

الذكاء الروحي وعلاقته بمستوى أداء بعض مهارات التمرينات في الجملة الحركية الحرة

أ.د/نشوى محمود أحمد نافع

أ.د/سلوى سيد موسى حسب النبي

م.د/شيماء عبد الحميد عبد السلام

آية محمد علاء الدين مصطفى عبادي

المقدمة ومشكلة البحث:

تعطي الدول المتقدمة اهتماماً كبيراً لقواها البشرية حيث أنها تعتبر أغنى وأثمن مصادر الثروة، كما يرجع تقدم الدول وبناء قوتها وحضارتها إلى حسن استخدام هذه الثروة وتوجيهها للتوجيه الأمثل في كافة المجالات ومختلف الأنشطة وعلى وجه الخصوص مجال علم النفس الرياضي ويذكر "ديانتر هاكفورت وروبرت شينكي Hackfort, D., & Schinke, R. J (٢٠٢٠م) ان علم النفس الرياضي يحاول ان يتفهم سلوك وخبرة اللاعب وعملياته العقلية في المجال الرياضي ومحاولة قياسها للاستفادة من المعارف والمعلومات المكتسبة في المجال الرياضي . (١٥: ٦٦)

وتعتبر المتغيرات النفسية أحد المتطلبات الهامة التي تنطبق عليها البحوث والدراسات لما لها من أهمية كبيرة في الوصول إلى المستويات العالمية في الأنشطة المختلفة وأن هناك العديد من المناهج النفسية المرتبطة بالأنشطة الرياضية تمثل وثبة متقدمة في تلك المفاهيم والأسس عن العوامل الأخرى. (١٦: ٢١٧)

ويرى حامد عبدالسلام زهران (٢٠٠٠) أن النشاط الرياضي في الجامعات له أهداف ثلاثة أساسية هي " النمو البدني، والنمو الاجتماعي، والنمو العقلي، وذلك نظراً لأهمية التكامل الفسيولوجي والنفسي والاجتماعي لاشتراك الطلاب في النشاط والاستمرار في منافساته ، ويتطلب الإنجاز الرياضي ضرورة استخدام الفرد لأقصى قدراته البدنية والمهارية والخطية والنفسية كمحاولة للوصول إلى أفضل مستوى ممكن ، ونتيجة لتعدد الأنشطة الرياضية وتنوعها فإن لكل

نشاط خصائصه النفسية التي يتميز بها عن غيره من الأنشطة الأخرى سواء بالنسبة لطبيعة المهارات الحركية أو القدرات الخطئية أو بالنسبة لما ينبغي أن يتميز به اللاعب من سمات نفسية مثل والشجاعة وقوة الإرادة وضبط النفس وغيرها من السمات

(٢ : ٢٥٦) .

منذ ظهور مفهوم الذكاء الروحي كامتداد لنظرية الذكاءات المتعددة لجاردنر ، توالى النماذج والمداخل المفسرة لهذا المفهوم في محاولة من قبل الباحثين للتعرف على حقيقته و اكتشاف أبعاده ومكوناته فقد أشار إيمونز Emmons (٢٠٠٠م) إلى أن الذكاء الروحي مفهوم متعدد الأبعاد يتكون من عدة قدرات فرعية توجد بدرجات متفاوتة بين الأفراد وهي : (القدرة على التسامى بالذات ، القدرة على الدخول في حالات روحانية عالية من الوعي ، القدرة على استثمار الروحانية في أنشطة يومية ، القدرة على استخدام الروحانيات في مواجهة المشكلات ، القدرة على الاندماج في سلوك الفضيلة). (١٤ : ١٣)

كما عرفة كينج ،ديفيد King,David (٢٠٠٨م) بأنه عبارة عن مجموعة من القدرات العقلية تساعد الفرد على التكيف والتأقلم وتحقق له التكامل بين الجوانب غير المادية أو الروحية في حياته وأنه يتكون من مجموعة من القدرات الفرعية هي التفكير الوجودي الناقد وإنتاج أو إظهار المعنى الشخصي والوعي المتسامى والتوسع في الحالة الشعورية .(١٧ : ٣٦)

ويرى امرام ودرابر Amram&Dryer (٢٠٠٧م) أن الذكاء الروحي المتكامل يتكون من بعض القدرات مثل (الوعي ، النعمة ، المعنى ، السمو ، الحقيقة) .والأشخاص ذوي الذكاء الروحي يظهرون عددا من المؤشرات الدالة على الصحة النفسية والسعادة وهي : القدرة على التفوق والسمو ، القدرة على الدخول في حالات روحانية عميقة من التفكير كالتأمل والخشوع ، وتوظيف الموارد والإمكانات الروحية في حل المشكلات الحياتية ، والمرونة وتشير إلى مرونة الشخص الذاتية وقدرته على النظر للعالم على أنه مكان واقعي ومتنوع بالإضافة إلى قدرة الفرد على الاندماج والفهم والتكيف طبقا للتطورات والمستجدات ، والوعي الذاتي حيث يجب إعداد الأشخاص للنظر داخليا لمعرفة من يكونوا في الواقع ، والقدرة على استثمار الأنشطة والأحداث والعلاقات

اليومية مع الآخرين والإحساس بالتوقير وإجلال الحياة والناس، بالإضافة إلى العطاء والتسامح والتعبير عن الامتنان والعطف والتواضع . (١٢ : ٣)

