

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغير المناخية " دراسة ميدانية "

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغير المناخية: دراسة ميدانية

د. عبدالله عبد الرحيم محمد
مدرس بقسم الإعلام الإلكتروني
كلية الإعلام وتكنولوجيا الاتصال
جامعة جنوب الوادي.

مقدمة

تبرز التغيرات المناخية على اختلاف أشكالها بعد فترات طويلة من الزمن، كنتيجة متوقعة للممارسات الخاطئة للبشر وازدادت مع سرعة التغيرات والتأثيرات مع تنامي الاعتماد على العوامل الرئيسية المسببة لها كاستخدامات الوقود وغيرها من الأنشطة البشرية الأخرى^(١)، التي أدت إلى الاحتباس الحراري وارتفاع درجات الحرارة، وتغير خريطة الطقس والمناخ وارتفاع منسوب مياه البحر، لتكون بذلك من أبرز المواد الإعلامية الحاضرة في المنصات الإعلامية الدولية والإقليمية^(٢). فقد أصبحت المشكلات البيئية التي تهدد البشرية بشكل واضح وآني، ومن بين القضايا الأكثر إلحاحاً وحضوراً بالبحوث العلمية والمنظمات الدولية ووسائل الإعلام والصحافة العالمية؛ في سبيل الوصول إلى أساليب جادة وآليات مؤثرة لمواجهة تأثيرات التغيرات المناخية المختلفة والتصدي لها، ولكي يتسعى لنا معرفة طبيعة المعالجة الإعلامية لموضوع تغير المناخ لابد من فهم طبيعة هذه الظاهرة وعلاقتها بباقي الظواهر البيئية الأخرى وتأثيراتها المختلفة وآليات التوعية الإعلامية بمخاطرها والحلول اللازمة^(٣).

فالاهتمام الدولي المتزايد بقضية التغيرات المناخية ومواجهة الآثار المترتبة عليها، والتي شملت جميع دول العالم وعلى رأسها مصر، التي استضافت مؤتمر المناخ ٢٠٢٢ بشرم الشيخ جعل مصر بؤرة اهتمام الإعلام الدولي ، الذي بدوره قام بممارسات متنوعة وتعطيات بأساليب وتقنيات جديدة؛ أكدت على أهمية الإعلام الرقمي ودوره في التعاطي مع قضايا التغيرات المناخية وتقديم التوعية الالزامية للجمهور، لاسيما أن وسائل الإعلام تمتلك الأدوات والوسائل الفاعلة لتعزيز الوعي ووضع استراتيجيات إعلامية شاملة تستهدف إيصال المعلومات الموثقة والكافحة عن هذه الظاهرة إلى الجمهور، وقد خصصت وسائل الإعلام الرقمية مساحات زمنية كبيرة في الفترة الأخيرة لمواكبة الأحداث التي توالت بكثرة في مصر والعالم نتيجة للتغيرات المناخية الجارية^(٤)، فقد ترتب على التغيرات المناخية الجارية تأثير قوي على النمو الاقتصادي لا سيما في مصر، إذ ثبت أن التغير المناخي له تأثير إيجابي ومعنوي على النمو الاقتصادي على المدى الطويل^(٥)، بل إن الأمر تخطى التسمية المعتادة للتغيرات المناخية لينتسب أصحاب الصلة من المختصين والباحثين

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

أصحاب القرار والمسؤولية في الشأن المناخي مصطلحاً جديداً أكثر خطورة وهو "الانهيار المناخي" كما أشار له أنطونيو جوتيريش الأمين العام لمنظمة الأمم المتحدة^(٦)، وخصوصاً بعد إعصار دانييل الذي اجتاح ليبيا ودمر مدنًا بأكملها^(٧)، والزلزال المدمرة المتكررة في المغرب وتركيا وسوريا وغيرهم^(٨)، وقبل هذا كله انخفاض منسوب المياه بنهر الراين نتيجة الجفاف، وتغير الطقس في المناطق المختلفة^(٩)، ورصد تغيرات سلوكية للمخلوقات البحرية تختلف المعتاد والطبيعة المعروفة^(١٠)، وغير ذلك من الظواهر التي بدأت بالظهور التدريجي وتتسارع الآن بشكل مخيف، وهو ما يعطي مؤشرًا بأهمية قياس العلاقة بين متغير المحتوى الرقمي للصحف المصرية ومتغير تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية للوقوف على الأثر الناتج ومدى قوته.

الإطار النظري للدراسة:

اعتمدت الدراسة على نموذج نجاح نظام المعلومات (Information System Success Model) الذي اقترحه كل من ديلون وماكلين (DeLone and McLean, 1992)، ويُعد هذا النموذج من أكثر النماذج شيوعاً، إذ تم استخدامها على نطاق واسع في مجالات عدّة من أبرزها التجارة والتسويق الإلكتروني، ويستند هذا النموذج في بنائه على بحوث الاتصال ونظرية المعلومات، حيث يتكون النموذج من ستة أبعاد مترابطة وهي: جودة الموقع الإلكتروني، جودة المعلومات، جودة الخدمة، نوايا الاستخدام، رضا المستخدم، والفوائد الناتجة. وفي هذا الإطار تؤدي الجودة العالية للموقع الإلكتروني إلى زيادة الاستخدام ورضا المستخدم، مما يؤدي في النهاية إلى تحقيق فوائد للمستخدم وزيادة تصوراته (١١)، وخصص النموذج للتعديل عام ٢٠٠٣م؛ لتوضيح التطبيقات الناجحة لنظام المعلومات، واستُخدم النموذج لدراسة نجاح المشروعات القائمة على نظام المعلومات، وتشمل مكونات النموذج الأداء الوظيفي، والرضا، والنية للاستمرار، كما كشفا ديلون وماكلين أن الشركات تحصل على فوائد نظام المعلومات من خلال رغبة المستخدمين في استمرارهم لاستخدام النظام المعلوماتي (١٢). وفي عام ٢٠٠٤م قاما بتطوير نموذج محدث، شمل جودة الخدمة، حيث تم تعريف جودة الخدمة على أنها: "جودة الخدمة أو الدعم الذي يتلقاه مستخدمو النظام وموظفو دعم تكنولوجيا المعلومات بشكل عام أو لنظام معلومات معين، مثل التأكيد من دقة الاستجابة، الموثوقية، والكفاءة الفنية" (١٣). تم استخدام النموذج على نطاق واسع لفحص اعتماد المستخدم لأنظمة المعلومات المختلفة، مثل ما قام به كل من سونج وزاهدي (Song and Zahedi, 2007) بفحص تأثيرات جودة النظام والمعلومات على ثقة المستخدمين في مجال الصحة، وكذلك طبق كل من تشن وتشينغ (Chen and Cheng, 2009) نموذج نجاح نظام المعلومات للتتبّؤ بنية المستخدمين لإجراء التسوق عبر الإنترنت، بينما وظفه مجموعة أخرى من الباحثين عام (٢٠٠٨) لفحص نجاح الحكومة الإلكترونية (١٤).

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

وبناءً على ما سبق فإن الدراسة تطبق النموذج بابعده للوقوف على رضا المستخدم عن النظام المعلوماتي المتمثل في المحتوى الرقمي للصحف المصرية المتعلق بقضايا التغيرات المناخية، إذ يتأثر الرضا بتصورات المستخدمين عن جودة النظام من ناحية، والتي يُنظر فيها إلى موقع الويب أو النظام الأساسي على أنه يتمتع بتصميم جيد وسرعة التنقل ، أو أنه سهل الاستخدام لغرض إنجاز مهمة الفرد، وجودة المعلومات من ناحية أخرى، والتي تشير إلى الدرجة التي تكون فيها المعلومات المقدمة من موقع الصحف الإلكترونية كافية ودقيقة وشاملة مع تقديمها في التوقيت المناسب، ومن ثم فإن الرضا يؤدي بدوره إلى نية الاستمرارية، فالرضا هو استجابة المستخدم العاطفية والتقييمية لنجاح المعلومات، كما يشير إلى "الموافقة أو الإعجاب" لنجاح المعلومات ومخرجاتها، وعكس جودة النظام تصورات المستخدم للأداء الفني للموقع الإلكترونية للصحف (١٥). وعلى هذا يمكن توظيف هذه النظرية في الدراسة الحالية لقياس جودة الموقع الإلكتروني، جودة المعلومات والمصامين، جودة الخدمات المقدمة عبر موقع الصحف المصرية والتي يمكن أن تؤثر بشكل كبير على تصورات الجمهور نحو قضايا التغيرات المناخية التي أخذت حيزاً كبيراً من الاهتمام في الآونة الأخيرة.

الدراسات السابقة:

تستعرض الدراسة مجموعة من الأدبيات التي تناولت المحتوى الإعلامي الخاص بالمناخ وقضاياها والمنشور عبر المنصات والمواقع الإلكترونية، بشكل تضادى من الأقىم إلى الأحدث استناداً إلى مبدأ تراكمية العلم، لا سيما في السنوات الخمس الأخيرة التي تزايدت فيها وتيرة تأثيرات التغيرات المناخية بشكل ملحوظ للحكومات والشعوب، أبرزها اختلاف الطقس والجفاف وارتفاع منسوب مياه البحر والمحيطات واختفاء الشواطئ وغيرها، ومدى إمام الجمهور بهذه المعلومات وتأثيرها على تصوراته، فقد رأى ما فروديفا وزملاؤه (Mavrodieva et al., 2019) أن وسائل التواصل الاجتماعي كأداة قوة ناعمة بما تملك من أشكال وخصائص صحفية ومعلوماتية تسهم في زيادة الوعي العام والمشاركة في معالجة قضايا المناخ، فعلى الرغم من صعوبة تقييم تأثيرات وسائل التواصل الاجتماعي كأداة قوة ناعمة بشكل مؤكّد، إلا أن هناك روابط واضحة بين وسائل التواصل الاجتماعي وتغيير التصورات العامة، مع احتمال وجود تأثير للرأي العام على اتخاذ القرار السياسي(١٦). وقد أشارا لي وتشو (Lee & Cho, 2019) في دراستهما التي أجروها بتطبيق استبيان شارك فيه ٥٠٣ شخص؛ أن التعرض لوسائل الإعلام والاهتمام بها كان لهما تأثيرات مختلفة على نوايا المستهلكين المؤيدة للسلوك البيئي، وكشفت أيضًا أن مصداقية وسائل الإعلام المتقدمة لدى المستهلكين، عززت العلاقة بين التعرض لوسائل الإعلام ونوايا سلوك حماية البيئة، كما أن التأثيرات المعتدلة كانت متباعدة حسب نوع الوسائل المستخدمة في تقديم المعلومات (١٧).

