

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية

بالنشرات الإخبارية في قناة إكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

إسراء أحمد محمد

مدرس بكلية الإعلام وتكنولوجيا الإتصال -
قسم الإذاعة والتلفزيون-جامعة جنوب الوادي

مقدمة

نفذت روسيا العديد من العمليات العسكرية في الأراضي الأوكرانية، بعد احتجاجات الميدان الأوروبي وعزل الرئيس الأوكراني فيكتور يانوكوفيتش، سيطر الجنود الروس على مواقع إستراتيجية وحيوية في شبه جزيرة القرم، بعد ذلك ضمت روسيا القرم تحت سيادتها، بعد الاستفتاء في القرم، حيث صوت سكان القرم لصالح الانضمام إلى روسيا الاتحادية، بحسب النتائج الرسمية، بعد ذلك تصاعدت مظاهرات الجماعات الانفصالية المؤيدة لروسيا في دونباس، مما أدى إلى حدوث صراع مسلح بين الحكومة الأوكرانية والجماعات الانفصالية المدعومة من روسيا. في شهر أغسطس، عبرت المدرعات الروسية حدود دونيتسك من عدة مواقع، أُعتبر توغل الجيش الروسي مسؤولاً عن هزيمة القوات الأوكرانية في بداية سبتمبر⁽¹⁾

ومنذ بدء إعلان الرئيس الروسي فلاديمير بوتين العمليات العسكرية ضد أوكرانيا وتزعزع الأمن في أوكرانيا، حيث بدأت روسيا بعملياتها العسكرية وغزو عسكري واسعاً ضد أوكرانيا في ٢٤ فبراير ٢٠٢٢. حيث بدأت الحرب بين الدولتين بعد صراع استمر ثماني سنوات على ضم شبه جزيرة القرم غير الشرعي، فجاء إعلان الحرب على أوكرانيا بالسلب على سكانها، حيث نشبت هجمات تسببت في مقتل وإصابة الكثير من الأوكرانيين، وأدت إلى خسائر في الأرواح بالإضافة إلى هدم المباني. وفي نهاية الأسبوع الأول من الحرب فر الكثير من الأوكرانيين من منازلهم، ولجأوا إلى خارج البلاد خوفاً من القتال والقصف والبعض منهم ظل ليواجه ويفاتل الروسيين^٢.

في حين اختارت فرنسا وجميع شركائها خياراً حازماً بمساعدة أوكرانيا، ولا ينحصر دعم سيادة أوكرانيا واستقلالها وسلامة أراضيها في مساعدة شعب حر، بل يشمل كذلك الدفاع عن القانون الدولي وأمن القارة الأوروبية ومنذ أول يوم أندلعت فيه الحرب، أوكرانيا والشعب الأوكراني دعماً لا لبس فيه.

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشريات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

فإن أزمة الحرب الروسية الأوكرانية تعتبر من القضايا البارزة في وقتنا هذا، وقد تشغل كثير من الدول وليست دولة بعينها فلها تأثيرها الإقتصادي الذي بدأ يظهر في شكل ملحوظ في الفترات الأخيرة وإن لم يتم وقف هذه الحرب لربما تنتهي بحرب عالمية .

فهي حرب تتداخل فيها جميع الدول ولكل دولة موقفها ، وتم مناقشة تلك القضية في قمة مؤتمر المناخ ٢٠٢٢ السابق . وقد تحدث كثير من رؤساء الدول بأن يتم وقف هذه الحرب .

لقيت الأزمة الروسية الأوكرانية اهتماما كبيرا من قبل وسائل الإعلام المختلفة، خاصة القنوات الفضائية العربية بداية من إعلان الحرب ٢٤ فبراير ٢٠٢٢ ، فوسائل الإعلام عالجت هذه الأزمة واهتمت بها ، بل وكانت مصدر معلومات لكثير من الجمهور المصري في عرضها لأخبار السياسة الخارجية ، وخاصة وقت الأزمات . وللقنوات الفضائية دور حيوي يختلف عن باقي الوسائل، بما تتميز به من نقل صورة حية (صوت وصورة وحركة) بالإضافة إلى عناصر الإبراز التي تستخدمها في تقديمها للمضمون المقدم لجذب إنتباه المشاهد.٣

الدراسات السابقة :

من خلال مسح التراث العلمي تبين للباحثة غياب الدراسات ، التي تناولت هذا الموضوع من جانب النشرات الإخبارية في القنوات الفضائية العربية ، باستثناء بعض الأوراق المنشورة في المجالات المتخصصة والدوريات العلمية ، ولكن من جانب مختلف تماماً، وعليه تم تصنيف عرض الدراسات السابقة في إطار محورين مختلفين.

المحور الأول : الدراسات المتعلقة بالإعلام والحرب الروسية الأوكرانية .

المحور الثاني : النشرات الإخبارية في القنوات الفضائية العربية .

المحور الأول : الدراسات المتعلقة بالإعلام والحرب الروسية الأوكرانية :

- ناقشت دراسة أسامة فاروق مخيمر (٢٠٢٣) تأثير الحرب الروسية الأوكرانية على الأمن الأوروبي : دراسة للتغيرات في مفهوم وقضايا الأمن بعد الحرب الباردة " (٤) وتسعي الدراسة إلى تحليل ما طرأ على مفهوم وقضايا الأمن الأوروبي من تغيرات مهمة في أعقاب اندلاع الحرب بين روسيا وأوكرانيا ، فالدمار الكبير الذي لحق بالمدن الأوكرانية بسبب الغزو الروسي ، يعيد للأذهان معارك الحرب العالمية الثانية التي شهدتها القارة الأوروبية ، وتوصلت الدراسة إلى عدة نتائج من أهمها :

- إن الحرب الروسية الأوكرانية أحدثت تغييرات جوهرية في البيئة الأمنية الأوروبية ؛ فقد أعادت نمط الحروب العسكرية التقليدية ونمط الأمن العسكري إلى المشهد ، والتي كانت قد تراجعت أهميتها لصالح التهديدات الأمنية غير التقليدية والأمن الشامل .

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

- إن الأمن الأوروبي سوف يشهد في أعقاب انتهاء الحرب الروسية الأوكرانية مناخاً عاماً من عدم الثقة المتبادلة ، وهو ما قد يحتاج إلى مراجعة شاملة ، مع الوضع في الاعتبار أن روسيا دولة مهمة ومؤثرة في الأمن الأوروبي ، وأنه لا يمكن تجاهلها أو عزلها .

- عمدت دراسة أسماء محمد بهاء الدين (٢٠٢٣) " التحليل السردى للنصوص الخبرية لأحداث الحرب الروسية الأوكرانية بالمواقع الإخبارية العالمية " (٥) إلى تحليل النصوص الإخبارية المنشورة بالمواقع العالمية الإلكترونية (بي بي سي ، سي إن إن ، فرانس ٢٤) المرتبطة بأحداث الحرب الروسية الأوكرانية للكشف عن البنية السردية والمتمثلة في الفئات الأتية : بنية الموضوع ، الأصوات السردية ، بنية الزمن ، بنية المكان ، العنوان ، المقدمة ، التماسك السردى ، المصادقية أبعاد الحكمة واتجاه عرض داخل النصوص الخبرية المدروسة، كما هيمنت العناوين التلخيصية والمقدمات التلخيصية على النصوص المدروسة ، اثبت التحليل تنوع فواصل الانتقال في بنية كتابة النصوص المدروسة بالمواقع عبر استخدام العناوين الفرعية وكذلك تنوع المصادر ما بين مباشرة وغير مباشرة .

وتوصلت الدراسة إلى أهم النتائج منها:

- ثبات بنية الموضوع في الحدث الرئيسي وتمثلت الوحدات الدلالية المهمة، في وحدات الملابس والتفاصيل والنتائج لتجيب عن تساؤل ما حدث وكيف حدث ولماذا؟ كما سيطر السرد الأحادي الصوت

على النصوص الخبرية المنشورة بموقعي ال (بي بي سي ، سي إن إن) أما موقع فرانس فقد سيطر عليه وحدة متعددة الأصوات السردى .

- استهدفت دراسة زين فريال ومسقلجي ليلي (٢٠٢٢) " الاستراتيجية الروسية تجاه أوكرانيا وتداعياتها على الأمن الإقليمي (١)

التعرف على أسباب التنافس الغربي عليها وفهم العلاقات بين الدول الكبرى ، بما يساهم في فهم وتفسير طبيعة النظام الدولي في تركيبته ومختلف التغيرات التي تطرأ عليه ، والتعرف على الأبعاد الاستراتيجية للأزمة الأوكرانية، وذلك باستخدام منهج دراسة الحالة وتوصلت الدراسة إلى عدد من النتائج أهمها :

- أن روسيا هي أحد أهم القوي العالمية التي لا يمكن إغفالها ، على المدى المتوسط والبعيد وذلك لضخامة ترسانة الأسلحة الروسية ، ما يجعل روسيا خزاناً واعداً يقابله في ذلك مزيد من اعتماد دول الاتحاد الأوروبي إلى مزيد من الاعتماد على روسيا في ظل صعوبة إيجاد بدائل أخرى .

- أن معظم الدول المحيطة بروسيا هي تحت رحمة النفوذ الروسي على اعتبار حاجة هذه الدول لروسيا ، خاصة حاجتها للأسلحة ، وبالتالي فإن أي دولة تعني جيذا مخاطر أي تقارب مع الغرب الباحث عن فضاء جيوسياسي يكون بالمرصاد لأي أهداف روسية مستقبلاً.

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشريات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

- ناقشت دراسة مانيش ضوان وآخرون (٢٠٢٢) " الحرب الروسية الأوكرانية وسط جائحة التأثير العالمي والاستراتيجية "٧

هدفت هذه الدراسة تسليط الضوء على الآثار العالمية للحرب الروسية الأوكرانية خلال جائحة كورونا وأظهرت النتائج :

- أن الغزو الروسي الأوكراني سيؤدي إلى تدمير الإمدادات الغذائية في العالم بسبب إرتفاع أسعار المواد الغذائية وفشل أوكرانيا في زراعة المحاصيل .

- أن هناك حاجة ماسة إلى التمويل والأبحاث التي تركز على السكان المتضررين من الصراع الروسي الأوكراني المستمر للذين فروا والذين ظلوا للقتال .

- عمدت دراسة علي الدين هلال (٢٠٢٢) " تأثير الحرب الروسية – الأوكرانية في النظام العالمي " السياسية الدولية (٨) ترجع أهمية هذه الحرب إلى عدة اعتبارات ؛ منها أنها أول حرب برية كبرى في أوروبا يستخدم فيها هذا الكم من الجنود والأسلحة منذ نهاية الحرب العالمية الثانية ، كما أنها حرب ساحتها الأراضي الأوكرانية ولكن في نطاق حدودها السياسية والأقتصادية يتجاوز ذلك ؛ لأنها في جوهرها مواجهة بين روسيا من جانب ، والغرب ممثلاً في الإتحاد الأوروبي ، وحلف الناتو بقيادة الولايات المتحدة من جانب آخر ، وأنها حرب معقدة تتداخل فيها قضايا الحدود والهوية والتاريخ ما يدخلها في نمط الصراعات ، الذي يعرف بالصراع الاجتماعي الممتد ، الذي يُعد من أكثر أنواع الصراعات صعوبة على الحل .

- كما أشارت دراسة إيمان رجب (٢٠٢٢) " ترتيبات الأمن الأوروبي على ضوء الحرب الروسية – الأوكرانية ..أبعاد التأثير ومسارات المستقبل " (٩) فقد أبرزت الحرب وجهة النظر الروسية ،التي تعتبر أن أمنها القومي يُعد جزءاً مهماً من منظومة الأمن الأوروبي ، حيث تبني روسيا تصوراً للأمن الأوروبي يرتبط بأمنها القومي ، وبدور لها في أي ترتيبات خاصة بالأمن في أوروبا ، ومما لا شك فيه فإن الحرب الروسية الأوكرانية أحدثت تغييرات جوهرية في البيئة الأمنية الأوروبية ، فقد عادت نمط الحروب العسكرية التقليدية إلى المشهد في الحسابات الأمنية في القارة الأوروبية ، والتي كانت قد تراجعت أهميتها لصالح التهديدات الأمنية غير التقليدية .

- كما أوضحت دراسة أولغا باسيت سيلكسا (٢٠٢٢) " منطق الاستبعاد : كيف يعيد الجمهور الأوكراني التفاوض على الروايات الدعائية في أوقات الصراع " (١٠) هدفت هذه الدراسة لاستكشاف كيفية إنتاج المواطنين لفهم مشترك للقضايا السياسية المتضاربة ، وتستخدم هذه الدراسة ثلاث أنماط للتفاعل

(التحقيق ، السرد ، التجنب) وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية : أن التعاون في وضع الاستفسار يسهل المداولات والانفصال الساخر في وضع التجنب يحافظ على الارتباك .

