



دور مؤسسات التنشئة الإجتماعية فى التربية على المواطنة  
" دراسة ميدانية على طلاب المرحلة الثانوية "

د. إيمان الشحات عبد التواب

مدرس بقسم علم الإجتماع

كلية الآداب - جامعة عين شمس

[rania.ramzy@art.asu.edu.eg](mailto:rania.ramzy@art.asu.edu.eg)

د. رانيا رمزى حليم

مدرس بقسم علم الإجتماع

كلية الآداب - جامعة عين شمس

[eman.alshahat@art.asu.edu.eg](mailto:eman.alshahat@art.asu.edu.eg)



تهدف الدراسة الراهنة إلى الوقوف على دور مؤسسات التنشئة الاجتماعية في التربية على المواطنة للتعرف على أدوار كل من الأسرة والمدرسة ووسائل الإعلام والمؤسسة الدينية في التنشئة على المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية في المجتمع المصري، واستخدمت الدراسة منهج المسح الاجتماعي ومقياساً إلكترونياً قامت الباحثتان بتصميمه لجمع البيانات الخاصة بالدراسة، وقد اختارت الباحثتان عينة عشوائية مكونة من 220 من طلاب المرحلة الثانوية بطريقة الصدفة، وكشفت نتائج الدراسة عن ارتفاع مستوى فاعلية بعض أدوار الأسرة مثل تشجيعها للنشء على احترام الديانات السماوية وإتقان العمل والحفاظ على نظافة البيئة وتشجيع النشء أيضاً على حب الوطن واحترام قوانينه والمحافظة على مرافقه وموارده، كما أظهرت النتائج مستويات مرتفعة تشير لأداء المدرسة لبعض أدوارها وفي مقدمتها حرصها على القيام بتحية العلم وترديد النشيد الوطني يومياً وتوجيه النشء على التعامل مع الزملاء الآخرين المختلفين في الديانة وتزويد النشء بالمعارف عن تاريخ وجغرافية وطنهم وتأكيد مضامين المناهج الدراسية على حب وخدمة الوطن، كما جاءت مؤشرات دور الإعلام بمستويات مرتفعة وفي مقدمتها تقديم برامج للتوعية بالإنجازات الحديثة التي تحققتها الدولة ( مدن صناعية، مستشفيات، مؤسسات خدمية) ثم نقل ومتابعة الأحداث والمناسبات المتعلقة بالوحدة الوطنية (مناسبات المسيحيين) يليه تقديم برامج وتحقيقات للحوار حول الأحداث الجارية في الوطن، كشفت نتائج الدراسة عن فاعلية دور المؤسسات الدينية في التنشئة على المواطنة حيث جاءت في مقدمتها تأكيد الخطاب الديني على القيم الدينية ( النظافة، الامانة، الصدق، العمل ) ثم تركيز المؤسسة الدينية في خطابها على سلامة وأمن الوطن تلاها دعوة المؤسسة الدينية إلى قبول المختلف دينياً والتعامل معه ثم سعيها إلى التوعية الدينية من خلال الطقوس والفرائض.

الكلمات المفتاحية

التنشئة الاجتماعية، المواطنة، طلاب المرحلة الثانوية



## **Abstract:**

The current study aims to stand on the role of social upbringing institutions in citizenship education to identify the roles of the family, school, media, and religious institution in upbringing citizenship among secondary school students in Egyptian society. The study used the social survey method and an electronic scale that the two researchers designed to collect private data In the study, the two researchers chose a random sample of 220 secondary school students by chance.

The results of the study revealed the high level of effectiveness of some family roles, such as encouraging young people to respect the heavenly religions, mastering work, maintaining a clean environment, and encouraging young people to love the homeland, respect its laws, and preserve its facilities and resources. Saluting the flag and chanting the national anthem daily, directing young people to deal with other colleagues of different religions, providing young people with knowledge about the history and geography of their homeland, and emphasizing the contents of the school curriculum on love and service of the homeland.

Indicators of the role of the media came at high levels, foremost of which is the provision of awareness programs on the recent achievements achieved by the state (industrial cities, hospitals, service institutions), then the transmission and follow-up of events and occasions related to national unity (Christian occasions), followed by the presentation of programs and investigations for dialogue about current events in the country. The results of the study on the effectiveness of the role of religious institutions in upbringing on citizenship, as it came in the forefront of the religious discourse's emphasis on religious values (cleanliness, honesty, honesty, work), then the religious institution's focus in its discourse on the safety and security of the homeland, followed by the religious institution's call to accept and deal with the religiously different Then it sought to raise religious awareness through rituals and statutes



المواطنة عبارة عن قيمة أخلاقية واجتماعية وسياسية وسلوك حضارى يمارسه الأفراد والجماعات والدولة فى بيئة مجتمعية محفزة على العمل والعطاء، تعمل على بناء علاقات منظمة تهدف إلى تحقيق العدل والمساواة بين المواطنين فى جميع مجالات الحياة المختلفة، وبذلك يصبح لكل فرد الحق فى بناء الوطن والدفاع عنه، فضلاً عن التمتع بحياة آمنة كريمة دون خوف. وأصبحت المواطنة من القضايا التى تفرض نفسها بقوة عند معالجة أى بعد من أبعاد التنمية البشرية أو الإنسانية ( طه وعبد الحكيم، 2013، ص 31 ).

كما تعد قضية المواطنة وقيمها واحدة من أبرز القضايا الموجودة على أجندة المجتمعات، وذلك لإرتباطها الوثيق بأى تحول ديمقراطى حقيقى، كما تبرز أهمية المواطنة والتربية عليها من أجل الحفاظ على الهوية الخاصة بأى مجتمع وأمنه وإستقراره والحفاظ عليه من التهديدات والتحديات الإجتماعية المختلفة، فكلما ضعفت أو اهتزت أركان المواطنة كان التعصب والتطرف جاهزين لها بالمرصاد وحيث يسودان فذلك يعنى أن العنف والإرهاب سيدان طريقهما إلى المجتمع.

وإذا كانت المواطنة نقيضاً للإرهاب فهى تحتاج إلى الإهتمام سواء كان غرساً وبناءاً أو تعزيزاً خاصة وإن بلداننا العربية تقف عند مفترق طرق، فكلما ارتفع شأن المواطنة تناقص خطر الإرهاب والعكس صحيح أيضاً.

المواطنة هى عملية بناء مستمر باعتبارها العنصر الأساسى فى عملية الدمج (الاندماج) الإجتماعى، التى تسمح للمواطنين جميعهم بالحصول على الهوية الوطنية، والحقوق السياسية والقانونية المرتبطة بها. وكما قال الفيلسوف (أرنست رينان) فى أواخر القرن التاسع عشر: "إن الأمة هى استفتاء يومى، أى أن الرغبة فى العيش المشترك يجب أن تتجدد كل يوم" وتشير هذه المقولة إلى أن المواطنة



التي تجمع بين المنتمين إلى الأمة نفسها في البلد نفسه، لا تكتسب بشكل نهائى وإنما تبني يوماً بعد يوم ( عيسى، 2012، ص 97).

إن بناء وتنمية المواطنة لدى النشء تعد من أهم سبل مواجهة تحديات القرن الحادى والعشرين، وحيث أن التقدم الحقيقى للوطن فى ظل تحديات القرن الجديد ومستجداته، تصنعه عقول وسواعد المواطنين فإن إكسابهم قيم المواطنة يعد الركيزة الأساسية للمشاركة الإيجابية والفعالة فى التنمية الإجتماعية والإقتصادية والسياسية. ولما كانت مؤسسات النشئة هى التى يقع على عاتقها مهمة إعداد النشء وتأهيلهم للانخراط والاندماج فى المجتمع بفعالية، لذا يجب أن تتحمل الجانب الأساسى فى إرساء قيم المواطنة وممارستها وتنميتها ( حامد و حسن، 2000، ص 2).

لذلك تسعى حكومات الدول إلى بناء وغرس ثقافة المواطنة لدى الاطفال منذ ولادتهم عن طريق توعية الأسر بقيمة الولاء والانتماء للوطن، وعن طريق ما تقدمه المدرسة من خلال المناهج الدراسية التى تحت على التضحية والفداء بالروح والدم والمال من أجل الوطن، وعن طريق ما تقدمه وسائل الإعلام من خلال البرامج والمواد الإعلامية لقبول واحترام الرأى الآخر.

إن موضوع " مواطنة النشء " و " تربية النشء على المواطنة"، من الموضوعات المهمة جداً فى هذه المرحلة الحرجة من تاريخ المجتمع العربى. حيث التحديات كبيرة، منها ما يتعلق بالهوية والانتماء إلي الوطن فى عصر العولمة وسيطرة الثقافة الأقوى. كذلك بناء الإنسان الحر الواعى بظروف العصر ومقتضياته، والقادر على الأخذ بوطنه ليكون جزءاً من العالم الحديث، والدفاع عنه والحفاظ على تراثه وثقافته، وكسر حلقة التخلف عن ركب التطور الهائل والسريع فى القرن الحادى والعشرين ( الخليفة، 2011، ص 244).



## أولاً: مشكلة البحث:

في ظل تحولات العولمة شهدت المجتمعات الحديثة عدداً من المتغيرات على المستوى الاقتصادي، الاجتماعي، السياسي، الثقافي، والتكنولوجي، والتي شكلت ضغطاً كبيراً على تلك المجتمعات وبخاصة المجتمعات العربية، وتلك الضغوط المتزايدة قد جعلت من قضية بناء وتعميق المواطنة لدى الطفل ضرورة ملحة لا بد من التوجه إليها، مما استلزم من تلك المجتمعات إجراء عدة تعديلات أساسية في نظم التنشئة على المواطنة داخلها لمواجهة تحديات العولمة.

ومن أهم تلك المتغيرات الاقتصادية تحرير الأسواق ودمجها في سوق واحدة، وتدفق الاستثمارات الأجنبية، والهيمنة على اقتصاديات العالم. كما يعد من أهم المتغيرات السياسية الناشئة عن العولمة تحديد نطاق الدول، وتراجع وتحجيم أدوارها السيادية، وبروز عدة مفاهيم جديدة "كالمواطنة العالمية"، والديموقراطية، وحقوق الإنسان، وحقوق الأقليات. الأمر الذي استلزم وقوف الدول للدفاع عن سيادتها، وهويتها ضد أي اختراق أو تهديد خارجي، لتحقيق الاستقرار الداخلي، والخارجي لها. وقد تمثلت المتغيرات الثقافية للعولمة من خلال ملاحظة تدنى مستوى الوعي الوطني بكافة أبعاده، ووجود فراغ فكري، وسلبية، وتبعية لدى بعض الشباب، إضافة إلى غياب القيم، والأخلاقيات التي تؤكد على الانتماء والولاء للمكان، والتاريخ، والإرث الحضاري الثقافي للمجتمع. فقد أصبحنا نعيش في عالم تكتسح فيه العولمة كل الهويات الوطنية، إما من خلال محاولة تبديدها كلياً، وإما من خلال تفكيكها إلى هويات فرعية مآلها إلى الزوال، والتأكل أيضاً (ليلة، 2015، ص 15).

حيث أدت العولمة، وتكنولوجيا الاتصال والمعلومات إلى ارتباط الشباب بالعالم الخارجي ربما أكثر من ارتباطهم بأوطانهم، حيث اقتربت المسافات بين الشعوب، ومدت جسور التواصل بين الشباب على مستوى العالم لتبادل الأفكار، والمعلومات فيما بينهم والتشبهه بنماذج إنسانية عالمية قد تترك بصمات في نفوس هؤلاء



الشباب، وهو ما قد يؤدي أحياناً إلى تبني بعض الشباب لبعض الأفكار الهدامة التي قد تدعم العنف والتطرف ومن ثم الإرهاب نتيجة لاتساع الفجوة بين الشباب وبين الأجيال السابقة، وكذلك تزايد الهوة بين الدول والشعوب.

ومما هو جدير بالذكر أن التنشئة على المواطنة إنما تعد عنصراً أساسياً في منظومة المجتمع، إذ أنها تعد مؤشراً على سائر الجوانب الأخرى في المجتمع ودراسة واقعها ومستواها في أي مجتمع يمكن أن يعطى مؤشراً قوياً للحكم على تقدم هذا المجتمع أو تخلفه، وقد يرجع ذلك إلى أن التنشئة على المواطنة تشترك في تحقيقها وتقوم عليها جميع مؤسسات التنشئة بالمجتمع، فإذا تحققت أهدافها وأعدت الشخصية القادرة على مواجهة المتغيرات المختلفة كان هذا المجتمع قادراً على مواجهة التحديات والصعاب التي قد يجدها في الوقت الآتي أو بالمستقبل (سليمان، 2014، ص161).

في ظل هذه المتغيرات فرض مفهوم التنشئة على المواطنة نفسه على الساحة، الأمر الذي استلزم ضرورة مراجعة مؤسسات التنشئة الاجتماعية والعمل على تفعيل دورها في بناء قيم المواطنة لدى النشء، من خلال العمل على إعداد وتطوير الأساليب والطرق المنهجية للتنشئة الاجتماعية لدى تلك المؤسسات بالمجتمع، ويعد هذا بالطبع جهداً مجتمعياً واسعاً أسرياً وتعليمياً وإعلامياً في سبيل الاهتمام بالطفل الذي يعد اهتماماً بمستقبل الأمة بأكملها.

كذلك فإن نظرة فاحصة إلى المجتمع في علاقته بأفراده تكشف لنا حتماً عن حقيقة أن الفرد يخضع منذ مولده لتأثير عدد من المؤسسات الاجتماعية المتباينة الوظائف، والتي تعمل جميعها على تشكيل شخصيته واتجاهاته بالمجتمع.

تعتبر الأسرة أهم مؤسسات التنشئة التي لها الكثير من الوظائف وعليها العديد من الواجبات الأساسية حيث تعتبر بمثابة الحضان الأول الذي يعيش الإنسان فيه أطول فترة من حياته، كما أن الإنسان يأخذ عن الأسرة العقيدة، الأخلاق، الأفكار،

العادات والتقاليد وغير ذلك من السلوكيات الإيجابية أو السلبية. حيث يقول " اميل دور كايم " ان الأسرة ليست ذلك التجمع الطبيعي للأبوين وما ينجبانه من أولاد على ما يسود الاعتقاد بل أنها مؤسسة اجتماعية تكونت لأسباب اجتماعية ويرتبط أعضائها حقوقياً ببعضهم البعض (القصير، 1999، ص 34).

ثم تأتي المؤسسات التعليمية هي الأخرى في التأثير على الطفل بأساليب أكثر تنوعاً من الأسرة عن طريق التعليم والممارسة لتشكيل الشعور بالانتماء والمواطنة لديه، وذلك من خلال تحقيق الأهداف التربوية في المناهج الدراسية والوسائل التعليمية الحديثة.

وتعد وسائل الإعلام من بين المؤسسات الاجتماعية التي كشفت عن جداتها في التأثير على حياة الأفراد خلال مراحل عملية التنشئة، إذ لم يعد للشك مكان في التأثيرات العميقة التي باتت تتركها وتبصمها في حياة أفراد المجتمع لاسيما على النشء الذين يكونون محط استقبال لكل ما تقدمه هذه الوسائل الإعلامية وخاصة عندما زادت من فعاليتها نتيجة للتطورات التكنولوجية الحديثة (عبد العزيز، 2015). حيث تقوم المؤسسات الإعلامية بتوعية الطفل بالقضايا والموضوعات السائدة في المجتمع وتعزز لديه حق حرية التعبير عن رأيه، بالإضافة لتقديم النماذج الايجابية بالحياة إلى الطفل لاعتبارها قدوة له في إطار من الحرية والمساواة واحترام القوانين.

كما نؤكد على الدور المهم والفاعل للمؤسسة الدينية في التأثير على سلوك الانسان وتوجهاته في مراحل حياته المختلفة، والتي تعدد أساليبها في تشكيل وعيه وقناعاته ومن ثم تعميق قيم المواطنه لديه.

وقد كشفت نتائج دراسة حديثة طبقت على عينة من النشء في مصر عن عدم وضوح الصورة الذهنية للتنشئة على المواطنة لدى النشء، وغياب دور المدرسة في التنشئة على المواطنة، وعن تراجع دور وسائل الإعلام التقليدية في





التأثير على النشء لصالح وسائل الإعلام الحديثة مما يعنى عدم متابعة من الأسرة والمدرسة لما يتعرض له النشء من مؤثرات من وسائل الإعلام الجديد ( شمس، 2019، ص 1-2).

