جامعة سوهاج

كلية التربية

مجلة شباب الباحثين

أثر استخدام القصة الرقمية على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج

Effect of Using Digital Story on the Attention of Qualifying Secondary School Students in Integration Schools in Al-Kharj

إعـــداد

أ/ عائشة بنت مطير سالم الطلحي

باحثة ماجستير– قسم تقنيات التعليم– كلية التربية

جامعة الملك سعود– المملكة العربية السعودية

أ.د. أحمد بن عبد الله الدريويش

أستاذ تكنولوجيا التعليم– كلية التربية

جامعة الملك سعود – المملكة العربية السعودية.

تاريخ الاستلام: ١٦ أكتوبر ٢٠٢٣م -تاريخ القبول: ٢٩ نوفمبر ٢٠٢٣م

DOI

مستخلص البحث:

عنوان البحث: أثر استخدام القصة الرقمية على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج.

العام الجامعي: ١٤٤٤هـ

هدف هذ البحث إلى قياس أثر استخدام القصة الرقمية على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج، ولتحقيق أهداف هذا البحث تم استخدام المنهج التجريبي بتصميم شبه تجريبي، وصمم لذلك اختبار تحصيلي لقياس الجانب المعرفي، وبطاقة ملاحظة لمهارات الانتباه، وتكونت عينة البحث من (٨) طالبات من المرحلة الثانوية التأهيلية من مدرسة الثانوية الرابعة بالخرج، وتكونت عينة البحث من مجموعة واحدة تجريبية، تم تطبيق المتغير المستقل عليها بمقياسين قبلي وبعدي، وبعد جمع البيانات، أُجريت المعالجات الإحصائية، حيث حُلَّلت بيانات هذا البحث باستخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) الإصدار (٢٧)، كما استُخدم برنامج (EXCEL) في عملية إدخال البيانات وتفريغها، وبعد ذلك حُسِبت المقاييس الإحصائية التالية: معامل ثبات التجزئة النصفية، ثبات الاستقرار، معامل ارتباط بيرسون لتقدير صدق أدوات البحث، معادلة كوبر لحساب معامل ثبات (بطاقة الملاحظة)، واختبار ويلكوكسون ومعامل حجم الأثر ، وقد توصل البحث للنتائج التالية: ١–وجود فرق دال إحصائيًا عند مستوى (α≥ ٠.٠٥)، بين متوسطي رتب درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي يُعزى إلى أثر القصة الرقمية، ولصالح التطبيق البعدي. ٢–وجود فرق دال إحصائيًا عند مستوى (α≥ ٠.٠٥)، بين متوسطي رتب درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه يُعزى إلى أثر القصص الرقمية، ولصالح التطبيق البعدي، مما يدل على فاعلية القصص الرقمية وأثرها على التحصيل المعرفي وعلى مهارات الانتباه.

الكلمات المفتاحية: القصة الرقمية، الانتباه، المدارس الثانوية التأهيلية، مدارس الدمج.

ABSTRACT

Study Title: Effect of Using Digital Story on the Attention of Qualifying Secondary School Students in Integration Schools in Al-Kharj

Academic Year: ١٤٤٤ AH

This study aimed to measure the effect of using the digital story on the attention of qualifying secondary stage students in integration schools in Al-Kharj. To achieve the objectives of this study, the experimental approach was used in a semi-experimental design, and an achievement test was designed to measure the cognitive aspect, and a note card for attention skills. The study sample consisted of (٨) female students from the qualifying secondary stage from the Fourth Secondary School in Al-Kharj. The study sample consisted of one experimental group, on which the independent variable was applied with two scales, before and after.

After collecting data, statistical treatments were conducted, This research data was analyzed using the SPSS version (٢٧), and EXCEL was used in the data entry and discharge process, after which the following statistical measures were calculated: the Halfway Constant, Stability Stabilization, Persoon Correlation Coefficient to estimate the authenticity of the search tools, Cooper's equation to calculate the stabilization factor (COS Bs), and Observation Card ation, and the study reached the following results: - There is a statistically significant difference at the level (α ≥ ٠.٠٥) between the mean scores of female students in the pre and post applications of achievement test, due to the effect of the application variable, and in favor of the post application -.There is a statistically significant difference at the level (α ≥ ٠.٠٥) between the mean scores of the students in the pre and post applications of the attention skills observation card, due to the effect of the application variable, in favor of the post application. This indicates the effectiveness of digital stories and their impact on cognitive achievement and attention skills.

Keywords: Digital Story, Attention, Rehabilitation secondary schools, integration schools.

مقدمة البحث وخلفيته النظرية: يقول استفيدي من ادبيات البحث :

يتسم القرن الحادي والعشرون بالتسارع التكنولوجي المؤثر في شتى المجالات، وكان لقطاع التعليم الحظ الأوفر من هذا الأثر؛ نتيجة لما يشهده التعليم من تغيرات رقمية ملموسة جاءت بذلك بعض الدراسات حيث وجهت اهتمامها إلى مهارات القرن الواحد والعشرين وتنميتها لدى الطلاب منها دراسة خليل ولوندى (٢٠٢٢).

ومع تقدم المعرفة، وانتشار الشبكات الاجتماعية، أصبح هناك ضرورة لتطوير التعليم من جميع جوانبه؛ لمواكبة التقدم التقني، فتحولت مع هذا التقدم التقني البيئات التعليمية التقليدية إلى البيئات الرقمية التفاعلية ذات المصادر المتعددة، فيكون المتعلم ذا قدرة لبناء خبرة علمية متكاملة، وتمكينه من التعلم الذاتي والتعاوني والمبرمج، وأيضا مكنت المعلم من بناء بيئة تعليمية تفاعلية وتشاركية، مثيرة لانتباه الطلاب ومحفزة لدوافعهم التعليمية، حيث يعد الانتباه من أهم القدرات العقلية التي تساعد الطالب على إدراك الموقف التعليمي والتفاعل معه، وتبنى عليه العمليات العقلية الأخرى. المليجي (٢٠٠٤)

ويمكن تعريف الانتباه بأنه" قدرة الفرد على انتقاء المثيرات وثيقة الصلة بالموضوع من بين مجموعة كبيرة من المثيرات والإحساسات المتنوعة التي يتعرض لها الفرد كالمثيرات السمعية والبصرية واللمسية وغيرها من المثيرات الحسية المختلفة التي يصادفها أو يتعرض لها والتركيز عليها للمدة الزمنية التي تتطلبها الاستجابة لها. (عادل، ٢٠٠٥، ١٢)

وقد ذكرت دراسة فرج (٢٠٢٠، ١١٤) أن الانتباه هو "قدرة الطفل على الانتباه والتركيز من خلال حاسة واحدة أو حواسه المختلفة لمثير معين أو أكثر من مثير في وقت واحد والقدرة على الاستمرار في أي نشاط حتى نهايته بنجاح دون ملل ولا تشتت".

وقد توصلت دراسة (Parasurman.١٩٩٨) أن الانتباه هو إحدى العمليات المعرفية التي يبنى عليها سائر العمليات المعرفية الأخرى، والانتباه يشير بصورة مختصرة إلى أنه عندما ينتبه الفرد يدرك، وعندما يدرك يتعلم، ومن المعينات التعليمية لجذب الانتباه، التعلم الإلكتروني، حيث أشار أبا الخيل (٢٠٠٨) أن من مميزات التعلم الإلكتروني أنه يوفر للطلاب درجة مقبولة من الاستغراق والاندماج والتفاعل.

حيث يمكن القول أن التعلم الإلكتروني واستخدام التقنية طورت من العملية التعليمية، وهذا ما توصلت إليه نتائج الدراسات، كما أوصت دراسة زكي (٢٠٢١) بتوفير

مناخ إيجابي واستخدام التعلم الإلكتروني مما يساعد ذلك على ضبط انتباه الطلاب والاندماج في العملية التعليمية مما ينعكس على تحصيلهم الدراسي.

وأوصت دراسة أبا الخيل (٢٠٠٨) البدء باستخدام نظم تقديم المقررات التعليمية الإلكترونية، وتطوير معاييرها ومواصفاتها التربوية، وأشار الواثق (٢٠١٨) بأهمية التدريس بالتكنولوجيا الحديثة والتعلم الإلكتروني حيث أن استعمال العديد من الوسائل البصرية والسمعية تجعل التعليم أكثر تشويقا ومتعة وابتعادا عن الرتابة والملل في التعليم التقليدي.

ولابد على المعلم من معرفة مهارات التصميم التكنلوجي ودمج التقنية بالتعليم، حيث ذكر إبراهيم واخرون (٢٠١٨) في دراستهم أن من أهم التوصيات؛ العمل على توفير التقنيات التعليمية الخاصة في جميع مراكز وبرامج التربية الخاصة مع ضرورة تدريب المعلمات على كيفية استخدام التقنيات التعليمية الخاصة في تدريس الاطفال المعاقين ذهنيا.

ونظرا لسعي المملكة العربية السعودية نحو تحقيق رؤية (٢٠٣٠م) حيث ركزت على تنمية الاقتصاد المعرفي وتنمية المهارات المعرفية والأدائية، وتطوير الشخصية بشكل مستمر، حيث أن المخرجات التعليمية هي أساس مساهم في التنمية البشرية، فإن أمام المعلمين والمعلمات مهام مضاعفة، كل المعلمين على سواء، اذ لهم دور في التطوير المعرفي وفتح الافاق الإبداعية أمام الطلاب وتمهيد الطرق للسير في تنمية الاقتصاد وتحقيق الرؤية. (وثيقة رؤية المملكة٢٠٣٠)

ولأن الطلاب ذوي الإعاقة العقلية من المرحلة التأهيلية، من القوى البشرية التي تنتظرها الدولة لتحقيق التقدم والاستفادة من القدرات الممنوحة لديهم، كان على معلميهم الإمساك بيدهم والانطلاق بهم إلى الحدود اللامتناهية من المعرفة والإبداع.

من هنا انبثق موضوع البحث وهو الاهتمام بهذه الفئة، وتوفير بيئة تعليمية محفزة لهم، تختلف بطبيعتها عن الطلاب الآخرين نظرا لاختلاف خصائصهم، ودمج التقنية في تعليمهم، نظرا لما حققته من نتائج في تعليمهم فقد توصلت دراسة قوراري (٢٠٢٠) الى ان التكنولوجيا مفيدة لتعلم أي مهارة وإمكانية تفاعل الطلاب المعاقين معها.