- كما جاءت دراسة هدي عبد الغفار صالح (٢٠٢٢) " توظيف المرتزقة .. الارتدادات السلبية للحرب الأوكرانية " (١١) المرتزقة والمقاتلون الأجانب : شهدت الحرب الروسية الأوكرانية استخدام المرتزقة

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشر الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

والمقاتلين الجانب بشكل ملحوظ وغير متوقع في أوروبا، فالدعوات الأوكرانية بجلب المرتزقة لقيت ترحيباً دولياً من جانب دول الاتحاد الأوروبي وبريطانيا والولايات المتحدة ، بل كانت هناك تسهيلات كثيرة لنقل المتطوعين إلى الأراضي الأوكرانية .

- هدفت دراسة ربيع لمياء (٢٠١٩) " العلاقات الروسية – الأوكرانية بعد الحرب الباردة " (١٢) لمعرفة أهم الأبعاد التي تستخدمها روسيا في علاقاتها مع أوكرانيا ، ومعرفة أهداف روسيا من حرصها في الحفاظ على علاقاتها مع أوكرانيا ، واعتمدت الدراسة على المنهج التاريخي ومنهج دراسة الحالة باستخدام النظرية الواقعية وأظهرت الدراسة العديد من النتائج أهمها :-

- أن العلاقات الروسية الأوكرانية هي امتداد لجغرافيا واحدة ، وتاريخ مشترك واعتماد متبادل في الطاقة وتجسيد عرقي ولغوي وديني لا يمكن له الانفصال ، رغم كل التحديات والرهانات التي تواجه هذه العلاقات

- أن أزمة القرم أظهرت قدرة وحضور الجانب الروسي – وجود ارتباط بين روسيا وأوكرانيا ومدى التأثير الروسي في الداخل الأوكراني بأبعاده المختلفة .

- جاءت دراسة أسماء حداد (٢٠١٩) " الاستراتيجية الروسية في إدارة الأزمة الأوكرانية : " تحليل نموذج الحرب الهجينة " (١٣) اعتمدت الدراسة على المنهج التاريخي ، والمنهج الوصفي والمنهج المقارن ومنهج دراسة الحالة ، ومنهج الكمي الإحصائي ، والاعتماد على نظرية الواقعية الجديدة ، ونظرية حروب الجيل الجديد ، وتهدف هذه الدراسة لمعالجة أهم المواضيع المطروحة حالياً على الساحة، ألا وهو ظاهرة الحرب الهجينة ، من خلال التعرض لأهم المتغيرات التي تلعب دوراً في التأثير، على السلوك الخارجي الروسي إتجاه أوكرانيا وأظهرت النتائج مايلي : -

- لقد شكلت الأزمة الأوكرانية محور التنافس الاستراتيجي الدولي على مناطق النفوذ الحيوي، خاصة بين قطبي الحرب الباردة ، حيث تجسد شبه جزيرة القرم مسرح التجاذبات الحاصلة بين مختلف القوي الفاعلة في النظام الدولي (الولايات المتحدة الأمريكية وروسيا والاتحاد الأوروبي) وتشكل الحرب الهجينة الروسية على أوكرانيا إحدى أهم وسائل الاستراتيجية الروسية الجديدة في إعادة مجدها.

- تبنت روسيا خلال عصر العولمة استراتيجية هادفة لدعم سلطة الدولية المركزية ، وتقوية قدراتها الاستراتيجية من خلال العمل على إنعاش إقتصادها وتطوير قطاعها العسكري، إضافة لبناء علاقات تحالف وتعاون مع الدول الصناعية المتقدمة ، خاصة الآسيوية منها الأمر الذي جعلها تتحول تدريجياً من دولة هشة إلى دولة مؤثرة في النظام الدولي .

كشفت دراسة جمال صدوق (٢٠١٨) " البعد الطاقوي في الاستراتيجية الروسية تجاه أوكرانيا " (١٤)- هدفت هذه الدراسة لمعرفة الأبعاد الاستراتيجية والجيوبوليتيكية للأزمة الأوكرانية، وأسباب التنافس الغربي عليها ، وكذلك فهم العلاقات بين الدول الكبرى بما يساهم في فهم وتفسير طبيعة النظام الدولي في تركيبته باستخدام منهج دراسة الحالة وأظهرت الدراسة عدد من النتائج أهمها :-

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

- أن حالة الاعتماد المتبادل بين روسيا والاتحاد الأوروبي ، هي أحد أهم القضايا الحاكمة لمسار العلاقات الطاقوية الراهنة ، ولا أدل على ذلك استثناء الدول الأوروبية في عقوباتها الاقتصادية على روسيا لشركة غازبروم صاحبة أكبر إنتاج طاقي روسي .

- أن معظم الدول المحيطة بروسيا هي تحت رحمة المفوذ الروسي على اعتبار حاجة هذه الدول لروسيا خاصة حاجتها للمواد الطاقوية .

- انتشار روايات الكرملين من قبل وكالة الأنباء Kohei Watanabe (feb2017) سعت دراسة (١٥) - خلال الأزمة الأوكرانية " استندت إلى التحليل الكمي للتغطية الإخبارية لأزمة أوكرانيا لوكالة ايتارتاس ورويترز وأسو شيندبرس ووكالة فرانس برس ، تلك الوكالات لم تكن متواطئة مع الدعاية الروسية ، مما يؤكد على ضعف أنظمة جمع وتوزيع الأخبار العالمية اليوم، والتغيرات السريعة في العلاقات بين الدول والشركات في صناعة الإعلان والاتصالات ، كما أظهرت لنا أزمة أوكرانيا بوضوح ، أن الحدود الوطنية أصبحت شبه بلا معنى بالنسبة لبعض وكالات الأنباء الغربية تاريخياً.

المحور الثاني : الدراسات المتعلقة بالنشرات في القنوات الفضائية العربية:

- هدفت دراسة ولاء محمد على حسين (٢٠٢٢) " أخبار معالجة الأزمات الطارئة في القنوات الفضائية العراقية دراسة تحليلية لأزمة الكهرباء في قناة الشرقية نشرات إخبارية أنموذجاً"^(١٦) للتعرف على أخبار معالجة أزمة الكهرباء، في محتوى نشرة أخبار قناة الشرقية من خلال إجراء حصر جزئي شامل لها في قناة الشرقية لشهر تموز ٢٠٢١، وذلك بالاعتماد على منهج المسح بشقيه الوصفي والتحليلي .

- وبينت النتائج أن القناة أسقطت أسباب الأزمة على القائمين على ملف الكهرباء ، وعلى الحكومات المتعاقبة والفساد ، وهي معالجة ساهمت في إثارة الرأي العام .

- وأظهرت النتائج اعتماد فن الأخبار ثم فن التقرير، كأساس لمواجهة أزمة الكهرباء مع إعطاء مساحة زمنية أكبر للمقابلة .

- استهدفت دراسة بسمة سالم عيساوي (٢٠٢١) "المعالجة الإخبارية للأزمات السياسية العربية : بالتطبيق على قناة النيل الإخبارية"^(١٧) استهدفت الدراسة الكشف عن طريقة معالجة قناة النيل للأخبار لأخبار هذه الأزمات ، ، واستخدمت هذه الدراسة أداة تحليل المضمون، وتم توظيف نظرية الأطر الإخبارية في هذه الدراسة. بتحديد عدد من الفئات الرئيسية في استمارة تحليل المضمون ، استقتها الدراسة من الإعتبرات التي حددتها هذه النظرية ،وبذلك تم تبويب المادة الإعلامية للقناة محل الدراسة (النيل للأخبار) وفقاً لهذه الفئات

وقد توصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها : معظم أخبار الأزمات السياسية العربية كانت تطرح في وسط نشرات " بانوراما الثامنة مساءً" لقناة النيل للأخبار ، وهو النوع الصحفي الأكثر استخداماً

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

في القناة أثناء معالجتها للأخبار بالأزمات السياسية العربية ، وحجم اهتمام قناة النيل للأخبار بالأزمات السياسية العربية ضئيل إلى حد ما ، ويعزي ذلك إلى إنها تخصص حيزاً زمنياً أكبر للشأن الداخلي المصري في نشراتها " بانوراما الثامنة مساءً " باعتبارها قناة حكومية رسمية للدولة في المقام الأول .

- وجاءت دراسة أحمد الغامدي (٢٠٢٠) " فاعلية القنوات الفضائية التعليمية السعودية في توفير التعليم في الأزمات " (١٨) للتعرف على فاعلية القنوات الفضائية التعليمية السعودية في توفير التعليم في الأزمات ، وذلك باستخدام المنهج الوصفي لتحليل المحتوى، على عينة مكونة من ٦٠ درساً تعليمياً منشورة على القنوات الفضائية السعودية .

وأظهرت النتائج أن متوسط المستوي من فاعلية الأستوديو التعليمي فنياً حصل على نسبة ٥٥% بدرجة متوسطة ، وأن مستوي إعداد البرامج التليفزيونية حصل على ٦١% بدرجة متوسطة ، وأن مستوي فاعلية الممارسات التدريسية المستخدمة عبر القنوات التعليمية حصل على ٥٦% بدرجة متوسطة ، وأن مستوي فاعلية إنتاج البرامج التليفزيونية والإخراج حصل على ٥٠% بدرجة متوسطة .

- عمدت دراسة هبة كاظم موسى (٢٠٢٠) "المعالجة الإخبارية للقضايا العراقية في القنوات الفضائية الدولية الموجهة باللغة العربية" (١٩) الكشف عن عناصر الإبراز التي ركزت عليها قناة الدراسة في معالجتها معالجتها للقضايا العراقية ، فضلاً عن رصد نوع المعالجات الإخبارية التي وظفتها قناة العالم بتناول القضايا العراقية ، وإلى التعرف على حجم المعالجة الإخبارية للقضايا العراقية في قناة العالم الإخبارية من حيث عدد الأخبار، والمدي الزمني المخصص للشأن العراقي من إجمالي أخبار النشرة .

وأبرز ما توصلت إليه الدراسة :-

- أولت قناة العالم الإيرانية أخبار العراق حيزاً كبيراً من التغطية والمعالجات الإخبارية، من بين عدد من التكرارات والمساحة الزمنية وموقع الصدرية ، ويرجع ذلك لكون العراق من أولويات اهتمام إيران ؛ وذلك لعدة اعتبارات منها القرب الجغرافي للعراق الذي يشكل أهمية بالنسبة لإيران من جهة ، والمصالح الإيرانية هناك من جهة أخرى ، فضلاً عن كون العراق من أكثر مناطق الصراع في المنطقة العربية ، لذلك باتت الأخبار العراقية من أولويات أجندة السياسة التحريرية لقناة العالم .

- استهدفت دراسة فلاديسوف فرولتسوف (٢٠١٩): "التغطية المعلوماتية لسياسات الصدارة في روسيا البيضاء وروسيا وأوكرانيا في النصف الثاني من العقد الأول من القرن الحادي والعشرين" (٢٠) التعرف على الموارد والأدوات الرئيسية ، للتغطية الإعلامية للسياسات الخارجية لجمهورية بيلاروس والاتحاد الروسي وأوكرانيا ، وتم تحديد المناهج ذات الصلة لتحقيق الدبلوماسية الرقمية .

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

وأظهرت النتائج :

- توسيع التواجد في الشبكات الاجتماعية الرائدة ، لتنظيم البث للقنوات التلفزيونية الفضائية الدولية السياسية المجهولة، للعمل مع الجماهير واستخدام قنوات أجنبية .

- سعت دراسة مي محمد سامي بدوي (٢٠١٩) " معالجة القنوات الفضائية العربية لأحداث ثورة ٢٥ يناير دراسة تحليلية (٢١) تسعى الدراسة إلى رصد وتحليل أسلوب معالجة النشرات الإخبارية لأحداث وتطورات الثورة ، إلى التعرف على الأطر الرئيسية المطروحة حول الأحداث ، والتعرف على وسائل الجذب المستخدمة ، سواء فيما يتعلق بالشكل أو المضمون في نشرات الأخبار التي تبث في قنوات الدراسة (النيل للأخبار – العربية – بي بي سي الإخبارية) .

وأبرز ما توصلت إليه الدراسة :

- حرصت قناة بي بي سي والعربية والنيل للأخبار على استخدام عناصر الإبراز والتشويق ، المستخدمة في تقديم مضمون أحداث ثورة ٢٥ يناير، وعلى رأسها عناوين مكتوبة على الشاشة ، وتليه مادة مصورة حية مصاحبة للخبر ، ثم صور شخصية ثابتة ، وتليه صور ثابتة " خرائط ورسوم " ثم صور وتليه الصحف ، وأخيراً صفحات الإنترنت .

