

TABLE OF CONTENTS

NO.	CONTENT	PAGES
1. ENGLISH LANGUAGE & LITERATURE		
1	<p style="text-align: center;">Questioning the Essence of Literature: A Deconstructive Reading of Ortega Y Gasset's and Mikel Dufrenne's Phenomenological Investigations of the Ideal Literary Object</p> <p style="text-align: center;">Dr. Amr Amin Elsherif Lecturer of Cultural Studies & Literary Theory Faculty of Arts, Damanhour University</p>	1-45
2	<p style="text-align: center;">Strategies of Resistance in Elizabeth Laird's <i>Kiss the Dust</i></p> <p style="text-align: center;">Dr. Hossam M. Alashqar Assistant Professor, Department of English Faculty of Arts, Port Said University</p>	46-66
2. FRENCH LANGUAGE & LITERATURE		
3	<p style="text-align: center;">La désillusion Postcoloniale dans la Littérature Africaine Francophone</p> <p style="text-align: center;">Dr. Ranya Mohamed Kamar Professeur adjoint Département de Langue et de Littérature françaises Faculté des Lettres, Université d'Helwan</p>	67-95
4	<p style="text-align: center;">Le Pere et la Paternite chez Diderot dans "Le Neveu de Rameau" et "Jacques le Fataliste et Son Maitre"</p> <p style="text-align: center;">Dr. Hashim Al-Hibshi Professeur assistant à l'Université du Roi Abdulaziz Faculté des Lettres et Sciences Humaines, Arabie Saoudite - Djeddah</p>	96-113
3. Oriental Languages		
5	<p style="text-align: center;">中阿文学交流语境下的鲁迅研究 兼论鲁迅对巴勒斯坦作家拉沙德·阿布·沙维尔的影响</p> <p style="text-align: center;">Dr. Hassanen Fahmy Hussein Assistant Lecturer at the Department of Chinese Faculty of Al Alsun, Ain Shams University</p>	114-130