ويواجه معلمي المرحلة التأهيلية تحديات متعددة منها ضعف وتشتت الانتباه لدى طلابهم، مما يجعلهم يبذلون الجهد المضاعف في تعليمهم، فقد ذكر مويسات وروباش

(٢٠٢٢) في دراستهم أن معلمي التربية الخاصة معرضين للاحتراق النفسي بمعدل مرتفع، مقارنة بغيرهم.

لذلك يعتبر تبيني التعلم الرقمي في تعليمهم من المسهلات للعملية التعليمية، والمعينة في تحقيق الفوائد الجمة، والأهداف التعليمية، وأخص في ذلك القصة الرقمية لما تتميز به من خصائص متعددة فقد أثبتت فاعليتها القصة الرقمية على فئة صعوبات التعلم وذلك نتيجة لدراسة أجراها الشريف (٢٠٢٠) والتي أوضحت مدى فاعلية استخدام القصص الرقمية في تدريس اللغة الانجليزية لتنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى التلاميذ ذوي صعوبات التعلم في الصف السادس الابتدائي.

ويؤكد دحلان (٢٠١٦) إلى أن القصص الرقمية نموذج من نماذج التعلم الالكتروني، التي تؤدي إلى إيجاد بيئة خصبة تساعد في استثارة دافعية الطلاب وحثهم على التفاعل النشط مع المادة التعليمية في جو واقعي قريب من مدركاتهم الحسية.

كما أكدت استراتيجية التعليم في المملكة العربية السعودية ٢٠١٦–٢٠٢٠ على ضمان التعلم الجيد والعادل لجميع الطلاب في البيئات الأقل تعقيدا، وتقديم تعليم متساوي للجميع بأسهل الطرق وتوفير الفرص المناسبة لتنمية قدراته حتى يتمكن من المساهمة في نهضة هذا البلد، لذلك رأت الباحثة أن هناك حاجة لإجراء دراسة تقوم على التعلم الإلكتروني عموما والقصة الرقمية خاصة، وإدخالها ضمن عملية تعليم المرحلة التأهيلية، بغرض البحث عن مدى اسهامها في تطوير مهارات الانتباه لدى هذه الفئة من الطلاب، حيث يعد الانتباه أساس في تحقيق الأهداف التعليمية.

مشكلة البحث:

هناك جملة من التحديات والمشكلات التي تواجه معلمي التربية الخاصة في جميع المراحل التعليمية، منها ضعف القدرة على الانتباه لدى طلابهم حيث أكدت دراسة بو جملين (٢٠١٩) على ان التلاميذ ذوي الاحتياجات يتميزون بضعف القدرة على الانتباه والتركيز، وهو ما دعا إلى ابتكار وتوظيف أساليب تعليمية مبتكرة تساهم في تنمية الانتباه لديهم.

وأوصت دراسة علي (٢٠١٧) بضرورة توفير الوسائل والأساليب التعليمية لمساعدة طلاب صعوبات الانتباه على تجاوز هذه المشكلة.

وقد أثبت التعلم الإلكتروني فاعليته في الحد من تشتت الانتباه أثناء العملية التعليمية فقد ذكر صيام (٢٠١٣) في دراسته ان التعلم الالكتروني يزيد من الانتباه ويحقق التفاعل حيث أن التعلم الإلكتروني يجعل الطالب يشارك بصفة نشطة تسمح له بالتدخل في العملية التعليمية وذلك من خلال وسائل التعليم المتعددة، مثل الصور والفيديو التي تكون إثراء للمحتوى التعليمي.

ومن أساليب التعلم الإلكتروني عرض القصص الرقمية، حيث تعتبر القصص الرقمية من الأساليب الحديثة والمبتكرة التي تجذب الطلاب وتثير دافعيتهم للتعلم وتمنحهم التركيز، وهذا ما أكدته دراسة إبراهيم (٢٠٢٠) التي أكدت نتائجها على فاعلية القصة الرقمية في تنمية مهارات التفكير والتخيل لدى الطلاب، كما تؤكد دراسة أبو زيد (٢٠٢٠) فاعلية القصص الرقمية التفاعلية في تنمية المهارات المعرفية حيث اظهرت نتائجها ارتفاعا في مستوى الدافعية لدى مجموعة البحث، وقد ارجع الباحث هذه الفروق الى استخدام القصص الرقمية.

ونظرا لاعتبار التعلم الإلكتروني حلا للمشكلات التعليمية، كما أشارت العديد من الدراسات، كدراسة الواثق (٢٠١٨) ودراسة زكي (٢٠٢١)، ولأن القصة الرقمية من أنواع التعلم الإلكتروني وباعتبارها طريقة حديثة لم يتم التحقق من أثرها في انتباه هؤلاء الطلاب وحل مشكلة ضعف الانتباه لديهم.

ومن خلال عمل الباحثة في الميدان التعليمي كمعلمة للمرحلة الثانوية التأهيلية ولمدة تصل إلى أكثر من خمس سنوات، وبيان الواقع التعليمي لمعلم المرحلة التأهيلية وما يواجه من مشكلات، وما يقع على عاتقه من جهد إضافي في إيصال المادة العلمية، وبالرجوع إلى توصيات الأدبيات السابقة ومن أجل الإسهام في إثراء البحوث العلمية؛ تحددت مشكلة

البحث في ضعف الانتباه لدى طلاب الثانوية التأهيلية، وحاول البحث الحالي علاج قصور الانتباه من خلال تصميم قصة رقمية ودراسة فاعليتها في المحافظة على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج.

أسئلة البحث:

تمثلت أسئلة البحث فيما يلي:

- **ما فاعلية استخدام القصة الرقمية في المحافظة على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج؟**
- **ما فاعلية استخدام القصة الرقمية في تحصيل طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج؟**

أهداف البحث:

هدف البحث الحالي إلى:

- **التعرف على فاعلية استخدام القصة الرقمية على التحصيل الدراسي لدى طالبات الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج.**
- **التعرف على فاعلية بيئة التعلم الإلكتروني القائم على القصة الرقمية في المحافظة على انتباه طالبات الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج.**

فروض البحث:

اختبر البحث صحة الفرضين التاليين:

- **لا يوجد فرق دال إحصائيّاً عند مستوى (٠.٠٥)، بين متوسطي درجات طالبات مجموعة البحث في التطبيق القبلي والتطبيق البعدي للاختبار التحصيلي.**
- **لا يوجد فرق دال إحصائيّاً عند مستوى (٠.٠٥)، بين متوسطي درجات طالبات مجموعة البحث في التطبيق القبلي والتطبيق البعدي لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه.**

أهمية البحث:

الأهمية النظرية:

- **يسعى هذا البحث إلى تحقيق رؤية المملكة (٢٠٣٠) في زيادة الوعي التقني واستخدام التقنية في مجال التعليم وتطوير بيئة التعلم الالكتروني لإخراج جيل واعي يساعد في تنمية الاقتصاد في الدولة.**
- **مواكبة حركة التطوير في ميدان التعليم، والتي استندت على الفلسفة البنائية في تطوير المناهج إلى توظيف المستحدثات التكنولوجية المرتبطة.**
- **تحقق المبادئ الإنسانية السامية التي أقرتها مواثيق حقوق الإنسان، في أن ينال كل فرد نصيبه من التربية والتعليم في الحدود التي تسمح بها قدراته وطاقاته.**
- **تبرز أهمية البحث في ظل ندرة الدراسات التي تناولت فاعلية القصة الرقمية على تنمية انتباه طلاب التأهيل في مدارس الدمج، لذلك يعتبر هذا البحث نقطة انطلاق للباحثين في هذا المجال.**

الأهمية التطبيقية:

- **مساعدة القائمين على برامج الدمج لتضمين القصة الرقمية ضمن مناهج المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج.**
- **توجه المسؤولين لإعداد دورات تدريبية لمعلمي طلاب التأهيل لاستخدام القصص الرقمية.**
- **توجه المعلمين لإعادة النظر في الوسائل والأدوات المستخدمة في تدريس طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية بمدارس الدمج.**
- **تفتح آفاق جديدة أمام الباحثين لإجراء المزيد من الأبحاث في بيئات التعلم الإلكتروني عموما وبيئات تعلم فئة الدمج تحديدا، وتنمية مهرات التصميم الرقمي لدى المعلمين واثراء المكتبة العربية بها.**

حدود البحث:

التزم الباحث بالحدود التالية:

- **الدرس الأول من مقرر الرياضيات للصف الثالث ثانوي تأهيلي بعنوان (التصنيف حسب السعر)، لارتباط الدرس بالمهارات القياسية للأعداد والتي تشكل صعوبة لدى عينة البحث.**
- **تم تطبيق البحث في مدرسة الثانوية الرابعة في إسكان المصانع الحربية بمحافظة الخرج. حيث هي مقر عمل الباحثة مما سهل على الباحثة تطبيق البحث فيها.**
- **استخدام بطاقة الملاحظة لقياس مهارات الانتباه، لأنه وبجانب التحصيل الدراسي هناك سلوكيات مرتبطة بالانتباه يجب ملاحظتها أثناء تطبيق القصة الرقمية على عينة البحث.**
- **تم تطبيق البحث في الفصل الثالث لعام ١٤٤٤هـ.**

مصطلحات البحث:

الأثر: **هو "مستوى احتفاظ الطالب بما اكتسبه من مهارات" مرعي (٢٠٢١-٤٧٣)**

ويعرف إجرائياً في هذا البحث بأنه: " الأثر الذي يمكن أن تحدثه القصة الرقمية في المحافظة على انتباه طالبات (الثانوية التأهيلية بالمدرسة الرابعة بالخرج)، وسيتم قياس هذا الأثر بالأدوات التي سيتم إعدادها، وهي: الاختبار، وبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه.

القصة الرقمية: **يعرفها إبراهيم (٢٠٢٠: ٣٧) بأنها "سرد مختصر عادة ما يكون بصيغة المتكلم، يجمع ما بين النصوص والصور الرقمية والصوت وتقدم كفيلم قصير"**

وتعرف إجرائياً في هذا البحث بأنها: " قصة متكاملة تصممها الباحثة وتعدها من خلال تحويل موضوع الدرس (التصنيف حسب السعر) إلى مواقف وقصة وشخصيات بطريقة إلكترونية إلى وسائط متعددة متمثلة في الصوت والصورة، والشخصيات المتحركة، والنصوص، والمؤثرات الصوتية باستخدام برنامج (vyond) لتنمية مهارات الانتباه لطالبات المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج".