- تصدرت الأخبار الأمنية نشرات الأخبار محل الدراسة ، ويرجع ذلك إلى تردي الأوضاع الأمنية أثناء فترة ثورة ٢٥ يناير ، وجاءت الموضوعات السياسية في الترتيب الثاني ، وجاءت الموضوعات الاقتصادية في الترتيب الثالث ، وجاءت الموضوعات العسكرية في الترتيب الرابع .

- وجاءت دراسة مثني محمد فيحان الغانمي (٢٠١٩) " دور الإعلام في معالجة الأزمات المحلية في بناء أجنحة الجماهير للقنوات الفضائية العراقية " (٢٢) هدفت هذه الدراسة إلى معرفة دور القنوات الفضائية العراقية في معالجة الأزمات المحلية ، في بناء الجمهور وتوصلت الدراسة إلى عدة نتائج منها :

- اعتقاد الجمهور العراقي بأن القنوات العراقية لديها القدرة على تحديد أولويات اهتمامهم ، بأخبار أزماتهم المحلية والتعرف على القنوات العامة المحددة ، التي تساهم في اهتمامات أجنحتهم الإعلامية مع إهتماماتهم .

- سعت دراسة جوانا زوستك (٢٠١٨) " مصداقية الأخبار والروايات المتضاربة خلال حرب المعلومات في أوكرانيا " (٢٣) إلى معرفة الكيفية التي يقرر بها مستهلكو الأخبار الأوكرانيون، من أين يحصلون على أخبارهم ومعرفة الوسيلة التي يتقنون فيها ، وطبقت الدراسة على إجراء مقابلات معمقة على البالغين المقيمين في منطقة أوديسا من خلال التحليل النوعي .وتوصلت النتائج إلى :

- ارتبط إسناد الأهمية لقضايا السياسة الخارجية المختلفة بدوره ، بتجارب شخصية متنوعة ، وذكريات وعلاقات فردية عبر الحدود.

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

- كيفية حكم المشاركون على مصداقية الأخبار الروايات بناءً على أولوياتهم .

- حاولت دراسة رعد جاسم الكعبي (٢٠١٨) " مراسلو الحرب في القنوات الفضائية العراقية ودورها في زيادة فهم جمهور الأخبار " (٢٤) حاولت الدراسة تحديد الدور الذي لعبه المراسلون الحربيون العاملون على القنوات الفضائية العراقية ، خلال الحرب ضد داعش وتم تطبيق على عينة قوامها (٤٠) مراسلاً ممكن تمكنوا من الاتصال بهم وأعدت استبياناً لهم لدراسة أوضاعه ، وذلك بالتطبيق على نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام .

وأظهرت الدراسة عدد من النتائج أهمها :

- وجود علاقة ارتباط بين من يتابع المراسلين من القنوات الفضائية ، وأهمية هذا الموضوع لدي الجمهور .

- أن نسبة (٧٢%) من المراسلين حصلوا على تعليمات من القنوات الفضائية ماذا يفعلون ، و ٩٥% منهم استخدموا التقارير كفن التليفزيون مفضل علي الفنون الأخرى .

- وجود علاقة بين تقويم دور الإعلام مقارنة بالمراسلين ، واستخدام الأشكال والفنون المتعلقة بالتغطية الإعلامية

- استهدفت دراسة عبد الله محمد الشيخ (٢٠١٧) " معالجة قناتي الحرة وروسيا اليوم القضايا السياسية العربية في نشراتها الإخبارية (٢٥) استهدفت الدراسة إلى التعرف على كيفية معالجة الفضائيات الأجنبية الناطقة باللغة العربية، في نشراتها الإخبارية من خلال التعرف على الأطر الإعلامية، التي استخدمتها الفضائيات في عرضها للقضايا السياسية العربية ، وتحديد القضايا السياسية في الفضائيتين ، ومعرفة موضوعات القضايا السياسية وأبرز ما توصلت إليه الدراسة :

- احتلت القضية السورية المرتبة الأولى بين القضايا العربية الأكثر تناولاً في الحرة بنسبة ٣٥.٥% تلاها القضية العراقية بنسبة ١٦.٤% ثم القضية المصرية بنسبة ٩.٥% وفي قناة روسيا اليوم جاءت القضية السورية أيضاً في الرتبة الأولى بنسبة ٣٣.٥% تلتها القضية العراقية بنسبة ١٩.١% ثم اليمينية بنسبة ١٦.٦%.

- لجوء قناتي الحرة وروسيا اليوم إلى استخدام ستة أنواع من الأطر الإعلامية ، خلال معالجتها للقضايا السياسية العربية ، جاء في مقدمتها إطار الصراع بنسبة ٧٢.٦٢% في قناة روسيا اليوم ، وبنسبة ٥٢.٢% في قناة الحرة .

- هدفت دراسة دينا وحيد عتيق (٢٠١٦) " أطر معالجة الأزمات السياسية العربية في القنوات الفضائية الإخبارية الناطقة بالعربية واتجاهات الجمهور نحوها (٢٦) التعرف على القوي الفاعلة في النشرات الإخبارية في القنوات محل الدراسة (روسيا اليوم – فرنسا ٤٢- بي بي سي البريطانية) وكذلك التعرف على الأساليب الإقناعية التي اعتمدت عليها القنوات الفضائية في معالجتها للأزمات وهدفت الدراسة إلى التعرف على أهم الأطر المستخدمة في التناول الإعلامي للأزمات السياسية العربية .

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

وأهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة منها :

- توازن قنوات الدراسة في ترتيب أخبار الأزمات السياسية العربية وإلى اهتمامها بإبرازها فمعظمها جاءت في مقدمة أو وسط نشراتها .

- أوضحت النتائج بروز إطار الصراع كأبرز الإطارات ، التي قدمت من خلالها الأزمات السياسية بالنشرات الإخبارية محل الدراسة ، ومن بعدها إطار المسؤولية ثم جاء إطار الاهتمامات الانسانية في المرتبة الثالثة .

- توجد فروق دالة إحصائياً بين مجموعات العينة ، من حيث متوسط درجة الاتجاه نحو أطر تناول الأزمات السياسية العربية في الفضائيات الأجنبية، من ذلك حسب متغيرات النوع والسن والتعليم والانتماء الحزبي .
توجد علاقة ارتباطية بين مستوي الاهتمام بالأزمات السياسية العربية من جهة ، والاعتماد على نشرات الأخبار بالفضائيات الأجنبية الموجهة بالعربية، للحصول على معلومات عن تلك الأزمات من جهة ثانية .

التعليق على الدراسات السابقة :

١- تمثل الدراسات السابقة التي تم استعراضها إضافة ثرية ومتعمقة ، حيث أسهمت في تحديد المنهج العلمي المناسب للدراسة ، وفي تحديد أدوات جمع البيانات الملائمة للدراسة .

٢- ساعدت الإشكاليات التي طرحتها الدراسات السابقة في التعرف على وجهات النظر المتباينة، في تفسير أسباب الحرب الروسية الأوكرانية والعلاقات بينهم والاستراتيجيات المتبعة .

٣- تناولت العديد من الدراسات الجانب المقارن للأطر، من خلال معالجة ومقارنة أكثر من وسيلة لأزمة معينة ، ولم تتناوله من خلال النشرات الإخبارية .

٤- لم تركز الدراسات السابقة على تطبيق أطر معالجة النشرات الإخبارية ، لأحداث ومستجدات الأزمة الروسية الأوكرانية .

٥- توصلت معظم الدراسات السابقة إلى أن نمط الملكية يؤثر على اتجاه معالجة الأخبار ، وعلى نوع الأطر المستخدمة في تناول الأخبار .

أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة :

أفادت الباحثة من الدراسات السابقة في ثلاث جوانب (النظري – المعرفي – المنهجي) :

١- مكنت الدراسات السابقة الباحثة من بلورة المشكلة البحثية ، وتعميقها وصياغة أهداف وتساؤلات الدراسة، وتحديد الإطار النظري الملائم للدراسة ، وتعين مجتمع وعينة الدراسة التحليلية والإطار الزمني للدراسة ، وساعدت في اختيار المنهج والأدوات المناسبة لجمع البيانات وأساليب التحليل بطريقة منهجية سليمة.

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

٢- ساعدت الدراسات السابقة الباحثة في التعرف على آخر ما توصلت إليه الدراسات في البحوث السابقة لتلافي تكرار مضمون الدراسة .

٣- التعرف على مواضع الخلل والقصور في بعض الدراسات السابقة ، لعدم تكرارها في الدراسة مرة أخرى.

٤- التعرف على أسباب الصراع بين روسيا وأوكرانيا ، وعلى أهم الاستراتيجيات الروسية .

مشكلة الدراسة :

تمثل أحداث الحرب الروسية الأوكرانية وهو ما يسمى بالغزو الروسي لأوكرانيا هو غزو شنته روسيا على أوكرانيا في ٢٤ فبراير ٢٠٢٢ ، حيث بدأت الحملة بعد حشد عسكري طويل ، والاعتراف الروسي بجمهورية دونيستك الشعبية المعلنة من جانب واحد وجمهورية لوغانسك الشعبية، أعقبها دخول القوات المسلحة الروسية إلى منطقة دونباس في شرق أوكرانيا ، وبعد خطاب الرئيس الروسي عن عملية عسكرية بهدف تجريد أوكرانيا من السلاح، بدأ القصف على المواقع في جميع أنحاء البلد بما في ذلك مناطق في العاصمة كييف.

وهنا تبلورت مشكلة الدراسة في أن وسائل الإعلام لها دور كبير ومهم ، في معالجتها لأحداث الأزمة الحالية بين الدولتين (روسيا وأوكرانيا) وخاصة أن وسائل الإعلام لا تسير بسياسة منفردة بعيداً عن سياسة الدولة ، ومن واقع الدراسات السابقة تبين وجود نقص في البحوث الإعلامية ، التي تناولت أطر معالجة مستجدات الأزمة من خلال النشرات الإخبارية وتطبيقاتها على أخبار الأزمة في القنوات الفضائية العربية ، وعلى هذا الأساس استندت الدراسة إلى تحليل أطر معالجة الأزمة من خلال النشرات الإخبارية بوجهيه النظري والتحليلي ، عند تناول الأخبار المنشورة في النشرات الإخبارية . وكيفية معالجتها لهذه النوعية من الأخبار المتعلقة بمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية ، فهذا النمط من التحليل يمكن الدراسة من رصد أشكال الأطر المستخدمة في النشرات الإخبارية، التي يتم من خلالها معالجة الأزمة . وتنتهي إشكالية الدراسة وهدفها إلى تساؤل رئيسي : ما الأطر المستخدمة في النشرات الإخبارية التي تتناول مستجدات وتطورات أحداث الحرب الروسية الأوكرانية بالقنوات الفضائية العربية ؟

أهمية الدراسة :

١- تتجلى أهمية الدراسة إنها تتناول أحداث عالمية، أثرت على العالم بأجمعه وما خلفته من ضرر لجميع دول العالم من تأثيرات سياسية وجغرافية خطيرة على المنطقة ، مما جعل موضوع الدراسة مرتبطاً ارتباطاً وثيقاً بالوضع الحالي المعاش متمثلاً في الحرب الروسية الأوكرانية .

٢- التركيز على النشرات الإخبارية وإبراز دورها، وكيفية معالجتها للأزمة الروسية الأوكرانية من خلال تحليل نشرات إخبارية ، في قنوات فضائية عربية تنتمي إلى نظم سياسية وإعلامية متباينة .

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

٣- تسهم نتائج الدراسة فى إفادة النشرات الإخبارية فى زيادة كفاءتها ، لتقديم خدمة إخبارية أقوى وأفضل وقت الأزمات عبر القنوات الفضائية .

٤- التركيز على النشرات الإخبارية فى القنوات الفضائية العربية، ودورها فى تشكيل توجهات الرأى العام نحو الأحداث العالمية .

أهداف الدراسة :

تهدف البحوث العلمية بشكل عام الإجابة على أسئلة مثل (كيف ، متى ، أين ، ولماذا؟) الأسئلة المعروفة لتوسيع المعرفة بجوانبها المختلفة ولكن بطريقة علمية وبناء على ما سبق تم تحديد هدف الدراسة الحالية فى هدف رئيس يتمثل فى : محاولة الكشف عن كيفية معالجة النشرات الإخبارية وتناولها مستجدات وتطورات أحداث الحرب الروسية الأوكرانية، فى القنوات الفضائية العربية وينبثق منه عدة أهداف فرعية :

١- التعرف على نوع المضمون المستخدم فى النشرات الإخبارية ، بالقنوات الفضائية العربية لمعالجة مستجدات أحداث الحرب الروسية الأوكرانية .

