

معالجة البرامج الحوارية للقضايا السياسية في مرحلة التحول الديمقراطي وعلاقتها بقلق المستقبل لدى الشباب المصري

فتحي محمد شمس الدين

قسم الإذاعة والتلفزيون - كلية الإعلام وفنون الاتصال - جامعة ٦ أكتوبر

Received: 26-03-2014/ Revised: 15-04-2014 / Accepted: 18-05-2014

المخلص:

تساعد في الفترة التي أعقبت ثورة ٣٠ يونيو كثرة عرض البرامج الحوارية علي القنوات الفضائية من جهة وإقبال الجمهور المصري على مشاهدتها من جهة أخرى، وهي البرامج التي تهتم بالقضايا السياسية خاصة في ظل مرحلة التحول الديمقراطي التي تمر بها البلاد، وتركيزها علي الأحداث خاصة السلبية منها (عنف - قتل - مظاهرات) مما قد يؤثر علي مستوي الخوف الجمعي لدى الشباب المصري، ويعمل علي إحداث قلق نحو المستقبل لديهم، وتسعى الدراسة الحالية إلى التعرف على مدى إدراك الشباب المصري للقضايا السياسية المقدمة من خلال البرامج الحوارية المعروضة علي القنوات الفضائية، لدراسة العلاقة بين مستوي التعرض للبرامج الحوارية من حيث كم التعرض ونوعية المضمون من جهة، وبين قلق المستقبل لدى الشباب المصري من جهة أخرى، ووقفا علي الدور الذي يمكن أن تسهم به القضايا السياسية خاصة السلبية منها في التأثير علي طبيعة حياة الشباب المصري بالسلب أو بالإيجاب وتقييم مدى إيجابياتها وسلبياتها والتي قد تتعارض أو تتفق مع طبيعة الحياة السائدة في المجتمع المصري .

الكلمات المفتاحية: البرامج الحوارية - التحول الديمقراطي - القضايا السياسية - قلق المستقبل - الشباب المصري

مقدمة:-

ما اصطلح عليه بمشروع النهضة، اضافته الي حاله الانقسام التي شهدها الشارع المصري نتيجة الاعلان الدستوري المكمل، وما ترتب عليه من رفض العديد من القوي السياسية له وتركيز الإعلام - خاصة البرامج الحوارية - علي تبعاته، والتي ساهمت في شهور المواطن المصري بالقلق علي المستقبل خاصة السياسي والاقتصادي والأمني، وجاءت أحداث ٣٠ يونيو وما نجم عنها من فض لاعتصامات رابعة والنهضة، لتمثل ذروة التوتر لدي المواطن المصري، خاصة مع حاله الانقسام الشديد التي شهدتها البلاد، الامر الذي ادي الي عدم شعور المواطن بالأمان وتولد شعور قوي لديه بالقلق علي المستقبل. وقد قام الاعلام بشكل عام والبرامج الحوارية بشكل خاص بإحاطة المواطن المصري بكم كبير من الاخبار السلبية والتي من الممكن ان تؤثر علي رؤيته للمستقبل نتيجة طبيعة الأحداث التي تمر بها البلاد والتي اتسمت بالعنف، وهو ما يقوم البحث الحالي بمحاولة التعرف عليه من خلال الوقوف علي معالجة البرامج الحوارية للقضايا السياسية في مرحلة التحول الديمقراطي خاصة الفترة التي سبقت أحداث ٣٠ يونيو والفترة التي تلتها وعلاقتها بقلق المستقبل لدي الشباب المصري.

يعتبر موضوع الأداء وكيفية قياسه ورفع مستواه وتطويره من يعيش الإنسان في الوقت الحاضر في عالم متغير يمتاز بالتعقيد والتداخل والتشابك، وتعقد الحياة التي يعيشها لا تجعله قادراً علي تحقيق أهدافه بالصورة التي يأملها وينتظر اليها، فلم تعد الأهداف قادرة علي ان تجلب الطمأنينة والأمن النفسي، فالقلق من المستقبل وما يحمله من مفاجآت وتغيرات تتخطى قدرة الكائن علي التكيف معها وهذا ما يجعل التوتر النفسي شديداً ومن ثم تكون استجابته متطرفة في محاولة منه للتفوق بعيداً عن هذه التغيرات المتلاحقة ومن هنا يشكل المستقبل والاهتمام به أولوية في حياة الإنسان خاصة الشباب وهذا ما اكدته العديد من النظريات والدراسات^(١).

ويمر المجتمع المصري في الفترة الحالية بالعديد من التطورات نتيجة الأحداث المتلاحقة - خاصة السياسية منها - حيث ان المجتمع ومنذ ثورة ٢٥ يناير قد بدأ في عملية التحول الديمقراطي، تلك العملية التي تشهد العديد من التغيرات الهيكلية علي كافة الأصعدة، من اجل الوصول الي مرحلة الاستقرار الديمقراطي. ولقد شهدت الفترة التي أعقبت تولي اول رئيس مدني للبلاد حالة من الجدل نتيجة المتغيرات التي أحاطت بها من خلال عدم تحقيق برنامج المائة يوم الذي طرحه الرئيس السابق، وعدم تفعيل

مشكلة الدراسة:

تحدد مشكلة الدراسة في كثرة عرض البرامج الحوارية علي القنوات الفضائية من جهة وإقبال الجمهور المصري على مشاهدتها من جهة

شخصية المتحدث ، كما يتوقف على حسن عرض هذا الموضوع وطريقة التحدث إلى المستمعين والمُشاهدين .^(٧)

- مرحلة التحول الديمقراطي Democratization:

هي عملية الانتقال من أنظمة تسلطية إلى أنظمة ديمقراطية، تم فيها حل أزمة الشرعية والمشاركة والهوية والتنمية، أي انتهاج الديمقراطية كأسلوب لممارسة الأنشطة السياسية.^(٨)

الدراسات السابقة:

من خلال البحث في الدراسات السابقة التي ترتبط بالموضوع محل الدراسة أمكن تقسيمها إلي محورين هما :

المحور الأول: الدراسات التي تناولت قلق المستقبل وعلاقته ببعض المتغيرات.

المحور الثاني: دراسات تناولت معالجة وسائل الإعلام المختلفة للقضايا السياسية.

المحور الأول: الدراسات التي تناولت قلق المستقبل وعلاقته ببعض المتغيرات.

أشارت دراسة (الجنابي وصبيح ٢٠٠٤)^(٩) إلى وجود فروق ذات دلالة احصائية تبعاً لمتغير التحصيل الدراسي بين النساء العراقيات فيما يتعلق بمستوى القلق من المستقبل فكلما ارتفع مستوى التحصيل قل مستوى القلق، في حين ربطت دراسة (إكونومو وهونورس 2003 Economou & Honours)^(١٠) بين قلق الإنسان بالوعي الذاتي، ووجد ارتباط بين القلق الاجتماعي والوعي الذاتي العام وقلق الإنسان، غير أن البيانات لم تشر إلى علاقة دالة للجنس بين المتغيرين المذكورين. أما (تويج Twenge, 2000)^(١١) في دراسته أرجع أسباب ارتفاع مستويات القلق إلى عوامل مختلفة أهمها زيادة المخاطر البيئية والظروف الاجتماعية (زيادة معدل الطلاق وزيادة معدل تكرار الجريمة)، ووجد أن الأمريكيين قد اظهروا مستويات عالية من القلق خلال العقود الحالية مقارنة بالعقود الماضية، فقد ازداد القلق بين عامي ١٩٥٢ إلى عام ١٩٩٣ بحوالي (٢٠%)، وأن الأطفال الأمريكيين عبروا عن مستويات قلق مرتفعة في فترة الثمانينات مقارنة بمستويات القلق التي عبر عنها أطفال فترة الخمسينات، ولكن (زالسكي Zaleski 2000)^(١٢) يري أن أسباب القلق لها علاقة بالتدين والقيم الإنسانية والعلمية والأخلاقية التي ترتبط بشكل سلبي بقلق المستقبل، فيرى أن الالتزام الديني والقيم الروحية تخفف الاتجاهات السلبية تجاه المستقبل، وأن بعض المعتقدات الدينية مثل الإيمان بالقضاء والقدر يخفف من حدة القلق ويشعر بالطمأنينة، حيث تؤثر المعتقدات الدينية والروحية في القلق العام وفي قلق المستقبل. وعلى العكس تزي (لويز 2001 Lewis)^(١٣) أن بعض الدراسات لا تدعم هذا الارتباط بين التدين وبين التوافق النفسي، حيث تعتقد أن للدين تأثير سلبي على الصحة النفسية، لأن الناس تلجأ للدين فقط عندما يكونوا في أزمات، حيث تشير كتابات فرويد إلى أن الدين هو شكل من أشكال الاستنجاد أو الهاجس العصبي وهو شكل من أشكال الثقافة النمطية التي يعيش الفرد من خلالها هذه الثقافة النمطية التي تؤثر في التوافق النفسي ويتميز بها المتدينون، وبالتالي فإن المتدينين أقل توافقاً من غير المتدينين. ويؤكد (محمود شمال ١٩٩٩)^(١٤) على أن هناك أسباب اجتماعية خارجة عن إرادة الفرد تسبب القلق من المستقبل لأنه لا بد من التسليم بأن قلق المستقبل يكون بفعل عوامل اجتماعية ثقافية، وهذا معناه أن هناك أمور داخل المجتمع تستثير التوجس والخوف من الأيام المقبلة التي ستعتمد على تغيير أهداف الفرد الحياتية، فضلاً عن ذلك يذكر انه يمكن تسليط الضوء على طبيعة المناخ الاجتماعي المهيأ لحالة القلق من المستقبل فيما يلي (ضغوط الحياة - أزمة السكن - ارتفاع الأسعار - غياب العدالة التوزيعية - قلة فرص العمل لخريجي الجامعات والمعاهد). ويصر (زالسكي 1996 Zaliski)^(١٥) على أن الأسباب الخاصة بالقلق والخوف من المستقبل منبعا الإنسان نفسه؛ ففي دراسته أكد على أن الإنسان بطبيعته عندما ينظر ويتأمل المستقبل فإنه يقلق من الكثير من الأشياء التي من الممكن أو يتوقع أن يواجهها في المستقبل، ويرى أيضاً أن كل أنواع القلق لها بعد زمني قصير يؤثر بصورة نسبية في فترات معينه، على العكس فإن قلق المستقبل يشير إلي التأثير بعيد المدى أي المستقبل. مما يتفق مع ما جاء بدراسة (كمال دسوقي ١٩٨٨)^(١٦) أن القلق حالة انفعالية مزمنة ومعقدة مع توجس أو رهبة يتميز باضطرابات عصبية وعقلية عديدة ، يتميز بإحساسه بمزيج من الرهبة والإخفاق من المستقبل بدون داع معين