الانتباه: **يعرف الانتباه بأنه "استخدام الطاقة العقلية في العلم والمعرفة وهو توجيه طاقة الوعي وجعل تركيزه في شيء محدد استعدادا لفهمه وتعلمه." المليجي (٢٠٠٤، ١٨٧)**

ويعرف إجرائياً في هذا البحث بأنه: **"تهيؤ واستعداد طالبات المرحلة الثانوية التأهيلية بالمدرسة الثانوية الرابعة في محافظة الخرج، للتعلم واستقبال المعلومات، وتركيز العقل على مفاهيم الدرس، والاحتفاظ بها لإصدار الإجابة المناسبة عند السؤال عنها.**

المدارس الثانوية التأهيلية: **"برنامج تأهيلي للطالب من ذوي الإعاقة الفكرية بدرجة بسيطة، يمتد البرنامج لثالث سنوات بعد إنهاء الطالب المرحلة المتوسطة للتربية الفكرية أو ما يعادلها، غايته تحقيق الاستقلالية والكفاءة الاجتماعية للالتحاق ببرامج تأهيلية وتدريبية والانتقال إلى الحياة العملية". الدليل التنظيمي للتربية الخاصة(١٤٣١هـ)**

وتعرف إجرائيا في هذا البحث بأنها:" **المدارس التي ينتسب طلابها للمرحلة الثانوية وتشمل طلاب ذوي الاحتياجات الخاصة المدمجين في المدرسة الثانوية العادية، بهدف تأهيليهم لسوق العمل والممارسات المهنية التي تحقق لهم الاستقلالية."**

مدارس الدمج: **"هي المدارس التي تقبل الطلاب المعاقين القابلين للتعلم وذوي الاضطرابات الانفعالية مع أقرانهم العاديين مع تقديم خدمات التربية الخاصة والخدمات المساندة، سواء في فصول واحدة أو تخصيص فصول لهم بداخل أسوار المدرسة" عامر(٢٠٢٠، ٢٦)**

وتعرف إجرائيا في هذا البحث بأنها: **"هي تلك المدارس التي يتم فيها دمج الطلاب من ذوي الاعاقات البسيطة القابلة للدمج مع أقرانهم العاديين في مدرسة واحدة وبيئة تعلم مساوية للعاديين مع تقديم خدمات تأهيلية ومساندة لهم"**

منهج البحث وإجراءاته:

منهج البحث: **تم اتباع المنهج التجريبي بتصميم شبه تجريبي، للتعرف على فاعلية القصة الرقمية على انتباه طلاب الصف التأهيلي في المرحلة الثانوية، بوصفه أكثر المناهج ملائمة لطبيعة المشكلة، ولتحقيق الأهداف، ستتبع الباحثة أحد أنواع التصميم التجريبي وهو تصميم المجموعة الواحدة باختبار (قبلي–بعدي).**

مجتمع البحث: **تمثل مجتمع البحث الحالية جميع طالبات المرحلة الثانوية الصف التأهيلي في مدارس الدمج بمحافظة الخرج، البالغ عددهن ٣٠طالبة في العام الدراسي الذي أجري فيه البحث، الفصل الدراسي الأول من العام ١٤٤٤هـ**

عينة البحث: **تم اختيار عينة البحث بالطريقة القصدية، وذلك لتوفر العينة في مقر عمل الباحثة، وتصميم تجربة البحث على المجموعة الواحدة لقلة العدد، وقد بلغ عدد أفراد عينة البحث (٨) طالبات، حيث تم إجراء اختبار قبلي لها، ثم تعريضها للمتغير المستقل (القصة**

الرقمية)، بعدها تم اجراء الاختبار البعدي لبيان الأثر وقياس النتائج، وقد مرت الباحثة بالخطوات التالية لاختيار العينة:

- **حصر مجتمع البحث، وهو جميع طالبات الثانوية الصف التأهيلي بمدارس الدمج بمحافظة الخرج، والبالغ عددهن (٣٠) في العام الذي طبقت فيه تجربة البحث ١٤٤٤هـ**
- **تحديد العينة القصدية وهم طالبات الثانوية الرابعة بإسكان المصانع الحربية بمحافظة الخرج، الصف التأهيلي، والبالغ عددهن (٨) طالبات.**
- **بعد تعيين العينة ذات المجموعة الواحدة، تم تحديد يوم للاجتماع بمديرة المدرسة ومعلمات الطالبات –لقصر إدراك المجموعة عن استيعاب البحث– وعرض فكرة البحث وأهدافه، تمهيدا لبدء تطبيق البحث.**

مواد البحث:

لتحقيق أهداف البحث، بنت الباحثة المواد التالية:

- **قصة رقمية من إعداد الباحثة.**
- **خطوات التصميم وفق نموذج ADDEI**
- **قائمة الأهداف التعليمية.**
- **قائمة مهارات الانتباه.**

أدوات البحث:

لتحقيق أهداف البحث والاجابة عن اسئلته، تم استخدام الأدوات التالية:

- **بطاقة الملاحظة؛ لقياس الجانب المهاري لدى عينة البحث من تصميم الباحثة، وقد تم تطبيقه قبل تجربة البحث وبعدها.**
- **الاختبار التحصيلي؛ لقياس الجوانب المعرفية لدى عينة البحث من إعداد الباحثة، وقد تم تطبيقه قبل تجربة البحث وبعدها.**

إجراءات البحث:

تحددت إجراءات البحث وفقا لإجراءات الإجابة عن أسئلتها:

تم استخدام المنهج الوصفي المسحي في تتبع الدراسات السابقة في مجال تصميم القصة الرقمية، ونماذج تصميمها، كدراسة السعدني (٢٠١٩)، وأيضا دراسة ال دحيم (٢٠١٩)، وقد تمت الاستفادة من تلك الأبحاث في تصميم القصة الرقمية بما يتلاءم مع متغيرات البحث الحالية.

أولا: إجراءات إعداد القصة الرقمية لطالبات المرحلة الثانوية التأهيلية:

تم الاستعانة بأحد نماذج التصميم التعليمي ADDIE Model، لما يتمتع به هذا النموذج من مرونة وسهولة، حيث ذكر (Tala, et..٢٠١٨) أن نموذج ADDIE يتميز بالبساطة وبإمكانية استخدامه لأي نوع من التعليم والتدريب.

وتم توظيف خطوات هذا النموذج الخمس في انتاج القصة الرقمية، وهي: (التحليل، التصميم، التطوير، التنفيذ، التقويم) وفق أسلوب منظم على النحو التالي:

١. مرحلة التحليل:

خلال هذه المرحلة تمت الإجراءات التالية:

- **تحليل المشكلة وتقدير الاحتياج، فتتمثل مشكلة هذا البحث في صعوبة المحافظة على الانتباه أثناء التعلم من قبل طالبات المرحلة التأهيلية.**
- **تحديد الهدف العام من القصة الرقمية، وهو تحسين انتباه الطالبات أثناء عرض الدرس، باستخدام القصة الرقمية.**
- **تحليل بيئة التعلم، وهو معرفة مدى توافر الموارد في بيئة التعلم، مثل جهاز الحاسب الالي، وشاشة العرض والسماعات.**
- **تحديد موضوع التعلم، تتناول القصة الرقمية أحد دروس مادة الرياضيات للصف الثالث ثانوي تأهيلي وهو: تصنيف المنتجات حسب السعر.**
- **تحليل محتوى التعلم، وتحديد المهمات أو المهارات الفرعية المطلوبة من المتعلمين، وهي: التصنيف من الأكثر سعراً إلى الأقل سعراً، والعكس، أيضا معرفة المنتج الأعلى سعرا والمنتج الأقل سعرا، ومعرفة مدى مطابقة المنتج للسعر.**

- **تحليل خصائص المتعلمين، يتطلب فهم حاجات المتعلمين إلى معرفة خصائصهم، وأعمارهم ومستوياتهم العقلية، وقد تم تحديد الخصائص لأفراد العينة كما ذكرها الشريف (٢٠١٤) وهي على النحو التالي:**

- **ضعف الانتباه لديهم.**
- **عدم القدرة على حل المشكلات.**
- **يواجه هؤلاء الأفراد ضعف في القدرة على تعميم المهارات التي يتم تعليمها.**
- **يفكر هؤلاء الأفراد تفكيرا محسوسا.**
- **سرعة النسيان وعدم الاحتفاظ بالمعلومة.**
- **أفكاره مشتتة ولا يتنقل بانتظام والتسلسل الموضوعي.**
- **ضعف في التمييز البصري.**
- **صعوبة تعلم الخط والقراءة والحساب.**

٢. مرحلة التصميم:

بعد الانتهاء من مرحلة التحليل والتوصل إلى مخرجاتها، ننتقل إلى مرحلة التصميم وهي المرحلة الثانية من نموذج (ADDEI)، وتشمل على الإجراءات التالية:

- **تحديد الأهداف التعليمية: فكلما تم تحديد الهدف بشكل واضح وقابل للقياس ساعد ذلك على تعلمه، فهي تساعد على الاستمرار في عملية التقويم، ومعرفة تقدم الطالب وفاعلية الطرق المتبعة في تحقيق الأهداف. الحيلة (٢٠١٦).**

فيتوقع من الطالبة في نهاية الدرس أن تكون قادرة على أن:

- **تُصنف المنتجات من الأقل سعرا إلى الأعلى سعرا.**
- **تُصنف المنتجات من الأقل سعرا إلى الأعلى سعرا.**
- **تُشير إلى سعر المنتجات.**
- **تُحدد المنتج الأعلى سعرا من بين المنتجات.**
- **تُحدد المنتج الأقل سعرا من بين المنتجات.**
- **تُطابق سعر المنتج مع الأوراق النقدية المناسبة لشرائه.**

- **تحديد نمط التعلم: تم تحديد النمط التعليمي حيث يتم تدريس الطالبات في الغرفة الصفية باستخدام أسلوب التعلم الجماعي، وعرض القصة الرقمية في مرحلة التمهيد**

للدرس، وانطلاق الدرس من المفاهيم الموجودة في القصة وإعادة شرحها لهم، وفي اخر الدرس يتم عرض القصة مرة أخرى كمراجعة للمفاهيم.

