

المستخلصات الرسومية ومستخلصات الفيديو

في المقالات العلمية

دراسة استكشافية

إعداد

دكتورة/ آية الله فايز عبدالملك

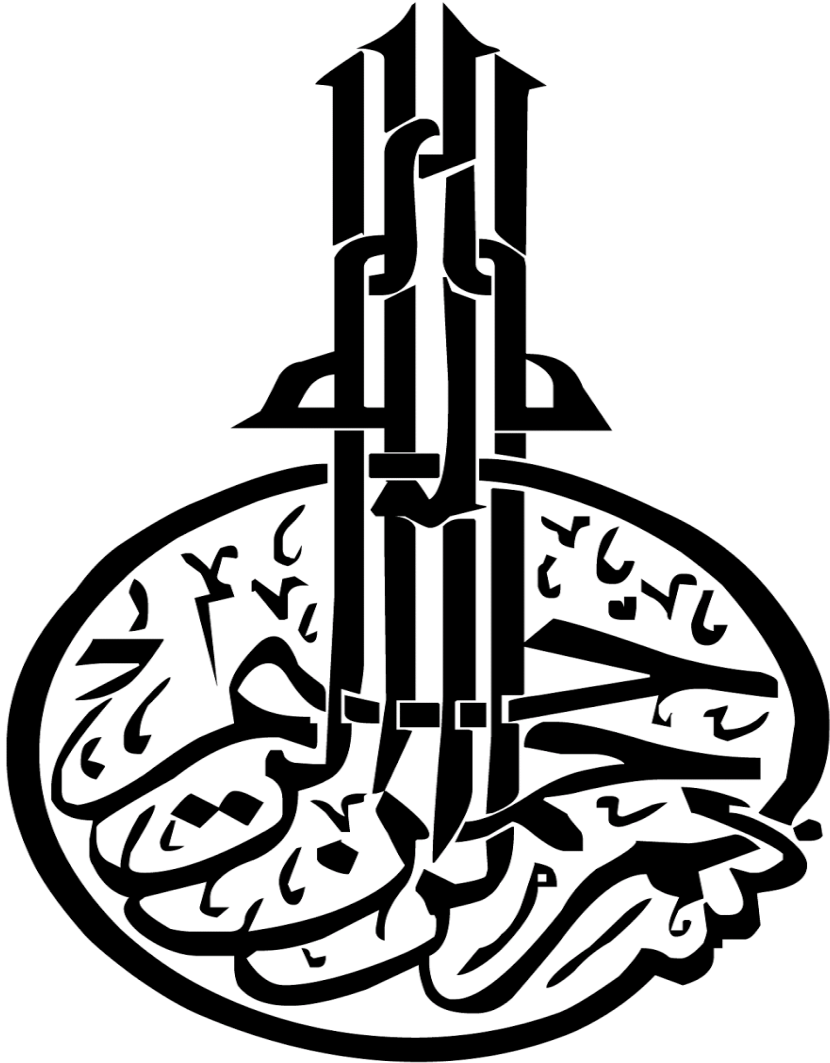
مدرس المكتبات والمعلومات

قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات - كلية الدراسات الإنسانية

جامعة الأزهر - القاهرة

١٤٤٥ هـ - ٢٠٢٣ م





المستخلصات الرسومية ومستخلصات الفيديو في المقالات العلمية: دراسة استكشافية

آية الله فايز عبد الملك

مدرس المكتبات والمعلومات - قسم الوثائق والمكتبات والمعلومات - كلية الدراسات الإنسانية جامعة الأزهر فرع البنات بالقاهرة - مصر.
البريد الإلكتروني:

Ayafaiz10@azhar.edu.eg

المستخلص:

المستخلص هو الجزء الوحيد من المقالة الذي تتيحه العديد من المجلات للوصول إليه من خلال محركات البحث؛ ونظرًا لأهميته بدأ الناشر في استكشاف طرق جديدة لعرض المستخلصات على المنصات الرقمية، وتتضمن هذه التنسيقات الرسوم، والصور، ومقاطع الفيديو؛ لذلك تهدف الدراسة إلى التعرف على المستخلصات الرسومية ومستخلصات الفيديو وإلقاء الضوء على مميزاتها، وعيوبها، ونشأتها، ثم استكشاف المجلات العلمية التي تطبق هذه الأنواع من المستخلصات وتدعمها، مستخدمة في ذلك المنهج المسحي، وتم الاعتماد في جمع البيانات على قائمة المراجعة والتطبيق على تسعة مجلات علمية محكمة، وقد توصلت الدراسة إلى أن استخدام المستخلصات الرسومية يعود لأول مرة في الكيمياء وذلك عام ١٩٧٦ بمجلة Tetrahedron letters ثم بدأت تنتشر في مجلات كيميائية أخرى، ثم إلى مجالات موضوعية أخرى؛ فقد تم استخدامها في مجال الطب عام ٢٠١٦ بمجلة Annals of surgery، بينما يعود إنتاج أول مستخلص فيديو بواسطة Cell عام ٢٠٠٩، وأصبحت تنتشر ويتبناها ناشرون آخرون؛ ولكن في نطاق محدود مقارنةً بالمستخلصات الرسومية، وتبين أيضًا

اختلاف المعايير الفنية لنشر المستخلصات الرسومية عن معايير نشر مستخلصات الفيديو؛ ويعود ذلك لاختلاف طبيعتهم؛ حيث تتضمن المعايير الفنية للمستخلصات الرسومية حجم الصورة وتنسيقها بينما تتضمن مستخلصات الفيديو مدة الفيديو، وحجم الملف، وتنسيق الفيديو، ولذلك جاءت توصيات الدراسة موجهة لناشري المجلات العلمية العربية بتوفير منصات لدعم هذه الوسائط الجديدة، أو استضافتها، وفهرستها بشكل صحيح وتعزيز إمكانية الوصول إليها واستخدامها بشكل أكبر، وأيضاً تشجيع المؤلفين على تضمين مستخلصات الفيديو مع أبحاثهم المقبولة وتزويدهم بتعليمات مفصلة حول كيفية إنشاء أنواع المستخلصات المختلفة؛ مما يزيد من المقاييس العلمية للباحث والمقالة والمجلة بشكل عام،

الكلمات المفتاحية :

مستخلصات الفيديو، المستخلصات العلمية، المستخلصات الرسومية،

المكتبات،



Graphic abstracts and video abstracts in scientific articles: an exploratory study

Aya Allah Fayez Abdelmalek

Lecture of library and information science

The documents, libraries and information department,
faculty of humanities, Al- Azhar University, Cairo, Egypt

Email Ayafaiz10@azhar.edu.eg

Abstract

The abstract is the only part of the article that many journals make accessible through search engines; given its importance, publishers have begun to explore new ways to display abstracts on digital platforms. These formats include graphics, images, and videos; therefore, the study aims to identify graphic abstracts and video abstracts and shed light on their advantages, disadvantages, and origins, then explore scientific journals that apply and support these types of abstracts. A survey method was used, and data collection relied on a checklist and application to nine peer-reviewed scientific journals. The study concluded that the use of graphic abstracts dates back to the first time in chemistry in 1976 in the journal Tetrahedron Letters, then it began to spread in other chemical journals, and then to other subject areas. It was used in the field of medicine in 2016 in the journal Annals of Surgery. While the first video abstract was produced by Cell in 2009, it has become widespread and adopted by other publishers, but to a limited extent compared to graphic abstracts. It was also shown that the technical standards for publishing graphic abstracts differ from the standards for publishing video abstracts. This is due to their different nature. Technical standards for graphic

abstracts include image size and format, while video extracts include video duration, file size, and video format. Therefore, the study's recommendations were directed to publishers of Arab scientific journals by providing or hosting platforms to support these new media, index them correctly, and enhance their accessibility and greater use. Also encourage authors to include video abstracts with their accepted manuscripts and provide them with detailed instructions on how to create the different types of abstracts; which increases the scientific standards of the researcher, the article, and the magazine in general.

Key words

Video abstract, visual abstract, graphical abstract,
scientific abstract, video summary, library

١- الإطار المنهجي

١/١ تمهيد

يزدهر المجتمع العلمي من خلال التبادل والتواصل ونشر نتائج البحوث والأفكار والمشاريع؛ ولقد طوّرت شبكة الإنترنت الطريقة التي يتبادل الباحثون بها المعلومات فساهمت في نشر نتائج الأبحاث بسرعة، والوصول إلى جمهور أوسع، وعلاوة على ذلك أدى دمج الوسائط المتعددة، إلى التفاعل بين المؤلفين والقراء، ولم يعد المؤلف يشعر بأنه مقيد باللغة الرسمية المكتوبة لمقالات المجالات.