أخرى، وهي البرامج التي تهتم بالقضايا السياسية خاصة في ظل مرحلة التحول الديمقراطي التي تمر بها البلاد، وتركيزها على الأحداث خاصة السلبية منها (عنف - قتل - مظاهرات) مما قد يؤثر على مستوى الخوف الجمعي لدى الشباب المصري، ويعمل على إحداث قلق نحو المستقبل لديهم، لذلك وجب التعرف على مدى إدراك الشباب المصري للقضايا السياسية المقدمة من خلال البرامج الحوارية المعروضة على القنوات الفضائية، لدراسة العلاقة بين مستوى التعرض للبرامج الحوارية من حيث كم التعرض ونوعية المضمون من جهة، وبين قلق المستقبل لدى الشباب المصري من جهة أخرى، ووفقاً على الدور الذي يمكن أن تسهم به القضايا السياسية خاصة السلبية منها في التأثير على طبيعة حياة الجمهور المصري بالسلب أو بالإيجاب وتقييم مدى إيجابياتها وسلبياتها والتي قد تتعارض أو تتفق مع طبيعة الحياة السائدة في المجتمع المصري

أهمية الدراسة:

تتمثل أهمية الدراسة في :-

- ١) أهمية الفترة الزمنية التي يتم دراستها خاصة أنها احتوت على العديد من الممارسات السياسية التي في ظل مرحلة التحول الديمقراطي في البلاد .
- ٢) رصد المفاهيم والآراء السياسية التي يتم ترويجها في المجتمع المصري من خلال البرامج الحوارية، لمعرفة تأثيرها في أحداث ٣٠ يونيو.
- ٣) الوقوف على طبيعة الدور الذي تقوم به البرامج الحوارية في نشر المفاهيم والموضوعات السياسية للاستفادة من إمكاناتها وتوظيفها لتحقيق المفهوم الحقيقي للديمقراطية .
- ٤) كثرة الفقرات السياسية في البرامج الحوارية وتعرض الجمهور المصري لها خاصة الشباب، الأمر الذي يتطلب تقصي أسباب إقبال الجمهور على تلك البرامج.
- ٥) أهمية التوصل إلى معلومات منهجية منظمة بشأن دور البرامج الحوارية في تدعيم المفاهيم السياسية الإيجابية أو تغيير المفاهيم السياسية السلبية لدى الشباب المصري
- ٦) أهمية معرفه العلاقة بين تناول القضايا السياسية في البرامج الحوارية وقلق المستقبل لدى الشباب المصري في مرحلة التحول الديمقراطي.

أهداف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى :-

- ١) التعرف على تأثير البرامج الحوارية على قلق المستقبل لدى الشباب المصري في مرحلة التحول الديمقراطي.
- ٢) التعرف على أبرز القضايا التي طرحت في البرامج الحوارية خلال الفترة ما قبل أحداث ٣٠ يونيو وما بعدها.
- ٣) معرفة ابرز الشخصيات والجهات التي تم التركيز عليها في البرامج الحوارية في فترة التحليل.
- ٤) تحديد مدى الاستفادة السياسية لدى الجمهور المصري من المضامين المقدمة في البرامج الحوارية وعلاقتها بقلق المستقبل.

التعريفات الإجرائية:

١- قلق المستقبل Future Anxiety:

هو خلل أو اضطراب نفسي المنشأ ينجم عن خبرات ماضية غير سارة، مع تشويه وتحريف إدراكي معرفي للواقع وللذات من خلال استحضار للذكريات والخبرات الماضية غير السارة، مع تضخيم للسلبيات محض للإيجابيات الخاصة بالذات والواقع، تجعل صاحبها في حالة من التوتر وعدم الأمن، مما قد يدفعه لتدمير الذات والعجز الواضح وتعميم القشل وتوقع الكوارث، وتؤدي به إلى حالة من التشاؤم من المستقبل، وقلق التفكير في المستقبل، والخوف من المشكلات الاجتماعية والاقتصادية المستقبلية المتوقعة، والأفكار الوسواسية وقلق الموت واليأس".^(١٧)

٢- البرامج الحوارية Talks Programs:

هي البرامج الإذاعية بالراديو والتلفزيون التي يستضاف فيها شخص متخصص ليتحدث إلى الناس مباشرة في موضوع معين، ومن ذلك الأحاديث السياسية أو الاجتماعية ... الخ. ويتوقف نجاح البرنامج على

تم إثارة القصاص الإخباري الأمريكية من خلال استخدام الكلمات والأفعال الواردة في الحملات الانتخابية وذلك على نحو أكبر مما هو عليه في القصاص الإخباري السويدية. وترجع (إيمان جمعة ٢٠٠٠) (٣٣) السبب الرئيسي لعدم نجاح الإعلام في تصحيح صورة البيئة السياسية وتخفيف الناخبين على المشاركة وممارسة حقوقهم الانتخابية إلى التواضع الفني في مستوى التغطية الإعلامية لقضايا السياسة الداخلية، وأن الاتجاهات السلبية والصور الذهنية القائمة بالفعل لدى الجمهور لا تبنى سلوكاً مواتياً للمشاركة السياسية في الانتخابات القادمة.

تساؤلات الدراسة:

- ما طبيعة الأحداث والقضايا التي عرضتها البرامج الحوارية في الفترة ما قبل وبعد أحداث ٣٠ يونيو؟
- ما طبيعة الأشكال البرمجية التي طرحت بها القضايا السياسية في البرامج الحوارية؟
- ما مدى مشاركة الجمهور بالبرامج الحوارية؟ وماهي أشكال هذه المشاركة؟
- هل تؤثر تناول الاخبار السياسية السلبية في مرحلة التحول الديمقراطي علي مستوى القلق لدي الجمهور المصري؟

فروض الدراسة:

- توجد علاقة ارتباط موجب بين التعرض للمحتوي السياسي في البرامج الحوارية وبين ارتفاع مستوى قلق المستقبل لدي الشباب المصري
- توجد علاقة ارتباط موجب بين اتجاه مقدم البرنامج للمحتوي السياسي في البرامج الحوارية وبين القضية الرئيسية في البرامج محل الدراسة.

نوع الدراسة:

يعتبر هذا البحث من البحوث الوصفية، والتي تستهدف رصد واقع الظاهرة أو مجموعه الظواهر أو القضايا والأحداث المختلفة من جميع جوانبها، بهدف تحليلها وتفسيرها في محاولة للاستشراف أو التنبؤ بما سيكون عليه وضعها مستقبلاً.

منهج الدراسة:

تعتمد هذه الدراسة علي منهج المسح Survey باعتباره انسب المناهج العلمية لجمع البيانات الميدانية عن ظاهرة معينة وتوضيحها وتفسيرها وشرح العلاقات الارتباطية بين متغيراتها.

عينة الدراسة:

أ-عينة الشباب: عينة عشوائية قوامها ٢٠٠ مفردة من الشباب المصري ممن تتراوح أعمارهم ما بين ١٨ - ٣٥ عاماً ممن يقطنون بمنطقة القاهرة الكبرى.

ب-عينة البرامج الحوارية: تم اختيار عينه عمديه لعدد من برامج الرأي الحوارية التي حازت علي أعلى معدلات في نسب المشاهدة في فترة تغطيه التحليل وهي برامج ، "العاشرة مساء" ، والذي يقدم علي قناه دريم، برنامج "هنا العاصمة" ، والذي يقدم علي قناه CBC، وبرنامج "آخر النهار" الذي يقدم علي قناه النهار، وقد تم اختيار الفترة الزمنية الممتدة من بداية ٢٠١٣/٥/١ وحتى نهاية ٢٠١٣/٧/٣٠ وهي الفترة التي شهدت الدعوة الي عزل الرئيس السابق محمد مرسي والبدء في حملة تمرد، إضافة الي حدوث أحداث ٣٠ يونيو، وما نتج عنها من أحداث فض اعتصامي "رابعة العدوية والنهضة" وما نتج من أحداث عنف أثارت المواطنين المصريين وأثارت الخوف نتيجة تصاعد الاحداث وعدم وضوح المشهد السياسي اضافة الي زياده معدلات العنف والانفلات الامني.