٣. مرحلة التطوير:

في هذه المرحلة تم تطبيق ما يلزم لإنتاج القصة الرقمية:

- إعداد السيناريو: تم كتابة السيناريو للقصة الرقمية، وكتابة الحوارات بأسلوب مثير ومشوق، ويسمح بإعادة كتابة السيناريو حتى تم الوصول إلى الصيغة النهائية، وقد تم استخدام برنامج word في كتابة وتعديل السيناريو.
- إعداد السيناريو المصور: حيث تم اختيار الشخصيات المناسبة والوسائط المتعددة بتفاصيل أكثر دقة ليسهل تنفيذها، وقد تم استخدام برنامج Photoshop لمعالجة الصور، وبرنامج Illustrator لتصميم الأشكال والخلفيات.
- اعداد أصوات القصة: تم تسجيل أصوات القصة والحوارات الصوتية بشكل واضح ومبسط، وقد تم استخدام برنامج Adobe Audition.
- انتاج القصة: تم انتاج القصة ودمج الوسائط المتعددة باستخدام برنامج vyond حيث يوفر هذا الموقع مشاهد وشخصيات جذابة ومشوقة.
- أثناء تصميم القصة الرقمية وضع في الاعتبار مبادئ ماير للتعلم باستخدام الوسائط المتعددة (Mayer ٢٠٠٤) وهي:

– مبدأ الوسائط المتعددة: حيث أشار ماير أن الطلاب يتعلمون من الكلمات والصور أفضل من الكلمات فقط.
– مبدأ الأجهزة الحسية: حيث يتعلم الطلاب من السرد والصور المتحركة أفضل من النص المرئي والصور على الشاشة.
– مبدأ الإسراف: حيث يتعلم الطلاب من السرد والصور المتحركة أفضل من السرد والنص المرئي والصور المتحركة.

٤. مرحلة التنفيذ:

في هذه المرحلة تم تطبيق القصة الرقمية على أفراد العينة، من خلال جهاز الحاسب الالي وشاشة العرض.

٥. مرحلة التقويم:

لأهمية هذه المرحلة فإنها تتسم بالاستمرارية، فتم تطبيقها بشكل مستمر خلال المراحل السابقة، بدءً بتقييم المصمم نفسه ثم بالمحكمين المتخصصين في تعليم المرحلة التأهيلية.

وأخيرا تم التقويم الختامي للحكم على كفاءتها وفاعليتها على المحافظة على انتباه طالبات المرحلة التأهيلية.

ثانيا: إجراءات إعداد الاختبار التحصيلي لطالبات المرحلة الثانوية التأهيلية:

تم اجراء اختبار يقيس مهارات وأهداف الدرس، وفقا للخطوات التالية:

- **تحديد الهدف من الاختبار.**

وهو: قياس الجانب التحصيلي للطالبة في درس (تصنيف المنتجات حسب السعر)، من خلال قياس المهارات المتضمنة في الدرس.

- **تحديد المهارات المراد قياسها.**

وهي الجانب التحصيلي للطالبة مشتملة على مهارات الدرس:

- **تُصنف المنتجات من الأقل سعرا إلى الأعلى سعرا.**
- **تُصنف المنتجات من الأقل سعرا إلى الأعلى سعرا.**
- **تُشير إلى سعر المنتجات.**
- **تُحدد المنتج الأعلى سعرا من بين المنتجات.**
- **تُحدد المنتج الأقل سعرا من بين المنتجات.**
- **تُطابق سعر المنتج مع الأوراق النقدية المناسبة لشرائه.**

- **صياغة أسئلة الاختبار**

تمت صياغة أسئلة الاختبار بشكل بصري مشتمل على صور ورسوم لمناسبة خصائص المتعلمين، وتعتبر أسئلة الاختبار موضوعية (اختيار الاجابة الصحيحة، ضعي علامة صح أو خطأ) متدرجة من السهولة إلى الصعوبة وشاملة للمهارات المراد قياسها.

- **توزيع درجات الاختبار وطريقة التصحيح:**

تمنح الطالبة درجة على كل سؤال تجيب عليه بطريقة صحيحة، ومدة الاختبار ربع ساعة من وقت الحصة

التحقق من صدق وثبات الاختبار:

تم إجراء تجربة استطلاعية للاختبار التحصيلي على عينة استطلاعية عشوائية قوامها (١٢) طالبةً من مجتمع البحث نفسه ومن خارج عينتها الأساسية، خلال الفصل الدراسي الثالث من العام الدراسي ١٤٤٤هـ وكان الهدف من هذه التجربة ما يلي:

- **حساب معامل ثبات الاختبار**

طريقة التجزئة النصفية: تمَّ التحقق من ثبات الاختبار التحصيلي باستخدام بطريقة التجزئة النصفية، وذلك بتجزئة الاختبار إلى نصفين يشتمل النصف الأول على المفردات الفردية والنصف الثاني على المفردات الزوجية، ثمَّ يتم حساب مجموع درجات الطالبات في النصف الأول، ومجموع درجاتهن في النصف الثاني، وبالتالي تحصل الطالبة على درجتين في الاختبار حتى يمكن المقارنة بينهما، ويتبيَّن من نتائج الجدول (١) أنَّ قيمة معامل المتوسط للاختبار بلغت (٠.٦٣)، وهو معامل ثبات أعلى من الحدِّ الأدنى المقبول للثبات (٠.٦٠)؛ الأمر الذي يُشير إلى ثبات النتائج التي يمكن أن يسفر عنها الاختبار عند تطبيقه على العينة الأساسية.

ثبات الاستقرار: تمَّ التأكد من ثبات الاختبار باستخدام طريقة الإعادة (الاستقرار) حيث تمَّ تطبيق الاختبار مرتين بفاصل زمني أسبوع في ذات الظروف الزمانية والمكانية؛ وذلك لإيجاد معامل الارتباط "Pearson Correlation Coefficient"بين التطبيقين، وبحساب معامل الارتباط بين التطبيقين، تبيَّن أنَّ قيمة معامل الارتباط بين درجات تطبيق الاختبار بمرتي التطبيق بلغت (٠.٩٠٣)، وهي قيمة دالة إحصائيًا عند مستوى الدلالة (α□٠.٠١)، مما يعني أنَّ مؤشر الثبات بطريقة الإعادة (الاستقرار) يتوافر بالاختبار، وبذلك اعتبرت الباحثة أنَّ الاختبار يتمتَّع بدرجة مرتفعة منن الثبات، ومن ثمَّ يمكن الاعتماد عليه في الحصول على نتائج دقيقة عند تطبيقه على عينة البحث الأساسية.

- **حساب الاتساق الداخلي للاختبار**

لغرض التثبت من صدق الاتساق الداخلي للاختبار التحصيلي؛ طبقته الباحثة على مفردات العينة الاستطلاعية، ومن ثمَّ قياس صدق الاتساق الداخلي بحساب معامل ارتباط بيرسون"Pearson Correlation Coefficient" بين درجة كل سؤال من أسئلة الاختبار والدرجة الكلية له، إذ تبيَّن أنَّ جميع الأسئلة المكونة للاختبار ترتبط بالدرجة الكلية له ارتباطًا

ذا دلالة إحصائية عند مستويات دلالة تراوحت بين (α□٠.٠٥) و (α□٠.٠١)، وقد تراوحت مُعاملات ارتباط الأسئلة المكونة للاختبار والدرجة الكلية له بين (٠.٨٧٧) في حدها الأعلى، و(٠.٦٢٦) في حدها الأدنى؛ وهذا ما يؤكد وجود درجة عالية من الاتساق الداخلي بين البنود المكونة للاختبار، وصلاحيته للتطبيق على عينة البحث الأساسية. والجدول الآتي يوضح نتائج معاملات صدق الاتساق الداخلي للاختبار التحصيلي:

جدول(١) معاملات ارتباط بيرسون لأسئلة الاختبار التحصيلي (ن=١٢)

م	ارتباط السؤال بالدرجة الكلية للاختبار	
	معامل الارتباط	قيمة الدلالة (Sig)
١	**٠.٧٤٠	٠.٠٠٦
٢	*٠.٦٢٦	٠.٠٣٠
٣	**٠.٧٨٤	٠.٠٠٣
٤	*٠.٧٠٥	٠.٠١١
٥	**٠.٨٧٧	٠.٠٠١>
٦	*٠.٧٠٥	٠.٠١١

- **حساب الزمن المناسب لتطبيق الاختبار**

في ضوء التطبيق الاستطلاعي، تمَّ تحديد الزمن المناسب للإجابة عن الاختبار التحصيلي، من خلال إيجاد المتوسط الحسابي لمقدار الزمن الذي تستغرقه أول ثلاث طالبات ينتهين من الاختبار، وآخر ثلاث طالبات ينتهين منه، (وذلك لتلافي القيم الشاذة) فكان متوسط زمن الاختبار (٤٥) دقيقة وهو زمن مناسب لأداء الاختبار.

- **الصورة النهائية للاختبار:**

تمت صياغة مفردات الاختبار التحصيلي في صورته النهائية بعد الاطلاع على أراء المحكمين وتطبيقها، والتأكد من صدق الاختبار وثباته، ليظهر الاختبار في صورته النهائية.

ثالثا: إجراءات إعداد بطاقة ملاحظة انتباه طالبات المرحلة الثانوية التأهيلية

تم تصميم بطاقة ملاحظة لقياس مهارات الانتباه لدى أفراد العينة أثناء تطبيق المتغير المستقل (القصة الرقمية)، وفقاً للخطوات التالية:

- **تحديد الهدف من بطاقة الملاحظة: وهو رصد سلوكيات الطالبة للدلالة على مدى الانتباه لديها.**
- **تحديد المهارات المراد ملاحظتها، وهي التي تدل على مدى انتباه الطالب، وهي:**
  - **مهارة الانصات والانسجام.**
  - **الانتباه المستمر الانتقائي والقسري.**

- **الانضباط الصفي.**

- **صياغة عبارات بطاقة الملاحظة، ومؤشرات الانتباه، صياغة واضحة مقتصرة كل عبارة على سلوك واحد مرتبط بهدف بطاقة الملاحظة.**
- **اعداد النسخة الأولية لبطاقة الملاحظة، تتكون من عدد العبارات، ١٤ عبارة، وتتمثل الدرجات أمام كل عبارة (٠. ١. ٢)، تبعا لمقياس ليكرت، ويرمز (٠ = لم يحدث السلوك، ١= حدث مرتين وأقل، ٢، حدث أكثر من مرتين).**

دقة ووضوح تعليمات البطاقة: قامت الباحثة بصياغة تعليمات البطاقة ووضعها في الصفحة الأولى وقد راعت الباحثة عند وضع تعليمات البطاقة أن تكون التعليمات واضحة ومحددة لكي يتسنى للملاحظات غير الباحثة أن يقمن بالملاحظة بطريقة موضوعية وقد اشتملت أيضًا على الهدف من البطاقة ومكوناتها وطريقة استخدامها وكذلك طريقة التصحيح، وقبل البدء بتطبيق بطاقة الملاحظة حرصت الباحثة على قراءة الملاحظات المتعاونات لتعليمات البطاقة من أجل التأكد من وضوحها، وقد تبيَّن أنَّ التعليمات كانت واضحة حيث لم يكن هناك أي استفسار أو سؤال بخصوصها.

