

ملاح من الحياة الاقتصادية والاجتماعية في إقليم الشحر منذ ما قبل الإسلام حتى نهاية القرن السادس الهجري الثاني عشر الميلادي

سالم أحمد سالم الكثيري

باحث في تاريخ منطقة جنوب الجزيرة العربية

مدير فرع الجمعية العمانية للكتاب والأدباء

محافظة ظفار - سلطنة عُمان



مُلخَص

يقدم هذا البحث وصفاً للأحوال الاقتصادية والاجتماعية لإقليم الشحر في جنوب الجزيرة العربية، وذلك وفق ما ورد من إشارات في المصادر التاريخية خلال الفترة منذ ما قبل الإسلام حتى نهاية القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي، حيث قام الباحث بتتبع أهم ما ورد في المصادر الكلاسيكية (الإغريقية-الرومانية) والمصادر العربية الإسلامية فيما يتعلق بموارد الإقليم الاقتصادية، والمنتجات المحلية التي اشتهر بها وقام سكانه بتصديرها للأقاليم الأخرى، يضاف إليها بعض المنتجات المستوردة من الخارج والتي قام أهالي الإقليم بإعادة تصديرها للأقاليم المجاورة، مع ذكر لأهم الموانئ التجارية التي شهدت نشاطاً وحراراً خلال فترة الدراسة، ثم انتقل الحديث عن أهم الملاح الاجتماعية لسكان الإقليم الواردة في المصادر التاريخية، سواء من حيث الطبايع أو العادات في اللباس والطعام، والأنشطة الحياتية التي كانوا يمارسونها خلال تلك الفترة الزمنية، كما تطرق البحث للوضع اللغوي في الإقليم، حيث تميز بوجود تنوع لغوي من خلال وجود لغات جنوبية قديمة تكلم بها قاطنوه، فحاولت هذه الدراسة رصد أهم ما ورد عن توصيف هذا الوضع اللغوي في المصادر التاريخية المختلفة، وما تم تقييده عن أبرز الظواهر اللغوية التي تميزت بها اللغة العربية الدارجة في المنطقة.

كلمات مفتاحية:

الشحر، جنوب الجزيرة العربية، حياة اقتصادية، حياة اجتماعية

بيانات الدراسة:

تاريخ استلام البحث: ٣٠ مارس ٢٠٢٣
تاريخ قبول النشر: ١٠ مايو ٢٠٢٣



10.21608/KAN.2023.330613

معرف الوثيقة الرقمي:

الاستشهاد المرجعي بالدراسة:

سالم أحمد سالم الكثيري، "ملاح من الحياة الاقتصادية والاجتماعية في إقليم الشحر: منذ ما قبل الإسلام حتى نهاية القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي"، دورية كان التاريخية، - السنة السادسة عشر - العدد الستون، يونيو ٢٠٢٣، ص ١٤ - ٢٨.



Twitter: <http://twitter.com/kanhistorique>

Facebook Page: <https://www.facebook.com/historicalkan>

Facebook Group: <https://www.facebook.com/groups/kanhistorique>

Corresponding author: sasalkathiri38@gmail.com

Editor In Chief: mr.ashraf.salih@gmail.com

Egyptian Knowledge Bank: <https://kan.journals.ekb.eg>

This article is distributed under the terms of the Creative Commons Attribution 4.0 International License (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>), which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided you give appropriate credit to the original author(s) and the source, provide a link to the Creative Commons license, and indicate if changes were made.

نُشر هذا المقال في دورية كان التاريخية للأغراض العلمية والبحثية فقط، وغير مسموح بإعادة النسخ والنشر والتوزيع لأغراض تجارية أو ربحية.

مُقَدِّمَةٌ

تلك هي أبرز التساؤلات والفرضيات التي تحاول هذه الدراسة إيجاد إجابات لها. وقد اعتمدت في إعداد هذه الدراسة على المنهجين التاريخي والوصفي، فاستخدمت المنهج التاريخي من خلال الاطلاع على الأخبار والروايات التاريخية، والقيام بتوظيفها واختيار المناسب منها وتوضيحها، كما تم استخدام المنهج الوصفي من خلال توصيف المشكلة أو الحدث بحالته كما ورد في المصدر التاريخي دون أن يتم أي زيادة أو نقصان عليه، مع إعطاء الرأي والتحليل الشخصي للباحث لبعض الجوانب إن سمح المقام بذلك.

تمهيد

الشحر اسم من الأسماء التاريخية العريقة التي ترتبط بتاريخ منطقة جنوب الجزيرة العربية، ولا يزال اسماً حاضراً في المنطقة إلى يومنا هذا، وله عدة دلالات واستخدامات معاصرة، حيث يستخدم اسم الشحر للدلالة عن النسبة إلى الشحر كمنطقة أو بلد، حيث توجد بعض العشائر والأسر التي تُنسب إلى مدن: الشحر وشحير، وهي مدن تقع في حضرموت، فيعرفون: بآل الشحري وآل الشحيري^(١)، وورد "الشحر" كذلك اسماً لبعض الأعلام في اليمن، مثل: ذو شحر بن وليعة وهو قبيل من أقيال اليمن^(٢)، وشحر بن هوشع أحد أجداد ديلم بن هوشع بن سعد الرعيني الحميري الوافد على رسول الله -صلى الله عليه وسلم-^(٣)، كما إن من ملاح حضور اسم الشحر في زمننا استخدامه دلالة على نسبة وانتساب لقبيلة، حيث تحمل هذا الاسم إحدى القبائل الظفارية بسلطنة عمان هي قبيلة الشحري^(٤).

وإن جئنا لمعنى "شحر" لغوياً، فيقال في العربية: شحر فاه إذا فتحه^(٥)، ويقال شحر وشحر بفتح الشين وكسرها والكسر افصح^(٦)، وأورد ابن منظور عن ابن الأعرابي (توفي ٢٣١هـ): إن الشحرة تعني الشط (الساحل) الضيق^(٧)، والشحر الشط^(٨)، وقيل أيضاً بأن الشحر: بطن الوادي ومجرى الماء، وبأحدهما كما يقول الزبيدي (توفي ١٢٠٥هـ) سميت مدينة الشحر الحالية في حضرموت^(٩).

تُعَدُّ منطقة جنوب الجزيرة العربية -وخاصة ما حاذى منها حضرموت وجنوب عمان- إحدى المناطق التي تحتاج إلى مزيد من البحث والتقصي لإبراز جوانب تاريخها، وهو الأمر الذي يعد من أبرز الأسباب التي شجعتني ودعتني إلى كتابة هذا البحث حول إقليم الشحر، كما إن عدم وجود دراسة تاريخية مستقلة عن هذا الإقليم دفعني لدراسته، حيث كان الشحر كياناً تاريخياً واحداً خلال تلك الفترات المتقدمة من الزمن، له خصائصه الجغرافية والتاريخية والاجتماعية التي تستدعي إفرادها في مثل هذه الدراسات. ومن أبرز الأهداف المتوخاة من هذه الدراسة تقديم ما من شأنه أن يسهم في التعريف ببعض ملاح إقليم الشحر الاقتصادية والاجتماعية، والوقوف على أبرز السمات التي تتعلق بإنسان هذا الإقليم وأنشطته الحياتية، وإبراز بعض ملاحه الحضارية المختلفة في الجوانب الاقتصادية والاجتماعية.

ويعتبر تاريخ إقليم الشحر كما يعرف المتخصصون من التواريخ الفامضة والمشتتة، التي تحتاج من يقوم بلّم شتاتها وإبراز بعض مكوناتها وخباياها، فأتى بحثنا لهذا لعله يسهم في هذا الجانب، وذلك من خلال ما قد يشكله من إضافة معرفية. ومن أهم التساؤلات والفرضيات البحثية التي يسعى البحث للإجابة عنها:

- ما هي أبرز الملاح الاقتصادية لإقليم الشحر خلال فترة الدراسة؟
- هل كان للإقليم دوراً ملموساً في التجارة من خلال علاقاته الخارجية مع الدول والكيانات الأخرى؟
- ما هي أبرز السلع والبضائع التي اشتهر الإقليم بإنتاجه وتصديرها؟
- كيف كانت ملاح الحياة الاجتماعية في إقليم الشحر؟ وما أبرز ما تميز به سكانه في عاداتهم وتقاليدهم؟
- هل كان للوضع اللغوي في الإقليم ما يميزه عن غيره من الأقاليم؟

ولو أتينا إلى الطبيعة التضاريسية للمنطقة التي ترتبط بالشحر^(٢٠)، مع محاولة الربط بينها وبين الأقوال والمفاهيم الثلاثة التي يدور حولها معنى الشحر لغوياً، فإننا سنجد توافقاً كبيراً، حيث تتميز المنطقة المقصودة بوجود سلاسل جبلية تشرف على خط ساحلي ممتد، وفي نطاق طبيعي ضيق بما يجعل أودية تلك الجبال ومجاريها قريبة بشكل كبير من الخط الساحلي المحاذي لها.

فنجد سلسلة جبلية متصلة تمتد من هضبة حضرموت غرباً حتى التلال الساحلية في منطقة الجازر بعمان شرقاً^(٢١)، وهي المرتفعات الجبلية التي تعد امتداداً لمرتفعات جبال السراة التي تمتد من شمال الجزيرة العربية إلى جنوبها بمحاذاة سواحل البحر الأحمر، وتخرق اليمن من عسير لتنتهي قرب عدن في أقصى الجنوب، ولتتمد بعدها بمحاذاة السهل الساحلي الجنوبي حتى تصل إلى حضرموت والمهرة وظفار^(٢٢).

ولهذه السلسلة الجبلية سهل ساحلي يعد امتداداً للسواحل الجنوبية من اليمن على شواطئ عدن حتى بحر العرب في حضرموت والمهرة، وهو سهل يتميز بضيق المساحة حيث يتراوح اتساعه بين ٨-١٧ كم فقط، وتقطعها العديد من الأودية الواسعة التي تخترقه من الجبال والمسيلات التي شكلتها سيول الأمطار وتصب في البحر^(٢٣)، وهو نفس الأمر الذي نجده في سهول ظفار، حيث تحظى بسهل ساحلي منبسط وضيق يصل أقصى اتساع له إلى ١٥-٢٠ كم، وهو سهل يحاذي كما قلنا سلسلة جبلية متصلة، تقطعها وديان عميقة، ولها سفوح شديدة الانحدار تتجه نحو الجنوب والجنوب الغربي^(٢٤).

واستناداً إلى ما سبق فإن الباحث يميل إلى أن الشحر مصطلح يعود أصله واستخدامه اللغوي إلى منطقة جنوب الجزيرة العربية، ويقصد به ذلك النطاق الجغرافي ذي السلاسل الجبلية التي تخترقها مجموعة من الأودية التي تسيل وتصب في السهل الساحلي الضيق الذي يحاذيها ويقرب منها بشكل كبير.