أدوات جمع بيانات الدراسة:

تم جمع بيانات الدراسة بطريقتين هما علي النحو التالي:

- الأولى: أداة تحليل المضمون، حيث تم تحليل مضمون عدد من البرامج الحوارية في مدة زمنية معينة ومقصودة، وهي ما قبل وبعد أحداث ٣٠ يونيو، للتعرف على طريقة معالجة البرامج للموضوعات والقضايا السياسية، لتقييم مدي علاقتها بقلق المستقبل.
- الثانية: أداة الاستبيان والتي تم تطبيقها على عينة من الشباب للوقوف على الدور الذي من الممكن ان تسهم به البرامج الحوارية في قلقل المستقبل لدي الشباب المصري في مرحلة التحول الديمقراطي.

الإطار النظري للدراسة:

للخوف، مع خوف مزمن بدرجة خفيفة، وخوف قوي ساحق، وباعث ثانوي ينطوي على استجابة تجنب مكتسبة. ولتحديد الدول الأكثر قلقا وخوفا من المستقبل توصل (مصطفى حجازي ١٩٨٦) (١٣) إلى أن دول آسيا وأوروبا الشرقية أعلى في مستوى القلق من دول أوروبا الغربية ، وأن الدول العربية (مصر، الاردن) أعلى في مستوى القلق من بلدان امريكا الجنوبية وأوروبا الشرقية ويرجع ذلك إلى ارتفاع الانفعالية حيث عواقب الفشل بالغة الصعوبة، ولها انعكاسات سلبية.

ثانياً: دراسات تناولت معالجة وسائل الإعلام المختلفة للقضايا السياسية:

أشار (نواف عبدالنبي Nawaf Abdunabi 2012) (١٤) إلى سيطرة أخبار بعينها في المعالجة الإعلامية، ووجود دور كبير للسياسات القومية والعلاقات الدبلوماسية في تحديد شكل ونوع المعالجة الإعلامية المقدمة في عينة الدراسة من الصحف فضلاً عن ظهور عامل القرب الجغرافي كعامل مهم في التأثير على نوع وكثافة هذه المعالجة. أما دراسة (هوبمان وآخرون 2012 Hopmann, et al) (١٥) أظهرت تأثير القوى السياسية وخاصة الأحزاب على طبيعة المعالجة الإعلامية؛ فكلما كانت الأحزاب أكثر نجاحاً كلما كانت أكثر ظهوراً في وسائل الإعلام المختلفة من خلال بياناتها الإخبارية، وهو ما يؤثر على زيادة التغطية الإعلامية التي تحظى بها، فضلاً عن تأثير متغير رئيس الحزب في علاقته بمالكي وسائل الإعلام المختلفة. في حين ان (ميللر وريشرت 2009 Mueller and Reichert) (١٦) لم تجد أية اختلافات في نوعية التغطية الإعلامية للانتخابات الرئاسية في كل من المجالات موضع الدراسة في كل من عامي ٢٠٠٠ و ٢٠٠٤، وذلك من حيث اتسام هذه التغطية بكونها سطحية، ومتسمة بطابع السخرية على نحو كبير، فضلاً عن اختلاف نوعية المعلومات السياسية التفصيلية المتعلقة بالانتخابات الرئاسية في كل من انتخابات عامي ٢٠٠٠ و ٢٠٠٤. لكن (أشرف جلال ٢٠٠٧) (١٧) وجد اختلافاً في دراسته للمعالجة الإعلامية لقضية التعديلات الدستورية بين القنوات التليفزيونية على اختلاف نمط ملكيتها، وهو الأمر الذي أثر على معارف واتجاهات الجمهور، وسلوكهم الفعلي تجاه المشاركة في هذا الاستفتاء، وأن طريقة معالجة هذه التعديلات كانت مبتورة فقد قدمت الرسائل بطريقة لم تمكن الجمهور العادي من فهمها؛ وبذلك ازدادت الفجوة بين المثقفين والأمية سياسياً بشكل خاص، والأمية أبجدياً بشكل عام. وتوجه المعالجة الإعلامية للقضايا بحسب نوع الموضوع المطروح ونوع الوسيلة إلى أخذ مناحي تحيز فقد وجدت (حنان فاروق ٢٠٠٧) (١٨) انخفاض درجة اهتمام الصحف الحكومية (الأهرام) بطرح موضوع التغيير السياسي مقارنة بالصحف المعبرة عن أحزاب أو قوى مستقلة، مع اختلاف المصادر التي اعتمدت عليها المواد الصحفية المتعلقة بقضية التغيير السياسي. متفقة بذلك مع ما جاء به (محمد الزهري ٢٠٠٦) (١٩) حيث توصل إلي اعتماد صحيفة "الأهرام" على إبراز الرأي بينما أهتمت صحيفتي "المصري اليوم" و"نهضة مصر" بإبراز الصياغة الخيرية، كما ركزت صحيفة "الأهرام" كصحيفة قومية على سرد أخبار مرشح الحزب الوطني. وكذلك دراسة (Gleissnel & Devreese 2005) (٢٠)

التي أثبتت سلبية تناول ومعالجة قضية دستور الاتحاد الأوروبي في وسائل اعلام بريطانيا والمانيا وهولندا، واقتصار زاوية المعالجة على الزاوية الأوروبية فقط المؤيدة لهذا الدستور، فضلاً عن سيطرة توجه المؤسسات الإعلامية التي يعمل بها المرسلون من عينة الدراسة على رؤيتهم لدستور الاتحاد الأوروبي. مما يعني ضبابية الرؤية في وسائل الإعلام للحقائق، كما في دراسة (أشرف جلال ٢٠٠٣) (٢١) التي هدفت إلى الكشف عن طبيعة العلاقة بين أنماط ملكية وإدارة وفلسفة الصحافة المصرية من ناحية وتوجهاتها نحو معالجة أحداث سبتمبر والحرب الأمريكية ضد أفغانستان من ناحية أخرى، وتوصلت إلى أن نمط الملكية والإدارة يؤثران تأثيراً كبيراً في توجهات الصحف نحو كل من أحداث ١١ سبتمبر والحرب الأمريكية ضد أفغانستان، وأن الصحف الحزبية والمستقلة تميل إلى اتخاذ مواقف أكثر وضوحاً وتحديداً من الصحف القومية، وهذا يعني أن وسائل الإعلام تثير القضايا التي تهتم بمعالجتها فقط وليست القضايا المهمة للمجتمع، وهو ما أكده كل من (سترومباك وديميتروفا 2002 Strömbäck and Dimitrova) (٢٢) التي كشفت استخدام المقالات في الصحف الأمريكية مواضيع متعلقة بالاستراتيجيات السياسية والسباق السياسي اثناء الانتخابات القومية، وأنه

يوضح الجدول السابق القالب البرامجي في البرامج محل الدراسة ، حيث جاء في المقدمة (الحديث المباشر بنسبة) ٤٦.١% ، ثم في المرتبة الثانية (مقابلة حية مع ضيف واحد) بنسبة ٢٢.٧% ، ثم في المرتبة الثالثة (التقرير المصور) بنسبة ١٠.٩% ، ثم في المرتبة الرابعة (مائدة مستديرة " حوار مع مجموعة من الضيوف) بنسبة ١٠.٢% ، و (مقابلة عبر مداخله تليفونية) في المرتبة الخامسة بنسبة ١٠% ، وأخيرا (مقابلة عبر الأقمار الصناعية) في المرتبة السادسة بنسبة ٠.٤% .

جدول رقم (3) نقضية الرئيسية في البرامج محل الدراسة

النقضية الرئيسية	آخر النهار		هنا العاصمة		العائشة مساء		الاجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
سياسية داخلية	617	56	407	59.1	328	57.4	1352	57.2
أمنية الأمن الداخلي	193	17.5	122	17.7	93	16.3	408	17.3
قانونية	86	7.8	42	6.1	28	4.9	156	6.6
اقتصادية	76	6.9	32	4.6	38	6.7	146	6.2
اجتماعية	36	3.3	33	4.8	37	6.5	106	4.5
سياسة خارجية ودبلوماسية	42	3.8	20	2.9	16	2.8	78	3.3
تعليمية	8	0.7	16	2.3	13	2.3	37	1.6
صحية	14	1.3	7	1	7	1.2	28	1.2
فساد	5	0.5	4	0.6	2	0.4	11	0.8
دينية	9	0.8	0	0	0	0	9	0.5
سياحية وأثرية	0	0	2	0.3	6	1.1	8	0.4
بيئية	7	0.6	0	0	0	0	7	0.3
قضايا طموحة وحيوية	2	0.18	4	0.6	0	0	6	0.3
ثقافية وفنية	4	0.36	0	0	0	0	4	0.3
عسكري	0	0	0	0	3	0.5	3	0.2
إعلامية	3	0.3	0	0	0	0	3	0.1
المجموع	1102	100	689	100	571	100	2362	100

يوضح الجدول السابق القضية الرئيسية في البرامج محل الدراسة، حيث جاءت في المقدمة (السياسية الداخلية) بنسبة ٥٧.٢% ، ثم (الأمن الداخلي) في المرتبة الثانية بنسبة ١٧.٣% ، ثم (القانونية) في المرتبة الثالثة بنسبة ٦.٦% ، ثم (الاقتصادية) في المرتبة الرابعة بنسبة ٦.٢% ، ثم (الاجتماعية) في المرتبة الخامسة بنسبة ٤.٥% ، ثم (سياسة خارجية ودبلوماسية) في المرتبة السادسة بنسبة ٣.٣% ، ثم (التعليمية) في المرتبة السابعة بنسبة ١.٦% ، ثم (الصحية) في المرتبة الثامنة بنسبة ١.٢% ، ثم (الفساد) في المرتبة التاسعة بنسبة ٠.٨% ، ثم (الدينية) في المرتبة العاشرة بنسبة ٠.٥% ، ثم (سياحية وأثرية) في المرتبة الحادي عشر بنسبة ٠.٤% ، ثم (البيئية) و(القضايا العلمية والبحثية) و (الثقافية والفنية) في المرتبة الثانية عشر بنسبة ٠.٣% لكل منهم، ثم (العسكرية) في المرتبة الثالثة عشرة بنسبة ٠.٢% ، وأخيرا (الإعلامية) في المرتبة الرابعة عشر بنسبة ٠.١% .