التحقق من صدق وثبات بطاقة الملاحظة:

بعد إعداد بطاقة الملاحظة في صورتها الأولية، والتأكد كذلك من صدقها الظاهري بعرضها على مجموعة من السادة المحكمين؛ تمَّ تطبيقها على عينة استطلاعية مكونة من (١٢) طالبةً من مجتمع البحث نفسه ومن خارج عينتها الأساسية، خلال الفصل الدراسي الثالث من العام الدراسي ١٤٤٤هـ، وقد تمثل الهدف من التجربة الاستطلاعية لبطاقة ملاحظة فيما يلي:

- **حساب صدق الاتساق الداخلي للبطاقة: تُحقِّق من صدق الاتساق الداخلي لطاقة الملاحظة، بحساب مُعاملات ارتباط المؤشرات بالدرجة الكلية للبطاقة، بالتطبيق على العينة الاستطلاعية، وذلك باستخدام معامل ارتباط بيرسون Pearson Correlation Coefficient ، إذ تبيَّن أنَّ جميع المؤشرات المكونة لطاقة الملاحظة ترتبط بالدرجة الكلية لها ارتباطًا ذا دلالة إحصائية عند مستويات دلالة تراوحت بين ($\alpha \leq$ ٠.٠٠٥) و ($\alpha \leq$ ٠.٠٠١)، وقد تراوحت مُعاملات ارتباط المؤشرات المكونة لطاقة الملاحظة والدرجة الكلية لها بين (٠.٩٩٤) في حدها الأعلى، و(٠.٦٩٩) في حدها الأدنى؛ وبالتالي يُعدُّ مؤشرًا قويًّا على أنَّ بطاقة الملاحظة**

تتمتَّع باتساق داخلي وصلاحيَّتها لقياس ما أُعدت لقياسه. والجدول الآتي يوضح نتائج معاملات صدق الاتساق الداخلي لبطاقة الملاحظة:

جدول (٢)معاملات ارتباط بيرسون لبطاقة الملاحظة (ن=١٢)

م	ارتباط المؤشر بالدرجة الكلية للبطاقة		م	ارتباط المؤشر بالدرجة الكلية للبطاقة	
	معامل الارتباط	قيمة الدلالة (Sig)		معامل الارتباط	قيمة الدلالة (Sig)
١	**٠.٨٤٤	<٠.٠٠١	٨	**٠.٩٠٥	<٠.٠٠١
٢	**٠.٩٤١	<٠.٠٠١	٩	**٠.٨٩٣	<٠.٠٠١
٣	**٠.٩٣٠	<٠.٠٠١	١٠	**٠.٩١٩	<٠.٠٠١
٤	**٠.٩٢٨	<٠.٠٠١	١١	**٠.٩١٧	<٠.٠٠١
٥	**٠.٩٩٤	<٠.٠٠١	١٢	**٠.٩٣٤	<٠.٠٠١
٦	**٠.٨٤٣	<٠.٠٠١	١٣	*٠.٦٩٩	٠.٠١١
٧	**٠.٩٤٢	<٠.٠٠١	١٤	**٠.٨٨١	<٠.٠٠١

- حساب ثبات بطاقة الملاحظة: لحساب ثبات بطاقة الملاحظة والتحقق من إمكانية تطبيقها قامت الباحثة بإجراء ملاحظتين لكل طالبة من مفردات العينة الاستطلاعية بواقع زيارتين يفصل بين كل زيارة والتي تليها مدة أسبوع تقريبًا، وذلك للحصول على دقة أكبر في وصف وملاحظة أداء الطالبة وحساب معامل الاتفاق بين الملاحظتين لكل سلوك، باستخدام معادلة كوبر Cooper equation، فكانت معاملات الاتفاق بين ملاحظتي الباحثة لكل طالبة من مفردات العينة الاستطلاعية، على النحو الموضح الجدول التالي:

جدول (٣) معاملات اتفاق ملاحظتي الباحثة لمفردات العينة الاستطلاعية (ن=١٢)

المسلسل	عدد السلوكات	عدد مرات الاتفاق	عدد مرات الاختلاف	معامل الاتفاق
١	١٤	١٢	٢	%٨٥.٧
٢	١٤	١٣	١	%٩٢.٩
٣	١٤	١٣	١	%٩٢.٩
٤	١٤	١٢	٢	%٨٥.٧
٥	١٤	١٢	٢	%٨٥.٧
٦	١٤	١٤	٠	%١٠٠
٧	١٤	١٣	١	%٩٢.٩
٨	١٤	١٢	٢	%٨٥.٧
٩	١٤	١٢	٢	%٨٥.٧
١٠	١٤	١٢	٢	%٨٥.٧
١١	١٤	١٢	٢	%٨٥.٧
١٢	١٤	١٣	١	%٩٢.٩
المتوسط الكلي لنسبة الاتفاق		١٥٠	١٨	%٨٩.٣

من خلال نتائج الجدول (٣) نجد أنَّ أعلى معامل اتفاق بين ملاحظتي الباحثة كان (١٠٠%)، وأنَّ أقل معامل اتفاق كان (٨٥.٧%)، وأنَّ المتوسط الكلي لنسبة الاتفاق هو (٨٩.٣%)، وتدلُّ هذه النسب على ارتفاع مستوى ثبات بطاقة الملاحظة بالنسبة لمستوى الثبات الذي حدده كوبر بدلالة نسبة الاتفاق والتي يجب أن تكون (٨٥%) فأكثر لتدل على ارتفاع ثبات الأداة. (الشريفين والكيلاني، ٢٠٠٧م، ص٩٥).

- **الصورة النهائية لبطاقة الملاحظة:**

بعد الانتهاء من التجربة الاستطلاعية لبطاقة الملاحظة ومراجعتها وتنقيحها في ضوء آراء المحكمين، وبعد التحقق من صدقها وثباتها، أصبحت البطاقة جاهزة في صورتها النهائية

- **إجراءات تطبيق البحث في الميدان: بعد الانتهاء من إعداد أدوات البحث وتعديل ما يلزم، تم البدء بتطبيق التالي:**
- **اختيار عينة قصدية، طالبات المرحلة التأهيلية في مدرسة الثانوية الرابعة في محافظة الخرج.**
- **تطبيق الاختبار القبلي وبطاقة الملاحظة على عينة البحث لملاحظة مهارات الانتباه قبل تطبيق المتغير المستقل (القصة الرقمية).**
- **تطبيق تجربة البحث وهو المتغير المستقل (القصة الرقمية) على العينة.**
- **تطبيق بطاقة الملاحظة؛ لملاحظة مهرات الانتباه أثناء عرض المتغير المستقل (القصة الرقمية)، وتطبيق الاختبار البعدي على العينة.**
- **تصحيح الاختبار، وتعبئة بطاقة الملاحظة، استعدادا لمعالجتها وتحليلها إحصائيا، واستنتاج النتائج.**

الية تطبيق المتغير "القصة الرقمية":

تم تطبيق المتغير " القصة الرقمية" في مادة الرياضيات درس تصنيف المنتجات حسب السعر، خلال يومين، استخدمتها الباحثة مرة كتمهيد وأخرى كمراجعة بحكم خصائص الذاكرة لدى أفراد العينة، وتم عرض القصة الرقمية على جزء واحد ومدتها دقيقتان ونصف، يوضحها الجدول التالي:

جدول (٤)

اليوم الأول: الأحد ٢١مايو٢٠٢٣	**تم عرض القصة الرقمية في بداية الحصة الدراسية كتمهيد ومدخل للدرس، وتطبيق بطاقة الملاحظة أثناء عرض القصة الرقمية.**
اليوم الثاني: الثلاثاء ٢٣مايو٢٠٢٣	**تم عرض القصة الرقمية في نهاية الحصة الدراسية كمرحلة للتقييم والإغلاق للدرس.**
اليوم الثالث: الأربعاء ٢٤مايو٢٠٢٣	**تم تقييم الطالبات في الدرس باستخدام الاختبار التحصيلي.**

بعض الصعوبات والمعوقات أثناء تطبيق البحث العلمي:

واجهت الباحثة قليل من المعوقات أثناء تطبيق الدراسة ميدانيا، وهي كالتالي:

- **قلة المصادر التي تحتاجها الباحثة، تلك المتعلقة بمتغير الانتباه لدى الطلاب المعاقين عقليا.**
- **غياب بعض أفراد العينة، جعل تطبيق البحث يأخذ وقت أطول، حيث أن غياب فرد منهم يؤثر على صدق تطبيق البحث العلمي.**
- **التغيرات المزاجية على أفراد العينة، حيث يجب مراعاة حالتهم المزاجية حتى يتم تطبيق البحث في الظروف الحقيقية وليست العارضة.**

أساليب المعالجة الإحصائية المستخدمة في البحث:

حُلَّلت بيانات هذا البحث باستخدام برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS) الإصدار (٢٧)، كما استُخدم برنامج (EXCEL) في عملية إدخال البيانات وتفريغها، وبعد ذلك حُسِبت المقاييس الإحصائية التالية:

١. **معامل ثبات التجزئة النصفية (Split–Half Reliability).**
٢. **ثبات الاستقرار (Test– Retest Reliability).**
٣. **معامل ارتباط بيرسون (Coefficient Pearson Correlation)؛ لتقدير صدق أدوات البحث.**
٤. **معادلة كوبر(Cooper equation)؛ لحساب معامل ثبات (بطاقة الملاحظة) من خلال المعادلة التالية:**

$$\text{معامل الثبات} = \frac{\text{عدد مرات الاتفاق}}{\text{عدد مرات الاتفاق} + \text{عدد مرات الاختلاف}} \times 100$$