ومع انتقال المجالات العلمية إلى المنصات الرقمية، أصبح الوصول إلى الأدبيات العلمية أسهل من أي وقت مضى؛ حيث يمكن للقراء الوصول بسهولة إلى المنصات عبر الإنترنت، ومع ذلك، من الصعب مراجعة كل مقالة للعثور على المعلومات ذات الصلة، وبالتالي فإن قراءة المستخلص توفر الوقت والجهد للجميع؛ فإدخال تطورات وتغييرات عليه كالوسائط المتعددة وإنتاج أشكال حديثة كالمستخلصات الرسومية والفيديو يؤدي قطعاً إلى تعزيز نشر الأبحاث، وهي ليست بديل للمستخلصات النصية التقليدية ولكنها داعمة لها، حيث تحكي جميع المستخلصات القصة نفسها ولكن ترويها بأساليب ووسائط مختلفة.

٢/١ ظاهرة الدراسة

ظهور الوسائط الرقمية غير المعلومات وطرق التواصل في المجتمع بشكل جذري، وأصبح إيصال نتائج البحث في شكل سمعي، بصري حديثاً بالأوساط العلمية، خاصةً أنه في الوقت الحالي ومع تزايد المعلومات ووجودها في كل مكان وعدم التحقق من مدى درجة موثوقيتها أدى ذلك إلى أن هناك ضرورة ملحة

لمشاركة نتائج الأبحاث العلمية؛ وأكد ذلك استطلاع أجرته شركة 3M^(١) عام ٢٠١٩ على ١٤٠٢٥ شخصًا حول أهمية مشاركة النتائج للأبحاث العلمية^(٢)؛ وأشارت النتائج أن ٨٨٪ اعتقدوا بأهمية مشاركة النتائج العلمية ولكن بلغة سهلة الفهم، لذلك سعت عديد من المجلات العلمية بإنشاء مجموعة متنوعة من المستخلصات تحتوي على مقاطع الفيديو والرسومات؛ حيث لا تكفي حاليًا طريقة النشر العلمي القائمة على النص فقط لنقل المعرفة، بل إن الوسائط المتعددة أصبحت إحدى الطرق الرئيسية للنشر العلمي؛ وفي ضوء ذلك جاءت الدراسة الحالية ساعيةً إلى إلقاء الضوء على المستخلصات العلمية الرسومية ومستخلصات الفيديو، ومعرفة المجلات التي تدعم هذه الأنواع من المستخلصات العلمية.

٣/١ أهمية الدراسة

تظهر أهمية هذه الدراسة من كونها أول دراسة علمية تستكشف مستخلصات المجلات العلمية بأنواعها (الرسومية، الفيديو)؛ بهدف تعريف الباحثين بها، ويمكن أن تساعد النتائج محرري المجلات والناشرين والباحثين العرب على إدخال هذه الأنواع من المستخلصات لتحسين الأثر الأكاديمي العلمي، كما تساهم

(١) بدأت شركة 3M في عام ١٩٠٢، وهي شركة متخصصة في التعدين وتقوم دوريًا بعمل استطلاعات وتقارير لفهم رأي العالم في العلم والدور الذي يلعبه في المجتمع، متاح موقعها على الرابط التالي <https://www.3m.com/>

(2) 2019 State of Science Index Summary, Available at https://www.3m.com/3M/en_US/3m-forward-us/2019-summary/

في لفت نظر أمناء المكاتب الأكاديميين بالاستعداد لتقديم خدمات تسويقية لدعم نشر الأبحاث العلمية.

٤/١ أهداف الدراسة

■ إلقاء الضوء على أنواع المستخلصات العلمية المختلفة (الرسومية، الفيديو).

■ التعرف بالمستخلصات العلمية (الرسومية، الفيديو)، ونشأتها ومميزاتها وعيوبها.

■ استكشاف المجالات العلمية التي تحتوي على هذه الأنواع من المستخلصات، وذكر نماذج منها.

■ رصد المعايير التي تصدرها المجالات لإنشاء مستخلصات (مرئية، فيديو).

٥/١ تساؤلات الدراسة

■ ما أنواع المستخلصات العلمية المختلفة (الرسومية، الفيديو)؟

■ ما مميزات المستخلصات العلمية (الرسومية، الفيديو) وعيوبها؟

■ ما المجالات العلمية التي تحتوي على هذه الأنواع من المستخلصات؟

■ ما المعايير التي تصدرها المجالات لإنشاء المستخلصات (الرسومية،

الفيديو)؟

٦/١ حدود الدراسة

الحدود الموضوعية: تتمثل في دراسة المستخلصات العلمية (الرسومية،

الفيديو) بالمقالات العلمية، ودراسة المعايير التي تضعها المجالات المطبقة لهذا

النوع من المستخلصات.

الحدود الزمنية: ظهرت المستخلصات الرسومية عام ١٩٧٦ في الكيمياء، بينما بدأ استخدامه في الطب عام ٢٠١٦، وظهرت مستخلصات الفيديو وإنتاج أول مستخلص فيديو عام ٢٠٠٩.

تم تجميع البيانات في الفترة من ٢٠٢٣/٧/١ إلى ٢٠٢٣/٩/٢٠.
٧/١ منهج الدراسة



تعنى هذه الدراسة باستكشاف مستخلصات (الرسومية، الفيديو)؛ لذلك تم الاعتماد على المنهج المسحي؛ حيث يقوم على جمع البيانات عن الظاهرة بهدف التعرف عليها وتحديد الوضع الحالي لها^(٣)، وتم توظيفه في البحث عن المستخلصات المختلفة عبر الإنترنت والتعرف عليها.

٨/١ مجتمع وعينة الدراسة

لم تتوصل الباحثة لتحديد مجتمع البحث بأكمله؛ حيث إن ذلك يعني حصر لجميع المجلات العلمية الصادرة عن جميع الناشرين وفرزها والتعرف على سياستها في النشر لمعرفة إتاحتها لنوعية هذه المستخلصات أم لا؟ فنتيجة لكبر حجم المجتمع وانتشاره جغرافياً تم استخدام أسلوب العينة وذلك باختيار المجلات الرائدة في دعم المستخلصات (الرسومية/ الفيديو)، وجرى التوصل إليهم من خلال الإنترنت والدراسات السابقة في الموضوع، وتم اختيار المجلات وفقاً للشروط التالية:

أ- أن تكون المجلة مصنفة Q1 (المرتبة الأولى لتصنيف المجلات العلمية المحكمة)^(٤) وفقاً لـ (SJR) (SCImago Journal Rank)؛ حيث يعبر ذلك

(٣) رباح فوزي محمد، البحث العلمي: دليل عملي للباحثين، الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٢١، ص ١٩٥.

(4) SCImago, (n.d.), SJR, <https://www.scimagojr.com/journalrank.php>

(٥) حيث إن SJR هو مؤشر يقيس التأثير العلمي للمجلات، ويأخذ في الاعتبار عدد الاستشهادات التي تتلقاها المجلة، وأهمية المجلات التي تأتي منها هذه الاستشهادات، يعمل SJR كبديل لعامل تأثير المجلة (أو متوسط عدد الاستشهادات المستلمة في العامين الماضيين).

الرمز عن المرتبة الأولى لتصنيف المجلات العلمية المحكمة، وذلك يعني أن مجلات Q1 هي الأفضل.

ب- أن تكون المجلة متخصصة في قطاع موضوعي معين؛ ومن أشهر المجالات الموضوعية التي تدعم المستخلصات الرسومية (الكيمياء والطب وعلوم الحياة)، أما أشهر المجالات التي تدعم مستخلصات الفيديو (الفيزياء وعلوم الحياة والطب).

ج- أن تكون ما زالت تقدم خدمة المستخلصات سواء أكانت الرسومية أم الفيديو؛ وذلك بأن يكون أحدث مستخلص (رسومي / فيديو) بها يعود للعام الحالي أو على الأكثر عام ٢٠٢٢؛ على سبيل المثال أتاحت مجلة^(٦) gastro ومجلة^(٧) Gastroenterology and Hepatology Clinical مستخلصات الفيديو من عام ٢٠٠٩ حتى عام ٢٠١٩ ثم توقفت؛ لذلك تم استبعادها والاكتفاء بمجلة gastro كمثال لتقديم المستخلصات الرسومية، وأيضاً تم استبعاد مجلة the British Medical Journal المعروفة باسم ((BMJ)) حيث إن أحدث مستخلص فيديو بها يعود لعام ٢٠٢٠.