جدول رقم (4) نقضية تصنيفية في البرامج محل الدراسة

القضية تصنيفية	آخر النهار		هنا العاصمة		العائشة مساء		الاجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
تحتيات رئاسة ويتلجها	523	47.5	245	35.6	157	27.5	925	39.2
تقارحات تقويم موعده تحتيات رئاسة يتلج باب طرح وادعية الانشائية لمرشحين	43	3.9	36	5.2	28	4.9	107	4.5
موقعة ما بعد ثورة 25 يناير	42	3.8	28	4.1	29	5.1	99	4.2
اعتصامات ميدان التحرير وبقي المحطات ويطلب طرر	17	1.5	23	3.3	37	6.5	77	3.3
خطبات الدكتور محمد مرسى رئيس الجمهورية - يقرره	22	2	21	3	21	3.7	64	2.7
الاستمر قائم ولجند حوه	19	1.7	12	1.7	28	4.9	59	2.5
الأحكام القضائية والجنحت قضائية للنظر في القضايا	84	7.6	65	9.4	36	6.3	185	7.8
وضع الإخوان المسلمين (علاقتهم بالعدم - علاقتهم بالحزب الوطني)	2	0.2	31	4.5	16	2.8	49	2.1
وضع الأسي داخل محو	12	1.1	21	3	9	1.6	42	1.8
وضع السياسي والاقتصادي في ظل تقديري هيئة	31	2.8	5	0.7	5	0.9	41	1.7
اعتقاد النظام السياسي على تعدد حركه	13	1.2	9	1.3	12	2.1	34	1.4
الحكومة الإيجابية نحن شكلين محادين تحويل حوري قبل الأزل ليه العمل في سد النهضة	6	0.5	19	2.8	6	1.1	31	1.3
اتفاق حمة " نمر " لجمع نوكيات سحب طلق من رئيس محمد مرسى	232	21.1	126	18.3	143	25	501	21.2
استمر اعتصام ريفه لعدوية	47	4.3	43	6.2	39	6.8	129	5.5
قضية فتح هجين أداء طررة	5	0.5	2	0.3	3	0.5	10	0.4
رئيس محمد مرسى بعد جلسة حوار وطني مع رؤساء الأحزاب هيامية لمتابعة أزمة سد النهضة الإثيوبي	4	0.4	3	0.4	2	0.4	9	0.4
المجموع	1102	100	689	100	571	100	2362	100

تعتمد الدراسة على مدخلين نظريين يتكاملا فيما بينهما هما علي النحو التالي:

- أولا: النظرية المعرفية cognitive theory :

من وجهة النظر المعرفية يعتقد أن العامل الأساسي في نشوء القلق واستمراره وتفاقمه يتبع من عملية التفكير، حيث أشاد أرون بي ك (١٩٨٥) إلى أن الإستعارافات تلعب دوراً حاسماً في القلق حيث ان افكار الفرد تحدد ردود أفعاله وفي ضوء محتوى التفكير، يتضمن القلق حديثاً سلبياً مع الذات، وضيقاً مسيطراً. وانخفاضاً في الكفاءة الذاتية وتؤكد النظريات الاستعرافية على أن الفرد يكون قلقاً نتيجة لإدراك تهديد او خطر ما، وترى النظرية المعرفية أن أساس المشكلة في اضطرابات القلق يكمن في اسلوب الفرد في تفسير الواقع. وأن المعلومات التي لدي الفرد عن نفسه وعن العالم وعن بيئته وعن المستقبل يتم استيعابها عن انها مصادر للخطر وتفترض البحوث النفسية المعرفية وجود ثلاث فئات من العمليات المعرفية المرتبطة بالقلق يكمن في أسلوب الفرد في تفسير الواقع، وأن المعلومات التي لدى الفرد عن نفسه وعن العالم وعن بيئته وعن المستقبل يتم استيعابها عن انها مصادر للخطر .

- ثانيا: نظرية الغرس الثقافي Cultural Cultivation :

تقوم نظريه الغرس الثقافي علي العلاقات طويلة الأمد بين اتجاهات وآراء الأفراد من ناحية وعادات مشاهدتهم من ناحية أخرى، وتهتم بالحفاظ علي استقرار النظام السائد، وثبات وتدعيم القيم والمعتقدات الاجتماعية السائدة، بينما تهتم المداخل التقليدية لتأثيرات وسائل الإعلام بالتغير أكثر من الثبات، ولذا فقد أكد جرينر وزملائه علي أن تحليل الغرس ليس بديلاً وإنما مكملاً للدراسات والبحوث التقليدية لوسائل الإعلام، حيث يؤكد الفرض الرئيسي للنظرية علي ان المشاهدين يدركون العالم الحقيقي وفقاً للعالم الرمزي المقدم في التليفزيون، وبالتالي فاذا تم التركيز علي صورة معينة للأشياء يؤدي الي ادراك الجمهور لها وفقاً لهذا التركيز مما يؤدي الي خلق ما يسمى بالصورة النمطية.

نتائج الدراسة

أولاً: نتائج الدراسة التحليلية :

توصيف العينة:

تم تحليل مضمون (٢٣٦٢) الفترة الزمنية من (٢٠١٣/٥/١) الي (٢٠١٣/٧/٣٠)، وجاءت نتائج التحليل كالتالي :

جدول رقم (1) اسم البرامج محل الدراسة

اسم البرنامج	ك	%
آخر النهار	1102	46.7
هنا العاصمة	689	29.2
العائشة مساء	571	24.2
المجموع	2362	

يوضح الجدول السابق اسم البرامج محل الدراسة، حيث كان برنامج آخر النهار في مقدمة هذه البرامج بنسبة ٤٦.٧% ، ثم في المرتبة الثانية برنامج هنا العاصمة بنسبة ٢٩.٢% ، وأخيرا برنامج العائشة مساء في المرتبة الثالثة بنسبة ٢٤.٢% .

جدول رقم (2) القالب البرامجي في البرامج محل الدراسة

القالب البرامجي	آخر النهار		هنا العاصمة		العائشة مساء		الاجمالي	
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
حديث مباشر	426	38.7	340	49.3	323	56.6	1089	46.1
مقابلة حية مع ضيف واحد	394	35.8	89	12.9	53	9.28	536	22.7
تقرير مصور	109	9.9	48	7	101	17.9	258	10.9
مائدة مستديرة " حوار مع مجموعة من الضيوف "	112	10.2	58	8.4	72	12.6	242	10.2
مقابلة عبر مداخله تليفونية	60	5.4	154	22.3	22	3.9	236	10
مقابلة عبر الأقمار الصناعية	1	0.09	0	0	0	0	1	0.04
المجموع	1102	100	689	100	571	100	2362	100

جدول رقم (7) الاتجاه نحو الجهات

الاتجاه نحو الجهات	إيجابي		سلبى		متوازن		الإجمالي
	ك	%	ك	%	ك	%	
الحكومة	43	15.4	89	9.6	13	7.8	145
وزارة الخارجية	13	4.7	36	3.9	30	18.1	79
وزارة الداخلية	36	12.9	46	4.9	22	13.3	104
وزارة الصحة	12	4.3	45	4.8	11	6.6	68
وزارة الإسكان	3	1.1	16	1.7	13	7.8	32
وزارة الشؤون المدنية	0	0	1	0.1	7	4.2	16
وزارة الكهرباء	23	8.2	99	10.6	2	1.2	124
وزارة الزراعة	5	1.8	65	7	9	5.4	79
وزارة الاتصالات	28	8.2	64	7.9	6	3.6	98
وزارة الثقافة	2	0.7	69	7.4	8	4.8	79
وزارة الأوقاف	10	3.5	88	9.4	5	3	103
وزارة التعليم	15	5.3	111	11.9	3	1.8	129
وزارة البيئة	0	0	3	0.3	0	0	3
وزارة البترول	0	0	2	0.2	0	0	2
وزارة الإعلام	0	0	1	0.1	0	0	1
وزارة العدل	37	13.3	66	7.1	23	13.9	126
وزارة التربية والتعليم	39	14	54	5.8	5	3	98
سجن طرة	13	4.7	67	7.2	9	5.4	89
المجموع	279		930		166		1375