٢- رصد وتحليل الأطر الإخبارية التى تتبناها القنوات الفضائية العربية فى النشرات الإخبارية عند معالجة الحرب الروسية الأوكرانية

٣- معرفة حجم الاهتمام الممنوح للأزمة الروسية الأوكرانية فى القنوات الفضائية العربية ، من خلال النشرات الإخبارية .

٤- رصد مصادر المعلومات التى اعتمدت عليها نشرات الأخبار بالقنوات الفضائية، فى تقديم الأخبار عن مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية .

٥- التعرف على موقف القنوات الفضائية العربية ، من خلال النشرات الإخبارية إزاء الحرب .

٦- التعرف على عناصر الإبراز والقوالب الفنية المستخدمة بنشرات الأخبار ، لمعالجة الحرب فى القنوات الفضائية العربية .

٧- التعرف على الاستمالات المستخدمة فى النشرات الإخبارية، وتوظيفها فى معالجة الحرب الروسية الأوكرانية على القنوات الفضائية العربية .

المدخل النظري للدراسة :

يعد مفهوم الأطر الإعلامية أحد المفاهيم الجوهرية ، الذى يتفاعل فى تكوينه العديد من المداخل النظرية التى تسعى لتناول دور وسائل الإعلام وتأثيراتها ، وهي من أبرز المفاهيم الحديثة التى توضح دور وسائل الإعلام فى تشكيل معارف الجمهور واتجاهاته حول القضايا المختلفة^(٢٧) . ويوجد خلط فى مجال دراسات

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

الأطر الإعلامية أساسه عدم اتفاق الباحثين على استخدام مصطلح علمي موحد للدلالة على التأطير ، فهناك ثلاثة مصطلحات صريحة تدل على التأطير وهي : التأطير Framing الذي يشير إلى عملية التأطير ، كعملية اتصال جماهيري متعددة الأطراف ، ومصطلح الأطر "Frames" أو الإطار "Frame". وهو يشير إلى الزوايا والجوانب التي يتم من خلالها تغطية الأحداث والموضوعات والشخصيات والقضايا المختلفة وتأثيراتها في الجمهور ، فيما يشير مصطلح إطار "Framework" إلى " إطار عمل " ويعتبر غير معبر بدقة عن المقصود بعملية التأطير^(٢٨) . تقوم هذه النظرية على أساس علمي أن أحداث ومضامين وسائل الإعلام لا تنطوي في حد ذاتها على مغزي ، إنما تكتسب مغزاها من خلال وضعها في إطار يحددها وينظمها ويضفي عليها قدراً من الاتساق ، من خلال التركيز على بعض جوانب الموضوع وإغفال جوانب أخرى ، هذه الأطر تستخدم الخبرات والقيم الإجتماعية السائدة ، بما يوفر القدرة على قياس محتوى الرسالة ، وتفسير دورها في التأثير على الآراء والاتجاهات. فالإطار الإعلامي هو تلك الفكرة المحورية التي تنظم حولها الأحداث الخاصة بقضية معينة^(٢٩)

حيث تقوم علي منظومة من المعاني التفسيرية التي يعتمد عليها القائم بالاتصال ، عند صياغته للرسالة المتعلقة بالخبر أو الظاهرة التي تتناولها الرسالة الإعلامية ليفهمها الجمهور^(٣٠) . فقد يكون الحدث أو الخبر لا يحمل دلالات كبرى عند المتلقى أو العكس ، ولكن وسائل الإعلام تضعه في إطار إعلامي من حيث اللغة والصياغة والصور ، والتركيز على جانب معين وإهمال جوانب أخرى حتي يصبح هاماً أو مهمشاً لدي المتلقي وهو ما يدعم استخدامها في هذه الدراسة ، التي تحاول معرفة الأطر التي تعتمد عليها القنوات الفضائية في النشرات الإخبارية في بث الرسائل الإعلامية المتعلقة بالأزمة الروسية الأوكرانية ، حيث يُعد التأطير شكلاً من أشكال الاتصال ، التي تقود الآخرين لقبول معنى واحد نحو قضايا غالباً ما تكون معقدة ، وتتطلب معالجتها قدراً كبيراً من المعلومات من مجموعة متنوعة من وجهات النظر ، وتوفير الأطر يختزل هذه المعلومات في جوانب محددة بناءً على ما يرغب القائم بالاتصال بإيصاله للمتلقى ، من خلال التركيز فقط على تلك الميزات ، التي تعتبر من جانب فرد أو مؤسسة معينة^(٣١) . وتعمل نظرية الأطر وفق مستويين كالتالي^(٣٢):

المستوي الأول : تحديد مرجعية تساعد في عملية تمثيل المعلومات واسترجاعها من الذاكرة .

وتفسير ذلك هو أن القائم بالاتصال في المستوي الأول من النظرية يستدعي عدداً من المرجعيات أو المحددات الأيديولوجية، من ذاكرته عند صياغته للمادة الإعلامية ويستحضرها ، لتكون أساساً لصياغة الخبر أو القصة الإخبارية ، حتي تصل الرسالة بالطريقة التي يراها القائم بالاتصال مناسبة للجمهور وفق مراد أيديولوجيته .

المستوي الثاني : يتعلق بوصف السمات التي تمثل محور الاهتمام في النص الإعلامي ، ومن خلال التكرار والتدعيم يتم إبراز صياغة معينة للقصة الخبرية ، تتضمن تفسيرات محددة تصبح أكثر قابلية للإدراك والفهم من الجمهور الذي يتعرض باستمرار للوسيلة الإعلامية .

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

وتفسير المستوي الثاني أن القائم بالاتصال ، يركز على السمات الرئيسية للخبر أو القصة الإخبارية التي تصف مظاهر أيديولوجيته في نص المادة الإعلامية المراد صياغتها . فالمستوي الثاني هو شكل تقديم نص الرسالة الإعلامية .

وقد استحوذت نظرية الأطر في السنوات الأخيرة على اهتمام متزايد من قبل الباحثين في دراسات الرأي العام ، والاتصال السياسي والدراسات الخاصة بالمضمون الإخباري في وسائل الإعلام ، ويرجع ذلك لكونها تشتمل على إضافة نظرية للتراكم العلمي لبحوث الاتصال وفق مستويين أساسيين هما (٣٣)

- **المستوي الأول** : تمثل النظرية الحل لإشكالية قياس المحتوى غير الصريح في وسائل الإعلام ، وذلك من خلال مراعاة السياق المحيط بالمضمون ، إلى جانب المرجعية التي يستند إليها القائم بالاتصال في تناولهم للأحداث المختلفة .

- **المستوي الثاني** : تقديم النظرية إطاراً نظرياً حول كيفية تشكيل اتجاهات الجمهور نحو قضية بعينها .

اهتم (Stephen) بالحديث عن الأطر الإعلامية ، حيث أشار إلى أنها تتسم بمجموعة من السمات أهمها (٣٤) :

١- تنظيم المعلومات ، حيث ينقل الإطار جزءاً من الوقائع وبعضاً من تفاصيل ومعلومات القضية ، ويربطها بالحدث، مما يعطي المعنى لهذا الحدث طبقاً للهدف ، الذي يرغب القائم بالاتصال تحقيقه ، وبعد ذلك تصبح القضية ذات مغزى لدي الجمهور .

٢- تعمل الأطر من خلال أدوات رمزية ومجردة ، إذ يتم التعبير عن الإطار وترجمته من خلال مجموعة من الألفاظ الرمزية التي تحمل إيماءات معينة ، وتضفي دلالة على النص الإعلامي .

٣- الأطر الإعلامية هي بناءات معرفية للقضية التي يتم إبرازها من خلالها ، حيث يتناول الإطار الإعلامي أحد الأبعاد أو أكثر ويتجاهل الأبعاد الأخرى ، ويبدو ذلك في صياغة الموضوع وتفسيره .

٤- يعد الإطار الإعلامي فكرة يتم الترويج لها في تناول القضية ، باعتباره منطلقاً فكرياً يتم توظيفه لشرح وتفسير الحدث .

أما (Tan kard) يقدم آليات لتحديد الأطر ، وهي (٣٥) :

- العناوين الرئيسية ، الفرعية ، الصور الفوتوغرافية ، التعليقات علي الصور ، المقدمة ، المصادر ، الاقتباسات ، سمات الطباعة للنص مثل الشعارات والإحصائيات والرسوم البيانية والخاتمة .

حدد الباحثين (Valkenburg & Semetko) عدداً من الأطر الإعلامية المتعلقة بالقضايا والأحداث ، والتي يتم استخدامها بشكل متكرر ، حيث أجريت العديد من الدراسات لاختيار تأثير استخدام أنواع محددة من تلك الأطر على إدراك الرأي العام لتلك القضايا ، وهي (٣٦) :

١- إطار الصراع " Conflict Frame " :

يعتبر الإطار الأكثر انتشاراً في التغطية الإخبارية للقضايا ، وهو يؤكد على عنصر الصراع بين الأفراد ، والجماعات ، والمؤسسات وكثيراً ما يستخدم أثناء الحملات الانتخابية حيث تحول المشكلات الإجتماعية والسياسية المعقدة إلى صراعات بسيطة .

٢- إطار الاهتمامات الإنسانية " Human Interests Frame " :

يركز على الجانب الشخصي والعاطفي للحدث ، حيث يربط بين الحدث أو القضية ، وبين عناصر عاطفية وجوانب إنسانية .

٣- إطار النتائج الاقتصادية " Economic Consequences Frame " :

يعرض الحدث أو الموضوع أو القضية بإبراز النتائج والتأثيرات الاقتصادية على الفرد أو الجماعة أو الدولة

٤- الإطار الأخلاقي " Morality Frame " :

يضع هذا الإطار الحدث أو القضية في سياق عقائدي أو توصيف أخلاقي ، ولا يستخدم هذا الإطار إعلامياً بصورة مباشرة ، وإنما يكون عن طريق اقتباس مقولات بالإضافة إلى العبارات الاستدلالية ، بحيث يحتوي النص على رسالة أخلاقية أو كود محدد السلوك .

٥- إطار المسؤولية " Responsibility Frame " :

يقدم الموضوع أو المشكلة بأسلوب يربط بين مسؤولية تلك القضية أو هذا الحدث وبين أى فرد أو جماعة ، ويقدم مسؤولية التسبب في المشكلة وحلها .

٦- إطار الاستراتيجية " Strategic Frame " :

يطلق على هذا الإطار " إطار اللعبة " Game Frame " ويستخدم بكثرة خلال الحملات الانتخابية والتنافس بين أكثر من مرشح ، ويتفق الباحثون في مجال دراسات الأطر الإعلامية على أن هذا الإطار يستخدم في التغطية الإعلامية، من خلال مصطلحات استراتيجية دالة عليه ، مثل : الخسارة والمكسب وفرص الرهان^(٣٧).

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشريات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

واستناداً على ما سبق ، فإننا نري أن هناك أهمية من تطبيق نظرية الأطر على موضوع الدراسة الحالية ،
هذه الأهمية تتلخص في الأسباب التالية :

- ١- قياس المحتوى الضمني غير صريح للتغطية الإخبارية في النشرات الإخبارية من خلال القنوات الفضائية العربية .
- ٢- تحديد أهمية الإطار وقدرته التأثيرية في كيفية تفسير الجمهور للقضايا ، والأحداث المختلفة من حوله خلال النشرات الإخبارية .
- ٣- تبرز العلاقة بين وضع الأطر والأيدولوجية المسيطرة ومحتوي الوسيلة ، وذلك بتوضيح تأثير الأيدولوجية على المحتوى الإخباري المقدم من خلال النشرات الإخبارية في القنوات الفضائية العربية .
- من خلال استراتيجيات عملية الأطر التي يتم من خلالها نقل الفكر الأيدولوجي بواسطة الاتصال .
- ٤- تفسر الأطر الواقع الحالي للأزمة ، كما يعد دور وسائل الإعلام في تشكيل الجدل حول الموضوعات والقضايا المختلفة .