٥. **اختبار ويلكوكسون (Wilcoxon Signed Ranks Test)؛ للتعرُّف على دلالة ما قد يوجد من فروق بين متوسطات عينتين غير مستقلَّتين (القياس القبلي– القياس البعدي)، وذلك لحساب الفروق بين التطبيقين: القبلي والبعدي،كبديل لاختبار (ت) البارامتري، في حالة عدم توافر شروط الاختبار المعلمي.**

٦. **معامل حجم الأثر، لحساب حجم تأثير المتغير المستقل على المتغير التابع، وهو مكمل للدلالة الإحصائية ومقياس إضافي لاختبار دلالة الفروق، ويدلُّ على الدلالة العملية، ويتم جسابه من خلال المعادلة التالية:**

$$r_{prb} = \frac{z}{\sqrt{n}}$$

حيث: (r_prb) حجم الأثر

(n) حجم العينة

(z) إحصائي الاختبار

ويوضح الجدول التالي مستويات حجم تأثير:

جدول (٥)الجدول المرجعي لتحديد مستويات حجم التأثير

المقياس	حجم التأثير		
	صغير	متوسط	كبير
R	٠.١٠ : < ٠.٣٠	٠.٣٠ : < ٠.٥٠	≤ ٠.٥٠

٧. **معادلتي نسبة الكسب (البسيطة) لهريدي؛ لاختبار مدى فاعلية استخدام القصة الرقمية في المحافظة على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج، وحدد هريدي الحد الأدنى لوجود فاعلية (٠.٣).**

$$\frac{M_1 - M_2}{P} = (H - SGR)$$ نسبة الكسب البسيطة

حيث: M_١= متوسط الدرجات القبلية.

M_٢= متوسط الدرجات البعدية.

P= الدرجة النهائية العظمى للمقياس أو للاختبار غير الموقوت.

(هريدي، ٢٠١٧)

ويوضح الجدول التالي مستويات الفاعلية:

جدول (٦)الجدول المرجعي لتحديد مستويات الفاعلية

المقياس	مستويات الفاعلية		
	غير فعال	فعالية مقبولة	فعالية كبيرة
H – SGR	٠ : < ٠.٣٠	٠.٣٠ : < ٠.٧٠	٠.٧٠ ≤

نتائج البحث وتفسيرها ومناقشتها

- **النتائج المتعلقة بالتحقق من صحة الفرض الأول.**

– **نص الفرض الأول للدراسة على أنَّه: لا يوجد فرق دال إحصائيّاً عند مستوى (٠.٠٥)، بين متوسطي درجات طالبات مجموعة البحث في التطبيق القبلي والتطبيق البعدي للاختبار التحصيلي.**

وللتحقق من صحة هذا الفرض؛ استُخدم اختبار ويلكوكسون (Wilcoxon Signed Ranks Test) بديلًا عن اختبار " ت " لعينتين غير مستقلَّتين (التطبيق القبلي– التطبيق البعدي) للاختبار التحصيلي، للكشف عمَّا إذا وُجد فرق ذا دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (≤ α٠.٠٥(بين متوسطي رتب درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي، وفيما يلي تفصيل لاختبار صحة الفرض الأول والجداول التي توضح أهم النتائج التي تمَّ التوصل إليها:

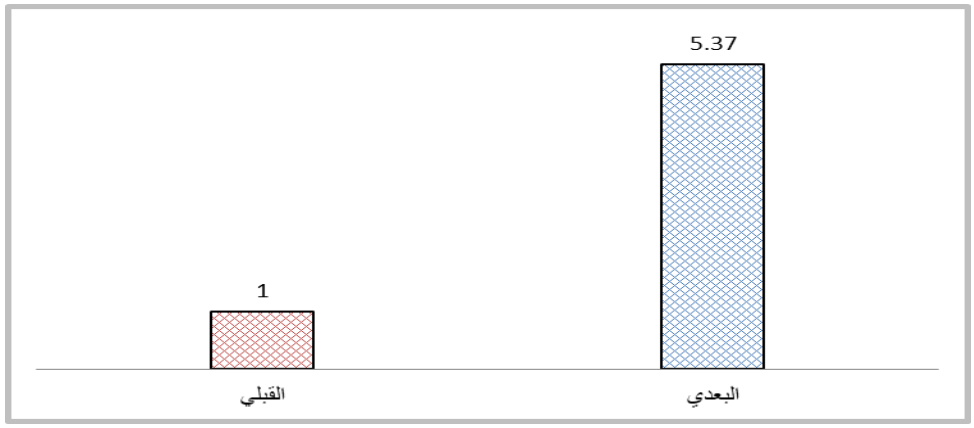
جدول (٧) نتائج اختبار (ويلكوكسون) لعينتين غير مستقلَّتين ودلالته الإحصائية للفروق بين متوسطي رتب درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي

المتغير التابع	القياس	الرتب	ن	متوسط الرتب	مجموع الرتب	القياس	المتوسط الحسابي	قيمة (Z)	قيمة الدلالة (Sig)	دلالة الفرق
الدرجة الكلية للاختبار التحصيلي	القبلي- البعدي	السالبة	٠	٠.٠٠	٠.٠٠	القبلي	١.٠٠	-٢.٥٩٨	٠.٠٠٩	دال إحصائيًا عند ≤٠.٠٥
		الموجبة	٨	٤.٥٠	٣٦.٠٠	البعدي	٥.٣٧			
		المحايدة	٠							

يتبيّن من نتائج الجدول (٧) أنَّ قيمة (Z) تجاوزت حد الدلالة الإحصائية ممَّا يشير إلى وجود فرق دال إحصائيًا عند مستوى (≤ α٠.٠٥(، بين متوسطي رتب درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي يُعزى إلى أثر متغير التطبيق، إذ إنه باستعمال اختبار ويلكوكسون (Wilcoxon Signed Ranks Test) للمقارنة بين متوسطين غير مستقلَّين تبيَّن وجود دلالة إحصائية لقيمة (z) الخاصة بالدرجة الكلية للاختبار التحصيلي، حيث بلغت قيمة (z) المحسوبة (– ٢.٥٩٨)، وكانت دلالتها الاحصائية

تقل عن حد مستوى الدلالة المسموح به (≤ α ٠.٠٠٥)، وبالرجوع إلى المتوسطات الحسابية نلاحظ أنَّ هناك فرقًا ظاهريًا واضحًا لصالح التطبيق البعدي، إذ بلغت قيمة المتوسط الحسابي لأداء الطالبات في القياس القبلي على الدرجة الكلية للاختبار التحصيلي (١.٠٠)، في حين بلغت قيمة المتوسط الحسابي لأدائهن في القياس البعدي على الاختبار نفسه (٥.٣٧)، ولكون متوسط التطبيق البعدي أكبر من متوسط التطبيق القبلي، وحيث إنَّ اتجاه دلالة الفروق يكون لصالح المتوسط الأعلى، ومن ثمَّ فإن اتجاه الفروق يكون لصالح التطبيق البعدي.

ويمكن تمثيل هذه النتائج بيانيًا عبر الشكل



الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي

ولتحديد حجم أثر المتغير المستقل (القصة الرقيمة) في إحداث تلك الفروق التي تمَّ التوصل إليها في المتغير التابع (متوسط درجات الطالبات على الاختبار التحصيلي)، قامت الباحثة بحساب معامل الارتباط الثنائي لرتب الأزواج المرتبطة (r_prb) Correlation Matched Pairs Ranks Biserial وذلك عند استخدام اختبار ويلكوكسون (Wilcoxon Signed Ranks Test) لحساب الفروق بين متوسطي رتب درجات عينتين غير مستقلَّين (التطبيق القبلي– التطبيق البعدي)؛ للوقوف على حجم الأثر الذي أحدثه استخدام القصة الرقيمة في المحافظة على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج؛ فجاءت النتائج على النحو الموضح في الجدول رقم (٨):

نتائج حساب قيم حجم الأثر للمتغير المستقل على المتغير التابع في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي

المتغير المستقل	المتغير التابع	قيمة (z)	حجم العينة	قيمة (r_{prb})	حجم الأثر
استخدام القصة الرقيمة	الدرجة الكلية للاختبار التحصيلي	٢.٥٩٨	٨	٠.٩٢	كبير

من خلال النتائج الموضحة بالجدول (٨) تبيَّن أنَّ قيمة حجم الأثر(r_prb) على الدرجة الكلية للاختبار التحصيلي بلغت (٠.٩٢)، وهو ما يُشير إلى أن المتغير المستقل (القصة الرقيمة) مسؤول بشكل مباشر عن إحداث الفروق القائمة بين التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي، وأنَّه ذا تأثير (كبير) في المحافظة على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج.

ولقياس فاعلية استخدام القصة الرقمية في المحافظة على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج من خلال تحديد مقدار ما اكتسبته الطالبة، حُسِبت نسبة الكسب وفْقًا لمعادلة هريدي، والتي تعطي مؤشرًا عمَّا إذا كان هناك فاعلية للمتغير المستقل (القصة الرقمية) على المتغير التابع (درجة انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية)، من خلال مقارنة درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي، مع الأخذ في الاعتبار الدرجة العظمى للاختبار، حيث تتراوح نسبة الكسب المعدل لـ هريدي من (٠) إلى (١)، ويرى هريدي أنَّ هذه النسبة إذا بلغت (٠.٣) يمكن بناءً عليها الحكم بصلاحية وفاعلية المتغير التجريبي المستخدم، وجاءت النتائج كما يوضحها الجدول التالي:

جدول (٩) نسبة الكسب البسيطة لـ هريدي ضمن القياسين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي

التطبيق	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النهاية العظمى للاختبار	نسبة الكسب	مستوى الفعالية
القبلي	١.٠٠	٠.٩٢٦	٦	٠.٧٣	كبيرة
البعدي	٥.٣٧	٠.٧٤٤			

يتبيَّن من خلال نتائج الجدول (٩) أنَّ نسبة الكسب البسيطة لـ هريدي ضمن القياسين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي بلغت (٠.٧٣)، مما يعني أنَّ مادة المعالجة التجريبية المقترحة (القصة الرقمية) على درجة كبيرة من الفاعلية في المحافظة على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية، وعلى ذلك يمكن الحُكم بأنَّ القصة الرقمية أسهمت بالفعل في المحافظة على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج.