وقال الهمداني (توفي بعد ٣٤٠هـ): "الشحر مأخوذ من شحر الأرض وهو سبخ الأرض ومنابت الحموض"^(٢٥)، وذكر ابن دريد (توفي ٣٢١هـ) "الشحير" نوع من الشجر، وهو قول حسب تعبيره: ليس بثبت^(٢٦)، وأورد الأزدي الصحاري (توفي ٤٥٦هـ) ما يقارب هذا الكلام فقال بأن الشحر "موضع بعمان سمي بشجر فيه هو الشحر"^(٢٧)، في حين اكتفى بعضهم بالقول إن الشحر هو ساحل البحر بين عدن وعمان، وهو ساحل اليمن، وشحر عمان^(٢٨).

وجدير بالذكر أن بعض الباحثين يتغافل عن الرجوع إلى معنى الشحر أو اشتقاقاته في لهجات أو لغات منطقة جنوب الجزيرة العربية، وهي النطاق الجغرافي المرتبط بمفهوم ومصطلح الشحر تاريخياً، فنجد في اللغة الشحرية^(٢٩) أن: "شحر تعني الجبل، وجمعه: شحرتا، وفلان اشحر: أي صعد وتوجه للجبل، ومشحرات: وتعني الطريق الضيق في الجبل والمكان الوعر"^(٣٠)، ومشحرت في اللغة الشحرية تعني المرعى.

وفي اللغة المهرية نجد أن "شحير: تعني الأرياف الجبلية ذات الزرع والخصب، وجمعا: شحروتا"^(٣١)، ويطلق اسم شحير في المهرية أيضاً على: الجبل، وبعيل شحير وشحرو: تعبير يستخدمه أهل البوادي من المهرة دلالة وإشارة على كل من سكن السلسلة الجبلية من ظفار بمختلف قبائلهم، فبعيل شحير تعني: أصحاب الجبل، وشحرو: أي الجبليين، وفي لهجة أهل المشقاص^(٣٢) تعني شحر: مجاري الوادي الصغيرة، والشحرة وجمعا شحر وهي أخاديد الجبال الضيقة التي تتجمع وتجري فيها مياه الأمطار ويقال لها أيضا شحروت ومشحروت^(٣٣).

وهكذا يتبين من خلال ما سبق أن أكثر المعاني والتفسيرات اللغوية لاسم الشحر سواء في اللغة العربية الفصيحة أو لغات ولهجات جنوب الجزيرة العربية تدور حول ثلاثة مفاهيم رئيسة وهي:

- الساحل والشاطئ / خاصة الساحل الضيق
- الأودية / ومجاري المياه فيها
- الجبال / والطرق الضيقة فيها / وذات الأخاديد الضيقة/ والأماكن الوعرة

والتوضيح في مباحث هذا الكتاب وفصوله. ومن أقدم الإشارات لاسم الشحر كإقليم ومنطقة ما ورد في قصيدة منسوبة لأحد شعراء الجاهلية يدعى الحزازه العامري، حيث قال من ضمن قصيدة ذكر فيها بلاد العرب ومناهلها وأوديتها:

فلکم ثم رأيت غيوثاً
لك تقتاها الرياح الرخاء
سُقي الشحر فالمزون فما
حازت ذوات القطيف فالأحساء^(٤٠)

وورد اسم الشحر أثناء حروب الردة في صدر الإسلام بعد وفاة النبي (ﷺ) في العام (١١١هـ/٦٣٢م) في رواية عن التابعي عبد الله بن محيريز (توفي ٧٩٩هـ/١١٨٨م) وذلك ضمن خبر ردة أهل مهرة، حيث ذكرت منطقة تسمى "ظهور الشحر"^(٤١)، وظهر وظهور الأرض هو ما غلظ منها وارتفع^(٤٢)، وعليه يكون المقصود بظهور الشحر: جبال الشحر ومرتفعاتها.

وقد حدد ابن عبيد الله السقاف للشحر عدة إطلاقات، وهي:^(٤٣)

- أنه اسم لكل ما شمله حد حضرموت
- اسم لساحل المشقاص بأسره
- اسم لجميع ما بين عدن وعمان
- والإطلاق الأخير اختصاص الاسم بمدينة الشحر اليوم.

وفي الحقيقة إن ما ذهب إليه السقاف يلامس الواقع التاريخي، حيث ظهر من خلال البحث وتتبع النصوص التاريخية أن الشحر وإن عرف كإقليم جغرافي معين، إلا أنه كانت له إطلاقات محددة، فهناك ما يمكن أن نطلق عليه إقليم الشحر الطبيعي، وإقليم الشحر التاريخي.

فأما إقليم الشحر الطبيعي فهو كل النطاق الجغرافي في جنوب الجزيرة العربية الذي تنطبق عليه أوصاف ومعاني الشحر، من حيث سلسلة الامتداد الجبلي ذات المرتفعات والوديان والمجاري التي تحاذي وتقارب السواحل ضمن مجال ضيق، وهو النطاق الذي يمتد من أواخر حد سلسلة جبال ظفار شرقاً حتى يقارب عدن تقريباً، ولهذا الامتداد الجغرافي الطبيعي تشير

كما حملت هذا المسمى مناطق وأودية وبلدات مختلفة تقع ضمن نطاق هذا الإقليم الجغرافي أو بالقرب منه، ففي محافظة المهرة اليمنية نجد: شحروت وهو موقع أثري لمستوطنة قديمة^(٢٥)، وشحر: قرية ومنطقة في مديرية شحرن، وفي محافظة حضرموت يوجد: شحره وهو وادٍ فيه عين جارية يصب في وادي نسيم من أعمال غيل بن يمين^(٢٦)، والشحرة: وادٍ وجبل أعلى بلدة دمون في شرقي تريم^(٢٧)، وشحير: من بلدان منطقة غيل باوزير^(٢٨)، ولا يفوتنا أن ننوه بمدينة الشحر وهي إحدى كبريات مدن الساحل الحضرمي، وعاصمة لأكبر مديريات محافظة حضرموت^(٢٩). وقد نُسب إلى الشحر بعض بضائعه المشهورة كالعنبر الشحري، كما أطلق على البحر الذي يطل عليه إقليم الشحر في حضرموت اسم البحر الشحري^(٣٠)، وبه عرف موسم بحري يقال له الموسم الشحري^(٣١)، له مواعيد وأوقاته المحددة التي تسافر فيه السفن قادمة لمدينة الشحر أو مغادرة منها.

أولاً: الشحر (إقليمياً)

مسمى الشحر هو الاسم الذي عرف به إقليم الشحر، وهو إقليم جغرافي وتاريخي قديم ومشهور، قال الزمخشري (توفي ٥٢٨هـ): الشحر موضع باليمن معروف^(٣٢)، وقال الخليل بن أحمد (توفي ١٧٠هـ): "الشحر: ساحل اليمن في أقصاها... ويقال: الشحر موضع بعمان"^(٣٣)، وذكر إبراهيم الحربي (توفي ٢٨٥هـ): بأن "الشحر: هو ساحل اليمن بينها وبين عمان"^(٣٤)، كما أننا نقف على إشارات عدة في كتب الجغرافيين والبلدانيين المسلمين منذ القرون الهجرية الأولى تذكر الشحر كإقليم وبلد، فهو موضع ببلاد اليمن، وقيل هو المنطقة الساحلية بينها وبين عمان^(٣٥)، وقد ينسب إلى عمان فيقال شحر عمان^(٣٦)، ويقال: شحر مهرة^(٣٧) وأشار بعضهم إلى أن الشحر قسبة وقاعدة بلاد مهرة^(٣٨).

وكثيراً ما يرد الشحر منسوباً إلى عمان، فيقال شحر عمان^(٣٩)، وهو الأمر الذي يفيد بمدى الارتباط والعلاقات التاريخية التي جمعت بين إقليم الشحر وعمان، وهو الأمر الذي سنقف عليه بشيء من التفصيل

السفن القادمة من الهند وسواحل المحيط الهندي إلى ميناء موسخا/ موشكا/ سمهرم كانت تقايرض بما تجلبه من الملابس والدقيق وزيت السمسم بالبخور، والذي كان يوجد أكواماً في كافة أرجاء بلاد ساخاليتس/ ساكلان بدون رقيب أو حسيب، وكان لا يسمح بتحميل أي بضائع من دون إذن من الملك نفسه.^(٥٠)

كما ذكر صاحب كتاب الطواف أن جزيرة سقطرى كانت تنتج وتصدر السلاحف البحرية والبرية والسلاحف البيضاء التي تتميز بوفرتها وكبر أصدافها، وكان التجار الهنود يأتون إليها بالأرز والطحين والملابس الهندية والعبيد في مقابل ما يأخونه من ظهور السلاحف^(٥١). وقد استمر اللبان على رأس أهم السلع والمنتجات المحلية التي اشتهر بها إقليم الشحر في العصر الإسلامي، وكان يسمى كذلك في المصادر الإسلامية بالكندر، قال الشاعر:

أذهب إلى الشحر ودع عمانا
إلا تجد تمرًا تجد لباناً^(٥٢)

وهذا يدل على اختصاص إقليم الشحر وشهرته باللبان، وقال السيرافي: وليس يوجد له شجر -أي اللبان- في سائر الأرض إلا بالشحر، وأنه كان يتفاضل في الجودة والنوعية^(٥٣)، وذكر ابن حوقل أن اللبان الذي يستعمل في الآفاق كان من بلاد مهرة^(٥٤)، ومن مناطق إنتاج اللبان المشهورة في إقليم الشحر: مرباط وظفار، حيث كانت جبال مرباط تثبت شجر اللبان ومنها يصدر إلى جميع المشارق والمغرب^(٥٥)، ونقل الحموي عن أحد أبناء مرباط أن اللبان لا يوجد في الدنيا إلا في جبال ظفار وهو غلة لسلطانها يأخذه أهل البادية إلى ظفار، فيأخذ السلطان قسطه ويعطيهم قسطهم، ولا يقدررون على حمله لغير ظفار أبداً، فإذا بلغ السلطان أنهم نقلوه لبلد آخر أهلكهم.^(٥٦)

ومن منتجات إقليم الشحر النباتية الأخرى والتي تستخلص من أشجاره ونباتاته: الصبر، وهو نوع من أنواع الصمغ، وكانت تنمو أشجاره في الشحر وجزيرة سقطرى، والصبر السقطري أجوده وأشهره، وهو أحمر، وهناك نوع آخر أسود ينمو في جهات حضرموت والأحقال^(٥٧)، كما عرفت بلاد الشحر بإنتاج المقل

النصوص التي تجعل من الشحر إقليماً وساحلاً بين عمان واليمن^(٥٨)، وبالتحديد بين عمان وعدن^(٥٩).

أما نطاق إقليم الشحر التاريخي فنقصد به ذلك النطاق الجغرافي والإقليمي الذي تميز بوجود صلات وروابط تاريخية واجتماعية وثقافية مشتركة ومتقاربة، وهو الامتداد الذي يبدأ من نهايات الساحل الحضرمي عند عين بامعبد^(٦٠) أو رأس الكلب^(٦١) غرباً، ويمتد حتى يصل إلى نهاية حد جبال ظفار شرقاً.