يوضح الجدول السابق الاتجاه نحو الجهات، حيث جاءت في المقدمة (الحكومة) بنسبة ١٥.٤%، ثم (وزارة النقل) في المرتبة الثانية بنسبة ٩.٤%، ثم (وزارة العدل) في المرتبة الثالثة بنسبة ٩.٢%، ثم (وزارة الكهرباء) في المرتبة الرابعة بنسبة ٩%، ثم (وزارة الداخلية) في المرتبة الخامسة بنسبة ٧.٦%، ثم (وزارة الأوقاف) في المرتبة السادسة بنسبة ٧.٥%، ثم (وزارة الاتصالات) و (وزارة التربية والتعليم) في المرتبة السابعة بنسبة ٧.١% لكل منهما، ثم (سجن طرة) في المرتبة الثامنة بنسبة ٦.٤%، ثم (وزارة الخارجية) و (وزارة الزراعة) و (وزارة الثقافة) في المرتبة التاسعة بنسبة ٥.٧% لكل منهم، ثم (وزارة الصحة) في المرتبة العاشرة بنسبة ٤.٩%، ثم (وزارة الإسكان) في المرتبة الحادية عشر بنسبة ٣.٣%، ثم (وزارة الطيران المدني) في المرتبة الثانية عشرة بنسبة ١.٢%، ثم (وزارة البيئة) في المرتبة الثالثة عشرة بنسبة ٠.٢%، ثم (وزارة البترول) في المرتبة الرابعة عشر بنسبة ٠.١%، وأخيرا (وزارة الإعلام) في المرتبة الخامسة عشر بنسبة ٠.٠٧%.

جدول رقم (8) الاتجاه نحو المسؤولين

الاتجاه نحو المسؤولين	إيجابي		سلبى		متوازن		الإجمالي
	ك	%	ك	%	ك	%	
الدكتور كمال الجنزوري	13	4.9	95	7.1	14	10.1	122
السيد المستشار غلال عبدالمجيد عبد الله	9	3.4	65	4.9	22	15.9	96
السيد محمد حسين طنطاوي رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة	7	2.6	48	3.6	4	2.9	59
اللواء أحمد عبد الله	11	4.2	26	1.9	12	8.7	49
السيد مسلم زعزوع وزير السياحة	11	4.2	98	7.3	10	7.2	119
مهام كليل	25	9.4	234	17.5	27	19.6	286
الدكتور إبراهيم غنيم - وزير التربية والتعليم	10	3.8	23	1.7	6	4.3	39
الدكتور محمد بهاء الدين - وزير القوى	4	1.5	31	2.3	7	5.1	42
أسامة يس - وزير الشباب	7	2.6	13	1	6	4.3	26
الدكتور عصام العريان - عضو مجلس الشورى	13	4.9	32	2.4	8	5.8	53
صلاح عبدالمصود وزير الإعلام	43	16.2	42	3.1	1	0.7	86
الدفاع	23	8.7	53	3.8	11	8	87
أسامة كليل - وزير البترول	6	2.3	31	2.3	3	2.2	40
فاروق سلطان - رئيس لجنة أعلى الانتخابات الرئاسية	2	0.8	19	1.4	0	0	21
أحمد مصطفى إمام - وزير الكهرباء	10	3.8	21	32.4	2	1.4	33
محمد مرسى	23	8.7	432	32.3	3	2.2	458
اللواء محمد إبراهيم وزير الداخلية	23	8.7	29	2.2	0	0	52
الدكتور باسم كمال محمد عودة - وزير الشؤون	25	9.4	43	3.2	2	1.4	70
المجموع	265		1335		138		1738

يوضح الجدول السابق الاتجاه نحو المسؤولين، حيث جاء في المقدمة (محمد مرسى) بنسبة ٢٦.٤%، ثم (هشام قنديل) في المرتبة الثانية

يوضح الجدول السابق القضية التفصيلية في البرامج محل الدراسة، حيث جاء في المقدمة انتخابات الرئاسة ونتائجها بنسبة ٣٩.٢%، ثم انطلاق حملة " تمرّد" لجمع توكيلات سحب الثقة من الرئيس محمد مرسى في المرتبة الثانية بنسبة ٢١.٢%، ثم (الأحكام القضائية والجلسات القضائية للنظر في القضايا) في المرتبة الثالثة بنسبة ٧.٨%، ثم (استمرار اعتصام رابعة العدوية) في المرتبة الرابعة بنسبة ٥.٥%، ثم (اقتراحات تقديم موعد انتخابات الرئاسة وفتح باب الترشح والدعاية الانتخابية للمرشحين) في المرتبة الخامسة بنسبة ٤.٥%، ثم (مرحلة ما بعد ثورة ٢٥ يناير) في المرتبة السادسة بنسبة ٤.٢%، ثم (اعتصامات ميدان التحرير وباقي المحافظات ومطالب الثوار) في المرتبة السابعة بنسبة ٣.٣%، ثم (خطابات الدكتور محمد مرسى -رئيس الجمهورية- وقراراته) في المرتبة الثامنة بنسبة ٢.٧%، ثم (الدستور القادم والجدل حوله) في المرتبة التاسعة بنسبة ٢.٥%، ثم (أوضاع الإخوان المسلمين وعلاقتهم بالحكم - علاقتهم بالحزب الوطني) في المرتبة العاشرة بنسبة ٢.١%، ثم (الوضع الأمني داخل مصر) في المرتبة الحادية عشرة بنسبة ١.٨%، ثم (الوضع السياسي والاقتصادي في ظل التظاهرات القائمة) في المرتبة الثانية عشر بنسبة ١.٧%، ثم (اعتقال الناشطاء السياسيين مثل احمد عرفة) في المرتبة الثالثة عشرة بنسبة ١.٤%، ثم (الحكومة الإثيوبية تعلن بشكل مفاجئ تحويل مجري النيل الأزرق لبدء العمل في سد النهضة) في المرتبة الرابعة عشر بنسبة ١.٣%، وأخيرا (قضية فتح السجون أثناء الثورة) و(الرئيس محمد مرسى يعقد جلسة حوار وطني مع رؤساء الأحزاب السياسية لمناقشة أزمة سد النهضة الإثيوبي) في المرتبة الخامسة عشرة بنسبة ٠.٤%.

جدول رقم (5) أسلوب المعالجة

نوع المعاصر	آخر النهار		ها العاصمة		العاشرة مساء		الإجمالي
	ك	%	ك	%	ك	%	
عرض الجروب السلبية للقضية	467	42.4	296	43	249	43.6	1012
عرض معلوماتي	274	24.9	208	30.2	145	25.4	627
عرض الجروب الإيجابية والسلبية للقضية	205	18.6	107	15.5	113	19.8	425
عرض الجروب الإيجابية للقضية	156	14.2	78	11.3	64	11.2	298
المجموع	1102		689		571		2362

يوضح الجدول السابق أسلوب المعالجة، حيث كان في المقدمة (عرض الجوانب السلبية للقضية) بنسبة ٤٢.٨%، ثم (عرض معلوماتي) في المرتبة الثانية بنسبة ٢٦.٥%، ثم (عرض الجوانب الإيجابية والسلبية للقضية) في المرتبة الثالثة بنسبة ١٨%، وأخيرا (عرض الجوانب الإيجابية للقضية) بنسبة ١٢.٦%.

جدول رقم (6) اتجاه مقدم لوائح

طريقة العرض	آخر النهار		ها العاصمة		العاشرة مساء		الإجمالي
	ك	%	ك	%	ك	%	
إيجابي	694	63	486	70.5	393	68.8	1573
سلبى	314	28.5	167	24.2	163	28.5	644
محايد	78	7.1	28	4.1	9	1.6	115
متوازن	16	1.5	8	1.2	6	1.1	30
المجموع	1102		689		571		2362

يوضح الجدول السابق اتجاه مقدم البرنامج، حيث كان (إيجابي) بنسبة ٦٦.٦%، بينما (السلبى) في المرتبة الثانية بنسبة ٢٧.٣%، ثم (المحايد) في المرتبة الثالثة بنسبة ٤.٧%، وأخيرا (متوازن) في المرتبة الرابعة بنسبة ١.٧%.