كيفية تطبيق النظرية في موضوع الدراسة :

- نستخلص مما عرضناه سابقاً أن الأطر هي الفكرة ، التي تنظم المضمون الإخباري المقدم عبر النشرات الإخبارية من خلال القنوات الفضائية العربية ، حيث إنها تقدم السياق وماهية الأزمة من خلال أساليب مختلفة لعناصر الخبر المقدم ، ومن هذا المنطلق يمكننا تطبيق النظرية للوصول إلى ما تهدف إليه الدراسة الحالية :
- تساعدنا النظرية في معرفة وتحليل الأطر التي تستعمل لمعالجة الحرب الروسية الأوكرانية في النشرات الإخبارية التي تستهدفها الدراسة .
 - ما حجم الاهتمام الممنوح لأحداث ومستجدات الحرب الروسية الأوكرانية في القنوات الفضائية العربية من خلال النشرات الإخبارية .
 - يهدف البحث إلى تحليل المحتوى الضمني ، الذي تقدمه القنوات الفضائية العربية من خلال النشرات الإخبارية وذلك من خلال تطبيق نظرية الأطر في الدراسة الحالية .
 - تحليل الطريقة التي تم تناول وتقديم الموضوعات لأحداث ومستجدات الحرب الروسية الأوكرانية من خلالها ، والجوانب التي تم التركيز عليها في النشرات الإخبارية محل الدراسة .

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

تساؤلات الدراسة :

- تسعى هذه الدراسة للإجابة على مجموعة من التساؤلات ، وذلك على النحو التالي :
- ١- مالمصادر التي اعتمدت عليها القنوات الفضائية العربية ، من خلال النشرات الإخبارية في تغطيتها لأحداث وتطورات الحرب الروسية الأوكرانية ؟
 - ٢- ما الأطر الإعلامية المستخدمة في معالجة الحرب الروسية الأوكرانية في نشرات الأخبار المقدمة في القنوات الفضائية العربية عينة الدراسة ؟
 - ٣- مانوع المضمون المستخدم لمعالجة مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية ، في القنوات الفضائية العربية من خلال نشرات الأخبار عينة الدراسة ؟
 - ٤- ما حجم اهتمام القنوات الفضائية العربية بأحداث وتطورات الحرب الروسية الأوكرانية في النشرات الإخبارية ؟
 - ٥- كيف وظفت آليات الاطر الإعلامية في القنوات الفضائية العربية بالنشرات الإخبارية عينة الدراسة ؟
 - ٦- ما أبرز الاستمالات المستخدمة لمعالجة مستجدات أحداث الحرب الروسية الأوكرانية في القنوات الفضائية من خلال النشرات الإخبارية ؟

نوع الدراسة :

يعد هذا البحث من الدراسات الوصفية التي تستهدف وصف الأحداث والمواقف والأشخاص وجمع البيانات حول موضوع معين ، والتي تتمثل في معرفة الأطر المستخدمة في معالجة مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية في القنوات الفضائية العربية ، من خلال النشرات الإخبارية وذلك لتفسير هذه البيانات تفسيراً دقيقاً ، حيث إن البحوث الوصفية لا تقوم فقط بوصف مجرد للحقائق والبيانات ، وإنما أيضاً تصنفها وتحللها حتى يمكن الوصول إلى تعميمات بشأن الموقف أو الظاهرة محل الدراسة .

منهج الدراسة :

إن لكل دراسة منهجاً علمياً يحدد مسار البحث ، وينظم خطواته ويرتبط منهج البحث بطبيعة الدراسة أو الزاوية التي تعالج منها المشكلة ، تبنت هذه الدراسة منهج المسح والذي يعرف بالمنهج الذي يلجأ فيه الباحث إلى جمع البيانات بغرض الوصف والتحليل . وسيتم استخدامه في هذه الدراسة لمسح عينة من القنوات الفضائية العربية لتحليل مجموعة من النشرات الإخبارية ، في ظل تطورات الحرب الروسية الأوكرانية

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

وبما أن هدفنا هو تحليل نشرات الأخبار لمعرفة الأطر المستخدمة ، ومعالجتها لتطورات أحداث الحرب الروسية الأوكرانية في القنوات الفضائية ، من خلال النشرات الإخبارية عينة الدراسة ، فإن توظيف منهج المسح لم يتوقف عند حد جمع البيانات ووصف موضوعات الدراسة ؛ بل سيتم تحليل وتفسير المعلومات الواردة في مفردات العينة وتناولها بالشرح للخلفيات الكامنة وراء الأزمة .

مجتمع الدراسة :

يتمثل مجتمع البحث الخاص بدراستنا التحليلية المادة الإخبارية المقدمة من النشرات الإخبارية ، التي تبثها القنوات الفضائية العربية خلال فترة الدراسة أى الإطار الزمنى للبحث .

عينة الدراسة :

ليس هناك اتفاق على تحديد الحجم الأمثل للعينة فى دراسات تحليل المضمون ، وإن كان هناك من يرى أن حجمها متوقف على نسبة التقارب الموجود بين العينة والمجتمع الأصلي ، ومن هذا المجتمع تم تحديد عينة الدراسة بناء على ثلاث مجالات مرتبطة بالعينة (العينة المكانية ، العينة الموضوعية ، العينة الزمانية) وباختيار طريقة المسح بالعينة من خلال عينة من نشرات الأخبار الرئيسية ، وقع اختيار الباحثة على قناة (اكسترا نيوز من خلال نشرة الساعة التاسعة مساءً، ومتابعة الباحثة لهذه النشرة لمدة ثلاثة أشهر (مايو – يونيو – يوليو) من أجل متابعة مستجدات وتطورات الحرب الروسية الأوكرانية.

١- العينة المكانية : وقع الاختيار على قناة من القنوات الفضائية العربية وهى: (اكسترا نيوز).

أ- إكسترا نيوز:-(^{٣٨}) هي قناة إخبارية وتعتبر واحدة من قنوات شبكة سي بي سي ، وهي مختصة بتقديم التغطيات الإخبارية المباشرة للأحداث ، والجارية بمفهوم مختلف يعتمد على الفترات المتخصصة المفتوحة والجولات الإخبارية والأشكال البرمجية، وذلك من خلال شبكة من المذيعين والصحفيين والمراسلين.

تهدف القناة إلى تقديم الخدمة الإخبارية في كافة المجالات كالسياسة والإقتصاد والفن والثقافة والرياضة والانترنت وغيرها، وذلك باستخدام شعار «مصر على مدار الساعة» والذي يركز على نقل الواقع كما هو في جميع محافظات مصر، وتقوم بمنح مساحة كبيرة للتغطيات في الأقاليم ، لكي يجد المشاهد قرى ونجوع ومدن مصر على الشاشة ساعة بساعة، كما أن القناة تهتم أيضا بإبراز القضايا العربية والدولية والإنسانية العالمية التي تمس المواطن المصرى سواء بصورة مباشرة أو غير مباشرة.

٢- العينة الموضوعية : تمثلت فى كيفية المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بنشرات الأخبار فى القنوات الفضائية العربية .

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

٣- العينة الزمانية : منذ إعلان الرئيس الروسي فلاديمير بدء العملية العسكرية ضد أوكرانيا في ٢٤ فبراير ٢٠٢٢ وحتى الآن كون الحرب مستمرة من أجل تحليل التطورات والمستجدات ، فتمثلت الدراسة خلال الثلاثة أشهر الأخيرة بداية من مايو إلى يوليو ٢٠٢٣ .

وقد تم اختيار العينة في دراستنا نظراً لصعوبة المسح الشامل لمجتمع البحث ، فتم اختيار عينة تمثله العينة التحليلية تم اختيار قناة فضائية عربية (إكسترا نيوز)؛ لتحليل عدد من النشرات الإخبارية . وذلك لعدة اعتبارات أهمها : بعد اطلاع الباحثة على نسبة مشاهدات القنوات الفضائية العربية وجدت أن عينة البحث هي الأكثر مشاهدة من قبل المشاهدين ، و أثبتت نتائج التراث العلمي السابق أن نشرات الأخبار من أكثر النشرات التي تتمتع بنسبة مشاهدة جماهيرية مرتفعة لدي الجمهور العربي ، وأن أخبار الحرب الروسية الأوكرانية في القنوات الفضائية العربية تجد حيزاً واضحاً ، لأن الحرب مازالت مستمرة وأثرت سياسياً واقتصادياً وجغرافياً على باقى الدول .

أداة الدراسة التحليلية :

تتوقف نوعية الأدوات التي اعتمدت عليها الدراسة مع طبيعة الأهداف التي تسعى لتحقيقها ، ووفقاً لأهداف الدراسة الحالية ستعتمد الباحثة على أداة تحليل المادة الإخبارية ، المقدمة من القنوات الفضائية العربية عينة الدراسة ، لتحديد الأطر الإخبارية المستخدمة في معالجة مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية.

وحدات تحليل المحتوي :

وتمثلت الوحدة الطبيعية للمادة الإعلامية : في نشرات الأخبار

وحدة الزمن: وهي الوحدة الزمنية التي يستغرقها تقديم الأخبار وتمثلت في الثانية والدقيقة مدة الأخبار .

وحدة الموضوع : وتتمثل في مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية كوحدة متكاملة للكشف عن السياق الذي تقدم من خلاله .

نبذه عن أحداث ومستجدات الحرب الروسية الأوكرانية :

في فبراير ٢٠٢٢ أعلنت الولايات المتحدة نشر ألفي جندي في بولندا وألمانيا وألف جندي إضافي في رومانيا، كما وضع حلف شمال الأطلسي قواته في حالة تأهب، وعزز وجوده العسكري في أوروبا الشرقية عن طريق الدفع بمزيد من السفن والطائرات المقاتلة، في وقت دعت فيه عدة دول مواطنيها إلى مغادرة الأراضي الأوكرانية، كما أن عددا من هذه الدول سحبت فرقها الدبلوماسية من كييف، بعد ورود تقارير تفيد باقتراب الغزو الروسي في العاشر من فبراير ٢٠٢٢ رفضت موسكو التصريحات الأميركية التي تتحدث عن غزو روسي لأوكرانيا متهمة الغرب بالتضليل، ولكن الولايات المتحدة الأميركية قررت في اليوم التالي إرسال ٣ آلاف جندي إضافي إلى بولندا للانضمام إلى ١٧٠٠ جندي هناك، في حين صادق مجلس بلدية كييف على خطة لإجلاء السكان إذا وقع هجوم. وواصل بايدن تحذيراته لبوتين من الخسائر

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

الباهظة والفورية التي سنتكدها روسيا في حالة إقدامها على غزو أوكرانيا. لكن بوتين اتخذ قراره التصعيدي تجاه التحركات والتصريحات الأميركية والغربية يوم ٢١ فبراير ٢٠٢٢ بالاعتراف بـ "جمهورية" دونيتسك ولوغانسك، مما دفع بايدن وبعض الدول الغربية إلى تسليط جملة من العقوبات على روسيا.

في ٢٤ فبراير ٢٠٢٢ أعطى بوتين إشارة بدء عملية عسكرية في أوكرانيا، ودعا الجنود الأوكرانيين إلى إلقاء أسلحتهم على الفور والذهاب إلى ديارهم. منذ بداية الاجتياح سيطرت القوات الروسية على مناطق شاسعة من مقاطعة خيرسون الجنوبية ثم بدأت يوم ٢٦ فبراير ٢٠٢٢ توسيع نطاق هجماتها لتشمل المناطق كافة، في بداية مارس ٢٠٢٢، وعلى الرغم من الضغوط الأميركية الغربية، واصلت موسكو توغلها داخل الأراضي الأوكرانية، إذ اقتربت من السيطرة على خاركييف، إحدى كبرى المدن شمالي شرقي أوكرانيا.

وبعد خطاب أعلن فيه الرئيس الروسي فلاديمير بوتين عن عملية عسكرية بهدف تجريد أوكرانيا من السلاح واجتثاث النازية منها، بدأ القصف على المواقع في جميع أنحاء البلد .

ومن مستجدات الحرب وصول الحرب الأوكرانية لعمق موسكو .. وردت روسيا على هجمات "الدرونز" بإدراج ثلاث جزرالات أوكرانيين على قائمة المطلوبين وقصف القوات الخاصة وتؤكد استكمال العمليات العسكرية .. والمفوضية الأوروبية تمد كييف بصواريخ بعيدة المدى. وبعد قرار تزويد كييف بطائرات أميركية وصواريخ أوروبية بعيدة المدى اشتعال الحرب بين روسيا وأوكرانيا بشكل ، وقال بوش إن الروس يتقدمون خطوة بخطوة وبعقل بارد ويدمرون الآلة الغربية المتطورة ، مؤكداً أن لديهم أسلحة كثيرة قادرة على أن تحول الطائرات الغربية إلى عصفير تتساقط على الأرض الأوكرانية وليس الأرض الروسية .أوكرانيا تدخل التاريخ بمنظومة أسلحة غربية ، منها " باتريوت" ودبابات "ليوبارد" الألمانية وطائرات "F-16" الأمريكية ، وهي الأسلحة التي قال عنها إنها ستعلق السماء الأوكرانية أمام الروس .أعلنت هيئة الأركان العامة للقوات المسلحة الأوكرانية أن القوات الروسية تركز جهودها الرئيسية على اتجاهات ليمان ، باخوت و مارينكا ، حيث وقع هناك أكثر من ٤٠ اشتباكاً. وتوالت الخسائر في صفوف المدنيين مع بلوغ الحرب الروسية إلى ٥٠٠ في يوم واحد ، وأكدت بعثة الأمم المتحدة لرصد حقوق الإنسان في أوكرانيا مقتل أكثر من ٩٠٠٠ طفل منذ بدء الحرب.

