروجي نسبة إلى تروجة من ضواحي الإسكندرية، طاف بالبلاد كالعراق والهند وكانت له مكانة بينجاله، وتوفي بمكة عن نحو ستين عام، ودفن بالمعلاة. الفاسي: العقد الثمين، ج ٣، ص ٤٣، ٤٤. السخاوي: الضوء اللامع، ج ١، ص ٣٠٧، ٣٠٨ .



إبراهيم بن محمد بن حسين برهان الدين القاهري المالكي نزيل مكة (ت ٨١٥ هـ / ١٤١٢ م) ولد بالقاهرة، وتولى بها العديد من الوظائف، ثم جاور بمكة حوالي ثلاثين عاماً، اشتغل بالنسخ بحيث نسخ العديد من المؤلفات منها مختصر الشيخ خليل^(١) وشرحه لابن الحاجب، وقبل وفاته وقف العديد من الكتب التي قام بنسخها ولم تذكر المصادر المكان الذي وقف عليه كتبه ولكن من المرجح أنها برباط السدرة^(٢)؛ حيث أن سكنه كان به، ويتولى الإشراف على مايتحصل من ريعه^(٣).

على بن محمد بن سند المصري (ت ٨٢٧ هـ / ١٤٢٣ م) تولى العديد من الوظائف بمكة، بالإضافة إلى العمل بالتجارة، الامر الذي ساعده على اقتناء

(١) هو الشيخ خليل بن إسحاق الجندي المالكي (ت ٧٦٧ هـ / ١٣٦٥ م) في فروع المذهب المالكي حاجي خليفة (مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الكاتب ت ١٠٦٧ هـ): كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م، ج ٢، ص ١٦٢٨.

(٢) كان مكانه من الجانب الشرقي من المسجد الحرام، وكان موضعه دار القوارير التي أنشئت في زمن هارون الرشيد، ثم أنشأ السلطان قايتباي رباطة مكانه. الفاسي: العقد الثمين، ج ١، ص ٤٣٠. حسين عبد العزيز حسين: الرباط في مكة منذ البدايات حتى نهاية العصر المملوكي دراسة تاريخية حضارية، رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، السعودية، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م، ص ٢٠٦ - ٢٠٨.

(٣) يعرف بالموصلى المالكي، تكسب بالشهادة خارج باب زويلة، وأدب بها الأبناء، ثم جاور بمكة، توفى بمكة ودفن بالمعلاة وقد جاوز السبعين. الفاسي: العقد الثمين، ج ٣، ص ٢٤٩، ٢٥٠. السخاوي: الضوء اللامع، ج ١، ص ١٣٧.



مجموعة كبيرة من الكتب، وقف العديد منها على طلبية العلم برباط ربيع^(١)
بمكة^(٢).

(١) ينسب هذا الرباط إلى واقفه عن موكله الملك الأفضل على بن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب سنة (٥٩٤هـ / ١١٩٧م) الفاسى : الزهور المقتطفة من تاريخ مكة المشرفة، ص ١٩٣ .

(٢) تولى العديد من الوظائف منها فراش بالمسجد الحرام، وبواب بالناصرية، كما اشتغل بتجارة البز فى بعض القياسر فى مكة، والقاهرة. الفاسى: العقد الثمين، ج ٦، ص ٢٣١، ٢٣٢. السخاوى: الضوء اللامع، ج ٥، ص ٣٠٧



المطلب الثاني: الحرف الأخرى

الحياكة والخياطة

من الحرف التي عمل بها المصريون بمكة الحياكة والخياطة، والفرق بين الحياكة والخياطة هو أن الحائك يقوم بنسج الخيوط التي يريدها أصحابها أثوابا يعمل على نول من أربعة أعمدة أو أوتاد مثبتة إلى الأرض، وعارضتين تربطان بين هذه الأعمدة الأربعة، وضاربة، وثلاث لفات ودواسة، وتحمل العارضتان درأة بها الدوسات التي يحركها العامل وهو جالس على كرسى أو جزع شجرة ويقوم بالعمل على النول مدولب يعاونه صبي^(١).

وقد ورد في ترجمة أحد المصريين المجاورين بمكة أنه عمل بهذه الحرفة، وكان ذلك سبب في رحلته إلى مكة للتجارة في القماش وإن لم تحدد المصادر صراحة بوجود دولاب غزل له بمكة وهو: على بن محمد بن أحمد المقسى القزاز (ت بعد سنة ٨٩٠ هـ / ١٤٨٥ م). كان يعمل قزاز ومدولب، وساعده ذلك بالعمل في التجاره، وسافر للتجارة بالقماش الأزرق في مكة^(٢).