جدول (10) نُقر المبرمجات التي يُعده المبرمجين في برامج الحورية علي لغات التعليل وفقاً لتوزيع

الموضوعات	نوع العينة	ذكور		إناث		الإجمالي		قيمة z	دلالة
		ع	٪	ع	٪	ع	٪		
الموضوعات السببية	69	77.5	56	62.9	125	70.2	2.422	دله 0.001	
الموضوعات الرياضية	28	31.5	19	21.3	47	26.4	1.627	غير دله	
الموضوعات الثقافية	17	19.1	19	21.3	36	20.2	0.296	غير دله	
الموضوعات الدينية	16	18	10	11.2	26	14.6	1.337	غير دله	
الموضوعات الاجتماعية	15	16.9	20	22.5	35	19.7	0.866	غير دله	
الموضوعات الاقتصادية	15	16.9	5	5.6	20	11.2	2.457	دله 0.001	
موضوعات العلوم والتكنولوجيا	12	13.5	15	16.9	27	15.2	0.528	غير دله	
موضوعات المرأة والطفل	7	7.9	10	11.2	17	9.6	0.713	غير دله	
موضوعات البيئة	2	2.2	5	5.6	7	3.9	1.124	غير دله	
موضوعات الجريمة والحوادث	10	11.2	14	15.7	24	13.5	0.816	غير دله	
الموضوعات الأثرية	10	11.2	1	1.1	11	6.2	2.893	دله 0.004	
الموضوعات الطبية	12	13.5	14	15.7	26	14.6	0.360	غير دله	
جدلة من سكر		100	100	100	200				

يتضح من الجدول السابق: اهتمام المبرمجين من الذكور بمتابعة القضايا السياسية أكثر من الموضوعات الأخرى ويلي ذلك الموضوعات الرياضية بنسبة ٣١,٥%، ثم الموضوعات الدينية ١٨%، ثم الموضوعات الثقافية بنسبة ١٩,١%، ثم الموضوعات الاجتماعية والاقتصادية بنفس النسبة ١٦,٩%، ويقل اهتمامهم بالموضوعات الخاصة بالمرأة والطفل بنسبة ٧,٩%، وموضوعات البيئة بنسبة ٢,٢%. أما الإناث فتختلف اهتماماتهم بالموضوعات إلا أن اهتمامهم بالموضوعات السياسية جاء في المرتبة الأولى بنسبة ٦٢,٩% ثم الموضوعات الثقافية والرياضية بنسبة ٢١,٣%، تليها موضوعات العلوم والتكنولوجيا بنسبة ١٦,٩%، وكانت أقل نسبة اهتمام بالموضوعات الاقتصادية ٥,٦%، والموضوعات الأثرية بنسبة ١,١%. ولوضع ترتيب منطقي لاهتمامات عينة الدراسة بالموضوعات المطروحة المناقشة في القنوات الفضائية فهي كالتالي: الموضوعات السياسية ٧٠,٢%، تليها الرياضية ٢٦,٤% ثم الثقافية ٢٠,٢%، ثم الاجتماعية ١٩,٧% ثم العلوم والتكنولوجيا ١٥,٢%، وفي نفس المرتبة تأتي الموضوعات الطبية والموضوعات الدينية بنسبة ١٤,٦%، تليها الجريمة والحوادث ١٣,٥%، ثم الاقتصادية ١١,٢%، ثم موضوعات المرأة والطفل ٩,٦%، والموضوعات الأثرية ٦,٢%، وأخيراً موضوعات البيئة ٣,٩%.

جدول رقم (11) نتيج مقياس النشاط بعد مشاهدة

مستوي النشاط	تكرار	نسبة
مستوي قلق متوسط	92	46
مستوي قلق مرتفع	87	43.5
مستوي قلق منخفض	21	10.5
الإجمالي	200	100

يتضح من بيانات الجدول السابق أن العينة تتسم بمستوي قلق متوسط بنسبة ٤٦%، تلاه مستوي قلق مرتفع بنسبة ٤٣,٥%، وأخيراً مستوي قلق منخفض بنسبة ١٠,٥%، وتم قياس هذا المتغير بناء علي موافقة المبرمج علي العبارات الآتية - مرتبة من أعلى متوسط حسابي مرجح فالأقل:-

بنسبة ١٦.٥%، ثم (الدكتور كمال الجزوري) في المرتبة الثانية ٧%، ثم (هشام زعزوع وزير السياحة) في المرتبة الثالثة بنسبة ٦.٨%، ثم (السيد المستشار عادل عبد الحميد عبدالله) في المرتبة الرابعة بنسبة ٥.٥%، ثم (الفريق عبدالفتاح السيسي وزير الدفاع) في المرتبة الخامسة بنسبة ٥%، ثم (صلاح عبدالمقصود وزير الإعلام) في المرتبة السادسة بنسبة ٤.٩%، ثم (الدكتور باسم كمال محمد عودة- وزير الترميم) في المرتبة السابعة بنسبة ٤%، ثم (المشير محمد حسين طنطاوي ورئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة) في المرتبة الثامنة بنسبة ٣.٤%، ثم (اللواء محمد إبراهيم وزير-الداخلية) و (الدكتور عصام العريان - عضو مجلس الشورى) في المرتبة التاسعة بنسبة ٣% لكل منهما، ثم (اللواء أحمد عبدالله) في المرتبة الحادية عشرة بنسبة ٢.٩%، ثم (الدكتور محمد بهاءالدين- وزير الري) في المرتبة الثانية عشرة بنسبة ٢.٤%، ثم (أسامة كمال- وزير البنترول) في المرتبة الثالثة عشرة بنسبة ٢.٣%، ثم (الدكتور إبراهيم غنيم- وزير التربية والتعليم) في المرتبة الرابعة عشرة بنسبة ٢.٢%، ثم (أحمد مصطفى إمام- وزير الكهرباء) في المرتبة الخامسة عشرة بنسبة ١.٩%، ثم (أسامة يس- وزير الشباب) في المرتبة السادسة عشرة بنسبة ١.٥%، وأخيراً (فاروق سلطان - رئيس اللجنة العليا لانتخابات الرئاسة) في المرتبة السابعة بنسبة ١.٢%.

ثانياً: نتائج الدراسة الميدانية:

جدول رقم (9) معدل تعرض شباب مصري عينة لدراسة لتبرمج الحورية

مستويات	تكرار		نسبة		معدل التعرض
	ع	٪	ع	٪	
دائماً	89	89	74	74	81.5
أحياناً	11	11	26	26	18.5
نابراً	0	0	0	0	0
المجموع	100	100	100	100	

قيمة $\chi^2 = 0.907$ درجة الحرية = 1 مستوى المعنوية = 0.341 χ^2 غير داله

يتضح من الجدول السابق: ارتفاع معدل تعرض الشباب المصري عينة الدراسة للبرامج الحورية ، حيث كانوا يتعرض بصفة دائمة بنسبة ٨١.٥% ، ويستخدمونه بشكل غير منتظم (أحياناً) بنسبة ١٨.٥%. أما عن النتائج التفصيلية الخاصة بالذكور والإناث كالتالي: يتضح أن نسبة ٨٩% من أفراد العينة من يتعرض للبرامج الحورية في القنوات الفضائية

- بصفة دائمة، بينما نسبة ١٦% منهم يتعرض أحياناً.
- وأن نسبة ٧٨.٧% من أفراد العينة من الإناث يتعرض للبرامج الحورية في القنوات الفضائية بصفة دائمة، وأن نسبة ٢١.٣% منهم يتعرض أحياناً.
- كذلك يتضح أيضا عدم وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين نوع المبرمجين (الذكور والإناث) في التعرض للبرامج الحورية في القنوات الفضائية، حيث كانت قيمه $\chi^2 = ٠.٩٠٧$ عند درجة الحرية (١) وهي غير دالة إحصائياً.

أكثر الموضوعات التي يفضلها المبرمجين في البرامج الحورية علي القنوات الفضائية

جدول رقم (12) نتائج مقياس قلق من المستقبل

الاجراء	موثقي		محايد		معرض		متوسط	الانحراف المعياري
	ك	%	ك	%	ك	%		
الاجراء	197	89.5	21	10.5	0	0	94.8	15.6
الوضع السياسي الحالي في مصر غير مستقر ويضطرب	137	68.5	31	15.5	16	32	76.3	37.8
لاشعر ان حياتي مستقرة لتعود في ظل الوضع السياسي الحالي	179	89.5	10	5	5	11	92	24.8
يجب ان نأخذ اجراءات تكفي لي مستقبلي لان الوضع السياسي في مصر مستقر	158	79	32	16	16	10	87	27.1
لاشعر ان الوضع السياسي الحالي أفضل من الوضع السياسي السابق قبل 25 يناير حتى لو سوت الأمور السياسية بشكل ايجابي الا ان ستعود للظلم في الفترة القادمة	137	68.5	63	31.5	0	0	15.7	23.3
لاشعر ان الوضع السياسي الحالي أفضل من الوضع السياسي السابق قبل 25 يناير حتى لو سوت الأمور السياسية بشكل ايجابي الا ان ستعود للظلم في الفترة القادمة	60	30	27	13.5	113	56.5	36.8	44.7
لاشعر ان الوضع السياسي الحالي أفضل من الوضع السياسي السابق قبل 25 يناير حتى لو سوت الأمور السياسية بشكل ايجابي الا ان ستعود للظلم في الفترة القادمة	59	29.5	79	39.5	62	31	49.3	39
لاشعر ان الوضع السياسي الحالي أفضل من الوضع السياسي السابق قبل 25 يناير حتى لو سوت الأمور السياسية بشكل ايجابي الا ان ستعود للظلم في الفترة القادمة	118	59	40	20	42	21	69	40.6
لاشعر ان الوضع السياسي الحالي أفضل من الوضع السياسي السابق قبل 25 يناير حتى لو سوت الأمور السياسية بشكل ايجابي الا ان ستعود للظلم في الفترة القادمة	115	57.5	64	32	21	10.5	26.5	34
لاشعر ان الوضع السياسي الحالي أفضل من الوضع السياسي السابق قبل 25 يناير حتى لو سوت الأمور السياسية بشكل ايجابي الا ان ستعود للظلم في الفترة القادمة	106	53	53	26.5	41	20.5	66.3	39.8

حين عارض العبارة ١٠.٥% ، بنسبة ٣٢% من المبحوثين كان محايداً ، وذلك بمتوسط درجته ٢٦.٥ ، وانحراف معياري بلغ قيمته ٣٤.١٠ . يؤدي الوضع السياسي إلى الإحباط والارتباك نتيجة سلبيته: حيث أجاب علي هذه العبارة بالموافقة ٥٣% ، في حين عارض العبارة ٢٠.٥% ، بنسبة ٢٦.٥% من المبحوثين كان محايداً، وذلك بمتوسط درجته ٦٦.٣ ، وانحراف معياري بلغ قيمته ٣٩.٨.