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية"

وقد اتفق ميسوترا وأنينتشي (Salaudeen & Onyechi, 2020) في دراستهما "الوسائل الرقمية مقابل وسائل الإعلام التقليدية: استكشاف تأثيرات التعرض لوسائل الإعلام وفضيل المعلومات باعتبارها مرتبطة بمصداقية وسائل الإعلام" مع لي وتشو في الهدف العام إلا أنهما اعتمداً بالإضافة إلى الاستبيان على مجموعات التركيز لجمع البيانات بشكل كمي وكيفي، وقد كشفت النتائج أنه على الرغم من أن المبحوثين عادةً ما يصلون إلى الأخبار والمعلومات من خلال المنصات الرقمية والتقاليد معاً، إلا أنهم يستخدمون المنصات الرقمية بشكل متكرر أكثر من استخدامهم للوسائل التقليدية، على الرغم من افتقارهم بأن المعلومات الواردة من وسائل الإعلام التقليدية أكثر احترافاً، وأصلحة، وموثوقية^(١٨)، وفي نفس السياق اتجه جي يون وزملائه (Jeeyun et al., 2020) إلى التأكيد من فعالية الفيديو المصور بتقنية ٣٦٠ درجة على تصورات المحتوى والسلوك البيئي لدى الأفراد، لا سيما فيما يتعلق بمعتقداتهم وتصوراتهم حول الاحتباس الحراري ، وهو ما ثبت بالفعل إذ أكد المبحوثون أن المحتوى بهذا الشكل كان أكثر متعة ومصداقية، مما فتح الباب أمام إمكانية استخدام شكل جديد من التكنولوجيا الغامرة لإشراك الأشخاص في المحتوى الوسيط، وإفتقاعهم بتغيير نواياهم السلوكية أيضاً^(١٩)، وهو ما يفسر قيام ناش وزملائه (Nash et al., 2020) بدراسة الممارسات الخطابية لدى المواطنين عن القضايا ذات الصلة بالمناخ في ثلاثة اقتصادات ناشئة متنوعة ثقافياً: البرازيل وجنوب إفريقيا والصين، باستخدام نهج سردي لوضع سياق للقضايا ذات الصلة بالمناخ كجزء من سردية أسلوب حياة الناس، وقد صاغ المشاركون بأغلبية ساحقة روایاتهم في سياق القضايا البارزة محلياً، وأشار عدد قليل من الروايات صراحة إلى ظاهرة تغير المناخ، بالإضافة إلى رصد خلط بين عناصر التغيرات المناخية والقضايا البيئية الأخرى، بسبب مجموعة من الافتراضات الثقافية التي أثرت على الفهم وتضمنت طرقاً معينة للاستجابة للمشكلات البيئية^(٢٠).

ركز وايتنيتو (Waititu, 2021) في دراسته على الدور الذي يمكن أن تلعبه وسائل التواصل الاجتماعي كأدلة تعليمية مجتمعية في خلق الوعي البيئي، وقد أشارت نتائج الاستبيان الإلكتروني الذي طبقه؛ إلى أن استخدام وسائل التواصل الاجتماعي يُسهم في رفع مستوى الوعي بالقضايا البيئية^(٢١)، بينما ذهب كل من إستر أبلجرين، وآنا ماريا جونسون (Appelgren & Jönsson, 2021) إلى تحليل كيفية قيام صحفيو البيانات في شركات الخدمات العامة السويدية بتأطير مشكلات وحلول قضايا تغير المناخ، ودراسة ما إذا كان هذا النوع من الصحافة يهدف إلى زيادة المشاركة العامة، مستندين إلى تحليل المحتوى وإجراء مقابلات مع منتجي المحتوى، وقد كشفاً اندماجاً غير تقليدي بين الجهود العلمية والممارسات الصحفية للبيانات حيث تم استخدام الإطار التحفيزي كطريقة لزيادة المشاركة العامة، كما رصداً أيضاً أن منتجي المحتوى يهتمون بالتنقيف وزيادة الوعي بدلاً من إشراك الجمهور^(٢٢). قارنت (أمل أحمد وآخرون، ٢٠٢١) بين المعالجة

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية"

الخبرية لقضايا والاتفاقات الدولية الخاصة لمواجهة التغيرات المناخية في الصحافة المصرية والبريطانية، ورصدت تميز صحيفة التايمز البريطانية في الاهتمام بقضية التغيرات المناخية بشكل ملحوظ، بينما جاء اهتمام صحيفة الأهرام المصرية بشكل ضئيل، إذ ركزت على قضايا التلوث بشكل عام أكثر من اهتمامها بعرض قضية التغيرات المناخية، كما أوضحت الدراسة فروقاً إحصائية في المعالجة الخبرية لقضايا التغيرات المناخية لصالح التايمز البريطانية، أما من ناحية الشكل فقد أوضحت نتائج التحليل أن القالب الصحفي الأكثر استخداماً هو "الخبر الصحفي"، وتميزت جريدة التايمز باستخدام مختلف القوالب الصحفية بنسب مختلفة، كما ركزت الجريدين على استخدام الصور والرسومات التوضيحية كوسائل مساعدة عند تناولها لقضية التغيرات المناخية(٢٣).

جاءت دراسة هونج تين فو وأخرون (Vu et al., 2021)، في نفس سياق الدراسة السابقة حيث بحثت في كيفية تأثير المنظمات غير الحكومية المعنية بالمناخ العالمي لرسائلها الاستراتيجية على الفيسبوك؛ لتحفيز الجماهير وإشراكهم في الأنشطة البيئية، إذ قاموا بتحليل ٣٩٧٩ منشور لـ ٢٨٩ منظمة من ١٨ دولة، وتبيّن أن المنظمات غير الحكومية المعنية بالمناخ تفضل بشكل عام إطار التشخيص، وهذا يعني أن رسائلهم المتعلقة بتغيير المناخ لا تزال ترتكز بشكل أساسي على تحديد "المشاكل" المتعلقة بتغيير المناخ، ونظرًا لأن تغيير المناخ قضية علمية معقدة، فإننا بالفعل بحاجة كبيرة لمساعدة الجمهور على اكتساب المزيد من المعرفة به. والمثير للدهشة أن إطار الفعالية كان الأقل استخداماً فقد استخدم في الإنذار بدلاً من التحفيز(٤)، بينما حاول بيانفينيدو ليون، وأخرون (León et al., 2022) تحديد المبادئ التي يمكن استخدامها للتواصل المرئي الفعال بشأن التغيرات المناخية على وسائل التواصل الاجتماعي على نطاق عالمي، لما لها من أهمية كبيرة في رفع مستوىوعي المواطنين وفقاً لنظرية القيم الإخبارية، وعليه قام الباحثون بتحليل خصائص مجموعة عشوائية من الصور الفوتوغرافية والرسوم التوضيحية والرسومات التي تعزز التفاعل على منصة تويتر بواقع ٣٨٠ صورة منشورة، والتي تم تضمينها فيما يسمى "أعلى التغريدات" حول تغيير المناخ، وتوصلوا إلى أربعة مبادئ عملية تدرج ضمن مبادئ عاملين وهي إظهار "أشخاص حقيقيين ينقلون مشاعر حقيقة، سرد القصة، تضمين الاتصال المحلي، وإظهار التأثيرات أو الإجراءات من قبل الأشخاص المتأثرين بشكل مباشر، وتدرج هذه المبادئ ضمن مبادئ عاملين هما (المغزى والتجسيد)، فالحملات على وسائل التواصل الاجتماعي التي تستخدم الصور بناءً على هذه المبادئ؛ فعالة في إيصال المسؤولية المشتركة لمعالجة تغيير المناخ ولها تأثير مهم على الإدراك الاجتماعي، لأنه يمكن أن يُشجع المواطنين على الاهتمام بالمناخ، وهو ما يعتبر ضروريًا لزيادة المشاركة في العمل المناخي(٢٥).

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

أشارت دراسة شوبي وآخرون (Yuan et al., 2022) إلى تزايد عدد التغريدات العدوانية والمستقطبة حول تغير المناخ، إلا أنه لا يُعرف سوى القليل عن كيفية انتشارها على تويتر، لذا ركزوا في دراستهم على كيفية استخدام أنواع مختلفة من حراس بوابات الشبكة لرصد الأنماط العدوانية وكيف تؤثر على انتشارهم، فقاموا بتحديد ٩٥١ حساباً مؤثراً، نشر ٧.٢٥ مليون تغريدة حول تغير المناخ بين عامي ٢٠١٩ و٢٠٢٠، وقاموا بتحليل استخدامهم للعدوان والإشارات الميسية، وعلاقة ذلك بحجم إعادة التغريدات، وأظهرت النتائج أنه على الرغم من أن التغريدات العدوانية كانت تمثل جزءاً صغيراً من إجمالي التغريدات حول تغير المناخ، إلا أنها كانت أكثر عرضة للتسييس وإعادة التغريد، كما حظيت التغريدات العدوانية من السياسيين بأكبر عدد من إعادة التغريد، ودعمت وسائل الإعلام الإخبارية هذا بتضخيم الاتجاهات العدوانية (٢٦).

اختلاف شيونج وزملاؤه (Zheng et al., 2022) عن البحوث السابقة في اعتمادهم على المنهج التجاري في دراسة تأثير نوع الرسالة - (المعلومات السردية مقابل المعلومات غير السردية) - ومقاييس وسائل التواصل الاجتماعي لمقاطع الفيديو القصيرة على استعداد الناس لحماية البيئة، وقد توصلت الدراسة إلى أن نوع المعلومات في مقاطع الفيديو القصيرة لم يكن لها تأثير مباشر على رغبة الناس في حماية البيئة، إلا أن آثارها غير المباشرة كانت كبيرة، وهو ما ثبت من خلال تجربة الانغماس والتأثير الاجتماعي؛ فالأشخاص الذين شاهدوا مقاطع الفيديو السردية يتمتعون بمستوى أعلى من تجربة الانغماس، والتي كانت دورها مرتبطة بشكل كبير وإيجابي بالنوايا البيئية، كذلك كان للأشخاص الذين شاهدوا مقاطع فيديو طويلة تأثيراً إيجابياً أكثر على رغبتهم في حماية البيئة (٢٧).

أشار السيد شلبي وآخرون (٢٠٢٢) في دراستهم التي سعت إلى استكشاف فهم الناس وتصورهم حول النفايات المنزلية الخطرة التي يتم التخلص منها، إلى جانب تقييم مستوى المعرفة لدى أصحاب المنازل تجاه هذه النفايات قبل وبعد مشاهدة برامج التوعية، وتقييم درجة اعتماد أرباب الأسر على وسائل الإعلام المختلفة، واستكشاف الدور الذي تلعبه وسائل الإعلام لخلق الوعي بإدارة النفايات المنزلية الخطرة في الإسكندرية؛ إلى أن معظم المنازل في الإسكندرية تحتوي وتنتج مواد خطرة على الحياة والصحة والممتلكات والبيئة، إذا تم استهلاكها أو تخزينها أو التخلص منها بشكل غير صحيح، كما أشارت أيضاً إلى أن مستوىوعي أصحاب المنازل بالمواد الخطرة منخفض بشكل عام بنسبة وصلت إلى (٣٧%) من حجم العينة (٢٨)، واتفقت دراسة ساشا ألتاي وآخرون (Altay et al., 2023) مع الدراسة السابقة فيما يتعلق بالوعي، حيث أن تقديم الأخبار بمختلف أنواع الوسائط أدى إلى زيادة وعي الناس بالادعاءات الكاذبة والمعلومات المضللة، كما أدى إلى إضعاف اكتساب المعتقدات الخاطئة، ويقوى اكتساب المعرفة بمرور الوقت (٢٩)، فتصورات الجمهور مرتبطة بما يكتسبوه من معرفة حول قضايا التغير المناخي، فمثلاً أثبتت

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

نورا كاسون وأخرون (Casson et al., 2023) في دراستهم أن للKennedians مستوىً مماثلاً من القلق بشأن التأثيرات الصحية للتغير المناخي مقارنةً بالقلق بشأن التأثيرات الأخرى على سبيل المثال، فيزيائي حيوي، واقتصادي، وأمن قومي. فكان المستجيبون أكثر قلقاً بشأن التأثيرات على جودة المياه والغذاء والهواء، مقارنةً بالتأثيرات على الصحة العقلية والأمراض المعدية والأمراض المرتبطة بالحرارة، كذلك كان هناك اختلافات بين المجموعات الاجتماعية والديموغرافية، حيث كانت النساء أكثر اهتماماً من الرجال بكل الآثار الصحية؛ كما كان المستجيبون الحاصلون على مستوى تعليمي ثانوي أقل اهتماماً بشكل ملحوظ بجميع الآثار المتعلقة بالصحة مقارنة بالحاصلين على قدر أكبر من التعليم (٣٠).