وترى الباحثة ان التمرينات الإيقاعية الفنية هي مجموعة من الحركات والتمرينات الجماعية الحرة أو بأدوات أو باستخدام الأجهزة، التي وضعت طبقاً للمبادئ العلمية الحركية والبدنية والفسولوجية والنفسية والتربوية والجمالية، وتتناسب مع السن والجنس والمستوى التي تقام من أجلها، وهي تؤدي بمصاحبة الموسيقى أو الإيقاع أو الغناء، بهدف عرضها أمام المشاهدين لتعبر عن مدى ما وصل اليه المشتركون في العرض من تقدم في النواحي الرياضية والفنية، كما تُعد انعكاساً لما تمتلكه الدولة من تقدم علمي وتكنولوجي في كافة المجالات.

ويشير **فتحي إبراهيم (٢٠٠٧م)** إلى أن التمرينات تستهدف تشكيل الجسم وبناء اجزائه المختلفة بما يتناسب وتنمية قدراته الحركية التي تؤهله للقيام بأداء اوجه مظاهر حياته الرياضية والوظيفية (٧ : ٢)

فالتمرينات تعتبر إبداع جمالي لحركات جسمية مترابطة في إنسياب مع الموسيقى المصاحبة لتعبر عن جمال الجسم وقدراته الفائقة وفقاً للاس علمية وتربوية محددة.(٦ : ٩)

ومن خلال دراسة الباحثة وتخصصها في مجال علم النفس الرياضي و التمرينات الفنية الإيقاعية وعمل مقابلات شخصية مع العديد من أعضاء هيئة التدريس الذين يقومون بعملية التدريس لمادة التمرينات الفنية الإيقاعية لطالبات الفرقة الاولى بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق والاستعانة بأراء السادة المشرفين وجدت الباحثة ان الذكاء الروحي يعتبر أحدث الموضوعات التي ظهرت على مائدة البحث في الذكاء المتعدد، وهو ذلك الموضوع المتعلق بالقدرات الروحية وأثرها في حياة الطالبة، ولقد تزايد الحديث عن الروحانية في المؤلفات الحديثة في علم النفس، وبدأ الاهتمام بالجانب الروحي ودوره في حل المشكلات التعليمية التي تحتاج الى عدم التشتت والاعتماد على المهارات العقلية والتي بدورها تعمل على تحسين مستوى أداء بعض مهارات التمرينات في الجملة الحركية الحرة

كما ترى الباحثة ان تطوير الذكاء الروحي من الممكن ان يكون الحل الامثل في تحقيق مستوى انجاز كبير لأداء بعض مهارات التمرينات في الجملة الحركية الحرة لطالبات الفرقة

الاولى بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الزقازيق ،وتتمية المهارات العقلية لها تأثير ايجابي على مقدرة الطالبات فى تحقيق الاداء بشكل أفضل دون فقد الكثير من المجهود والتركيز على الاداء الامثل أثناء تطبيق الجملة الحركية الحرة.

وفى ضوء المسح المرجعي للدراسات المرجعية فى مجال علم النفس الرياضى قام كل من صلاح محمد محمد (٢٠١٧م)(٤)، فيصل خليل الربيع(٢٠١٣م)(٨)، نيمير الصميدي(٢٠١٣م)(١١)، حسن محمد عابدين (٢٠١٢م)(٣) ، الياسى زيده واخرون Elyasi, Zadeh et al(٢٠١٢م)(١٣)، سيسك Sisk, D. et al(٢٠٠٨م)(١٨) ، نشوى محمود نافع (٢٠٠٣م) (١٠). وفى حدود علم الباحثة، تبين لها ندرة الأبحاث والدراسات المستخدمة فى دراسة تناولت الذكاء الروحى وعلاقته بمستوى أداء بعض مهارات التمرينات فى الجملة الحركية الحرة ومن هذا المنطلق العلمى قام الباحثة بدراسة الذكاء الروحى وعلاقته بمستوى أداء بعض مهارات التمرينات فى الجملة الحركية الحرة

هدف البحث. يهدف البحث إلى قياس الذكاء الروحى والتعرف على علاقته بمستوى أداء بعض مهارات التمرينات فى الجملة الحركية الحرة

فروض البحث.

- توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الذكاء الروحى ومستوى أداء الجملة الحركية الحرة فى التمرينات الفنية الإيقاعية لطالبات كلية التربية الرياضية

مصطلحات البحث:

الذكاء الروحى: Spiritual intelligence

هو قدرة الإنسان على طرح أسئلة نهائية تتعلق بمعنى الحياة وعلى مواجهة الاتصال المستمر بين الفرد و العالم الذي يعيش فيه ، و يطلق عليه التفكير بالروح . (١٩ : ٨٣)

التمرينات الفنية الإيقاعية: Rhythmic technical exercises:

هى رياضة تنافسية تتميز بالطابع الجمالى وبالتعبير العاطفى السار وتتكون عناصرها من الارتباط الفنى الجميل للتمرينات الأساسية والإيقاعية والحركات الأكروباتية والرقص والباليه مع المصاحبة الموسيقية التى تعبر أصدق تعبير عن جمال وتناسق وانسيابية الحركات.(٥ : ٢٨٨)

الجملة الحرة (قيد البحث) * : Free Sentence (under search):

تعرفها الباحثة إجرائياً بأنها شكل الجسم أثناء أداء مجموعة من الدورانات والوثبات والفجوات - المرونات والتموجات - التوازنات الحرة في التمرينات الفنية الإيقاعية المقررة على طالبات كلية التربية الرياضية.

