

## تأثير برنامج تعليمي باستخدام أسلوب النمذجة علي تعلم بعض المهارات الأساسية في رياضة الملاكمة

\*د/ إيهاب عبد الرحمن إبراهيم سيداحمد

المقدمة ومشكلة البحث :

يتميز العصر الحالي بتقدم المجتمعات وتطورها في مختلف نواحي الحياة، بالإضافة الي تطوير العملية التعليمية المعتمدة علي المعلم والطالب وطرق واستراتيجيات التدريس المختلفة، حيث تأثرت بهذا التقدم تأثراً كبيراً سواء كان هذا التغيير في الأساليب او الطرق الحديثة من أجل علاج العديد من المشكلات المعرفية والمهارية والنفسية للطلاب، ويعود ذلك نتيجة للمحاولات المتعددة من أعضاء هيئة التدريس بكليات التربية الرياضية لاستخدام برامج وأساليب وطرق ونماذج التدريس المستحدثة رغبة منهم في تحقيق أهداف العملية التعليمية.

والتربية الرياضية قدمت مجموعة من أساليب التدريس الخاصة بتعليم المهارات الحركية والتي تحقق العديد من الأهداف التعليمية والتربوية، حيث توفر العديد من الفرص لكي يتعلم كل طالب حسب قدراته وإمكاناته واستعداداته وحاجاته وميوله، كما أنها تتميز بمراعاة الفروق الفردية بين الطلاب أو المتعلمين، وتتعدد طرق وأساليب التدريس المتداولة في تعلم المهارات الحركية داخل التربية الرياضية حيث تبلغ عشرة أساليب تبدأ بأسلوب الأوامر وتنتهي بأسلوب التعلم الذاتي. (٢٤ : ٥) (٢٣ : ١٢-٢٣) (٢٢ : ٢١١-٢٤٣)

كما يشير محمد سعيد عزمي (٢٠١٦م) أنه ينبغي اتباع أساليب واستراتيجيات تعليمية معاصره للانتقال بالتعليم من الصورة التقليدية الي صورته حديثه تهدف للارتقاء بالتفكير وتنظيم الأفكار للمتعلم بصوره عمليه للمحتوى الاكاديمي وتجعله إيجابياً في العملية التعليمية ليصبح مشاركاً من خلال المناقشات الجماعية واتخاذ القرارات للوصول لحل المشكلات. (١٧ : ٣٠٠).

ويعتبر أسلوب التعليم بالنمذجة أحد الأساليب في اكتساب السلوك وتشكيله، فالكبار يمارسون سلوكهم والصغار يقلدونهم وبالتالي يعتمد الأسلوب علي النماذج في نقل فكرة او خبرة الي فرد أو مجموعه أفراد وهي احدى الفنيات وطرق اكتساب المتعلمين أنماط السلوك الصحيح (١١ : ٦١).

\* استاذ مساعد بقسم نظريات وتطبيقات المنازلات والرياضات الفردية كلية التربية الرياضية بنين بالزقازيق

ويعتمد أسلوب التعلم بالنمذجة علي نظرية التعليم بالملاحظة، حيث أن المتعلم كائن يعيش مع مجموعات من الأفراد الآخرين ويتعلم بالملاحظة والتقليد حيث يعتبر هؤلاء الأفراد بمثابة نماذج يتم الاقتداء بسلوكهم من أجل اكتساب انماط السلوك الصحيح. (١ : ٧٥).

حيث يتفق كل من "جابر عبدالحميد جابر(٢٠٠٤م)، عواطف إبراهيم محمد (٢٠٠١م) ومحمد عبدالهادي حسين" (٢٠٠٩م) أن التعلم بالنمذجة هو أسلوب إنتقائي يعتمد علي عنصر الدافعية الذي يظهر خلال نتائج التعلم عقب أداء النموذج، والتي توضح مدى أقبال المتعلم علي تنفيذ وتقليد النموذج كله او تنفيذ بعض مهاراته وسلوكياته دون الأخرى وفق المردود الذي يوضحه أداء النموذج الذي تم مشاهدته أو الذي يعتمد علي إمداده بالمعارف المرتبطة به قبيل تنفيذه. (٦ : ٥٥)، (١٣ : ٢٣)، (١٩ : ٨٨)

ويرى الباحث أنه أصبح من الأهمية ضرورة إعادة تخطيط المقررات الدراسية التعليمية لكليات التربية الرياضية بشكل يعتمد على إستخدام الوسائل وطرق التدريس الحديثة بهدف جعل الطالب إيجابياً ونشطاً في العملية التعليمية وتعويدته على التفكير المنطقي وتنمية قدراته لتنظيم وترتيب الحقائق والمعلومات مما يؤدي الى تحسين وتطوير مهارات النشاط التخصصي، ويحتل المقرر الدراسي لمادة الملاكمة مكانه هامة بين مختلف المقررات الدراسية لطلاب كلية التربية الرياضية ويتضح أهميته في مختلف المتطلبات والقدرات البدنية والمهارية والمعرفية التي يجب أن تتوافر لدى الطلاب للوصول لمستوى الأداء الصحيح لمهارات رياضة الملاكمة مما يستدعي الإهتمام بها من حيث أساليب وطرق التعليم والتدريس.

ويشير الباحث إلى أن رياضة الملاكمة تتميز عن باقي الرياضات الأخرى بمهاراتها ذات الصعوبة في الأداء "اللكمات المستقيمة والجانبية والصاعدة" وطرق الدفاع بالإضافة إلى التحركات فوق الحلبة والتي تحتاج إلى أسلوب تعليمي ذات مواصفات معينة لتعلم تلك المهارات، والتي تتطلب بذل مجهوداً كبيراً من الناحية البدنية والتعليمية وخاصة إذا بدأ الفرد في تعلم هذه المهارات في المرحلة الجامعية، ومن هنا ظهرت مشكلة الدراسة من خلال عمل الباحث كمحاضر لمادة الملاكمة، فقد لاحظ أثناء تدريسه للطلاب للمهارات المقررة في مادة الملاكمة أن هناك إنخفاض ملحوظ في مستوى تعلم المهارات الأساسية في المادة وذلك لأن الأسلوب المتبع في التدريس هو أسلوب التدريس التقليدي (الأمري) والذي لا يتناسب مع طبيعة ومتطلبات أداء هذه الرياضة حيث الأعداد المتزايدة للطلاب وما يتبعه من فروق فردية كبيرة، كما أنه توجد صعوبات تواجه طلاب الفرقة الأولى "المبتدئين" أثناء تعلم المهارات

الأساسية لرياضة الملاكمة نظراً لصعوبة التوافق بين الذراعين وتحركات القدمين أثناء الأداء والتي تتطلبها رياضة الملاكمة لدى هؤلاء الطلاب، فقد ارتأى الباحث اختيار أسلوب تدريس آخر مناسب لتعلم المهارات الأساسية لرياضة الملاكمة الأ وهو أسلوب النمذجة، والذي يتميز بأنه يمكن المتعلمين من التعبير بحرية عن آرائهم كما أنه يراعى الفروق الفردية بين الطلاب، ويساعد المتعلمين على التفكير العلمي المنطقي المنظم ويجعل المتعلم ينشط ويكتشف ويحصل ويمارس، كما يعمل علي تشويق المتعلمين لتعلم المزيد من المهارات الحركية وكذلك يعمل على توفير مواقف تعليمية متنوعة ويساعد علي التعاون بين المتعلمين ونشر الإحترام المتبادل، لذا سعى الباحث إلى التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام أسلوب النمذجة علي تعلم المهارات الأساسية لرياضة الملاكمة لطلاب الفرقة الأولى كلية التربية الرياضية للبنين بالزقازيق.