التعليق على الدراسات السابقة والإفادة منها:

عرضت الدراسات السابقة للعديد من التوجهات البحثية المتباعدة نظرياً ومنهجياً ، للتناول الإعلامي لموضوعات قضايا التغيرات المناخية وطرق المعالجة وقنوات الاتصال المستخدمة وغيرها، فنجد أن عدداً من الدراسات قد تناول المحتوى الإعلامي الرقمي الذي تقدمه موقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك،اليوتيوب، تويتر، وغيرهم)، أكثر من المحتوى المقدم من خلال الصحف لدراسة الوعي وتصورات الجمهور فيما يتصل بالقضايا البيئية والتغيرات المناخية، وربما نُعزِّي هذا التوجُّه لما لموقع التواصل الاجتماعي من قدرات اتصالية نوعية وميزات متقدمة ، في التعامل مع الرسائل الاتصالية ومجاراة التدفق الإعلامي والوصول السريع البسيط، لا سيما أن الصحف ذاتها اتجهت لنقديم محتواها عبر منصات التواصل الاجتماعي إلى جانب موقعها الإلكتروني وإصداراتها التقليدية لضمان الوصول إلى القاعدة الأكبر من الجمهور ، وهو ما تسعى إليه الدراسة الحالية للوقوف عليه من خلال قياس تأثير المحتوى الرقمي للصحف المصرية على تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية .

ورد في الدراسات السابقة تباينات واتفاقات من الناحية النظرية والمنهجية والأدوات البحثية المستخدمة، فنجد أن الدراسات اعتمدت على منهج المسح بشقيه الكمي والكيفي، والمنهج التجريبي، واستخدمت الاستبيان، وتحليل المحتوى والم مقابلات والتصميم التجريبي كأدوات بحثية لجمع وتحليل البيانات المتعلقة بالتغيرات المناخية، وبناءً عليه فقد أفادت الدراسة من الدراسات السابقة من الناحية النظرية في الاعتماد على نموذج نجاح نظام المعلومات (Information System Success Model) في محاولة لقياس تأثير المحتوى الرقمي للصحف المصرية على تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية بشكل مغاير للأدبيات ، التي درست في أغلبها محتوى موقع التواصل الاجتماعي ، وبعض المواقع الرسمية لبعض

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغير المناخية " دراسة ميدانية"

المنظمات، كما اتجهت الدراسة -من الناحية المنهجية- إلى تطبيق منهج المسح واستخدام الاستبيان الورقي والإلكتروني للوصول إلى أكبر عدد ممكн من المبحوثين ، والحصول على عدد أكبر من الاستجابات للوصول إلى نتائج ومؤشرات أكثر دقة، كما أن الدراسة تتجاوز فكرة المعرفة السطحية لدى الجمهور عن موضوع التغيرات المناخية، إلى التصورات المدركة والراسخة وتوقعاتهم عن التأثيرات الناتجة عما يدور بكوكب الأرض بفعل البشر.

مشكلة الدراسة:

هازت قضية التغيرات المناخية على اهتمام الباحثين لتأثيرها على كافة أشكال الحياة وأنشطتها، واحتللت تصورات الجمهور بفئاته المتنوعة حول هذه القضية في ضوء المعلومات التي يتحصل عليها من المصادر المختلفة، وتحاول مختلف وسائل الإعلام من خلال منصاتها عبر الإنترنـت تشكيل وزيادةوعي الجمهور، بتقديم محتوى كافٍ عن التغيرات المناخية وتأثيراتها، ونجد من خلال ما تم استعراضه بالدراسات السابقة وجود فجوة واضحة على مستوى المتغير المستقل، حيث اعتمدت على محتوى منصات التواصل الاجتماعي وبعض الواقع الإلكترونية الخاصة ببعض المنظمات المهمة بشأن المناخ، ولم تتطرق إلى المحتوى الإعلامي الاحترافي المقدم من الصحف عبر موقعها الإلكترونية في تناول قضية التغيرات المناخية، ومن هذا المنطلق؛ تتمثل مشكلة الدراسة في رصد دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية، بالإضافة على نموذج نجاح نظام المعلومات وفقاً للمتغير المستقل "المحتوى الرقمي للصحف المصرية"، والمتغير التابع "تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية".

أهمية الدراسة:

تتمثل أهمية الدراسة وفقاً للمحاور الثلاثة التالية:

١. الأهمية المعرفية: إذ تحدد الدراسة المصطلحات المستحدثة في الشأن المناخي مثل الانهيار المناخي، وتحديد القضايا التي تشغّل الجمهور وأكثرها إثارةً للقلق وتصورات الجمهور نحوها.

٢. الأهمية التطبيقية: تقوم الدراسة على المحتوى الرقمي للصحف المصرية، بعيداً عن المحتوى الخاص بمنصات التواصل الاجتماعي، لا سيما الشخصية منها، للوقوف على مكانة هذا النوع من المحتوى بين باقي محتوى الصحف، وطرق التعاطي والمعالجة الصحفية الاحترافية لها.

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

٣. الأهمية النظرية: تطبق الدراسة نموذجاً نظرياً باسم "نظام نجاح المعلومات"، وهو معاير لما تم استخدامه من نظريات ونماذج ومداخل نظرية في الدراسات السابقة.

أهداف الدراسة:

يتمثل الهدف العام للدراسة بشكلٍ عام في "قياس العلاقة بين المحتوى الرقمي للصحف المصرية وتصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية"، ويتم ذلك من خلال الأهداف الفرعية المنبثقة من الهدف العام في ضوء أبعاد نموذج نجاح المعلومات كما يلي:

- ١- قياس العلاقة الارتباطية بين طبيعة المعلومات المقدمة بالموقع الإلكتروني والإجراءات التي يقوم بها الجمهور عند متابعة معلومات التغيرات المناخية.
- ٢- قياس العلاقة الارتباطية بين وسائل تقديم المحتوى عبر الموقع الإلكتروني ومعرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية.
- ٣- قياس العلاقة الارتباطية بين الأشكال الصحفية المستخدمة بالموقع الإلكترونية للصحف المصرية والحصيلة المعرفية للجمهور حول قضايا التغيرات المناخية.
- ٤- قياس العلاقة الارتباطية بين قضايا التغيرات المناخية التي شغلت الجمهور وتصوراتهم نحو هذه القضايا.
- ٥- قياس العلاقة الارتباطية بين رضا الجمهور عن المحتوى الرقمي والحصيلة المعرفية من خلال المعلومات المقدمة عبر الموقع الإلكتروني.
- ٦- قياس العلاقة الارتباطية بين سهولة التنقل داخل الموقع الإلكتروني ومعرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية.
- ٧- قياس العلاقة الارتباطية بين الصحف التي يتبعها الجمهور ومدى كفاية المعلومات المقدمة بالصحف.

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية"

متغيرات الدراسة:

تتمثل متغيرات الدراسة في ثلاثة أنواع (متغيرات مستقلة – متغيرات وسيلة – متغيرات تابعة) يمكن توضيحها كما يلي:

جدول (١)
متغيرات الدراسة

متغيرات تابعة	متغيرات وسيلة	متغيرات مستقلة
تشكل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية.	<ul style="list-style-type: none">• سهولة استخدام الموقع الإلكتروني.• وسائل تقديم المعلومات.	المحتوى الرقمي للصحف المصرية بأشكاله (أخبار، تقارير، مقال، تحقيق، قصص، حوار).

مفاهيم الدراسة:

يمكن تحديد مفاهيم الدراسة بناء على متغيرات الدراسة على النحو التالي:

١. **المحتوى الرقمي:** يمكن تعريفه إجرائياً بأنه المضمون المقدم من الصحف المصرية عبر موقعها الإلكترونية ،والذي يتم تقديمها للجمهور بمختلف القوالب الصحفية، وباستخدام أدوات ووسائل متنوعة، ويمكن قياسه بعدد المنشورات التي تم تقديمها في الموقع الإلكترونية أسبوعياً.

٢. **وسائل تقديم المعلومات:** ويقصد بها إجرائياً تقديم المعلومات عن طريق الصور والرسوم الثابتة والمحركة والفيديوهات والإنفوجرافيك والأصوات.

٣. **تصورات الجمهور:** ويقصد بها إجرائياً كمية المعرف والمعلومات المخزنة عند الجمهور حول قضية معينة أو مجموعة قضايا تشغل ذهنه.

٤. **الانهيار المناخي:** ويقصد به اصطلاحاً "التغيرات الخطيرة للغاية في الطقس العالمي، الذي أصبح أكثر دفئاً بسبب الأنشطة البشرية المترتب عليها زيادة ثاني أكسيد الكربون في الغلاف الجوي" (٣١).

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

فروض الدراسة:

تم صياغة الفروض استناداً إلى نتائج ومؤشرات الدراسات السابقة وفي ضوء النموذج النظري للدراسة، وبناء عليه تم الاعتماد على الفروض الموجهة بدلاً من الفروض الصفرية التي أثبتتها الدراسات السابقة. لذا، تتمثل فروض الدراسة فيما يلي:

١. توجد علاقة ارتباطية بين طبيعة المعلومات المقدمة بالموقع الإلكتروني والإجراءات التي يقوم بها الجمهور عند متابعة معلومات التغيرات المناخية.
٢. توجد علاقة ارتباطية بين وسائل تقديم المحتوى عبر الموقع الإلكتروني ومعرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية.
٣. توجد علاقة ارتباطية بين الأشكال الصحفية المستخدمة بالموقع الإلكترونية للصحف المصرية والحصيلة المعرفية للجمهور حول قضايا التغيرات المناخية.
٤. توجد علاقة ارتباطية بين قضايا التغيرات المناخية التي شغلت الجمهور وتتصوراتهم نحو هذه القضايا.
٥. توجد علاقة ارتباطية بين رضا الجمهور عن المحتوى الرقمي والحصيلة المعرفية من خلال المعلومات المقدمة عبر الموقع الإلكتروني.
٦. توجد علاقة ارتباطية بين سهولة التنقل داخل الموقع الإلكتروني ومعرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية.
٧. توجد علاقة ارتباطية بين الصحف التي يتبعها الجمهور ومدى كفاية المعلومات المقدمة بالصحف.

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية"

نوع ومنهج الدراسة:

تأتي هذه الدراسة ضمن الدراسات الوصفية الاستدلالية ، التي تتجاوز وصف الوضع الراهن لظاهرة التغيرات المناخية والتعاطي الإعلامي للمواقع الإلكترونية للصحف المصرية معها، لتبثث عما ورائه من أهداف وتصورات الجمهور وتوجهاتهم نحو قضايا التغير المناخي، كما اعتمدت الدراسة على منهج المسح الإعلامي بشقيه الوصفي والتحليلي لملائمة استقصاء آراء عينة الدراسة من الجمهور العام المتابعين لقضايا التغيرات المناخية عبر موقع الصحف المصرية؛ لرصد اتجاهاتهم وتصوراتهم عن هذه القضايا عند التعرض للمحتوى الرقمي الخاص بالصحف المصرية، بالإضافة إلى مسح آراء الجمهور حول مدى قدرة الصحف المصرية على تكوين تصورات الجمهور حول هذه القضية، وأي من الصحف المصرية كانت الأحق بالمتابعة لمعالجة التغيرات المناخية.