بناءً على المؤشرات السابقة يمكن للباحثان صياغة مشكلة البحث فى التساؤل الرئيسى الآتى: ما هو دور مؤسسات التنشئة الإجتماعية فى التربية على المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية فى المجتمع المصري؟

#### ثانياً: أهداف البحث:

أن المواطنة ليست مكانة قانونية إنما هى مكانة مكتسبة بالممارسة على حد تعبير "أولدفيلد"، لذا فإن المواطنة المسئولة إنما تحتاج إلى التربية التى تساعد الفرد على ممارستها، والقنوات التى يمكن للفرد المشاركة من خلالها والحقوق المضمونة له وكذلك الواجبات المتوقعة منه. فالمواطنة لا تصقل ولا تبني بشكل عشوائى غير مقصود ولكنها تتطور بمرور الوقت. وبذلك نجد أن ممارسات المواطنة تعد دائماً بمثابة خبرة تاريخية تساهم فى تحديد وبلورة معالم بناء المواطنة، لذا تحدد الهدف الرئيسى للدراسة فى التعرف على دور مؤسسات التنشئة الإجتماعية فى التربية على المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية كما حاولت الباحثان تحقيق الأهداف الفرعية الآتية:

1- التعرف على دور الأسرة فى التنشئة على المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية.

2- الكشف عن دور المدرسة فى بناء المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية.

3- الوقوف على دور وسائل الإعلام فى التنشئة على المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية

#### 4- الكشف عن دور المؤسسة الدينية في تربية المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية.

#### 5- تقديم مقترحات إجرائية لتفعيل دور مؤسسات التنشئة في التربية على المواطنة.

ثالثاً: أهمية البحث:

#### 1. الأهمية العلمية:

تنبع الأهمية العلمية للدراسة في ظل التحولات التي يشهدها المجتمع المصري على مختلف الأصعدة السياسية والإقتصادية والإجتماعية والتي تؤدي إلى ضرورة طرح موضوع المواطنة وكيفية تربيتها في نفوس الأجيال الجديدة كأداة لتعزيز الأمن والاستقرار.

#### 2. الأهمية التطبيقية:

تتمثل الأهمية التطبيقية للدراسة في محاولة التوصل إلى أهم الآليات والأساليب التي تستند إليها مؤسسات التنشئة الإجتماعية في بناء وغرس قيم المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية. حيث إن بناء المواطنة لدى النشء يسهم في تحقيق أمن واستقرار الوطن على الصعيد الإجتماعي والسياسي والاقتصادي، فكلما زاد ولاء وانتماء الفرد لوطنه كلما زاد عطاؤه وانتاجيته، مما يؤكد العلاقة المتبادلة بين المواطنة الصالحة والتنمية المستدامة، لذلك تسعى الدراسة لتقديم مقترحات إجرائية لتفعيل دور مؤسسات التنشئة الإجتماعية في التربية على المواطنة وذلك بعد تشخيص الأداء الفعلي لها.

رابعاً: مفاهيم البحث:

#### 1- مفهوم الدور الاجتماعي:



يرى "بارسونز" أن الدور في إطار الموقف الاجتماعي ما هو إلا استجابة الفرد لتوقعات الآخرين وتحقيقا للمعايير الاجتماعية، وهو أفعال الشخص في أثناء علاقته مع الأشخاص الآخرين ضمن النظام الاجتماعي. وقد أدى تقسيم العمل في النظام الاجتماعي إلى تعدد الأدوار وتباينها وتكون هذه الأدوار ذات أهداف مشتركة وتكتسب عن طريق التنشئة الاجتماعية، وكذلك تتأثر متأثراً كبيراً بالمعايير الثقافية السائدة ( مطوري، 2016، ص 51-52). كما يعرف "أنتوني جيدنز" الدور الاجتماعي بأنه السلوك المتوقع من الفرد الذي يشغل وضعاً اجتماعياً معيناً (جيدنز، 2002)، وفي إطار ذلك يمكن تعريف الدور الاجتماعي إجرائياً بأنه السلوكيات أو الأفعال التي تقوم بها مؤسسات التنشئة الاجتماعية وفقاً لعدد من المتغيرات الاجتماعية وصولاً لتحقيق التربية على المواطنة.

## 2- مفهوم التنشئة الاجتماعية:

عرف "معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية" التنشئة الاجتماعية بأنها العملية التي يتم بها انتقال الثقافة من جيل إلى جيل، والطريقة التي يتم بها تشكيل الأفراد منذ طفولتهم حتى يمكنهم العيش في مجتمع ذي ثقافة معينة، ويدخل في ذلك ما يلقنه الآباء والمدرسة والمجتمع (بدوي، 1977، ص 130). وعرفها "قاموس علم الاجتماع" بأنها العملية الاجتماعية الأساسية التي يصبح الفرد عن طريقها مندمجاً في جماعة اجتماعية من خلال تعلم ثقافتها ومعرفة دوره فيها، وهي عملية مستمرة مدى الحياة وضرورة لتكوين ذات الطفل وتطور مفهومه عن ذاته كشخص، وخاصة من خلال سلوك الآخرين واتجاهاتهم نحوه، وكذلك عن طريق تعلم كيفية أداء الأدوار الاجتماعية المختلفة الذي يؤدي بدوره إلى ظهور الذات الاجتماعية المميزة بالنمو السليم (غيث، 1997، ص 271). في حين يعرفها " على ليله " بأنها عملية يتم فيها تشكيل السلوك الإنساني بتكوين المعايير والقيم والاتجاهات للأفراد كي تتطابق و تتسق مع مع دورهم الاجتماعي حتى يسلك كل فرد حسب جنسه (

( ذكر - أنثى )، ودوره المتوقع في المجتمع الذي يعيش فيه حاضراً و مستقبلاً )  
ليلة، 2006، ص 11-12 ).

يعرف بارسونز التنشئة الاجتماعية بأنها عملية تهدف إلى تحقيق التكامل في مجموعة من أنساق التفاعل والتوحد مع العناصر الثقافية والاجتماعية، وتقوم التنشئة الاجتماعية بوظيفتين، الأولى وظيفة ظاهرة وهي تدريب الطفل على أداء أنماط معينة من السلوك يرضى عنها المجتمع ويتخذها الشخص دعامة لسلوكه طوال الحياة. أما الثانية تتمثل في ربط أعضاء المجتمع بالبناء الاجتماعي واكتساب نسق من المعايير التي تمثل السلطة الخارجية على أعضاء المجتمع، كما تعمل على إعداد الفرد لاداء الأدوار الاجتماعية المختلفة التي يتطلبها منه المجتمع بعد ذلك والاتجاه نحو الاستقلال وتحمل المسؤولية ( Parsons, 1995, p17 ).

ويمكن تعريف التنشئة الاجتماعية إجرائياً بأنها: عملية اجتماعية يقوم به المجتمع لتنمية سلوك الفرد وهي آلية تربوية لتشكل شخصيته وأفكاره واتجاهاته وأدواره المختلفة وفق إطار من قيم ومعايير المجتمع الذي يعيش فيه، لمساعدته على الاندماج في الحياة الاجتماعية والتوافق مع قيم المجتمع، وذلك يتم من خلال مؤسسات التنشئة الاجتماعية المتعددة. التي تعمل على تحقيق الهدف الأساسي من التنشئة والذي يتمثل في تشكيل ذات الفرد باعتباره كائن عضوي بيولوجي له تكوينه الخاص وتحويله إلى كائن اجتماعي. يملك مقومات الحياة الاجتماعية ويتكيف مع المجتمع الذي يعيش فيه. ويدرك معنى المسؤولية المجتمعية التي تعزز وتنمي حس المواطنة لديه.

### 3- مفهوم مؤسسات التنشئة الاجتماعية:

مؤسسات التنشئة الاجتماعية هي المؤسسات المسؤولة عن إكساب الفرد كافة مدلولات الثقافة من معارف وقيم ورموز وأنماط وسلوك وتفكير، لتتكامل ثقافته مع شخصيته، وتتماهى مع ثقافة المجتمع، وبالتالي يتكيف الفرد مع بيئته الاجتماعية،



وبذلك تكون التنشئة قد حَققت أهدافها واكتملت حلقاتها ( المشاقبة، 2020، ص 66). وتعبّر عن النظم الاجتماعية التي ينهض عليها تقويم السلوكيات الاجتماعية بما يتفق مع متطلبات المجتمع التنموية، وهي التي تسهم في تكوين وتشكيل شخصية الفرد، ولها دور كبير في تحديد مدى التوافق النفسى له من عدمه وفقاً مع طبيعة أهدافها و العناصر التي تستند إليها لتحقيق ذلك (معروف، 1987، ص 33-34). هي المؤسسات التربوية التي تقدم الخدمات اللازمة من أجل تنشئة الأفراد تنشئة اجتماعية على أسس تربوية بدءاً بالمؤسسة الأولى (الأسرة) مروراً بالمدرسة المؤسسة المنظمة الرسمية التي أنشئت من أجل إعداد الأفراد كما يريد المجتمع، ومن ثم المؤسسات الأخرى كالمؤسسات الدينية ومؤسسات العمل والرفاق ( سليمان، 2018، ص 34).

وتعرّف مؤسسات التنشئة الاجتماعية إجرائياً بأنها: مجموعة من النظم الاجتماعية التي لها ذاتية وبنية اجتماعية محددة، ينتقل من خلالها التراث الثقافي والإجتماعي إلى مختلف الأفراد الذين يتفاعلون معها، من خلال عمل هذه النظم على إكساب الفرد لثقافة المجتمع الذي يعيش فيه من خلال تعليمه القيم، والعادات، والتقاليد، والمعتقدات، والموروثات الاجتماعية، وتكوين الاتجاهات والمفاهيم والمهارات والقدرات وأنماط السلوك التي تبني وتشكل شخصية وأدوار الفرد الاجتماعية التي تميزه في إطار علاقاته بالمجتمع، أى يتعلم الفرد من خلالها الامتثال لمطالب المجتمع والاندماج فى ثقافته وإتباع تقاليده بما يحقق استقرار المجتمع. وقد تبنت الدراسة مؤسسات التنشئة إجرائياً ( الأسرة، المدرسة، المؤسسة الإعلامية، المؤسسة الدينية).

#### 4- مفهوم المواطنة:

المواطنة فى معناها اللغوى العربى مشتقة من وطن وبحسب لسان العرب الوطن هو المنزل الذى نقيم به وهو موطن الإنسان ومحلّه ويقال أوطن فلان أرض

كذا وكذا أى اتخذها محلا وسكنا يقيم فيها ( ابن منظور، ص451). والوطن بالمعنى العام منزل الإقامة وهو المكان الذى ولد به الإنسان أو نشأ فيه ( صليبا، 1982، ص 580).

يشير مفهوم المواطنة إلى الحقوق الإنسانية الأساسية والحقوق المدنية والسياسية والحقوق الاجتماعية الاقتصادية والثقافية فضلاً عن الحقوق الجماعية وهى تتعلق بكافة مجالات النشاط الإنسانى الشخصى والخاص والعام والسياسى ( عبد الفتاح، 2009، ص 65 ). كما يعرفها "مكدونالد" بأنها مجموعة من الممارسات التي تشمل الممارسات السياسية والمدنية والقانونية والثقافية، والتي تكونت عبر الزمن نتيجة للحركات الاجتماعية والسياسية والفكرية ( زايد، 2009، ص 16). ويشير " جيرو " إلى أن المواطنة هي شكل من أشكال الإنتاج الثقافي، وينبغى أن نفهم تشكل المواطنة باعتبارها عملية أيديولوجية تُقيم ونعين من خلالها أنفسنا، وعلاقتنا بالآخرين وبالعالم ككل في ضوء نظام معقد من المصالح والعلاقات غالباً ما يكون متضارباً ( عبدالرؤوف، 2012، ص 10). وهناك من يعرف المواطنة من خلال الإستناد إلى ثلاثة أبعاد كالتالى:

- البعد الفلسفى القيمي: حيث تنطوى المواطنة على مرجعية فلسفية وقيمية تستمد دلالاتها من مفاهيم وقيم الحرية، العدل، الخير، الحق، الهوية، المصير، الوجود المشترك، وذلك لأنها إنتاج ثقافى.

- البعد السياسى القانونى: وتحدد المواطنة كمجموعة من القواعد والمعايير التنظيمية والسلوكية والعلائقية داخل المجتمع ويتضمن هذا البعد التمتع بحقوق المواطنة الكاملة كحق المشاركة في التدبير، واتخاذ القرارات، وتحمل المسئوليات، ثم القيام بواجبات المواطنة.

- البعد الاجتماعى الثقافى: ويركز هذا البعد على كون المواطنة مرجعية معيارية وقيمة اجتماعية وكثقافة وناظم مجتمعى لتدبير الفضاء العمومى المشترك



من خلال الانتماء للوطن، والتمتع بحقوق المواطنة والالتزام بواجباتها (الصدوقي، 2007).

ويشير " أحمد زايد " في وصفه للمواطنة إلى أنها ما يترسخ في وجدان البشر عبر الزمان عند بناء سلوكهم واختياراتهم وفقاً لما أطلق عليه " شحنة المواطنة " تلك الشحنة المعرفية النفسية التي تربطهم بالوطن وتحدد درجة انتمائهم إليه واندماجهم في الروح العامة للجماعة ( زايد، 2017). وهنا يتضح مدى الترابط بين المواطنة وبين درجة إحساس الفرد بالمسؤولية الاجتماعية التي تعد بمثابة قوة الدفع للعمل والإنتاج والمساهمة في تنمية المجتمع على كافة المستويات بفعل ما يستشعره الفرد من انتماء و دور و واجب تجاه الوطن، كما أنها الأساس الأخلاقي التي تستند إليه المواطنة.

#### التربية على المواطنة:

هي العملية التي يتم من خلالها تنشئة الطفل - المواطن على الحقوق التي تلبى احتياجاته، والواجبات والمسؤوليات التي يجب عليه فعلها واعياً بها متمثلاً لها وتمت تنشئته عليها من خلال مؤسسات التنشئة كالأ أسرة والمدرسة وجماعات الأقران ووسائل الإعلام التقليدية والحديثة، بتأكيد تمثله للثقافة والمكان وأخلاقيات المجتمع والمشاركة في الشأن العام ومعرفة التحديات التي يواجهها المجتمع، ومن ثم يكتسب الفرد الشعور بالمواطنة النشطة ويمارسها ككائن إجتماعي في مجتمعه ( شمس، 2019، ص 16).

#### خامساً: الإطار النظري:

يمكن تفسير دور مؤسسات التنشئة الإجتماعية في التربية على المواطنة في ضوء بعض المقولات النظرية:

#### 1- المواطنة عقد إجتماعي بين الفرد المواطن والدولة:

إن فكرة العقد الاجتماعي تعني التحوّل من الحالة الطبيعية الافتراضية التي يري الكثيرون أنها لم توجد واقعياً بل هي نموذج ذهني مثالي وصولاً إلي المجتمع حيث يتوافق الجميع علي قواعد يتنازل بموجبها الفرد عن حريته المطلقة مقابل قدر الأمن والاستقرار والنظام، أي خضوع الإرادة الحرة إلي الإرادة العامة. والمواطنة هي مكانة أو علاقة إجتماعية تقوم بين فرد طبيعي ومجتمع سياسي ( دولة ) ومن خلال هذه العلاقة يقدم الطرف الأول الولاء ويتولى الطرف الثاني الحماية وتتحدد هذه العلاقة بين الفرد والدولة عن طريق القانون ( غيث، 1995، ص 56 ).

فمفهوم المواطنة يحتوي على أبعاد متعددة تتكامل وتترابط في تناسق تام بين بعد قانوني واقتصادي وإجتماعي وحضاري، حيث يتم تنظيم هذه العلاقة من خلال عقد إجتماعي أو دستور يوازن بين مصالح الفرد ومصالح المجتمع ( طه وعبد الحكيم، 2013، ص 199).