بينما الخياط يقوم بتفصيل القماش وقد اشترط الفقهاء في من يعمل بهذه الحرفة عدة ضوابط منها: أن لا يخيظ ما يحرم إستعماله كثوب من حرير لا يلبسه إلا الرجال^(٣) وورد في ترجمة حسن بن محمد بن محمد البلبيسى ثم القاهرى

(١) محمد الجهينى: أحياء القاهرة القديمة وآثارها الإسلامية " حى باب البحر " دار الوفاء للطباعة والنشر، المنصورة، ط ١، ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م، ص ١١٣، ١١٤.

(٢) يعرف بابن شيخون ، طلب العلم فى صغره، ثم اشتغل بالتجاره، وسافر إلى اليمن وغيرها. الضوء اللامع ج ٥ ص ٢٩٠.

(٣) السبكى: (تاج الدين عبد الوهاب بن على بن عبد الكافى ت ٧٧١ هـ / ١٣٦٩ م) معيد النعم ومبيد النقم، مكتبة الخانجى، القاهرة، ط ٢، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م، ص ١٣٥.



الشافعي نزيل مكة^(١)، أنه كان مديما لعمره كل جمعة، مشهورا بالخير، يتكسب من الخياطة.

الطب

من المهن المهمة التي يحتاج إليها الإنسان وذكر ابن خلدون ثمرتها بأنها " حفظ الصحة للأصحاء ودفع المرضى بالمداواة حتى يحصل لهم البرء من أمراضهم^(٢)

ويرتبط بمهنة الطب تجارة العقاقير الطبية، وقد راجت هذه التجارة بمكة فقد امتلأت أسواقها بمئات النباتات الطبية القادمة من الخارج وكذلك التي تنبت في مكة، وقام المكيون بتصدير هذه العقاقير خارجها^(٣). وقد قام كثير من المصريين المقيمين بمكة بالعمل في هذه التجارة كما هو مبين في المبحث الأول من هذه الدراسة، ومارس عدد من المصريين مهنة الطب في مكة، ويلاحظ أنهم رحلوا في ممارسة هذه المهنة إلى العديد من الأماكن، كما ورد في بعض المصادر مشاركة بعضهم في الدسائس التي كانت تتم بقصور الحكام منهم:

ابن طولون: شمس الدين محمد بن طولون الصالحى الدمشقى ت ٩٣٥هـ ، ١٥٤٦ ، نقد الطالب لزغل المناصب، تحقيق محمد أحمد دهمان، خالد محمد دهمان، دار الفكر المعاصر، بيروت، ط ١، ١٤١٢هـ / ١٩٢٩م، ص ١٨٣.

(١) توفى بمكة، ودفن بالمعلاة بالقرب من تربة بيت ابن عبد القوى، وكان له أولاد تركهم بمكة. السخاوى: الضوء اللامع، ج ٣، ١٢٩.

(٢) المقدمة: ص ٢٩١.

(٣) سعاد إبراهيم: النشاط التجارى في مكة، ص ١٥٦.



محمد بن عبد الله المصرى ثم المكي الطبيب (ت ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م) يعرف بالخضيري، جاور بمكة مده ومارس بها الطب^(١)، لقيه فى أثناء ذلك الحافظ ابن حجر، ثم رحل إلى اليمن وكانت له حظوه عند سلطانها ولذلك يقال أن طبيب السلطان حسده لذلك وفس عليه من سمه، وتذكر بعض المصادر أنه فس فى عام (٨٠٦ هـ / ١٤٠٣ م) على شهاب الدين المحلى سما فقتله^(٢)

محمد بن عمر بن احمد البدر القاهرى القلى (ت ٨٧٩ هـ / ١٤٧٤ م) جاور بمكة بعد سنة (٨٥٠ هـ / ١٤٤٦ م) وعمل بها طبيا بحيث استفاد منه أهلها، ثم رحل إلى الهند ومارس بها الطب كذلك^(٣).

طباخ

ذكر ابن جببر أنه كانت تقام فى الأشهر الثلاثة رجب وشعبان ورمضان أسمطة^(٤) بين الصفا والمروة كانت تبلغ من الفخامة ما لا يوجد فى غيرها من البلاد حتى مصر عاصمة الخلافة^(٥).