الدراسات المرجعية

الدراسات المرجعية العربية

أجرى صلاح محمد محمد (٢٠١٧م) (٤) دراسة بعنوان: فاعلية برنامج إرشادي في تنمية الذكاء الروحي لدى طلبة الجامعة هدف الدراسة : التعرف على فاعلية برنامج إرشادي في تنمية الذكاء الروحي لدى طلبة الجامعة المنهج المستخدم : التجريبي العينة: (٢٨) طالب وطالبة أهم النتائج : فاعلية برنامج البحث في تنمية جميع أبعاد الذكاء الروحي (الشعور - النعمة - المعنى - سمو - الحقيقة) بشكل مؤثر وواضح حيث كان حجم التأثير كبيراً ، وتوصلت النتائج أيضاً إلى عدم وجود فروق دالة إحصائية في القياس البعدي ومابعد المتابعة في جميع أبعاد الذكاء الروحي (الشعور - النعمة - المعنى - سمو - الحقيقة)، كذلك أظهرت النتائج تفوق الإناث على الذكور في بعدي) الشعور -النعمة (وعدم وجود فروق بينهم في باقي الأبعاد.

أجرى فيصل خليل الربيع(٢٠١٣م) (٨) دراسة بعنوان: الذكاء الروحي وعلاقته بالجنس ومستوى التحصيل لدى طلبة كلية التربية في جامعة اليرموك بالأردن هدف الدراسة : معرفة مستوى الذكاء الروحي لدى طلبة كلية التربية في جامعة اليرموك وما إذا كان هذا المستوى يختلف باختلاف جنس الطالب ومستوى تحصيله ومعرفة إمكانية التنبؤ بالتحصيل الأكاديمي من مكونات الذكاء الروحي. المنهج المستخدم : الوصفي العينة: ٢٥٦ طالباً وطالبة أهم النتائج : أن مستوى الذكاء الروحي لدى طلبة كلية التربية باليرموك كان متوسطاً، ولم تكن هناك فروق دالة إحصائية لأثر الجنس في مستوى الذكاء الروحي أو أي بُعد من أبعاده، بينما وجدت فروق دالة إحصائية في مستوى الذكاء الروحي وأبعاد التفكير الوجودي الناقد، وإنتاج المعنى الشخصي، والوعي المتسامي، تبعاً لمتغير التحصيل ولصالح ذوي التحصيل المرتفع، كما تبين من النتائج أنه يمكن التنبؤ

بمستوى التحصيل الأكاديمي من خلال أبعاد التفكير الوجودي الناقد، وإنتاج المعنى الشخصي، والوعي المتسامي.

أجرى **نمير الصميدي (٢٠١٣م)** (١١) **دراسة بعنوان: الذكاء الروحي وعلاقته بأساليب التفكير وبعض سمات الشخصية لدى طلبة الجامعة هدف الدراسة: قياس مستوى الذكاء الروحي وأساليب التفكير وسمات الشخصية لدى طلبة الجامعة تبعاً لمتغيري " الجنس، التخصص" والتعرف على العلاقة بين الذكاء الروحي وكل من أساليب التفكير وسمات الشخصية. المنهج المستخدم: الوصفى العينة: ٤٠٠ طالب وطالبة أهم النتائج: أن طلبة الجامعة يمتلكون قدرات جيدة في الذكاء الروحي، وأن الذكور يتميزون على الإناث بمستوى أعلى من القدرات في الذكاء الروحي، كما أن طلبة التخصص الإنساني يتميزون بمستوى أعلى من القدرات في الذكاء الروحي من طلبة التخصص العلمي، وكانت هناك علاقة ارتباطية بين مستوى القدرات في الذكاء الروحي وكل من أسلوب التفكير المادي التتابعي وأسلوب التجريد التتابعي.**

أجرى **حسن محمد عابدين (٢٠١٢م)** (٣) **دراسة بعنوان: الذكاء الروحي وفاعلية الذات وتأثيرها في مواقف الحياة الضاغطة لدى طلاب الجامعة. هدف الدراسة: التعرف على طبيعة العلاقة بين مواقف الحياة الضاغطة وكل من الذكاء الروحي والفاعلية الذاتية لطلاب الجامعة المنهج المستخدم: الوصفى العينة: ١٥٥ طالباً وطالبة أهم النتائج: توجد علاقة ارتباطية سالبة دالة إحصائياً بين التأثير بمواقف الحياة الضاغطة والذكاء الروحي، وأنه لا توجد فروق دالة إحصائياً بين الذكور والإناث في الذكاء الروحي، وتتباين درجات التأثير بمواقف الحياة الضاغطة بتباين مستويات الذكاء الروحي.**