د- أن تكون مجلة واحدة فقط ممثلة للناشر؛ أي إذا كان للناشر مجموعة من المجلات تقدم نفس الخدمة يتم اختيار واحدة منهم فقط وهذا لأنه بفحص المعايير تبين أنها واحدة لكل المجلات التي تصدر عن الناشر، فمثلاً الناشر cell press يدعم مستخلصات الفيديو وتم دراسة مجلة current biology كمثال عليه حيث إن بها أكبر عدد من مستخلصات الفيديو، مقارنةً بمجلات أخرى تتبع هذا الناشر وتتيح نفس نوعية هذه المستخلصات مثل مجلة cell ومجلة Developmental Cell، وأيضاً الناشر IOP science تم أخذ مثال عليها مجلة NJP مع أن هناك مجلات أخرى تتبع هذا الناشر وتُنشر أيضاً مجلات فيديو؛ فتم دراسة المجلة الأشهر أو التي تحتوي على عدد أكبر من مستخلصات الفيديو، وبعد تطبيق

(6) <https://www.gastrojournal.org/>

(7) <https://www.cghjournal.org/>

الشروط بلغ إجمالي عدد الدوريات التي انطبق عليها الشروط ٩ مجلات؛
ويوضحهم الجدول التالي

جدول (١) مجتمع الدراسة

معامل التأثير حسب SJR	مجلات مستخلصات الفيديو	التخصص	معامل التأثير حسب SJR	مجلات المستخلصات الرسومية	التخصص
0.887 Q1	Drug Design, Development and Therapy ⁽⁹⁾	الصيدلة	7.645 Q1	Gastroenterology ⁽⁸⁾	الطب
26.015 Q1	NEJM	الطب	26.015 Q1	NEJM ⁽¹⁰⁾	الطب
1.613 Q1	Exercise and Sport Sciences Reviews ⁽¹²⁾	العلاج الطبيعي	26.494 Q1	Cell ⁽¹¹⁾	الفيزياء وعلوم الحياة
3.703 Q1	Current biology ⁽¹⁴⁾	علوم الحياة	8.140 Q1	Nature Chemistry ⁽¹³⁾	الكيمياء
3.305 Q1	New Journal of Physics NJP ⁽¹⁵⁾	الفيزياء	5.945 Q1	The Journal of the American Chemical Society ⁽¹⁴⁾	الكيمياء
٩ مجلات		إجمالي العدد			

قائمة المراجعة؛ وهي أداة أساسية في هذه الدراسة لتحليل مواقع المجلات العلمية المختارة؛ وتتكون من (٢٠) عنصر موزعة على ثلاثة محاور أساسية، وهي: بيانات المجلة، معايير نشر المستخلص بالمجلة، بيانات المستخلصات على موقع المجلة، وقامت الباحثة بإعدادها عن طريق فحص مواقع المجلات العلمية، وتحليل المعايير لسياسة المجلة وإرشاداتها في دعم المستخلصات الرسومية والفيديو، وفحص التعليمات الموجهة للباحثين، واستكشاف العناصر الأساسية التي تميز مواقع المجلات العلمية وذلك عن طريق الدراسات السابقة التي طبقت بالفعل على مجلات بعينها.

بتتبع الإنتاج الفكري المتعلق بموضوع الدراسة، وذلك بالبحث بعدة رؤوس مختلفة:

مستخلصات الفيديو، المستخلصات العلمية، المستخلصات الرسومية،
المستخلصات الرسومية

Video abstract, graphical abstract, visual abstract scientific abstract, video summary

في عدد من قواعد البيانات الإلكترونية المتمثلة في بنك المعرفة المصري، وقد أسفرت نتيجة البحث عن عدم وجود دراسة أكاديمية تناولت موضوع الدراسة؛ ولكن هناك دراسات ذات صلة بموضوع الدراسة، وفيما يلي عرض للدراسات مرتبة من الأقدم للأحدث، مقسمة إلى محورين:

المحور الأول: دراسات تناولت ظاهرة المستخلصات الرسومية ومستخلصات الفيديو

في عام ٢٠١٤ قام^(٨) Spicer, Scott (أمين مكتبة) بدراسة نمو ظاهرة مستخلصات الفيديو في مجال العلوم؛ وطبقت الدراسة على مجلة واحدة وهي New Journal of Physics، وتكشف الدراسة أن مستخلصات الفيديو تعد تطوراً طبيعياً بتواصل العلوم في بيئات متعددة الوسائط، وتقترح الدراسة تطبيق ذلك في مجال المكتبات للاستفادة من مميزاتهما، ثم وفي عام ٢٠١٦ قام Hartley, James^(٩) بدراسة لمعرفة الجديد والتطورات في مستخلصات المقالات العلمية الرسومية graphical والفيديو video والمقروءة readable والقابلة للتغريد

(8) Spicer, Scott, "Exploring video abstracts in science journals: An overview and case study," Journal of Librarianship and Scholarly Communication 2,2 (2014).

(9) Hartley, James, "What's new in abstracts of science articles?," Journal of the Medical Library Association 104,3 (2016): 235-236.

tweetable وذكر نموذج من المجلات التي تدعم هذه الأنواع، وفي عام ٢٠١٩ قاما Simon⁽¹⁰⁾, Bredbenner, Kate, Sanford M nature بمسح لمعرفة أي المستخلصات يفضلها الأشخاص؛ وتم اختيار ورقتين بحثيتين من مجلة nature حول مواضيع بحث متشابهة وتم إنشاء مستخلصات لكل منها، وتم توزيع المشاركين بشكل عشوائي وبلغ عددهم ٥٣٨، وأشارت النتائج أن المستخلصات بلغة واضحة ومستخلصات الفيديو كانت أكثر فعالية من المستخلصات الرسومية، وفي عام ٢٠٢٢ قام كلاً من Plank, Margret, and Jens Kösters⁽¹¹⁾ بدراسة تدور حول الإجابة على التساؤل التالي؛ وهو هل يتبع المؤلفون الإرشادات الحالية لعمل مستخلص فيديو؟ وهل الإرشادات كافية لنشر عمل علمي؟ وبمراجعة الأدبيات وتحليل ٣٣ مستخلص فيديو الأكثر مشاهدة والتي تم نشرها على TIB AV، أشارت النتائج إلى أن المؤلفين اتبعوا الإرشادات الأكثر شيوعاً مثل مدة الفيديو، وجودة الصوت،

المحور الثاني: دراسات تناولت تأثير المستخلصات الرسومية ومستخلصات الفيديو على زيادة عدد الاقتباسات وعدد الاستشهادات

أ - المستخلصات الرسومية

هناك وجهات نظر مختلفة حول تأثير المستخلصات الرسومية على زيادة عدد الاقتباسات، فهناك دراسات أثبتت أن المستخلصات الرسومية لا فائدة لها في زيادة

(10) Bredbenner, Kate, and Sanford M. Simon. "Video abstracts and plain language summaries are more effective than graphical abstracts and published abstracts," PloS one 14,11 (2019): e0224697.

(11) Plank, Margret, and Jens Kösters. "Improving guidelines for video abstracts. An analysis of the most popular videos abstracts in the TIB AV Portal," Twentieth-Third International Conference on Grey Literature: Digital Transformation and the Changing Information Landscape, 2022.

عدد الاقتباسات وذلك مثل دراسة Pferschy-Wenzig, Eva-Maria⁽¹²⁾ لعام ٢٠١٦ حيث عقد مقارنة احصائية للمنشورات مع أو بدون مستخلص رسومي في مجلة molecules (المتخصصة بالكيمياء) ووجد أن المنشورات بدون مستخلص رسومي أفضل من حيث التحميلات PDF.

وفي عام ٢٠١٩ قام J، Chapman، S ، وآخرون⁽¹³⁾ بتقييم دور المستخلصات الرسومية المنشورة بمجلة BJS (المتخصصة في الطب) والمتاحة عبر وسائل التواصل الاجتماعي (Twitter) لإشراك المرضى والأطباء في توصيل الأبحاث الجراحية، وأشارت النتائج باجتناب المستخلصات الرسومية عددًا أكبر من إجمالي المشاركات من المستخلصات النصية التقليدية، واقترحت الدراسة التعاون مع الجمهور لفهم ما إذا كان ينبغي نشر الأبحاث، وكيفية نشرها خارج المجتمعات العلمية التقليدية ك(تويتر).

ثم جاءت دراسة معترضه على الدراسة السابقة عام ٢٠٢١ وهي دراسة Vaibhav Aggarwal⁽¹⁴⁾ ، حيث كان وجه اعتراضه أنه لا يجب التطبيق على مجلة واحدة فقط لقياس زيادة عدد الاستشهادات، وإنما ينبغي التنوع وزيادة عدد المقالات، أو الأبحاث المطبق عليها؛ لذلك طبق بدراسته على ٦٩ مقال مدعم بمستخلص رسومي و ٢٣٨ مقال كمجموعة ضابطة والمنشورين (يوليو

(12) Pferschy-Wenzig, Eva-Maria, et al, "Does a graphical abstract bring more visibility to your paper?," *Molecules* 21,9 (2016): 1247.