ثانياً: ملاح من الحياة الاقتصادية لإقليم الشحر

تعتبر الكتابة في مجالات التاريخ الاقتصادي من الكتابات الصعبة للغاية وذلك بسبب ندرة المعلومات الاقتصادية المتنوعة سواء في الزراعة والتجارة والصناعة والنقود والمكايل والموازن^(٦٢)، ونحاول هنا تسليط بعض الضوء على ملاح من تلك الأنشطة في إقليم الشحر حسب ما تسعفنا به المصادر التاريخية.

رغم أن إقليم الشحر كان يعتبر قديماً بشكل عام من الأقاليم القليلة الموارد، ومن الأقاليم ذات المحدودية في الأنشطة التجارية والاقتصادية وذلك مقارنة بغيره من الأقاليم الأخرى كاليمن وعمان وغيرها، وهو الأمر الذي جعل بعضهم كالوهيب يذهب إلى القول بأن هذا الإقليم لا أهمية اقتصادية له لعدم وجود الزراعة ولمواني وقلة الكثافة السكانية^(٦٣)، وهو قول وإطلاق غير دقيق حيث أن إقليم الشحر رغم أنه لم يكن كغيره من الأقاليم المجاورة في حجم التجارة والاقتصاد، إلا أنه توافر على بعض الموارد الطبيعية، والمنتجات المحلية التي أسهمت في وجود حراك اقتصادي وتجاري فيه على مدى مراحل التاريخ، كما إن موقعه الاستراتيجي المطل على سواحل جنوب شرقي شبه الجزيرة العربية على بحر العرب والمحيط الهندي كان له دوراً ملموساً في حركة التجارة العالمية، لأنه بهذا الموقع أصبح بمثابة حلقة الوصل بين المناطق الداخلية من شبه الجزيرة العربية مع بلدان المحيط الهندي وشرق أفريقيا.

ومن أقدم الإشارات التي تشير إلى النشاط الاقتصادي في المنطقة ما ورد في كتاب الطواف حول البحر الأريتري للبحار اليوناني المجهول، والذي ذكر بأن

فيسيرونها عليها على ساحل بحرهم، حتى إذا أحست بالعنبر بركت عليه، لكونها قد ربيحت لذلك واعتادته، فيتناولها الراكب ويلتقطه^(٧٩).

وقد عرف الإقليم كذلك بوفرة الأسماك، واشتهر بها وتصديرها، فقد كان من خصائص اليمن كما ذكر البشاري: حيتان مهرة^(٧٠)، وكانت مدينة الشحر معدن وموطن السمك العظيم، وكان يصدر منها إلى عمان وعدن والبصرة وأطراف اليمن^(٧١)، كما ذكر الإدريسي أن مدينة حاسك كان يوجد بها مصيد للحيتان الكبيرة^(٧٢)، وإلى جانب ذلك اشتهر من أسماك الشحر "سمك الوزف"، وهو نوع من الأسماك الصغيرة التي كانت تصطاد، ويتم تجفيفها فتعطى علفاً للدواب والإبل^(٧٣)، وامتهن أهل الشحر كذلك مهنة استخراج زيوت السمك، فكانوا ينتجون زيتاً يسمى الصيفة، ويصدرونه للخارج، وكانت أكثر مساجد عدن واليمن والحجاز تستخدمه في إيقاد مصابيحها^(٧٤).

ومن التجارات القائمة على البحر وموارده تجارة تصدير ظهور السلاحف، وهي التجارة التي كانت موجودة منذ ما قبل الإسلام في المنطقة، وقد اشتهرت جزر خرتان ومرتان -الحلانيات- بتصدير نوع مشهور منها يسمى الذيلعان والذبل، وكان أهل اليمن يستوردونها ويستخدمونها قصاعاً وأواني لغسلهم وأكلهم^(٧٥)، وكانت توجد عند رأس الجمجمة -رأس الحد- وهو آخر حدود إقليم الشحر مغايب للؤلؤ^(٧٦).

أما أشهر ثروات الإقليم البحرية والتي لاقت شهرة واسعة فكانت العنبر، وهو كما قال اليعقوبي: أنواع كثيرة، وأجود أنواعه وأرفعه وأفضله وأحسنه لوناً وأصفاً جوهرًا وأغلاه قيمة هو العنبر الشحري^(٧٧)، وكان مدوراً أزرق اللون، ويعرف عند العطارون بالعراق وفارس بالنند^(٧٨)، ونظراً لغلاء ثمنه وارتفاع قيمته كان البعض يعمد إلى الغش فيغالط به العنبر المغربي الذي كان يشابهه في اللون^(٧٩).

وكان كل من وجد من العنبر شيئاً قل أو أكثر من أهل المنطقة حمله إلى ممثل السلطان ودفعه إليه، وأخذ مقابل ذلك مكافأة وعوضاً، وقيل إن العنبر كان لا يقع إلا وقت هبوب رياح الأريب^(٨٠)، وهي رياح تهب من الشمال الشرقي وتبدأ في سبتمبر وأكتوبر وتشتد في ديسمبر

الأزرق وهو أحد أنواع الأصماغ، وتنمو أشجاره ما بين الشحر وعمان^(٥٨)، ومن نباتات العطريات التي اشتهرت في الشحر كذلك أشجار "المر"، وأشار بعض المؤرخون إلى منطقة بعينها في الإقليم عرفت باسم بلاد المر^(٥٩)، والأرجح أنها عرفت بذلك لشهرتها بوفرة نبات المر.

وأشار ياقوت إلى شجر يسمى الدادي ينبت في جبال مرياط، وقال أنه كان يستخدم في صناعة النبيذ^(٦٠)، وقد عرفت ظفار بكونها منطقة يزرع بها مختلف أشجار الثمار والفواكه فكان ينبت فيها من ثمار الهند: النارجيل والتبل، والفوفل والعنبا وهي كما قال ابن سعيد المغربي كالبطيخ^(٦١)، كما ذكر ابن المجاور بأن ظفار كانت تشبه الحديقة من الأشجار المختلفة من عدة أقاليم ففيها من فواكه الساحلية -يقصد سواحل أفريقيا الشرقية-: قصب السكر والموز، ومن فواكه العراق: الرمان والعناب، ومن مصر: الليمون والنارنج، ومن السند: النبق، ومن الحجاز: الدوم وهو المقل^(٦٢).

ومن الثروات الطبيعية في إقليم الشحر أيضاً المواشي والدواب، فقد كانت أموال مهرة تعتمد على الإبل والمعز^(٦٣)، وكانت الإبل المنتجة عند المهرة كما قال الإدريسي "لا يعدل بها شيء في سرعة جريها، ومن غريب ما ينسب إليها أنها تفهم الكلام وتعلم ما يراد منها بأقل أدب تعلمه ولها أسماء إذا دعيت بها جاءت من غير تأخير ولا توان"^(٦٤)، وقال الحميري إن الإبل المنتجة عند عرب الشحر لا يعدل بها شيء^(٦٥)، وكانت إبلهم ودوابهم تعلق بالسمك المعروف بالوزف وهو سمك صغير يصاد ويشمس وتعلق به الدواب والإبل^(٦٦).

ومن مظاهر شهرة إبل إقليم الشحر أن خبرها بلغ الآفاق حتى ضرب المثل بالإبل المهرية وتنافس العرب على اقتنائها^(٦٧)، وأصبح مصطلح مهري أو مهاري اسماً للنجيب من الإبل مطلقاً^(٦٨)، وقد كان من الإبل المهرية عدة أصناف وأنواع نسبت إلى رجال وبطون من مهرة أتينا على ذكرها سابقاً ومنها: الإبل العيدية، والقرطية، والحوكشية، والبيحانية، والقرضية، كما اشتهرت كذلك الإبل الصدفية نسبة إلى قبيلة الصدف، والمهرة والصدف من القبائل القديمة في المنطقة.

ومن عجيب ما يذكر من استخدامات الإبل في الإقليم أن أهل الشحر كانوا يركبون إبلهم بالليل،

الخيول^(٩٠)، فقد كان ميناء سيراف في فارس ارتباطاً مع موانئ عدن والشحر ويستقبل السفن القادمة منهما^(٩١).

وكان بعض سكان الإقليم يسافرون إلى جهات خارجية ويجلبون منها بضائع وسلعاً ويعيدون بيعها وتصديرها من جديد بأثمان مرتفعة، ومن ذلك أن أهل جزر خرتان ومرتان -الحلانيات- كانوا يقصدون إحدى الجزر في بحر الزنج، والتي كانت مشهورة بكثرة القرود فيها، فيقومون باصطياد القرود عبر الاحتيال عليها، ومن ثم يأخذونها معهم إلى اليمن فيبيعونها هناك بالثمن الكثير، حيث كان أهل اليمن يستخدمونها في حوانيتهم للحراسة^(٩٢)، كما كان أهل مرباط يسافرون إلى الجزر الصغيرة المحاذية لجزيرة سرنديب - سريلانكا- وكانت معروفة بأشجار النارجيل، فيقومون بقطع أخشاب النارجيل ويصنعون من ليفها حبلاً ويربطون بها بقية الأخشاب ويعملون منها ما يشبه المراكب، ويعودون إلى بلادهم وهم يسوقون معهم تلك المراكب التي صنعوها من أخشاب النارجيل، وهناك يبيعون تلك الأخشاب ويتصرفون بها^(٩٣).

وشهدت ظفار خلال العهد المنجوي نشاطاً وازدهاراً لامس مختلف أوجه الحياة الاقتصادية والحضارية، فتوسعت مدينة ظفار في عهدهم وازدهرت^(٩٤)، فكثر فيها المباني، وشهد جامعها الكبير وسورها توسعة ملحوظة^(٩٥)، وكانت إدارة المنجويين للمنطقة إدارة جيدة، حيث أنشأوا بها المستوطنات والقلاع، وهو ما ساعد على تحقيق نقلة حضارية لها^(٩٦)، ومن تلك القلاع: قلعة قصب^(٩٧)، كما اتخذوا شصر في بادية ظفار موقعاً إدارياً للقوافل التجارية^(٩٨)، عدا عن قيامهم ببناء العديد من القلاع وأبراج الحماية في أماكن متعددة وفي نقاط استراتيجية في الجبال والسهل والبادية الظفارية^(٩٩).

كما شهد النشاط الزراعي في المنطقة خلال عهدهم تطوراً كبيراً، حيث اعتنى حكاهم بالنشاط الزراعي وأولوه اهتمامهم^(١٠٠)، فكانت زراعة الأرياف رائجة وعمارة في عهدهم، فزرعت قمم الجبال وسفوحها وأعماق الوديان، وشقت قنوات الماء^(١٠١)، وكان لسهل حمران أهمية كبيرة في مجال النشاط الزراعي^(١٠٢).

ويناير حتى تهدأ في فبراير ومارس وفيها تسافر السفن إلى الشواطئ الأفريقية^(٨١).

قال الإدريسي أن العنبر الجيد كان كثيراً ما يقع إلى أهل جزر خرتان ومرتان -الحلانيات- فكانوا يبيعونه في عمان وعدن بأرفع وأعلى ثمن وقيمة^(٨٢)، ونظراً لجودة العنبر الشحري فقد كان كثيراً ما يدخل في صناعة تركيب عطور الخلفاء، ومن تلك العطور المشهورة: غالية الخليفة الواثق، وغالية أم الخليفة المقدر والتي خصصتها لتبخير وتعطير بيت الكعبة المشرفة وبيت المقدس^(٨٣).