ووفقًا لما سبق تمَّ رفض الفرض الأول للدراسة والذي نصَّ على أنَّه: «لا يوجد فرق دال إحصائيًا عند مستوى (α٠.٠٥) بين متوسطي درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي».

النتائج المتعلقة بالتحقق من صحة الفرض الثاني.

نص الفرض الثاني للدراسة على أنَّه: «لا يوجد فرق دال إحصائيًا عند مستوى (α٠.٠٥) بين متوسطي درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه».

وللتحقق من صحة هذا الفرض؛ استُخدم اختبار ويلكوكسون (Wilcoxon Signed Ranks Test) بديلًا عن اختبار " ت " لعينتين غير مستقلَّتين (التطبيق القبلي– التطبيق البعدي) لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه، للكشف عمَّا إذا وُجد فرق ذا دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (≤ α٠.٠٥(بين متوسطي رتب درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه، وفيما يلي تفصيل لاختبار صحة الفرض الثاني والجداول التي توضح أهم النتائج التي تمَّ التوصل إليها:

جدول(١٠)نتائج اختبار (ويلكوكسون) لعينتين غير مستقلَّتين ودلالته الإحصائية للفروق بين متوسطي رتب درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه

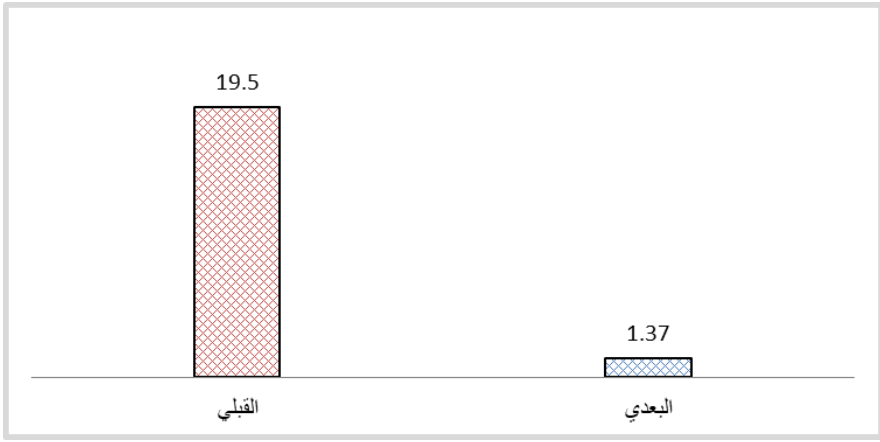
المتغير التابع	القياس	الرتب	ن	متوسط الرتب	مجموع الرتب	القياس	المتوسط الحسابي	قيمة (Z)	قيمة الدلالة (Sig)	دلالة الفرق
الدرجة الكلية لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه	القبلي-البعدي	السالبة	٨	٤.٥٠	٣٦.٠٠	القبلي	١٩.٥٠	-٢.٥٢٧	٠.٠١٢	دال إحصائيًا عند ≤٠.٠٥
		الموجبة	٠	٠.٠٠	٠.٠٠	البعدي	١.٣٧			
		المحايدة	٠							

يتبيّن من نتائج الجدول (١٠) أنَّ قيمة (Z) تجاوزت حد الدلالة الإحصائية ممَّا يشير إلى وجود فرق دال إحصائيًا عند مستوى (≤ α٠.٠٥(، بين متوسطي رتب درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه يُعزى إلى أثر متغير التطبيق، إذ إنه باستعمال اختبار ويلكوكسون (Wilcoxon Signed Ranks Test) للمقارنة بين متوسطين غير مستقلَّين تبيَّن وجود دلالة إحصائية لقيمة (z) الخاصة بالدرجة الكلية لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه، حيث بلغت قيمة (z) المحسوبة (– ٢.٥٢٧)، وكانت

دلالتها الاحصائية تقل عن حد مستوى الدلالة المسموح به (≤ α٠.٠٥)، وبالرجوع إلى المتوسطات الحسابية نلاحظ أنَّ هناك فرقًا ظاهريًا واضحًا لصالح التطبيق البعدي، إذ بلغت قيمة المتوسط الحسابي لأداء الطالبات في القياس القبلي على الدرجة الكلية لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه (١٩.٥٠)، في حين بلغت قيمة المتوسط الحسابي لأدائهن في القياس البعدي على بطاقة الملاحظة نفسها (١.٣٧)، ولكون متوسط التطبيق البعدي أقل من متوسط التطبيق القبلي، وحيث إنَّ

اتجاه دلالة الفروق يكون لصالح المتوسط الأقل، ومن ثمَّ فإن اتجاه الفروق يكون لصالح التطبيق البعدي.

ويمكن تمثيل هذه النتائج بيانيًا عبر الشكل:



الفروق بين القياسين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه

ولتحديد حجم أثر المتغير المستقل (القصة الرقيمة) في إحداث تلك الفروق التي تمَّ التوصل إليها في المتغير التابع (متوسط درجات الطالبات على بطاقة ملاحظة مهارات الانتباه)، قامت الباحثة بحساب معامل الارتباط الثنائي لرتب الأزواج المرتبطة (r_prb)؛ للوقوف على حجم الأثر الذي أحدثه استخدام القصة الرقيمة في المحافظة على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج؛ فجاءت النتائج كما يوضحها الجدول

جدول (١١) نتائج حساب قيم حجم الأثر للمتغير المستقل على المتغير التابع في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه

المتغير المستقل	المتغير التابع	قيمة (z)	حجم العينة	قيمة (r_{prb})	حجم الأثر
استخدام القصة الرقيمة	الدرجة الكلية لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه	٢.٥٢٧	٨	٠.٨٩	كبير

من خلال النتائج الموضحة بالجدول (١١) تبيَّن أنَّ قيمة حجم الأثر قيمة حجم الأثر(r_prb) على الدرجة الكلية لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه بلغت (٠.٨٩)، وهو ما يُشير إلى أن المتغير المستقل (القصة الرقيمة) مسؤول بشكل مباشر عن إحداث الفروق القائمة بين التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه، وأنَّه ذا تأثير (كبير) في المحافظة على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج.

ولقياس فاعلية استخدام القصة الرقمية في المحافظة على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج من خلال تحديد مقدار ما اكتسبته الطالبة، حُسِبت نسبة الكسب وفْقًا لمعادلة هريدي، والتي تعطي مؤشرًا عمَّا إذا كان هناك فاعلية للمتغير المستقل (القصة الرقمية) على المتغير التابع (انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية)، من خلال مقارنة درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه، مع الأخذ في الاعتبار الدرجة العظمى لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه، وجاءت النتائج كما يوضحها الجدول

جدول (١٢) نسبة الكسب البسيطة لـ هريدي ضمن القياسين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه

التطبيق	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النهاية العظمى لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه	نسبة الكسب	مستوى الفعالية
القبلي	١٩.٥٠	٢.٩٣	٢٨	٠.٦٥	مقبولة
البعدي	١.٣٧	١.٩٢			

يتبيَّن من خلال نتائج الجدول (١٢) أنَّ نسبة الكسب البسيطة لـ هريدي ضمن القياسين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه بلغت (٠.٦٥)، مما يعني أنَّ مادة المعالجة التجريبية المقترحة (القصة الرقمية) على درجة مقبولة من الفاعلية في المحافظة على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية، وعلى ذلك يمكن الحُكم بأنَّ القصة الرقمية أسهمت بالفعل في خفض بعض السلوكيات غير المرغوب فيها أثناء الدرس لدى طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج.

ووفقًا لما سبق تمَّ رفض الفرض الثاني للدراسة والذي نصَّ على أنَّه: «لا يوجد فرق دال إحصائيًا عند مستوى (α≤٠.٠٥) بين متوسطي درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي لبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه».

وبناءً على ما سبق تحددت الإجابة عن السؤال الثاني من أسئلة البحث الذي نصه: ما فاعلية استخدام القصة الرقمية في المحافظة على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج؟ حيث كشفت نتائج البحث عن وجود فرق دال إحصائيًا عند مستوى (α≤٠.٠٥)، بين متوسطي رتب درجات الطالبات في التطبيقين القبلي والبعدي للاختبار التحصيلي وبطاقة ملاحظة مهارات الانتباه يُعزى إلى أثر متغير التطبيق، ولصالح التطبيق البعدي.

ومن خلال النتائج التي تم التوصل إليها، تم الرفض؛ مما يدل على فاعلية استخدام القصة الرقمية في المحافظة على انتباه طلاب المرحلة الثانوية التأهيلية في مدارس الدمج بالخرج. وترجع الباحثة النتيجة للأسباب التالية:

- **الجمع بين التعلم التقليدي والتعلم الإلكتروني من خلال بيئة التعلم المدمج أعطت حماسة ودافعية وكسر للروتين.**
- **تفاعل الطلاب مع الوسائط المتعددة والمؤثرات الصوتية يساعد في استرجاع المعلومات.**
- **تجسيد المفاهيم التعليمية وتحويلها إلى مواقف واقعية من خلال بيئة مشابهه لواقع الطالبات.**

مما سبق تبين أن بيئة التعلم المستندة على القصة الرقمية قد أسهمت في تنمية مهارات الانتباه لدى الطالبات؛ وتعزو الباحثة ذلك الى ما تتمتع به القصص الرقمية من لفت للانتباه وزيادة في الفاعلية لدى الطلاب.

وتتفق نتائج الدراسة الحالية مع نتائج دراسة المسعود واخرون (٢٠١٨) التي توصلت فاعلية القصة الرقمية على الفهم القرائي، وتتفق مع دراسة المنصور (٢٠٢٠) التي توصلت نتائجها إلى فاعلية القصة الرقمية على تنمية الطلاقة الشفهية والدقة النحوية، كما تتفق مع دراسة حسن وآخرون (٢٠٢٠) والتي توصل الى اثبات فاعلية القصة الرقمية على التحصيل ومعدل التعلم لدى التلاميذ المعاقين سمعيا.