كان يقوم بالعمل فى هذه الأسمطة عدد من الطباخين كان من بينهم بعض المصريين فقد ورد فى ترجمة يوسف الدباغ المصرى (ت ٨٢٩ هـ / ١٤٢٥ م) أنه جاور بمكة ما يزيد عن عشرين عاما، عمل طببا بالمسعى أثناء ذلك^(٦).

(١) السخاوى: الضوء اللامع، ج ٨، ص ١٢١.

(٢) ابن فهد: الدر الكمين، ج ١، ص ١٨٧، ١٨٨.

(٣) عمل نقيباً للونائى فى الشام، وكانت مكانة فى الهند وتوفى بها. السخاوى: الضوء اللامع، ج ٨ ص ٢٣٨.

(٤) كل ما يمد تحت أوانى الطعام فى المآذب وهو يدل على الموائد الكبيرة التى كان يقيمها الخلفاء السلاطين فى المناسبات المختلفة. مصطفى عبد الكريم معجم المصطلحات، ص ٢٥٧، ٢٥٨.

(٥) رحلة بن جببر، ص ١٠٥.

(٦) السخاوى: الضوء اللامع، ج ١٠، ص ٣٤٠.



قباني.

القبان بفتح القاف وتشديد الباء هو ميزان معروف توزن به في الغالب المحاصيل الزراعية وما ثقل من الموزونات والعامّة تطلق عليه قباني، والقباني هو المحترف لحرفة الوزن بميزان القبان^(١) وهي من الحرف المرتبطة بالتجارة لحاجة التجار إليها في وزن ما يقومون ببيعه وشرائه، وقد ورد في المصادر أن أحد المصريين المجاورين بمكة مارس هذه الحرفة في جده التي هي ميناء مكة، وفي مكة المكرمة وهو:

محمد بن محمد بن علي بن محمد الشمس المصري ثم المكي التاجر ولد بمصر ثم تردد إلى مكة واستقر بها من سنة (٨٣٧هـ / ١٤٣٣م) وكان يعمل بالتجارة وقبانا بمكة وجده ، وصور سنة (٨٩٥هـ / ١٤٨٩م) وحبس بحبس اولى الجرائم ثم خرج، وكان موسعا عليه في تجارته بحيث كانت له دور بمكة وجدة^(٢).

النجارة

من الحرف التي تسد حاجة الناس، وهي من الحرف المرتبطة بالبناء، وهناك أنواع من هذه الحرفة؛ مثل النجارة المرتبطة بالبناء، وكذلك نجارة الأثاث^(٣) ويرتبط بها أساس المساجد، والمنبر هو أحد أهم العناصر الموجودة في المسجد،

(١) محمد عمارة: قاموس المصطلحات، ص ٤٦٦.

(٢) سبط القاضي نور الدين علي بن خليل الحكري، يعرف بزيت حار، ولد بمصر وتنزل في صوفية البيبرسية، وتدرّب في الخط على ابن عياش وعلى الديروطي. السخاوي: الضوء اللامع ج ٩ ، ص ١٦٣ ، ١٦٤.

(٣) عبد الرحمن مديرس المديرس: المدينة المنورة، ص ٩٨.



ويرجع أول منبر خشبي إلى عهد النبي (ﷺ)، تم تتطورت المنابر بعد ذلك^(١) وقد تحدث الفقهاء فيما يجب أن يكون عليه المنبر وما لا يستحب له فيستحب أن يكون المنبر على يسار المحراب بينه وبينها ذراع أو ذراعان، ويكره اتخاذ المنبر الكبير الذي يضيق على المصلين إذا لم يكن المسجد متسع الخطة فإن كان متسعاً فلا بأس. ^(٢) ، وقد استخدم الصانع المسلمون في عمل المنتجات الخشبية وزخرفتها طرقاً وأساليب كثيرة أضفت عليها طابعاً فنياً متميزاً، ومن أهم هذه الأساليب في العصر المملوكي هو طريقة التجميع أو التعشيق، وهي عبارة عن صنع الأداة الخشبية من قطع صغيرة أو حشوات من الخشب ذان أشكال هندسية مختلفة تجمع معا وتعشق داخل إطارات أو (سدايب) بحيث تؤلف أشكالاً هندسية منتظمة أبرزها ما يعرف باسم الأطباق النجمية وهي زخرفة إسلامية صرفة، كما أن طريقة التعشيق بالحشوات الخشبية ابتكار إسلامي دفع الفنان المسلم إليه عدة عوامل منها: ندرة الأخشاب في بعض الأقطار مما يضطر الصانع إلى الإفادة من القطع الصغيرة، كما أن التفاوت الكبير في الجو بين الحرارة والبرودة يؤدي إلى تمدد الألواح الخشبية أحياناً وانكماشها أحياناً أخرى مما يترتب عليه تقوسها تشوهها، وقد أمكن تفادي ذلك باستعمال حشوات خشبية صغيرة وترك فراغ يسمح بالتمدد^(٣)

(١) حسين مؤنس: المساجد، سلسلة عالم المعرفة، عدد ٣٧، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت ، ١٩٨١م، ص ٧١-٧٥.