ينطلق منظرو الفكر الديمقراطي الليبرالي في تحديدهم لمفهوم المواطنة من نظرية العقد الاجتماعي، فالمواطن وفق هذه النظرية هو عضو في جماعة بشرية توافقت باختيارها على التنازل عن بعض أو كل حقوقها الطبيعية لفرد أو مجموعة أفراد من بينهم يمثلون السلطة السياسية في مقابل حمايتهم والدفاع عنهم، والسلطة السياسية تمثل إرادة المجموع، والعقد هنا يمثل تبريراً أخلاقياً لوجود الدولة بعد أن أزيح عنها التبرير الديني المقدس الذي كانت تتمتع به في القرون الوسطى فوجود الدولة يمثل أقل الشرور بالنسبة للمواطنين، إن الأفراد قبل قيام الدولة كانوا يخضعون لقانون الطبيعة مما يعني إن لكل فرد حق مطلق في كل شيء، لا يوجد أي مانع أخلاقي أو عقلي يحد من رغباته، إن ما ينتج عن ذلك علاقات بين الأفراد يسودها الخوف وعدم الأمان وكل فرد ينظر إلى الآخرين على أنهم ذئاب تود افتراسه كما يقول "هوبز"، ومن هنا كانت حاجة الأفراد لقيام الدولة، إن وظيفة الدولة هي تنظيم سلوك الأفراد فالدولة عند اغلب منظري العقد الاجتماعي ليست





غاية بذاتها ولكنها كيان اقتضته حاجة الاجتماع الإنساني وظيفته الأساسية حماية حياة ومصالح الأفراد (الهيبي، 2009).

ويرى "روسو" أن التطبيق المجتمعي لمفهوم المواطنة في المؤسسات المختلفة، سيؤدي حتماً إلى تنمية مجموعة من القيم والمبادئ، التي ينتج عنها ممارسات تعكس سلوك الفرد تجاه الدولة والمجتمع والوطن. فجوهر المواطنة إذن هو مشاركة المواطنين المتكافئة في الأمور العامة والخاصة بطريقة فعالة ومسؤولة. ويتم ذلك من خلال الإيمان المشترك بالمبادئ السياسية والاجتماعية التي تقوم على أساسها أنظمة المجتمع، والإخلاص لتلك المبادئ في الممارسة الفعلية ( روسو، 1995، ص 49 ).

## 2- بناء المواطنة من مهام مؤسسات التنشئة الإجتماعية:-

يذهب العالم "سيجموند فرويد" وهو من أصحاب نظرية التحليل النفسي إلى أن جذور التنشئة الاجتماعية عند الافراد تكمن فيما يسميه بالأنما الاعلى الذي يتطور عند الفرد بدءاً من الطفولة حيث انه يولد بمجموعة من الدوافع والرغبات والغرائز التي يكون الطفل اكثر همه هو إشباعها، والتي قد تهدد إستقرار المجتمع، ولكنه أثناء نموه يتعرض لبعض مؤسسات التنشئة كالاسرة او المدرسة او المجتمع والتي تقف في طريق إشباعه لهذه الغرائز في محاولة لتطبيعها وتنشئته على قبول قوانين المجتمع ومساعدته على تحقيق التقبل الاجتماعي والاندماج في مجتمع الراشدين ( رحيمة، 2005، ص 75 ).

تؤكد آراء "فرويد" وتلاه "بارسونز" على أن التنشئة الاجتماعية تعمل على تكوين ذات الطفل، وذلك من خلال تحويله من كائن بيولوجي متمركز حول ذاته ومعتمد على غيره في اشباع حاجاته الأولية إلى فرد ناضج، ويتحمل المسؤولية الاجتماعية ويدركها ويلتزم بالقيم والمعايير الاجتماعية السائدة فيضبط انفعالاته،

ويتحكم في اشباع حاجاته، وينشئ علاقات اجتماعية سليمة مع غيره، ويعد هذا الهدف الأساسي من عملية التنشئة الاجتماعية (ناصر، 2004، ص15).

كما يرى " جورج هاربرت ميد " أن الذات تظهر وتنمو لدى الفرد نتيجة نمو قدرته على التفاعل مع الآخرين في مجتمعه عبر التواصل الرمزي واللغة، وأن الوعي بالذات إنما هو نتاج للقدرة على الاتصال باستخدام الإشارات. والذات لدى الفرد تتكون من خلال عملية التفاعل الرمزي، حيث يولد الطفل في بيئة مليئة بالإشارات والرموز التي يستخدمها أفراد الأسرة من حوله، وعن طريق ملاحظة الطفل لتكرار ممارسة هذه الإشارات والرموز من قبل الأب والأم يبدأ بإدراك هذه الإشارات بأنها عامة، وتحمل معاني خاصة بها، وبالتالي يقوم بتقليدهم في هذا الاستعمال الرمزي ( الكندري، 1992، ص 52 ).

وينظر " بارسونز " إلى التنشئة الاجتماعية كعملية ضرورية للحفاظ على حياة المجتمع، وتنهض عنده على أساس استمماج أنساق القيم وتوجيهاتها في الشخصية الإنسانية، وبذلك تكون التنشئة الاجتماعية الميكانيزم الأساسي لإيجاد التكامل في النظام الإجتماعي بإقامة الرابطة بين المجتمع والثقافة من ناحية والشخصية والدوافع من ناحية أخرى ( الجولاني، 2003، ص 19 ).

إن من أهم وظائف التربية كعملية إجتماعية وسيطة ربط البنى الفوقية في المجتمع بالبنى التحتية، حيث تشكل الوساطة التي تزود المجتمع بالأفراد المؤهلين للقيام بالمهام والواجبات العملية والفكرية التي تنهض بالمسؤوليات السياسية والإجتماعية والإقتصادية، وفي الوقت ذاته تعمل على نقل تراث المجتمع وقيمه وثقافته وقوانينه وتشريعاته إلى الأفراد، وذلك من خلال عملية تأهيل وتعليم مباشرة أو غير مباشرة عبر مؤسساتها الرسمية وغير الرسمية ( مواس، 2016، ص 43-44 ).



التنشئة الإجتماعية تشكل عقول الأجيال وتنمي لديهم قيم العدل والديمقراطية والعمل والحرية وجميع القيم الفاضلة التي تحول الكائن البشرى إلى كائن إجتماعى ومواطن صالح، وقد لوحظ غياب بعض هذه القيم من الحياة الإجتماعية، فأصبح المجتمع يعيش أزمت انعكست حتى على التربية فأصبحت هى الأخرى تعاني من أزمة القيم فى مركب معقد تفاعلت فيه المؤثرات الإجتماعية والاقتصادية السالبة وغدت تعيد نتاج هذا المجتمع بكل ما يعتره من خلل وفقدت بذلك زمام المبادرة فى تكوين المواطن وتربيته على قيم المواطنة الصالحة، كما لوحظ تنامى لنزعات التعصب السياسية والمذهبية والمجتمعية التى تلغى مساحات الحوار والتفاهم وقبول الآخر (حنفى، 2009، ص 73).

يتضح اذن أن شخصية الفرد تتكون وتتشكل فى السنوات الأولى فقط من حياته من خلال ما يتعرض له من مواقف وخبرات إيجابية أو سلبية، وأن من أهم وظائف التنشئة الاجتماعية تكوين الذات لدى الطفل، وكذلك تحقيق التوازن بين نزوات الفرد ورغبات المجتمع بحيث يمكن تهذيب هذه النزوات وتحويلها إلى سلوكيات مقبولة إجتماعيا ولا يكون هذا إلا مع بداية الطفولة، ويتم ذلك عبر سلسلة من علاقاته مع الآخرين الذين يحيطون به ويشكلون سلوكه، وأيضاً ربط البنى الفوقية فى المجتمع بالبنى التحتية وتزويد المجتمع بالأفراد المؤهلين للقيام بالمهام والواجبات وتنمية القيم الفاضلة لديهم. فالتنشئة الإجتماعية تحول الفرد من كائن البشرى إلى كائن إجتماعى ومواطن صالح وبذلك تقع المسؤولية الكبرى فى صياغة وتشكيل ثقافة المواطنة للنشء على عاتق مؤسسات التنشئة الإجتماعية انطلاقاً من مؤسسة الأسرة ومروراً بالمؤسسة الدينية ووصولاً إلى المؤسسات التعليمية والإعلامية.

3- ضعف المواطنة لدى القائمين بالتنشئة يؤدي إلى هشاشة بناءها عند

النشء :-

يذهب "دولارد" و "ميلر" من أصحاب نظرية التعلم الاجتماعي إلى أن السلوك الفردي يتدعم أو يتغير تبعاً لنمط التعزيز في تقوية السلوك. حيث ان عملية التنشئة الاجتماعية هي عملية تعلم لأنها تتضمن تغييراً في السلوك وذلك نتيجة التعرض لممارسات معينة وخبرات عبر تعلم سلوكيات تمكن الفرد من مساندة حياته الاجتماعية بصورة جيدة، ويتم ذلك التغيير من خلال استخدام مؤسسات التنشئة لبعض الأساليب في تحقيق التعلم ( رحيمة، 2005، ص77). كما يجدا أن التطور الاجتماعي يحدث عند الاطفال بالطريقة نفسها التي يحدث فيها تعلم المهمات الأخرى وذلك من خلال مشاهدة أفعال الآخرين وتقليدهم (فلاح، 1989، ص47).

ركز "باندورا" رائد ومؤسس نظرية التعلم الاجتماعي على مفهوم الملاحظة في اكتساب السلوك الجديد، وإن ما نتعلمه هو تمثيلات رمزية لأفعال النموذج المحبذ على المستوى العقلي ( ناصر الدين، 1999، ص99). فهو يرى أن الكثير من تعلم السلوك يحدث عن طريق ملاحظة سلوكيات الآخرين ونتائج أفعالهم وإنطلاقاً من هذا فإن الفرد لا يتعلم نماذج السلوك فقط بل قواعد السلوك أيضاً (رحيمة، 2005، ص78).

إن بروز مشكلات إجتماعية مثل اللامبالاة و اللامسئولية واهتزاز منظومة القيم والأخلاق والكسل والإهمال وإيثار المصالح الشخصية على الصالح العام وعدم قبول الآخر وعدم الحفاظ على الملكية العامة يؤكد أننا أمام أزمة " ضعف مواطنة " بصفة عامة، وقد يعزى ذلك إلى عدة أمور أهمها عدم وضوح مفهوم المواطنة لدى الأفراد القائمين على التنشئة وبالتالي ينشأ الطفل في أسرة لا يتضح لديها مفهوم المواطنة، وتغيب عنها منظومة القيم التي تجعل من الفرد مواطناً صالحاً منتجاً نافعاً لنفسه ومجتمعه، كذلك معاناة الأفراد أنفسهم من غياب قيم العدالة والمساواة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، وكذلك التضيق على الحريات الفكرية للأفراد وحجبهم عن التعبير عن الرأي، وغياب الحراك السياسي والاجتماعي ما يخلق حالة



من الصراع وظهور الطبقة في المجتمع، مما يشعرهم بالاغتراب داخل وطنهم الذي ولدوا فيه وعاشوا بين أحضانه (العابدين، 2013، ص 95-96).

يتضح وفقاً لآراء "باندورا" أن عملية التعلم الإجتماعي تتطلب وجود قدوة وملاحظتها وتقليد سلوكها ولهذا فإن انتشار المظاهر السلبية مثل التمرکز حول الذات وعدم مراعاة الضمير وإلقاء القاذورات في الطريق العام والتعدى على الممتلكات العامة وفقدان الإحساس بالمسئولية والعدوان اللفظي والفعلي على الوطن بين القائمين على التنشئة يؤدي إلى هشاشة بناء المواطنة لدى النشء. لأنه لا يمكن أن يتصور أن يقدم فاقد الشيء، الشيء نفسه لأنه غير مقتنع أو مؤمن به من الأساس، فبناء المواطنة لا يمكن تأسيسه إلا إذا كان هؤلاء الذين يصنعونه مؤمنين بقيمه وساعين نحو تفعيلها لدى نفوس وعقول أطفالنا (الغريب، 2008، ص 80).

4- شبكات التواصل الإجتماعي وظهور المواطنة الافتراضية العالمية لدى

النشء:-

أثرت وسائط التواصل الإجتماعي على الكثير من المفاهيم وأجبرت الباحثين والمنظرين على إعادة تعريف الحدود الإقليمية وعناصر الدولة ومكونات المجتمع، وأسس المواطنة وثوابت الهوية الوطنية، والحدود الفاصلة بين المجال العالمي والمجال الوطني، وحدود التداخل بين ما هو واقعي وما هو افتراضي وهذا ما دفع "بيري بارلو" إلى إعلان مشروع استقلال عالم جديد بلا حدود داخل الفضاء الافتراضي (فضاء الانترنت) ليؤسس بذلك للمجتمع الالكتروني والمواطنة الافتراضية الالكترونية، فقد دفعت الطفرة الهائلة لتأثيرات شبكات التواصل الإجتماعي إلى إعادة تعريف ماهية المواطنة ومرتكزاتها وقيمها الجديدة من خلال فضاء تواصل مرّن وفعال يحقق المساواة وتكافؤ الفرص في التعبير عن الآراء والاقتراحات والمواقف بخصوص أكثر القضايا الجوهرية الحاسمة في بناء المواطنة بعيداً عن الفوارق

الواقعية ( قلاوaz ومحمد، 2018، ص 206). وتتجلى المواطنة الافتراضية فى ممارسة حقوق المواطنة فى المجتمع الافتراضى، وهى تتزاج بين المواطنة المقننة والمواطنة الحرة، هذه الأخيرة التى ساهمت شبكات التواصل الإجتماعى فى تشكيلها من خلال نقل القضايا من الواقع إلى العالم الافتراضى ومناقشتها بغض النظر عن حواجز الدين واللغة والأصل (Willem Schinkel, 2010, p265).

وقد أنتجت المواطنة الرقمية مفهوم المواطن الرقمية وهو ذلك الفرد الذى يستخدم الانترنت بانتظام وفعالية ويصنف الفرد مواطناً رقمياً عندما يكون متمكناً من مهارات استخدام الحاسوب ويملك معرفة الانترنت ويستطيع الدخول إليه عبر الحواسيب والهواتف النقالة (القحطانى، 2018، ص 60). وبذلك يمكن أن نطلق على جيل النشء مواطنين رقميين كونهم ولدوا فى هذا العصر الرقمية ويتعايشون مع هذه التقنيات الحديثة فأصبحت جزءاً رئيساً من حياتهم اليومية.

يعرف "هابرماس" الفضاء العمومى بأنه فضاء للوساطة يقوم فيه الأفراد بالاستخدام العمومى للعقل بغية بناء توافق سياسى. أما الفضاء الافتراضى فهو تلك المساحة التى يقوم فيها الأعضاء بتناول قضية ما للنقاش وفيه يتم المشاركة التى تكون مفتوحة كما أنه يساوى بين مواقع وأدوار الأطراف المشاركة فيه بصرف النظر عن أوضاعهم الإجتماعية ومكانتهم أيضاً تكون أية قضية فيه قابلة للنقاش (عباس، 2018، ص 118-119). وهذا ما يجعل السياق الافتراضى خارج سيطرة الفضاء العمومى التقليدى والسلطة مهما كان مصدرها مما يمكن المواطن عامة والشباب خاصة من أن يفعل مواظنته ويكرس حريته ويستثمر فى عقله وتوجهاته حاضراً ومستقبلاً (رباش، 2022، ص 108).

سادساً: الإجراءات المنهجية للدراسة:

- نوع البحث وأسلوبه:



تعد هذه الدراسة دراسة وصفية تحليلية تستهدف وصف وتحليل دور مؤسسات التنشئة الإجتماعية فى التربية على المواطنة حيث أن الأسلوب الوصفى يقوم على أساس تحديد خصائص الظاهرة ووصف طبيعتها ونوعية العلاقة بين متغيراتها وأسبابها واتجاهاتها (عميرة، 1981، ص 96). وقد أعتمد البحث على الاسلوب الوصفى بإعتباره الأسلوب المناسب لدراسة العلاقة بين مؤسسات التنشئة الإجتماعية والتربية على المواطنة.

#### - طرق وأدوات البحث:

انطلاقاً من الهدف العام للبحث فقد اعتمدت الباحثتان على طريقة المسح الإجتماعى بالعينة، باعتبارها الطريقة الملائمة للكشف عن دور مؤسسات التنشئة الإجتماعية فى التربية على المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية، وقد اعتمدت الباحثتان فى عملية جمع البيانات الميدانية على أداة المقياس للحصول على رؤى واتجاهات طلاب المرحلة الثانوية حول دور الأسرة والمدرسة ووسائل الإعلام والمؤسسة الدينية فى التربية على المواطنة؛ وتم تصميم المقياس على Google Drive ووضع رابط المقياس على موقع الفيسبوك والواتس آب، وقد تضمن المقياس عدة محاور هى:

أولاً: البيانات الأولية.