وذكر الإدريسي أن الخليفة العباسي هارون الرشيد بعث إلى اليمن قوماً من قبله يبحثون عن العنبر ويسألون عنه وعن مصدره، فأخبرهم أهل عدن وشرمة وحاسك أنه شيء تقذف به عيون في قعر البحر فيسوقه الموج إلى الساحل^(٨٤)، وهذا يوضح لنا مدى الأهمية الكبيرة التي كان يحظى بها العنبر الشحري لدرجة أن يبعث الخليفة في بغداد وفدأ للسؤال عنه، ولهذا نرى اهتمام بعض الحكام بالعنبر وفرضهم الضرائب عليه، ومن ذلك ما أشار إليه ابن حوقل بأن أبو الجيش إسحاق بن إبراهيم الزيادي كانت له ضريبة على العنبر بسواحل عدن وما يليها^(٨٥).

كما إن أهل الشحر لم يكتفوا بتصدير ما تنتجه بلادهم من موارد، بل توجهوا كذلك لممارسة إعادة التصدير وتوريد المنتجات التي قد لا تتوفر في بلادهم، ومن ذلك أن مدينة الشحر كانت تصدر التمور التي تأتيها من حضرموت^(٨٦)، وعرفت ظفار بنوع من أنواع الخشب العطري المسمى القسط، وكان يجلب إليها من الهند، ومن ظفار يعاد تصديره، فعرف بالقسط الظفاري نسبة إليها^(٨٧).

واشتهرت ظفار أيضاً بتصدير الخيول التي كان يجلبها التجار العرب إليها، فتحمل منها إلى الهند^(٨٨)، وذكر ابن الجاور أن الخيول كانت تجلب عبر طريق تجاري كان يربط بين ظفار ومرباط ببغداد، فكان البدو يجلبون الخيول إلى المنطقة ويأخذون عوضاً عنها العطور والبر^(٨٩)، وأشار كذلك إلى أن الخيل في ظفار كانت تجلب أيضاً من سيراف ببلاد فارس، وأن مرباط قد سميت بهذا الاسم لأنها كانت مرباط لتلك

ومن الموائى المهمة في الإقليم ميناء شرمة، حيث تشير الاكتشافات الأثرية في شرمة الى أن الموقع كان ميناء ثرياً ونشطاً في القرن ١١م، وله روابط تجارية قوية مع الصين وأفريقيا، وكان تصدير البخور أحد الأسباب الرئيسية لثراء الميناء، وتشير الدلائل إلى أن شرمة لعب دوراً محدوداً في تاريخ التجارة الإسلامية حيث كان عمره قصيراً^(١١٢)، حيث تعرض للتدمير، ربما أدى تدمير ميناء شرمة في منتصف القرن ١٢م إلى تغيير في التجارة في المنطقة وكان لذلك دوراً في خراب وتراجع ميناء شروين، كما إن ميناء الشحر شهد أيضاً حقبة من التدهور، وهو التراجع الذي استمر حتى استؤنف النشاط الاقتصادي في حضرموت والمهرة نهاية القرن ١٢م^(١١٣).

ويُعدّ ميناء الشحر الميناء الرئيس لحضرموت، وقد اشتهر بتصدير العنبر وكانت له ارتباطات تجارية مهمة مع كثير من الأقطار والشعوب كعمان والعراق والحجاز وفارس والهند والصين والحبشة، واشتهر هذا الميناء بتصدير اللبان والإبل المهرية وكانت له شهرة عالمية في إنتاج الصمغ العربي^(١١٤). وكان لميناء جزيرة سقطرى شهرة واسعة حيث اشتهرت الجزيرة بمنتجاتها كالصبر والأسماك واللؤلؤ مما جعلها تكتسب علاقات تجارية مع عدد كبير من البلدان، وكانت سواحل الجزيرة صالحة ومهيأة لاستقبال السفن التجارية الكبرى، وهو ما شجع التجار من أماكن ودول عديدة على قصدتها^(١١٥).

ثالثاً: ملاح من الحياة الاجتماعية لإقليم الشحر

حظي إقليم الشحر بمجموعة من الخصائص الاجتماعية والثقافية عبر مراحلها التاريخية المختلفة، وكان لها شيء من الحظ في التقييد بالمصادر التاريخية، ومن ذلك ما ذكره الهمداني عن بطليموس في وصفه لسكان بلاد مهرة -الذين أطلق عليهم أهل البراري- بأنهم أناس يشاكلون الأسد والشمس، ولذلك "صاروا سليمان الصدر رحماء القلوب، محبين لعلم النجوم يعظمون الشمس خاصة من بين النجوم ويسجدون لها"^(١١٦)، ومما عرف به أهل إقليم الشحر في العصور

وشهد الجانب التجاري والاقتصادي خلال العهد المنجوي تطوراً ملحوظاً، فانتعشت التجارة مع الصين، وتبدلت بين البلدين مختلف السلع والبضائع^(١١٧)، وأصبحت العاصمة مرياط معروفة لدى الصينيين في عهد المنجويين، ويذكر مثلاً أن بعثة تجارية قدمت من مرياط إلى الصين عام ٤٨٢هـ/١٠٨٩م^(١١٨)، ومن أمثلة البضائع الظفارية التي لاقت رواجاً في الصين وذكرتها المصادر الصينية ما قاله الصيني تشو كو في عام (٥٧٣هـ/١١٧٨م) حيث ذكر أن أهم البضائع القادمة من ما لي با (مرياط): البخور والعنبر واللؤلؤ والزجاج غير الشفاف وقرن الكركدن والعاج والمرجان والمر ودم الأخوين وغيرها^(١١٩).

ومن البضائع التي كانت متوفرة في مرياط آنذاك الحديد، حيث يذكر التاجر اليهودي يوسف اللبيدي في سنة (٤٩١هـ/١٠٩٨م) أنه اشترى الحديد بمرياط وأرسله لأحد زبائنه كتعويض عن البضائع التي فقدها في رحلته^(١٢٠)، وبلغت شهرة ميناء مرياط وازدهار التجارة خلال العهد المنجوي درجةً نجد فيها بعض التجار يتواصلون فيما بينهم ويتناصحون بالإتجار معها^(١٢١)، كما أولى المنجويون قطاع المواشي اهتماماً ورعايةً جيدة، فكانت من أهم القطاعات التي عولوا عليها^(١٢٢)، ومن أبرز التجارات التي عُرف بها الإقليم آنذاك تجارة الخيول، التي كانت رائجة في عهد السلطان الأكل، ويصدر من مرياط إلى الهند والصين وشرق إفريقيا وغيرها من البلدان^(١٢٣).

كما ظهرت في إقليم الشحر عدة مدن وموائى مهمة، أسهمت بشكل أو بآخر في العملية التجارية والاقتصادية، ومنها ميناء حيريج في المهرة والذي اكتشفت فيه بقايا تعود إلى بداية الإسلام أو إلى فترة ما قبل الإسلام، وكان الميناء نشطاً في التجارة الدولية نظراً لوقوعه على طرق السفن العباسية بين الخليج العربي والبحر الأحمر وكان ربما أيضاً مكاناً للتزود بالبخور المحلي^(١٢٤)، كما شهدت موائى أخرى في المهرة مثل خلفات وشروين حالة من التطور في ذلك الوقت مع وجود تنوع للتجارة ووجود واردات إيرانية وصينية وهندية وأفريقية في هذه المواقع^(١٢٥).

الكشوفات الأثرية أن مهنة الرعي والتنقل كانت حاضرةً وبقوة في حياة سكان الإقليم قديماً^(١٣٢).

وعرف عن سكان بلاد الشحر والمهرة في العصور الإسلامية ارتباطهم الكبير بالماشية وخاصة الإبل والمعز، فوصفهم الحميري بأنهم "أكثر أهل الأرض رواحل وجل مكاسبهم الإبل والمعز"^(١٣٣)، بل ونسبت إلى المهرة فصيلة مشهورة من الإبل عرفت بالإبل المهارى أو المهرية^(١٣٤)، كما اشتهرت بطون خاصة من مهرة بفصائل إبل معينة، ومنها كما قد مر معنا: الإبل القرطية المنسوبة إلى بطن من مهرة، والحوكشية نسبةً لرجل من مهرة، والعيديية وهي أشهرها نسبةً لبني العيد بن الندغ بن مهرة.

وقد وبلغت شهرة الإبل المهرية مبلغاً واسعاً حتى وصل نبأها وخبرها إلى الخلفاء، فيذكر أن الخليفة الأموي سليمان بن عبد الملك قد كتب إلى عامله باليمن ليشتري له نجائب مهريّة^(١٣٥)، وهذه الشهرة والصيت الكبير لإبل الإقليم جعلته أحياناً هدفاً لغارات السلب والنهب فتجد أن بعض بني الحارث بن كعب في نجران يشنون غارة في حوالي القرن (٩/هـ) على بطن من المهرة يدعى الغوافر، استهدفوا فيها الإبل النجيبة التي كانت لهذا البطن المهري^(١٣٦).

وربما كان لغلبة صفة البداوة وحياة التنقل والترحال في الإقليم دوراً في عدم وجود حضاري قوي، فنجد بعض المؤرخين يذكرون بأن أهل المنطقة كانوا قليلو الصناعات^(١٣٧)، ولم يكن في بلادهم وجبالهم مدينة مشهورة^(١٣٨)، وليست لهم قرى^(١٣٩)، وهذه الإطلاق غير صحيح في عمومها، حيث شهدت المنطقة وجود قرى ومراكز حضرية متعددة، وخاصة على طول ساحلها بدءاً من حاسك شرقاً إلى ريسوت وما بعدها غرباً وقد أشرنا إلى أكثرها في الباب الأول المتعلق بجغرافيا الإقليم، ولكنه يعطينا لمحةً عن مدى غلبة الحياة الريفية والبدوية على الإقليم بشكل عام.

وتشير بعض الروايات الإخبارية إلى أن عوص وحول ابنا إرم وجرهم كانوا أول من أنطقه الله بلسان لم يكن قبلهم، وأنهم أول من تكلم العربية وكان أهل المسند: عاد وجرهم وأميين وغيرهم من العرب البائدة، فكان لسانهم وكتابهم المسند، وكان لسان مهرة يسمى الحويل^(١٤٠).

الإسلامية، أنهم قوم "كالوحوش في صورهم وأشكالهم"^(١١٧)، ووصف ياقوت الحموي أهل مرياط بأنهم أهل "صلاح مع شراسة في خلقهم وزعارة وتعصب"^(١١٨)، ووصف ابن بطوطة أهل ظفار فقال: "هم أهل تواضع وحسن أخلاق وفضيلة ومحبة للغرباء"^(١١٩).