مجتمع الدراسة:

يتمثل مجتمع الدراسة المكاني في تطبيق الدراسة على الجمهور العام ،المتابع لقضايا التغيرات المناخية من خلال الموقع الإلكتروني للصحف المصرية، وتم تحديد الإطار الزمني للدراسة من خلال تطبيقها في الفترة الزمنية من ٢٠٢٣ / ٢ / ١ إلى ٢٠٢٣ / ٤ / ٣٠، وتم التركيز على الموضوعات الآتية للتعرف على علاقة المحتوى الرقمي للصحف المصرية بتصورات الجمهور عن التغيرات المناخية:

- الصحف التي يتبعها الجمهور.
- الأشكال والقوالب الصحفية المستخدمة.
- رضا الجمهور عن المحتوى الرقمي.
- مدى معرفة الجمهور بالتغييرات المناخية.
- مدى كفاية المعلومات المقدمة للجمهور.
- مدى تنوع طبيعة المعلومات المقدمة للجمهور.
- وسائل تقديم المحتوى عبر الموقع الإلكتروني.
- الإجراء الذي يقوم به الجمهور عند متابعة محتوى التغيرات المناخية.
- القضايا التي قدمتها الصحف وشغلت اهتمام الجمهور.

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

عينة الدراسة:

اعتمدت الدراسة على عينة عشوائية من الجمهور العام ،الذين يتعرضون للموقع الإلكترونية الخاصة بالصحف المصرية ويتابعون المحتوى الرقمي المقدم من الصحف ، حول قضايا التغيرات المناخية وتأثيراتها على المجتمع وعلى كافة المجالات والأصعدة . ونظراً لقلة عدد الأشخاص الذين يمكن الوصول إليهم عبر الاستبيان الورقي تم الاعتماد على الاستبيان الإلكتروني في استكمال عينة الدراسة ، للوصول إلى أكبر عدد ممكن من الاستجابات ، والارتفاع بنسبة الدقة في النتائج والمؤشرات، فقد تم تحصيل عدد ٤٣٨ استجابة، استبعد منها عدد ٤٧ استماراة للذين لم يكملوا الإجابات أو تبين عدم جديتهم في الإجابة من خلال تقديم معلومات متناقضة أو غير منطقية لا تنسق مع أسئلة الاستماراة، واستقرت العينة على عدد ٣٩١ مفردة.

أدوات جمع البيانات:

اعتمدت الدراسة على الاستبيان كأداة لجمع البيانات، من خلال تصميم استماراة استبيان موجهة إلى الجمهور العام الذي يتعرض للموقع الإلكترونية الخاصة بالصحف المصرية لمتابعة قضايا التغيرات المناخية، وتم تصميم الاستماراة باستخدام مقياس ليكرت الثلاثي ،الذي يتكون من ثلاثة فئات ترتيبية. واعتمدت الدراسة على استخدام الاستبيان الورقي والإلكتروني معاً؛ لضمان الحصول على أكبر عدد من الاستجابات على نطاق جغرافي واسع من كل فئات الجمهور، كما يوضحها الجدول التالي:

جدول (٢)

نسب توزيع استمارات الاستبيان

نوع الاستبيان	العدد	النسبة المئوية	م
الاستبيان الورقي	١٢٧	٣٢.٥	١
الاستبيان الإلكتروني	٢٦٤	٦٧.٥	٢
الإجمالي	٣٩١	١٠٠	

أساليب الصدق والثبات.

تم التحقق من صدق الاستماراة، من خلال عرضها على مجموعة من الأساتذة والمحكمين المتخصصين في المجال الإعلامي، كما تم إجراء ما يلزم من تعديلات في ضوء مقتراحاتهم، وبذلك خرجت استماراة

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

الاستبيان في صورتها النهائية (*). كما تم اختبار ثبات الاستبيان من خلال تطبيق معامل ألفا كرونباخ باستخدام برنامج "الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية" SPSS .

جدول (٣)

معامل الثبات

إحصائيات الثبات	
معامل ألفا كرونباخ للثبات	عدد العناصر أو الأسئلة
٠.٧٨٤	٣٣

ت (طريقة ألفا كرونباخ)

نلاحظ من نتائج جدول رقم (٢) أن معامل ثبات ألفا كرونباخ الخاص بالأسئلة يساوى ٠.٧٨٤ . وهو معامل ثبات قوي.

الأساليب الإحصائية المستخدمة.

تعتمد الدراسة على استخدام برنامج "SPSS" إصدار (٢٣) في معالجة وتحليل واستخلاص النتائج النهائية للدراسة، والاستعانة بالمعاملات الإحصائية التالية في تحليل بيانات الدراسة:

- (أ) النسب المئوية والتكرارات.
- (ب) اختبار معامل ألفا كرونباخ لمعرفة ثبات الاستمارة.
- (ج) معامل ارتباط الرتب سبيرمان (Spearman's rho) لقياس قوة الارتباط للبيانات الوصفية والتي يمكن وضعها في صورة ترتيبية.
- (د) معامل ارتباط كا^٢ (Chi-Square) لقياس قوة الارتباط للبيانات الوصفية والتي يمكن وضعها في صورة ترتيبية واسمية.
- (ه) معامل فاي (Phi) لقياس قوة الارتباط للبيانات الوصفية والتي يمكن وضعها في صورة اسمية.

(*): أسماء السادة المحكمين الذين عرضت عليهم استماره الاستبيان، وتم ترتيب الأسماء وفقاً للدرجة العلمية:

- (١) أ/د حلمي محمود محمد محسب أستاذ الإعلام الإلكتروني وعميد كلية الإعلام بجامعة جنوب الوادي.
- (٢) د. شريف عطية بدران أستاذ الإعلام المشارك، عميد كلية الاتصال وتقنيات الإعلام بالجامعة الخليجية.
- (٣) د. عبدالله إبراهيم الطاهر أستاذ الصحافة المساعد بقسم الإعلام بكلية الاتصال وتقنيات الإعلام بالجامعة الخليجية.

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

سادس عشر: نتائج البحث ومناقشتها.

تستعرض الدراسة نتائجها من خلال توضيح نتائج قياس العلاقة الارتباطية بين متغيرات المستقلة والمتغيرات التابعة كما ورد في فروض الدراسة كما يلي:

- ١- توجد علاقة ارتباطية بين طبيعة المعلومات المقدمة بالموقع الإلكترونية والإجراءات التي يقوم بها الجمهور عند متابعة معلومات التغيرات المناخية.

جدول (٤)

طبيعة المعلومات المقدمة بالموقع الإلكترونية والإجراءات التي يقوم بها الجمهور عند متابعة معلومات التغيرات المناخية

المجموع		الإجراءات التي يقوم بها الجمهور عند متابعة معلومات التغيرات المناخية					طبيعة المعلومات المقدمة بالموقع الإلكترونية
%	ك	التعليق	الإعجاب	المشاهدة	ـ	ـ	
٤٠.٢	١٥٧	٦٧	٥٧	٣٣	ـ	ـ	
٥٩.٨	٢٣٤	١٠٧	٨٦	٤١	ـ	ـ	
١٠٠	٣٩١	١٧٤	١٤٣	٧٤	ـ	ـ	
		٤٤.٥	٣٦.٦	١٨.٩	ـ	%	

يتبين من خلال المقارنة الأفقية للجدول أن المعلومات المقدمة بالموقع الإلكترونية ، من وجهة نظر عدد لا يأس به من الجمهور عينة الدراسة، كانت شاملة مجالات عديدة بواقع ٢٣٤ مفردة بنسبة بلغت ٥٩.٨٪، مقابل ١٥٧ مفردة بنسبة ٤٠.٢٪ أكدوا على تخصصية المعلومات المقدمة بالموقع الإلكترونية، وعلى الجانب المقابل والخاص بالإجراء الذي يقوم به الجمهور عند متابعة معلومات التغيرات المناخية، يتضح من الجدول أن ١٧٤ مفردة بنسبة بلغت ٤٤.٥٪ قاموا بالتعليق على المعلومات المنشورة عبر الموقع الإلكتروني، في حين ١٤٣ مفردة بنسبة بلغت ٣٦.٦٪ وأشاروا بإعجابهم على المعلومات المنشورة عبر الموقع الإلكتروني، في مقابل ٧٤ مفردة بنسبة بلغت ١٨.٩٪ شاهدوا المعلومات المنشورة عبر

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

الموقع الإلكتروني دون اتخاذ أي إجراء يُذكر؛ بمعنى أنهم على المعلومات المنشورة مرور الكرام دون الاقتران أو الاهتمام بالإعجاب أو التعليق عليها، وهو ما يشير إلى وعي وثقافة الجمهور الذي بدأ يقصد المعلومات التي يرغب في التعرض لها أو الحصول عليها.

جدول (٥)

العلاقة الارتباطية بين طبيعة المعلومات المقدمة بالموقع الإلكترونية والإجراءات التي يقوم بها الجمهور عند متابعة معلومات التغيرات المناخية

الدلالة	القيمة	المقياس
٠٠٠٠	٠.٧٩٠	معامل فاي
٣٩١		ن

تم قياس الارتباط من خلال المعامل الذي يقيس البيانات الإسمية وهو معامل فاي (Φ)، وقد أشارت نتائج الارتباط إلى أن قيمة مقياس التمايز في معامل فاي (Φ) كانت 0.790 ، أما فيما يتصل بالدلالة التقريبية فإن مقدارها كان 0.000 ، وهي أقل من 0.005 ؛ مما يشير إلى قبول هذا الفرض القائل بوجود علاقة ارتباطية بين طبيعة المعلومات المقدمة بالموقع الإلكترونية والإجراءات التي يقوم بها الجمهور عند متابعة معلومات التغيرات المناخية، باتجاه إيجابي قوي، كما نستنتج من العلاقة الارتباطية السابقة أن الموقع الإلكترونية حينما تتناول تأثير التغيرات المناخية بشتى التخصصات وال المجالات ولا تقصر على تخصص أو مجال معين، فإن الجمهور يتفاعل بطبعته على الأقل مع المجال أو التخصص التي يستهويه أو ينتمي إليه، فنجد تفاعل الجمهور إما بالإعجاب أو التعليق على الأخبار المنشورة.

وفي هذا الاتجاه فإنه كلما تنوّعت أخبار التغيرات المناخية المقدمة بالموقع الإخبارية، كلما أدت إلى تحفيز الجمهور على إصدار ردة فعل تجاه ما هو منشور عبر الموقع الإلكتروني سواء كان في طور القبول أو عدم القبول لما هو منشور من أخبار، وعلى جانب آخر تكون ردود فعل الجمهور تجاه الأخبار وفقاً لمدى تقبل الجمهور لهذه الأخبار من حيث الدقة والمصداقية، ومن حيث مدى تخوفهم من التأثيرات المحتملة للتغيرات المناخية على المجتمع في المجالات المختلفة والتي يكون لها التأثير المباشر على الجمهور، فتجد الجمهور يبادر بالتعليق على هذه الأخبار من باب الاستفسار عن هذه الأخبار، أو التأكيد على أمر ما منشور بهذه الأخبار، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة بيانفينيدو ليون، وأخرون (٢٠٢٢)، التي أظهرت نتائجها أن

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية"

المبادئ العملية الأربع ذات صلة خاصة بتعزيز تفاعل المستخدم على توپر من خلال الصور: إظهار "أشخاص حقيقيون ينقلون مشاعر حقيقة، سرد قصة، تضمين الاتصال المحلي، وإظهار التأثيرات أو الإجراءات من قبل الأشخاص المتأثرين بشكل مباشر. كما تتفق هذه النتيجة مع دراسة نورا كاسون وآخرون (٢٠٢٣)، التي أشارت إلى وجود اختلافات بين المجموعات الاجتماعية والديموغرافية، فكانت النساء أكثر اهتماماً من الرجال بكل الآثار الصحية؛ وكان المستجيبون الحاصلون على مستوى تعليمي ثانوي أقل اهتماماً بشكل ملحوظ بجميع الآثار المتعلقة بالصحة، مقارنة بالمستجيبين الحاصلين على قدر أكبر من التعليم، بينما تختلف هذه النتيجة مع ما كشفته دراسة إستر أبلجرين وأنا ماريا جونسون (٢٠٢١)، أن المنتجين يركزون على التقنيق وزيادة الوعي بدلاً من إشراك الجمهور وأنهم يسترشدون بمثل الموضوعية.

