

فهرس العدد الثاني من (إصدار ديسمبر ٢٠٢٣ م) العدد السابع والعشرون ٢٠٢٣ م

م	الموضوع	الصفحة
١.	إِرَامَاتُ سَبِيوِيهِ الصَّرْفِيِّينَ بَيْنَ النَّظَرِيَّةِ وَالتَّطْبِيقِ بِقلم الدكتور/ علي مُحَمَّد محمود هلال	١٠٥٠
٢.	التفريق بين الاسم والصفة في التفكير النحوي بِقلم الدكتور/ هاني محمد عبد الرازق القزاز	١١١٤
٣.	جهود أبي بكر الأنباري في إثبات عربية اللفظة القرآنية التي قيل بأعجميتها. بِقلم الدكتورة/ لولوة بنت سعد علي العشاب	١١٩٦
٤.	الأفعال الثلاثية المزيدة عند بنائها للمجهول دراسة صرفية حاسوبية بِقلم الدكتورة/ إيمان بنت صالح بن عبد الرحمن العتيبي	١٢٥١
٥.	التصويب اللغوي عرض ونقد بِقلم الباحثة/ شريفة عبده علي الهيلي	١٣٠٤
٦.	لغة العامة في كتاب التوضيح لشرح الجامع الصحيح بِقلم الدكتورة/ إيمان محمد محمد علي خليل	١٣٢٨
٧.	مرويات عَرَام اللغوية في كتاب العين جمعاً ودراسة بِقلم الدكتور/ عمرو حمادة محمد أبوخزيم	١٤١١
٨.	التعبيرات الاصطلاحية وتعلم اللغات الثانية بِقلم الدكتور/ ماجد بن محمود الحمد	١٤٧٦
٩.	لغة القرآن الكريم في سورة التكوير دراسة لغوية تطبيقية على تجويد الشيخ عبدالباسط بِقلم الدكتورة/ عائشة سالم محمد يوسف	١٥٤٢
١٠.	مأخذ ابن الأثير على المتنبي دراسة بلاغية بِقلم الدكتور/ محمود ياسين عوض شناوي	١٦٢٧
١١.	بلاغة الخطاب الحجاجي في ديوان (رباعيات) للشاعر محمد حسن فقي بِقلم الدكتورة/ فوزية يحيى سعيد النجيمي عسيري	١٧٢٦
١٢.	مفهوم الاستعارة عند علماء اللسانيات الإدراكية بِقلم إعداد/ حسن بن عوض الشهري	١٧٨١
١٣.	حجاجية التمثيل في القرآن الكريم (سورة المنافقون أنموذجاً) بِقلم الدكتورة/ نورة بنت عبد الرحمن الحربي	١٨٢٧
١٤.	الأثر الدلالي لتعاقب الفتح والضم على الضاء في صيغة (فعل) في القرآن الكريم بِقلم الدكتور/ فيحان بن صنهاة بن صنت الدليحي العتيبي	١٨٧٣
١٥.	شعرية المكان وتفاعلية البناء الدرامي في مسرحيات أمانة الربيع بِقلم الدكتور/ محمد محمود حسين محمد	١٩١٥
١٦.	التماسك النصي في نونية أبي البقاء الرندي بِقلم الدكتور/ فيصل زيدان مزيد السلمي.	١٩٦٢
١٧.	المفارقة في مسرحية "غانب لا يعود" لمحمود القليني بِقلم الدكتور/ عيد عبد السميع إبراهيم الجندي	٢٠٠٨
١٨.	قصيدة (بَلَقَيْس) لنزار قباني دراسة عروضية تحليلية تنظيرية بِقلم الدكتور/ عربي محمد أحمد محمد	٢٠٦١