(٢) الزركشي: (بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله ت ٧٩٤هـ/ ١٣٩١م) إعلان الساجد بأحكام المساجد، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة، ط ٦، ٢٥/١٤٤٥هـ/ ٢٠٠٥م، ص ٣٧٣، ٣٧٤.

(٣) حسن الباشا: مدخل إلى الآثار الإسلامية، دار النهضة العربية، القاهرة، ط ١، ١٩٨٨م، ص ٢٧٦، ٢٧٧.



وعلى الرغم من أن المصادر لم تذكر أن أحداً من النجارين المصريين جاور بمكة وقام بممارسة هذه الحرفة، ولكن كُلف أحد النجارين المشهورين بعمل منبر الحرم المكي، وقد ورد في ترجمة السلطان قايتباي^(١) أنه أرسل مايقرب من ثلاثمائة من أرباب الحرف والصناعات إلى الحرمين الشريفين للقيام بالأعمال هناك^(٢) مما يدل على أن عمل هذا المنبر كان في داخل مكة وورد في ترجمة أحمد بن عيسى بن أحمد الدمياطي النجار^(٣) (ت ٨٩٧هـ / ١٤٩١م)، برع في مهمة النجارة، وعمل أشياء مميزة في عده أماكن^(٤) من أهمها منبر المسجد الحرام، وجاور بمكة مده، والراجح أنه نصب بالمسجد الحرام في ذي القعدة عام (٨٧٩هـ / ١٤٧٤م) ليخطب عليه الخطيب في أيام الجمع والعيدين، وتم وضعه في جهة باب السلام ليحل محل المنبر القديم الذي كان أرسله قبل ذلك السلطان جقمق في سنة (٨٤٦هـ / ١٤٤٢م)، وكان منبراً عظيماً مرتفعاً مستقيماً^(٥).

- (١) الملك الأشرف أبو النصر سيف الدين قايتباي المحمودي (٨٧٢ - ٩٠١هـ / ١٤٦٨ - ١٤٩٦م) تولى السلطنة بعد الظاهر أبو سعيد تمر بغا الناصري. السخاوي: الضوء اللامع، ج ٦، ص ٢٠١. ٢١١. محمود زرق سليم: عصر سلاطين المماليك ونتاجه العملي والأدبي مكتبة الآداب القاهرة، ط ٢، ١٣٨١هـ / ١٩٦٢م، ج ١، ص ٥٢.
- (٢) محمد طاهر الكردي المكي: التاريخ القويم لمكة وبيت الله الكريم، مكتبة النهضة الحديثة، مكة، ط ١، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م، ج ٤، ص ٥٥٤.
- (٣) القاهري، ولد سنة (٨٢٠هـ / ١٤١٧م) توفي بالمنزلة ودفن بها. السخاوي: ج ٢، ص ٥٩.
- (٤) منها: منبر المزهرية، ومنبر جامع الغمري. نفس المصدر.
- (٥) السخاوي: الضوء اللامع، ج ٦، ص ٢٠٧. فوزية حسين مطر: تاريخ عمارة المسجد الحرام من العصر العباسي الثاني حتى العصر العثماني، رسالة دكتوراة، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى، مكة، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م، ص ١٥٢.



الخاتمة:

مثلت مكة المكرمة مركزاً تجارياً مهماً في العصر المملوكى الجركسى؛ لتوسطها طريق التجارة البرى فى شبة الجزيرة العربية، بالإضافة إلى تحول التجارة الخارجية فى البحر الأحمر من ميناء عدن فى اليمن إلى ميناء جدة لأسباب متعددة مبينة فى ثنايا هذه الدراسة.

وقد ساهم فى هذه النهضة التجارية بمكة تجار من مختلف بلدان العالم الإسلامى، لرغبة كثير منهم فى الإقامة بمكة والمجاورة بها بعد موسم الحج والعمل بالتجارة المربحة بها.

ويعتبر المصريون من الفئات التى أقامت فى مكة، وساهمت بدور بارز فى الجانب الإقتصادى سواء فى التجارة أو فى العمل فى بعض الحرف بمكة.