#### هدف البحث :

يهدف الي التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام أسلوب النمذجة علي تعلم بعض المهارات الأساسية لرياضة الملاكمة لطلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنين بالزقازيق.

#### فروض البحث :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية ونسب تحسن بين القياسين القبلي والبعدي لدي أفراد المجموعة التجريبية التي تستخدم أسلوب النمذجة لصالح القياس البعدي.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية ونسب تحسن بين القياسين القبلي والبعدي لدي أفراد المجموعة الضابطة التي تستخدم الأسلوب التقليدي " ولصالح القياس البعدي
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين البعديين لدي أفراد المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية لرياضة الملاكمة ولصالح المجموعة التجريبية التي تستخدم أسلوب النمذجة.

#### مصطلحات البحث

#### التعلم بالنمذجة:

"هي عملية اكتساب ونقل المهارات والخبرات السلوكية المرغوبة من خلال ملاحظه نماذج معبره ترتبط بموقف التعلم، ومن خلالها يمكن التعديل من السلوكيات الخاطئة للمتعلم".

(٦: ٥٥)

## الدارسات المرجعية:

- دراسة "محمد سالم محمد السيد" (٢٠٢١م) (١٦) والتي تهدف إلى التعرف علي تأثير برنامج تعليمي باستخدام المنصات التعليمية لتعلم بعض المهارات الأساسية للملاكمة لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة بنها، وقد أستخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام مجموعتين احدهما تجريبية والأخرى ضابطة على عينة قوامها (٤٠) طالب تم اختيارها بالطريقة العمدية، أشارت أهم النتائج الى أنه توجد فروق دالة إحصائيًا بين متوسطات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لمهارات الملاكمة لصالح القياس البعدي، ووجود فرق دالة إحصائيًا بين متوسطات القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لمهارات الأساسية للملاكمة لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية.
- دراسة "شريف على جلال الدين" (٢٠٢٠م) (٨) والتي تهدف إلى التعرف علي تأثير استخدم أسلوب النمذجة علي بعض مكونات اللياقة الحركية وتعلم سباحة الصدر للمبتدئين، وقد أستخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام مجموعتين احدهما تجريبية والأخرى ضابطة على عينة قوامها (٦٠) مبتدئ تم اختيارها بالطريقة العمدية، أشارت أهم النتائج الى أن البرنامج التعليمي باستخدام النمذجة ساهم بشكل إيجابي على تحسين اللياقة الحركية وتعلم سباحة الصدر، ويوصي بتطبيق البرنامج في مدارس تعلم السباحة.
- دراسة عمر على مهدي، ماجد نعيم، آيه هيثم خزعل (٢٠٢٠م) (١٢) والتي تهدف إلى التعرف علي تأثير برنامج تعليمي مقترح فى سرعة التعلم ومعرفة تأثيره فى مهارات اللكمات المستقيمة لدى طلاب المرحلة الثانية لرياضة الملاكمة لمهارتى المستقيمة اليمين واليسار فى الملاكمة لطلاب المرحلة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة، وقد أستخدم الباحثون المنهج التجريبي باستخدام مجموعتين احدهما تجريبية والأخرى ضابطة على عينة قوامها (٢٤) مبتدئ تم اختيارها بالطريقة العمدية، أشارت أهم النتائج الى البرنامج التعليمي المقترح قد أثر بشكل فعال وایجابى فى تعلم مهارتى اللكمة المستقيمة اليمين واليسار فى الملاكمة لدى عينة البحث.
- دراسة روبرتسون وجريمان وآخرون Robertson R., Germain L (٢٠١٨م) (٢٥) والتي تهدف إلى التعرف علي تأثير الملاحظة الذاتية من خلال تشغيل الفيديو ومشاهده نموذج مهارى علي تعلم مهارات الجمباز، واستخدم الباحثون المنهج التجريبي،

وبلغ عينه البحث (٢١) لاعبه جميز، واستخدموا أسلوب تعلم باقتران نموذج ملاحظه الذات مع عرض نموذج المهارة لمجموعه من اللاعات، والمجموعه الثانيه استخدمت أسلوب ملاحظه الذات فقط وأهم نتائج البحث الي فعاليه أسلوب التعلم بأسلوب اقتران نموذج ملاحظه الذات مع عرض نموذج المهارة في تحسين مهارات الجميز عن المجموعه التي استخدمت نموذج ملاحظه الذات فقط.

- دراسة **منتظر مجيد علي وأخرون (٢٠١٧م) (٢٠)** والتي تهدف إلى التعرف علي تأثير منهج تعليمي مقترح وفق تفضيل النمذجه الحسيه البصريه في تطوير الأداء المهارى لبعض الحركات علي بساط الحركات الأرضية في الجمناستك الفنى، واستخدم الباحثون المنهج التجريبي، وبلغ عينه البحث (٣٢) طالبا من طلاب المرحلة الثانية كليه التربية البدنية وعلوم الحركة - جامعه البصرة، وتم تصميم استماره تفضيل النمذجه الحسيه لتعلم المهارات الحركية، وكان من اهم نتائج البحث وجود فروق داله إحصائيا بين القياسات البعديه عن القبليه فى المهارات الحركية قيد البحث لصالح القياسات البعديه.

- دراسة **انجال محمد دسوقي (٢٠١٤م) (٤)** والتي تهدف الى التعرف علي تأثير استخدام أسلوب النمذجه لتصحيح الأخطاء الفنية مدعم ببعض الأجهزة النقاله في أداء سباحه الزحف علي الظهر، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وبلغ حجم العينة (٤٦) طالبه من طالبات الفرقة الرابعة، وكان من أهم نتائج البحث وجود فروق داله إحصائيا بين مجموعتي البحث في شكل الأداء الفني لسباحه الزحف على الظهر لصالح المجموعه التجريبية.

- دراسة **عبدالله عبدالنبي المجادى (٢٠١٢) (٩)** والتي تهدف إلى التعرف علي تأثير النمذجه الإلكترونية علي تنميه المهارات والدافعية لتعلم الألعاب الرياضيه الفردية لدى طلاب التربية البدنية بدوله الكويت ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، وبلغ حجم عينه البحث (٢٢) طالب، وكان من أهم نتائج البحث أن طريقه النمذجه في التعلم أفضل من الطرق المستخدمة، وكذلك أدت إلى زياده الدافعية لتعلم الألعاب الفردية.

- دراسة **انجي محمد عبدالباسط (٢٠١١م) (٥)** والتي تهدف الى التعرف على تأثير استخدام أسلوب التعلم بالنمذجه وفاعليته على بعض المهارات الحركية والجوانب الصحية بدرس التربية الرياضيه لتلاميذ المرحلة الإعدادية، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وبلغ حجم عينه البحث (٣٦) تلميذ، وكان من أهم نتائج البحث تفوق المجموعه التجريبية المستخدمة لأسلوب التعليم بالنمذجه فى مستوى اداء المهارات الحركية والجوانب الصحية على المجموعه الضابطة.