(13) Chapman, S, J, et al, "Randomized controlled trial of plain English and visual abstracts for disseminating surgical research via social media," *Journal of British Surgery* 106,12 (2019): 1611-1616.

(14) Aggarwal, Vaibhav, "Visual abstracts do not increase some impact scores more than conventional abstracts of clinical research: A retrospective cohort study," *Health Information & Libraries Journal* 38,4 (2021): 259-267.

٢٠١٨- يناير ٢٠١٩) بأشهر المجلات الطبية وهي NEJM, JBS, BMJ، وأظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المقالات المدعومة بمستخلص مرئي من عدمها، واقترحت الدراسة استخدام طرق مبتكرة أخرى كمستخلصات الفيديو لتحسين رؤية البحث،



وفي عام ٢٠٢٢ جاءت دراسة اعترضت على الدراسة السابقة أن التطبيق على ثلاث مجلات عدد قليل، وأن قياس عدد الاقتباسات وحصرها في وسيلة واحدة من وسائل التواصل الاجتماعي (Twitter) ليس مفيد إطلاقاً؛ لذلك قام Kim, Yohan⁽¹⁵⁾، بالتطبيق على ١٠ مجلات متخصصة بالجهاز الهضمي ولمدة ثلاث سنوات (يناير ٢٠١٩-ديسمبر ٢٠٢١) وقام بالتطبيق على ٤٢٠٥ مقالة، وأشارت النتائج أن المستخلصات الرسومية فعالة في زيادة عامل تأثير المجلات والاستشهادات بالمقالات الفردية، على الرغم من أن هناك عوامل يجب الاهتمام بها للحصول على فعالية المستخلصات الرسومية مثل إنتاجها باتقان وإضافة أفكار وتصاميم ماهرة، وأن هناك مجلات كثيرة تدعم هذا النوع من المستخلصات ولكن يوجد عدد قليل من المجلات لديه معايير لإنتاج مستخلص رسومي.

(15) Kim, Yohan, et al. "Seeing is believing: the effect of graphical abstracts on citations and social media exposure in gastroenterology & hepatology journals," Journal of Korean Medical Science 37:45 (2022).

ب - مستخلصات الفيديو

هناك جدل أيضًا حول تأثير مستخلصات الفيديو على زيادة عدد الاقتباسات حيث أشار الجدل Zong, Qianjin وآخرون^(١٦) ففي عام ٢٠١٩ استخدمت المقالات البحثية المنشورة في مجلة New journal of physics والمنشورة خلال عامي ٢٠١٠ و٢٠١٦، وكانت عدد المقالات التي تحتوي على مستخلص فيديو ٣١٥ مقالة كمجموعة تجريبية مع مقالات بدون مستخلص فيديو كمجموعة ضابطة، وأظهرت النتائج بمقارنة المقالات التي تحتوي على مستخلص فيديو بالمقالات التي لا تحتوي عليه؛ فكان معدل اقتباسها أكبر ١،٢٠٦ مرة، وأثبتت الدراسة أن مستخلص الفيديو مفيد للمقالات البحثية.

وفي عام ٢٠٢٠ عارض Copiello, Sergio^(١٧) الدراسة السابقة؛ حيث اعتبر أن الدراسة السابقة متحيزة للمقالات التي طبقت عليها الدراسة؛ حيث إنه بعد قيامه بالدراسة وقياس عدد الاقتباسات وجد أن مستخلصات الفيديو لا تؤثر كثيرًا في عدد الاقتباسات سواء أكانت المقالة مدعومة بها أم بدونها، وفي عام ٢٠٢١ قام Miguel Ferreira وآخرون^(١٨) بجمع ١٧١ مستخلص فيديو من ٢٩ مجلة علمية من ٦

(16) Zong, Qianjin, et al. "The impact of video abstract on citation counts: evidence from a retrospective cohort study of New Journal of Physics," *Scientometrics* 119 (2019): 1715-1727

(17) Copiello, Sergio, "The alleged citation advantage of video abstracts may be a matter of self-citations and self-selection bias," Comment on "The impact of video abstract on citation counts" by Zong et al., *Scientometrics* 122,1 (2020): 751-757.

(18) Miguel Ferreira, et al. Video abstracts: a tool to increase the impact of scientific papers, "Frontiers in Communication", 2021 available at

<https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fcomm.2021.596248/f>

ناشرين مختلفين بسبب عوامل تأثيرهم المرتفع في مجال علوم البيئة، ويتضمن التحليل ثلاث فئات، أولاً مقاييس عامة، ثانياً مقاييس عامة من الورقة العلمية، ثالثاً مقاييس خاصة بمقاطع الفيديو، وأشارت النتائج زيادة مستخلصات الفيديو سبعة أضعاف من عام ٢٠١٠ حتى ٢٠١٨، حققت مستخلصات الفيديو التي كانت مدتها من ٢ إلى ٣ دقائق أكبر عدد من المشاهدات وعلاقة أقوى مع الاقتباسات مقارنة بمقاطع الفيديو الأقصر أو الأطول.



وجاءت دراسة عام ٢٠٢٢ حيث قام كل من Bennett, Hunter, Flynn وSlattery⁽¹⁹⁾ بتحليل ثلاث مجلات مصنفة ضمن الربع الأعلى من فئة مجال الرياضة وهم JSITS, ESSR, PSE، والتطبيق على ١٠١ مقالة، (٩٦ مقالة مدعومة بمستخلص رسومي، ٥ مقالات مدعومة بمقطع فيديو)، واستخدم الباحثان انحدار بويسون Poisson لتحديد عدد الاقتباسات بين المقالات المنشورة بمستخلصات رسومية أو مقاطع فيديو في الفترة ما بين يناير ٢٠١٩ حتى ديسمبر ٢٠٢٠، وأشارت النتائج بعدم وجود تأثير أو فائدة واضحة من النشر بمستخلص مدعم بمقطع فيديو أو مستخلص رسومي من عدمه.

ثم وفي عام ٢٠٢٣ قام Bonnevie, Tristan وآخرون⁽²⁰⁾ بتقييم العلاقة بين مستخلصات الفيديو وعدد الاستشهادات في المجال الطبي؛ لذلك أجريت الدراسة على مجلة (NEJM) New England journal of medicine والتطبيق على

(19) Bennett, Hunter, and Flynn Slattery, "Graphical and video abstracts are not associated with increased Altmetric attention score or citations in sport science," (2022).

(20) Bonnevie, Tristan, et al. "Video abstracts are associated with an increase in research reports citations, views and social attention: a cross-sectional study," *Scientometrics* 128:5 (2023): 3001-3015.

٥٠٠ تقرير بحثي، وأشارت النتائج أن هناك ارتباط بين مستخلصات الفيديو وعدد الاستشهادات وذلك بمعدل ١،١٥ ولكنه طفيف.

تبين من خلال الدراسات السابقة أن هناك تفاوت كبير وجدل حول مدى تأثير هذه المستخلصات في زيادة عدد الاقتباسات من عدمها، ولكن من الملاحظ أنه ربما يكون هذا الاختلاف يرجع حسب المجال فبعضهم أثبت أن تأثيرها كبير على زيادة عدد الاقتباسات وذلك في مجال الفيزياء وفي العلوم البيئية، والبعض أنكر تأثيرها بتأناً وذلك في مجال البحوث السريرية والرياضية، والبعض أثبت أنه تأثير طفيف وذلك في مجال الطب.

وتناولت جميع الدراسات السابقة علاقة هذه المستخلصات وتأثيرها على زيادة عدد الاقتباسات من عدمه، وزيادة فاعلية مستخلصات الفيديو عن المستخلصات الرسومية، والتركيز على الظاهرة ونموها؛ وتختلف هذه الدراسة عن جميع الدراسات السابقة حيث إن هذه الدراسة سوف تتناول المستخلصات الرسومية ومستخلصات الفيديو ومعرفة المجالات التي تنشر مثل هذه المستخلصات في مجالات وقطاعات موضوعية متنوعة، وذكر نماذج منها.

٢- الدراسة النظرية

المستخلص هو جزء من الورقة العلمية التي سيتم قراءتها من قبل معظم الناس، الغرض الأساسي منه هو تلخيص محتويات المقالات حتى يتمكن القراء من تحديد ما إذا كانوا يريدون قراءتها أم لا، وهو الجزء الوحيد من المقالة الذي تتيحه العديد من المجالات للوصول إليه من خلال محركات البحث، ومنذ نشأة المستخلصات العلمية في عام ١٦٦٥، مرت الورقة العلمية بالعديد من التغييرات، لكن لم تتطور إلا خلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر؛ حيث تم اعتماد البنية الرسمية للمقدمة والأساليب والنتائج والمناقشة^(٢١)، ثم تطور أكثر بظهور الوسائط

(21) Guimarães, Carlos Alberto, "Structured abstracts: narrative review," *Acta Cirúrgica Brasileira* 21 (2006): 263-268.