وتناول هذا البحث التجار المصريين بمكة المكرمة سواء الذين لهم حوانيت داخل مكة كالبزازين والعطارين بالإضافة إلى التجار الذين عملوا بالتجارة الموسمية وخصوصاً تجار الكارم، كما تناول الحرف التى عمل بها المصريون بمكة ومن أشهرها الوراقون إلى غير ذلك من الحرف.

وقد توصلت هذه الدراسة إلى عدد من النتائج المذكورة فى محلها من هذه الدراسة، يأتى فى مقدمتها:

- كان التجار المصريون يأتون إلى مكة مع ركب الحج المصرى، لما يمثلته ذلك من توافر عامل الأمان بالإضافة إلى التجارة فى الركب أثناء الرحلة.
- مثل موسم الحج رواجاً اقتصادياً كبيراً استغلة التجار المصريون سواء فى التجارة فى ركب الحج أو داخل مكة.
- كان لعدد من المصريين حوانيت تجارية بمكة، سواء فى تجارة البز أو العطرة، وتوارثت بعض العائلات العمل فى هذا المجال.
- طلب كثير من التجار العلم بمكة وبلغ درجة كبيرة فيه.



- تمتع كثير من التجار المصريين بسمعة طيبة في مجال التجارة الأمر الذى ساعدهم على رواج تجارتهم، وكذلك الاستفادة من ذلك فى التجارة بأموال غيرهم.
 - بلغ كثير من المصريين درجة كبيرة من الثراء وقد مكنهم ذلك من شراء العديد من المنشآت بمكة، بالإضافة إلى إنشاء عدد من المنشآت الخدمية بمكة ابتغاء الثواب من الله - تبارك وتعالى - .
 - تنقل كثير من التجار المصريين بين جدة لكونها ميناء مكة، ومكة للمجاورة بها.
 - كانت حرفة النسخ هى أهم الحرف التى عمل بها المصريون فى مكة ويرجع ذلك لكون أكثر المجاورين المصريين بمكة كانوا من العلماء، وتعتبر هذه الحرفة من أهم الحرف التى عمل بها العلماء لارتباطها الوثيق بالحركة العلمية .
 - قام عدد من النساخ بوقف كتبهم على المؤسسات العمية والخدمية فى مكة المتمثلة فى الربط التى كانت معدة لإقامة الحجاج وأقام بها بعضهم وتولوا بها العديد من الوظائف.
 - كانت هناك نماذج قليلة من الحرف الأخرى بواقع شخص أو شخصين فى كل حرفة، ويرجع ذلك إلى أن معظم من جاور بمكة فى هذه الفترة كان من العلماء أو التجار ؛ لذلك عمل جلهم فى الوظائف الدينية، أو الإدارية، أو فى مجال التجارة.
- وبعد:** فقد أفتت . بحمد الله . من هذه الدراسة فائدة عظيمة، واستمتعت باستكمال جوانبها أيما استمتاع . على الرغم مما واجهنى من صعوبات . والله أسأل أن ينفعنى بها، ويجزىنى عليها فى الدارين بما هو أهله . سبحانه وتعالى . من الفضل والإكرام، وأن يغفر لى ذللى، ويجبر نقصى وتقصيرى إنه . سبحانه وتعالى . نعم المولى ونعم النصير.



قائمة المصادر والمراجع:

أولاً: المصادر

- البخارى: (محمد بن إسماعيل أبو عبد الله ت ٢٥٦ هـ / ٨٦٩ م)
(١) الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله ﷺ وسننه وأيامه = صحيح البخارى ، دار طوق النجاة، ط ١ ، ١٤٢٢ هـ .
ابن بطوطة: (محمد بن عبد الله بن الطنجى ت ٩٧٩ هـ / ١٣٣٧٧ م).
(٢) رحلة ابن بطوطة = تحفة النظار فى غرائب الامصار وعجائب الأسفار، دار الشرق العربى، القاهرة، د . ت
ابن تغرى بردى: (جمال الدين يوسف الأتابكى ت ٨٧٤ هـ / ١٤٦٩ م)
(٣) النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١ ، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م.
ابن جبير: أبو الحسين محمد بن أحمد الكنانى الاندلسى ت ٦١٤ هـ / ١٢١٧ م.
(٤) رحلة ابن جبير، دار صادر، بيروت، د . ت.
حاجى خليفة (مصطفى بن عبد الله القسطنطينى الكاتب ت ١٠٦٧ هـ)
(٥) كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون ، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١ ، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٢ م.
ابن حجر: (شهاب الدين أحمد بن على العسقلانى ت ٨٥٢ هـ / ١٤٤٨ م .
(٦) إنباء الغمر بأنباء العمر، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م)
الخرجى: على بن الحسين بن أبى بكر الزبيدى ت ٨١٢ هـ / ١٤٠٩ م)
(٧) العقود اللؤلؤية فى تاريخ الدولة الرسولية، تحقيق محمد بن على الأكوخ، دار الآداب، بيروت، ط ١ ، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م