ومنها بدأت الأحداث تتصاعد وتتطور حتى يومنا هذا كون الحرب مستمرة ، لذلك ستقوم الدراسة برصد وتحليل الأطر الإخبارية المستخدمة في معالجة مستجدات و تطورات الحرب الروسية الأوكرانية .

مفاهيم الدراسة :

أطر المعالجة : هي الطريقة التي تناولت بها القنوات الفضائية العربية أخبار ومستجدات الحرب الروسية الأوكرانية ، من خلال النشرات الإخبارية التي تقدم من خلالها التطورات وما وصلت إليه هذه الحرب .

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

نتائج الدراسة :

نستعرض نتائج العينة التي تم رصدها من نشرة التاسعة مساءً في قناة اكسترا نيوز الإخبارية لمدة ثلاثة أشهر بداية من شهر مايو حتى نهاية شهر يوليو ، وقد امتدت المتابعة بشكل متواصل من أجل تتبع الأحداث ومستجدات الحرب الروسية الأوكرانية، ومعرفة أطر المعالجة الإخبارية التي تناولتها النشرة في القناة الفضائية العربية لهذه التطورات المتعلقة بالحرب الروسية الأوكرانية . وهنا سنعرض ما وصل إليه البحث من نتائج :

جدول رقم (١)

عناصر الإبراز المصاحبة لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية

بنشرة التاسعة مساءً في قناة إكسترا نيوز

عناصر الإبراز	التكرار	النسبة %
صور حية	٩٢	٧٢
صور ثابتة	٢٥	٢٠
رسوم وخرائط	٠	٠
إحصائيات	٣	٢
لا يوجد عناصر إبراز	٧	٦
المجموع	١٢٧	١٠٠%

تشير النتائج التفصيلية للجدول السابق إلى عناصر الإبراز المصاحبة لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بنشرة التاسعة مساءً في قناة إكسترا نيوز الإخبارية ، حيث جاء الترتيب الأول في استخدام القناة لصور الحية بنسبة ٧٢% من إجمالي عدد الأخبار المتعلقة بتطورات الحرب الروسية الأوكرانية ، ثم جاء في الترتيب الثاني صور ثابتة بنسبة ٢٠% ، في حين إنها لا تعتمد على رسوم وخرائط كان منعدم تماماً وجاء الترتيب الثالث لا يوجد عناصر إبراز بنسبة ٦% من الأخبار التي تتناول تطورات أحداث الحرب الروسية الأوكرانية . أما الترتيب الرابع والأخير كان عنصر الإحصائيات وهو من عناصر الإبراز في الأخبار بنسبة ٢% . وجاء استخدام الصور الحية بنسبة مرتفعة في القناة بالرغم من ضعف شبكة مراسيلها ، إلا أن القناة تستعين بلقطات حية تم بثها بالفعل في وسائل إعلام أخرى ، وذلك لاهتمام القناة بالموضوعات التي تتعلق بالأزمات الدولية.

جدول رقم (٢)

محتوى الموضوعات المتعلقة بمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية

بنشرة التاسعة مساءً في قناة إكسترا نيوز

النسبة %	التكرار	الموضوعات
١٤	٢٠	عسكري
٤٧	٧٠	سياسي
١١	١٦	اقتصادي
١٠	١٥	أمني
٦	٩	اجتماعي
٥	٧	صحي
٢	٣	ديني
٥	٨	اهتمامات انسانية
١٠٠%	١٤٨	المجموع

تشير النتائج التفصيلية لجدول السابق إلى نوع الأخبار المتعلقة بتطورات الحرب الروسية الأوكرانية بنشرة التاسعة مساءً في قناة اكسترا نيوز ، حيث جاء في الترتيب الأول الموضوعات السياسية بنسبة ٤٧% من إجمالي عدد الأخبار، التي تتناول تطورات الحرب الروسية الأوكرانية ، ثم جاء في الترتيب الثاني الموضوعات العسكرية بنسبة ١٤% ، وجاء الترتيب الثالث في الموضوعات الاقتصادية بنسبة ١١% من إجمالي عدد الأخبار المتعلقة بالحرب الروسية الأوكرانية ، وجاء في الترتيب الرابع الموضوعات الأمنية بنسبة ١٠% ، ثم جاء الترتيب الخامس بالموضوعات الإجتماعية بنسبة ٦% من إجمالي عدد الأخبار، ثم السادس الموضوعات، التي تخص الإهتمامات الإنسانية بنسبة ٥% ، والترتيب السابع الموضوعات الصحية بنسبة ٥% من عدد إجمالي الأخبار المتعلقة بتطورات الحرب الروسية الأوكرانية . في حين الموضوعات الدينية جاءت بنسبة ٢% في الترتيب الأخير.

وكشفت النتائج عن هيمنة الموضوعات السياسية بوجه عام على العناوين الرئيسية للنشرة ، ومن المعروف أن الأخبار السياسية هي التي تصنع غرف الأخبار، حيث يعتبر الخبر السياسي هو صانع العناوين في النشرات الإخبارية ولجذب المشاهد لاستكمال النشرة لمعرفة تفاصيل العناوين خاصة لو جاءت في مقدمة النشرة .

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشريات الإخبارية في قناة
اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

جدول رقم (٣)

المدة الزمنية المخصصة لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية

بنشرة التاسعة مساءً في قناة إكسترا نيوز

النسبة %	المدة الزمنية بالدقائق	المدة الزمنية لفئة الأخبار
١٣	٣٩١.٢٨	أخبار مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية
٨٧	٢٦٠٠.٧٢	باقي الأخبار
%١٠٠	٢.٩٩٢	المجموع

تشير النتائج التفصيلية في الجدول السابق إلى أن : باقي الأخبار بنشرة التاسعة مساءً في قناة اكسترا نيوز حازت على تغطية أكبر ، حيث جاءت بنسبة ٨٧% ، في حين أن الأخبار المتعلقة بمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية حازت على نسبة ١٣% من الأجنحة الإخبارية للقناة .

وتعتبر هذه النتيجة منطقية لأن القناة ، تهتم في المقام الأول بالشأن الداخلي المصري ، لذلك المدة الزمنية في الأخبار أطول من الأخبار المتعلقة بمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية .

وبالتالي عرضت أغلب العناوين التي تخص الشأن الداخلي المصري في بداية النشرة ، وبالتالي تعطى لها مدة زمنية كبيرة في المعالجة مقارنة بالأخبار التي تتعلق بمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية . وذلك يدل على تنوع الأخبار في قناة اكسترا نيوز فهي لا تركز على جانب أو موضوع واحد فقط ، وإنما طبيعة الأحداث هي التي تفرض تخصيص المدة الزمنية المناسبة لها في عرض الأخبار من خلال النشرات الإخبارية التي تبث فيها.

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة
اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

جدول رقم (٤)

مدى بروز مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية

بنشرة التاسعة مساءً بقناة إكسترا نيوز

النسبة %	التكرار	بروز المستجدات فى العناوين
٣٨	٧٦	ذكر
٦٢	١٢٤	لم يذكر
%١٠٠	٢٠٠	المجموع

تبين بيانات الجدول السابق رقم (٤) إلى أن أغلب الأخبار التى تتناول مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية يذكر فى العناوين بنسبة ٣٨% فى حين لم يتم ذكرها بنسبة ٦٢%. وهى نتيجة منطقية لأن القناة قناة ممثلة للشأن الداخلى المصرى. وليس للدول الخارجية وبالتالي تضع الشأن المصرى فى البداية دائماً ، مثل مبادرات الرئيس عبد الفتاح السيسى ، مؤتمرات وندوات تخص الشباب المصرى ، افتتاح مشروعات وطنية قومية فتركز على كل ما يخص مصر ثم باقى الدول الأخرى .

جدول رقم (٥)

الأشكال الإخبارية المستخدمة فى تناول مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بنشرة التاسعة مساءً

النسبة %	التكرار	الشكل الخبرى المقدم
١٠	٤٠	تقارير مراسلين
٩	٣٦	تقرير معد داخل الأستديو
٦٥	٢٥٠	حديث مباشر
١٦	٦٠	مادة فيلمية حية
٠	٠	اتصال عبر القمر الصناعى
٠	٠	مقابلات
%١٠٠	٣٨٦	المجموع

تشير النتائج التفصيلية للجدول السابق إلى الأشكال الإخبارية ، المستخدمة فى تناول الاخبار المتعلقة بمستجدات أحداث الحرب الروسية الأوكرانية بنشرة التاسعة مساءً فى قناة اكسترا نيوز الإخبارية ، حيث جاء فى الترتيب الأول شكل تقديم الخبر فى صورة الحديث المباشر بنسبة ٦٥% ، ثم جاء فى الترتيب الثانى الشكل الخبرى فى صورة مادة فيلمية حية بواقع ١٦% ، وجاء تقارير المراسلين فى الترتيب الثالث بنسبة ١٠% ، وفى الترتيب الرابع والأخير الشكل الخبرى فى صورة تقرير معد داخل الأستديو بنسبة ٩% .

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

أما بالنسبة لأسلوب الاتصال عبر القمر الصناعي وأسلوب المقابلات فكان منعدم تماماً ، في عرض الأخبار المتعلقة بمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية ، ويفسر ذلك بسبب ضعف شبكة القناة بالمراسلين وأيضاً الاعتماد في الحصول على المعلومات والتفاصيل، التي تتناول الأخبار من موقع الأحداث بشكل مباشر لذلك تعتمد على نقل الصورة بشكل الحديث المباشر .

جدول رقم (٦)

مصادر الأخبار التي اعتمدت عليها قناة إكسترا نيوز في تناول مستجدات الحرب بنشرة التاسعة مساءً

النسبة %	التكرار	مصدر الخبر
٣٧	٨٠	مسؤولون
٤	٨	وكالات الأنباء
١٢	٢٥	مصادر ذاتية خاصة بالقناة
٥	١٠	وسائل الإعلام
٢١	٤٥	مؤتمر صحفي
٢	٥	منظمات
٦	١٢	مراسل
١٣	٢٨	لم يذكر
٠	٠	مواقع الإنترنت
%١٠٠	٢١٣	المجموع

تشير بيانات الجدول السابق إلى مصادر الأخبار بنشرة التاسعة مساءً في قناة اكسترا نيوز ، حيث جاء في الترتيب الأول تصريحات مسؤولون بنسبة ٣٧% من إجمالي عدد الأخبار، التي تتناول مستجدات أخبار الحرب الروسية الأوكرانية ، حيث جاء في الترتيب الثاني الاعتماد على المؤتمرات الصحفية بنسبة ٢١% ، وجاء في الترتيب الثالث لم يذكر على ١٣% ، وجاء في الترتيب الرابع مصادر ذاتية خاصة بالقناة ١٢% ، وجاء في الترتيب الخامس الاعتماد على المراسلين بنسبة ٦% ، وجاء في الترتيب السادس وسائل الإعلام بنسبة ٥% ، وجاء في الترتيب السابع وكالات الأنباء بنسبة ٤% ، وفي الترتيب الثامن والأخير الاعتماد على المنظمات ٢% .

وأما الاعتماد على مواقع الإنترنت كمصدر في الحصول على أخبار مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية كان منعدم تماماً. ويفسر ارتفاع نسبة اعتماد القناة على تصريحات المسؤولين نظراً لقلّة مصادر القناة وضعف شبكة مراسليها ، لذلك تفضل أن تنقل الأخبار من مصدرها لتدعيم مصداقيتها.

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشريات الإخبارية في قناة
اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

جدول رقم (٧)

أهم الاستمالات المستخدمة في تناول مستجدات أخبار الحرب الروسية الأوكرانية بنشرة التاسعة مساءً

النسبة %	التكرار	الاستمالات المستخدمة
٤٨	١٠٢	عقلانية
٢٨	٦٠	عاطفية
٢٤	٥٠	مزيج بين الأثنين
١٠٠	٢١٢	المجموع

تشير نتائج الجدول السابق إلى أهم الاستمالات المستخدمة في تناول الأخبار، التي تمس آخر مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بنشرة التاسعة مساءً في قناة اكسترا نيوز الإخبارية، حيث جاء الترتيب الأول الاستمالات العقلانية بنسبة ٤٨% من إجمالي عدد الأخبار التي تتناول مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية. ثم جاء في الترتيب الثاني الاستمالات العاطفية بنسبة ٢٨%، وجاء في الترتيب الثالث مزيج من الاستمالات العقلانية والعاطفية بنسبة ٢٤%.