٢- توجد علاقة ارتباطية بين وسائل تقديم المحتوى عبر الموقع الإلكتروني ومعرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية.

جدول (٦)

وسائل تقديم المحتوى عبر الموقع الإلكتروني ومعرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية

%	المجموع	معرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية			صورة	نص	فيديو	رسوم متحركة	إنفوغرافيك	المجموع	%
		ضعيفة	متوسطة	قوية							
٢٣.٣	٩١	١٣	٣٠	٤٨							
١٤.٦	٥٧	١١	٢١	٢٥							
٢٦.١	١٠٢	٩	٤٦	٤٧							
١٦.١	٦٣	١٠	٢٢	٣١							
١٩.٩	٧٨	١٤	٣٤	٣٠							
١٠٠	٣٩١	٥٧	١٥٣	١٨١							
		١٤.٦	٣٩.١	٤٦.٣							

يشير الجدول السابق فيما يتصل بوسائل تقديم المحتوى ، عبر الموقع الإلكتروني للصحف المصرية أن الفيديو حصل على أعلى اختيار من المبحوثين بواقع ١٠٢ مفردة بنسبة بلغت ٢٦.١٪، ثم جاءت الصورة في الترتيب الثاني بواقع ٩١ مفردة بنسبة بلغت ٢٣.٣٪، ثم جاء الإنفوغرافيكي في الترتيب الثالث بواقع ٧٨

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

مفردة بنسبة بلغت ١٩.٩٪، ثم جاءت الرسوم المتحركة في الترتيب الرابع بواقع ٦٣ مفردة بنسبة بلغت ١٦.١٪، وأخيراً جاء النص في الترتيب الخامس والأخير بواقع ٥٧ مفردة بنسبة بلغت ٤.٦٪، بينما لم نتطرق للصوت لعدم رصد أي موقع من عينة الدراسة يقدم للبودكاست، كما يتبيّن من الجدول السابق فيما يتصل بمعرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية أن ١٨١ مفردة بنسبة بلغت ٤٦.٣٪ أكدوا أن معرفتهم بقضايا التغيرات المناخية قوية، في حين أن ١٥٣ مفردة بنسبة بلغت ٣٩.١٪ أكدوا أن معرفتهم بقضايا التغيرات المناخية متوسطة، في مقابل أن ٥٧ مفردة بنسبة بلغت ١٤.٦٪ أكدوا أن معرفتهم بقضايا التغيرات المناخية ضعيفة، وهو ما يشير إلى تنامي دراية الجمهور بشكل جيد بأهمية هذا الأمر بل إنه بدأ يشكل لهم فلقاً حول مستقبل الأرض والحياة البشرية.

جدول (٧)

العلاقة الارتباطية بين وسائل تقديم المحتوى عبر الموقع الإلكتروني ومعرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية

اختبار كا٢		
الدالة	القيمة	
٠٠٠٢	١٤.٤٨٥	اختبار كا٢
٣٩١		ن
الحد الأدنى المتوقع هو .٨.٣١		

من خلال مطالعة الجدول السابق يمكن القول إن القيمة المتوقعة لاختبار كا٢ قيمتها (١٤.٤٨٥) وهي قيمة أكبر من القيمة الدنيا للقبول وهي (٨.٣١) بمستوى معنوية قدره (٠٠٠٢) مما يشير إلى وجود علاقة ارتباطية إيجابية بين وسائل تقديم المحتوى عبر الموقع الإلكتروني، ومعرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية، ويوضح لنا من العلاقة الارتباطية السابقة أن كل الوسائل والأدوات المستخدمة في المواقع الإلكترونية تقدم معلومات، وتحصل الجمهور على هذه المعلومات منها ولكن بنسب متفاوتة، وبناء على ذلك تتشكل معرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية من كمية المعلومات التي يحصلوا عليها من المواقع الإلكترونية ووسائلها المتعددة. ووفقاً لما سبق فإن استخدام المواقع الإلكترونية للصحف ، لكل الوسائل

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

يعطيها القدرة على تقديم كل المعلومات المتاحة عن قضايا التغيرات المناخية، كما يمنح الجمهور ميزة تحصيل المعلومات باستفاضة عن هذه القضايا ويكون ملماً بكل جوانب هذه القضايا.

تفق هذه النتيجة مع دراسة أمل أحمد حسن العزب وآخرون (٢٠٢١)، التي بينت نتائجها أن الجريدة ركزتا على استخدام الصور والرسومات التوضيحية، كوسائط مساعدة عند تناولها لقضية التغيرات المناخية، وكذلك مع دراسة جيون أوه وآخرون (٢٠٢٠)، التي أشارت نتائجها إلى أن المشاركين رأوا أن محتوى الفيديو نفسه أكثر متعة ومصداقية أثناء استخدام ميزة ٣٦٠ درجة، بيد أن هذه النتيجة اختلفت مع دراسة تشنج شي يونغ (٢٠٢٢)، التي وجدت أن نوع المعلومات (السردي أو غير السردي) بمقاطع الفيديو القصيرة لم يكن لها تأثير مباشر على رغبة الناس في حماية البيئة، إلا أن آثارها غير المباشرة كانت كبيرة.

٣- توجد علاقة ارتباطية بين الأشكال الصحفية المستخدمة بالموقع الإلكترونية للصحف المصرية والحصليلة المعرفية للجمهور حول قضايا التغيرات المناخية.

جدول (٨)

الأشكال الصحفية المستخدمة بالموقع الإلكترونية للصحف المصرية والحصليلة المعرفية للجمهور حول قضايا التغيرات المناخية

%	المجموع	الحصليلة المعرفية للجمهور حول قضايا التغيرات المناخية			الأسئلة الصحفية المستخدمة بالموقع الإلكترونية للصحف المصرية
		ضعيفة	متوسطة	قوية	
٢٧.٦	١٠٨	١٨	٣٢	٥٨	خبر
٢٤.٨	٩٧	٢٦	٢٧	٤٤	تقرير
١١	٤٣	٣	٩	٣١	مقال
٢٢.٨	٨٩	٢٧	٢٨	٣٤	تحقيق
٢	٨	٢	٢	٤	حوار
١١.٨	٤٦	٥	١١	٣٠	قصة
١٠٠	٣٩١	٨١	١٠٩	٢٠١	المجموع
		٢٠.٧	٢٧.٩	٥١.٤	%

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغير المناخية " دراسة ميدانية"

يتبيّن من الجدول السابق فيما يتصل بالأشكال الصحفية المستخدمة بمواقع الصحف المصرية، أن "الخبر" هو أكثر الأشكال الصحفية التي يستقي الجمهور منها معلوماته بواقع ١٠٨ مفردة بنسبة بلغت ٢٧.٦%， ثم جاء "التقرير" في الترتيب الثاني بواقع ٩٧ مفردة بنسبة بلغت ٢٤.٨%， ثم جاء "التحقيق" في الترتيب الثالث بواقع ٨٩ مفردة بنسبة بلغت ٢٢.٨%， ثم جاءت "القصة" في الترتيب الرابع بواقع ٤٦ مفردة بنسبة بلغت ١١.٨%， وجاء "المقال" في الترتيب الخامس بواقع ٤٣ مفردة بنسبة بلغت ١١%， وأخيراً جاء "الحوار" في الترتيب السادس بواقع ٨ مفردة بنسبة بلغت ٢%， وعلى الجانب المقابل والخاص بالحصيلة المعرفية للجمهور حول قضايا التغيرات المناخية، يوضح الجدول أن ٢٠١ مفردة بنسبة بلغت ٥١.٤% كانت حصيلتهم المعرفية قوية من خلال المواقع الإلكترونية، في حين أن ١٠٩ مفردة بنسبة بلغت ٢٧.٩% كانت حصيلتهم المعرفية متوسطة، في مقابل ٨١ مفردة بنسبة بلغت ٢٠.٧% كانت حصيلتهم المعرفية ضعيفة.

جدول (٩)

العلاقة الارتباطية بين الأشكال الصحفية المستخدمة بالموقع الإلكترونية للصحف المصرية والحصيلة المعرفية للجمهور حول قضايا التغيرات المناخية

اختبار كا ٢١		
الدالة	القيمة	
٠.٠٠٥	٢٣.٣٧٤	اختبار كا ٢١
٣٩١	ن	
الحد الأدنى المتوقع هو ١.٦٦		

من خلال مطالعة الجدول السابق يمكن القول إن القيمة المتوقعة لاختبار كا ٢١ قيمتها (٢٣.٣٧٤) وهي قيمة أكبر من القيمة الدنيا للقبول وهي (١.٦٦) بمستوى معنوية قدره (٠.٠٠٥) مما يشير إلى وجود علاقة ارتباطية إيجابية قوية بين الأشكال الصحفية المستخدمة بالموقع الإلكترونية للصحف المصرية والحصيلة المعرفية للجمهور حول قضايا التغيرات المناخية، وتشير الإحصائيات السابقة إلى أن الحصيلة المعرفية لدى الجمهور تزداد بزيادة استخدام المواقع الإلكترونية لمختلف القوالب الصحفية فيتناول قضايا التغيرات المناخية؛ وذلك لمعالجة هذه القضايا بعمق أكبر، ومحاولة للكشف عن أبعاد هذه القضايا؛ حتى يتسعى

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية"

لجمهور فهم جميع جوانب القضايا وأبعادها المتنوعة ومعرفة تأثيراتها المتنوعة على الأفراد والمجتمع، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة أمل أحمد حسن العزب وآخرون (٢٠٢١)، التي بينت نتائج تحليل الشكل لجريدة التايمز البريطانية والأهرام المصرية أن القالب الصحفي الأكثر استخداماً هو "الخبر الصحفي" بينما تميزت جريدة التايمز باستخدام مختلف القوالب الصحفية بنسب مختلفة.

٤- توجد علاقة ارتباطية بين قضايا التغيرات المناخية التي شغلت الجمهور وتصوراتهم نحو هذه القضايا.