## إجراءات البحث:

## منهج البحث

استخدم الباحث المنهج التجريبي لمناسبته لطبيعة هذا البحث من خلال التصميم التجريبي الذي يعتمد على القياسين القبلي والبعدي لمجموعتين تجريبية وضابطة. مجتمع وعينة البحث:

يتكون مجتمع البحث من طلاب الفرقة الأولى بالكلية، حيث تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية العشوائية من مجتمع البحث وبلغ عددها (٥٠) طالب، تم اختيار (١٠) طلاب لإجراء الدراسة الإستطلاعية، والباقي عددهم (٤٠) طالب تم تقسيمهم إلى مجموعتين تجريبية وضابطة حيث بلغ قوام كل مجموعة (٢٠) طالب، وبذلك تصبح عينة البحث الأساسية (٤٠) طالب، كما هو موضح بجدول (١).

## جدول (١)

## تصنيف عينة البحث

عينة الدراسة الاستطلاعية		المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		عينة البحث الأساسية	
النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد
%٢٠	١٠	%٤٠	٢٠	%٤٠	٢٠	%١٠٠	٥٠

## الأدوات والأجهزة المستخدمة :

- جهاز رستامير Restamer Pe 3000 لقياس ارتفاع القامة.
- ميزان طبي معاير لقياس الوزن.
- قفازات ملاكمة قانونية.
- واقيات اسنان.
- واقيات رأس.
- حلبة ملاكمة قانونية.
- أكياس للكم.
- وسادت حائط للكم.
- ساعات إيقاف رقمية، شريط قياس.
- أقماع.
- حائط املس.
- عدد من أجهزة الكمبيوتر (لاب توب)
- طباشير.

## تجانس عينة البحث:

للتأكد من خلو العينة من عيوب التوزيعات غير الإعتدالية قام الباحث بحساب المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء للعينة قيد البحث في متغيرات النمو (السن، الطول، الوزن) والمتغيرات البدنية قيد البحث.

## جدول (٢)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والوسيط ومعامل الالتواء لعينة البحث في متغيرات النمو والحالة البدنية (ن = ٥٠)

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
العمر	سنة	١٨,١٣	٠,٤٣	١٨,٢٥	٠,٣٨-
الطول	سم	١٧١,٩٦	٣,٥٧	١٧٢	٠,٤٤-
الوزن	كجم	٧٢,٦٧	٥,٤٦	٧٢,٥	٠,٣٦
اختبار رمي جلة للخلف عبر الرأس	متر	٧,٤٩	٤,٨٢	٧,٤٠	٠,٤٧
اختبار الوثب العمودي من الثبات	سم	١٦,٨٨	٢,٣٢	١٦,٠٥	٠,٢٤
اختبار الجري الزجراجي	ث	١٦,٢٣	٠,٧٨	١٥,٩١	٠,٩٣
اختبار ثني الجذع أماماً أسفل	سم	٥,٩٠	١,٨٢	٦,٠٠	٠,١٣-
اختبار الوقوف على مشط القدم	ث	١٤,٦٠	٠,٩٠	١٤,٥٧	٠,٤٠-

يوضح جدول (٢) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة معامل الالتواء لعينة البحث في متغيرات النمو (السن - الطول - الوزن) والمتغيرات البدنية، حيث يتضح أن قيم معاملات الالتواء لعينة البحث انحصرت ما بين (+٣) الأمر الذي يشير إلى إعتدالية توزيع العينة وتجانسها في هذه المتغيرات.

تكافؤ مجموعتي البحث :

## جدول (٣)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في متغيرات النمو والمتغيرات البدنية والمهارية ن = ٢٠ = ٢٠ (٢٠)

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (ت)
		س١	س٢	س٢	س١	
العمر	سنة	١٨,١٣	٠,٤٣	١٨,٣٠	٠,٣٩	١,٢٧
الطول	سم	١٧١,٩٦	٣,٥٧	١٧٢	٣,٨١	٠,٨٣
الوزن	كجم	٧٢,٦٧	٥,٤٦	٧٢,١٣	٥,٠٦	١,٢١
اختبار رمي جلة للخلف عبر الرأس	متر	٧,٤٩	٤,٨٢	٧,٢٣	٤,١١	٠,٥٨
اختبار الوثب العمودي من الثبات	سم	١٥,٨٥	٢,٥٦	١٦,٢٣	٢,٧٩	٠,٩٣

## تابع جدول (٣)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في متغيرات النمو والمتغيرات البدنية والمهارية ن=١ ن=٢ = (٢٠)

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (ت)
		س١	س٢	س٢±	س١±	
اختبار الجري الزجراجي	ث	١٦,٢١	١٦,١٤	٠,٦١	٠,٣٤	
اختبار ثني الجذع أماماً أسفل	سم	٥,٨٠	٦,٢٠	١,٩١	٠,٧٠	
اختبار الوقوف على مشط القدم	ث	١٤,٥٩	١٤,٥٦	٠,٨٢	٠,٠٧	
اللكمة المستقيمة اليسرى في الرأس	درجة	٧,٨٥	٧,٨٠	١,٤٦	٠,٥٧-	
اللكمة المستقيمة اليمنى في الرأس	درجة	٧,٨٠	٧,٨٤	١,٤١	٠,٣٢-	
اللكمة المستقيمة اليسرى في الجذع	درجة	٧,٧٥	٧,٧٠	١,٧٩	٠,٥٩-	
اللكمة المستقيمة اليمنى في الجذع	درجة	٧,٧٠	٧,٦٨	١,٦٦	٠,٧٦-	

\* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى عند ٠,٠٥ = ٢,٠٢٤

يتضح من جدول (٣) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في متغيرات النمو والمتغيرات البدنية والمهارية قيد البحث مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في المتغيرات قيد البحث.

## متغيرات النمو : مرفق (١)

- الطول: قام الباحث بقياس طول الجسم باستخدام الريستاميتير وتم قياس الطول بالسم  
- الوزن: تم بقياس وزن عينة البحث باستخدام ميزان طبي معايير بالكيلوجرام.  
- العمر الزمني (السن): حصل الباحث على العمر الزمني لجميع أفراد عينة البحث وذلك من واقع سجلات شئون التعليم والطلاب بالكلية.

## المتغيرات البدنية:

قام الباحث بإجراء مسح مرجعي للدراسات السابقة والمراجع العلمية المتخصصة التي تناولت عناصر اللياقة البدنية التي لها الأولوية في رياضه الملائمة والاختبارات التي تقيسها لتحديد إجرائها لتجانس لمجتمع البحث وكذلك تكافؤ أفراد المجموعة، وقام الباحث بوضعها في استمارة مرفق (٢) (٣) روعي فيها الإضافة والحذف بما يتناسب مع رأي الخبير وتم عرضها على الخبراء في رياضة الملائمة والمنازلات وقد تم اختيار العناصر التي حصلت على نسبة ٨٠٪ فأكثر.