جدول رقم (٨)

الشخصيات المحورية في الأخبار التي تتناول مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بنشرة التاسعة مساءً

النسبة %	التكرار	الشخصيات
٢٧.٥	٢٩	رئيس دولة
٢٨.٥	٣٠	وزراء
١٢	١٣	شخصية عسكرية
٤	٤	شخصية حكومية
٤	٤	شخصية عامة
٢٤	٢٥	شخصية دولية
١٠٠%	١٠٥	المجموع

تشير النتائج التفصيلية للجدول السابق إلى الشخصيات المحورية المتعلقة بمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بنشرة التاسعة مساءً في قناة اكسترا نيوز الإخبارية، حيث جاء في الترتيب الأول من الشخصيات المحورية في الأخبار، التي تتناول مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية شخصيات الوزراء بنسبة ٢٨.٥% من إجمالي عدد الأخبار، ثم جاء في الترتيب الثاني شخصيات دولية من الشخصيات المحورية بنسبة ٢٤%، وجاء في الترتيب الثالث رئيس دولة بنسبة ٢٧.٥%، وجاء في الترتيب الرابع شخصيات عسكرية بنسبة ١٢% وفي الترتيب الخامس شخصيات حكومية وعامة بنسبة ٤% من إجمالي عدد الشخصيات المحورية التي تتناول مستجدات الحرب الروسية لأوكرانية.

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة
اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

جدول رقم (٩)

موقع الأخبار التي تتناول مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية

بنشرة التاسعة مساءً في قناة اكسترا نيوز

النسبة %	التكرار	موقع الخبر في النشرة
٣٩	١٣٠	بداية النشرة
٥٢	١٧٠	وسط النشرة
٩	٣٠	نهاية النشرة
١٠٠%	٣٣٠	المجموع

تشير بيانات الجدول السابق إلى أن أغلب الأخبار المتعلقة بمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية جاءت في وسط نشرة التاسعة مساءً في قناة اكسترا نيوز الإخبارية بنسبة ٥٢% ، ثم جاء في الترتيب الثاني الأخبار، التي وردت في بداية النشرة بنسبة ٣٩% ، بينما جاءت الأخبار التي وردت في نهاية النشرة بنسبة ٩% ، يفسر ارتفاع الأخبار الواردة في وسط النشرة لأن قناة اكسترا نيوز تضع أخبار الشأن الداخلي المصري في بداية النشرة ، كما أن وجود أخبار مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية في وسط النشرة الإخبارية يضي نوعاً من التشويق لدي المشاهد ، لمتابعة النشرة لنهايتها خاصة إذا كان الخبر ذكر في بداية النشرة .

جدول رقم (١٠)

اتجاه الأخبار التي تتناول مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية

بنشرة التاسعة مساءً في قناة اكسترا نيوز

النسبة %	التكرار	الاتجاه
٣١	٦٠	إيجابي
٢٣	٤٤	سلبي
٤٦	٨٩	محايد
١٠٠%	١٩٣	المجموع

تشير بيانات الجدول السابق رقم (١٠) أن أغلب مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية في نشرات التاسعة مساءً . اتجاه قناة اكسترا نيوز في معالجتها للأخبار التي تتناول مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية كان الاتجاه المحايد فجاء في الترتيب الأول بنسبة ٤٦% ، ثم جاء في الترتيب الثاني الاتجاه الإيجابي بنسبة ٣١% ، بينما الاتجاه السلبي التي عولجت الأخبار بشكل سلبي قدرت بنسبة ٢٣% وهي أضعف نسبة . ويفسر ارتفاع معالجة مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية باتجاه محايد نظراً لاعتماد القناة في الحصول على المعلومات من تصريحات المسؤولين كما بينه جدول رقم (٦) الخاص بمصادر الأخبار، التي تتناول مستجدات الحرب . وبالتالي لا تنتقل الأخبار إلا من خلال المصدر ذاته من أجل تحقيق المصداقية .

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشريات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

حيث يعد الحياد من أهم معايير العمل الصحفي ، ويدل على عدم الانحياز ، بل ممارسة الموضوعية في تناول الأخبار ، فلا تركز على الجانب السلبي ولا الجانب الإيجابي ، وبالتالي تقدم خدمة إخبارية متكاملة .

وجاء الإتجاه الإيجابي فى الترتيب الثانى لأن القناة تتفق مع بعض الأحداث المتعلقة بمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية وخاصة التى تتعلق بالإتفاقات والقرارات التى تضع حد لوقف الحرب بين روسيا وأوكرانيا من أجل الأمن والأستقرار لأن الحرب لم تؤثر على روسيا وأوكرانيا فقط بل أثرت أيضاً على باقى الدول .

جدول رقم (١١)

الأطر الخبرية المستخدمة فى تناول مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بنشرة التاسعة مساءً فى قناة اكسترا

النسبة %	التكرار	نوع الإطار
٢٩	٤٧	الصراع
٧	١٢	المسئولية
٢٥	٤٠	التهديد
٦	١٠	الأمل
٤	٦	التعاون
٧	١٢	المفاوضات والحل
٠	٠	التسوية السلمية
٤	٦	اهتمامات انسانية
٥	٨	النتائج الإقتصادية
٦	٩	الدعم والتأييد
٧	١١	أخرى تذكر
١٠٠	١٦١	المجموع

تشير النتائج التفصيلية للجدول السابق إلى الأطر الإخبارية المستخدمة فى تناول الأخبار المتعلقة بمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بنشرة التاسعة مساءً فى قناة اكسترا نيوز الإخبارية . حيث جاء فى الترتيب الأول إطار الصراع بنسبة ٢٩% من إجمالى عدد الأخبار بالنشرة ، وجاء فى الترتيب الثانى إطار التهديد بنسبة ٢٥% ، وجاء فى الترتيب الثالث إطار المسئولية وإطار المفاوضات والحل بالتساوى بنسبة قدرت ب ٧% ، بينما جاء فى نفس الترتيب الثالث أخرى تذكر بواقع ٧% ، وجاء فى الترتيب الرابع إطار الأمل وإطار الدعم والتأييد بنسبة ٦% ، والترتيب الخامس حصل عليه إطار النتائج الإقتصادية بنسبة ٥% ، وفى النهاية جاء إطار التعاون والاهتمامات الإنسانية بالتساوى فى الترتيب السادس بنسبة ٤% ، بينما إطار التسوية السلمية لم يحصل على أي ترتيب بسبب الحرب كونها مستمرة بل تزداد مع الوقت .

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

وتبين النتائج غلبة إطار الصراع على أخبار نشرة التاسعة مساءً في قناة اكسترا نيوز، نظراً لأن القناة تهتم بالأخبار وتقوم بتغطية الأحداث والصراعات والأزمات والحروب ، التي تحدث على الصعيد العربي والدولي أيضاً ، حيث شكلت الأخبار التي تتعلق بالصراع مادة رئيسية قامت عليها النشرة في تقديم أخبارها ، وسعت من خلالها إلى إبراز أخبار الصراعات والجرائم الدولية على الساحة العربية والدولية ، مثل ما تشهده روسيا وأوكرانيا من أحداث ومستجدات تخص الحرب القائمة بينهم .

النتائج العامة للدراسة :

هدفت الدراسة الحالية إلى التعرف على كيفية معالجة مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بنشرة التاسعة مساءً في قناة اكسترا نيوز ، وبعد تحليل محتوى من نشرة التاسعة مساءً توصلت الدراسة إلى النتائج التالية :

١- معظم الأخبار التي عالجتها نشرة التاسعة مساءً في قناة اكسترا نيوز كانت سياسية لأنها متعلقة بأحداث الشأن الداخلي الخاص بمصر ، وأيضاً أخبار سياسية تناولت مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية، لما جاء من صراعات واجتماعات وأعمال هجوم وعنف ، وتتفق هذه النتيجة مع الدراسة التي تناولت المعالجة الإخبارية للأزمات السياسية العربية في قناة النيل الإخبارية باعتبارهم قنوات حكومية رسمية للدولة فترتبط في المقام الأول بالشأن الداخلي والسياسية الداخلية للدولة .

٢- بروز الاتجاه المحايد في معالجة نشرة التاسعة مساءً في قناة إكسترا نيوز الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية .

٣- معظم أخبار الحرب الروسية الأوكرانية وردت في وسط نشرات التاسعة مساءً الإخبارية ، وهو النوع الأكثر استخداماً في القناة أثناء معالجتها للأخبار المتعلقة بالأحداث السياسية وخاصة الدولية منها . وانفتحت هذه النتيجة مع دراسة بسمة سالم " المعالجة الإخبارية للأزمات السياسية في قناة النيل الإخبارية حيث جاءت معظم الأخبار في وسط نشرات بانوراما الثامنة مساءً ، لأنها تسلك نفس مسار قناة إكسترا نيوز الإخبارية .

٤- لقد برز إطار الصراع كأبرز الإطارات التي قدمت من خلالها آخر مستجدات ، وتطورات الحرب الروسية الأوكرانية بنشرة التاسعة مساءً في قناة إكسترا نيوز، حيث وجد العديد من الصراعات وأحداث العنف والقتل على الساحة بين روسيا وأوكرانيا ، لذلك سعت القناة لنشر ونقل تلك الصراعات ، وجاء إطار الصراع ليربط بين عدم الاستقرار وبين نتائج الحرب السلبية على باقي الدول وخاصة على الجوانب الاقتصادية.

٥- بالإضافة إلى أن المعالجة الإخبارية لقناة إكسترا قدمت إطار المفاوضات والحل من خلال إبراز بعض الأخبار التي تتناول اتفاقيات واجتماعات من أجل التفاوض للوصول إلى حل ، وجاء إطار التهديد في المرتبة الثانية لما تنوعه روسيا لأوكرانيا أثناء الحرب القائمة بينهم ، مما أدى إلى ظهور مستجدات وتطورات في الحرب بينهم.

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

٦- حجم اهتمام قناة إكسترا نيوز للأخبار المتعلقة بمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية ضئيل إلى حد ما ، ويرجع ذلك إلى أن القناة تخصص حيزاً زمنياً أكبر للشأن الداخلي المصري في نشرتها " التاسعة مساءً " باعتبارها قناة تقع داخل الدولة في المقام الأول ، فهي قناة تهتم بالأخبار المتعلقة بها أولاً ثم باقى الدول . على عكس دراسة هبة كاظم موسى " المعالجة الإخبارية للقضايا العراقية في القنوات الفضائية الدولية الموجهة باللغة العربية . حيث أولت قناة العالم الإيرانية أخبار العراق حيزاً كبيراً ويرجع ذلك لكون العراق من أولويات اهتمام إيران بسبب القرب الجغرافى للعراق والمصالح الإيرانية ، فضلاً كونه العراق من أكثر مناطق الصراع فى المنطقة العربية .

٧- معظم العناوين التى ذكرت فى مقدمة النشرة التى تتناول مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية قليل جداً على عكس العناوين، التى تخص الشأن الداخلى المصرى . كون القناة قناة حكومية رسمية للدولة فبالتالى تهتم فى المقام الأول بالشأن الداخلى المصرى بسبب القرب الجغرافى على عكس موقع روسيا وأوكرانيا .

٨- تعتمد نشرة التاسعة مساءً فى قناة اكسترا نيوز على مصدر الحديث المباشر فى الحصول على الأخبار بشكل كبير لتؤكد على مصداقية أخبارها .

٩- برز إطار الصراع كأكثر الأطر التى اعتمدت عليها القناة بنشراتها فى تناول وطرح مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية وما وصلت إليه . وأيضاً فى هذه النتيجة اتفقت مع دراسة المعالجة الإخبارية للازمات السياسية فى قناة النيل الإخبارية .

١٠- معظم الأخبار بنشرات التاسعة مساءً فى قناة اكسترا نيوز تعتمد على الصور الحية للأحداث المتعلقة بمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية على عكس غيرها من القنوات ، وذلك لاهتمام القناة بالأحداث والموضوعات الدولية .

١١- تعتمد القناة على تصريحات المسؤولين بنسبة عالية فى الحصول على الأخبار لتؤكد مصداقيتها فى بث الأخبار .