ثانياً: دور الأسرة فى التربية على المواطنة.

ثالثاً: دور المدرسة فى التربية على المواطنة.

رابعاً: دور وسائل الإعلام فى التربية على المواطنة.

خامساً: دور المؤسسة الدينية فى التربية على المواطنة.

وقد تم ملء استمارات المقياس فى شهر فبراير 2022، وتم تحليل البيانات عن طريق برنامج الحزم الاحصائية للعلوم الإجتماعية SPSS.

## ثبات وصدق المقياس:

## جدول (1) ثبات وصدق مقياس دور مؤسسات التنشئة الاجتماعية في التربية على المواطنة

أبعاد المقياس	عدد العبارات	قيمة ألفا
دور الأسرة	16	80%
دور المدرسة	16	89%
دور وسائل الإعلام	14	87%
دور المؤسسة الدينية	12	82%

تبين من خلال معادلة ألفا كرونباخ ثبات الاستبيان، حيث بلغت قيم معامل ألفا (80%، 89%، 87%، 82%) لكل من ( دور الأسرة، دور المدرسة، دور وسائل الإعلام، دور المؤسسة الدينية ).

- مجتمع البحث والعينة:

تم تحديد مجتمع البحث في جميع طلاب المرحلة الثانوية، ونظراً لاتساع مجتمع الدراسة وصعوبة الوصول لكل مفردات مجتمع البحث فقد اعتمدت الباحثة على عينة عمدية وتم اختيارها بطريقة الصدفة، حيث تم وضع رابط المقياس الإلكتروني على مجموعة من الجروبات الإلكترونية لجمع أكبر عدد من الردود (المبحوثين) عبر شبكات التواصل الاجتماعي ( الفيسبوك والواتس آب )، وقد بلغ عدد مفردات العينة 220 مفردة.

- خصائص العينة:

النوع	المتغير	ك	%	المتغير	ك	%	
	العمر	من 15-أقل	16	7.3	ذكور	51	23.2
		من 16-أقل	8	3.6	إناث	16	76.8
					9		





		من 17 سنة					
89.1	196	من 17 - 18 سنة		87.7	19 3	مسلم	الديانة
				12.3	27	مسيحي	
12.7	28	غير متعلمة	ال مستوى	9.5	21	غير متعلم	المستوى التعليمي
47.7	105	مؤهل متوسط	التعليمي للأم	46.8	10 3	مؤهل متوسط	للأب
39.5	87	مؤهل عالي		43.6	96	مؤهل عالي	
				0.9	2	منخفض جداً	المستوى الاقتصادي
				10.5	23	منخفض	للأسرة
				77.7	17 1	متوسط	
				10.0	22	مرتفع	
				0.9	2	مرتفع جداً	

سابعاً: نتائج البحث:

ربما تكون دراسة " مواطنة الأطفال " مسألة غير واضحة، يثير تناولها عدداً من التساؤلات حول واجبات الأطفال تجاه المجتمع، ومسئولياتهم وحقوقهم بوصفهم مواطنين، وحتى يتسنى لنا فهم هذه المواطنة لابد من التمعن في منظور المجتمع وموقفه ومؤسساته من الطفولة والأطفال، وحجم المسؤوليات المعطاة لهم وما يترتب على ذلك من حرية يحصلون عليها. فالأطفال يتدربون على المسؤولية في حياتهم اليومية من خلال طبيعة التفاعل بينهم وبين الأفراد من حولهم ومؤسسات المجتمع،

إلا أن النظام الذي يوجد فيه الطفل يمكن أن يساعد أو يعطل تنمية قدراته ومهاراته من خلال أسلوب التعامل وتحديد الفرص والإمكانات المقدمة له. ولكي ينشأ الطفل مواطناً فعالاً في مجتمعه لابد أن يتدرب على الاستقلالية والحوار والديمقراطية؛ وهي قيم تشكل تهديداً لسلطة الراشدين على الأطفال. ويبدو واضحاً أننا لكي نعلم الطفل المسؤولية تجاه وطنه، لا بد أن نعلمه كيف يمارس الحرية، وأن هذه الحرية كثيراً ما تتعارض مع قيم التربية التقليدية وأساليبها في العديد من المجتمعات العربية؛ ومن ثم تصبح مواطنة الأطفال رهن المفاهيم والقيم الثقافية والتربوية السائدة في المجتمع ( الخليفة، 2011، ص 217).

يستلزم مفهوم تربية المواطنة تنشئة الصغار وتهيئتهم للمشاركة الفاعله في الحياه العامة وتمكينهم ليصبحوا مواطنين مدركين لمسئولياتهم وحقوقهم وواجباتهم ملتزمين بالقيم الدينية والمبادئ السياسية للمجتمع مالكين للمعارف والمهارات الأساسية اللازمة لهذه المشاركة، ومن المؤكد أن تربية المواطنة هي حصيلة مجموعة من الجهود التي تقوم بها مؤسسات المجتمع الرسمية وغير الرسمية وهي تعتمد بالدرجة الأولى على الممارسات والتطبيقات داخلها وخارجها كما أنها عملية مستمرة بحيث العمل بشكل دائم على تكوين المواطن وتنمية وعيه بنظام حقوقه وواجباته وترسيخ سلوكه وتطوير مستوى مشاركته في دينامية المجتمع الذي ينتمي اليه (مجلة أنسنه للبحوث والدراسات، 2012، ص 138).

لا شك بأن التربية فعل لا يقتصر على الأسرة، بل يتعداها إلى مؤسسات المجتمع الأخرى وسائل الإعلام والمؤسسات الدينية والتعليمية، كما أننا نؤمن بأن التربية ليست منظومة مستقلة عن منظومات الحياة الاجتماعية المتعددة، بل هي نظام فرعي يتبادل التأثير والتأثير بالمنظومات الأخرى، وفي طرح التربية على المواطنة لا ندعو لتعاليم مدرسية تقليدية تلقن وتنسى، وإنما هي منهج متكامل تتشارك في تحقيقه وتنفيذه مؤسسات المجتمع كافة لغرس منظومة قيم التربية



المدنية بأفعال سلوكية إجرائية تتم تنشئة الأطفال عليها من سن مبكر(حنفي، 2009، ص 82).

1- التعرف على دور الأسرة فى التنشئة على المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية:

تعد الأسرة البيئة الأولى لتنشئة الطفل، والمحطة الأولى التى يتزود خلالها الطفل أهم أسس التربية والنواة التى ينبثق منها صلاح أو اعوجاج سلوك وشخصية الطفل، لكونها مصدراً لتكوين الشخصية والانتماء والهوية الانسانية والوطنية من خلال الدور الذى تقوم به فى تربية النشء(نور الدين ونصيرة، 2017، ص 403). وعرف بعض علماء الاجتماع الأسرة بأنها: "جماعة اجتماعية أساسية ودائمة ونظام اجتماعي رئيس، وهي ليست أساس وجود المجتمع فحسب، بل هي مصدر الأخلاق والدعامة الأولى لضبط السلوك، والإطار الذي يتلقى منه الإنسان أول دروس الحياة الاجتماعية"( بن عبد الكريم، 2006).

جدول (2) دور الأسرة فى التنشئة على المواطنة

الترتيب	مستوى	انحراف معياري	متوسط حسابي	
1	مرتفع	.218	2.95	تشجعتى أسرتى على احترام الديانات السماوية المختلفة
2	مرتفع	.280	2.94	تعلمنى أسرتى الاتقان فى العمل
3	مرتفع	.368	2.88	تعلمنى أسرتى الحفاظ على نظافة البيئة
4	مرتفع	.431	2.82	تدفعنى أسرتى دائما نحو حب الوطن والمحافظة عليه
5	مرتفع	.467	2.80	توجهنى أسرتى نحو احترام نظم وقوانين بلدى
6	مرتفع	.500	2.75	تحدثنى أسرتى عن المحافظة على مرافق بلدى ( موارد المياه، الكهرباء،

الترتيب	المتوسط	الانحراف المعياري	البيان	
			الطرق، المبانى، المواصلات، الأشجار... (الخ)	
7	مرتفع	.571	2.71	توجهنى أسرتى نحو معرفة حقوق الإنسان
8	مرتفع	.548	2.68	تحرص أسرتى على الاستخدام الرشيد للموارد الوطنية
9	مرتفع	.589	2.62	توجهنى أسرتى نحو تحمل المسؤولية تجاه أبناء وطنى.
10	مرتفع	.750	2.34	لا تمنع أسرتى فى مشاركتى النوادى الإجتماعية أو مراكز الشباب
11	مرتفع	.757	2.29	أشارك مع الأسرة فى الزيارات الإجتماعية
12	متوسط	.666	2.23	تشجعتى أسرتى على المشاركة فى الأعمال التطوعية لخدمة المجتمع
13	متوسط	.717	2.04	تحدثنى أسرتى عن الرموز والشخصيات الوطنية من خلال سرد القصص والبطولات
14	متوسط	.724	2.02	تشجعتى أسرتى على زيارة الأماكن السياحية والآثرية فى بلدى
15	متوسط	.742	1.95	تشجعتى أسرتى على سماع أناشيد وأغانى تدعو لحب وخدمة الوطن
16	ضعيف	.699	1.51	أشارك فى رسم صور فنية لمعالم حضارية لبلدى

كشفت نتائج الدراسة عن قيام الأسرة ببعض أدوارها فى عملية التنشئة على المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية حيث أوضحت النتائج ارتفاع مستوى فاعلية أدوارها الآتية: تشجيع الأسرة للنشء على احترام الديانات السماوية ويليها اتقان العمل ويليها الحفاظ على نظافة البيئة، ثم جاءت النتائج لتؤكد على فاعلية دور الأسرة فى تشجيع النشء على حب الوطن وأحترام قوانينه والمحافظة على مرافقه وموارده، وتوجيه النشء نحو معرفة حقوق الإنسان وتحمل المسؤولية تجاه الوطن.



والمشاركة فى النوادى والزيارات الاجتماعية. ثم أظهرت النتائج مستويات متوسطة لبعض أدوار الأسرة، ومنها تشجيع الأسرة للنشء على المشاركة فى الأعمال التطوعية لخدمة المجتمع والحديث معهم عن الرموز والشخصيات الوطنية وتشجيعهم على زيارة الأماكن السياحية والأثرية وسماع الأغاني والأناشيد الوطنية. وتتفق تلك النتائج مع نتائج دراسة ( أمل شمس، 2019، ص 104 - 105 ) فى أن الأسرة تقوم ببعض أدوارها فى عملية التنشئة على المواطنة من حيث تعليمها لابنائها الالتزام بقيم المجتمع، وممارسة حقوقهم فى أسرهم، لكنها لا تقوم بأدوارها فيما يلي: لا تشجع أبناءها على القيام برحلات للأماكن الأثرية، ولا تشجع أبناءها على الانخراط فى أنشطة التطوع والأنشطة المجتمعية مما يهدد ممارسة المواطنة، وغرس قيمها لدى النشء وأبسطها معرفتهم ومشاركتهم فى أعمال التطوع والأنشطة المجتمعية. وذلك بدعاوى كثيرة، مثل: انشغال الأبناء بالذاكرة، وعدم وجود وقت فراغ للتطوع، وهو ما يباعد بين الأبناء ومجتمعهم، ويؤثر على شعورهم بالمواطنة، ويحجم قيامهم بدورهم مستقبلاً فى خدمة المجتمع وأفراده، ولا يدعم ممارسات المواطنة لديهم.

أن هناك جملة من المتغيرات التي تجعل أدوار الأسرة فى التنشئة على المواطنة بالمجتمعات العربية تأخذ طابعاً إلزامياً وقهرياً للطفل يحول دون تمكنه من الاستقلالية وحرية الفكر والسلوك المسئولة عن تعميق مفهوم المواطنة لديه. والتي تكون مسؤولة عن ظهور بعض النتائج بصورة متوسطة وضعيفة وتتمثل اهم تلك المتغيرات فى الآتى:

- التذبذب وتضارب معاملة الطفل من حيث استخدام طرق الثواب والعقاب، حيث تتم إثابته على سلوك معين مره وعقابه على نفس السلوك مره أخرى مما يشكك الطفل بكيفية التعامل مع من حوله فى المجتمع، وقد يمنع الأب طفله من سلوك ما بينما تسمح له الأم بالقيام به مما يخلق ازدواجية فى شخصية الطفل ويولد لديه القلق الدائم ويجعله متقلب الشخصية مما يؤدي

لعدم ثبات قيمة الولاء والانتماء لديه تجاه الوطن (عكاشة وآخرون، 1998، ص 215) (دياب، 2005، ص 24). وهو ما أكده دولارد وميلر حيث يعتقدان بان السلوك يدعم أو يتغير تبعا لنمط التعزيز المستخدم أو العقاب فالسلوك الذي ينتهي بالثواب يميل إلى أن يتكرر مرة أخرى في مواقف مماثلة للموقف الذي أثيب فيه السلوك، كما أن السلوك الذي ينتهي بالعقاب يميل إلى أن يتوقف (مطوري، 2016، ص 48).

- تتباين أساليب التنشئة داخل الأسرة من حيث نوعيتها وآثارها في تنشئة الأبناء فمنها أساليب سوية ومرغوبة كالتسامح والديمقراطية والاهتمام والتقبل واللين، وأساليب أخرى غير سوية مثل التسلط والتشدد والتدليل والتردد والحماية الزائدة والتفرقة والاهمال والقسوة التي تؤدي إلى ظهور انماط سلوكية سلبية عند الطفل (الحلواني، 2015، ص 139). حيث اعتبر فرويد أن التفاعل بين الآباء وأطفالهم هو العنصر الأساسي في نمو شخصياتهم فما يمارسه الآباء من اتجاهات وأساليب في معاملتهم لأطفالهم له دور فعال في تنشئتهم الاجتماعية، وهذه الاتجاهات الوالدية يتم تحليلها طبقا لنوعية العلاقات الانفعالية القائمة بين الطفل وآبائه. فالمفهوم الفرويدي للتنشئة الاجتماعية: هي أنها الآلية التي تراقب وتضبط الميولات الاجتماعية عند الطفل ومن ثم تحقيق الامتثال للمجتمع (مطوري، 2016، ص 45).

- تفتقد بعض الأسر لآلية الحوار والنقاش داخل إطارها، فلا بد من إيجاد حوار داخل الأسرة حول تاريخ الواطن وأحداثه التاريخية التي أدت إلى تطوره وزعمائه وتأسيس نقاش أسرى حول ما يتعرض له الوطن من تهديدات داخلية وخارجية وكيفية المساهمة في مواجهة هذه التهديدات، فغياب هذا الحوار ينأى بالطفل بعيداً عن وطنه (ليلة، 2015، ص 29).



• أصبحت بعض الأسر حالياً لا تمتلك الوقت والجهد الكافي لتعليم القيم لأبنائها لعمل الأب لفترات طويلة وخروج الأم للعمل لتأمين الأسرة اقتصادياً ولم تعد قادرة على الإنصات لمشكلات الأبناء أو الرقابة عليهم بشكل كافي، وكذلك انتشار الأمية اللغوية والحضارية في بعض الأسر بين الآباء والأمهات والذي ينعكس على دورهم في بناء شخصية أبنائهم وتنشئتهم على المواطنة.

• غياب القدوة الصالحة في سلوك الراشدين تجاه المجتمع، حيث أن التربية على المواطنة وتدريب الأطفال على أن يكونوا مواطنين صالحين يتطلبان تقديم نموذج عملي يمثل القدوة الصالحة التي يمكن أن يتوحدوا معها ليس فقط بالقول، بل بالفعل أيضاً. ومن السلوكيات المهمة لتحقيق ذلك ويمكن للطفل أن يلحظها ثم يتبعها، مراعاة الصالح العام والحفاظ على الأماكن والممتلكات العامة والحفاظ على سلامة البيئة، وتعزيز خطاب مسئولية الأفراد تجاه بعضهم البعض لا سيما الفئات التي بحاجة إلي الدعم والمساندة، كالمسنين والفقراء وذوي الاحتياجات الخاصة، والاحترام المتبادل بين جميع الفئات. وكذلك الحفاظ على نظافة الأماكن العامة كالشوارع والشواطئ والحدائق بعد استخدامها؛ فالأسرة التي تترك النفايات خلفها بعد نزهة في البر أو البحر تعزز الأنانية واللامبالاة تجاه البيئة والمجتمع، والأب الذي يلقي بالنفايات من نافذة السيارة لا يمكن أن يقنع طفله بأنه مسئول عن الصالح العام.. وهكذا ( الخليفة، 2011، ص 242-243).