ابن خلدون : (عبد الرحمن بن محمد بن محمد الإشبيلي التونسي ت ٨٠٨ هـ /
١٤٠٥ م)

(٨) المقدمة، دار ابن خلدون، الإسكندرية، د . ت .

الزبيدي: (محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني ت ١٢٠٥ هـ)

(٩) تاج العروس من جواهر القاموس، تحقيق حسين نصار، وزارة الإرشاد
والأنباء، الكويت، ط ١، ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٩ م.

الزركشى: (بدر الدين محمد بن بهادر بن عبد الله ت ٧٩٤ هـ / ١٣٩١ م) .

(١٠) إعلان الساجد بأحكام المساجد، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية،
القاهرة، ط ٦، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٥ م .

السبكي : (تاج الدين عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي) ت ٧٧١ هـ /
١٣٦٩ م) .

(١١) معيد النعم ومبيد النقم، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط ٢، ١٤١٣ هـ /
١٩٩٣ م .

السخاوي: (شمس الدين محمد بن عبد الرحمن ت ٩٠٢ هـ / ١٤٩٦ م) .

(١٢) الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام بن حجر المجلس الأعلى
للشؤون الإسلامية، القاهرة، ١٤٠٦، ١٩٨٦ .

(١٣) الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، د . ت .

الطبري: (علي بن عبد القادر ت ١٠٧٠ هـ / ١٦٥٩ م)

(١٤) الأرج المسكى في التاريخ المكي وتراجم الملوك والخلفاء، تحقيق أشرف
أحمد الجمال، المكتبة التجارية، مكة المكرمة، ط ١، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٦ م .

ابن طولون: شمس الدين محمد بن طولون الصالحى الدمشقى ت ٩٣٥ هـ ،
١٥٤٦ .

(١٥) نقد الطالب لزغل المناصب، تحقيق محمد أحمد دهمان، خالد محمد دهمان،

دار الفكر المعاصر، بيروت، ط ١، ١٤١٢ هـ / ١٩٢٩ م



عز الدين ابن فهد: (عبد العزيز بن عمر بن محمد بن فهد المكي ت ٩٢٢ هـ / ١٥١٦ م).

(١٦) غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام، تحقيق فهيم محمد شلتوت، جامعة أم القرى، مكة، ط ١، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م.

الفاسى: تقى الدين محمد بن احمد الفاسى المكى (ت ٨٣٢ هـ / ١٤٢٨ م)
(١٧) الزهور المقتطفة من تاريخ مكة المشرفة، تحقيق د على عمر، مكتبة الثقافة الدينية، القاهرة، ط ١، ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١.

(١٨) شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام، دار الكتب العلمية بيروت، ط ١، ١٤٢١ هـ، ٢٠٠٠ م.

(١٩) العقد الثمين فى تاريخ البلد الأمين، تحقيق فؤاد سيد، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٢، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م.

ابن فهد: (نجم الدين عمر بن فهد المكى ت ٨٨٥ هـ / ١٤٨٠ م).
(٢٠) الدر الكمين بذيّل العقد الثمين فى تاريخ البلد الامين، دراسة وتحقيق عبد الملك بن عبد الله بن دھيس، مكتبة النهضة الحديثة، مكة، ط ١، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠٠ م.

الفيروزآبادى: (مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب ت ٨١٧ هـ / ١٤١٥ م)
(٢١) القاموس المحيط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٨، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م.

القلقشندى: (أحمد بن على ت ٨٢١ هـ / ١٤١٨ م).
(٢٢) صبح الأعشى فى صناعة الإنشا، المطبعة الأميرية، القاهرة، ١٣٣٢ هـ / ١٩١٤ م

مسلم: (أبو الحسن مسلم بن الحجاج القشيري ت ٢٦١ هـ / ٨٦٤ م).
(٢٣) صحيح مسلم، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربى بيروت، د . ت .