جدول (١٠)

قضايا التغيرات المناخية التي شغلت الجمهور وتصوراتهم نحو هذه القضايا

%	المجموع	تصورات الجمهور نحو هذه القضايا			قضايا التغيرات المناخية التي شغلت الجمهور
		سلبي	محايد	إيجابي	
١٩.٤	٧٦	٢١	٢٦	٢٩	الطاقة
١٧.٦	٦٩	٩	٢٦	٣٤	الزراعة
٢٢.٣	٨٧	١٦	٣٥	٣٦	المياه (الجفاف)
١٤.٦	٥٧	١٧	١٦	٢٤	المخاطر الصحية
٢٦.١	١٠٢	٢٤	٤٠	٣٨	ارتفاع درجات الحرارة
١٠٠	٣٩١	٨٧	١٤٣	١٦١	المجموع
		٢٢.٢	٣٦.٦	٤١.٢	%

تشير بيانات الجدول السابق فيما يتصل بقضايا التغيرات المناخية التي شغلت الجمهور إلى أن "ارتفاع درجات الحرارة" هي أكثر قضايا التغيرات المناخية التي شغلت الجمهور بواقع ١٠٢ مفردة بنسبة بلغت ٢٦.١%， ثم جاءت قضية "المياه" في الترتيب الثاني بواقع ٨٧ مفردة بنسبة بلغت ٢٢.٣%， ثم جاءت قضية "الطاقة" في الترتيب الثالث بواقع ٧٦ مفردة بنسبة بلغت ١٩.٤%， ثم جاءت قضية "الزراعة" في الترتيب الرابع بواقع ٦٩ مفردة بنسبة بلغت ١٧.٦%， وأخيراً جاءت قضية "المخاطر الصحية" في الترتيب الخامس والأخير بواقع ٥٧ مفردة بنسبة بلغت ١٤.٦%， كما يتبيّن من الجدول السابق أيضاً أن ١٦١ مفردة بنسبة بلغت ٤١.٢% وضّحوا أن تصوراتهم نحو قضايا التغيرات المناخية كانت إيجابية، في حين أن ١٤٣

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغير المناخية " دراسة ميدانية "

مفردة بنسبة بلغت ٣٦.٦% وضحاها أن تصوراتهم نحو قضايا التغيرات المناخية كانت حيادية، في مقابل أن ٨٧ مفردة بنسبة بلغت ٢٢.٢% وضحاها أن تصوراتهم نحو قضايا التغيرات المناخية كانت سلبية، وهو ما يحيلنا إلى أن هناك تشتبه و عدم وضوح حول هذه القضايا ، وتحتاج إلى تناول ومعالجة أكثر تركيزاً وتبسيطاً وتعاطي بشكل أكبر من الصحف.

جدول (١١)

العلاقة الارتباطية بين قضايا التغيرات المناخية التي شغلت الجمهور وتصوراتهم نحو هذه القضايا

اختبار كا		
الدالة	القيمة	
٠٠٠٣	١٦.٢٥٢	اختبار كا
٣٩١	ن	
الحد الأدنى المتوقع هو ٣.٦٨.		

من خلال الوارد بالجدول نجد أن القيمة المتوقعة لاختبار كا ١٦.٢٥٢ (قيمتها ١٦.٢٥٢) وهي قيمة أكبر من القيمة الدنيا للقبول وهي (٣.٦٨) بمستوى معنوية قدره (٠٠٠٣) مما يشير إلى وجود علاقة ارتباطية إيجابية قوية بين قضايا التغيرات المناخية التي شغلت الجمهور وتصوراتهم نحو هذه القضايا، وتشير الإحصائيات السابقة أن تصورات الجمهور تزداد بوجود القضية التي تناول اهتمام الجمهور بها، ويكون هذا الاهتمام من باب الاهتمام العام أو بحكم مجال العمل أو التخصص، كما تُبنى تصورات الجمهور من خلال كمية المعلومات ، التي تقدمها وتنشرها الواقع الإلكتروني عن قضايا التغير المناخي التي يتبعها الجمهور، ومنها يتوجه اهتمام الجمهور إلى متابعة القضايا ، التي تثير اهتمامه أو تناول حيّزاً من تفكيره، فليس كل قضايا التغير المناخي بنفس الاهتمام والمتابعة عند الجمهور، إنما يختلف الأمر بين فئات الجمهور غير المتتجانسة ، والتي يتتنوع اهتمامها من قضية لأخرى ومن وقت لآخر أثناء متابعة الواقع الإلكتروني. تتفق هذه النتيجة مع دراسة نورا كاسون وأخرون (٢٠٢٣)، التي أظهرت نتائجها أن للجمهور مستوى مماثل من القلق بشأن التأثيرات الصحية للتغير المناخ مقارنة بالقلق بشأن التأثيرات الأخرى، فكان المستجيبون أكثر فلقاً بشأن التأثيرات على جودة المياه والغذاء والهواء، مقارنة بالتأثيرات على الصحة العقلية والأمراض المعدية والأمراض المرتبطة بالحرارة.

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغير المناخي " دراسة ميدانية "

٥- توجد علاقة ارتباطية بين رضا الجمهور عن المحتوى الرقمي ، والحصيلة المعرفية من خلال المعلومات المقدمة عبر الموقع الإلكتروني.

جدول (١٢)

رضا الجمهور عن المحتوى الرقمي والحصيلة المعرفية من خلال المعلومات المقدمة عبر الموقع الإلكتروني

%	المجموع	الحصيلة المعرفية من خلال المعلومات المقدمة عبر الموقع الإلكتروني			رضا للغاية	رضا الجمهور عن المحتوى الرقمي
		ضعيفة	متوسطة	قوية		
٤٩.٤	١٩٣	٣٣	٤٦	١١٤	راض للغاية	
٣١.٢	١٢٢	٢٧	٣٩	٥٦	راض إلى حد ما	
١٩.٤	٧٦	٢١	٢٤	٣١	غير راض على الإطلاق	
١٠٠	٣٩١	٨١	١٠٩	٢٠١	المجموع	
		٢٠.٧	٢٧.٩	٥١.٤	%	

تبين من الجدول السابق فيما يتصل برضاء الجمهور عن المحتوى الرقمي أن ١٩٣ مفردة بنسبة بلغت ٤٩.٤% أكدوا أنهم راضين للغاية عن المحتوى الرقمي، في حين أن ١٢٢ مفردة بنسبة بلغت ٣١.٢% أكدوا أنهم راضين إلى حد ما عن المحتوى الرقمي، في مقابل أن ٧٦ مفردة بنسبة بلغت ١٩.٤% أكدوا أنهم غير راضين على الإطلاق عن المحتوى الرقمي، وعلى الجانب المقابل والخاص بالحصيلة المعرفية من خلال المعلومات المقدمة عبر الموقع الإلكتروني، يوضح الجدول أن ٢٠١ مفردة بنسبة بلغت ٥١.٤% كانت حصيلتهم المعرفية قوية من خلال الموقع الإلكتروني، في حين أن ١٠٩ مفردة بنسبة بلغت ٢٧.٩% كانت حصيلتهم المعرفية متوسطة من خلال الموقع الإلكتروني، في مقابل ٨١ مفردة بنسبة بلغت ٢٠.٧% كانت حصيلتهم المعرفية ضعيفة من خلال الموقع الإلكتروني، وتأكد هذه النسب ما تم طرحه في نتيجة الفرض الرابع ورؤيه الدراسة حول ضرورة إعادة النظر في التناول والمعالجة لقضايا التغير المناخي لتكون أكثر تركيزاً وتبسيطاً وتقديمها بشكل مكثف لارتفاع بنسب الرضا ووضوح التصورات.

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

جدول (٣)

العلاقة الارتباطية بين مدى رضا الجمهور عن المحتوى الرقمي والحصلة المعرفية من خلال المعلومات المقدمة عبر الموقع الإلكتروني

الحصولة المعرفية من خلال المعلومات المقدمة عبر الموقع الإلكتروني	رضا الجمهور عن المحتوى الرقمي	رضا الجمهور عن المحتوى الرقمي	الحصولة المعرفية من خلال المعلومات المقدمة عبر الموقع الإلكتروني
٠.٩٧١	١	معامل ارتباط سبيرمان	مستوى الدلالة
٠,٠٠٠	-	مستوى الدلالة	
٣٩١	٣٩١	العدد	الحصولة المعرفية من خلال المعلومات المقدمة عبر الموقع الإلكتروني
١	٠.٩٧١	معامل ارتباط سبيرمان	
-	٠,٠٠٠	مستوى الدلالة	
٣٩١	٣٩١	العدد	

أظهر الجدول السابق وجود علاقة ارتباطية إيجابية قوية ، تقترب من الارتباط التام ذات دلالة إحصائية بين رضا الجمهور عن المحتوى الرقمي والحصلة المعرفية، من خلال المعلومات المقدمة عبر الموقع الإلكتروني، حيث كانت قيمة معامل ارتباط سبيرمان (٠.٩٧١)، عند مستوى دلالة (٠,٠٠٠). وتشير الإحصائيات والدلائل السابقة إلى أن معرفة الجمهور بالمعلومات المتعلقة بقضايا التغيرات المناخية تزداد بزيادة رضاه عن الواقع الإلكتروني ومحطوه، ورضا الجمهور عن المحتوى الرقمي بشكل عام ينتج من تغطية الواقع الإلكترونية، لقضايا التغيرات المناخية بشكل نموذجي، من خلال تقديم ونشر كل المعلومات التي تلبي رغبات و حاجات الجمهور ، فإن استخدام الواقع الإلكترونية لكل الأدوات والوسائل الممكنة والمتوفرة التي تعمل على تقديم المعلومات بطريقة جذابة من حيث الشكل؛ تجعل الجمهور مدرك و ملم بقضايا التغيرات المناخية بدرجة كبيرة من حيث المضمون، كما أن استخدام الواقع الإلكترونية للصحف المصرية للصور والفيديوهات والرسوم المتحركة الإنفوجرافيك بأنواعه المختلفة؛ لتقديم المعلومات يجعل

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

الجمهور على درجة عالية من فهم وإدراك هذه المضامين، وتنتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة ميستورا وأونيتشي (٢٠٢٠)، عادةً ما يصلون إلى الأخبار والمعلومات من خلال المنصات الرقمية والتقليدية معاً، إلا أنهم يستخدمون المنصات الرقمية بشكل متكرر أكثر من استخدامهم للوسائل التقليدية، على الرغم من اقتناعهم بأن المعلومات الواردة من وسائل الإعلام التقليدية أكثر احترافاً، وأصالة، وموثوقية.

٦- توجد علاقة ارتباطية بين سهولة التنقل داخل الموقع الإلكتروني ومعرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية.

جدول (٤)

سهولة التنقل داخل الموقع الإلكتروني ومعرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية

%	المجموع	معرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية			سهولة التنقل داخل الموقع الإلكتروني
		ضعيفة	متوسطة	قوية	
٥٠.٤	١٩٧	٢٤	٨٢	٩١	عالية
٤١.٤	١٦٢	٢٦	٥٧	٧٩	متوسطة
٨.٢	٣٢	٧	١٤	١١	ضعيفة
١٠٠	٣٩١	٥٧	١٥٣	١٨١	المجموع
		١٤٦	٣٩.١	٤٦.٣	%

يتضح من الجدول السابق الخاص بسهولة التنقل داخل الموقع الإلكتروني أن ١٩٧ مفردة بنسبة بلغت ٤٥٠٪ أكدوا أن درجة سهولة التنقل داخل الموقع الإلكتروني كانت عالية، في حين أن ١٦٢ مفردة بنسبة بلغت ٤١.٤٪ أكدوا أن درجة سهولة التنقل داخل الموقع الإلكتروني كانت متوسطة، في مقابل أن ٣٢ مفردة بنسبة بلغت ٨.٢٪ أكدوا أن درجة سهولة التنقل داخل الموقع الإلكتروني كانت ضعيفة، أما فيما يتصل بمعرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية أن ١٨١ مفردة بنسبة بلغت ٤٦.٣٪ أكدوا أن معرفتهم بقضايا التغيرات المناخية قوية، في حين أن ١٥٣ مفردة بنسبة بلغت ٣٩.١٪ أكدوا أن معرفتهم بقضايا التغيرات المناخية متوسطة، في مقابل أن ٥٧ مفردة بنسبة بلغت ١٤.٦٪ أكدوا أن معرفتهم بقضايا التغيرات المناخية ضعيفة، وهو ما يؤكد صحة المؤشرات والاستنتاجات السابقة في الفرضين الرابع والخامس.