ثالثاً نتائج الفروض:

- الفرض الأول :

توجد علاقة ارتباط موجب بين التعرض للمحتوي السياسي في البرامج الحوارية وبين ارتفاع مستوي قلق المستقبل لدى الشباب المصري

جدول (13) يوضح العلاقة بين تعرض المبحوثين السياسي في صفحة تمرد وبين المشاركة السياسية في أحداث 30 يونيو

ارتقاء مستوي قلق المستقبل لدى لجمهور المصري				التعرض للمحتوي السياسي في البرامج الحوارية
مستوي الدالة	القوة	الاتجاه	معامل الارتباط	
دالة 0.001	متوسطة	طرية	0.414	

يتبين من الجدول السابق: تحقيق الفرض حيث يوجد علاقة ارتباط دالة إحصائياً التعرض للمحتوي السياسي في البرامج الحوارية وبين ارتفاع مستوي قلق المستقبل لدى الشباب المصري عند مستوي دلالة (٠.٠٠١).

- الفرض الثاني :

توجد علاقة ارتباط موجب بين اتجاه مقدم البرنامج للمحتوي السياسي في البرامج الحوارية وبين القضية الرئيسية في البرامج محل الدراسة.

جدول(14) مغل ارتباط بيرسون لتعلاقة بين اتجاه مقدم البرنامج للمحتوي السياسي في برامج حوارية وبين القضية الرئيسية في برامج محل الدراسة

القضية الرئيسية في البرامج محل الدراسة		المتغير
دالة	معامل الارتباط	
0.05	0.354	اتجاه مقدم البرنامج للمحتوي السياسي في البرامج الحوارية

يتبين من الجدول السابق: وجود علاقة ارتباط دالة إحصائياً بين اتجاه مقدم البرنامج للمحتوي السياسي في البرامج الحوارية وبين القضية الرئيسية في البرامج محل الدراسة وبين معدل التعرض عند مستوي دلالة (٠.٠٥).

ملخص الدراسة:

١. ظهر الحديث المباشر كأهم القوالب البرمجية المستخدمة في عينة الدراسة بنسبة ٤٦,١% ، وفي المرتبة الثانية المقابلة الحية مع الضيف بنسبة ٢٢,٧% .
 ٢. وحول القضية الرئيسية في البرامج محل الدراسة ، أظهرت نتائج الدراسة (السياسية الداخلية) في المقدمة بنسبة ٥٧,٢% ، ثم (الأمن الداخلي) في المرتبة الثانية بنسبة ١٧,٣% ، ثم (القانونية) في المرتبة الثالثة بنسبة ٦,٦% ، ثم (الاقتصادية) في المرتبة الرابعة بنسبة ٦,٢% ، ثم (الاجتماعية) في المرتبة الخامسة بنسبة ٤,٥% ، ثم (سياسة خارجية ودبلوماسية) في المرتبة السادسة بنسبة ٣,٣% ، ثم (التعليمية) في المرتبة السابعة بنسبة ١,٦% ، ثم (الصحية) في المرتبة الثامنة بنسبة ١,٢% ، ثم (الفساد) في المرتبة التاسعة بنسبة ٠,٨% ، ثم (الدينية) في المرتبة العاشرة بنسبة ٠,٥% . وذلك بشكل عام أما القضية التفصيلية في البرامج محل الدراسة ، جاءت في المقدمة (انتخابات الرئاسة و نتائجها بنسبة ٣٩,٢% ، ثم (انطلاق حملة " تمرد" لجمع توكيلات سحب الثقة من الرئيس محمد مرسي) في المرتبة الثانية بنسبة ٢١,٢% ، ثم (الأحكام القضائية والجلسات القضائية للنظر في القضايا) في المرتبة الثالثة بنسبة ٧,٨% ، ثم (استمرار اعتصام رابعة العودية) في المرتبة الرابعة بنسبة ٥,٥% ، ثم (اقتراحات تقديم موعد انتخابات الرئاسة وفتح باب الترشح والدعاية الانتخابية للمرشحين) في المرتبة الخامسة بنسبة ٤,٥% ، ثم (مرحلة ما بعد ثورة ٢٥ يناير) وأخيراً (قضية فتح السجون أثناء الثورة) و(الرئيس محمد مرسي يعقد جلسة حوار وطني مع رؤساء

كان متوسط مقياس قلق المبحوثين بالمستقبل بدرجة ٦١.٤ ، وانحراف معياري ١٩.٣ ، وهو الأمر الذي يدل علي أن المبحوثين يقلقون علي المستقبل بدرجة مرتفعة نوعاً ما .
 ويتكون المقياس السابق من مجموعة من المقاييس الفرعية وذلك علي النحو التالي:

- الوضع السياسي الحالي في مصر غير مستقر ومضطرب: حيث أجاب علي هذه العبارة بالموافقة ٨٩.٥% ، في حين محايد العبارة ١٠.٥% ، وبنسبة ٥% من المبحوثين كان محايداً، وذلك بمتوسط درجته ٩٤.٨ ، وانحراف معياري بلغ قيمته ١٥.٦ .
- أشعر أن حياتي ستتغير لأسوء في ظل الوضع السياسي القائم: حيث أجاب علي هذه العبارة بالموافقة ٦٨.٥% ، في حين عارض العبارة ١٦% ، وبنسبة ١٥.٥% من المبحوثين كان محايداً، وذلك بمتوسط درجته ٧٦.٣ ، وانحراف معياري بلغ قيمته ٣٧.٨
- يؤثر الوضع السياسي الحالي علي الوضع السياسي والاقتصادي : حيث أجاب علي هذه العبارة بالموافقة ٨٩.٥% ، في حين عارض العبارة ٥.٥% ، وبنسبة ٥% من المبحوثين كان محايداً، وذلك بمتوسط درجته ٩٢ ، وانحراف معياري بلغ قيمته ١٤.٨ .
- يجب أن أخذ اجراءات تؤمن لي مستقبلي لان الوضع الحالي غير مستقر : حيث أجاب علي هذه العبارة بالموافقة ٧٩% ، بنسبة ١٦% من المبحوثين كان محايداً، في حين عارض العبارة ٥% ، وذلك بمتوسط درجته ٨٧ ، وانحراف معياري بلغ قيمته ٢٧.١ .
- أشعر أن الوضع السياسي الحالي أفضل من الوضع السياسي السابق قبل ٢٥ يناير: حيث أجاب علي هذه العبارة بالموافقة ٦٨.٥% ، بنسبة ٣١% من المبحوثين كان محايداً، وذلك بمتوسط درجته ١٥.٧ ، وانحراف معياري بلغ قيمته ٢٣.٣ .
- حتى لو سارت الأمور السياسية بشكل ايجابي الآن ستتحول للأسوأ في الفترة القادمة: حيث أجاب علي هذه العبارة بالموافقة ٣٠% ، في حين عارض العبارة ٥٦.٥% ، بنسبة ١٣.٣% من المبحوثين كان محايداً، وذلك بمتوسط درجته ٨٧ ، وانحراف معياري بلغ قيمته ٢٧.١ .
- المستقبل غامض ومجهول ومبهم لدرجه تجعل من الصعب أن يخطط الفرد للأمور الهامة في حياته: حيث أجاب علي هذه العبارة معارض بنسبة ٣٩.٥% من المبحوثين وكان محايداً ٣١% من المبحوثين، أجاب علي هذه العبارة بالموافقة ٢٩.٥% ، وذلك بمتوسط درجته ٤٩.٣ ، وانحراف معياري بلغ قيمته ٣٩ .
- أشعر بالقلق الشديد علي أفراد أسرتي في ظل الوضع السياسي الحالي: حيث أجاب علي هذه العبارة بالموافقة ٥٩% ، في حين عارض العبارة ٢١% ، بنسبة ٤٠% من المبحوثين كان محايداً، وذلك بمتوسط درجته ٦٩ ، وانحراف معياري بلغ قيمته ٤٠.٦ .
- من الممكن ان تعود العلاقات الاجتماعية إلي صورتها الايجابية في الفترة القادمة: حيث أجاب علي هذه العبارة بالموافقة ٥٧.٥% ، في

٤. Baloyra, Enrique. B, Democratic Transition in Comparative Perspective, In Baloyra, ed., Comparing New Democracies, 1987 pp. 9-52.

٥. رنا فاضل و عمران الجنابي، زهراء صبيح، قلق المستقبل لدى المرأة العراقية في ظل العراق الجديد، (ورقه مقدمة المؤتمر العلمي السنوي الثالث عشر لمركز البحوث النفسية، بغداد، ٢٠٠٤) من موقع: <http://psychocenteriraq.com/sciaction.htm>

٦. Economou, George C., Honours B.Sc. Dental Anxiety and Personality: Investigating the Relationship Between Dental Anxiety and Self-Consciousness. Journal of Dental Education. American Dental Education Association, Vol 67, No9, 2003, P.P 970-980.