- المقريزي: (تقي الدين أحمد بن علي بن عبد القادر ت ٨٤٥ هـ / ١٤٤١ م).
(٢٤) درر العقود الفريدة في تراجم الأعيان المفيدة ، تحقيق محمود الجليلي ،
دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ط ١ ، ١٤٢٣ هـ / ٢٠٠٢ م .
ابن مماتى: الأسعد بن مماتى الوزير الأيوبي ت ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م .
(٢٥) قوانين الدواوين ، الهيئة العامة لقصور الثقافة ، القاهرة ، سلسلة الزخائر ،
عدد ٢٠٩ .
ياقوت الحموى: (شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت الحموى الرومى ٦٢٦ هـ /
١٢٦٣ م) .
(٢٦) معجم البلدان ، دار صادر ، بيروت ، ط ١ ، ١٣٩٧ هـ / ١٩٧٧ م .

ثانياً: المراجع .

- البيومى إسماعيل الشربيني:
(٢٧) مصادرة الأملاك فى الدولة الإسلامية (عصر سلاطين المماليك) الهيئة
المصرية العامة لكتاب ، القاهرة ، ط ١ ، ١٩٩٧ م .
انطون بشارة قيقانو .
(٢٨) جدول السنين الهجرية وما يوافقها من السنين الميلادية ، دار المشرق ،
بيروت ، ط ٣ ، ١٩٩٧ م .
أيمن فؤاد سيد:
(٢٩) الكتاب العربى المخطوط وعلم المخطوطات ، الدار المصرية اللبنانية ،
القاهرة ، ط ١ ، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧ م .
حسن الباشا:
(٣٠) مدخل إلى الآثار الإسلامية ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ط ١ ،
١٩٨٨ م .



حسين مؤنس:

(٣١) المساجد، سلسلة عالم المعرفة، عدد ٣٧، المجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب، الكويت، ١٩٨١م.

سعيد عبد الفتاح عاشور:

(٣٢) العصر الممالىكى فى مصر والشام، دار النهضة العربية، القاهرة، ط ٢، ١٩٧٦م.

صفاء حافظ عبد الفتاح:

(٣٣) الموانى والثغور المصرية من الفتح الإسلامى حتى نهاية العصر الفاطمى، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، سسلة تاريخ المصريين. صفى على محمد عبد الله:

(٣٤) مدن مصر الصناعية فى العصر الإسلامى إلى نهاية عصر الفاطميين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، سسلة تاريخ المصريين، عدد ١٦٩، ٢٠٠٠م

طرفه عبد العزيز العبيكان.

(٣٥) الحياة العلمية والاجتماعية فى مكة فى القرنين السابع والثامن للهجرة، مكتبة الملك فهد الوطنية، الرياض ١٤١٤هـ / ١٩٩٦م. عبد الرحمن مديرس المديرس.

(٣٦) المدينة المنورة فى العصر المملوكى (٦٤٨ . ٩٢٣هـ / ١٢٥٠ . ١٥١٧م) دراسة تاريخية، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الرياض، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م.

عبد الستار الحلوجى:

(٣٧) المخطوط العربى، مكتبة مصباح، جدة، ط ٢، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٩م



محمد أبو زهرة:

(٣٨) محاضرات في الوقف، جامعة الدول العربية، معهد الدراسات العربية
العالية، ط ١، ١٩٥٩م.

محمد أحمد دهمان.

(٣٩) معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي، دار الفكر المعاصر ،
بيروت، ط ١، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م.

محمد الجهيني:

(٤٠) أحياء القاهرة القديمة وآثارها الإسلامية " حى باب البحر " دار الوفاء
للطباعة والنشر، المنصورة، ط ١، ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م.

محمد ظاهر الكردى المكي:

(٤١) التاريخ القويم لمكة وبيت الله الكريم، مكتبة النهضة الحديثة، مكة، ط
١، ١٤٢٠هـ / ٢٠٠٠م.

محمد عبد الستار عثمان:

(٤٢) المدينة الإسلامية، سلسلة عالم المعرفة، عدد ١٢٨، المجلس الوطنى
للثقافة والفنون والآداب، الكويت ، ١٩٨٨م.

محمد عبد الغنى الأشقر:

(٤٣) تجار التوابل في مصر في العصر المملوكي، الهيئة المصرية العامة
للكتاب، القاهرة، سلسلة تاريخ المصريين، العدد ١٣٧، ١٩٩٩م

محمد عمارة:

(٤٤) قاموس المصطلحات الاقتصادية في الحضارة الإسلامية، دار الشروق،
القاهرة، ط ١، ١٤١٣هـ، ١٩٩٣م.