أجرت **نشوى محمود نافع (٢٠٠٣م)** (١٠) **دراسة بعنوان: فاعلية استخدام الهيرميديا على تنمية التصور العقلي وتركيز الانتباه وعلاقتهم بتحسين الأداء الحركي الابتكاري في التمرينات الإيقاعية لطالبات كلية التربية الرياضية هدف الدراسة: معرفة أثر استخدام أسلوب الهيرميديا على تنمية التصور الحركي وتركيز الانتباه وعلاقتهم بتحسين الأداء الحركي الابتكاري المنهج المستخدم: التجريبي العينة: (٣٨) طالبة من الطالبات اللاتي قمن باستخدام أداة الكرة في الجملة**

الابتكارية أهم النتائج : ساعد برنامج الهيبرميديا على تنمية التصور العقلي وتركيز الانتباه تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت برمجة الهيبرميديا على المجموعة الضابطة في مستوى الاداء الحركى فى الجمل الابتكارية

الدراسات المرجعية الانجليزية

أجرى الياسى زیده واخرون Elyasi, Zadeh et al (٢٠١٢م) (١٣) دراسة بعنوان: العلاقة بين الصحة النفسية والذكاء الروحي ، هدف الدراسة : كشف العلاقة بين الصحة النفسية والذكاء الروحي. المنهج المستخدم : الوصفى العينة: ١٥٧٠ طالب أهم النتائج : عدم وجود علاقة ارتباطيه دالة إحصائيا بين الذكاء الروحي والصحة النفسية لدى الرياضيين وغير الرياضيين من أفراد عينة البحث

أجرى سيسك Sisk, D. et al (٢٠٠٨م) (١٨) دراسة بعنوان: تأثير الذكاء الروحي للطلاب الموهوبين في تنمية الوعي الشامل في الفصل الدراسي هدف الدراسة : تنمية الوعي العالمي الشامل والذكاء الروحي للطلاب الموهوبين المنهج المستخدم : الوصفى العينة: ٦٥ طالباً من الموهبين أهم النتائج : نجاح البرنامج في تنمية الوعي لدى الطلاب الموهوبين في الفصل الدراسي.

أجراءات البحث

منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي وذلك لملاءمته لطبيعة هذا البحث.

ثانياً مجتمع وعينة البحث:

تمثل مجتمع البحث من طالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية للبنات - جامعة الزقازيق للعام الجامعي (٢٠٢٢م/٢٠٢٣م). وقد بلغ إجمالي مجتمع البحث (٤٥٠) طالبة ، تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية وعددهم (٥٠) طالبة وتمثل عينة البحث الأساسية عدد (٣٠) طالبة، بالإضافة إلى عدد (٢٠) طالبة للدراسة الاستطلاعية ومن خارج العينة الاساسية. وجدول (١) يوضح تصنيف مجتمع البحث.

جدول (١)
تصنيف عينة البحث

عينة البحث الأساسية		عينة البحث الإستطلاعية		عينة البحث الكلية		عينة البحث
النسبة %	العدد	النسبة %	العدد	النسبة %	العدد	
٦٠ %	٣٠	٤٠ %	٢٠	١٠٠ %	٥٠	

اعتدالية عينة البحث في في متغيرات النمو:

قامت الباحثة بإيجاد التجانس بين أفراد مجتمع البحث في متغيرات النمو (السن - الطول - الوزن) التي تم إختيارها وتحديدها وذلك للتأكد من إعتدالية المجتمع ويوضح ذلك جدول (٢) .

جدول (٢)
المتوسطات الحسابية والانحرافات
المعيارية والوسيط ومعامل الالتواء لعينة للبحث

ن = ٥٠

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
السن	سنة	٢٠.٢١	٢٠	٠.٧٨	٠.٨١
الطول	سم	١٦٢.٥٨	١٦٤	٣.٤٢	١.٢٥
الوزن	كجم	٥٩.٣٦	٥٩	٤.٥٨	٠.٢٣

يتضح من جدول (٢) أن معاملات الالتواء لجميع القياسات قد تراوحت ما بين (٠.٢٣، ١.٢٥)، أى انحصرت ما بين ± 3 مما يدل على أن عينة البحث تتدرج تحت المنحنى الاعتنالي في هذه القياسات.

ثالثاً: أدوات ووسائل جمع البيانات:

قامت الباحثة بالاطلاع على المراجع العلمية المتخصصة في مجال علم النفس الرياضى ومجال التمرينات الفنية الايقاعية وكذلك الدراسات المرتبطة بالبحث للاستفادة من تلك الدراسات والمراجع لتحديد أهم المتغيرات المرتبطة بالبحث وكذلك الاختبارات المناسبة لقياس هذه المتغيرات وطرق قياسها وتحديد الأدوات المناسبة .

المقاييس النفسية:

- مقياس الذكاء الروحي مرفق (١)

-تقييم مستوى أداء بعض مهارات التمرينات في الجملة الحركية الحرة مرفق (٢)

قام باعداد المقياس (امينة مصطفى محمد ٢٠٢٠م) (١) ويتضمن الاختبار (٣٤) عبارة وست ابعاد ، البُعد الأول: الوعي (٦) عبارات ، البُعد الثاني: النعمة (٦) عبارات ، البُعد الثالث: المعنى (٥) عبارات ، البُعد الرابع: التفوق (٧) عبارات ، البُعد الخامس: الحقيقة (٥) عبارات ، البُعد السادس: السمو (٥) عبارات، ويتم الإجابة على عبارات المقياس وفق ميزان تقدير ثلاثي الدرجات (تنطبق ، الي حد ما ، لا تنطبق) وبذلك تكون الدرجة القصوى (١٠٢) وتدل على ارتفاع الذكاء الروحي ، واقل درجة (٣٤) وتدل علي انخفاض الذكاء الروحي.