٧. Twenge, J: The age of anxiety? , Journal of personality & social Psychology , Vol.79 , N 6, 2000, P.p 200 - 210

٨. Zaleski. Z; future anxiety: concept, measurement, and preliminary research., Personality and Individual Differences; vol: 21, No 2, 1996, Pp. 165 – 174.

٩. Lewis , C, Cultural stereotype of the effect of religious on mental health , British Journal of Medical Psychology , Vol 74 , No 2, 2001.P 120- 130.

١٠. محمود شمال حسن، قلق المستقبل لدى الشباب المتخرجين من الجامعات، (مجلة المستقبل العربي، العدد ٢٤٩، ١٩٩٩)، ص ص ٧٠-٨٥.

١١. Zaliski , (1996): Future anxiety: Concepts measurement , and preliminary research, Journal of Personal Individual Difference, 21(2) , 165 – 174.

١٢. ناهد شريف سعود، قلق المستقبل وعلاقته بسمتي التفاضل والتشاور، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة دمشق، سوريا (٢٠٠٥).

١٣. مصطفى حجازي، التخلف الاجتماعي (سيكولوجية الانسان المقهور، (لبنان: معهد النماء العربي، ط٦)، ١٩٨٦)، ص ٥٠.

١٤. AlMaskati, Nawaf Abdalnabi, Newspaper coverage of the 2011 protests in Egypt, the International Communication Gazette, Vol 74, No4, 2012, pp 342–366.

١٥. Hopmann, David N., Albæk, Erik, Rens & Vliegthart, Claes H. de Vreese, Party media agenda-setting (2012), How parties influence election news coverage, Party Politics, Vol 18, No2, pp 173–191.

١٦. Mueller, James E. & Reichert, Tom 2004 Presidential Tiocono Verge In Consumer Magazines Pular With Young Adults, Journalism & Mass Communication Quarterly, Vol. 86, No. 3 2009, P.p 563-577.

١٧. أشرف جلال، دور برامج الأطفال بالقنوات الفضائية في نشر المفاهيم والقيم السلوكية لدى الأطفال العرب في المرحلة العمرية من ٩ – ١٤ سنة، (بحث مقدم للمؤتمر العلمي السنوي الثالث عشر لكلية الاعلام – جامعة القاهرة، ٨ – ١٠ مايو ٢٠٠٧).

١٨. حنان يوسف فاروق، دور المادة الإخبارية التلفزيونية في تدعيم مفهوم المشاركة السياسية لدى شباب القاهرة الكبرى، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاعلام، جامعة القاهرة ١٩٩٦.

١٩. محمد الزهرى، معالجة الصحف المصرية (القومية والخاصة) لانتخابات رئاسة الجمهورية لعام ٢٠٠٥ دراسة تحليلية مقارنة، (المجلة المصرية لبحوث الرأي العام، العدد الاول، المجلد السابع، يناير / يونيو ٢٠٠٦).

٢٠. Gleissnel, Martin & Devreese, Claes H, News About The E U constitution, Media Portrayal of E U

الأحزاب السياسية لمناقشة أزمة سد النهضة الإثيوبي) في المرتبة الخامسة عشرة بنسبة ٠.٤%.

٣. وتبنت البرامج عرض الجوانب السلبية أكثر للقضايا عن الجوانب الايجابية والعرض المعلوماتي بنسبة ٤٢,٨%، في حين جاء اتجاه مقدم البرامج نحو القضية المطروحة ايجابي بنسبة ٦٦,٦% من عينة البرامج محل الدراسة.

٤. وجاء اتجاه البرامج نحو الجهات المختلفة في المقدمة (الحكومة) بنسبة ١٠.٥%، ثم (وزارة النقل) في المرتبة الثانية بنسبة ٩.٤%، ثم (وزارة العدل) في المرتبة الثالثة بنسبة ٩.٢%، ثم (وزارة الكهرباء) في المرتبة الرابعة بنسبة ٩%، ثم (وزارة الداخلية) في المرتبة الخامسة بنسبة ٧.٦%، ثم (سجن طرة) في المرتبة الثامنة بنسبة ٦.٤%، وأخيرا (وزارة الاعلام) في المرتبة الخامسة عشر بنسبة ٠.٧%.

٥. أظهر مقياس معدل تعرض المبحوثين للبرامج المقدمة على القنوات الفضائية ارتفاعا ملحوظا حيث كانت نسبة التعرض الدائم ٨١,٥% والتعرض أحيانا ١٨,٥%، وفي الترتيب المنطقي لاهتمامات عينة الدراسة بالموضوعات المطروحة للمناقشة في القنوات الفضائية جاءت الموضوعات السياسية ٧٠,٢%، تليها الرياضية ٢٦,٤% ثم الثقافية ٢٠,٢%، ثم الاجتماعية ١٩,٧%، وأخيرا موضوعات البيئة ٣,٩%.

٦. وأظهرت النتائج أن عينة الدراسة تتسم بمستوي قلق متوسط نتيجة التعرض للبرامج الحوارية في القنوات الفضائية بنسبة ٤٦% يليه مستوي قلق مرتفع ٤٣,٥% مما يعني ارتفاع نسبة القلق والخوف عند المتابعين لهذا البرامج نتيجة ما تبثه من معالجة سلبية في أغلب الموضوعات المطروحة، حيث ترى عينة المبحوثين أن الوضع السياسي الحالي في مصر غير مستقر ومضطرب بنسبة ٩٨,٥% وأن الوضع السياسي الحالي يؤثر علي الوضع والاقتصادي بنفس النسبة، وأنه حتى لو سارت الأمور السياسية بشكل ايجابي الآن ستتحول للأسوأ في الفترة القادمة، وتظهر مؤشرات لقل وخوف من المستقبل في العبارات "المستقبل غامض ومجهول ومبهم لدرجة تجعل من الصعب أن يخطط الفرد للأمور الهامة في حياته" و" يجب أن أخذ إجراءات تؤمن لي مستقبلي لان الوضع الحالي غير مستقر" و" اشعر بالقلق الشديد علي أفراد أسرتي في ظل الوضع السياسي الحالي" و" يؤدي الوضع السياسي إلى الإحباط والارتباك نتيجة سلبيته"

٧. وقد أثبتت الدراسة صحة الفرض الأول لها حيث توجد علاقة ارتباط موجب بين التعرض للمحتوي السياسي في البرامج الحوارية وبين ارتفاع مستوي قلق المستقبل لدي الجمهور المصري .

٨. وثبتت صحة الفرض الثاني للدراسة بوجود علاقة ارتباط موجب بين اتجاه مقدم البرنامج للمحتوي السياسي في البرامج الحوارية وبين القضية الرئيسية في البرامج محل الدراسة.

توصيات الدراسة

١. ضرورة دراسة المزيد من البرامج الحوارية للتعرف علي طريقه العرض للقضايا والاقتصادية خاصة السياسية، للوقوف علي الدور الذي تسهم به تلك البرامج في توجيه الاهتمام المجتمعي.

٢. العمل علي وضع ميثاق شرف اعلامي يضمن التناول الايجابي والمتوازن من قبل الاعلام بشكل عام والبرامج الحوارية بشكل خاص، لضمان عدم التركيز علي الجوانب السلبية فقط واثارة الجماهير.

٣. ادراء مزيد من البحوث والدراسات حول تأثير الاعلام النفسي خاصة في ظل مرحلة التحول الديمقراطي والتي تشهد تطورات من الممكن ان تؤثر نفسيا علي المواطنين.

مراجع الدراسة

١. هبة مؤيد محمد، قلق المستقبل عند الشباب وعلاقته ببعض المتغيرات، (مجلة البحوث التربوية والنفسية، العددان السادس والعشرون والسابع والعشرون، ٢٠١٠)، ص ص ٣٢١-٣٧٧.

٢. زينب محمود شقير، رعاية المتفوقين والموهوبين والمبدعين، (القاهرة: دار النهضة العربية، ٢٠٠٥) ص ٥٠.

٣. هنري كاسيرر، التعليم عن طريق الإذاعة والتلفزيون، ترجمة سلام حمادة (القاهرة: مؤسسة سجل العرب، ١٩٨٥) ص ١٦١.

constitution, Journalism, Vol 6, No2, 2005, p p 221 – 242.

٢١. أشرف جلال، اتجاهات الصحافة المصرية نحو معالجة أحداث الحادي عشر من سبتمبر والحرب الأمريكية ضد أفغانستان، (المجلة المصرية لبحوث الإعلام، العدد العشرون (يوليو – سبتمبر ٢٠٠٣)).

٢٢. Strömbäck, Jesper and Daniela V. Dimitrova, Political and Media Systems Matter, A Comparison of Election News Coverage in Sweden and the United States, Press/Politics , Vol11, No4, 2006, pp 131-147.

٢٣. إيمان جمعة، تأثير التغطية الإعلامية لمجلس الشعب على صورته الذهنية وانعكاساتها على المشاركة في الانتخابات البرلمانية ٢٠٠٠، (المجلة المصرية لبحوث الرأي العام، المجلد الثاني- العدد الثاني أبريل- يونيه ٢٠٠١)، ص ص ٥٠- ٩٨.