المتعددة وإدخالها على المستخلصات العلمية، فظهرت المستخلصات الرسومية ومستخلصات الفيديو، وفيما يلي عرض للمستخلصات بشيء من التفصيل.

١/٢ المستخلصات الرسومية A graphical abstract or visual abstract

١/١/٢ نشأتها

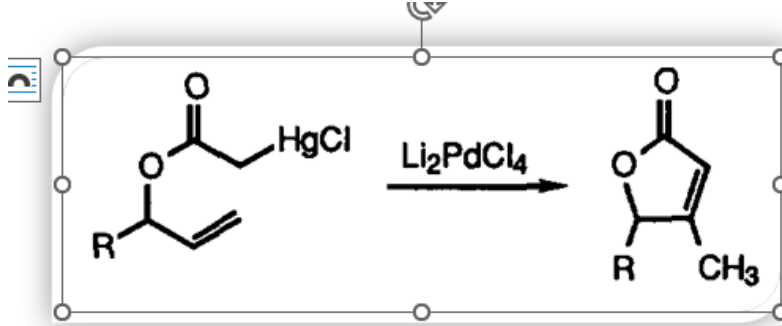


تم استخدام المستخلصات الرسومية في الأصل في الكيمياء لتمثيل الجزيئات الأولية والتفاعلات قيد البحث، وقد انتشرت في المجالات العلمية والهندسية الأخرى، وتطورت بشكل كبير، حيث تتكيف مع مختلف التخصصات والسياقات، ويعود تاريخها إلى عام ١٩٧٦، وكانت مجلة Tetrahedron Letters، وهي مجلة دولية للكيمياء العضوية، وهي من أوائل الجهات التي تبنت هذا النموذج، ثم بدأت مجلات الكيمياء الأخرى في نشر مستخلصات رسومية في السنوات اللاحقة، مثل مجلة الاتصالات الكيميائية في عام ١٩٩٤ ومجلة الجمعية الكيميائية الأمريكية (JACS) في عام ٢٠٠٢، وفي الآونة الأخيرة، ظهرت مستخلصات رسومية في مجلات لتخصصات أخرى تشمل علوم المواد، وعلم وظائف الأعضاء في الحشرات، وعلم النانو وغيرها^(٢٢)، وظهرت لأول مرة في مجال الطب في حوليات الجراحة Annals of Surgery عام ٢٠١٦^(٢٣) وتم اعتماده في المجلات الطبية الحيوية ومنذ ذلك الحين بدأت العديد من المجلات الطبية والجراحية استخدام

(22) Lane, Suzanne, Andreas Karatsolis, and Lily Bui, "Graphical abstracts: a taxonomy and critique of an emerging genre," *Proceedings of the 33rd Annual International Conference on the Design of Communication*, 2015.

(23) Ramos, Everly, and Beatrice P. Concepcion, "Visual abstracts: redesigning the landscape of research dissemination," *Seminars in nephrology*, Vol. 40, No. 3, WB Saunders, 2020.

المستخلصات الرسومية كأداة لنشر الأبحاث على نطاق واسع^(٢٤)، ويوضح الشكل التالي نموذج لمستخلص رسومي قديم يعود لعام ١٩٩٠



شكل (١) مستخلص رسومي مجلد ٢١، العدد ١، ١٩٩٠ منشور في مجلة Tetrahedron Letters

٢/١/٢ تعريف المستخلصات الرسومية

تعرف المستخلصات الرسومية بأنها مستخلص مرئي واحد ومختصر للنتائج الرئيسية للمقالة، ويتم استخدامها للترويج للمقالات على الوسائط الاجتماعية للمجلات (Twitter و Facebook)، والصفحة الرئيسية للمجلات^(٢٥)، وتعرفه Cell أنه صورة واحدة من لوحة واحدة مصممة لمنح القراء فهماً فورياً للرسالة^(٢٦)، ويتم تصميم المستخلص الرسومي باختيار شكل من داخل النص، ويبدو أنه يعمل بمثابة "تسليط الضوء" عليه، وفي بعض الحالات المستخلص الرسومي

(24) Aggarwal, Vaibhav, "Visual abstracts do not increase some impact scores more than conventional abstracts of clinical research: A retrospective cohort study," *Health Information & Libraries Journal* 38:4 (2021): 259-267.

(25) <https://www.gastrojournal.org/graphical-abstracts>

(26) Bredbenner, Kate, and Sanford M. Simon, "Video abstracts and plain language summaries are more effective than graphical abstracts and published abstracts," *PloS one* 14:11 (2019): e0224697.

يكون مستخلص مصور لأشكال فردية مختلفة تظهر في جميع أنحاء المقالة وإعادة تركيبها في شكل واحد (٢٧).

وموضعها يكون حسب المجلة، فتقوم بعض المجلات بتجميع كل المستخلصات الرسومية في جدول المحتويات، بينما تضعها مجلات أخرى في أعلى المقالة، تؤثر هذه الاختلافات في المواضيع أيضاً على كيفية تعامل القراء مع المقالة عند تنزيلها إلى ملف PDF، نظراً لأن بعض المجلات لا تتضمن المستخلص الرسومي في إصدار PDF وإنما تتيحه عبر موقع المجلة الإلكتروني فقط.

٣/١/٢ مميزات المستخلصات الرسومية

• التشجيع على التصفح (٢٨).

• مساعدة القراء على التعرف بسرعة أكبر على الأوراق الأكثر صلة باهتماماتهم البحثية (٢٩).

• سهولة مشاركته على وسائل التواصل الاجتماعي، مما يسمح للمجلات والمؤلفين بالترويج للمقالات المنشورة (٣٠).

(27) Lane, Suzanne, Andreas Karatsolis, and Lily Bui, "Graphical abstracts: a taxonomy and critique of an emerging genre," *Proceedings of the 33rd Annual International Conference on the Design of Communication*, 2015.

(28) Bredbenner, Kate, and Sanford M. Simon, "Video abstracts and plain language summaries are more effective than graphical abstracts and published abstracts," *PloS one* 14, 11 (2019): e0224697.

(29) <https://www.elsevier.com/authors/tools-and-resources/graphical-abstract>

(30) Ramos, Everly, and Beatrice P. Concepcion, "Visual abstracts: redesigning the landscape of research dissemination," *Seminars in nephrology*, Vol. 40, No. 3, WB Saunders, 2020.

٤/١/٢ عيوب المستخلصات الرسومية

وبالرغم من تعدد مزاياها إلا أنه وُجّه لها بعض العيوب؛ من هذه العيوب ما

يأتي:

• استغراق قدرًا كبيرًا من الوقت والجهد؛ حيث إنّه ليس من السهل اختيار أو وضع معادلة أو رسمة تعبر عن محتوى البحث أو المقالة.

• الحاجة إلى فريق تحرير وفريق تصميم^(٣١)؛ مما يعني مزيدًا من المال. وتوسعت المستخلصات الرسومية في هذا المجال إلى ما هو أبعد من الصور المطبوعة الثابتة، ويمكن أن تشمل الآن ملفات GIF والفيديو والصوت؛ مما أدى لظهور أشكال أخرى منها مستخلصات الفيديو.

٢/٢ مستخلصات الفيديو Video abstract

١/٢/٢ نشأتها

أحد أقدم الأمثلة على مستخلصات الفيديو هي the journal of visualized experiments (JOVE) مجلة التجارب المرئية التي تم إطلاقها عام ٢٠٠٧، حيث قدمت إجراءات تجريبية تمت مراجعتها ومسجلة بالفيديو بشكل احترافي ويتم تقديمها جنبًا إلى جنب مع المقالات التقليدية ذات النص الكامل، ثم شجع عديد من الناشرين والمجلات والمؤلفين على إجراء أبحاثهم ومشاركتها باستخدام مستخلصات الفيديو^(٣٢)، وتم إنتاج مستخلص الفيديو لأول مرة بواسطة Cell عام ٢٠٠٩ والذي حصد أكثر من ١١٠٠٠ مشاهدة؛ ومنذ ذلك الحين

(31) Aggarwal, Vaibhav, "Visual abstracts do not increase some impact scores more than conventional abstracts of clinical research: A retrospective cohort study," *Health Information & Libraries Journal* 38:4 (2021): 259-267.

(32) Zong, Qianjin, et al, "The impact of video abstract on citation counts: evidence from a retrospective cohort study of New Journal of Physics," *Scientometrics* 119 (2019): 1715-1727

أصبحت مساهم رئيسي في مستخلصات الفيديو^(٣٣)، جنباً إلى جنب مع العديد من الناشرين البارزين بما في ذلك Elsevier وWiley^(٣٤).