## المتغيرات المهارية:

قام الباحث بتحديد المهارات الأساسية في الملائمة وذلك وفق منهج مادة الملائمة المقرر على الفرقة الأولى لطلبة كلية التربية الرياضية للبنين، وتلك المهارات هي " اللكمة



المسقيمة اليسرى فى الرأس، اللكمة المسقيمة اليمنى فى الرأس، اللكمة المسقيمة اليسرى فى الجذع، اللكمة المسقيمة اليمنى فى الجذع"، وقد قام الباحث بعمل مسح مرجعي للدراسات السابقة والمراجع العلمية ثم توصل الباحث الي اختبار تقييم المستوي المهاري تم عرضها على السادة الخبراء في مجال رياضة الملاكمة والمنازلات، والتي يتم بها القياس القبلي والبدي للعينه مرفق (٤)

#### استمارات تسجيل البيانات :

قام الباحث بتصميم استمارات لتسجيل البيانات الشخصية وبيانات القياسات وهى:

- استمارة لتسجيل البيانات (السن- الطول- الوزن).
- استمارة لتسجيل نتائج الطلاب في الاختبارات البدنية.
- استمارة لتسجيل نتائج الطلاب في الاختبار المهاري، كما هو موضح بمرفق (٥).

#### المعاملات العلمية (الصدق- الثبات):

#### الصدق:

لإيجاد معامل الصدق قام الباحث بتطبيق صدق التمايز، حيث قام الباحث بإجراء القياسات البدنية لعينة البحث الاستطلاعية وعددهم (١٠) طلاب من نفس المجتمع وخارج عينة البحث الأساسية، ومقارنتها بمجموعة أخرى من طلاب الفرقة الثالثة المميزين وعددهم (١٠) طلاب.

#### جدول (٤)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة في المتغيرات البدنية والمهارية ن=١ ن=٢ = (١٠)

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة غير المميزة		المجموعة المميزة		قيمة (ت)
		س١	١٤±	س٢	٢٤±	
اختبار رمي جلة للخلف عبر الرأس	متر	٧,٩٤	١,٥١	١١,٢٤	١,٥٤	*٦,٠٥
اختبار الوثب العمودي من الثبات	سم	١٦,٨٦	٢,٠٦	١٨,٦٠	١,٥٢	*٤,٣٦
اختبار الجري الزجراجي	ث	١٦,٢٣	٠,٨٩	١٤,٨٦	١,٥٢	*٢,٦٩
اختبار ثنى الجذع أماماً أسفل	سم	٥,٧٩	١,٧٩	٧,١٤	١,٥٢	*٤,٠٩
اختبار الوقوف على مشط القدم	ث	١٤,٨٥	٠,٧٨	١٥,٩٧	١,٥٢	*٤,٠٥
اللكمة المستقيمة اليسرى فى الرأس	درجة	٦,٦٥	٠,٩٦	٩,٨٠	٠,٨٥	*٥,٠٣
اللكمة المستقيمة اليمنى فى الرأس	درجة	٦,٥٥	١,٤٣	٩,٦٠	٠,٦٥	*٤,٢٣
اللكمة المستقيمة اليسرى فى الجذع	درجة	٦,٦٥	٠,٩٧	٩,٥٠	٠,٤٥	*٤,٣٧
اللكمة المستقيمة اليمنى فى الجذع	درجة	٦,٥٥	١,٤٧	١٠,٣٠	١,١٩	*٦,٠٣

\* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى عند ٠,٠٥ = ٢,٢٣

يوضح جدول (٤) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة في المتغيرات البدنية ومستوى أداء المهارات قيد البحث، حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائية ولصالح المجموعة المميزة في جميع الاختبارات البدنية المهارات قيد البحث، الأمر الذي يشير إلى صدق هذه الاختبارات المستخدمة.

**النتائج:**

قام الباحث بحساب الثبات باستخدام طريقة تطبيق الاختبار وإعادة التطبيق بفارق زمني أربعة أيام، وذلك على عينة الدراسة الإستطلاعية وعددها (١٠) طلاب من نفس المجتمع وخارج عينة البحث الأساسية، حيث تم تطبيق نفس الاختبارات وتحت نفس الظروف وباستخدام نفس الأدوات والمساعدين، وقد تم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني.

### جدول (٥)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني

للمتغيرات البدنية والمهارية ن = ١٠

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغيرات
	٢ع±	٢س	١ع±	١س		
* ٠,٩٧	١,٤٩	٧,٩٦	١,٥١	٧,٩٤	متر	اختبار رمي جلة للخلف عبر الرأس
* ٢,٣٦	١,٩٤	١٦,٩٠	٢,٠٦	١٦,٨٦	سم	اختبار الوثب العمودي من الثبات
* ٢,٢٤	٠,٩٢	١٦,١٤	٠,٨٩	١٦,٢٣	ث	اختبار الجري الزجراجي
* ٠,٩٢	١,٧٢	٥,٨٦	١,٧٩	٥,٧٩	سم	اختبار ثني الجذع أماماً أسفل
* ٢,٠٥	١,١٢	١٥,٥٧	٠,٧٨	١٤,٨٥	ث	اختبار الوقوف على مشط القدم
* ٠,٩٢	١,٠٦	٧,٢٠	٠,٩٦	٦,٦٥	درجة	اللكمة المستقيمة اليسرى في الرأس
* ٠,٩٧	١,١٨	٧,٤٠	١,٤٣	٦,٥٥	درجة	اللكمة المستقيمة اليمنى في الرأس
* ٠,٩٦	١,١٥	٧,٢٢	٠,٩٧	٦,٦٥	درجة	اللكمة المستقيمة اليسرى في الجذع
* ٠,٩٨	٠,٩٧	٧,٣٧	١,٤٧	٦,٥٥	درجة	اللكمة المستقيمة اليمنى في الجذع

\* قيمة (ر) الجدولية عند مستوى عند ٠,٠٥ = ٠,٦٣٢

يوضح جدول (٥) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني للمتغيرات البدنية ومستوى أداء المهارات قيد البحث، حيث يتضح وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائية بين التطبيق الأول والثاني للمتغيرات البدنية والمهارات المختارة، الأمر الذي يشير إلى ثبات هذه الاختبارات المستخدمة.

**اعداد مواد المعالجة التجريبية :**

يتطلب هذا البحث اعداد برنامج تعليمى مقترح باستخدام أسلوب النمذجة على تعلم بعض المهارات الأساسية فى الملاكمة لطلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنين بالزقازيق.

**بناء البرنامج المقترح باستخدام أسلوب النمذجة : مرفق (٦)**

**الهدف العام للبرنامج :****- هدف عام معرفى**

اكتساب الطلاب المعلومات من مفاهيم وحقائق وقوانين بالتطور التاريخى لرياضة الملاكمة والمواصفات القانونية للأدوات المستخدمة فى رياضة الملاكمة وبعض مواد القانون، وذلك لرفع ثقافة الطالب بالنشاط الذى يمارسه ولتحبيبه وترغيبه فيه وكذلك لمعرفة محتوى الأداء المهارى للمهارات الأساسية فى الملاكمة.