كما وصفت حياة أهل الشحر بكونها حياة تغلب عليها القسوة والضيق، فكانوا "ذوو فاقة وفقر"^(١٢٠)، وفي قشف وضيق عيش^(١٢١)، وذكر المقدسي أنهم "قوم ضعاف الحال سيؤ العيش"^(١٢٢)، أما عن عاداتهم في الأكل وطعامهم فقيل بأنهم "لا يعرفون الخبز ولا يأكلونه"^(١٢٣) فلا يعرفون الحنطة ولا خبزها، وإنما يقتصر أكلهم على الأسماك والتمور وشرب الألبان، مع قليل من الماء، اعتادوا ذلك وألفوه^(١٢٤)، فلا يعولون على غيره من الأغذية، لدرجة أن من دخل البلاد المجاورة وأكل شيئاً من الحنطة "وجد لذلك ألماً وربما مرض"^(١٢٥)، وذكر ابن الجاور أن مأكول أهل ظفار إضافة إلى السمك: الذرة والكنب، ويعملون الهريسة بلحم السمك لا غير^(١٢٦)، وذكر أن أهل الشحر كانوا يطعمون دوابهم ومواشيهم السمك الصغير الذي يجففونه ويطعمونها إياه^(١٢٧).

أشار ياقوت الحموي إلى أن زي أهل مدينة مرياط كان زي العرب القديم^(١٢٨)، وربما يكون قوله هذا إشارة إلى الزي التقليدي المعروف الذي يسمى بالصبيغة في ظفار، وهو زي كان يلبسه الرجال قديماً في ظفار والمهرة وحضرموت، وهو عبارة عن قماش نيلي، تلف قطعة منه على الخصر، وقد توضع منه قطع أخرى على الظهر، وبنفس هذه الصفة وصف ابن بطوطة لباس أهل ظفار فقال: "ولباسهم القطن... ويشدون الفوط في أوساطهم عوض السراويل وأكثرهم يشدون فوطه في وسطه ويجعل فوق ظهره أخرى"^(١٢٩)، وهو ما يفيدنا بأنه اللباس المقصود، والذي كان يستخدم منذ عصور متقدمة.

وعرف أهل الشحر حياة الرعي والبداوة التي غلبت عليهم، وتذكر بعض الروايات أن هذه الصفة متأثرة وقديمة في المنطقة ترجع لأيام قوم عاد، حيث يقال إن صفة "ذات العماد" التي وردت في القرآن الكريم واصفة لعاد وإرم تعني أنهم "كانوا ذوي عمد ينتقلون إلى الكلاً"^(١٣٠)، فلا يقيمون في مكان محدد بل كانوا بدوياً سيارة متنقلون، وأهل خيم ذات أعمدة^(١٣١)، وقد أكدت

كما قدره بعض الباحثين إلى عام ١٠٠٠ ق.م^(١٥١) وكانت اللغة الحضرمية اللسان الذي كانت تتكلم به قبيلة الصدف إحدى القبائل القاطنة في إقليم الشحر، وذلك كما قال الهمداني بسبب دخول الصدف في حضرموت "حتى تكلموا لسانهم وتسموا بأسمائهم"^(١٥٢).

ومعلوم ان لغات ممالك جنوب الجزيرة العربية كانت تكتب بخط المسند، وقد تم العثور على نقوش عدة خطت بهذا الخط في إقليم الشحر، ومن ذلك تلك النقوش التي اكتشفت في ظفار، سواء في منطقة خور روري - سمهرم- أو في المناطق الأخرى من ظفار، وقد حوت تلك النقوش إشارات وأخبار عن أرض سأكلان وما تم فيها من تشييد بناءً على أوامر ملوك حضرموت، كما وضحت بعض الملاحم الدينية التي كانت في المنطقة والقائمة على عبادة إله القمر (سين)^(١٥٣).

وتذكر أسمهان الجرو أن النقوش القديمة التي اكتشفت في ظفار تنقسم إلى نوعين: الأول وهي تلك التي كتبت بخط المسند العربي الجنوبي، والثانية هي تلك النقوش المكتوبة بخط بدائي قريب من الخط الثمودي وخط المسند^(١٥٤)، وترى أن النقوش المكتشفة في كهوف وجبال ظفار تعتبر الأقدم، وأنها انتشرت بعد ذلك وبنفس الأسلوب في حضرموت والمهرة وسقطرى^(١٥٥).

كما تدل بعض الدراسات على وجود تداخلات لغوية بين اللغة المهرية ولغات ممالك جنوب الجزيرة العربية، ففي المهرية خصائص صوتية كالتى توجد في النقوش القديمة في اللغة الحضرمية كما احتفظت المهرية أيضاً ببعض الصيغ السبائية^(١٥٦)، كما يوجد نوع من التقارب بين اللغة المعينية والمهرية^(١٥٧)، وذهب سكوف إلى أن اللسان العربي الجنوبي المعاصر -يقصد به اللغات الجنوبية المعاصرة في ظفار والمهرة- هو في الواقع امتداد لسان الحضرمي القديم^(١٥٨).

وقد تميزت اللغة العربية الداريجة في إقليم الشحر بعد ذلك ببعض الخصائص اللغوية، حيث نجد بعض اللغويين والنحويين يشيرون إلى أن اللغة العربية المستخدمة في بلاد الشحر كانت تتميز باستخدامات وتراكيب ومصطلحات لغوية، لدرجة وصفت به لغتهم العربية وبعض استخداماتها بكونها لغة "مرغوب

ومما عرفت به بلاد الشحر ولفت انتباه المؤرخين والرحالة تميزها بوجود لغات وألسن "منهم وفيهم لا يفهمها إلا هم كما قال ابن الجاور^(١٤١)، ووصف بعضهم هذا اللسان باللسان المستعجم جداً، والذي لا يكاد يفهم، وأنه اللسان الحميري القديم^(١٤٢)، في حين نسبة البعض الآخر لقوم عاد^(١٤٣)، وقال الهمداني أن أهل الشحر والأسعاء ليسوا بفصحاء ويشاكلون العجم^(١٤٤)، ومما يلاحظ على هذه الإشارات التي تطرقت لذكر لغة سكان إقليم الشحر عدم تفريقها بين تلك الألسن وتنوعها، بل اكتفائها فقط بذكر تميزها واستغلاق فهمها على غيرهم من العرب، في حين أن منطقة الشحر التاريخية تتميز بتنوع لغوي مميز، حيث تتواجد فيها عدة لغات قديمة لا تزال متداولة ومستخدمة إلى زمننا الحالي، ومنها: اللغة الشحرية (الجبالية)، والمهرية، والهيوت، والبطحيرية، والحرسوسية.

وحيث نأتي للغة العربية الفصحى في بلاد الشحر، فلا يعرف على وجه الدقة الفترة الزمنية التي دخلت فيها إلى الإقليم وشاع استخدامها، وذهب علوي الحداد إلى أن لغة مضر -العربية الفصحى- قد انتشرت في حضرموت واليمن والمهرة مع مجئ قبيلة كندة^(١٤٥)، كما إن وجود الروابط والتواصل بين بعض القبائل العدنانية التي تتكلم الفصحى مع إقليم الشحر، بل واستقرار بعض بطونهم فيه كما مر معنا من تميم وبكر بن وائل وغيرهم، كان له على الأرجح دوراً في نشر هذه اللغة وجعلها لغةً دارجة ومستخدمة في المنطقة.

وتوجد إشارات تفيد بأن بعض أبناء الإقليم من المهرة قبل الإسلام كانوا يتقنون اللغة العربية الفصحى لدرجة نظمهم قصائد بها، فظهر منهم شعراء سجلت قصائدهم في المصادر، كمرضاوي بن سعوة المهري وخالته خويلة الريمية^(١٤٦)، وكرز بن روعان الهنسمي المهري^(١٤٧)، وعلجوم المحاربي^(١٤٨) وعواء بن ضمضم المهري^(١٤٩) غيرهم.

ومن اللغات التي من المرجح أنها كانت موجودة ومتداولة في الإقليم قديماً لغة ولسان أهل حضرموت، حيث كانت لهم لغة خاصة، والتي تعتبر ضمن ما يعرف بمجموعة لغات العربية الجنوبية القديمة إلى جانب المعينية والقبتانية والسبئية^(١٥٠)، ويعود تاريخ هذه اللغات

خاتمة

أرجو في ختام هذه الدراسة التاريخية أن أكون قد وفقت لإبراز بعض المكونات والخفايا في تاريخ إقليم الشحر، وأن يكون فيما قدمته النفع والفائدة للباحثين والمهتمين بتاريخ هذا الإقليم بشكل خاص، وما كان دافعي للمضي في إنجاز هذا العمل إلا إدراكي بقلّة وندرة الدراسات المتخصصة في تاريخ هذه المنطقة من شبه جزيرة العرب.

وبعد هذا العرض والوقفات التي استعرضناها خلال هذا البحث، وكما هو معهود في ختام كل دراسة علمية وتاريخية أعرض هنا بعض أهم النتائج التي خلصت إليها دراستنا، وأهمها ما يلي:

- كشفت الدراسة أن إقليم الشحر يعد إقليمًا مميزًا من أقاليم الجزيرة العربية، له ملامحه الاقتصادية والاجتماعية والثقافية المميزة.
- رجحت الدراسة أن مفهوم "الشحر" في أصله يطلق على ذلك النطاق الجغرافي ذي السلاسل الجبلية التي تخترقها الأودية لتصب في السهول الساحلية الضيقة المحاذية لتلك الجبال.
- كشفت الدراسة عن أهم الملامح الحضارية لإقليم الشحر، وذلك من خلال دراسة واستعراض أوجه تلك الملامح على مستوى الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية.
- أبرزت الدراسة أن إقليم الشحر تميز ببعض الأنشطة الاقتصادية حيث مارس سكانه التجارة مع الأقاليم الأخرى من خلال تصديرهم لعدد من البضائع والمنتجات المحلية التي توفرت في إقليمهم.
- كانت الحياة الاجتماعية في للإقليم تتصف بعض السمات والخصائص سواء على مستوى العادات والتقاليد أو حتى على المستوى اللغوي حيث تميز الإقليم بوجود تنوع لغوي هام تمثل في وجود لغات عربية جنوبية قديمة.
- أوضحت الدراسة أن اللغة العربية الدارجة في الإقليم خلال فترة الدراسة قد اتصفت ببعض الخصائص اللغوية التي ميزتها عن باقي الأقاليم وذلك من خلال وجود ظواهر لغوية متنوعة كالشكشة واللخخانية.

عنها^(١٥٩)، ولغة "شنعاء"^(١٦٠)، وذكر الفراهيدي بأن أهل الشحر واليمن كانوا يكسرون كل فعيل وهو أمر قبيح^(١٦١).

ومن الظواهر اللغوية في لغة أهل الشحر العربية ما يعرف بالكشكشة، وهو جعلهم الشين بدلا من الكاف^(١٦٢)، ومثال ذلك كما يذكر المسعودي قولهم: "هل لش فيما قلت لش، وأن تجعلي الذي معي في الذي معش"^(١٦٣)، كما ذكر الثعالبي "اللَّخْلَخَانِيَّة" كظاهرة من ظواهر اللغة التي ترد في لغات أعراب الشحر وهي كقولهم: "مشا الله يريدون ما شاء الله"^(١٦٤)، وقد أورد عدد من أصحاب المعاجم كلمات كان استخدامها خاصاً بأهل الشحر، بحيث أن أغلبها مما يرغب غيرهم عن استخدامه، ومن ذلك: الخسف وهو الجوز، والواحدة خسفة^(١٦٥)، وكذلك "اليروع" كصبور: أي الفزع والرعب^(١٦٦)، ومن ذلك كلمة المصر: بمعنى: الحد فيقال اشترى الدار بمصورها أي بحدودها^(١٦٧)، ومن كلامهم كذلك قولهم الشلحاء لل سيف^(١٦٨).