٢/٢/٢ تعريف مستخلص الفيديو VA



هو محتوى سمعي ومرئي علمي قصير؛ يمكن للباحث استخدامه لاستكمال مقال، وباعتبارها أداة لتوصيل العلوم، فإنها تمثل وسيلة جديدة ومثيرة لتقديم الاكتشافات العلمية، واستكشاف أشكال جديدة، والوصول إلى جماهير جديدة^(٣٥)، فتعتبر ميزة مصاحبة للمقالات البحثية وهدفها جذب المشاهدين إلى قراءة الأوراق العلمية^(٣٦)، ويعطي خلفية حول الدراسة ومنهجها ونتائجها ويستخدم الصور، الفيديو، الصوت، أو النص، ولا تزيد مدته عن خمس دقائق، ويعطي نظرة عامة وسريعة على بحث علمي أو مقالة بحثية ولا يقصد به استبدال ورقة البحث الأصليّة، بل تساعد على جذب الانتباه إليها، مما يزيد من قراءتها^(٣٧)،

- (33) Bredbenner, Kate, and Sanford M. Simon, "Video abstracts and plain language summaries are more effective than graphical abstracts and published abstracts," PloS one 14,11 (2019): e0224697.
- (34) Liu, Jianxin, "Video or perish? An analysis of video abstract author guidelines," Journal of Librarianship and Information Science 54,2 (2022): 230-238.
- (35) Ferreira, Miguel, et al, "Video abstract production guide," Frontiers in Communication 8 (2023): 1060567.

(٣٦) مها محمد عبد الحليم الجيار، مقالة الفيديو: تعريفها، أهميتها، مجالات استخدامها، "المجلة

العربية الدولية لإدارة المعرفة" مج ٢، ع ٢، ٢٠٢٣: ١٧٧-١٩٦، متاح على

https://aikm.html?lang=ar;eg/article_291948;ekb;journals

(٣٧) سامر إبراهيم باخت، مجلات الفيديو العلمية: دراسة استكشافية، [سيريان جورنال] ع،

٢٠٢٠، ص ١-٢٨، متاح على <https://search.net/detail/BIM-emarefa>

فهو يعد بمثابة سلسلة قصيرة من الصور، المستخرجة من فيديو أطول مع الحفاظ على الرسالة الأساسية^(٣٨)، ويمكن أن يكون مستخلص الفيديو عبارة عن مقابلة أو فيلمًا وثائقيًا أو رسمًا بيانيًا أو مونولوجًا أو تداخلًا لجميع هذه التنسيقات.

٣/٢/٢ مميزات مستخلص الفيديو

أ- يمنح الباحثين فرصة لشرح نتائج وخلفية بحثهم بالإضافة إلى الأساليب المستخدمة ونتائج الدراسة لجمهور على نطاق أوسع، وتوصيل البحث بإيجاز من خلال وسيط أكثر تكيفًا للمشاركة عبر الإنترنت^(٣٩).

ب- تحسين رؤية المقالة وعرضها، وتقديم موضوعات معقدة بطرق لم تكن ممكنة مع النص (أو مع الصور الثابتة) وحدها^(٤٠).

ت- يمكن مشاركتها على وسائل التواصل الاجتماعي^(٤١)، وبالتالي يمكن للأشخاص العاديين المهتمين التعرف على أحدث النتائج والمناقشات.

(38)Porter, Sarah V, Majid Mirmehdi, and Barry T, Thomas, "A shortest path representation for video summarisation," 12th International Conference on Image Analysis and Processing, 2003, Proceedings, IEEE, 2003.

(39) Spicer, Scott, "Exploring video abstracts in science journals: An overview and case study," Journal of Librarianship and Scholarly Communication 2,2 (2014).

(40) Zong, Qianjin, "Response to Dr, Copiello's comments on "The impact of video abstract on citation counts", " Scientometrics 120,3 (2019): 1499-1504.

(41) Plank, Margret, and Jens Kösters, "Improving guidelines for video abstracts, An analysis of the most popular videos abstracts in the TIB AV Portal," *Twentieth-Third International Conference on Grey Literature: Digital Transformation and the Changing Information Landscape*, 2022.

ث- مواكبة الأبحاث متعددة التخصصات وتقديم نظرة عامة على الأبحاث خارج تخصص الفرد^(٤٢).

ج- إمكانية زيادة وضوح الأبحاث^(٤٣).

٤/٢/٢ عيوب مستخلصات الفيديو



بالرغم من أن وجود طرق مختلفة لتلخيص الأبحاث المنشورة يمكن أن يزيد من إمكانية الوصول؛ فإن إعداد هذه المستخلصات يستغرق وقتاً كبيراً؛ فيمكن أن يستغرق ٢٠ ساعة حتى تكتمل، وتتطلب معدات ومهارات متخصصة لتكون فعالة^(٤٤).

على الرغم من أن مستخلصات الفيديو ما زالت تنتظر قانونيتها و على الرغم من أن عدد صغير من المجالات استخدمها إلا أنه لا ينبغي رفض ظهورها بأي حال من الأحوال؛ حيث إنها تختلف عن المستخلص التقليدي^(٤٥)، ومن بين الناشرين

(42) Plank, Margret, and Jens Kösters, "Improving guidelines for video abstracts: An analysis of the most popular videos abstracts in the TIB AV Portal," *Twentieth-Third International Conference on Grey Literature: Digital Transformation and the Changing Information Landscape*, 2022.

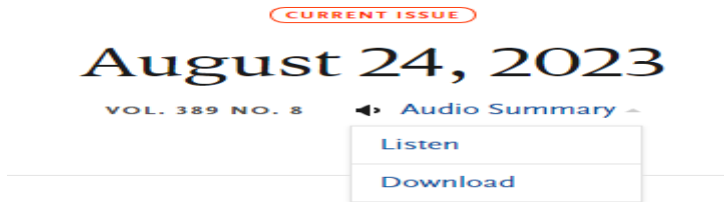
(43) Ferreira, Miguel, et al, "Audio-visual tools in science communication: the video abstract in ecology and environmental sciences," *Frontiers in Communication* 6 (2021): 596248.

(44) Bredbenner, Kate, and Sanford M. Simon, "Video abstracts and plain language summaries are more effective than graphical abstracts and published abstracts," *PloS one* 14:11 (2019): e0224697.

(45) Liu, Jianxin, "Research video abstracts in the making: A revised move analysis," *Journal of Technical Writing and Communication* 50:4 (2020): 423-446.

الذين يقبلون مستخلصات الفيديو كمكمل للورقة المنشورة^(٤٦) ما يلي Cell .Press, Elsevier, Wiley, IOP Science

ومن الجدير بالذكر أنه يوجد نوع آخر من المستخلصات يسمى المستخلصات الصوتية Audio abstract وهي عبارة عن تسجيلات صوتية قصيرة تسلط الضوء على النقاط الرئيسية في المقالة، وتهدف إلى تعزيز تجربة القراء وتشجيع مشاركة المحتوى، ويمكن القول بأنه مطبق بشكل بسيط ولكن هناك نوعية أخرى تسمى أيضاً المستخلصات السمعية audio summary ولكنها عبارة عن أهم وأبرز الموضوعات المتاحة بالعدد إجمالاً وليس تفصيلاً لكل مقالة، ومن المجالات التي تدعم المستخلصات السمعية مجلة أمراض الجهاز الهضمي والكبد السريري Clinical Gastroenterology and Hepatology (CGH) التابعة لـ AGA حيث تتيح مستخلصات سمعية فقط من عام ٢٠١٨ حتى عام ٢٠٢٠، وتحتوي على ٢٩ مستخلص سمعي؛ وعند تصفحها فهي مستخلصات سمعية مدتها تتراوح من ١٠-١٥ دقيقة، وهي ليست مستخلص لمقال معين وإنما هي مستخلص لجميع المقالات بالعدد وتتناول أبرز القضايا والموضوعات، وأيضاً المجلة الطبية NEJM تتيح مستخلص سمعي لكل عدد تنشره بالمجلة ويحتوي أيضاً على أبرز النقاط والموضوعات التي تم تناولها بالعدد، كما موضح بالشكل التالي



شكل (٢) إتاحة مجلة NEJM للمستخلصات السمعية

(46) Ferreira, Miguel, et al, "Audio-visual tools in science communication: the video abstract in ecology and environmental sciences," Frontiers in Communication 6 (2021): 596248.

٣- الإطار التطبيقي

يتناول استكشاف المستخلصات العلمية المختلفة (الرسومية/ الفيديو) من خلال رصد المعلومات التي تم جمعها من المواقع الإلكترونية للمجلات الذين يمنحون المؤلفين الفرصة لنشر مستخلص مدعوم بصورة أو فيديو مع مقالهم المطبوعة عبر الإنترنت والتي سيتم استعراضها، تمهيدا لتحليل هذه المعلومات بهدف الخروج بنتائج ومؤشرات تساعد في الإجابة على تساؤلات الدراسة.