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

جدول (١٥)

العلاقة الارتباطية بين سهولة التنقل داخل الموقع الإلكتروني ومعرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية

معرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية	سهولة التنقل داخل الموقع الإلكتروني	سهولة التنقل داخل الموقع الإلكتروني	معرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية
٠٠٢٣	١	معامل ارتباط سبيرمان	سهولة التنقل داخل الموقع الإلكتروني
٠,٦٥٢	-	مستوى الدلالة	
٣٩١	٣٩١	العدد	
١	٠٠٢٣	معامل ارتباط سبيرمان	معرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية
-	٠,٦٥٢	مستوى الدلالة	
٣٩١	٣٩١	العدد	

أظهر الجدول السابق وجود علاقة ارتباطية إيجابية ضعيفة غير دالة إحصائياً بين سهولة التنقل داخل الموقع الإلكتروني ومعرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية، حيث كانت قيمة معامل ارتباط سبيرمان (٠,٠٢٣)، عند مستوى دلالة (٠,٦٥٢)، وبناءً عليه نستنتج أن سهولة التنقل داخل الموقع الإلكتروني لا تؤثر على معرفة بقضايا التغيرات المناخية للجمهور، فالمعرفة متعلقة بكمية المعلومات والمصادر التي يحتويها الموقع الإلكتروني وينجذب إليها الجمهور، كما أن الجمهور قد يتبع موقع صحف إلكترونية تتميز بسهولة التنقل، ولكن تفتقر إلى المعلوماتية، فهذا السبب قد يكون عائق في تكوين معرفة جيدة لدى الجمهور، من ناحية أخرى قد نجد مواقع إلكترونية تفتقر إلى سهولة التنقل مع نقص المعلومات والمصادر. في هذه الحالة، ينصرف الجمهور إلى الموقع الإلكتروني التي تلبي حاجاته ورغباته المعرفية، بيد أن سهولة التنقل قد تسهم في زيادة كثافة تعرض الجمهور للموقع الإلكتروني، مما يتربّط عليه زيادة المعرفة إذا تواجدت المحتويات والمصادر المعلوماتية المقدمة عن قضايا التغيرات المناخية، وبالتالي يكون تأثير سهولة التنقل على معرفة الجمهور ، مشروط بوجود المحتويات والمصادر المعلوماتية المقدمة عن قضايا التغيرات المناخية التي يتم تقديمها للجمهور باستخدام مختلف الوسائل المتعددة، وباستخدام مختلف القوالب الصحفية التي تبرز المعلومات، من خلال بعض قوالبها كالتحقيقات والتقارير وغيرها.

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

٧- توجد علاقة ارتباطية بين نوعية الصحفة التي يتبعها الجمهور ومدى كفاية المعلومات المقدمة بالصحف.

جدول (١٦)

الصحف التي يتبعها الجمهور ومدى كفاية المعلومات المقدمة بالصحف

% المجموع		مدى كفاية المعلومات المقدمة بالصحف				الصحف التي يتبعها الجمهور
		غير كافية على الإطلاق	كافية إلى حد ما	كافية للغائية		
١٧.٤	٦٨	١١	٢٤	٣٣	الأهرام	
٨.٢	٣٢	٨	٨	١٦	أخبار اليوم	
٢٣.٨	٩٣	١٥	٣٢	٤٦	اليوم السابع	
١٩.٩	٧٨	٩	٢٣	٤٨	الوطن	
١٣.١	٥١	٦	١٩	٢٦	المصري اليوم	
٦.٩	٢٧	٢	٩	١٦	الوفد	
١٠.٧	٤٢	٧	١١	٢٤	الفجر	
١٠٠	٣٩١	٥٨	١٢٤	٢٠٩	المجموع	
		١٤٠.٨	٣١.٧	٥٣.٥	%	

تبين من الجدول السابق أن الصحف التي يتبعها الجمهور كانت "اليوم السابع" وهي أكثر الصحف التي يتبعها الجمهور بواقع ٩٣ مفردة بنسبة بلغت ٢٣.٨%， ثم جاءت صحيفة "الوطن" في الترتيب الثاني بواقع ٧٨ مفردة بنسبة بلغت ١٩.٩%， ثم جاءت صحيفة "الأهرام" في الترتيب الثالث بواقع ٦٨ مفردة بنسبة بلغت ١٧.٤%， ثم جاءت صحيفة "المصري اليوم" في الترتيب الرابع بواقع ٥١ مفردة بنسبة بلغت ١٣.١%， ثم جاءت صحيفة "الفجر" في الترتيب الخامس بواقع ٤٢ مفردة بنسبة بلغت ١٠.٧%， ثم جاءت صحيفة "أخبار اليوم" في الترتيب السادس بواقع ٣٢ مفردة بنسبة بلغت ٨.٢%， وأخيراً جاءت صحيفة "الوفد" في الترتيب السابع والأخير بواقع ٢٧ مفردة بنسبة بلغت ٦.٩%， بينما جاءت الاستجابات فيما يتعلق بمدى كفاية المعلومات المقدمة بالصحف أن ٢٠٩ مفردة بنسبة بلغت ٥٣.٥٪ أكدوا أن المعلومات المقدمة بالصحف كانت كافية للغاية، في حين أن ١٢٤ مفردة بنسبة بلغت ٣١.٧٪ أكدوا أن المعلومات

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

المقدمة بالصحف كانت كافية إلى حد ما، في مقابل أن ٥٨ مفردة بنسبة بلغت ١٤.٨٪ أكدوا أن المعلومات المقدمة بالصحف كانت غير كافية على الإطلاق.

جدول (١٧)

العلاقة الارتباطية بين الصحف التي يتبعها الجمهور ومدى كفاية المعلومات المقدمة

اختبار كا ٢١		
الدالة	القيمة	
٠.٠٠٤	٩.٤٨٧	اختبار كا ٢١
٣٩١	ن	
الحد الأدنى المتوقع هو ٤.٠١.		

من خلال مطالعة الجدول السابق يمكن القول إن القيمة المتوقعة لاختبار كا ٢١ قيمتها (٩.٤٨٧) وهي قيمة أكبر من القيمة الدنيا للقبول وهي (٤.٠١) بمستوى معنوية قدره (٠.٠٠٤) مما يشير إلى وجود علاقة ارتباطية إيجابية بين الصحف التي يتبعها الجمهور، ومدى كفاية المعلومات المقدمة بالصحف، كما تشير الإحصائيات أن الجمهور يتوجه إلى متابعة الصحف ، التي تمتاز بوفرة في المعلومات المقدمة عن قضايا التغيرات المناخية، فبطبيعة الحال يختلف تناول الصحف عن بعضها البعض في معالجتها لهذه القضايا، حيث تمثل قضايا التغيرات المناخية درجات متفاوتة الأهمية وفقاً للسياسات التحريرية للصحف، وعلى حسب أهمية هذه القضايا مقارنة بموضوعات وقضايا أخرى يتم تناولها ومعالجتها عبر المواقع الإلكترونية للصحف، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة أمل أحمد وآخرون (٢٠٢١) التي رصدت تميز صحيفة التايمز البريطانية في الاهتمام بقضية التغيرات المناخية بشكل ملحوظ، بينما جاء اهتمام صحيفة الأهرام المصرية بشكل ضئيل، إذ ركزت على قضايا التلوث بشكل عام أكثر من اهتمامها بعرض قضية التغيرات المناخية.

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

المناقشة العامة للنتائج:

وفقاً لما تم مناقشته بشكل تفصيلي لنتائج الدراسة واختبار فروضها، يمكننا رصد العديد من النقاط الهامة التي أشارت إليها نتائج اختبار الفروض، فثبتت في الفرض الأول وجود علاقة ارتباط إيجابي قوي بين طبيعة المعلومات المتعلقة بالمناخ وقضاياها، التي تقدمها الواقع الإلكتروني للصحف المصرية والإجراءات التي يتذر بها الجمهور تجاهها، فقد جاءت قيمة مقياس التمايز في معامل فاي (٠.٧٩٠) وكانت الدالة التقريبية (٠.٠٠٠)، وهي أقل من (٠.٠٠٥)، كما ثبت في الفرض الثاني وجود علاقة ارتباطية إيجابية قوية بين وسائل تقديم المعلومات عبر موقع الصحف المصرية ، ومعرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية، فتجاوزت القيمة المتوقعة لاختبار كا٢١ والتي كانت (٤٨٥٤)، القيمة الدنيا للقبول وهي (٨.٣١) بمستوى معنوية (٠.٠٠٢)، وكذلك جاءت نتيجة الفرض الثالث مثبتةً لوجود علاقة ارتباط إيجابي قوي بين الأشكال الصحفية المستخدمة في صياغة المعلومات المقدمة والحصلة المعرفية للجمهور عن قضايا المناخ وتغيراته، حيث كانت القيمة المتوقعة لاختبار كا٢١ والتي كانت (٢٣.٣٧٤)، أكبر من القيمة الدنيا للقبول وهي (١.٦٦) بمستوى معنوية (٠.٠٠٥)، أما بالنسبة للفرض الرابع فثبت من خلال اختباره وجود علاقة ارتباط إيجابية قوية بين أكثر قضايا التغيرات المناخية التي شغلت الجمهور وتصوراتهم نحوها، فكانت القيمة المتوقعة لاختبار كا٢١ (٦.٢٥٢)، أكبر من القيمة الدنيا للقبول وهي (٣.٦٨) بمستوى معنوية (٠.٠٠٣)، بينما اختلفت طريقة الاختبار الإحصائي في الفرض الخامس، الذي اعتمد على معامل سبيرمان، وقد ثبت وجود علاقة ارتباطية إيجابية قوية تقترب من الارتباط التام ، ذات دالة إحصائية بين رضا الجمهور عن المحتوى الرقمي والحصلة المعرفية، من خلال المعلومات المقدمة عبر الموقع الإلكتروني، حيث كانت قيمة معامل ارتباط سبيرمان (٠.٩٧١)، عند مستوى دالة (٠.٠٠٠).

جاءت نتائج اختبار الفرض السادس لثبت وجود علاقة ارتباطية إيجابية ضعيفة ، غير دالة إحصائية بين سهولة التنقل داخل الموقع الإلكتروني ومعرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية، حيث كانت قيمة معامل ارتباط سبيرمان (٠.٠٢٣)، عند مستوى دالة (٠.٦٥٢)، وبناءً عليه فإن سهولة التنقل بالموقع لا تؤثر على معرفة الجمهور بقضايا التغيرات المناخية، أما الفرض السابع فقد ثبت فيه وجود علاقة ارتباطية إيجابية بين الصحف التي يتابعها الجمهور ومدى كفاية المعلومات المقدمة بالصحف، فجاءت القيمة المتوقعة لاختبار كا٢١ قيمتها (٩.٤٨٧) وهي قيمة أكبر من القيمة الدنيا للقبول وهي (٤.٠١) بمستوى معنوية قدره (٠.٠٠٤) مما يشير إلى وجود أن الجمهور يتجه إلى متابعة الصحف التي تمتاز بوفرة في المعلومات المقدمة عن قضايا التغيرات المناخية، وبذلك جاءت النتائج جميعها في الاتجاه الإيجابي القوي الدال إحصائياً، باستثناء الفرض السادس الذي كان مخالفًا فقد كان الارتباط فيه إيجابياً ضعيفاً غير دال إحصائياً.

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغير المناخية " دراسة ميدانية "

وعلى الرغم من التطور السريع في قضايا التغيرات المناخية وما يستتبعها من أحداث، إلا أننا نجد الواقع الإلكتروني للصحف المصرية على الرغم من تطور محتواها بهذا الشأن من ناحية التناول والمعالجة وكثافة التغطية، إلا أنها لا تُجاري التطور السريع ، رغم الإمكانيات المتقدمة والسلasse المتاحة في الواقع، لا سيما أن الاختلاف الإيجابي الذي طرأ على المحتوى انعكس على وعي الجمهور، الذي بدا من خلال الاستجابات وبالمقارنة مع الدراسات السابقة المحلية أكثر وعيًا واهتمامًا، ولكن أصبح أكثر طلباً للمعلومات والبيانات في ظل تدفق معلوماتي هائل من وسائل وقنوات مختلفة، وهو ما لم تتعامل معه الصحف المصرية في موقعها بشكل سريع، فنجد أن الواقع استخدمت معظم أشكال الوسائل في تقديم المعلومات باستثناء الوسائل الصوتية وتقنياتها، وهي ذات جمهور كبير الآن يتبع منصات الدردشة الصوتية مثل Clubhouse، وإذاعات الإنترنت "البودكاست"، وغيرها.