وربما تكون لغة أهل الشحر الدارجة العربية قد تأثرت باللغات القديمة التي يتكلمها أهل الإقليم كالمهريّة والشحرية وغيرها، وهو أمر طبيعي يفرضه واقع التداخل الاجتماعي والتاريخي واللغوي، ومن مظاهر هذا التأثير المتبادل قول أهل الشحر غيد غيد أي اعجل^(١٦٩)، فهذه الكلمة تستخدم في الشحرية والمهريّة بمعنى اذهب أو أسرع بالذهاب، ومن ذلك أيضاً ما أورده ابن دريد في جمهرته من أن "الشووظ" كلمة ولغة مرغوب عنها يتكلم بها أهل الشحر، وتعني النار^(١٧٠)، والشووظ في الشحرية النار، وغير ذلك مما أورده أصحاب المعاجم وكتب اللغة من عربية أهل الشحر، والذي لو تتبع وأُفرد في دراسة لكان أمراً ذو فائدة.

الاحالات المرجعية:

- (١٦) المعشني، أحمد مداد. **معجم لسان ظفار**، ط١، شركة المجموعة المطبعية، بيروت، ٢٠١٤، ص٥٤.
- (١٧) المهري، سالم ياسر. **معجم المهريّة**، هيئة أبو ظبي للسياحة والثقافة، ج١، ط١، ٢٠١٣، ص٣٩٣.
- (١٨) المشقاص المقصود هنا هو ما يسمى اليوم بمديرية الريدة وقصيعر بحضرموت.
- (١٩) إفادة الباحث / بورح بن سبيتي المطري والباحث/ باسل بن عبد الرحمن باعباد. (من منطقة المشقاص-حضرموت).
- (٢٠) وهي التي تشمل محافظة ظفار العمانية ومحافظة المهرة ومديريتي الريدة والشحر في الجمهورية اليمنية.
- (٢١) الحتروشي، سالم بن مبارك. **خصائص ظفار الجغرافية**، بحث منشور ضمن بحوث ندوة ظفار عبر التاريخ، ط٢، المنتدى الأدبي، ٢٠٠٧، ص٣٦.
- (٢٢) العامري، معمر محمد عبد الواحد. **موانئ حضرموت من القرن ٣م حتى بداية العصر الإسلامي**، ماجستير في الآثار، غير منشورة، جامعة صنعاء، ٢٠١٩م، ص١١-١٢.
- (٢٣) العامري، **موانئ حضرموت**، ص١٣.
- (٢٤) الحتروشي، **خصائص ظفار الجغرافية**، ص٣٥-٣٦.
- (٢٥) القميري، سالم لحيمر. **المهرة بوابة اليمن الشرقية**، ط١، مركز عبادي للدراسات والنشر، صنعاء، ٢٠٠٠م، ص٧٥.
- (٢٦) المقحفني، إبراهيم. **معجم البلدان والقبائل اليمنية**، مج ١، ط١، دار الكلمة للطباعة، صنعاء: ٢٠٠٢م، مج ١، ص٨٥٣.
- (٢٧) المقحفني، **معجم البلدان والقبائل اليمنية**، ج١، ص٨٥٣.
- (٢٨) القحفني، **معجم البلدان والقبائل اليمنية**، ج١، ص٨٥٤.
- (٢٩) المقحفني، **معجم البلدان والقبائل اليمنية**، ج١، ص٨٥٢.
- (٣٠) السقاف، عبد الرحمن بن عبيد الله. **إدام القوت في ذكر بلدان حضرموت**، تحقيق محمد باذيب ومحمد الخطيب، ط١، دار المنهاج، جدة: ٢٠٠٥، ص٧١.
- (٣١) المهري، سليمان بن أحمد بن سليمان **شرح تحفة الفحول في تمهيد الأصول**، مخطوط، نسخة مصورة، ق٥٥.
- (٣٢) الزمخشري، **الجبالي والأمكنة والمياه**، المحقق أحمد عبد التواب عوض، دار الفضيلة للنشر والتوزيع، القاهرة ١٩٩٩م، ص١٩٧.
- (٣٣) الفراهيدي، الخليل بن أحمد. **العين**، تحقق: مهدي المخزومي وإبراهيم السامرائي، ج٣، ب-ط، دار ومكتبة الهلال، ب-م، ب-ت، ص٩٣.
- (٣٤) الحربي، إبراهيم بن إسحاق. **غريب الحديث**، تحقق: سليمان إبراهيم محمد العايد، ج١، ط١، جامعة أم القرى، السعودية: ١٤٠٥هـ، ص٢٨٧.
- (٣٥) الجوهري، **الصاحح تاج اللغة وصحاح العربية**، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، ط٤، ج٢، دار العلم للملايين - بيروت، ١٩٨٧م، ص٦٩٤.
- (٣٦) ابن ماكولا، **الإكمال في رفع الارتفاع عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب**، تحقق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي، ج٤، دائرة المعارف العثمانية - الهند، ص٥٥٥، و: السمعاني، الأنساب، تحقق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وآخرون، ج٨، ط١، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، ١٩٦٢، ص٦٨.
- (٣٧) ابن حبيب، **المحبر**، تحقق: إبلةز ليختن شتير، دار التفاق الجديدة، بيروت، ص٢٦٦، و: الصاري، **الإبانة في اللغة**، ج١، ص٣٢.
- (٣٨) الإدريسي، محمد بن محمد بن عبد الله. **نزهة المشتاق في اختراق الآفاق**، ج١، ط١، عالم الكتب، ١٩٨٩، ص١٥٤، و: ابن حوقل، أبو

- (١) المقحفني، إبراهيم. **موسوعة الألقاب اليمنية**، مج: حروف (ش-ظ)، ط١، مجد المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر، بيروت: ٢٠١٠، ص١٤٤، و: ص١٤٦.
- (٢) رضا، أحمد. **معجم متن اللغة**، ج٣، ب-ط، دار مكتبة الحياة، بيروت، ١٩٥٩ص٢٨٣.
- (٣) مغلطاي، علاء الدين. **إكمال تهذيب الكمال في أسماء الرجال**، تحقيق: عادل بن محمد وأسامة إبراهيم، ط١، الفاروق الحديثة للطباعة والنشر، ٢٠٠١، ج٤، ص٢٨٧.
- (٤) الشحري، علي بن محاش. **لغة عاد**، ط١، المؤسسة الوطنية للتغليف والطباعة، أبو ظبي: ٢٠٠٠، ص٣٥.
- (٥) ابن القطاع الصقلي، علي بن جعفر. **الأفعال**، ط١، ج٢، عالم الكتب، ١٩٨٣، ص١٩٨، و: ابن دريد، محمد بن الحسن. **جمهرة اللغة**، تحقيق: رمزي منير بعلبكي، ط١، ج١، دار العلم للملايين، بيروت: ١٩٨٧، ص٥١٣.
- (٦) ابن دريد، محمد بن الحسن. **جمهرة اللغة**، تحقق: رمزي منير بعلبكي، ط١، ج١، دار العلم للملايين، بيروت: ١٩٨٧، ص٥١٣.
- (٧) الصغاني، الحسن بن محمد. **التكملة والذيل والصلة لكتاب تاج اللغة**، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ج٣، مطبعة دار الكتب، القاهرة، ١٩٧٣، ص٤٣، و: ابن منظور، محمد بن مكرم. **لسان العرب**، تحقق: اليازجي وآخرون، ج٤، ط٣، دار صادر، بيروت: ١٤١٤هـ، ج٤، ص٣٩٨.
- (٨) ابن منظور، محمد بن مكرم. **لسان العرب**، تحقق: اليازجي وآخرون، ج٤، ط٣، دار صادر، بيروت: ١٤١٤هـ، ص٣٩٨.
- (٩) الزبيدي، محمد مرتضى. **تاج العروس من جواهر القاموس**، تحقيق: مجموعة من المحققين وزارة الإرشاد والأنباء، الكويت، ١٢٦، ص١٤٦.
- (١٠) الهمداني، أبي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب. **صفة جزيرة العرب**، ط٢، تح: محمد بن علي الأكوغ، مكتبة الإرشاد، صنعاء: ٢٠٠٨م، ص٩.
- (١١) ابن دريد، نفسه، ج١، ص٥١٣.
- (١٢) الصاري الأزدي، عبد الله بن محمد. **الماء: أول معجم طبي لغوي في التاريخ**، تحقق: هادي حسن حمودي، ج٢.
- (١٣) يوجد في جزيرة سقطرى نبات يسمى مشحر (انظر: العامري، **موانئ حضرموت**، ص١٧)، كما ذهب علي محسن آل حفيظ إلى احتمالية تسمية جبال ظفار باللغة الشحرية "شحير" لوجود هذا النوع من الشجر فيها! (انظر: آل حفيظ، **من لهجات مهرة وآدابها**) ولكن يبقى التساؤل المطروح هو ما نوع هذا النبات؟ وأي نبات هو المقصود؟ وهل هو موجود ومنتشر بجبال ظفار فعلاً؟ وذلك حتى نستطيع ترجيح هذا القول من عدمه.
- (١٤) الجوهري، إسماعيل بن حماد. **الصاحح تاج اللغة وصحاح العربية**، ج٢، ط٤، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت: ١٩٩٠م، ص٥٩٤، و: الحربي، إبراهيم بن إسحاق. **غريب الحديث**، تحقيق: سليمان إبراهيم محمد العايد، ج١، ط١، جامعة أم القرى، السعودية: ١٤٠٥هـ، ص٢٨٧.
- (١٥) **اللغة الشحرية**: هي إحدى لغات اللغات الجنوبية المعاصرة في جنوب الجزيرة العربية التي لا تزال تستخدم، ويتحدثها كثير من أهل ظفار بعمان.