١/٣ المستخلصات الرسومية

١/١/٣ البيانات العامة :

وتتمثل البيانات العامة حول المجلة؛ مثل: عنوانها، وتخصصها الموضوعي، وتاريخ تأسيسها، والناشر القائم بنشرها، وعدد مرات صدورها، وتاريخ دعم المستخلصات الرسومية بها، وذلك كما هي موضحة بالجدول التالي:

جدول (٢) البيانات العامة للمجلات مجتمع الدراسة التي تدعم المستخلصات الرسومية

عنوان المجلة	التخصص الموضوعي	الناشر	تاريخ تأسيسها	صدورها	تاريخ دعم المستخلصات الرسومية
مجلة Cell	علوم الحياة	Cell Press	١٩٧٤	نصف شهرية	٢٠١٠
مجلة Gastroenterology (Gastro)	الطب	AGA	١٩٤٣	شهرياً	٢٠٢٠
مجلة Nature Chemistry	الكيمياء	Springer Nature	٢٠٠٧	شهرياً	٢٠١١
مجلة The Journal of the American Chemical Society (JACS)	الكيمياء	ACS PUBLICATION	١٨٧٩	أسبوعياً	٢٠٠٢
مجلة The New England Journal of Medicine (NEJM)	الطب	the Massachusetts Medical Society	١٨١٢	أسبوعياً	٢٠١٧

من خلال الجدول السابق يتضح أن

■ تخصص الكيمياء يضم مجلتين هما: مجلة الجمعية الكيميائية

الأمريكية (The Journal of the American Chemical Society (JACS)

وهي المجلة الرائدة للجمعية الكيميائية الأمريكية، وهذه الدورية مخصصة لنشر الأوراق البحثية الأساسية المتخصصة في الكيمياء^(٤٧)، وأيضاً مجلة Nature Chemistry وهي مجلة مخصصة لنشر أوراق بحثية تصف أهم الأبحاث وأحدثها في جميع مجالات الكيمياء^(٤٨)، ويلاحظ أن الكيمياء واحدة من أوائل المجالات التي تبنت المستخلصات الرسومية، ولم يكن ذلك من قبيل الصدفة؛ فالكيمياء هي موضوع بصري، وتخصصاتها الفرعية، مثل الكيمياء العضوية وغير العضوية، وحتى الكيمياء الحيوية، ترتبط ارتباطاً وثيقاً بهياكل الجزيئات وأشكالها المختلفة المحتملة، وأن شرح التفاعلات باستخدام الكلمات فقط قد يكون مهمة معقدة للغاية.

■ تخصص علوم الحياة تمثله مجلة Cell وهي مجلة تنشر نتائج ذات أهمية في أي مجال من مجالات البيولوجيا التجريبية^(٤٩)، بما في ذلك على سبيل المثال لا الحصر البيولوجيا الجزيئية، وعلم الأعصاب، وعلم المناعة، وعلم الفيروسات.

■ وأيضاً مجال الطب فمن أكثر المجلات التي دعمت المستخلصات الرسومية هي The New England Journal of Medicine (NEJM)، وهي المجلة الطبية الرائدة في العالم^(٥٠)، حيث استمرت NEJM في النشر بشكل مستمر لأكثر من ٢٠٠ عام، وتقدم أبحاثاً ومحتوى سريريًا تفاعلياً للأطباء والمعلمين والباحثين والمجتمع الطبي العالمي، ومجلة أمراض الجهاز الهضمي Gastroenterology (Gastro) تعتبر من أبرز المجلات في مجال أمراض الجهاز الهضمي، بصفتها المجلة الرئيسية للجمعية الأمريكية لأمراض الجهاز

(47) <https://pubs.acs.org/journal/JACSSat>

(48) <https://www.nature.com/nchem/journal-information> 7-9-2023.

(49) <https://www.sciencedirect.com/journal/cell> 8-9-2023.

(50) <https://www.nejm.org/> 9-9-2023.

الهضمي AGA، تقدم المجلة تغطية موثوقة للدراسات السريرية والمتعددة والأساسية لجميع جوانب الجهاز الهضمي، بما في ذلك الكبد والبنكرياس، وكذلك التغذية^(٥١)، تعد المجلة واحدة من أقدم المجلات وأكثرها شهرة ولها معامل تأثير يبلغ ٣٣,٨٨٣ وفقاً لـ Journal Citation Reports عام ٢٠٢١، التي نشرتها Clarivate Analytics.



■ يتراوح تاريخ تأسيس هذه المجلات بدايةً من ١٨١٢ حيث تأسست مجلة NEJM، وأحدثها وهي مجلة Nature Chemistry وقد تم الإعلان رسمياً عن المجلة للعالم في ١٥ أغسطس ٢٠٠٧، وتم نشر أول ورقة بحثية أصلية في ٢٢ فبراير ٢٠٠٩^(٥٢)، ومن الجدير بالذكر أن مجلة Gastro صدر العدد الأول منها عام ١٩٤٣، وأصبحت متاحة أون لاين منذ عام ٢٠٠٤.

■ اختلاف الناشر، فمثلاً مجلة JACS تتبع الجمعية الكيميائية الأمريكية ACS Publication وهي منظمة أمريكية غير ربحية مسجلة فيدرالياً تنشر أبحاث من جميع أنحاء العالم^(٥٣)، تضم ٨٩ مجلة مرتبة هجائياً جميعها متخصصة في الكيمياء، أما مجلة Nature Chemistry فهي تابعة للناشر Springer Nature الذي تأسس لأول مرة عام ١٨٦٩، وهو يضم مجلات علمية رائدة متعددة التخصصات على مستوى العالم، ومن الجدير بالذكر أن المجلة السابقة ومجلة^(٥٤) Nature Chemical Biology هما -فقط- المجلتان اللتان تدعمان المستخلصات الرسومية لذلك الناشر، بينما تم إطلاق Cell باسم "journal of exciting biology" وأصبحت الآن جزءاً من Cell Press، وهي عائلة من المجلات العلمية، وهي إحدى شركات Elsevier، أما مجلة NEJM فتنتشرها

(51) <https://www.gastrojournal.org/> 11-9-2023،

(52) <https://www.nature.com/articles/nchem.1911> 12-9-2023،

(53) <https://pubs.acs.org/> 8-9-2023،

the Massachusetts Medical Society جمعية ماساتشوستس الطبية، وتصدر مجلة gastro عن AGA الجمعية الأمريكية لأمراض الجهاز الهضمي وهي تابعة لدار Elsevier وتضم AGA مجلات أخرى مثل (CMGH) وتتيح أيضًا مستخلصات رسومية بجميع مقالاتها.

■ اختلاف طريقة صدورها؛ فمنهم من يصدر أسبوعيًا مثل NEJM، JACS ومنهم من تصدر كل أسبوعين أي نصف شهرية مثل Cell، ومنهم من تصدر شهريًا مثل gastro، nature Chemistry.

■ تاريخ دعم المجلات للمستخلصات الرسومية يتراوح من ٢٠٠٢ حتى ٢٠٢٠؛ فكما ذكر من قبل أن أوائل التخصصات الموضوعية الداعمة للمستخلصات البصرية هي الكيمياء متمثلة في مجلة JACS فهي من الرواد في دعم هذا النوع من المستخلصات، وأنه تم إدخاله مجال الطب منذ عام ٢٠١٦ لذلك مجلة Gastro قامت بإدخاله مؤخرًا، ومن الجدير بالذكر أنه تمت إضافة المستخلص الرسومي في عام ٢٠١٠ عندما أطلقت Cell Press تنسيق Article of the Future، وهو تصميم عبر الإنترنت لجميع المقالات البحثية التي توفر المحتوى بطريقة سريعة الاستجابة وتفاعلية^(٥٥).