**-هدف عام مهارى :**

اكتساب الطالب كيفية أداء المهارات قيد البحث وهى " اللكمة المسقيمة اليسرى فى الرأس، اللكمة المسقيمة اليمنى فى الرأس، اللكمة المسقيمة اليسرى فى الجذع، اللكمة المسقيمة اليمنى فى الجذع"، وطرق الدفاع بدقة وسرعة وتوقيت سليم.

**الإطار العام لتنفيذ البرنامج :**

يتم تنفيذ البرنامج من خلال وحدات تعليمية وذلك بواقع وحدتان أسبوعيا لمدة (٦) أسابيع وبذلك يتضمن البرنامج (١٢) وحدة تعليمية، وزمن تنفيذ الوحدات التعليمية (٤٥) دقيقة وهى زمن محاضرة الملاكمة بالكلية، وتفصيل الوحدة التعليمية على النحو التالى :

- ٥٥ ق احماء.

- ١٠ ق إعداد بدنى.

- ٢٥ ق النشاط التعليمى والتطبيقى.

- ٥٥ ق ختام.

**الدراسة الاستطلاعية :**

أجريت الدراسة الاستطلاعية يوم الخميس الموافق ١٣/١٠/٢٠٢٢ م واليوم الذى يليه، حيث قام البحث بإجراء الدراسة الاستطلاعية للتعرف على النواحي الادارية والفنية والتنظيمية الخاصة بالبحث والتأكد من سهولة الاختبارات و تحديد زمن إجراء الاختبارات واختيار الأماكن المناسبة لإجراء الاختبارات والتأكد من المعاملات العلمية للاختبار.

**الدراسة الأساسية :****القياس القبلي :**

قام الباحث بإجراء القياس القبلي على المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة حيث تم قياس الاختبارات قيد البحث يومى السبت والأحد ١٦ : ١٧/١٠/٢٠٢١م، وقد قام الباحث باستخدام الإختبارات التالية:

- رمى جلة باليدين من خلف الرأس.
- اختبار الوثب العمودى.
- اختبار الجرى الزجراجى.
- اختبار ثنى الجذع أماماً أسفل.
- اختبار الوقوف على مشط القدم.

**تنفيذ البرنامج**

بعد التأكد من تكافؤ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة قام البحث بتطبيق البرنامج التعليمى المقترح على المجموعة التجريبية باستخدام اسلوب التطبيق الذاتى والتبادلي والمجموعة الضابطة الأسلوب التقليدى فى الفترة من الثلاثاء ١٩/١٠/٢٠٢١م حتى يوم الثلاثاء ٣٠/١١/٢٠٢١م ولمدة (٦) أسابيع بواقع وحدتان أسبوعياً، وزمن الوحدة (٤٥) دقيقة.

**القياس البعدى :**

قام البحث بإجراء القياس البعدى على الاختبارات البدنية والمهارية قيد البحث يومى الأربعاء والخميس ١ : ٢ / ١٢ / ٢٠٢١م، حيث تم تطبيق نفس الأختبارات التى تم قياسها فى القياس القبلى وبنفس الظروف والشروط وتم تفرغ البيانات وذلك تمهيداً لمعالجتها احصائياً.

**الأسلوب الإحصائى :**

استخدم الباحث المعالجات الإحصائية التالية:

- المتوسط الحسابى.
- الوسيط.
- الانحراف المعيارى.
- معامل الالتواء.
- معامل الارتباط البسيط لبيرسون.
- اختبارات
- نسب التحسن.

عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها:

عرض النتائج وتفسيرها:

### جدول (٦)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) المحسوبة بين القياسين القبلي والبدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء المتغيرات المهارية قيد البحث ن = ٢٠ =

نسب التحسن	قيمة "ت" ودلالاتها	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	المتغيرات المهارية
		ع±	س	ع±	س		
١٣٣,١٤%	٣٠,٣٤	١,٤٣	١٧,٩٥	١,٢٧	٧,٨٥	درجة	اللكمة المستقيمة اليسرى في الرأس
١٣٧,٤٣%	٢١,١٨	١,٧٦	١٧,٦٢	١,٤٥	٧,٨٠	درجة	اللكمة المستقيمة اليمنى في الرأس
١٣٩,٩٠%	٢٦,٩١	١,٢٤	١٧,٥٣	١,٥٦	٧,٧٥	درجة	اللكمة المستقيمة اليسرى في الجذع
١٢٧,٢١%	٢٢,٨١	١,٨٣	١٧,٦٥	١,٦٣	٧,٧٠	درجة	اللكمة المستقيمة اليمنى في الجذع

\* قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية ٠,٠٥ = ٢,٠٩٣

يوضح جدول (٦) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة(ت) بين القياسين القبلي والبدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء بعض مهارات الملائمة قيد البحث حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبدي للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي في أداء المهارات قيد البحث، وقد تراوحت نسب التحسن (١٢٧,٢١ - ١٣٩,٩٠) مما يشير الى وجود تحسن معنوي لدى العينة التجريبية قيد البحث.

### جدول (٧)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) المحسوبة بين القياسين القبلي والبدي للمجموعة الضابطة في مستوى أداء المتغيرات المهارية قيد البحث ن = ٢٠ =

نسب التحسن	قيمة "ت" ودلالاتها	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	المتغيرات المهارية
		ع±	س	ع±	س		
١٠٥,٦٥%	٢١,٠٨	٢,٠٣	١٦,٦٥	١,٤٦	٧,٨٠	درجة	اللكمة المستقيمة اليسرى في الرأس
٩٨,١٠%	١٦,٨٩	٢,١٣	١٥,٥٦	١,٤١	٧,٨٤	درجة	اللكمة المستقيمة اليمنى في الرأس
٩٧,٩٥%	١٤,٩٢	٢,٣٤	١٤,٧٩	١,٧٩	٧,٧٠	درجة	اللكمة المستقيمة اليسرى في الجذع
٩٣,٦٤%	١١,٥٨	٢,٨٦	١٥,٩٨	١,٦٦	٧,٦٨	درجة	اللكمة المستقيمة اليمنى في الجذع

\* قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية ٠,٠٥ = ٢,٠٩٣

يوضح جدول (٧) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى أداء بعض مهارات الملائمة قيد البحث حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي في مستوى أداء المهارات قيد البحث، وقد تراوحت نسب التحسن (٩٣,٦٤-١٠٥,٦٥) مما يشير الى وجود تحسن معنوي لدى العينة الضابطة قيد البحث.

### جدول (٨)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) المحسوبة بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في مستوى أداء المتغيرات المهارية قيد البحث ن=١ ن=٢ = ٢٠

قيمة "ت" ودلالاتها	القياس البعدي للمجموعة الضابطة		القياس البعدي للمجموعة التجريبية		وحدة القياس	المتغيرات المهارية
	س	ع±	س	ع±		
٣,٦٤٢	٢,٠٣	١٦,٦٥	١,٤٣	١٧,٩٥	درجة	اللكمة المستقيمة اليسرى في الرأس
٤,٩٦١	٢,١٣	١٥,٥٦	١,٧٦	١٧,٦٢	درجة	اللكمة المستقيمة اليمنى في الرأس
٦,٠٩٧	٢,٣٤	١٤,٧٩	١,٢٤	١٧,٥٣	درجة	اللكمة المستقيمة اليسرى في الجذع
٤,٠٤٣	٢,٨٦	١٥,٩٨	١,٨٣	١٧,٦٥	درجة	اللكمة المستقيمة اليمنى في الجذع

\* قيمة "ت" الجدولية عند مستوي معنوية ٠,٠٥ = ٢,٠٦

يوضح جدول (٨) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في مستوى أداء بعض مهارات الملائمة قيد البحث حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية في مستوى أداء المهارات قيد البحث.