ويرجع تراجع دور الاسرة في تنشئة أبنائها على المواطنة إلى اختلاف أفكار واهتمامات الابناء وتغير أولوياتهم في المجتمع. فنجد أن في ظل التغيرات المعاصرة وثورة تكنولوجيا الاتصال والاعلام أصبح الابناء لا يفضلون الخروج مع أسرهم في رحلات للأماكن الأثرية والسياحية في حين يفضلون إلى الخروج في المولات أو البقاء في المنزل أمام الهاتف المحمول والانترنت.

ويرى بارسونز ان الثقافة العامة السائدة في المجتمع هي التي تحدد السلوك المتوقع من كل دور من أدوار الوالدين بأسرة الطفل، لذا فإن الادوار المتوقعة تختلف من مجتمع إلى آخر، ويؤكد بارسونز على أهمية الأسرة في تعليم الفرد الأدوار المتوقع منه أداؤها في المستقبل) الخطيب، 1993، ص45).

2- الكشف عن دور المدرسة في بناء المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية:

إن المدرسة مؤسسة اجتماعية أوجدها المجتمع لتحقيق أهدافه وغاياته، وهي مؤسسة تربوية نظامية مسؤولة عن توفير بيئة تربوية تهدف إلى تنمية شخصية الطفل المتعلم من جميع جوانبها على نحو متكامل، ومساعدته على الاندماج في مجتمعه الكبير والتكيف معه، بالإضافة إلى مسؤوليتها عن توفير فرص الإبداع والابتكار له، مما يؤكد دورها المركزي في التنشئة الاجتماعية، وتعد المدرسة حلقة مكملة للتربية الأسرية، وحلقة وصل مهمة بين البيت والمجتمع (السناد، 2015، ص18).

جدول (3) دور المدرسة في التنشئة على المواطنة

الترتيب	مستوى	انحراف معياري	متوسط حسابي	
1	مرتفع	.361	2.90	تحرص المدرسة على القيام بتحية العلم وترديد النشيد الوطني يومياً
2	مرتفع	.544	2.75	توجهنا المدرسة نحو التعامل مع الزملاء الآخرين المختلفين في الديانة
3	مرتفع	.555	2.71	زودتنا المدرسة بالمعارف عن تاريخ وجغرافية بلدى
4	مرتفع	.639	2.59	تؤكد مضامين المناهج الدراسية على حب وخدمة الوطن
5	مرتفع	.587	2.58	تتضمن الإذاعة المدرسية فقرات وطنية
6	مرتفع	.759	2.39	تتيح لنا المدرسة المشاركة في الانتخابات المدرسية
7	مرتفع	.723	2.33	تنظم المدرسة حملات توعية عن النظافة البيئية





المدرسية				
8	مرتفع	.766	2.33	أكسبتنا المدرسة قواعد التعبير عن الرأي بحرية وإحترام الرأي الآخر
9	متوسط	.797	2.20	تنظم المدرسة أنشطة خاصة بالشرطة المدرسية
10	متوسط	.724	2.17	ساعدتني المدرسة على المشاركة في أنشطة جماعية ( ثقافية، بيئية
11	متوسط	.732	2.15	تنظم المدرسة رحلات مدرسية للمواقع التاريخية والآثرية (متاحف، آثار)
12	متوسط	.762	2.06	تشجعني المدرسة على المشاركة في المبادرات الطلابية التطوعية
13	متوسط	.750	2.05	تستعين المدرسة بوسائل تعليمية لتنمية الحوار والمناقشة ( فيلم، موقف تمثيلي، عصف ذهني، ورش عمل، مسابقات...)
14	متوسط	.788	1.98	وفرت لنا المدرسة دراسة مقررات عن حقوق (الإنسان، المرأة، الطفل)
15	متوسط	.749	1.79	تتيح المدرسة مشاركة أولياء الأمور في الأنشطة المدرسية المتعلقة بالمناسبات الوطنية
16	ضعيف	.731	1.52	تطلعنا المدرسة على تقارير مجلس المدرسة.

وقد جاءت نتائج البحث لتؤكد هذا الدور، حيث أظهرت النتائج مستويات مرتفعة تشير لأداء المدرسة لبعض أدوارها وفي مقدمتها حرصها على القيام بتحية العلم وترديد النشيد الوطني يومياً، وتلاها توجيهاً للنشء على التعامل مع الزملاء الآخرين المختلفين في الديانة، ويليها تزويد النشء بالمعارف عن تاريخ وجغرافية وطنهم، وتأكيد مضامين المناهج الدراسية على حب وخدمة الوطن، وتلاها أن تتضمن الإذاعة المدرسية فقرات وطنية، ثم يأتي دور المدرسة في إتاحة المشاركة في الانتخابات المدرسية وتنظيم حملات توعية عن النظافة البيئية، وإكساب النشء قواعد التعبير عن الرأي بحرية واحترام الرأي الآخر، ثم أظهرت النتائج مستويات متوسطة في بعض أدوارها في التنشئة على المواطنة والتي جاء في مقدمتها تنظيم المدرسة لأنشطة خاصة بالشرطة المدرسية، ومساعدة النشء على المشاركة في أنشطة جماعية، وتنظيمها لرحلات مدرسية للمواقع التاريخية والآثرية، ثم التشجيع على المشاركة في المبادرات الطلابية التطوعية،

والاستعانة بوسائل تعليمية لتنمية الحوار والمناقشة، وتوفير دراسة مقررات عن حقوق الإنسان، والمرأة، والطفل. وأخيراً إتاحة المدرسة فرص لأولياء الأمور للمشاركة في الأنشطة المدرسية المتعلقة بالمناسبات الوطنية. وجاءت النتائج بمستوى ضعيف فيما يتعلق بدور المدرسة في إطلاع النشء على تقارير مجلس المدرسة.

- ويرجع ارتفاع أول خمسة مؤشرات للدراسة المؤكدة على فاعلية دور المدرسة في التنشئة على المواطنة إلى الطابع النظامي والإلزامي للمدرسة في ترسيخ مجموعة من القيم الانسانية والاخلاقية من خلال برامجها ومناهجها، والذي يجعل الطلاب يؤدون تحية العلم بطريقة آلية، وأحياناً دون النظر إليه حتى، وذلك لإلزام المدرسة لهم على اداءه وإلزامهم بالاستماع للإذاعة المدرسية.
- وقد اتفقت النتائج التي تؤكد على دور المدرسة في توفير المناهج التي تتناول حب الوطن والمواطنة مع نتائج دراسة ( أسامة، 2016، ص 293) وهي محتوى كتاب المواد الإجتماعية للتعليم الابتدائي بمملكة البحرين والمملكة العربية السعودية وسوريا والجزائر ومصر، والذي تناول قيم المواطنة، واحتوت مناهج الدراسات الإجتماعية فيه على قيم المواطنة. وكذلك اتفقت تلك النتائج مع دراسة ( السيل، 2011) والتي أشارت فيها الدراسات التحليلية لمضمون ما تقدمه مناهج التربية الوطنية والأساليب المتبعة في تدريسها، إلى ضرورة تطوير هذه المناهج وإخراجها من دائرة التلقين المباشر والتنظير، وتنوع أساليب التعليم، وربط الطالب بقضايا العصر التي تؤثر في مجتمعه وفي العالم كله، وتأهيل المعلمين بالمهارات التربوية اللازمة. كما يلاحظ مؤخراً اهتمام معظم الدول العربية بالتربية على المواطنة مثل المملكة العربية السعودية وعمان ومصر والبحرين والكويت وتونس وذلك من خلال تبني تلك الدول توجهات وأساليب مختلفة في تطبيق برامج التربية الوطنية، أحدها تضمين أهداف المواطنة ومفاهيمها ضمن المناهج والمقررات الدراسية، والأخر تدريس مقرر منفصل للتربية الوطنية. وذلك يتفق مع ما يؤكد علماء الاجتماع في تعريفهم للمدرسة بانها مؤسسة تربوية وإجتماعية تعني بتنظيم وضبط سلوك الجماعة بطريقة حضارية، وهي كذلك تقوم بتبسيط التراث الثقافي ونقل الخبرات، كما أنها تقوم بتنقية ذلك التراث وتطهيره مما هو غير مناسب لتنشئة الصغار. ويرى دولاورد وميلر أيضاً أن مبادئ التعليم العامة مثل التعزيز والعقاب والإطفاء والتعميم والتمييز كلها تلعب دوراً رئيسياً في عملية التنشئة الاجتماعية ( فلاح،



1989، 47). حيث اعتبر التعزيز والعقاب والتعميم والتمييز كلها مبادئ تلعب دور

رئيسي في عملية التنشئة الاجتماعية.

وفي حين تعد المدرسة المؤسسة الرسمية التي أنشأتها الدولة لتقوم بتربية وتعليم النشء مبادئ العلوم والأخلاق والقيم والاتجاهات وتنشئتهم التنشئة الصالحة التي تخلق منهم مواطنين صالحين يساهمون في خدمة أنفسهم ومجتمعهم وأمتهم، نجد أن هناك جملة من الظروف والعناصر التي تجعل التربية على المواطنة في المجتمعات العربية تأخذ طابعاً قهرياً يحول دون تمكن الطفل من حرية الفكر والسلوك والاستقلالية المسئولة: (شكري، 1997، 141-143).

• كبت التلقائية: التي تستخدم كوسيلة أساسية في تكوين سلوكيات الطفل العربي. فيتعود الطفل منذ نعومة أظفاره على استئصال التلقائية وكبت مشاعره والتنازل عن التعبير عن شعوره، ومن ثم ينمو الطفل من دون أن يفهم حقيقة مشاعره وكيفية التعبير عنها، وتتم سلوكياته عن اضطراب هذا الفهم في مختلف مراحل عمره مع الأسرة وفي المدرسة والمجتمع بشكل عام.

• التعليم التلقيني: الذي يعد من أخطر الصور التي تدعم القهر، حيث ينحصر دور الطلاب في الحفظ والتذكر من دون التعمق في المضمون. ويؤدي هذا النوع من التعليم التلقيني إلى تضليل القدرة الإبداعية عند الطلاب وتعزيز التبعية للقوالب الثابتة والطرق الواحدة والمناهج النظرية البحتة، ومن ثم يصبح معيار التفوق العلمي ليس القدرة على التفكير المنهجي العلمي، إنما القدرة على تكرار ما أودعه المعلم في عقل التلميذ. كما أنه يسحب المسؤولية من الأطفال، ويؤدي إلى إحساسهم بالضعف والعجز أمام سيطرة فكر الراشدين فيما يملئ عليهم.

• التغريب عن المجتمع: بالرغم من أهمية دور المدرسة في إعداد الطفل للتكيف مع المجتمع، فإن المدرسة العربية غالباً ما تعمل بمعزل عن مؤسسات المجتمع الأخرى بما فيها الأسرة. ويبقي المجتمع غامضاً بالنسبة إلى الطفل العربي، فلا تساعده البرامج ولا المناهج التعليمية على فهم واقعه أو التفاعل معه.

• العلاقة بين المعلمين والمتعلمين: تقوم هذه العلاقة غالباً على أساس تسلطي، فسلطة المعلم لا تناقش، وعلي الطالب أن يطيع ويمتثل، ويقدم المعلم نفسه على أنه الصورة المناقضة للتلاميذ، وهو بإضافة صفة الجهل إليهم، يبرر وجوده أستاذاً لهم. إن هذه العلاقة اللاعقلانية تعزز النظرة الانفعالية إلى العالم، لأنها تمنع الطالب من التمرس بالسيطرة على شئونه ومصيره. وتنعكس هذه النظرة الانفعالية على محاولة الأطفال،

لاسيما في مرحلة المراهقة، التنفيس عن الكبت الذي يعيشونه من خلال استخدام العنف كتعبير عن الرفض والاستقلالية والتحرر من قيود الراشدين وتسلبهم. ويأخذ ذلك مظاهر مختلفة، كتخريب الممتلكات العامة وإيذاء الجيران والحيوان والتعدي علي الآخرين. ونظراً إلى أن العلاقة بين المعلمين والمتعلمين لا تقوم علي الإقناع، فإن تأثيرها يكون مؤقتاً وسطحياً ينتهي بغياب الراشدين عن المكان الذي يوجد به الأطفال والمراهقون.

- للمعلم دور حاسم في تفعيل تربية المواطنة، فهو الذي يقف كل يوم أمام طلابه يتلقون منه العلم والخلق والسلوك السوي، يبين لهم تميز وطنهم، ويؤكد عليهم معرفة حقوق إخوانهم وحقوق مجتمعهم ويدعوهم إلى الترابط والبعد عن الإنحراف والفتنة، ويحذرهم مما يضرهم أو يضر مجتمعهم، وليست مهمة المعلم توصيل المعلومة أو المهارة إلى الطالب فحسب بل لابد وأن يعمل على زرع الشعور بالمسؤولية والإخلاص في نفوس الطلاب، ولابد أن يعتمد في ذلك على مجموعة من الطرائق والإستراتيجيات التي تلعب دورا مهما في هذه الناحية، فلا بد له أن يحمل معتقدات سليمة، ومخزوناً ثقافياً وإجتماعياً فاعلاً حول أهمية التعليم ولكي يسهم في غرس روح الولاء والانتماء والهوية للوطن، لابد أن يكون المعلم واثقاً من نفسه ومن معلوماته مبدعاً في أفكاره مرناً في سلوكه مجدداً لآرائه مرشداً للطالب في كيفية إكتساب مبدأ التعاون والعمل الجماعي (العرادي، 2004).

- الأسرة والتبعية العاطفية: إن العلاقة بالوالدين غالباً ما تتأرجح بين الهيمنة العاطفية من قبل الأم، وبين الطاعة المطلقة للأب كنتيجة للعلاقة التسلطية معه التي يبثها الأب في بيته كونه معيل الأسرة والمسئول عنها وعن سلوكيات أفرادها. في ظل هذه التبعية العاطفية، يستمر ارتباط الأبناء بالأسرة لفترات طويلة، مما يعيق الاستقلالية والقدرة علي اتخاذ القرار وتحمل المسؤولية. ومن جهة أخرى، يساعد ذلك على أن يفوق انتماء الفرد إلى الأسرة انتماءه إلى الوطن، وقد يأتي ذلك علي حساب الصالح العام. (شكري، 1997، ص 143).

3- التعرف على دور وسائل الإعلام في التنشئة على المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية:

أن المؤسسات الإعلامية تكون في العادة مرئية، أو مسموعة، أو مقروءة، وتعد هذه الوسائل على إختلاف أنواعها من أهم وأبرز الوسائط التربوية في عصرنا الحاضر، وأكثرها تأثيراً



على تربية وثقافة ووعي الطفل حيث تقدم برامج مختلفة من خلال وسائلها الجماهيرية المختلفة التي منها: الإذاعة، والتلفزيون، والفيديو، والصحافة، وشبكة الإنترنت، وغيرها من الوسائل الأخرى التي تخاطب جميع الفئات، ومختلف الأعمار، وتدخل كل بيت، وتصل إلى كل مكان، وتمتاز وسائل الإعلام بقدرتها الفائقة على جذب إهتمام الناس من مختلف الأعمار، والثقافات، والبيئات، كما تمتاز بأن لها تأثيراً قوياً على الرأي العام في مختلف الظروف، وهذا يعني أنه من المهم جداً استثمارها، لخدمة أهداف وأغراض تربية المواطنة.