رابعاً: الدراسة الاستطلاعية :

قامت الباحثة بإجراء الدراسة الاستطلاعية علي (٢٠) طالبة من طالبات الفرقة الثالثة ومن خارج العينة الاساسية من الفترة ١٤/٢/٢٠٢٣م الي ٢٠/٢/٢٠٢٣ م .
وقد توصلت الباحثة من هذه الدراسة الي :

-التعرف علي الزمن اللازم لتطبيق الاختبارات والمقاييس المستخدمة في البحث.

-سلامة العبارات لغوياً لمستوي فهم الطالبات.

-سهولة فهم واستيعاب الطالبات لأسلوب المقاييس.

-إيجاد المعاملات العلمية للمقاييس (الصدق - الثبات).

خامساً: المعاملات العلمية لمقياس الذكاء الروحي (الصدق - الثبات).

أولاً الصدق :

قامت الباحثة بحساب صدق مقياس الذكاء الروحي عن طريق عرضهم علي (٧) من

السادة الخبراء المتخصصين في مجال التمرينات وعلم النفس الرياضي لتقرير مدي صلاحية

المقاييس قيد البحث، واتفق المحكمين علي صلاحيتهم لما وضعوا لقياسه ولعينة البحث مرفق (٣).

ثم قامت الباحثة بحساب صدق التكوين الفرضي بأستخدام طريقة الاتساق الداخلي بحساب

معاملات الارتباط بين العبارة البُعد الذي تنتمي إليه. كما قامت بحساب معاملات الارتباط بين كل

بُعد والدرجة الكلية للمقياس والجداول (٣) توضح ذلك:-

جدول (٣)

معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة من عبارات مقياس الذكاء الروحي والدرجة الكلية للبعد الذي تنتمي إليه

م	الوعي	النعمة	المعنى	التفوق	الحقيقة	السمو
	معامل الارتباط	الدلالة	معامل الارتباط	الدلالة	معامل الارتباط	الدلالة
١	٠.٧٨	دال	٠.٨٢	دال	٠.٥٦	دال
٢	٠.٥٤	دال	٠.٧٦	دال	٠.٦٢	دال
٣	٠.٥٦	دال	٠.٦٣	دال	٠.٧٨	دال
٤	٠.٦١	دال	٠.٥٦	دال	٠.٦٩	دال
٥	٠.٦٥	دال	٠.٧٤	دال	٠.٨٣	دال
٦	٠.٧٧	دال	٠.٧٢	دال	٠.٥٦	دال
٧				دال	٠.٨٧	

ن = ٢٠

قيمة (ر) الجدولية عند ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤

ويشير جدول (٣) الي أن معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة وبين مجموع الدرجات الكلية للبعد الذي تنتمي إليه قد تراوحت الدرجة بين ٠.٥٤ : ٠.٧٨ (لُبعد الوعي، وبين ٠.٥٦ : ٠.٨٢ (لُبعد النعمة، وبين ٠.٥٦ : ٠.٨٣ (لُبعد المعنى وبين ٠.٥٦ : ٠.٨٧ (لُبعد التفوق (٠.٥١ : ٠.٨٢ (لُبعد الحقيقة (٠.٥٩ : ٠.٨٣ (لُبعد سمو

جدول (٤)

معاملات الارتباط بين درجات كل بُعد لمقياس الذكاء الروحي والدرجة الكلية للمقياس

ن = ٢٠

م	الأبعاد	عدد العبارات	معامل الارتباط	الدلالة
١	الوعي	٦	٠.٧٣	دال
٢	النعمة	٦	٠.٥٩	دال
٣	المعنى	٥	٠.٨١	دال
٤	التفوق	٧	٠.٦٨	دال
٥	الحقيقة	٥	٠.٧٥	دال
٦	السمو	٥	٠.٨٦	دال

قيمة (ر) الجدولية عند ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤

يتضح من جدول (٤) أن معاملات الارتباط بين الأبعاد والدرجة الكلية للمقياس دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ مما يدل على صدق المقياس لما وضع من اجله

ثانياً : الثبات

لإيجاد معامل الثبات لأبعاد مقياس (الذكاء الروحي) قامت الباحثة باستخدام طريقة التجزئة النصفية لإجابات عينة الدراسة بالنسبة لكل بُعد باستخدام معادلة سبيرمان - برأون Spearman- Prawn، وجتمان Guttman لإيجاد معامل الارتباط بين العبارات الزوجية والعبارات الفردية لكل مقياس والجداول التالية توضح ذلك.

جدول (٥)

معامل الثبات بالتجزئة النصفية لأبعاد مقياس دافعية الذكاء الروحي

ن = ٢٠

م	عدد الأبعاد	عدد العبارات	التجزئة النصفية	
			سبيرمان	جتمان
١	الوعي	٦	٠.٧١	٠.٥٤
٢	النعمة	٦	٠.٨٤	٠.٧٥
٣	المعنى	٥	٠.٥٢	٠.٧٨
٤	التفوق	٧	٠.٧٣	٠.٨٢
٥	الحقيقة	٥	٠.٦٨	٠.٦٨
٦	السمو	٥	٠.٧٦	٠.٧١

ويتضح من جدول (٥) أن معاملات الارتباط بين نصفي المقياس للأبعاد قد تراوحت ما بين (٠.٥٢ - ٠.٨٤) بمعادلة سبيرمان - برأون وقد تراوحت بين (٠.٥٤ - ٠.٨٢) بمعادلة جتمان مما يدل على أن المقياس ذو معامل ثبات عالي.