**مناقشة النتائج:**

في ضوء ما توصل إليه الباحث من نتائج البحث والتي تم معالجتها إحصائياً قام الباحث بتفسير النتائج طبقاً لأهداف البحث وفروضة كما يلي:

توضح الجداول السابقة المتوسطات الحسابية والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياس القبلي والبعدي لكل مجموعة على حده وعلى إختبارات قياس المستوى البدني والمهاري، وقد أثبتت مجموعات البحث وجود فروق دالة إحصائياً بين القياس القبلي والقياس البعدي في مستوى أداء بعض مهارات الملائمة قيد البحث والذي يحقق صحة الفروض الثلاثة للبحث والتي تشير وجود فروق بين القياس القبلي والبعدي ولصالح القياس البعدي.

يوضح جدول (٦) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية (أسلوب النمذجة) في بعض مهارات الملائمة قيد البحث ويتضح من الجدول وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية (أسلوب النمذجة) لتلك المهارات "اللكمات المستقيمة" ولصالح القياس البعدي لدى المجموعة التجريبية والتي استخدمت أسلوب النمذجة ويرجع زيادة تحسن مستوى الأداء المهارى لتلك المهارات "اللكمات المستقيمة" إلى استخدام أسلوب النمذجة فى التعليم حيث يرجع الباحث التحسن الذى طرأ على المجموعة التجريبية إلى أن استخدام أسلوب النمذجة الذى طبق على المجموعة التجريبية له تأثير إيجابي على تعلم هذه المهارات "اللكمات المستقيمة"، حيث أن هذا الأسلوب يسهم فى تطوير مهارات معلمين رياضة الملائمة عبر تطور المعرفة وتطوير تصورات المتعلمين بشكل مؤثر مما أدى الي تعلم هذه المهارات "اللكمات المستقيمة" قيد البحث، حيث أن استخدام أسلوب النمذجة يوفر فى الوقت الفعلي للأداء وكذلك تقديم المعلومات وتصحيح الأخطاء.

كما يرى الباحث إلى أن التأثير الإيجابي الذى ظهر مع استخدام أسلوب النمذجة يرجع إلى المشاركة الحقيقية التي قام بها الطلاب في تطبيق درس التربية الرياضية والذي ساعد على ذلك توفير يقظة وفعالية من الطلاب مما يتيح وقت للمعلم للقيام بعمليات الإشراف والتوجيه والمتابعة وتصحيح الأخطاء خلال الوحدة التعليمية.

كما أنه من خلال التعلم بأسلوب النمذجة يجد المدرس الوقت الكافي نتيجة لتحرره من مسؤولية اتخاذ القرار وبالتالي يمكن أن يستغل هذا الوقت في ملاحظته وتصحيح الأخطاء التي يصعب على التلميذ تصحيحها بنفسه، وتشجيع الأداء الجيد ودفع التلاميذ علي بذل جهد أكبر، وبذلك يسمح هذا الأسلوب باشتراك جميع التلاميذ فى عملية التعلم كل طبقاً لقدراته مما يؤدي إلى نتائج أفضل وهذا ما تناشده الاتجاهات التربوية الحديثة من خلال التعلم الذاتي الذي ينقل إلى محور الأهتمام إلى المتعلم باعتباره المستفيد الأول من العملية التعليمية.

ويذكر كلاً من عبدالسلام مصطفى (٢٠٠٧م) (١٠) وجيه محبوب وآخرون (٢٠٠١م) (٢١) الى أن استخدام المعلمين للنماذج والنمذجة أثناء التعلم يساعد على الملاحظة الجيدة وفهم الأفكار المجردة من خلال تخيل أو تصور المهارات مما يجعل دور المتعلم فعالاً فى العملية التعليمية، كما إنها تجعل المتعلم أكثر تشويقاً وانتباه وإثارة مما يجعل عملية التعلم أكثر متعة ويتفق ذلك مع ما أشار اليه كل من عماد الزغول (٢٠١٠م) (١١) ابراهيم وجيه (٢٠١٢م) (١) أحمد محمد عبدالفتاح (٢٠١٣م) (٣) عبدالله عبدالنبي (٢٠١٢م) (٩)، انجى محمد عبد الباسط

(٢٠١١م) (٥)، في أن أسلوب التعلم بالنمذجة هو الأسلوب الأساسي في اكتساب السلوك وتشكيله، وأنه يعتمد على نظرية التعلم بالملاحظة، حيث ترى النظرية أن هناك عمليات معرفية تتوسط بين الملاحظة للأنماط السلوكية التي تؤديها النماذج وتنفيذها من قبل الشخص الملاحظ، وهذه الأنماط ربما لا تظهر على نحو مباشر ولكن تستقر في البناء المعرفي للفرد حيث يتم تنفيذها في الوقت المناسب.

كما تتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسة كلاً من شريف على جلال (٢٠٢٠م) (٨)، محمد حسن عباس (٢٠١٥م) (١٤) منتظر مجيد على وآخرون (٢٠١٧م) (٢٠) وروبرتسون وجريمان وآخرون (٢٠١٨م) (٢٥) " حيث تشير نتائج هذه الدراسات الى أهميه التعلم بأسلوب النمذجة في التأثير الإيجابي على تعلم المهارات الرياضية وتحسين مستوى الاداء المهارى والقدرات الحركية التي تتناسب وطبيعة النشاط الممارس، وبهذا يتحقق الفرض الأول للبحث والذي ينص على أنه:

"توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي لدى افراد المجموعة التجريبية التي تستخدم أسلوب النمذجة لصالح القياس البعدي"

كما يوضح جدول (٧) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة (الطريقة التقليدية) في مستوى أداء بعض مهارات الملائمة "اللكمات المستقيمة" قيد البحث ويتضح من الجدول وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة ( الطريقة التقليدية ) في مستوى أداء بعض مهارات الملائمة "اللكمات المستقيمة" قيد البحث ولصالح القياس البعدي لدى المجموعة الضابطة والتي استخدمت الطريقة التقليدية ويرجع زيادة تحسن مستوى الأداء المهارى لتلك المهارات "اللكمات المستقيمة" إلى الطريقة المتبعة ( الطريقة التقليدية ) المعتمدة على الشرح حيث تتميز هذه الطريقة بأن المعلم هو الذي يتخذ جميع القرارات في بنية هذه الطريقة وأن الطلاب قد تعودوا خلال مراحل التعليم المختلفة على أن يتلقون المعلومات من المعلم بدون البحث عنها كما تعود الطلاب أيضاً على أن يتعلموا المهارات عن طريق المعلم الذي يقوم بكل شيء ويقف الطلاب في وضع سلبي والمتلقي للمعلومات فقط ولا يبذلوا أي مجهود في التعلم.