#### جدول (4) دور وسائل الإعلام فى التنشئة على المواطنة

الترتيب	مستوى	انحراف معياري	متوسط حسابي	
1	مرتفع	.554	2.63	تقديم برامج للتوعية بالانجازات الحديثة التي تحقها الدولة ( مدن صناعية، مستشفيات، مؤسسات خدمية).
2	مرتفع	.581	2.62	نقل ومتابعة الأحداث والمناسبات المتعلقة بالوحدة الوطنية (مناسبات المسيحيين).
3	مرتفع	.590	2.56	تقديم برامج وتحقيقات للحوار حول الأحداث الجارية فى الوطن
4	مرتفع	.658	2.49	مناقشة القضايا التي تتعلق بالتهديدات الخارجية للوطن.
5	مرتفع	.600	2.48	تنظيم برامج حول المعالم السياحية والمواقع الأثرية الوطنية
6	مرتفع	.651	2.46	تنظيم حملات اعلانية حول تشجيع المنتج المصرى.
7	مرتفع	.643	2.45	تقديم برامج للتعريف بالشخصيات التاريخية ( مسلسلات، افلام.... )
8	مرتفع	.682	2.43	تقديم برامج حول التوعية بالتعصب والتطرف والارهاب
9	مرتفع	.634	2.35	تنظيم حملات التوعية الخاصة

بترشيد استخدام مرافق البلد.				
10	مرتفع	.676	2.30	تقديم برامج خاصة بالتعريف بالثروات الوطنية.
11	مرتفع	.675	2.30	مناقشة مبادئ الدستور وقوانين الدولة.
12	مرتفع	.687	2.25	تنظيم برامج اعلامية تشجع على التعبير عن الرأي بحرية
13	مرتفع	.747	2.06	إذاعة أغاني وطنية باستمرار دون الارتباط بالأحداث.
14	مرتفع	.701	2.05	برامج التوك شو تدعو إلى إحترام الرأي الآخر.

كشفت نتائج الدراسة عن فاعلية دور وسائل الإعلام في التنشئة على المواطنة، حيث جاءت مؤشرات دور الإعلام بمستويات مرتفعة في مقدمتها تقديم برامج للتوعية بالانجازات الحديثة التي تحققتها الدولة ( مدن صناعية، مستشفيات، مؤسسات خدمية) ثم نقل ومتابعة الأحداث والمناسبات المتعلقة بالوحدة الوطنية (مناسبات المسيحيين) يليه تقديم برامج وتحقيقات للحوار حول الأحداث الجارية في الوطن ثم مناقشة القضايا التي تتعلق بالتهديدات الخارجية للوطن يليه تنظيم برامج حول المعالم السياحية والمواقع الأثرية الوطنية ثم تنظيم حملات اعلانية حول تشجيع المنتج المصري ثم تقديم برامج للتعريف بالشخصيات التاريخية (مسلسلات، افلام...) يليه تقديم برامج حول التوعية بالتعصب والتطرف والارهاب ثم تنظيم حملات التوعية الخاصة بترشيد استخدام مرافق البلد يليه تقديم برامج خاصة بالتعريف بالثروات الوطنية ثم مناقشة مبادئ الدستور وقوانين الدولة ثم تنظيم برامج اعلامية تشجع على التعبير عن الرأي بحرية وأخيراً إذاعة أغاني وطنية باستمرار دون الارتباط بالأحداث ثم برامج التوك شو تدعو إلى إحترام الرأي الآخر.

تأتى أهمية وسائل الإعلام في كونها تدعم كل المؤسسات الاجتماعية الأخرى في تنشئة النشء من خلال نقل المعلومات والأفكار والمواقف والاتجاهات من خلال المواد الإعلامية التي تقدمها وبصفة خاصة دور الأسرة، كما يمكنها في ذات الوقت أن تقدم من المواد والبرامج عكس ما يتلقاه الطفل في أسرته مما يؤدي إلى تنشئة مغايرة أو مضادة ( الحلواني، 2015، ص 136).



• الإعلام الجديد هو إعلام المواطن لا إعلام المؤسسات، إعلام يعتمد على قدرة الفرد في أن يكون منتجاً للمضامين الإعلامية وأن يقوم بنشر ما لديه من أفكار ومعلومات وآراء ووثائق وصور وفيديو.. وغيرها من كافة أشكال المضامين الإعلامية على الملايين من مستخدمي شبكة الويب ( صلاح، 2012، ص 8). وذلك بالاعتماد على الكمبيوتر الشخصي والأجيال المتقدمة من الهواتف المحمولة، فقد غير الإعلام الجديد قواعد النشاط السياسي وأصبح يقوم بأداء مهمة التنشئة السياسية بمزيد من الانفتاح متجاوزاً كل الممنوعات والمحظورات كما سهل المشاركة السياسية فأصبح بإمكان الفرد أن يكون ناشطاً سياسياً عن طريق الاكتفاء بإنشاء مدونة أو حساب على الشبكات الإجتماعية ومن خلاله يبث أفكاره وآرائه ( بلمولاي، 2017، ص 9).

4- الكشف عن دور المؤسسة الدينية في تربية المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية:

تقوم دور العبادة بدور مهم ووظيفة حيوية في عملية التنشئة الإجتماعية، لما تتميز به من خصائص فريدة أهمها إحاطتها بهالة من التقديس وثبات وإيجابية المعايير السلوكية التي تعلمها للأطفال، وما لها من أساليب تتبعها في غرس القيم الدينية، كالترغيب والترهيب والعودة إلى السلوك السوي طمعاً في الثواب ورضا النفس والابتعاد عن السلوك المنحرف تجنباً للعقاب وعدم رضا النفس (عدنان وبسام، 2006، ص 256).

جدول (5) دور المؤسسة الدينية في التنشئة على المواطنة

الترتيب	مستوى	انحراف معياري	متوسط حسابي	
1	مرتفع	30	2.9 0	يؤكد الخطاب الديني على القيم الدينية ( النظافة، الامانة، الصدق، العمل )
2	مرتفع	.424	2.8 4	تركز المؤسسة الدينية في خطابها على سلامة وأمن الوطن
3	مرتفع	.432	2.8 3	تدعو المؤسسة الدينية إلى قبول المختلف دينياً والتعامل معه.
4	مرتفع	.466	2.7 8	تسعى المؤسسة الدينية إلى التوعية الدينية (طقوس، فرائض..)
5	مرتفع	.481	2.7 4	يؤكد الخطاب الديني على الحوار والنقاش والمواطنة
6	مرتفع	.518	2.7	يشجع الخطاب الديني على مشاركة الآخرين

المختلفين دينياً أفرأحهم وأحزانهم				
7	مرتفع	.480	2.7	تؤكد القنوات الدينية على حب وخدمة الوطن
8	مرتفع	.607	2.6	تحرص المؤسسة الدينية على عدم الربط بين الدين والسياسة
9	مرتفع	.691	2.5	يحرص الخطاب الديني على نبذ التعصب والتطرف الفكري والتشدد
10	مرتفع	.575	2.5	تحرص المؤسسة الدينية على تقديم خدمات مجتمعية للجميع ( عيادة، فصول تقوية )
11	مرتفع	.657	2.4	تشجع المؤسسة الدينية على المشاركة السياسية ( الانتخابات الوطنية )
12	متوسط	.751	2.1	تقوم المؤسسة الدينية بأنشطة مختلفة ( كشافة، زيارات لمستشفيات.. )

كشفت نتائج الدراسة عن فاعلية دور المؤسسات الدينية في التنشئة على المواطنة، حيث جاءت بعض المؤشرات بمستويات مرتفعة في مقدمتها تأكيد الخطاب الديني على القيم الدينية ( النظافة، الامانة، الصدق، العمل ) ثم تركيز المؤسسة الدينية في خطابها على سلامة وأمن الوطن تلاها دعوة المؤسسة الدينية إلى قبول المختلف دينياً والتعامل معه ثم سعيها إلى التوعية الدينية من خلال الطقوس والفرائض ثم تساوى كلاً من تأكيد الخطاب الديني على الحوار والنقاش والمواطنة وتشجيعه على مشاركة الآخرين المختلفين دينياً أفرأحهم وأحزانهم ثم تأكيد القنوات الدينية على حب وخدمة الوطن تلاها حرص المؤسسة الدينية على عدم الربط بين الدين والسياسة ثم تساوى كلاً من حرص المؤسسة الدينية على نبذ التعصب والتطرف الفكري والتشدد وكذلك حرصها على تقديم خدمات مجتمعية للجميع ( عيادة، فصول تقوية ) وأخيراً تشجيع المؤسسة الدينية على المشاركة السياسية ( الانتخابات الوطنية ) وقد جاء قيام المؤسسة الدينية بأنشطة مختلفة مثل الكشافة وزيارات المستشفيات بمستوى متوسط.

- يتوقف دور المؤسسات الدينية في بعض المناطق عند كونها مكاناً لممارسة الشعائر الدينية وعدم الجمع بين الدور الديني والدنيوي.





- تدخل السلطة الحاكمة فى عمل دور العبادة حيث يتم اختيار الدعاة من أهل الثقة والداعين للنظام الحاكم وليس على أساس الكفاءة أو العلم أو القدرة على الدعوة الصحيحة فالأكثر من ذلك يتم التدخل أيضاً فيما يقوله الإمام ويملى عليه ما يجب أن يتعرض له من أمور بل يصل الأمر إلى غلق المساجد عقب الصلاة، مما يؤدي إلى غلق الطريق أمام الفكر الدينى الصحيح المعتدل الذى قد يتعلمه الطفل من علماء الأزهر وأئمة المساجد مما يفسح المجال إلى جماعات أخرى قد تلقنه مفاهيم متطرفة أو بعيدة عن وسطية الدين ( الحلوانى، 2015، ص 131).
- عدم الحاق مرافق تربوية وثقافية بالجامع مثل ( مركز ارشاد واستشارات، نادى المسلم الصغير، وحدة التكافل الإجتماعى، مستوصف خيرى، مقره للقرآن ).
- عدم وضوح رسالة المسجد فى التنوعية بمنظومة الحقوق والواجبات.
- التركيز فى اعداد خطب الجمعة على الرجوع المباشر للقرآن والسنة والفقه، والعزوف عن اللجوء إلى مطبوعات الأوقاف ووسائل الإعلام.
- العزوف عن التركيز على الأحداث المحلية والقومية والعالمية.
- تدنى اهتمام الائمة بوثائق حقوق الإنسان واطراد هذا التدنى فى الأهتمام بالوثائق الأكثر حدائه ( عمر، 2012، ص 754-775 ).
- من حقوق الوطن التي يجب على المسجد التأكيد عليها الدفاع عنه وأن هذا يعد جهاداً فى سبيل الله، والدفاع عن الوطن لا يعنى حمل السلاح والمواجهة العسكرية فحسب، بل يتجاوز ذلك ليشمل معه كل إسهام يخدم الوطن، ويترتب عليه صلاح فى الدين والدنيا، وحب الوطن الذي تتحقق فيه ممارسة العقيدة لابد أن يجعل أفراده يستमितون فى سبيل حمايته والدفاع عنه والسعي خلف ولاة أمره لرد كل كائد أو حاسد وإلا كان الحب حباً فارغاً لا يؤثر فى السلوك ( مجلة انسنه، 2012، ص 142).

5- تقديم مقترحات إجرائية لتفعيل دور مؤسسات التنشئة الإجتماعية فى التربية على المواطنة:

هناك العديد من المؤسسات التى تلعب أدوار رئيسية فى عملية التنشئة السياسية للطفل منها المدرسة والأسرة ودور العبادة والإعلام، وهذه المؤسسات تعمل فى إطار منظومة قانونية

وتوجهات سياسية تتبناها النخبة الحاكمة، قد تدفع إلى تفعيل عملها في الإتجاه الإيجابي أو العكس، ومن ثم فلا يمكن تقييم مدى كفاءة عمل هذه المؤسسات في مجال التنشئة السياسية دون الإحاطة بطبيعة وتوجهات السياسة العامة في الدولة، والإيديولوجيات الرسمية التي تتبناها النخبة الحاكمة ( ثابت، 1996، ص 4).

لذلك لا بد من مراجعة التشريعات الحاكمة لعمل هذه المؤسسات أولاً وقبل كل شيء لأنه لا يمكن لهذه المؤسسات تجاوزها، ومن ثم قد تكون أحد معوقات عملها، أو سبباً في تفعيل دورها في إطار عملية تنشئة النشء على المواطنة، ثم يأتي دور الحوار والنقاش حول سبل غرس المواطنة التي ستبقى حجر الزاوية في مواجهة العنف والإرهاب اللذين يتحولان إلى فعل بعد أن يستحوذ التعصب والتطرف على عقول الأفراد.

فإذا أردنا أن نحافظ على انتماء أجيال الحاضر لوطنها فإن على الأسرة بمساعدة المدرسة ووسائل الإعلام ودور العبادة بأن تعمل باتجاه دعم اللغة والثقافة والدين، لأن الطفل من خلال اللغة يتواصل مع الآخرين ومن خلال الثقافة يشارك في التفاعل الإجتماعي ومن خلال قيم الدين يتشكل جوهر ضميره الأخلاقي، وبذلك تحافظ الأسرة على الهوية والانتماء لدى الطفل تجاه وطنه (ليلة، 2015، ص 22).

من هنا يتضح ضرورة وجود رؤية مشتركة لمؤسسات التنشئة الإجتماعية نظراً لتعدد آلياتها في غرس المواطنة، الأمر الذي يفرض ضرورة وجود توجهات سياسية واضحة تجاه هذه الآليات وكيفية استخدامها لتعزيز قيم المواطنة، ومن ثم يتحقق الربط الحقيقي بين السياسات التي تصيغها الدولة وممارسات التنشئة في الواقع الفعلي.

تعد قيم المواطنة " رأسملاً ثقافياً- إجتماعياً " تتوارثه الأجيال، ولعل التنشئة الإجتماعية هي الوعاء الذي يتم فيه إكساب الأطفال هذه القيم سواء في المنزل " الأسرة " أو المدرسة أو دور العبادة، فالقيم تبقى لدى الطفل وتتماشى مع شخصيته، وتصبح بالتالي الحافز الذي يدفعه للقيام بعمل ما، والمعيار الذي يحكم بواسطته على تصرفاته وتصرفات الآخرين. وتتمثل منظومة القيم في: الصدق، الأمانة، العمل، التضحية، التسامح، احترام الآخر، التعاون، السلام، الديمقراطية، الحرية، المساواة، العدالة ( الغريب، 2017، ص 99 ).

#### 1- الأسرة:-

أن الأسرة هي حلقة الصلة بين الوطن والأبناء، فهي تحصل من الوطن على الموارد التي بواسطتها تتولى إشباع حاجات الأبناء وتنشئتهم، ليصبحوا كباراً يعززون بوطنهم ويرتبطون به



وينتمون اليه. وفي هذا الإطار يمكن تفعيل دور الأسرة فى التربية على المواطنة من خلال الآليات الآتية:

- عند تناول دور الأسرة فى التنشئة على المواطنة نجد أنه لا توجد تشريعات محددة متعلقة بهذا الدور، فلا يوجد قانون موحد للأسرة وإن كان توجد تشريعات تتعلق بالطفل ومحاكم الأسرة والأحوال الشخصية، لذلك نوصى المشرع بوضع قانون موحد للأسرة يمكن أن تقتدى به فى تنشئتها السياسية للطفل ( خليل، 2012، ص 821).
- ضرورة اهتمام الأسرة بحث الطفل على التمسك بمبادئ دينه، من خلال غرس القيم والمعانى الدينية فى أبنائها باعتبارها الموجه لكافة القيم الأخرى وخاصة تلك القيم التى تؤكد على الاستقامة والأمانة والعمل والاجتهاد. وتعريف الأبناء بالعواقب السلبية نتيجة الغلو والتطرف والاستماع إلى الفتاوى من غير مصادرهما السليمة. والتعرف على الثقافات والديانات المختلفة وأحترامها حتى يتقبل النشء فكرة العيش المشترك وقبول الآخر المختلف.
- الحرص على التفاعل والتواصل مع الآخرين، من خلال مشاركة الأبناء فى الزيارات الإجتماعية. وحثهم على حسن معاملة الآخرين، وحب التكافل الإجتماعى بحيث يودى ما عليه من واجبات ومسئوليات داخل المجتمع الذى يعيش فيه عندما يكبر. ويتم ذلك من خلال تعويد النشء على المشاركة فى الأعمال الخيرية والمبادرات التطوعية فى المجتمع.
- تأكيد الأسرة على القيم ذات الطبيعة الوجدانية وهى القيم التى ترتبط فيها عواطف النشء ومشاعره بموضوعات معينة. مثال على ذلك الارتباط العاطفى "بعلم" الوطن، وضرورة أن تشرح الأسرة للأبن طبيعة القيم والأفكار التى يرمز اليها هذا العلم بألوانه المتعددة بحيث يستوعب الأبن هذه القيم والرموز التى يعكسها " علم الوطن " بداخله.
- تعريف الأبناء بإنجازات الوطن التاريخية والمعاصرة عن طريق الوعى بالدور التاريخى للزعماء الذين بقدراتهم الكاريزمية وإخلاصهم استطاعوا الحفاظ على هذه الأمة وتأكيد استقرارها واستقلالها، وفى أعقاب ذلك عملوا على تحديث الدولة الوطنية التى قطعت شوطاً واضحاً على طريق التنمية والتحديث ( ليلة، 2015، ص 16). وذلك من خلال سرد القصص والبطولات عن هؤلاء الزعماء.