- (٥٢) ابن خرداذبة، أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله. دار صادر، بيروت: ١٩٣٨م، ص ٣٨.
- (٥٣) السيرافي، موسى بن رباح الأوسي. **الصحيح من أخبار البحار وعجائبها**، تحقيق: يوسف الهادي، ط ١، دار اقرأ، دمشق: ٢٠٠٦م، ص ١٨٨.
- (٥٤) ابن حوقل، ص ٣٨.
- (٥٥) الإدريسي، **نزهة المشتاق**، ج ١، ص ٥٦.
- (٥٦) الحموي، ياقوت. **معجم البلدان**، ج ٦، ط ٢، دار صادر، بيروت: ١٩٩٥، معجم البلدان، ص ٢٨٠.
- (٥٧) المقدسي، محمد بن أحمد، **أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم**، تحقيق: محمد مخزوم، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٨٧، ص ٩٣، و: شيخ الربوة، محمد بن أبي طالب الأنصاري. نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، ط ٢، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٩٩٨، ص ١٠٧، و: الإدريسي، نزهة المشتاق، ج ١، ص ٥١.
- (٥٨) شيخ الربوة، **نخبة الدهر**، ص ١٠٨.
- (٥٩) الطبري، **التاريخ**، ج ٣، والحموي، **معجم البلدان**، ج ٥، ص ١٠٦.
- (٦٠) الحموي، **معجم البلدان**، ج ١، ص ١٥٨.
- (٦١) أبو الفداء، عماد الدين إسماعيل. **تقويم البلدان**، نسخة الكرتونية، ص ٧٨، و: المغربي، علي بن موسى بن سعيد. **الجغرافيا**، تحقيق: إسماعيل العربي، ط ١، المكتبة التجارية للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ١٩٧٠، ص ١٠٢.
- (٦٢) ابن الجاور، يوسف بن يعقوب. **تاريخ المستبصر**، ب-ط، ب-م، ب-ت، ص ٢٦٥.
- (٦٣) ابن حوقل، **صورة الأرض**، ص ٣٨.
- (٦٤) الإدريسي، **نزهة المشتاق**، ج ١، ص ١٥٤.
- (٦٥) الحميري، محمد بن عبد المنعم. **الروض المعطار في خبر الأقطار**، تحقيق: إحسان عباس، ط ٢، مكتبة لبنان، بيروت: ١٩٨٤، ص ٣٣٩.
- (٦٦) الإدريسي، **نزهة المشتاق**، ج ١، ص ١٥٤-١٥٥.
- (٦٧) العمري، هادي صالح ناصر. **طريق البخور القديم من نجران إلى البتراء وآثار اليمن الاقتصادية عليه**، وزارة الثقافة والسياحة، صنعاء، ٢٠٠٤، طريق البخور، ص ٢٩.
- (٦٨) حسن، عباس. **النحو الوافي**، ط ٥، دار المعارف، ب-ت، مج ٤، ص ٦٥٩.
- (٦٩) المسعودي، **مروج الذهب ومعادن الجوهر**، ج ١، ط ١، المكتبة العصرية، بيروت، ٢٠٠٥، ص ١١٧.
- (٧٠) المقدسي، **أحسن التقاسيم**، ص ٩٣.
- (٧١) المقدسي، **أحسن التقاسيم**، ص ٩٣.
- (٧٢) الإدريسي، **نزهة المشتاق**، ص ٥٦.
- (٧٣) ابن حوقل، **صورة الأرض**، ص ٣٨، وهو ما يعرف محلياً في ظفار اليوم بسمك العيد، ولا تزال عادة تحفيقه وتقديمه كعلف للمواشي مستمرة إلى يومنا هذا. (الباحث)
- (٧٤) الدمشقي، أبو بكر بن بهرام. **جزيرة العرب في كتاب مختصر الجغرافيا الكبير**، ترجمة مسعد سويلم الشامان، ط ١، مركز حمد الجاسر الثقافي، الرياض: ٢٠٠٧، ص ٣٢٧، و: المقدسي، **أحسن التقاسيم**، ص ٩٤.
- (٧٥) الإدريسي، **نزهة المشتاق**، ج ١، ص ٥٢.
- (٧٦) الإدريسي، **نزهة المشتاق**، ج ١، ص ١٥٦.

- القاسم محمد. **صورة الأرض**، ب-ط، ج ١، دار صادر، بيروت: ١٩٣٨م، ص ٣٨.
- (٣٩) الجوهري، أبو نصر إسماعيل بن حماد. **الصاحح تاج اللغة وصحاح العربية**، ج ٢، ص ٦٩٤، و: ابن بري، عبد الله. في التعريب والمغرب، تحقيق إبراهيم السامرائي، ب-ط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ب-ت، ص ٩٤، و: الحميري، نشوان. شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم، تحقيق حسين العمري وآخرون، ط ١، ج ٦، دار الفكر المعاصر، بيروت، ١٩٩٩، ص ٣٣٩، و: ابن سيده، علي بن إسماعيل. **المحكم والمحيط الأعظم**، تحقيق عبد الحميد هنداوي، ج ٣، ص ١٠٧، و: الفارابي، إسحاق بن إبراهيم. **معجم ديوان الأدب**، تحقيق أحمد مختار عمر، ج ١، ب-ط، مؤسسة دار الشعب للطباعة والطباعة، القاهرة، ٢٠٠٣، ص ١٨٢.
- (٤٠) الهمداني، أبي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب. **صفة جزيرة العرب**، ط ٢، محمد بن علي الأكوغ، مكتبة الإرشاد، صنعاء: ٢٠٠٨م، ص ٣٣٤.
- (٤١) الطبري، محمد بن جرير. **تاريخ الأمم والملوك**، ط ١، ج ٢، الأميرة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت: ٢٠٠٥، ص ٢٧٢.
- (٤٢) الزبيدي، **تاج العروس**، ج ١٢، ص ٤٨١.
- (٤٣) السقاف، ابن عبيد الله، **إدام القوت**، ص ١٦١-١٦٢.
- (٤٤) البكري، أبي عبيد الله عبد الله بن عبد العزيز. **معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواقع**، مج ٣، ج ٣، ط ١، تحقيق: جمال طلبة، دار الكتب العلمية، بيروت: ١٩٩٨م، و: الحربي، إبراهيم بن إسحاق **غريب الحديث**، تحقيق: سليمان إبراهيم محمد العايد، ج ١، ط ١، جامعة أم القرى، السعودية: ١٤٠٥هـ، ص ٢٨٧.
- (٤٥) ابن منظور، محمد بن مكرم. **لسان العرب**، تحقيق: اليازجي وآخرون، ج ٤، ط ٣، دار صادر، بيروت: ١٤١٤هـ، ص ٣٩٨، و: القرطبي، محمد بن أحمد الأنصاري. **تفسير الجامع لأحكام القرآن**، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، ج ١٦، ط ٢، دار الكتب المصرية، القاهرة: ١٩٦٤، ص ٢٠٤، و: الجوهري، **صاح اللغة**، ج ٢، ص ٥٩٤، و: الأزهر، محمد بن أحمد. **الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي**، تحق: مسعد عبد الحميد السعدني، دار الطلائع، ب-م، ب-ت، ص ١٠١.
- (٤٦) عين بامعبد: قرية صغيرة، واقعة في حد حضرموت الجنوبي الغربي وتتبع محافظة شبوة.
- (٤٧) رأس بحري يقع غربي حضرموت وذكر علوي الحداد أنه الحد الفاصل ما بين مخاليف كندة وحضرموت.
- (٤٨) الزهراني، ضيف الله بن يحيى. **دور الموانئ اليمنية في التجارة العالمية خلا القرنين ٣ و٤م**، دول مجلس التعاون عبر العصور، حصاد مداولات اللقاء السنوي ٧ لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج، البحرين، ٢٠٠٧م، ص ٢٥١.
- (٤٩) الوهبي، خالد بن خلفان. " **التقسيمات الجغرافية والإدارية في شبه جزيرة عمان في العصر الإسلامي الوسيط من القرن ١هـ/٧م إلى نهاية القرن ٩هـ/١٠م** "، مجلة كلية الآداب والعلوم الاجتماعية، جامعة السلطان قابوس، مجلد ١، عدد ١، ٢٠١٩، ص ٩٧.
- (٥٠) مجهول. **الطواف حول البحر اليرثري**، ترجمة: أحمد إبيش، ط ١، هيئة أيوظبي للسياحة والثقافة، ٢٠١٤، ص ٥٣.
- (٥١) مجهول، الطواف، ص ٥٢-٥٣.

- (١٠٧) العمري، سعيد خالد. **القصيدة القاصمة لأبي الغنائم أمين الدين الشيزري في محمد بن أحمد المنجوي**، مقال منشور في مجلة: **الذاكرة**، عدد ١٩، ٢٠١٩م، ص ٣٣
- (١٠٨) المرهون الكثيري، عبدالله بن عمر بن جعفر. **الدلائل والأخبار في خصائص ظفار**، تحقيق: عادل حاج باعكيم، ط ١، دار الأسعاء للدراسات والنشر، الشحر: ١٩٠٢م، ص ٥٦.
- (١٠٩) آل حفيظ، علي محسن. مرجع سابق، ص ١١٠
- (110) A. Rougeulle . H̄ayrīğ, Šarwayn, H̄alfāt, les ports anciens du Mahra , Cnrs, Umr 8167 Orient et Méditerranée, Laboratoire islam medieval . Version avant parution (janvier 2008) d'un article à paraître dans les Annales Islamologiques . p4
- (111) A. Rougeulle . H̄ayrīğ, Šarwayn, H̄alfāt, les ports anciens du Mahra. P18
- (112) AXELLE ROUGEULLE, COASTAL SETTLEMENTS IN SOUTHERN YEMEN . PROCEEDINGS OF SEMINAR FOR ARABIAN STUDIES. 29. 1999 .p١٣٤
- (113) A. Rougeulle . H̄ayrīğ, Šarwayn, H̄alfāt, les ports anciens du Mahra p18
- (١١٤) الزهراني، **دور الموانئ اليمنية في التجارة العالمية**، ص ٢٥٩-٢٦٠.
- (١١٥) الزهراني، **دور الموانئ اليمنية في التجارة العالمية**، ص ٢٦٢.
- (١١٦) الهمداني، **صفة جزيرة العرب**، ص ٧٣.
- (١١٧) المغربي، ابن سعيد. **الجغرافيا**، ص ١٠٢.
- (١١٨) الحموي، **معجم البلدان**، ج ٨، ص ٢٤١.
- (١١٩) ابن بطوطة، محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللواتي. **رحلة ابن بطوطة**، ج ٢، طبعة الأكاديمية المغربية، الرباط: ١٤١٧، ص ١٢٤.
- (١٢٠) المسعودي، **مروج الذهب**، ج ١، ص ١١٧.
- (١٢١) السيرافي، **رحلة السيرافي**، تحقيق: عبد الله الحبشي، المجمع الثقافي، أبو ظبي، ١٩٩٩، ص ٨٨.
- (١٢٢) المقدسي، المطهر بن طاهر. **البدء والتاريخ**، ب-ط، مكتبة الثقافة الدينية، بور سعيد، ب-ت، ٤، ص ٧١.
- (١٢٣) ابن حوقل، **صورة الأرض**، ص ٣٨.
- (١٢٤) ابن حوقل، **صورة الأرض**، ص ٣٨، الإدريسي، **نزهة المشتاق**، ج ١، ص ١٥٥.
- (١٢٥) الإدريسي، **نزهة المشتاق**، ج ١، ص ١٥٥.
- (١٢٦) ابن الجاور، **تاريخ المستبصر**، ص ٢٦٥-٢٦٦.
- (١٢٧) ابن حوقل، **صورة الأرض**، ص ٣٨، و: الإدريسي، **نزهة المشتاق**، ج ١، ص ١٥٥-١٥٥.
- (١٢٨) الحموي، **معجم البلدان**، ج ٨، ص ٢٤١.
- (١٢٩) ابن بطوطة، **الرحلة**، ج ٢، ص ١٢٤.
- (١٣٠) الحموي، **معجم البلدان**، ج ٦، ص ٣٤٨.
- (١٣١) الحميري، نشوان. ص ٢ و: البكري، **معجم ما استعجم**، ج ٢، ص ٥٠، و: الحموي، **معجم البلدان**، ج ٦، ص ٣٤٨، و: المسعودي، **مروج الذهب**، ج ٢، ص ١١١.
- (١٣٢) زانينس، يوريس. أرض اللبان: **دراسة ميدانية أثرية في محافظة ظفار**. ب-ط، ترجمة: معاوية إبراهيم وعلي التجاني الماحي، مطابع النهضة، سلطنة عمان: ٢٠١٠م، ص ٢٠٧.