كما يرجع الباحث التقدم الذي طرأ على المجموعة الضابطة إلى أن الطريقة التقليدية المتبعة في التعليم تهتم بمراحل الأداء الفني لتلك المهارات "اللكمات المستقيمة" " قيد البحث"، وهنا يكون للمعلم الدور الأساسي في الشرح والتطبيق والمساعدة أثناء أداء المهارة قيد البحث،



والتكرار من جهة الطلاب وهذا بلا شك يوفر للطلاب فرصة جيدة للتعلم مما يؤثر إيجابياً على كفاءة الأداء المهارى وتتفق تلك النتائج مع دراسة كلا من عمر على مهدى، أية هيثم خزعل، ماجد نعيم (٢٠٢٠م) (١٢)، محمد سالم السيد (٢٠٢٠م) (١٦)، عماد الزعول (٢٠١٠م) (١١) انجى محمد (٢٠١١م) (٥) ابراهيم وجيه (٢٠١٢م) (١) محمد حسن عباس (٢٠١٥م) (١٤) منتظر مجيد وآخرون (٢٠١٧م) (٢٠)، حيث تشير نتائج هذه الدراسات الى وجود فروق داله إحصائيا فى تعلم بعض المهارات وتحسين القدرات البدنية نتيجة تطبيق البرنامج التقليدي، وبهذا يتحقق الفرض الثانى للبحث والذي ينص على أنه:

"توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي لدى أفراد المجموعة الضابطة التي تستخدم الاسلوب التقليدي لصالح القياس البعدي".

كما يوضح جدول (٨) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين البعدي والقبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء المهارات "اللكمات المستقيمة" قيد الدراسة حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائيا بين القياسين البعدي والقبلي للمجموعتين ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء "اللكمات المستقيمة" قيد الدراسة عند مستوى (٠,٠٥) حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة ولصالح المجموعة التجريبية مما يدل على أن المجموعة التجريبية المستخدمة أسلوب النمذجة أفضل من المجموعة الضابطة المستخدمة الطريقة التقليدية في مستوى أداء "اللكمات المستقيمة" قيد البحث.

حيث يتضح من نتائج الجداول أرقام (٦، ٧، ٨) نسب تحسن القياس البعدي عن القياس القبلي للمجموعتين (التجريبية والضابطة) في مستوى أداء "اللكمات المستقيمة" قيد البحث، حيث أظهرت أن متوسط مستوى أداء "اللكمات المستقيمة" للمجموعة التجريبية (أسلوب النمذجة) في القياس القبلي والقياس البعدي وكذا متوسط نسبة التحسن، أكثر وأفضل من المجموعة الضابطة (الأسلوب التقليدي) في متوسط القياس القبلي، ومتوسط القياس البعدي، ومتوسط نسبة التحسن، وعليه فإنه يتضح لنا أن نسبة تحسن المجموعة التجريبية (أسلوب النمذجة) في جميع مستويات أداء المهارات "اللكمات المستقيمة" قيد البحث أفضل من المجموعة الضابطة (الأسلوب التقليدي) في جميع مستويات أداء "اللكمات المستقيمة" قيد البحث.

ويرجع الباحث ذلك التحسن لبرنامج اسلوب التدريس بالنمذجة حيث راعى الفروق الفردية بين الطلاب، كما ساعد برنامج اسلوب التدريس بالنمذجة الطلاب على حرية التعلم

وبالتالي ساعد البرنامج على تعلم الطلاب طبقاً لرغبة كل طالب في عملية التعلم، كما أن استخدام نموذج واضح للمهارات الصعبة بشكل مبسط يسهل على المتعلم تعلم المهارات تطبيقاً لمبدأ التعلم الذاتي، وكذلك يمكن الرجوع الى مشاهدته النموذج من خلال عرض الفيديوهات في أي وقت لتحقيق الفائدة من النمذجة، كما يرجع الباحث تقدم المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة إلى استخدام أسلوب النمذجة حيث ساعد ذلك على إثارة اهتمام المتعلم وتحفيزه وتحفزه على بذل الجهد في التعلم، وعدم شعوره بالملل، وكذلك يعتمد على عنصر التشويق.

ويتفق هذا مع ما أشار إليه حسنى الجبالى (٢٠١٠م) (٧) أن أسلوب التعلم بالنمذجة عملية معرفية نشطة تتيح أمام المتعلم الفرصة للمرور بخبرات تعليمية استكشافية. متنوعة يستكشف من خلالها المفهوم المراد تعلمه "اللكمات المستقيمة" ويعد التعلم وفق هذا النموذج ذات معنى لأنه يؤكد على أهمية الممارسة والعمل ما يزيد من قوة المتعلم فى اكتساب المفاهيم الخاصة بالمهارات المراد تعلمها.

وهذا يتفق مع نتائج دراسة كلاً من شريف على جلال (٢٠٢٠م) (٨) محمد حسن عباس (٢٠١٥م) (١٣) منتظر مجيد وآخرون (٢٠١٧م) (٢٠) أحمد محمد عبدالفتاح (٢٠١٣م) (٣) روبرتسون وجريمان وآخرون (٢٠١٨م) (٢٥)، في أن البرامج المستخدمة لأسلوب النمذجة فى التدريس تجذب انتباه المتعلم وتؤدى إلى سهولة وسرعة التعليم، كما تشير نتائج هذه الدراسات الى أهمية استخدام أساليب حديثة لتعلم المهارات ذات الصعوبة وتحسين القدرات البدنية والحركية التى يتطلبها النشاط الممارس، وبهذا يتحقق الفرض الثالث للبحث والذي ينص على :

"توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين البعدين لدى أفراد المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في تعلم بعض مهارات الملائمة "اللكمات المستقيمة" ولصالح المجموعة التجريبية التى تستخدم أسلوب النمذجة".

#### الإستنتاجات.

من خلال أهداف البحث وفروضه وطبيعة العينة وخصائصها والمنهج المستخدم ومن خلال معالجة البيانات احصائياً أمكن التوصل إلى الاستنتاجات التالية :

- ١- أن البرنامج التعليمى باستخدام أسلوب النمذجة أثر إيجابياً على نتائج الطلاب فى مستوى الأداء المهارى لمهارات "اللكمات المستقيمة" قيد البحث.
- ٢- البرنامج التقليدى الذى استخدمته المجموعة الضابطة أثر إيجابياً على نتائج الطلاب فى مستوى الأداء المهارى لمهارات "اللكمات المستقيمة" قيد البحث.

٣- أوضحت النتائج تفوق أفراد المجموعة التجريبية التي استخدمت أسلوب النمذجة على أفراد المجموعة الضابطة في قياسات مستوى أداء مهارات "اللكمات المستقيمة" قيد البحث.

٤- نسب التحسن لدي أفراد المجموعة التي تستخدم أسلوب النمذجة في متغير فاعلية تعلم مهارات "اللكمات المستقيمة" أفضل من نسب التحسن لدي أفراد المجموعة التي تستخدم الأسلوب التقليدي.