- تعريف النشء بمعالم وطنه من خلال زيارة الأثار والمعالم التاريخية والتعرف على معالم النهضة الحديثة التي تقودها الدولة العربية من خلال زيارة المدن الصناعية والأماكن السياحية والمؤسسات الخدمية التي تعمل لخدمة المواطن ليشعر الأبن بالفخر والاعتزاز والأمان فى وطنه. والحرص على حث النشء على رسم صور فنية لمعالم حضارية فى وطنه، وسماع أناشيد وآغانى تقوى حب الوطن والارتباط به.
- نشر ثقافة الحفاظ على ممتلكات ومرافق الوطن ( موارد المياه، الكهرباء، الطرقات، المبانى، المواصلات، الأشجار... الخ ) والحفاظ على نظافته، وأحترام النظم والقوانين مثل قواعد المرور، والألتزام بالمواعيد، والإلتقان والتفانى فى العمل. وذلك من خلال القدوة الحسنة حيث أن الأسرة تنقل لأطفالها ما تعيشه وليس ما تريده وترغبه ( فالولد منذ أن يولد وهو يقلد أباه فى جميع الأمور).
- تعريف النشء بأهمية الوطن الجغرافية بثرواته وموارده وإمكاناته حتى يمكن أن تطور فى ذات الطفل ضرورة الاهتمام والحفاظ على الوطن. فالأسرة هى التى تتولى تجميل الوطن فى عيون أطفاله. ( ليلة، 2015، ص 22-24).
- محاولة الأسرة لترشيد استخدام النشء لوسائل الاتصال والإعلام كالقنوات الفضائية والاتصالية، ولابد أن يتم بالإقناع وليس المنع القسرى فى محاولة لتقنين تعاملهم معها لتقليل تأثرهم بسلبيات ما تعرضه هذه القنوات مثلاً من قيم اخلاقية مرفوضة، فقد ولى الزمن الذى تستطيع فيه الأسرة أن تحول دون وصول أى معلومات تبثها شبكات القنوات الاتصالية إلى النشء بصرف النظر عن موافقتها أو معارضتها لمضمون هذه المعلومات.
- تشجيع النشء على تحمل المسؤولية والتعاون والعمل الجماعى من خلال تزويد النشء بوسائل المعرفة الضرورية وتعيده على مجابهة مشاكله وإيجاد حلول مناسبة لها، وتنمية فكر الطفل بصورة ايجابية والتدريب على طرح الأسئلة وتقديم مقترحات مما يساعد الطفل على تنمية ثقته بنفسه.
- تعتمد الأسرة فى تنشئة ابناءها على أساليب تقوم على سيادة جو من الحوار والنقاش فى الأسرة وعدم السلطوية عند اتخاذ القرارات. والحرص على الإثابة والتقدير على السلوكيات الإيجابية والعقاب على السلوكيات السلبية.

2- المدرسة:-



تلعب المدرسة دوراً كبيراً في بناء المواطنة بسبب إحتوائها للنشء فترة زمنية طويلة سواء كان ذلك بالنسبة لليوم الدراسي أو بالنسبة للعام الدراسي أو عمر المتعلم فتؤثر فيه وتعديل من سلوكه، إضافة إلى إكسابه المعلومات المختلفة التي تساعده في حياته ( على، 1999، ص172). لذلك يجب إعادة النظر في الدور الإجماعي لمؤسسات التعليم وطرق وأساليب التدريس والإدارة وأدوار كل من الطالب- المعلم- المناهج. ويمكن أن تتمثل أهم آليات تفعيل هذا الدور في الآتي:

- نظراً للآثار السلبية للتعليم التلقيني على المتعلم يجب استخدام طرق وإستراتيجيات تدريس حديثة في بيئة فصلية ديمقراطية تقوم على الحوار والنقاش الحر وحرية التعبير، وإستخدام أساليب تدريسية مثل التعلم الذاتي النشط والتعلم الجماعي وذلك لإكساب الأطفال قيم المواطنة على مستوى الممارسة اليومية. والإستعانة بوسائل تعليمية ( فيلم، موقف تمثيلي، عصف ذهني، ورش عمل، مسابقات).
- استخدام وسائل تعليمية كالمناقشات والحوارات، كتابة التقارير والأبحاث، جمع المعلومات والصور، رسم الخرائط، والزيارات والرحلات الميدانية، إعداد الصحف والنشرات.
- إنطلاقاً من أهمية دور المعلم في تكوين دعائم المواطنة لابد من الأهتمام بتنمية كفاءته وتطوير خبراته، بحيث لا يكون مجرد ملقن لمقررات دراسية مردداً شعارات الوطنية لا تمت بصلة لسلوكياته وممارساته، أي إعداد معلم مستنير يؤمن بقيم المواطنة ويمارسها على أرض الواقع.
- إلزام وزارة التربية والتعليم لكل المدارس بتجديد أعلامها والإلتزام بتحية العلم من خلال وجود كل العاملين بالمدرسة اثناء تحية العلم والنظر اليه بفخر، وتشديد الاهتمام من جانب إدارة المدرسة بالمواظبة على تحية العلم وترديد النشيد الوطني اللذان من شأنهم غرس مبادئ الحس الوطني والشعور بالمواطنة في نفوس الطلاب. وكذلك تفعيل دور الاخصائيين الإجتاعيين والنفسيين في غرس قيم المواطنة في سلوك الطلاب.
- مراجعة توجهات السلطة السياسية حول عملية تعليم النشء من خلال مقررات التاريخ والتربية الوطنية. حتمية ادراج مقرر " التربية إلى المواطنة " في التعليم الرسمي كونها وسيلة لمواجهة الأزمات التي يعانيتها مجتمعنا، فالتربية على المواطنة عادة ما ينظر

إليها كمادة مهمة من ناحية الأهداف في حين يعتبرها الطلاب والمعلمون والادارة التعليمية مادة غير مهمة.

- من سمات مقرر" التربية إلى المواطنة " أن يكون مرتبط بالحياة، يقوم على المشاركة والتفاعلية، يمارس في بيئة غير سلطوية، يواكب تحديات التنوع الإجتماعي، ويتناول قضايا متنوعة كل عام دراسي ويتناسب ذلك المقرر مع طبيعة كل مرحلة عمرية من مراحل الطفولة. ويصبح هذا المقرر شرطاً لازماً للانتقال إلى المرحلة التعليمية الأعلى كباقي المقررات الدراسية الأخرى.
- تعويد المدرسة للنشء على ممارسة قيم المواطنة من خلال توعيتهم بقضايا المواطنة مثل قضايا العيش المشترك في مكان واحد، الحرية والمساواة في الحقوق والواجبات، معنى القانون الذي يحكم حياة جميع المواطنين، تاريخ الدولة، الحكم وإتخاذ القرار، وظيفة رئيس الجمهورية والحكومة، موارد الدولة والمحافظة عليها. وتشجيع النشء على الحفاظ على موارد المدرسة، ومن ثم موارد الوطن وبالتالي ضرورة تخصيص معلمين مؤهلين ومدرسين بشكل ملائم لتدريس هذا المقرر.
- أن الأنشطة التعليمية هي الوسيلة الأساسية لتحقيق مفاهيم ومهارات وقيم التربية للمواطنة وذلك من خلال "إتحادات الطلاب" التي تسعى إلى ترسيخ مبادئ الديمقراطية والالتزام بمبادئ الاتحاد الطلابي كتنظيم شرعي يسعى للتعبير عن فكر الطلاب ويعد احتكاكاً مباشراً للممارسة السياسية، و"المبادرات الطلابية التطوعية" مما يرسخ قيم الإيجابية وعدم السلبية واللامبالاة، وايضاً تفعيل "جماعات النشاط" مثل جماعة القراءة الحرة، الندوات، والنشاط المسرحي والإذاعي والشرطة المدرسية. لأن بممارستها يتدرب التلاميذ على عدد من المبادئ المهمة للتنشئة على المواطنة مثل إحترام حقوق الآخرين، العمل الجماعي كفريق، مراعاة القواعد والقوانين المنظمة للنشاط، والقيادة وادارة الجلسات، وفن الحوار والمناقشة.
- اشراك الطلبة مع أولياء الأمور والقائمين على العملية التربوية في مجالس الآباء، وفي الأنشطة الوطنية التي تقدمها المدرسة، مما يسهم في تنمية الممارسة الديمقراطية في إدارة شؤون المجتمع المدرسي.
- يمكن أن تقوم المدرسة بدعم قيم المواطنة لدى النشء من خلال إقامة الاحتفالات بالمناسبات الوطنية والدينية، وتنظيم الرحلات المدرسية للأماكن التاريخية والأثرية،



وتشجيع النشء على التعامل مع زملائهم المختلفين ( ديناً، نوعاً،....) وعدم التمييز بينهم فى الأنشطة التعليمية.

### 3- وسائل الاعلام:

أنطلاقاً من دور المؤسسة الإعلامية كوسيلة داعمة وفاعلة فى عملية التنشئة على المواطنة للنشء وتأكيد الهوية الوطنية، فحصاد التنمية يتعاظم عندما تقوى المؤسسات المنوط بها التنوير وتنشيط الحوار وتشجيع التعددية والدفاع القوى عن قضايا الوطن ونبذ النزعات التعصبية:

- ضرورة تقديم البرامج التى تحافظ على قيم وتقاليد المجتمع وتتصدى للظواهر السلبية فيه.
- التوسع فى البرامج الحوارية (التوك شو) لأنها تركز لدى النشء مبادئ: تعددية الفكر، واحترام رأى الآخر، ومقارعة الحجة بالحجة، والتعبير عن الآراء فى مختلف القضايا والمشكلات، واقتراح الحلول لها دون فرض الوصاية عليها.
- مزيد من الاهتمام بالأعمال الدرامية التى تستهدف تطوير أساليب التنشئة داخل الأسرة وتغيير نهج التعامل مع الأبناء على نحو يسمح لهم بالمناقشة وإبداء الرأى فى مشكلات حياتهم اليومية، بحيث تعنى وسائل الإعلام بتوعية الأسرة بأسلوب التربية الحديث القائم على الأسس الديمقراطية من خلال الحوار مع النشء ومشاركتة فى اتخاذ القرار داخل الأسرة.
- الأهتمام بالبرامج الثقافية التى تساعد على بناء وتقدم عقل النشء، وتقديم دراما الطفل بالصورة التى تثير خياله وتنمى إبداعه وتعمق لديه الشعور بالانتماء لوطنه.
- ضمان تعبير الإعلان عن كافة الاتجاهات السياسية والفكرية وإذكاء روح المشاركة الجماهيرية من خلال البرامج التى تعكس اتجاهات الرأى العام بكافة دوائره ومستوياته.
- بنى إستراتيجيات محافظة على الهوية القومية وتزيد من الانتماء الوطنى والتفاعل مع الثقافات المختلفة، لتحصين الأجيال القادمة ضد التطرف والإرهاب.

- التزام القنوات الفضائية بالتعبير عن الهوية الوطنية والتوسع في عرض الصور الإيجابية لمختلف النماذج من أبناء الوطن والشخصيات التاريخية وإبراز الخصائص الفكرية والوجدانية لوطننا في مواجهة التيارات الوافدة التي لا تتفق مع عاداتنا وتقاليدينا.
- الاهتمام بنوعية الأعمال التي تقدم للنشء، والتعامل معه بشكل يزيد من ثقته بنفسه وإحساسه بدوره كعنصر مهم وفعال في المجتمع، وكذلك مراعاة المضمون التربوي في قصص الأطفال بما يحقق للطفل وعى الانتماء للوطن.
- الإهتمام بحملات التوعية الخاصة بترشيد استخدام مرافق وممتلكات الوطن وتشجيع النشء على شراء المنتج الوطني بأساليب الدعاية المختلفة له.

#### 4- المؤسسة الدينية:-

- عدم اقتصار دور المساجد على التوعية الدينية فقط ( اقامة الشعائر والطقوس والفرائض والوعظ والخطب ) وإنما القيام بأنشطة مختلفة لتفريغ طاقات الأطفال مثل ما تقوم به بعض الكنائس ( في الكشافة- تحية العلم في المعسكرات الكشفية، كورال، مسرح، نشاط رياضي).
- الأهتمام بالدور الارشادي التكاملي مع المؤسسات المجتمعية المختلفة ( مستشفيات، سجون، جمعيات اهلية ) .
- الأرتباط بالواقع والأحداث المحلية والقومية عند اعداد خطب الجمعة بالمساجد وعظات الأحد بالكنائس.
- ضرورة اهتمام أئمة المساجد وقساوسة الكنائس بقراءة وعرض مفاهيم عن حقوق الطفل والانسان وثقافة السلام والتسامح الديني والمساواة ومنظومة الحقوق والواجبات للجمهور لإزالة ما يشتهه عليهم بشأنها لتجديد الخطاب الديني ومعالجة القضايا المعاصرة ( عمر، 2012، ص 754-775).
- الحث الدائم على قبول المختلف دينياً والتعامل معه لأنه شريك الوطن ومشاركة أفراده وأحزانه.
- تحقيق التوازن في الحرص على عدم الربط بين الدين والسياسة، والتشجيع على المشاركة السياسية ( مثل التصويت في الانتخابات ) .





- التأكيد على حب وخدمة الوطن في الأشراف على المضامين التي تقدمها القنوات الفضائية الدينية.
  - الجمع بين الخطب والعضات وبين الحوار والنقاش حتى يتسنى معرفة وتفنيد الأفكار المتطرفة.
  - تقديم خدمات مجتمعية للجميع بغض النظر عن الدين ( مستوصف، مدرسة).
  - التأكيد على القيم الدينية ( النظافة، الأمانة، الصدق، التفانى في العمل ).
  - التعرف على الديانات المختلفة الموجودة في الوطن وأحترامها، والحرص على نبذ التعصب والتطرف الفكري والتشدد.
- ثامنا: إستخلاص النتائج والتوصيات:

- كشفت نتائج الدراسة عن قيام الأسرة ببعض أدوارها في عملية التنشئة على المواطنة لدى طلاب المرحلة الثانوية حيث أوضحت النتائج ارتفاع مستوى فاعلية أدوارها الآتية: تشجيع الأسرة للنشء على احترام الديانات السماوية ويلبها اتقان العمل ويلبها الحفاظ على نظافة البيئة، ثم جاءت النتائج لتؤكد على فاعلية دور الأسرة في تشجيع النشء على حب الوطن وأحترام قوانينه والمحافظة على مرافقه وموارده، وتوجيه النشء نحو معرفة حقوق الإنسان وتحمل المسؤولية تجاه الوطن. والمشاركة في النوادي والزيارات الاجتماعية. ثم أظهرت النتائج مستويات متوسطة لبعض أدوار الأسرة، ومنها تشجيع الأسرة للنشء على المشاركة في الأعمال التطوعية لخدمة المجتمع والحديث معهم عن الرموز والشخصيات الوطنية وتشجيعهم على زيارة الأماكن السياحية والآثرية وسماع الأغاني والأناشيد الوطنية.

- أظهرت النتائج مستويات مرتفعة تشير لأداء المدرسة لبعض أدوارها وفي مقدمتها حرصها على القيام بتحية العلم وترديد النشيد الوطني يومياً، وتلاها توجيهاً للنشء على التعامل مع الزملاء الآخرين المختلفين في الديانة، ويلبها تزويد النشء بالمعارف عن تاريخ وجغرافية وطنهم، وتأكيد مضامين المناهج الدراسية على حب وخدمة الوطن، وتلاها أن تتضمن الإذاعة المدرسية فقرات وطنية، ثم يأتي دور المدرسة في إتاحة المشاركة في الانتخابات المدرسية وتنظيم حملات توعية عن النظافة البيئية، وإكساب النشء قواعد التعبير عن الرأي بحرية واحترام الرأي الآخر، ثم أظهرت النتائج مستويات متوسطة في بعض أدوارها في التنشئة على المواطنة

والتي جاء في مقدمتها تنظيم المدرسة لأنشطة خاصة بالشرطة المدرسية، ومساعدة النشء على المشاركة في أنشطة جماعية، وتنظيمها لرحلات مدرسية للمواقع التاريخية والآثرية، ثم التشجيع على المشاركة في المبادرات الطلابية التطوعية، والاستعانة بوسائل تعليمية لتنمية الحوار والمناقشة، وتوفير دراسة مقررات عن حقوق الإنسان، والمرأة، والطفل. وأخيراً إتاحة المدرسة فرص لأولياء الأمور للمشاركة في الأنشطة المدرسية المتعلقة بالمناسبات الوطنية. وجاءت النتائج بمستوى ضعيف فيما يتعلق بدور المدرسة في إطلاع النشء على تقارير مجلس المدرسة.