محمود زرق سليم:

(٤٥) عصر سلاطين المماليك ونتاجه العملي والأدبي مكتبة الآداب القاهرة،
ط ٢، ١٣٨١هـ / ١٩٦٢م.



محمود حامد الحسيني:

(٤٦) الأسبلة العثمانية بمدينة القاهرة فى العصر العثمانى ١٥١٧ / ١٧٩٨م

، مكتبة مدبولى، القاهرة، د. ت.

مصطفى عبد الكرىم الخطيب.

(٤٧) معجم المصطلحات والألقاب التاريخية، مؤسسة الرسالة، بيروت ، ط ١

١٤١٦ هـ / ١٩٩١م.

ثالثاً: الرسائل العلمية.

رسائل الماجستير:

حسین عبد العزیز حسین:

(٤٨) الرباط فى مكة منذ البدايات حتى نهاية العصر المملوكى دراسة تاريخية

حضارية، رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية،

السعودية، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥م،

خالد محسن حسان:

(٤٩) الحياة العلمية فى الحجاز خلال العصر المملوكى ٦٤٨ هـ . ٩٢٣ هـ /

١٢٥٠م . ١٥١٧م، رسالة ماجستير كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة

أم القرى ، مكة، ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣م.

سعاد إبراهيم محمد:

(٥٠) النشاط التجارى فى مكة المكرمة فى العصر المملوكى ٦٤٨ . ٩٢٣ هـ /

١٢٥٠ . ١٥١٧م، رسالة ماجستير، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة

أم القرى، مكة المكرمة، ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥م.

محمد طه صلاح بكرى:

(٥١) الحجاز ٨٥٩ . ٩٣٢ هـ / ١٤٥٤ . ١٥١٧م، رسالة ماجستير، جامعة أم

القرى، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، ١٤١٠ هـ ، ١٩٩٠م.



محمد على فؤيم بيومي:

(٥٢) مخصصات الحرمين الشريفين في مصر إبان العصر العثماني في الفترة من ٩٢٣ . ١٢٢٠ هـ / ١٥١٧ . ١٨٠٥ م، رسالة ماجستير ، كلية اللغة العربية بالقاهرة، ١٤١٩ هـ / ١٩٩٩ م.

رسائل الدكتوراه

أحمد هاشم أحمد بدرشيني:

(٥٣) أوقاف الحرمين الشريفين في العصر المملوكي ٦٤٨ . ٩٢٣ هـ / ١٢٥٠ . ١٥١٧ م (دراسة تاريخية . حضارية . وثائقية . من واقع دور أرشيف القاهرة، رسالة دكتوراه، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى، ١٤٢١ هـ / ٢٠٠١ م.

فوزية حسين مطر:

(٥٤) تاريخ عمارة المسجد الحرام من العصر العباسي الثاني حتى العصر العثماني، رسالة دكتوراه، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة أم القرى، مكة، ١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م.

مصطفى محمد عبد النبي:

(٥٥) مخصصات الحرمين الشريفين في مصر في العصر الأيوبي، رسالة دكتوراه، كلية اللغة العربية، بالقاهرة، ١٤٣٧ هـ / ٢٠١٦ م، ص ٥١ .



خامساً: الحوليات.

محمود السيد محمود:

(٥٦) دور المصريين المهاجرين إلى القاهرة فى الوراقة إبان القرن التاسع الهجرى، بحث منشور بمجلة قطاع كليات اللغة العربية والشعب المناظرة لها العدد السادس، ٢٠١٢م.

(٥٧) وظائف المصريين بمكة فى ضوء كتاب الضوء اللامع للسخاوى (القرن التاسع الهجرى / الخامس عشر الميلادى)، حولية كلية الآداب، جامعة بنى سويف، مج ٤، ج ٢، ٢٠١٥م.

سادساً: الكتب المترجمة

الكسندر ستيتشفيتش:

(٥٨) تاريخ الكتاب، ترجمة محمد م . الأرنؤوط، سلسلة عالم المعرفة، عدد ١٦٩، المجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب، الكويت، ١٤١٣هـ / ١٩٣٩م.
ك: سنوك هور خرونية:

(٥٩) صفحات من تاريخ مكة المكرمة، ترجمة: على عودة الشيوخ، دار الملك عبد العزيز، السعودية، ١٤١٩هـ.

سابعاً: مواقع شبكة المعلومات الدولية (الانترنت).

www.alriyadh.com