وقد أصبح من الضروري جداً وجود صحفيين متخصصين في الشأن المناخي، بعيداً عن الاجتهاد الفردي أو الجماعي للصحفيين، لتقديم أطر ومعالجات عميقة وموثقة لقضايا المطروحة، مع الاعتماد على التكنولوجيا الحديثة بكل إمكاناتها دونما إغفال لأي منها، لا سيما ما يتعلق منها بالذكاء الاصطناعي، وهو ما رصده دراسة (أمل أحمد وأخرون، ٢٠٢١) التي قارنت فيها بين المعالجة الخبرية لقضايا والاتفاقات الدولية الخاصة لمواجهة التغيرات المناخية في الصحافة المصرية والبريطانية، وأكدته هذه الدراسة في نتائجها، كما أنها بحاجة إلى التركيز على القضايا بشكل مُخصص ، وعدم التناول العام الذي يتناول مثلاً التلوث وهو ما يشمل أنواع متعددة لا يمكن أبداً تناولها بطريقة واحدة وبأسلوب واحد، كما أن التأثيرات الناتجة عن كل نوع منهم مختلفة، وهو ما ينعكس وبالتالي على رضا الجمهور عن المعلومات المقدمة له كماً وكيفاً، ومن ثم تتشكل التصورات الصحيحة لديه عن قضايا التغيرات المناخية التي يترتب عليها بالتبعية إجراءات سواء كانت فكرية أو سلوكية أو غير ذلك.

توصيات الدراسة:

١. ضرورة اهتمام الصحف والمؤسسات الإذاعية والتلفزيونية باستخدام كافة الأدوات والوسائل المتاحة عبر منصاتها على الإنترت؛ في تقديم المعلومات البيئية لتناسب كافة فئات الجمهور المتعددة في المجتمع.
٢. ضرورة التحديث المستمر السريع للمعلومات البيئية في الواقع الإلكتروني؛ نظراً للتغير السريع الذي تشهده المجتمعات في هذا الشأن.

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

٣. ضرورة تنظيم دورات تدريبية لزيادة كفاءة المختصين بتغطية قضايا التغيرات المناخية والشأن البيئي والعمل على تطور أدائهم المهني في معالجة هذه القضايا.
٤. ضرورة معالجة الواقع الإلكتروني للصحف لمثل هذه القضايا باستفاضة ، وبشكل أكثر كثافة من خلال توفير المعلومات التي يحتاجها الجمهور ، وتقديمها بدقة ومصداقية عالية؛ كونها تتناول قضايا الشأن العام وتؤثر على المجتمع بشكل كامل.
٥. إجراء بحوث تتبعية للموقف الإعلامي المصري للوقوف على مدى التطور في الشأن البيئي والتغيرات المناخية.

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية"

المراجع

- ^١ He, X., Khan, S., Ozturk, I., & Murshed, M. (2023). The role of renewable energy investment in tackling climate change concerns: Environmental policies for achieving sdg-13. *Sustainable Development*, 31(3), 1888–1901. <https://doi.org/10.1002/sd.2491>
- ^٢ نسرين فاروق حسن (٢٠٢٣)، تقييم البرامج الفندقية لمواجهة ظاهرة تغير المناخ وأثرها على الأداء التكفي للعاملين في الفنادق، *مجلة البحوث الإدارية*، ص ٢.
- ^٣ سوسن سكي (٢٠١٥)، المعالجة الإعلامية لظاهرة تغير المناخ في الصحافة الإلكترونية: دراسة تحليلية لمجلة البيئة والتنمية اللبنانية، رسالة ماجستير غير منشورة، الجزائر، جامعة محمد لamine دباغين، سطيف ٢، ص ٦٨.
- ^٤ جيهان عبد الحميد عبد العزيز حنفي (٢٠٢٢)، معالجة الإعلام الرقمي لمخاطر التغيرات المناخية، *المجلة المصرية لبحوث الإعلام*، ص ٥٣٣.
- ^٥ مني ربيع عبد الفتاح السيد (٢٠٢٣)، أثر التغيرات المناخية على النمو الاقتصادي في جمهورية مصر العربية، *المجلة العلمية للدراسات والبحوث المالية والتجارية*، ٤(٤)، ١٢٧-١٥٩.
- ^٦ Guterres, A. (2023, September 16). “Climate breakdown” alert as air quality dips during heatwaves: UN chief / UN news. United Nations. <https://news.un.org/en/story/2023/09/1140412>
- ^٧ Webber, T., & O’malley, I. (2023, September 12). Cyclone that devastated Libya is latest extreme event with some hallmarks of climate change. AP News. <https://apnews.com/article/climate-change-daniel-libya-flooding-greece-41005b95a6b51320beb33ae8e59e8ae1>
- ^٨ Blackett, M. (2023, August 14). Climate change could be triggering more earthquakes and volcanic eruptions. here’s how. World Economic Forum. <https://www.weforum.org/agenda/2023/08/climate-change-trigger-earthquakes-volcanoes/>
- ^٩ Abtew, W. (2023). International Conference on Nile River Basin and The Sudd Wetlands: Climate Change Adaptability and Sustainability. In *Climate Change and Transboundary Water Sharing*. Florida; Florida International University. Retrieved September 16, 2023.
- ^{١٠} Vilmar, M., & Di Santo, V. (2022). Swimming performance of sharks and Rays under climate change. *Reviews in Fish Biology and Fisheries*, 32(3), 765–781. <https://doi.org/10.1007/s11160-022-09706-x>

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

- ⁽¹¹⁾ Vongsraluang, N., & Bhatiasevi, V. (2017). The determinants of social commerce system success for SMEs in Thailand. *Information Development*, 33(1), 82.
- ⁽¹²⁾ Hsieh, S. T., & Hsu, P. Y. (2015). Mentoring effects in the successful adaptation of information systems. *Information Development*, 31(2), 168.
- ⁽¹³⁾ Jaafreh, A. B. (2017). Evaluation information system success: applied DeLone and McLean information system success model in context banking system in KSA. *International review of management and business research*, 6(2), 833.
- ⁽¹⁴⁾ Gao, L., Bai, X., & Park, A. (2017). Understanding sustained participation in virtual travel communities from the perspectives of is success model and flow theory. *Journal of Hospitality & Tourism Research*, 41(4), 480.
- ⁽¹⁵⁾ Mou, J., & Cohen, J. F. (2017). Trust and online consumer health service success: A longitudinal study. *Information Development*, 33(2), 171.
- ⁽¹⁶⁾ Mavrodieva, Rachman, Harahap, & Shaw. (2019). Role of social media as a soft power tool in raising public awareness and engagement in addressing climate change. *Climate*, 7(10), 122. <https://doi.org/10.3390/cli7100122>
- ⁽¹⁷⁾ Lee, J., & Cho, M. (2019). The effects of consumers' media exposure, attention, and credibility on pro-environmental behaviors. *Journal of Promotion Management*, 26(3), 434–455. <https://doi.org/10.1080/10496491.2019.1699629>
- ⁽¹⁸⁾ Salaudeen, M. A., & Onyechi, N. (2020). Digital Media vs mainstream media: Exploring the influences of media exposure and information preference as correlates of media credibility. *Cogent Arts & Humanities*, 7(1), 1837461. <https://doi.org/10.1080/23311983.2020.1837461>
- ⁽¹⁹⁾ Jeeyun, O., Sudarshan, S., Jin, E., Nah, S., & Yu, N. (2020). How 360-degree video influences content perceptions and environmental behavior: The moderating effect of environmental self-efficacy. *Science Communication*, 42(4), 423–453. <https://doi.org/10.1177/1075547020932174>
- ⁽²⁰⁾ Nash, N., Whitmarsh, L., Capstick, S., Gouveia, V., de Carvalho Rodrigues Araújo, R., dos Santos, M., Palakatsela, R., Liu, Y., Harder, M. K., & Wang, X. (2020). Local climate change cultures: Climate-relevant discursive practices in three emerging economies. *Climatic Change*, 163(1), 63–82. <https://doi.org/10.1007/s10584-019-02477-8>

دور المحتوى الرقمي للصحف المصرية في تشكيل تصورات الجمهور حول قضايا التغيرات المناخية " دراسة ميدانية "

- (²¹) Waititu, P. (2021). Creating community based environmental awareness with social media: A Kenyan perspective. *Southern African Journal of Environmental Education*, 37. <https://doi.org/10.4314/sajee.v37i1.2>
- (²²) Appelgren, E., & Jönsson, A. M. (2021). Engaging citizens for climate change—challenges for journalism. *Digital Journalism*, 9(6), 755–772. <https://doi.org/10.1080/21670811.2020.1827965>
- (²³) أمل أحمد حسن العزب وآخرون (٢٠٢١). المعالجة الخبرية لقضايا والاتفاقات الدولية الخاصة لمواجهة التغيرات المناخية دراسة تحليلية مقارنة بين الصحفة المصرية والبريطانية مجلة علوم البيئة، ٥٠ (١٠)، ٣٣٣ – ٣٨٣ .
- (²⁴) Vu, H. T., Blomberg, M., Seo, H., Liu, Y., Shayesteh, F., & Do, H. V. (2021). Social Media and environmental activism: Framing climate change on facebook by global ngos. *Science Communication*, 43(1), 91–115. <https://doi.org/10.1177/1075547020971644>
- (²⁵) León, B., Negredo, S., & Erviti, M. C. (2022). Social engagement with climate change: Principles for effective visual representation on social media. *Climate Policy*, 22(8), 976–992. <https://doi.org/10.1080/14693062.2022.2077292>
- (²⁶) Yuan, S., Chen, Y., Vojta, S., & Chen, Y. (2022). More aggressive, more retweets? exploring the effects of aggressive climate change messages on Twitter. *New Media & Society*, 146144482211222. <https://doi.org/10.1177/14614448221122202>
- (²⁷) Zheng, S., Cui, J., Sun, C., Li, J., Li, B., & Guan, W. (2022). The effects of the type of information played in environmentally themed short videos on social media on people's willingness to protect the environment. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19(15), 9520. <https://doi.org/10.3390/ijerph19159520>
- (²⁸) السيد شلبي، رجاء الغمراوي، ورانيه أحمد. (٢٠٢٢). تعزيز دور وسائل الاعلام في رفع الوعي البيئي لأهمية الادارة القوية للمخلفات المنزلية الخطرة. *المجلة المصرية لبحوث الرأي العام*، ٢١ (٤)، ٣٤٩-٣٨٨ .
- (29) Altay, S., Nielsen, R. K., & Fletcher, R. (2023). News can help! the impact of news media and digital platforms on awareness of and belief in misinformation. *The International Journal of Press/Politics*, 194016122211489. <https://doi.org/10.1177/19401612221148981>
- (³⁰) Casson, N., Cameron, L., Mauro, I., Friesen-Hughes, K., & Rocque, R. (2023). Perceptions of the health impacts of climate change among Canadians. *BMC Public Health*, 23(1). <https://doi.org/10.1186/s12889-023-15105-z>
- (³¹) Cambridge University Press & Assessment. (2023, September 16). *Climate breakdown*. Cambridge Dictionary. <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/climate-breakdown>
-