- كشفت نتائج الدراسة عن فاعلية دور وسائل الإعلام في التنشئة على المواطنة، حيث جاءت مؤشرات دور الإعلام بمستويات مرتفعة في مقدمتها تقديم برامج للتوعية بالإنجازات الحديثة التي تحققتها الدولة ( مدن صناعية، مستشفيات، مؤسسات خدمية) ثم نقل ومتابعة الأحداث والمناسبات المتعلقة بالوحدة الوطنية (مناسبات المسيحيين ) يليه تقديم برامج وتحقيقات للحوار حول الأحداث الجارية في الوطن ثم مناقشة القضايا التي تتعلق بالتهديدات الخارجية للوطن يليه تنظيم برامج حول المعالم السياحية والمواقع الآثرية الوطنية ثم تنظيم حملات اعلانية حول تشجيع المنتج المصري ثم تقديم برامج للتعريف بالشخصيات التاريخية ( مسلسلات، افلام...) يليه تقديم برامج حول التوعية بالتعصب والتطرف والارهاب ثم تنظيم حملات التوعية الخاصة بترشيد استخدام مرافق البلد يليه تقديم برامج خاصة بالتعريف بالثروات الوطنية ثم مناقشة مبادئ الدستور وقوانين الدولة ثم تنظيم برامج اعلامية تشجع على التعبير عن الرأي بحرية وأخيراً إذاعة أغاني وطنية باستمرار دون الارتباط بالأحداث ثم برامج التوك شو تدعو إلى إحترام الرأي الآخر.

- كشفت نتائج الدراسة عن فاعلية دور المؤسسات الدينية في التنشئة على المواطنة، حيث جاءت بعض المؤشرات بمستويات مرتفعة في مقدمتها تأكيد الخطاب الديني على القيم الدينية ( النظافة، الامانة، الصدق، العمل ) ثم تركيز المؤسسة الدينية في خطابها على سلامة وأمن الوطن تلاها دعوة المؤسسة الدينية إلى قبول المختلف دينياً والتعامل معه ثم سعيها إلى التوعية الدينية من خلال الطقوس والفرائض ثم تساوى كلاً من تأكيد الخطاب الديني على الحوار والنقاش والمواطنة وتشجيعه على مشاركة الآخرين المختلفين دينياً أفرحهم وأحزانهم ثم تأكيد القنوات الدينية على حب وخدمة الوطن تلاها حرص المؤسسة الدينية على عدم الربط بين الدين والسياسة ثم تساوى كلاً من حرص المؤسسة الدينية على نبذ التعصب والتطرف الفكري والتشدد وكذلك حرصها على تقديم خدمات مجتمعية للجميع ( عيادة، فصول تقوية ) وأخيراً تشجيع



المؤسسة الدينية على المشاركة السياسية ( الانتخابات الوطنية ) وقد جاء قيام المؤسسة الدينية بأنشطة مختلفة مثل الكشافة وزيارات المستشفيات بمستوى متوسط.

## ■ قائمة المراجع:

### ■ الكتب:

- ابن منظور. لسان العرب. المجلد 13. دار صادر. بيروت.
- الحلاوني. بهاء الدين. (2015). التغيير الإجتماعى ودوره فى التنشئة الإجتماعية (بين العولمة والمنظور الإسلامى). مؤسسة شباب الجامعة. القاهرة.
- الجولانى. نادية. (2003). شخصية الطفل بين نمطى التنشئة الأولية والتوقعية. المكتبة المصرية. القاهرة.
- السناد. جلال غربول. (2015). علم الاجتماع المدرسى. الطبعة العربية الأولى. دار الاعصار العلمى. عمان. الأردن.
- الغريب، شبل بدران (2008) التربية والأيدولوجيا- دراسة فى العلاقة بين التربية وبنية النظام السياسى، دار المحروسة، القاهرة.
- بدوي. أحمد زكي. (1977). معجم مصطلحات العلوم الإجتماعية. مكتبة لبنان. بيروت.
- جيدنز. أنتونى. (2002). مقدمة نقدية فى علم الاجتماع. ترجمة: أحمد زايد وآخرون. مطبوعات مركز البحوث والدراسات الاجتماعية. كلية الآداب. جامعة القاهرة.
- خليل. امام حسنين. (2012). الاطار الرسمى لعملية التنشئة السياسية. موسوعة التنشئة السياسية الإسلامية: التأسيس والممارسات المعاصرة، ط1. المعهد العالمى للفكر الإسلامى. دار السلام للطباعة والنشر. القاهرة.
- روسو. جان جاك. (1995). العقد الإجتماعى. ترجمة: عادل زعتير. مؤسسة الابحاث العربية. بيروت.
- شكري. محمد. (1997). التشريع والتربية وتحرير الإرادة الاجتماعية. فى: التربية وتحولات القوة فى المجتمعات المعاصرة. الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة. الكويت.

صليبيا. جميل. (1982). المعجم الفلسفي. الجزء 2. دار الكتاب اللبناني. بيروت.

طه. أمانى، و عبد الحكيم. فاروق. (1995). تربية المواطنة بين النظرية والتطبيق. مكتبة الأنجلو المصرية. القاهرة.

عبد الرؤوف عامر. طارق. (2012). المواطنة والتربية الوطنية "اتجاهات عالمية وعربية". مؤسسة طبية للنشر والتوزيع. القاهرة.

عبد الفتاح. سيف الدين. (2009). الشريعة الإسلامية والمواطنة نحو تأسيس الجماعة الوطنية. في: عمرو الشوبكي (محرر) المواطنة في مواجهة الطائفية. مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية. القاهرة.

عدنان. رانيا، و بسام. رشا. (2006). التنشئة الاجتماعية. دار البلدية. عمان. الاردن.

عكاشه. محمود فتحى، وآخرون. (1998). مدخل إلى علم النفس الاجتماعى. دار النهضة المصرية. القاهرة.

على. سعيد اسماعيل. (1999). رؤية سياسية للتعليم. ط1. دار عالم الكتب. القاهرة.

عمر. السيد. (2012). دور أئمة المساجد فى التنشئة السياسية- الواقع المرغوب فيه. موسوعة التنشئة السياسية الإسلامية: التأصيل والممارسات المعاصرة. ط1. المعهد العالمى للفكر الإسلامى. دار السلام للطباعة والنشر. القاهرة.

عميرة. إبراهيم. (1981). حتى نفهم البحث التربوى. دار المعارف. القاهرة.

غراب. يوسف خليفة (د. ت). القاهرة.

غيث. محمد عاطف. (1995). قاموس علم الاجتماع. دار المعرفة الجامعية. القاهرة.

غيث. محمد عاطف. (1997). قاموس علم الاجتماع. الهيئة المصرية العامة للكتاب. القاهرة.

ليلة. على (2006) الطفل والمجتمع (التنشئة الاجتماعية وأبعاد الانتماء الاجتماعى).

فلاح. شفيق. (1989). أساسيات علم النفس. مكتبة الرائد العلمية. عمان.

معروف. آمال. (1987). أساليب الأمهات في التطبيع الاجتماعى للطفل في الأسرة الجزائرية. مؤسسة الرسالة. بيروت.



- ناصر. ابراهيم.(2004). التنشئة الإجتماعية. ط1. دار عمان للنشر والتوزيع. عمان.

▪ الرسائل الجامعية:

- حنفى. السعيد.(2009). قيم المواطنة المتضمنة فى بعض قصص الأطفال. رسالة ماجستير غير منشورة. معهد الدراسات العليا للطفولة. قسم الدراسات النفسية للأطفال. جامعة عين شمس. القاهرة.

- دياب. نهى محمد.(2005). التباين الطبقي وأساليب التنشئة الإجتماعية للطفل المصرى. رسالة دكتوراه غير منشورة. كلية الآداب. فرع بنها. جامعة الزقازيق. القاهرة.

- رحيمة. شرقى.( 2005). أساليب التنشئة الأسرية وإنعكاساتها على المراهق. رسالة ماجستير. قسم علم الاجتماع. بباتنة. الجزائر.

- سليمان. رماح ابراهيم حسن.(2018). أثر التنشئة الإجتماعية الأسرية على التحصيل الدراسي: دراسة ميدانية بمدارس الأساس الحكومية بمحلية. رسالة ماجستير. كلية الدراسات العليا. جامعة النيلين. السودان.

- مطوري. أسماء.(2016). مؤسسات التنشئة الإجتماعية ودورها فى تنمية قيم التربية البيئية. رسالة دكتوراه فى علم الاجتماع. جامعة محمد خيضر. بسكرة. الجزائر.

- مواس. ندى.(2016). دور التربية فى تنمية أسس المواطنة: دراسة تحليلية فى تنظير علم الاجتماع التربوى. رسالة دكتوراه غير منشورة. كلية الآداب. قسم علم الاجتماع. جامعة عين شمس. القاهرة.

- ناصر الدين. جابر.(1999). علاقة أسلوب التقبل-الرفض الوالدى بتكيف الأبناء. رسالة دكتوراه. جامعة منتوري قسنطينة.

▪ الأبحاث والدوريات العلمية:

- أسامة. الشيماء محمد.(2016). نظام التعليم المصرى وتوجهاته نحو قيم المواطنة " دراسة تحليلية لمناهج الدراسات الإجتماعية 2014-2015". مجلة كلية الآداب. العدد 82. جامعة الإسكندرية. مصر.

- الخطيب. سلوى عبد الحميد أحمد. (1993). أساليب التنشئة الاجتماعية للطفل السعودي: دراسة مقارنة بين جيل الامهات والجدات فى مدينة الرياض. مجلة جامعة الملك عبد العزيز الآداب والعلوم الإنسانية. جامعة الملك عبد العزيز. مجلد 6.
- الخليفة. هند خالد. (2011). الأطفال والمواطنة: بعض المتغيرات الثقافية المؤثرة فى التربية الوطنية. مجلة الطفولة والتنمية. مجلد 5. عدد 18. مصر.
- الشماس. عيسى. (2012). المواطنة بين الإلتناء والولاء. مجلة الفكر السياسي. السنة 14. العدد 43-44. اتحاد الكتاب العرب بدمشق. سوريا.
- العابدين. محمد زين. (2013). التربية من أجل المواطنة ودور المؤسسات التربوية فى نشرها. المجلة الاجتماعية القومية. المجلد 50. العدد 3. المركز القومى للبحوث الإجتماعية والجنائية. القاهرة.
- العرادي. سالم. (2004). المؤسسة التعليمية مسؤولة عن تعزيز الانتماء الوطنى لدى الطلاب. جريدة الوطن. العدد 1441. السنة الرابعة. 9 سبتمبر.
- الغريب. شبل بدران. (2017). التربية على المواطنة للطفل العربى. مجلة الطفولة والتنمية. مجلد 9. عدد 30. مصر.
- القحطانى. أمل سفر. (2018). مدى تضمن قيم المواطنة فى مقرر تقنيات التعليم من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس. مجلة الجامعة الاسلامية للدراسات التربوية والنفسية. المجلد 26. العدد 1.
- القصير. عبد القادر. (1999). الأسرة المتغيرة فى مجتمع المدينة العربية. دار النهضة العربية للطباعة والنشر. ط 1. لبنان.
- بلمولى. بدر الدين. (2017). دور الإعلام الجديد فى التنشئة والممارسة السياسية. مجلة العلوم الإنسانية والإجتماعية. عدد 29. جامعة قاصدى مبراح - ورقلة. الجزائر.
- بن عبد الكريم. فؤاد. (2006). الأسرة والعمولة. بحث فى التقرير الارتيادي السنوي الثالث الصادر عن مجلة البيان.



- ثابت. أحمد. (1996). التنشئة السياسية للطفل المصري وصورة المستقبل. سلسلة بحوث سياسية. رقم 111. مركز البحوث والدراسات السياسية. كلية الإقتصاد والعلوم السياسية. القاهرة.
  - رباش. سفيان. (2022). دور مواقع التواصل الإجتماعى فى إحياء وترقية قيم المواطنة لدى الشباب الجزائري. مجلة الراصد لدراسات العلوم الإجتماعية. المجلد 2. العدد 1.
  - سليمان. أميرة أحمد. (2014). دور الأسرة فى تعميق قيم الانتماء والمواطنة لدى الشباب. مجلة كلية التربية. العدد 158. الجزء الثالث. جامعة الأزهر. القاهرة.
  - شمس. أمل عبد الفتاح. (2019). التنشئة على المواطنة فى ضوء التحديات الإقليمية والدولية: بحث على عينة من النشء. مجلة كلية التربية. جامعة عين شمس. العدد 25. الجزء الثالث.
  - عباس. فريدة صغير. (2018). تجليات الفضاء العمومى الافتراضى من خلال التفاعل الافتراضى عبر المجموعات الافتراضية: دراسة تحليلية اثنوغرافية. المجلة الجزائرية للأبحاث والدراسات. جامعة جبجل. الجزائر. العدد 4.
  - قلواز. ابراهيم، و غربي. محمد. (2018). دور شبكات التواصل الإجتماعى فى صناعة قيم المواطنة. المجلة الجزائرية للحقوق والعلوم السياسية. معهد العلوم القانونية والإدارية. المجلد 3. العدد 6. الجزائر.
  - ليلة. على. (2015). دور الأسرة فى تأكيد مواطنة الطفل العربى وتعميق انتمائه. مجلة الطفولة والتنمية. مجلد 6. عدد 24. مصر.
  - مجلة أنسنه للبحوث والدراسات. (2012). التكامل والتناسق بين المؤسسات الإجتماعية فى تربية المواطنة. عدد 4. كلية الآداب والعلوم الإنسانية والإجتماعية. جامعة ربان عاشور بالجلفة. الجزائر.
  - نور الدين. بومهرة و، نصيرة. مهنة. (2017). مؤسسات التنشئة الإجتماعية وتربية المواطنة فى الجزائر. مجلة مقاربات. المجلد الثانى. العدد الثامن والعشرين. وزارة التعليم العالى والبحث العلمى. جامعة الجلفة. الجزائر
- الملتقيات والتقارير العلمية:

- زايد. أحمد.(2009). المواطنة والمسئولية الاجتماعية. مدخل نظري. المؤتمر السنوي الحادي عشر. المسئولية الاجتماعية والمواطنة. المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية. القاهرة 16-19 مايو 2009.
- السبيل. وفاء.(2011). الأدب والمواطنة: دراسة للنصوص الأدبية فى مناهج التعليم العام. ورقة عمل مقدمة فى مؤتمر الأدب والإرهاب. جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
- المشاقبة. أمين.(2020). دراسات جامعية فى الآداب والعلوم الإنسانية. مؤتمر العلوم الإنسانية وإعادة بناء الثقافة الوطنية. ج2. كلية الآداب والعلوم الإنسانية. قسم العلوم السياسية. الجامعة الأردنية. يونيو 2020.
- صلاح. مها عبد المجيد.(2012). الإعلام الجديد وإدارة الأزمات الأمنية. ورقة مقدمه إلى ملتقى الإعلام الأمنى ودوره فى إدارة الأزمات. عمان. الاردن 25-27 يونيو 2012.
- المواقع الإلكترونية:
- الصدوقى. محمد.(2007). التربية على المواطنة على Marocsite net [http://www. Marocsite net](http://www.Marocsite.net)
- الهيتى. فوزى حامد.(2009). مفهوم المواطنة وتحديات العصر
- <https://www.djazairess.com/elayem/32748>
- زايد. أحمد.(2017). المواطنة والمسئولية الاجتماعية
- [http://www. Ahram.org.eg](http://www.Ahram.org.eg)
- المراجع الأجنبية:

Schinkel,Willem.(2010).The virtualization of Citizenship: -  
Critical Sociology.Vol38.n2.

Parsons, Talcot.(1995). Family Socialization and Interaction -  
process, free press.