سادساً: الخطوات التنفيذية

بعد استكمال المستلزمات المطلوبة لمقياس (الذكاء الروحي) والجملة الحركية الحرة تم تطبيق التجربة النهائية على عينة البحث البالغ عددها (٣٠) طالبة من الفرقة الثالثة كلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق وتم توزيع المقياس على الطالبات في كلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق بحيث يجلسن بعيدات عن بعضهن لتحاكي تآثر اجابتهن ببعضهن البعض، وقد بلغ الوقت المستغرق للإجابة على فقرات مقياس (الذكاء الروحي) (٢٥-٣٠) دقيقة، حيث تم التطبيق في الفترة من وتم المباشرة بتطبيق التجربة النهائية بتاريخ (٥-٩/٣/٢٠٢٣م) من قبل

الباحثة وقد تم الاخذ بنظر الاعتبار ان يكون وقت اجراء الاختبارات والاجهزة والادوات المستخدمة موحدة في التطبيق لجميع الفرق.

سابعاً: المعالجات الإحصائية:

استعانة الباحثة بالبرنامج الإحصائي (SPSS) لمعالجة البيانات إحصائياً حيث تم استخدام الأساليب الإحصائية التالية:

المتوسط الحسابي.

الانحراف المعياري.

الوسيط.

معامل الالتواء.

معامل الارتباط البسيط لبيرسون.

معامل الارتباط المتعدد.

النسبة المئوية لمعدل التقدم

عرض ومناقشة النتائج

- عرض نتائج ومناقشة فروض البحث والذي ينص على : توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الذكاء الروحي ومستوى أداء الجملة الحركية الحرة في التمرينات الفنية الإيقاعية لطالبات كلية التربية الرياضية

جدول (٦)

معاملات الارتباط بين أبعاد مقياس الذكاء الروحي ومستوى أداء مهارات التمرينات قيد البحث للطالبات (المرتفع – المنخفض)

معاملات ارتباط مستوى الأداء (المرتفع) للجملة الحركية الحرة (المقص الامامي- الفجوة- الارابيسك بالدوران- جراند جوتيه) ن = ١٢		معاملات ارتباط مستوى الأداء (المنخفض) للجملة الحركية الحرة (المقص الامامي- الفجوة- الارابيسك بالدوران- جراند جوتيه) ن = ١٨		المتغيرات	الذكاء الروحي
قيمة ر	الدلالة	قيمة ر	الدلالة		
٠.٦٠٢	دال	٠.٧١٢	دال	الوعي	
٠.٨٣٧	دال	٠.٦٧٦	دال	النعمة	
٠.٧١٠	دال	٠.٦٦٨	دال	المعني	
٠.٦٦٧	دال	٠.٧٨٠	دال	التفوق	
٠.٨٩٧	دال	٠.٧٣٧	دال	الحقيقة	
٠.٧٥٦	دال	٠.٧٨٢	دال	السمو	

دلالة معامل الارتباط عند مستوى $0.05 = 0.576$.

يتضح من جدول (٦) وجود علاقة ارتباطيه طرديه دالة إحصائيا للطالبات ذو المستوى المرتفع بين أبعاد الذكاء الروحي والجملة الحركية الحرة حيث كانت دلالة معامل الارتباط لابعاد مقياس الذكاء الروحي (للبعد الاول الوعى) علاقة ارتباطيه طرديه دالة إحصائيا للجملة الحركية الحرة وكانت قيمة الارتباط (0.602) وفى البعد الثانى (النعمة) وكانت قيمة الارتباط (0.837) وفى البعد الثالث (المعنى) وكانت قيمة الارتباط (0.710) و وفى البعد الرابع (التفوق) وكانت قيمة الارتباط (0.667) وفى البعد الخامس (الحقيقة) وكانت قيمة الارتباط (0.897) وفى البعد السادس (السمو) وكانت قيمة الارتباط (0.756) وجميعهما أكبر من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى $0.05 = 0.468$ مما يدل على وجود علاقة ارتباطيه طرديه دالة إحصائيا بين أبعاد الذكاء الروحي والبعد الاول لمقياس المهارات العقلية.