- (٧٧) اليعقوبي، أحمد بن إسحاق. **البلدان**، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت: ١٤٢٢، ص ١٢٢.
- (٧٨) المسعودي، **مروج الذهب**، ج ١، ص ١١٧.
- (٧٩) اليعقوبي، **البلدان**، ص ١٢٣.
- (٨٠) المقدسي، **أحسن التقاسيم**، ص ٩٦.
- (٨١) الملاحح، عبد الرحمن. **ملاحح من التداخل المعرفي بين ربانة اليمن وعمان**، ط ١، وزارة التراث والثقافة، سلطنة عمان، ٢٠٠٦، ص ٣٥-٣٦.
- (٨٢) الإدريسي، **نزهة المشتاق**، ج ١، ص ٥٢.
- (٨٣) النوري، شهاب الدين أحمد. **نهاية الإرب في فنون الأدب**، تحقيق مفيد قميحة، ج ١٢، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٤، ص ٣٧٦ و ٣٧٣.
- (٨٤) الإدريسي، **نزهة المشتاق**، ج ١، ص ٦٦.
- (٨٥) ابن حوقل، **صورة الأرض**، ص ٢٤.
- (٨٦) أبو الفداء، **تقويم البلدان**، ص ٨٢.
- (٨٧) المدني، عباس بن محمد بن أحمد. **مختصر فتح رب الأرباب بما أهمل في لب اللباب من واجب الأنساب**، ب-ط، مطبعة المعاهد، مصر، ١٩٢٦، ص ٣٧.
- (٨٨) المغربي، ابن سعيد. **الجغرافيا**، ص ١٠٢.
- (٨٩) ابن الجاور، **تاريخ المستبصر**، ص ٢٦٣.
- (٩٠) ابن الجاور، نفسه، ص ٢٧.
- (٩١) الزهراني، **دور الموانئ اليمنية في التجارة العالمية**، ص ٢٦٣.
- (٩٢) الإدريسي، **نزهة المشتاق**، ج ١، ص ٦٣-٦٤.
- (٩٣) الإدريسي، **نزهة المشتاق**، ج ١، ص ٧٥.
- (٩٤) متنزه البليد الأثري، **صلالة**، إصدار مكتب مستشار جلالة السلطان للشؤون الثقافية، سلطنة عمان، ٢٠١٥، ص ٨.
- (٩٥) متنزه البليد الأثري، مرجع سابق، ص ٢٢.
- (٩٦) عثمان، محمد عبد الستار. **مدينة ظفار بسلطنة عمان: دراسة تاريخية أثرية معمارية**، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الاسكندرية: ١٩٩٩م.
- (٩٧) المعشني، سعيد بن مسعود. **الآثار التاريخية في ظفار**، مطابع ظفار الوطنية، صلالة: ١٩٩٧م، ص ٦٦.
- (٩٨) متنزه البليد الأثري، مرجع سابق، ص ١١١.
- (٩٩) آل حفيظ، علي محسن. **من لهجات مهرة وآدابها**، ب-ط، ب-م، ب-ت، ص ١٢.
- (١٠٠) عثمان، محمد عبد الستار، مرجع سابق.
- (١٠١) آل حفيظ، مرجع سابق ص ١٢.
- (١٠٢) المعشني، سعيد مسعود. مرجع سابق، ص ٦١.
- (١٠٣) متنزه البليد الأثري، مرجع سابق، ص ٩٢.
- (١٠٤) الكثيري، سالم بن أحمد. **العلاقات الصينية - الظفارية في عهد الدولة الكثرية الأولى**، بحث منشور ضمن المؤتمر العلمي: التاريخ والمؤرخون الحضارة من القرن السادس حتى القرن السابع الهجريين، مركز حضرموت للدراسات التاريخية والتوثيق والنشر، ط ١، المكلا - حضرموت: ٢٠١٩م، ص ١٧٤.
- (١٠٥) الكثيري، سالم بن أحمد. مرجع سابق، ص ١٧٦.
- (١٠٦) هدية، محمود أحمد. **خطابات التجار اليهود مصدر لرصد حركة التجارة في جنوب الجزيرة العربية خلال العصر الوسيط: دراسة وثائقية**، منشور في مجلة آفاق الثقافة والتراث عدد ١٠٧، السنة ٢٧، مركز جمعة الماجد، دبي: ٢٠١٩م، ص ٤٢.

- (١٥٧) نيلسن وآخرون، **التاريخ العربي القديم**، فصل ٢، ص ٦٨.
- (١٥٨) JURIS ZARINS. PERSIA AND DHOFAR، ص ٦٣٩.
- (١٥٩) الزبيدي، **تاج العروس**، ج ٢٢، ص ٤٢٧، و: المعافري، سعيد بن محمد.
- الأفعال**، تحقيق حسين محمد محمد شرف، ج ٣، ب-ط، مؤسسة دار الشعب للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٧٥، ص ٤٦٦، ابن دريد، **جمهرة اللغة**، ج ٢، ص ١٠٧.
- (١٦٠) الزبيدي، **تاج العروس**، ج ٣٩، ص ٣٩.
- (١٦١) الفراهيدي، **العين**، الفراهيدي، ج ٧، نسخة الكترونية، ص ٣١٧.
- (١٦٢) البكري، **معجم ما استعجم**، ص ٤٧.
- (١٦٣) المسعودي، **مروج الذهب**، ج ١، ص ١١٧.
- (١٦٤) الثعالبي، **عبد الملك بن محمد، فقه اللغة وسر العربية**، تحقيق عبد الرزاق المهدي، ط ١، إحياء التراث العربي، ب-م، ٢٠٠٢، ص ٩١.
- (١٦٥) العوتبي، **الابانة**، ج ٣، نسخة الكترونية، ص ٤٢.
- (١٦٦) الزبيدي، **تاج العروس**، ج ٢٢، ص ٤٢٧.
- (١٦٧) كراع النمل، **المنتخب من كلام العرب**، نسخة الكترونية، ص ٦٦٧.
- (١٦٨) الزبيدي، **تاج العروس**، ج ٦، ص ٥١.
- (١٦٩) الزبيدي، **تاج العروس**، ج ٨، ص ٤٧٥.
- (١٧٠) ابن دريد، **جمهرة اللغة**، ج ٢، ص ١٠٧.
- (١٣٣) الحميري، **الروض المعطار**، ص ٣٣٩.
- (١٣٤) عباس حسن، **النحو الوافي**، مع ٦، ص ٦٥٩، و: ابن الأجدابي، إبراهيم بن إسماعيل، **كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ في اللغة العربية**، تحقيق السائح علي حسين، ب-ط، دار افرأ للطباعة والنشر والترجمة، طرابلس-ليبيا، ب-ت، ص ٩١، و: النويري، نهاية الإرب في فنون الأدب، ج ١١، ص ١١-١١١.
- (١٣٥) القزويني، **عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات**، نسخة الكترونية، ص ٤١.
- (١٣٦) الهجري، أبو علي هارون بن زكريا، **التعليقات والنوادر**، تحقيق: حمد الجاسر، ط ١، ب-م، ١٩٩٢، ص ١٨٨٧.
- (١٣٧) المقدسي، **البدء والتاريخ**، ج ٤، ص ٧١.
- (١٣٨) المغربي، ابن سعيد، **الجغرافيا**، ج ٢، ص ١٠٢.
- (١٣٩) رحلة السيرافي، تحق: الحبشي، ص ٨٨.
- (١٤٠) البكري، **معجم ما استعجم**، ج ٦، ص ٣٠٨.
- (١٤١) ابن المجاور، **المستبصر**، ص ٢٧١-٢٧٢.
- (١٤٢) العمري، **مسالك الأبصار**، تحقيق: كامل سلمان الجبوري، ج ٢، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠١٠، ص ٣٣٩.
- (١٤٣) رحلة السيرافي، تحق: الحبشي، ص ٨٨، و: المغربي، **الجغرافيا**، ص ١٠٢، و: الإدريسي، **نزهة المشتاق**، ج ١، ص ٥٢.
- (١٤٤) الهمداني، **صفة جزيرة العرب**، ص ٢٤٨.
- (١٤٥) الحداد، **الشامل في تاريخ حضرموت**.
- (١٤٦) القتالي، أبو علي إسماعيل بن القاسم، **الأمالى**، ج ١، ط ٢، دار الكتب المصرية، القاهرة: ١٩٢٦، ص ١٢٧.
- (١٤٧) ابن عبدربه، أحمد بن محمد، **العقد الفريد**، تحقيق: عبد المجيد الترحيني، ج ٣، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت: ١٩٨٣، ص ٣٢٥.
- (١٤٨) الطبري، **التاريخ**، ج ٣، ص ٣١٧.
- (١٤٩) ابن بكار، الزبير، **الأخبار الموفقيات**، الزبير بن بكار، نسخة الكترونية، ص ١٥٦.
- (١٥٠) شبيمان، كلاوس، **تاريخ الممالك القديمة في جنوبي الجزيرة العربية**، ترجمة فاروق إسماعيل، مركز الدراسات والبحوث اليمني، صنعاء، ٢٠٠٢، ص ٣٢.
- (151) JURIS ZARINS. PERSIA AND DHOFAR ASPECTS OF IRON AGE INTERNATIONAL POLITICS AND TRADE, G. D. Young ; M. W. Chalavas; R. E. Averbeck, eds., Crossing boundaries and linking horizons. Studies in Honor of Michael C. Astour. 1997, p628
- (١٥٢) الهمداني، **الإكليل**، تحقيق: محمد علي الأوكوع، ج ٢، وزارة الثقافة والسياحة، صنعاء، ٢٠٠٤، ص ٣١.
- (١٥٣) مسودة بحث بعنوان: **نقوش مسندية في ظفار**، للباحث.
- (١٥٤) الجرو، أسمهان، **محاضرة وورقة بحث بعنوان: النقوش العمانية القديمة: كتابة أهل عمان قبل الإسلام**، ضمن ندوة اللغات واللهجات المحكية في عمان، تحت رعاية مجلس البحث العلمي ووزارة التراث والثقافة، ٢٠١٩.
- (١٥٥) الجرو، المرجع السابق.
- (١٥٦) نيلسن، ديتلف و: فرتز هومل وآخرون، **التاريخ العربي القديم**، ترجمة: فؤاد حسنين علي، مكتبة النهضة المصرية، ١٩٥٨، الفصل الأول، ص ٢١.