#### التوصيات :

- من خلال نتائج البحث وما توصل إليه الباحث من استنتاجات يوصى الباحث بالتالي :
- ١- ضرورة إجراء المزيد من الدراسات والبحوث للتعرف على أهمية استخدام برامج أسلوب التدريس بالنمذجة في تعلم باقى مهارات رياضة الملاكمة على مختلف المراحل السنية.
  - ٢- ضرورة إنشاء أماكن مخصصة بالأندية ومراكز الشباب مجهزة بالوسائل التدريسية والتكنولوجية الحديثة لتعليم اللاعبين المهارات الأساسية في رياضة الملاكمة.
  - ٣- الإستفادة من خبرات المتخصصين في مجال مناهج وطرق التدريس عن طريق إقامة الندوات والمحاضرات والدورات التدريبية التي تساهم في توعية الباحثين والباحثات بأهمية استخدام الأساليب التدريسية الحديثة في مجالات التعليم.
  - ٤- ضرورة إجراء دراسات مماثلة علي مختلف الأنشطة الرياضية الأخرى وعلي عينات مختلفة وباستخدام أكثر من أسلوب تدريسي.

### (( المراجع ))

#### أولاً: المراجع العربية

- ١- إبراهيم وجيه محمود (٢٠١٢): التعلم (أسسه، نظرياته، تطبيقاته)، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية.
- ٢- أبو العلا احمد عبدالفتاح واحمد نصر الدين (٢٠٠٣): فسيولوجيا اللياقة البدنية، دار الفكر العربي للطباعة والنشر، القاهرة.
- ٣- احمد محمد عبدالفتاح (٢٠١٣): اثر برنامج أنشطه رياضييه مقترح باستخدام النمذجه الحركية المصورة علي بعض مشكلات المهارات الحياتية للتلاميذ المعاقين ذهنيا القابلين للتعلم، رساله دكتوراه غير منشوره، كليه التربية الرياضية، جامعه المنيا.

- ٤-انجال محمد دسوقي (٢٠١٤): تأثير استخدام اسلوب النمذجة لتصحيح الاخطاء الفنية مدعم ببعض الأجهزة النقالة في اداء سباحة الزحف على الظهر ، رساله ماجستير غير منشوره، كلية التربية الرياضية، جامعه طنطا.
- ٥-انجي محمد عبدالباسط (٢٠١١): "استخدام أسلوب التعلم بالنمذجة وفاعليته على بعض المهارات الحركية والجوانب الصحية بمدرس التربية الرياضية التلاميذ المرحلة الاعدادية" رساله ماجستير غير منشوره، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق.
- ٦-جابر عبدالحميد جابر (٢٠٠٤): نمو تعلم أفضل، دار الفكر العربى للطباعة والنشر، القاهرة.
- ٧-حسنى الجبالى (٢٠١٠): ملامح وقضايا التعلم الاجتماعى فى المجتمع العلمى المعاصر، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
- ٨-شريف على جلال الدين (٢٠٢٠): تأثير استخدام أسلوب النمذجة علي بعض مكونات اللياقة الحركية وتعلم سباحة الصدر للمبتدئين، بحث منشور بمجلة نظريات وتطبيقات التربية الرياضية وعلوم الحركة، كلية التربية الرياضية جامعة السادات.
- ٩-عبدالله عبدالنبي المجادى (٢٠١٢): "اثر النمذجة الالكترونية على تنميته المهارات والدافعية لتعلم الالعاب الرياضية الفردية لدى طلاب التربية البدنية بدوله الكويت"، رساله ماجستير غير منشوره ، كلية الدراسات العليا، جامعة الخليج، العربى، البحرين
- ١٠-عبدالسلام مصطفى عبدالسلام (٢٠٠٧): النماذج وطبيعة النمذجة وتدعيم التربية العملية، المؤتمر العلمى الحادى عشر " التربية العملية الى اين ؟ " الجمعية المصرية للتربية العلميه، فايد الاسماعيليه.
- ١١-عماد الزغول (٢٠١٠) : نظريات التعلم ، دار الشروق للطباعة والنشر، عمان ، الاردن.
- ١٢- عمر على مهدى، اية هيثم خزعل، ماجد نعيم (٢٠٢٠): أثر برنامج تعليمى مقترح فى سرعة التعلم لمهارتى المستقيمة اليمين واليسار فى الملاكمة لطلاب المرحلة الثانية، بحث انتاج علمى، مجلة علوم التربية الرياضية، المجلد ١٣ العدد ٤، الجامعة المستنصرية،العراق.

- ١٣- عواطف ابراهيم محمد (٢٠٠١): التعلم الاجتماعي في رياضة الاطفال- نصوصه وتطبيقاته العلمية، كلية الانجلو المصرية، القاهرة.
- ١٤- محمد حسن عباس (٢٠١٥): فاعليه استخدام النمذجه في تنميه الفهم العميق للمفاهيم الفيزيائية والقدرة على الحل الابداعي للمشكلات لدى طلاب المرحلة الثانوية، رساله ماجستير ، كلية التربية ، جامعة المنصورة.
- ١٥- محمد حسن علاوى ، محمد نصر الدين رضوان (٢٠٠١): اختبارات الاداء الحركى، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ١٦- محمد سالم السيد (٢٠٢٠): تأثير برنامج تعليمي باستخدام المنصات التعليمية لتعلم بعض المهارات الأساسية للملاكمة لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة بنها، بحث انتاج علمي، مجلة بحوث التربية الشاملة، كلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق.
- ١٧- محمد سعيد عزمى (٢٠١٦): اساليب تطوير وتنفيذ درس التربية الرياضية فى مرحلة التعليم الاساسي بين النظرية والتطبيق، مؤسسه عالم الرياضية للنشر، الاسكندرية.
- ١٨- محمد صبحى حسنين (٢٠٠١): القياس والتقويم فى التربية البدنية والرياضة، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ١٩- محمد عبدالهادى حسين (٢٠٠٩) : الذكاء العاطفى وديناميات قوة التعلم الاجتماعى، دار الكتاب الجامعى، العين، الامارات.
- ٢٠- منتظر مجيد على، فراس حسن عبدالحسين، فاطمه حسن حسون(٢٠١٧): " تأثير منهج تعليمى مقترح وفق تفضيل النمذجة الحسية البصرية فى تطوير مستوى الاداء المهارى لبعض الحركات على بساط الحركات الارضية فى الجمناستك الفنى ، مجله دراسات التربية الرياضية، المجلد ٢٠١٧ ، كليه التربية الرياضية وعلوم الرياضية، جامعة البصره ، العدد ٥٣.
- ٢١- وجيه محجوب وآخرون (٢٠٠١) : نظريات التعلم والتطور الحركى، دار وائل للطباعة والنشر، بغداد.

### ثانياً: المراجع الأجنبية

- 22- **Joyce.M.Harrison ,J** : Instructional strategies For secondary school physical Education, Fourth editron, Brown & Benchmark, puBlishers, 1996.
- 23 -**Mosston, M., and Ashwarth** : Teaching physical Education, third Ed., Merrill Bup lishing Company, A, bell & towell Co., columbus, london, 1986.
- 24-**Mosston, M**: From command to Discovery, bulletin of the Federation, intern Ttionale d'ed ucdtionphy siaue, volume 54. July-december, 1984.
- 25-**Robertson R., Germain L., Ste-Marie D. M.**: The Effects of self-observation when combined with a skilled model on the clearning of gymnastics skills, Journal of motor learning and development, 6, 18-34. 2018.