كما يتضح من جدول (٦) وجود علاقة ارتباطيه طرديه دالة إحصائيا للطالبات ذو المستوى المنخفض بين أبعاد الذكاء الروحي والجملة الحركية الحرة حيث كانت دلالة معامل الارتباط لابعاد مقياس الذكاء الروحي (للبعد الاول الوعى) علاقة ارتباطيه طرديه دالة إحصائيا للجملة الحركية الحرة وكانت قيمة الارتباط (0.712) وفى البعد الثانى (النعمة) وكانت قيمة الارتباط (0.676) وفى البعد الثالث (المعنى) وكانت قيمة الارتباط (0.668) و وفى البعد الرابع (التفوق) وكانت قيمة الارتباط (0.780) وفى البعد الخامس (الحقيقة) وكانت قيمة الارتباط (0.737) وفى البعد السادس (السمو) وكانت قيمة الارتباط (0.782) وجميعهما أكبر من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى $0.05 = 0.468$ مما يدل على وجود علاقة ارتباطيه طرديه دالة إحصائيا بين أبعاد الذكاء الروحي وبعض مهارات التمرينات فى الجملة الحركية الحرة. وترجع الباحثة هذه النتائج التى توصلت إليها إلى أن الذكاء الروحي له علاقة إيجابية فى تنمية قدرة الطالبات على تركيز الانتباه والمتمثلة فى التركيز على المهارات العقلية والتى يراد تطويرها وكذلك مستوى أدائهن فى بعض مهارات التمرينات فى الجملة الحركية الحرة قيد البحث. كما ترى الباحثة من خلال النتائج انه كلما زاد الذكاء الروحي كلما زاد مستوى أدائهن فى بعض مهارات التمرينات فى الجملة الحركية الحرة. و كلما انخفض الذكاء الروحي كلما انخفض مستوى أدائهن فى بعض مهارات التمرينات فى الجملة الحركية الحرة

وتتفق الباحثة مع ما أشار اليه **كينج، ديفيد King, David** (٢٠٠٨م) (١٦) أن الذكاء الروحي مجموعة من القدرات العقلية تساعد الفرد على التكيف والتأقلم وتحقق له التكامل بين الجوانب غير المادية أو الروحية في حياته وأنه يتكون من مجموعة من القدرات الفرعية هي التفكير الوجودي الناقد وإنتاج أو إظهار المعنى الشخصي والوعي المتسامي والتوسع في الحالة الشعورية .

وتتفق الباحثة مع ما أشار اليه **صلاح محمد محمود** (٢٠١٧م) (٤) أن خصائص الطلبة ذوي الذكاء الروحي، الجاذبية وأناقة المظهر، الاتجاه الإيجابي التفائلي للحياة رغم صعوبتها وتوتراتها، الرضا بقضاء الله وقدره، الود ودفئ المشاعر وتقبل الآخرين، الإيمان والحكمة والرحمة والبصيرة والرؤية الثاقبة، ويعبر عما بداخله والظروف بكل بساطة، الأمانة والنزاهة وحسن الخلق، -الأصالة والانسجام مع الذات والآخرين، و متسامح مع أخطاء ذاته ومع الآخرين والظروف المحيطة به ومنفتح على الآخرين ويشترك معهم في كثير من الاهتمامات، واقعي ودقيق لا تفارقه الابتسامة ومحبوب من الآخرين، والاهتمام بالآخرين والتعاون والتعاطف معهم أي وضع نفسه مكان الآخرين ويفكر في الأمور من وجهة نظرهم، وسهل المعاشرة وخفيف الظل لا يأخذ الأمور بجدية مفرطة، وقادر على إنجاز الأداء وبسهولة وإتقان و سهولة حل المشكلات ومواجهة فاعلة للضغوط التي يواجهها.

كما تتفق الباحثة مع ما أشار اليه **ماجدة صلاح الدين، وأخرون** (٢٠٠٨م) (٩) على ان مهارات التمرينات فى الجملة الحركية الحرة وضعت طبقاً للمبادئ العلمية الحركية والبدنية والفسولوجية والنفسية والتربوية والجمالية، وتتناسب مع السن والجنس والمستوى التي تقام من أجلها، وهي تؤدي بمصاحبة الموسيقى أو الإيقاع أو الغناء، بهدف عرضها أمام المشاهدين لتعبر عن مدى ما وصل اليه المشتركون في العرض من تقدم في النواحي الرياضية والفنية، كما ان للذكاء الروحي عامل اساسى فى إتقان الجملة الحركية

كما تتفق الباحثة مع نتائج دراسة كلا من **صلاح محمد محمود** (٢٠١٧م) (٤)، **فيصل خليل الربيع** (٢٠١٣م) (٨)، **نمير الصميدي** (٢٠١٣م) (١١)، **حسن محمد عابدين** (٢٠١٢م) (٣) ، **الياسى زیده واخرون Elyasi, Zadeh et al** (٢٠١٢م) (١٣)، **سيسك Sisk, D. et al**، (٢٠٠٨م) (١٨) ، **نشوى محمود نافع** (٢٠٠٣م) (١٠) .. وبهذه النتائج يتحقق صحة الفرض

والذي نص على : توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الذكاء الروحي ومستوى أداء الجملة الحركية الحرة فى التمرينات الفنية الإيقاعية لطالبات كلية التربية الرياضية
الاستنتاجات والتوصيات:

الاستنتاجات:

-توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الذكاء الروحي ومستوى أداء الجملة الحركية الحرة فى التمرينات الفنية الإيقاعية للطالبات ذو المستوى المرتفع و كانت أعلى دلالة لمعامل الارتباط فى البعد الخامس (الحقيقة) وكانت قيمة الارتباط (٠.٨٩٧) للذكاء الروحي مع الجملة الحركية الحرة
-توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الذكاء الروحي ومستوى أداء الجملة الحركية الحرة فى التمرينات الفنية الإيقاعية للطالبات ذو المستوى المنخفض و كانت أعلى دلالة لمعامل الارتباط فى البعد الرابع (التفوق) وكانت قيمة الارتباط (٠.٧٨٠) للذكاء الروحي مع الجملة الحركية الحرة
التوصيات:

١- العمل على تطوير الذكاء الروحي للطالبات فى مادة التمرينات والعروض الرياضية وبالشكل الذي يضمن تحقيق مستويات متقدمة.