١٢- اعتمدت القناة على الاستمالات العقلانية أكثر من الاستمالات العاطفية فى تناولها مستجدات الحرب الروسية الأوكرانية؛ لأن اتجاه أخبارها الاتجاه السياسى فمن المنطقى إنها تعتمد على الاستمالات العقلانية أكثر من غيرها.

١٣- غلب الاتجاه المحايد بنشرة التاسعة مساءً فى قناة اكسترا نيوز فى تناول الأخبار، التى تتعلق بمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية ، وذلك لأن الحياد والموضوعية من أهم معايير العمل الصحفى .

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالبنشرات الإخبارية في قناة إكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

مقترحات الدراسة :

- ١- ترى الباحثة ضرورة تخصيص مساحة زمنية أطول بنشرة التاسعة مساءً في قناة إكسترا نيوز لسرد تطورات ومستجدات الأخبار، التي تمس الصراعات الدولية بشكل مباشر أو غير مباشر .
- ٢- ضرورة توفر عدد كبير من المراسلين ذوو كفاءة عالية ، في أماكن الأحداث الدولية لنقل الصورة بشكل واضح ومفصل كما يحدث فعلياً في موقع الأحداث.
- ٣- ضرورة رفع كفاءة القناة وبالأخص النواحي التكنولوجية خاصة نحن الآن في زمن التدخل الرقمي والذكاء الاصطناعي ، لترفع من عدد مشاهدين القناة ولتقديم كل ما هو جديد وتحقيق السبق الصحفي على القنوات الأخرى .

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

المراجع

- ¹ haun Walker; Oksana Grytsenko; Leonid Ragozin (4 September 2014). "Russian soldier: 'You're better clueless because the truth is horrible'". the Guardian. Retrieved 21 March 2016
- ² [Russia invades Ukraine Live Update](#), Cable News Network (CNN)
- ³ <https://www.theguardian.com/world/video/2022/feb/24/zelensky-introduces-martial-law-in-ukraine-as-sirens-blare-in-kyiv-video>
- ⁴ أسامة فاروق مخيمر (٢٠٢٣) تأثير الحرب الروسية الأوكرانية على الأمن الأوروبي : دراسة للتغيرات في مفهوم وقضايا الأمن بعد الحرب الباردة مجلة كلية السياسة والاقتصاد ، العدد السابع عشر ص ٧
- ^٥ أسماء محمد بهاء الدين (٢٠٢٣) " التحليل السردى للنصوص الخبرية لأحداث الحرب الروسية الأوكرانية بالموافق الإخبارية العالمية، المجلة العلمية لبحوث الصحافة – العدد الخامس والعشرون (الجزء الثاني) يناير / يوليو، ص ٥٠٣
- ^٦ زين فريال ومسفلجي ليلي (٢٠٢٠) ، الاستراتيجية الروسية تجاه أوكرانيا وتداعياتها على الأمن الإقليمي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة العربي التبسي ، كلية الحقوق والعلوم السياسية ، قسم العلوم السياسية .ص
- ⁷ Manish Dhwane And Others (2022) , Russo-Ukrainian War Amidst the Covid-19 Pandemic : Global Impact And Containment Strategy ,**International Journal Of Surgery (London , England)**. Mar 8. doi: [10.1080/21645515](https://doi.org/10.1080/21645515)
- علي الدين هلال (٢٠٢٢) " تأثير الحرب الروسية – الأوكرانية في النظام العالمي " السياسية الدولية، عدد ٢٢٨ ، أبريل ، ص ٧٤. ^٨
- إيمان رجب (٢٠٢٢) "ترتيبات الأمن الأوروبي على ضوء الحرب الروسية – الأوكرانية .. أبعاد التأثير ومسارات المستقبل " ، ^٩
- مركز تريندز للبحوث والاستشارات ٩ أغسطس متاح على الرابط السابق <http://trendsresearch.org/research.php?id=204>
- ¹⁰ Olga Pasitselska (2022) , logics of Exclusion : How Ukrainian Audiences Renegotiate Propagandistic Narratives In Times of Conflict , **Political Communication , vol 39** , Issue 4.
- هدى عبد الغفار صالح (٢٠٢٢) " توظيف المرتزقة .. الارتدادات السلبية للحرب الأوكرانية السياسية الدولية ، موقع مجلة السياسة ¹¹
- [http:// bit .ly / 3Wmm4p4](http://bit.ly/3Wmm4p4) ، مقالات رأى متاح على الرابط التالي :
- ربيع لمياء (٢٠١٩) " العلاقات الروسية – الأوكرانية بعد الحرب الباردة ، رسالة ماجستير غير منشورة جامعة محمد الصديق بن يحي ، ¹²
- كلية الحقوق والعلوم السياسية .
- أسماء حداد(٢٠١٩) الإستراتيجية الروسية في إدارة الأزمة الأوكرانية " تحليل نموذج الحرب الهجينة " رسالة دكتوراة غير منشورة " جامعة الجزائر ، كلية العلوم السياسية والعلاقات الدولية ، قسم الدراسات الدولية . ¹³
- جمال صدوق (٢٠١٨) " البعد الطاقوي في الإستراتيجية الروسية تجاه أوكرانيا ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة بوزياف بالمسلية . ¹⁴
- كلية الحقوق والعلوم السياسية ، قسم العلوم السياسية والعلاقات الدولية .
- ¹⁵ Kohei Watanable (feb2017) " the spread of the Kremlins narratives by awestern news agency during the ukrania crisis " **Article presented at The Journal of international communication ,volum 23, Issue 1** ,pp 138-158.
- ¹⁶Walaa Mohammed Ali Hussien (2022) , News Treatment of Emergency Crises in Iraqi Satellite Channels – Analytical Study of The Electricity Crisis in Al – Sharqiya Channel News Bulletins as A Model ,**Journal of Al-frahedis Arts , vol 14 , issue 49 , first part**.
- بسمة سالم عيساوي (٢٠٢١) "المعالجة الإخبارية للأزمات السياسية العربية : بالتطبيق على قناة النيل الإخبارية، مجلة البحوث الإعلامية ، ¹⁷
- جامعة الأزهر ، كلية الإعلام ، ص ٤٥٠
- ¹⁸ Ahmed EL Ghamdy (2020) The effectiveness of Saudi educational satellite Channels in providing education in crises , **the educational journal of the faculty of Education in Sohag , volume 77**.
- هبة كاظم موسى (٢٠٢٠) "المعالجة الإخبارية للقضايا العراقية في القنوات الفضائية الدولية الموجهة باللغة العربية : دراسة تحليلية لنشرة الأخبار الرئيسية فى قناة العالم الإيرانية الموجهة باللغة العربية للمدة من ٢٠١٨/١٢/١ لغاية ٢٠١٩/٨/٢٨ ، مجلة الدراسات المستدامة ، المجلد رقم ٢ ، العدد رقم ٤ (الجامعة العراقية : كلية الإعلام ، قسم الصحافة الإذاعية والتلفزيونية متاح على الرابط [Http://search . mandumah . com /Record /1061819](http://search.mandumah.com/Record/1061819).

أطر المعالجة الإخبارية لمستجدات الحرب الروسية الأوكرانية بالنشرات الإخبارية في قناة اكسترا نيوز العربية " دراسة تحليلية "

²⁰ Vladislav V Froltsov(2019) . Information coverage of the foreign pollcles of Belarus Russia , Ukrain in the second half of the 2010 :new resources and instruments , **journal of the Belarusian state university , international Relations.**

مي محمد سامي بدوي (٢٠١٩) " معالجة القنوات الفضائية العربية لأحداث ثورة ٢٥ يناير : دراسة تحليلية لنشرات الأخبار ، رسالة ماجستير ، جامعة عين شمس ، كلية التربية النوعية ، قسم صحافة وإذاعة وتلفزيون .

²² Muthanna Mohammed Faihan Al – Ghanemi (2019) , Role of Media in Addressing Local Crises in Building Audience Agenda by Iraqi Satellite Channels " ASurvey on , **Misan journal of Academic Studies 18.**

²³ Joanna Szostek (2018) , the credibility of news and confictiong narratives during " information war in Ukraine , **the international Journal of press polltics , vol 23 , issue 1.**

²⁴ Raad Jasim Al Kaabi (2018) , War Reporters In Iraqi Satellite Channels And its Role in Increasing Understanding of the Audience of the News , **Al – Bahith Al – alami , vol 40 , issue 10 .**

عبد الله محمد الشيخ (٢٠١٧) " معالجة قناتي الحرة وروسيا اليوم القضايا السياسية العربية في نشراتها الإخبارية: دراسة تحليلية مقارنة ، رسالة ماجستير ، (الأردن : جامعة اليرموك ، كلية الإعلام) .

^{٢٦} دينا وحيد عتيق (٢٠١٦) " أطر معالجة الأزمات السياسية العربية في القنوات الفضائية الإخبارية الناطقة بالعربية واتجاهات الجمهور نحوها ، رسالة دكتوراة (جامعة القاهرة : كلية الإعلام ، قسم الإذاعة والتلفزيون) .

^{٢٧} سلام عبده (٢٠٠٩) " الأطر الخبرية للمعالجة الصحفية للقضايا العربية في المجالات المصرية : الاعتداءات الإسرائيلية علي قطاع غزة ، لعدد الثالث والثلاثون ، **المجلة المصرية لبحوث الإعلام ، (جامعة القاهرة الإعلام) ص ١٣٤ .**

^{٢٨} محمد عويس (٢٠٠٨) " اتجاهات التغطية الإخبارية للشئون الخارجية في الصحف المصرية وعلاقتها بالمتغيرات الخاصة بالصحف : دراسة تطبيقية على عينة من الصحف القومية والحزبية والخاصة خلال عامي ٢٠٠٥-٢٠٠٦ ، رسالة ماجستير غير منشورة ، (جامعة الزقازيق : كلية الآداب) ص ٦٧-٧٧ .

^{٢٩} حسن عماد مكاري ، ليلي حسين السيد (٢٠١٤) " **الإتصال ونظرياته المعاصرة** " ، (القاهرة : الدار المصرية اللبنانية) ط١ ، ص ١٣ .

^{٣٠} محمد بن سعود البشر (٢٠١٤) " **نظريات التأثير الإعلامي** ، (الرياض : العبيكان للنشر ، ط١ ، ص ١٢٧ .

³¹ Pipa Norris , (1995) , The Restless Searchlight : Network news framing of the past cold war world " political communion , vol :12 ,No: 4 , pp.356-360.

^{٣٢} محمد بن سعود البشر ، اتجاهات التغطية الإخبارية للشئون الخارجية في الصحف المصرية وعلاقتها بالمتغيرات الخاصة بالصحف مرجع سابق ص ١٢٨ .

^{٣٣} محمد عويس البشر ، اتجاهات التغطية الإخبارية للشئون الخارجية في الصحف المصرية وعلاقتها بالمتغيرات الخاصة بالصحف مرجع سابق ص ٨٧ .

^{٣٤} طه نجم (٢٠٠٧) " الأطر الإخبارية للمقاومة الإسلامية اللبنانية في الصحافة العربية : دراسة تحليلية لعينة من صحفيي الوطن السعودية وتشيرين السورية خلال الحرب الإسرائيلية على لبنان يوليو / أغسطس ٢٠٠٦ العدد السابع والعشرون ، **المجلة المصرية لبحوث الإعلام ، (جامعة القاهرة : كلية الإعلام) ص ١٩١ .**

³⁵ Tan kard, J.w (2001) The Empirical Approach to the Study of Media Framing in S.D.Reese , O.H.Gandy @ A.E .Grant (Eds) , Framing publicize (p.p. 95). Mahwah , NJ: Lawerncce Erlbaum.

^{٣٦} جمال أحمد (٢٠٠٩) " أطر إنتاج الخطاب الخبري في المواقع الإلكترونية في الزمات الدولية : دراسة حالة لموقعي ل bbc والعالم العدد الرابع والثلاثون ، **المجلة المصرية لبحوث الإعلام ، (جامعة القاهرة : كلية الآداب ، يوليو – أكتوبر) ص ٥٤ .**

^{٣٧} خالد النامي (٢٠١٠) " معالجة قضايا حقوق الإنسان في الصحف وشبكة الإنترنت في المملكة العربية السعودية ، رسالة ماجستير غير منشورة (جامعة القاهرة : كلية الإعلام) ص ٦٨ .

^{٣٨} قناة اكسترا نيوز ، ويكيبيديا الموسوعة الحرة ، تاريخ الإطلاع ٢٠٢٢/٨/٢٠

<https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%A5%D9%83%D8%B3%D8%AA%D8%B1%D8%A7%D9%86%D9%8A%D9%88%D8%B2>