وبناء على ما سبق وأثناء تطبيق الباحثة لتجربة الدراسة تم ملاحظة التفاعل الإيجابي بين المعلم والطالب بين الوسائل التعليمية كما أبدت الطالبات حماسة ودافعية أثناء التعلم؛ وذلك يعزى لما تم تصميمه من قصة رقمية مناسبة لخصائص الطلاب ولأنماط التعلم لديهم، لما له من أثر فاعل في تطوير انتباه الطلاب.

وبعد أن تم عرض النتائج ومناقشتها لابد من تقديم بعض التوصيات والمقترحات.

التوصيات والمقترحات.

توصيات البحث: **من خلال ما توصل إليه البحث من نتائج، فيمكن الوصول للتوصيات التالية:**

- **إعطاء فئة التربية الخاصة أفضل فرص للتعليم، حق مساوٍ للأقران.**
- **عند تعليم فئات التربية الخاصة، من الأفضل تفعيل الأساليب الرقمية في جميع أجزاء الدرس.**
- **تثقيف معلمي ومعلمات المرحلة التأهيلية تقنيا وتكثيف الدورات؛ لشرح التطبيقات الرقمية الحديثة.**
- **إنشاء منصة إلكترونية لتبادل التصاميم الرقمية بين المعلمين والمعلمات.**

مقترحات البحث: **من خلال ما أسفرت عنه نتائج البحث، فيمكن اقتراح إجراء الدراسات التالية:**

- **أثر مشاركة طلاب المرحلة التأهيلية في تصميم القصة الرقمية، على تعلمهم.**
- **دور القصة الرقمية في اكساب طلاب المرحلة التأهيلية عادات سلوكية جيده.**
- **تصور مقترح لتحويل منهج التربية الإسلامية للمرحلة الثانوية التأهيلية إلى سلسلة قصص رقمية.**

المراجع

أولاً: المراجع العربية:

أبا الخيل، فوزية محمد. (٢٠٠٨). *فاعلية وحدة دراسية قائمة على التعلم الإلكتروني في تنمية بعض المهارات التاريخية لدى طالبات الصف الأول الثانوي بمدينة الرياض*. مجلة دراسات لعلوم التربوية.

ابراهيم، زينب محمد عبد الكريم. آدم، زهراء آدم عبد الرحمن; محمد، زهراء الفاتح ساتي. عيسى، شريفة آدم محمد. (٢٠١٨). *معوقات استخدام التقنيات التعليمية الخاصة في تدريس الاطفال المعاقين ذهنياً كما يدركها الخبراء في المجال*. جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا كليـــة التربية –قسم علم النفس.

إبراهيم، عبد الفتاح أحمد. (٢٠٢٠). *فاعلية حكي القصة الرقمية في تنمية بعض مهارات التخيل والتفكير التاريخي لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية*. مجلة الجمعية التربوية للدراسات الاجتماعية, ١٧(العدد ١٢٤ يوليو ٢٠٢٠)، ٣٤–٧٣.

أبو زيد، هاني عبد الفتاح شوره. (٢٠٢٠). *استخدام القصص الرقمية التفاعلية في تنمية مهارات التفاعل اللفظي وتعزيز الدافعية لدى اطفال المرحلة الابتدائية للغات*. مجلة البحث العلمي في التربية, ٢١(عدد خاص ٢٠٢٠. المؤتمر الدولي الرابع).

بوجملين، حياة. (٢٠١٩). طرق واستراتيجيات لتدريس التلاميذ ذوي اضطراب نقص الانتباه والنشاط الزائد

حسن،امينة أحمد. أبو موته،حلمى. دسوقي،وليد. إبراهيم، اسلام محمد. (٢٠٢٠). *العلاقة بين نمط العرض في بيئة تعلم إلكترونية قائمة على القصة الرقمية وأثرها على التحصيل ومعدل التعلم لدى التلاميذ المرحلة الإعدادية المعاقين سمعيًا*. المجلة المصرية للدراسات المتخصصة. جامعة عين شمس.

خليل، عمر سيد. ولوندى، غادة تراشر، (٢٠٢٢). *استخدام تقنية الواقع المعزز في تنمية التحصيل ومهارات القرن الحادي والعشرين لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية*. المجلة العلمية. جامعة الوادي الجديد.

دحلان، براعم. (٢٠١٦م). *فاعلية توظيف القصص الرقمية في تنمية مهارات حل المسائل اللفظية الرياضية لدى تلامذة الصف الثالث الأساس بغزة* (رسالة ماجستير غير منشورة). قسم المناهج وطرق التدريس. كلية التربية. الجامعة الإسلامية غزة.

رؤية المملكة ٢٠٣٠ (٢٠١٦). المملكة العربية السعودية. تم استرجاعها في ١–٦–٢٠٢٣ https://www.vision٢٠٣٠.gov.sa/media/٥ptbkbxn/saudi_vision٢٠٣٠_ar.pdf

زكي، هناء محمد. (٢٠٢١). *الدور الوسيط لضبط الانتباه في تأثير العزم الأكاديمي على الاندماج في التعلم الإلكتروني والتحصيل الدراسي لدى طلاب الجامعة*. المجلة التربوية.

صيام، كريمة. (٢٠١٣). *التعليم الفعال والإدارة الصفية في التعليم الالكتروني وشبكة المحاضرة المرئية. مجلة البحوث التربوية والتعليمية*، مجلة البحوث التربوية والتعليمية.

عادل، عبد الله محمد. (٢٠٠٥). *قائمة صعوبات التعلم النمائية لأطفال الروضة*. القاهرة. دار الرشاد.

عامر، ربيع عبد الرؤوف محمد. (٢٠٢٠). *رؤية مقترحة لإنشاء وحدة إدارة الأزمات في مدارس الدمج (ذوي الاحتياجات الخاص) بمنطقة عسير التعليمية*. المجلة العلمية للتربية الخاصة.

علي، عائشة. (٢٠١٧م). *علاقة صعوبات الانتباه بصعوبات الكتابة لدى عينة من تلاميذ المرحلة الابتدائية* (رسالة ماجستير غير منشورة). قسم علم النفس. كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية. جامعة محمد بوضياف. الجزائر.

فرج، منى محمود مصطفى محمد. (٢٠٢٠م). *فعالية برنامج تدريبي بأسلوب منتسوري لتحسين الانتباه لدى الأطفال ذوي اضطراب نقص الانتباه وفرط الحركة*. المجلة العربية للآداب والدراسات الإنسانية.

قوراري، صونيا. (٢٠٢٠). *فعالية التعليم الإلكتروني عند الطلبة ذوي الاحتياجات الخاصة*. المجلة العربية لعلوم الإعاقة والموهبة.

الحيلة، محمد محمود. (٢٠١٦). تصميم التعليم نظرية وممارسة. دار المسيرة للنشر والتوزيع.

ال دحيم، بريكان مسفر (٢٠١٩). استخدام القصص الرقمية في تعليم وتعلم الحاسب. مجلة كلية التربية. ١٢.جامعة آسيوط.

الدليل التنظيمي للتربية الخاصة (١٤٣١). وزارة التعليم.
https://cutt.us/m٦r٤e

السعدني، هالة سليمان. (٢٠١٩). *معايير تصميم وإنتاج القصص الرقمية لتلاميذ المرحلة الإعدادية ذوي صعوبات الإدراك السمعي*. دراسات تربوية واجتماعية. جامعة حلوان.

الشريف، فهد ماجد. (٢٠٢٠). *فاعلية استخدام القصص الرقمية في تدريس اللغة الإنجليزية لتنمية بعض مهارات القراءة الجهرية لدى التلاميذ ذوي صعوبات التعلم في الصف السادس الابتدائي*. [رسالة ماجستير]. مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر.

الشريف، السيد عبد القادر شريف. (٢٠١٤). المدخل إلى التربية الخاصة. دار الجوهرة للنشر والتوزيع.

المسعود، طارق عبيد. المديريس، عبد الله عبد العزيز. المسعود، فوزية عبيد. العتيبي،نوال نهار.(٢٠١٨). *فاعلية برنامج قائم على القصة الرقمية التفاعلية في تنمية الفهم القرائي لدى طلاب المرحلة الابتدائية بالكويت*. مجلة كلية التربية، جامعة اسيوط.

المليجي، حلمي. (٢٠٠٤) علم النفس المعرفي، ط١، دار النهضة العربية، بيروت –لبنان.

الواثق، صفاء محمد. (٢٠١٨). *التعليم الالكتروني وأنظمة إدارته*. مجلة العلوم التربوية.

مويسات، آسيا. روباش، حكيمة. (٢٠٢٢). *الاحتراق النفسي لدى عينة من معلمي الإعاقة الذهنية دراسة ميدانية بالمركز النفسي البيداغوجي بالمسيلة*. جامعة محمد بو ضياف.

مرعي، السيد محمد. (٢٠٢١). أثر توظيف السبورة التفاعلية في تنمية مهارات استخدام أجهزة العرض وبقاء أثر التعلم لدى طلاب الفرقة الثانية بشعبة تكنولوجيا التعليم بكلية التربية جامعة الأزهر واتجاهاتهم نحزها. كلية التربية. جامعة سوهاج. ٤٧٣.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

Alodwan, Talal; Almosa, Mosaab (٢٠١٨). *The Effect of a Computer Program Based on Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation (ADDIE) in Improving Ninth Graders' Listening and Reading Comprehension Skills in English in Jordan*.

Camilleri LJ, Maras K, Brosnan M (٢٠٢٢) The impact of using digitally-mediated social stories on the perceived competence and attitudes of parents and practitioners supporting children with autism. PLoS ONE ١٧(١): e٠٢٦٢٥٩٨

Dumeignil, F., Paul, J. F., & Paul, S. (٢٠١٧). Heterogeneous Catalysis with renewed attention: principles, theories, and concepts. *Journal of Chemical Education*, ٩٤(٦), ٦٧٥-٦٨٩.

Mayer, Richard E. (٢٠٠١). Multimedia Learning. The press syndicate of University of combridge.U.K.

Mole, C., & Henry, A. (٢٠٢٢). What is attention? Adverbialist theories. *Wiley Interdisciplinary Reviews: Cognitive Science*, e١٥٨٨.

Obim, I. E., & Onuorah, A. R. (٢٠٢١, September). Librarians' Use of Digital Storytelling for students with Learning Disabilities: Results from Two Countries. In *IASL Annual Conference Proceedings*.