٢- اختيار لاعبات التمرينات والعروض ليس على اساس المستوى المهاري فقط وانما على اساس الجانب النفسى لما له من اهمية ودور كبير فى استفادة اللاعبات من المهارات التي يتدربن عليها.

قائمة المراجع

المراجع العربية :

١- أمينة مصطفى محمد أبوالنجا (٢٠٢٠م):برنامج أرشادى لتنمية الذكاء الروحي لدى طالبات كلية التربية الرياضية جامعة الجوف بالمملكة العربية السعودية، مجلة الفتح، العدد (٩١)

٢- حامد عبدالسلام زهران (٢٠٠٠):علم النفس الاجتماعى،عالم الكتاب للتوزيع والنشر،القاهرة.

٣-حسن سعد عابدين(٢٠١٣م): الذكاء الروحي وفاعلية الذات وتأثيرهما في مواقف الحياة الضاغطة لدى طلاب الجامعة ، مجلة كلية التربية ، جامعة الأزهر،٢(١٥٠)

- ٤- صلاح محمد محمود (٢٠١٧م):فاعلية برنامج ارشادى فى تنمية الذكاء الروحى لدى طلبة الجامعة ،مجلة كلية التربية الرياضية جامعة الازهر العدد ١٧٥ الجزء الثالث.
- ٥- عطيات محمد خطاب ، ومها محمد فكرى ، وشهيرة عبد الوهاب شقير(٢٠٠٦م): أساسيات التمرينات والتمرينات الإيقاعية، مركز الكتاب للنشر.
- ٦- عنايات على لبيب وبركسان عثمان حسين(٢٠٠١م): التمرينات والجمباز الايقاعى ، كلية التربية الرياضية بنات بالجزيرة ، جامعة حلوان ، القاهرة .
- ٧- فتحى احمد ابراهيم اسماعيل(٢٠٠٧م) : المبادئ والاسس العلمية للتمرينات البدنية والعروض الرياضية ، دار الوفاء لندنيا الطباعة والنشر ' الاسكندرية .
- ٨- فيصل خليل الربيع (٢٠١٣م): الذكاء الروحى وعلاقته بالجنس ومستوى التحصيل لدى طلبة كلية التربية فى جامعة اليرموك بالأردن ، المجلة الأردنية فى العلوم التربوية، ٣٦٤-٣٥٣(٤)٩
- ٩- ماجدة صلاح الدين، وآخرون(٢٠٠٨م): العرض الرياضى المقدم من طالبات كلية التربية الرياضية للبنات بالإسكندرية ، المؤتمر الإقليمي الرابع للمجلس الدولي للصحة والتربية البدنية والترويح والرياضة والتعبير الحركي لمنطقة الشرق الأوسط، ١٧-١٥ أكتوبر ٢٠٠٨م، المجلد الرابع ص ٦١١، كلية التربية الرياضية بأبو قير، جامعة الاسكندرية.
- ١٠- نشوى محمود نافع (٢٠٠٣م): فاعلية استخدام الهيبرميديا على تنمية التصور العقلى وتركيز الانتباه وعلاقتهم بتحسين الأداء الحركى الابتكارى فى التمرينات الإيقاعية لطالبات كلية التربية الرياضية، بحث منشور، المجلة العلمية نظريات و تطبيقات، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الإسكندرية.
- ١١- ندير الصميدى (٢٠١٣م): الذكاء الروحى وعلاقته بأساليب التفكير وبعض سمات الشخصية لدى طلبة الجامعة، رسالة دكتوراه، جامعة تكريت، العراق.

المراجع الاجنبية:

- 12-Amram. Y. & Dryer. C.(2007)**, the integrated Spiritual intelligence scale (IsIs); Development and preliminary validation .paper presented at the 116th Annual (August 2008) conference of the American psychological association. Boston. MA.
- 13-Elyasi, G.; Zadeh, S. &Salehian, H. (2012)**. The relationship between spiritual intelligence and mental health among athletes and non-athletes. European Journal of Experimental Biology, 2012, 2 (6),2415-2418.
- 14-Emmons,R,A.(2000)**.Is spirituality an intelligence? , The International Journal for the Psychology of Religion. 10:27-34.
- 15-Hackfort, D., & Schinke, R. J. (2020)**. The Routledge International Encyclopedia of Sport and Exercise Psychology: Volume 2: Applied and Practical Measures
- 16-Jarvis, M. (2006)**. Sport psychology: A student's handbook. Routledge.
- 17-King , David Brian (2008)**. Rethinking Claims of Spiritual Intelligence: A Definition, Model, and Measure, Master of Science in the Faculty of Arts and Science Trent University Peterborough, Ontario, Canada
- 18-Sisk, D. (2008)**: Engaging the spiritual intelligence of gifted students to build global awareness in the classroom. Roeper Review, 30(1), 24-30.
- 19-Wolman, R N.(2001)**. Thinking with your soul: Spiritual Intelligence and way it Matters. New York: Harmony.