٢/١/٣ معايير نشر المستخلص بالمجلة

تتضمن مجموعة من المعايير بعضها معايير عامة يراعيها المؤلف وبعضها معايير فنية مثل حجم وتنسيق الصورة، ويوضحها الجدول التالي:

(55) <https://crosstalk.cell.com/blog/attract-readers-at-a-glance-with-graphical-abstract> 9-9-2023،

جدول (٣) معايير نشر المستخلصات الرسومية بالمجلات

مجاني أم برسوم	المسؤول عن إعدادها؟ المجلة/ المؤلف	المعايير الفنية		المجلة
		تنسيق الصورة	حجم الصورة	
	المؤلف	أنواع الملفات المفضلة: TIFF، JPG، PDF	١٢٠٠ بكسل بدقة ٣٠٠ نقطة في البوصة،	مجلة Cell إلزامي
	المؤلف		١٢,٧ سم في ٥,٠٨ سم	مجلة Gastroenterology ((Gastro إلزامي
مجانيًا	المؤلف / المجلة	png أو jpeg أو svg	أبعاد ٩٠ سم عرضًا × ٥٠ سم ارتفاعًا	مجلة Nature Chemistry إلزامي
في حالة الطلب من الشركة يكون بمقابل مادي.	المؤلف / المجلة	TIFF	(٨,٢٥ سم في ٤,٤٥ سم).	مجلة The Journal of the American Chemical Society (JACS) إلزامي
	المؤلف		غير محدد شيء	مجلة The New England Journal of Medicine (NEJM) اختياري

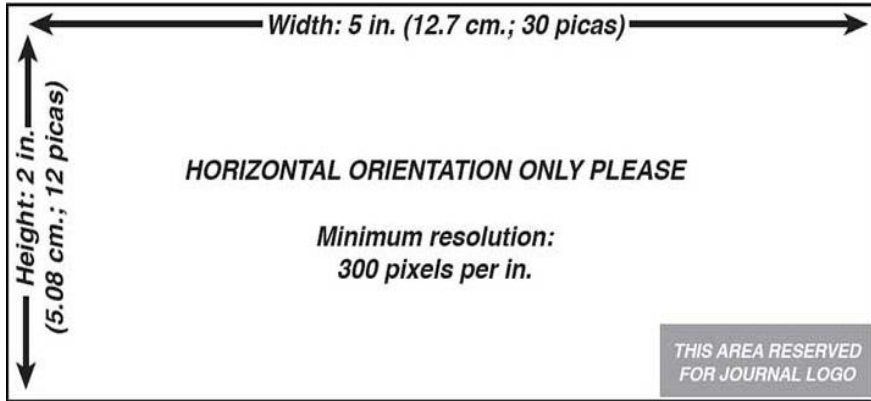
من الجدول السابق يتضح أن:

■ معظم المجلات تنشر المستخلصات الرسومية بشكل إلزامي وذلك بنسبة ٨٠٪، فيما عدا مجلة NEJM حيث إنها تنشر أيضًا مستخلصات فيديو حسب طبيعة المقالة ومتطلباتها، ومن الجدير بالذكر أن مجلة Nature chemistry تم الإعلان عن تطبيق المستخلصات البصرية بها عام ٢٠١١، ولكن أصبح إلزامي من ١٦/٣/٢٠٢٠.

■ من الملاحظ أن جميع المستخلصات البصرية موجودة بالمجلات العلمية بشكل إلزامي في نوعية (البحوث الأصلية original research، original article)، حيث إنَّ هناك نوعية مقالات أخرى مثل review، highlight توجد فيها بشكل اختياري.

■ تتضمن المعايير الفنية حجم الصورة وتنسيقها، وتختلف حسب المجلة، فمثلاً مجلة JACS تتطلب حجم الصورة ٣,٢٥ بوصة في ١,٧٥ بوصة

(حوالي ٨،٢٥ سم في ٤،٤٥ سم)، أما مجلة Nature chemistry فتطلب حجم الصورة مناسباً لمستطيل بأبعاد ٩٠ مم عرضاً × ٥٠ مم ارتفاعاً، أما مجلة cell فتطلب الصورة مربعة بحجم ١٢٠٠ بكسل بدقة ٣٠٠ نقطة في البوصة، مجلة NEJM لا تضع شروط، بينما مجلة Gastro تبين الشروط من خلال الرسم التالي أي ٥ بوصه في ٢ بوصه (حوالي ١٢،٧ سم في ٥،٠٨ سم).



شكل (٣) معايير مجلة gastro لإنشاء مستخلص رسومي بالمجلة

- يختلف تنسيق الصورة حسب المجلة؛ فمثلاً JACS تتطلب TIFF بدقة ٣٠٠ نقطة لكل بوصة للألوان و ١٢٠٠ نقطة لكل بوصة للأبيض والأسود، EPS في وضع ألوان المستند (٥٦) RGB، أما مجلة Nature chemistry فتتطلب تنسيق الملف jpeg أو png أو svg، أما مجلة cell فتتطلب PDF، TIFF، JPG أما المجلات الطبية تقبل جميع أنواع الملفات ولا تتطلب تنسيق محدد.
- هناك بعض المجلات حددت نوع الخط المكتوب في المستخلص الرسومي وحجمه؛ فمثلاً JACS حددت نوع خط sans serif مثل Helvetica،

(56) https://pubsapp.acs.org/paragonplus/submission/toc_abstract_graphics_guidelines.pdf?_gl=1*n0toyq*_ga*MTUzMDMxMzQ1Mi4xNjg1NDMyNzgz*_ga_3YE6YD0SWD*MTY5NDgwMTkwOC41LjE2MTY5NDgwMjAzNi4wLjAuMA,,&

ويفضل أن يكون بحجم ٨ نقاط، ولكن ليس أقل من ٦ نقاط، وحددت مجلة cell خط Arial بحجم ١٢-١٦ نقطة.

■ المسئول عن إعداد المستخلص الرسومي هو المؤلف وذلك بنسبة ١٠٠٪، وتقدم بعض المجلات طلب هذه الخدمة دون مقابل مادي مثل nature chemistry أو بمقابل مادي مثل JACS.



هناك معايير عامة تضعها المجلة لقبول المستخلص الرسومي من المؤلف، تتفق في كيفية استخدام الألوان، نسبة الفراغ في الرسم، وأن يكون الرسم بسيطاً، أن يكون الرسم على شكل هيكل أو رسم بياني أو رسم أو صورة فوتوغرافية، وتختلف في التفاصيل، فمثلاً مجلة JACS تضع معايير عامة تتضمن إيضاح غرض البحث بإيجاز والنتائج الرئيسية^(٥٧)، وأن يكون الرسم أصلياً بالكامل، وعملاً فنياً غير منشور تم إنشاؤه بواسطة أحد المؤلفين المشاركين، وألا يتضمن الرسم صورة أو رسماً أو كاريكاتيراً لأي شخص حياً أو متوفياً، أو تضمين طوابع بريدية أو عملات من أي بلد، أو عناصر تحمل علامات تجارية (شعارات الشركة)، أما مجلة Nature Chemistry تشترط تقديم جميع المستخلصات الرسومية بخلفية بيضاء، وقد يحتوي المستخلص الرسومي على هياكل أو صور كيميائية، يجب أن تبقى البيانات النصية إلى الحد الأدنى، يجب أن تملأ الصور العرض المتاح كلما أمكن ذلك، يجب أن يوفر للقارئ، مع عنوان المقالة، وصفاً مرئياً لنوع الكيمياء التي تغطيها المقالة، يجب أن يكون المستخلص شكلاً واحداً بدون نص (يُسمح بالتعليقات التوضيحية في الصورة)، بينما مجلة Cell تنبه باستخدام تسميات بسيطة وإضافة النص باعتدال، التأكد من قراءة الصورة من أعلى إلى أسفل أو من اليسار إلى اليمين، استخدام برامج مثل Adobe Photoshop لإنشاء الصورة، لا يتم تضمين عناصر البيانات من أي نوع، يجب أن يكون المحتوى بأكمله في شكل رسومي، لا يستخدم المصطلحات أو الرسوم الكاريكاتيرية، الاستخدام الفعال

للألوان يمكن أن يعزز المستخلص الرسومي من الناحية الجمالية ومن خلال توجيه القارئ^(٥٨)، أما المجلات الطبيه مثل NEJM، Gastro لا يوجد بهم معايير عامة بالمجلة لإخراج المستخلص الرسومي؛ وبما أن هناك قواعد أقل هذا يعني أن معرفة قيمة المستخلص الرسومي والتوقعات المتعلقة به سيساعد على إعداده بشكل أفضل.

٣/١/٣ بيانات المستخلصات الرسومية على موقع المجلة

وذلك بحساب عدد المستخلصات الرسومية الموجودة على موقع المجلة، وتاريخ أقدم وأحدث مستخلص رسومي على موقع المجلة.

جدول (٤) بيانات المستخلصات الرسومية على موقع المجلات

أحدث مستخلص	أقدم مستخلص	النسبة %	عدد المستخلصات إجمالاً	عنوان المجلة
سبتمبر ٢٠٢٣	٢٠١٠	%١٨,٣	١٦,٩٠٠	مجلة Cell
سبتمبر ٢٠٢٣	٢٠٢٠	%٠,٨٤	٧٨٠	مجلة Gastroenterology (Gastro)
سبتمبر ٢٠٢٣	٢٠٢٠	%٠,٦٢	٥٧٤	مجلة Nature Chemistry
سبتمبر ٢٠٢٣	٢٠٠٢	%٧٩,٩	٧٣,٥٠٠	مجلة The Journal of the American Chemical Society (JACS)
ابريل ٢٠٢٢	٢٠١٩	%٠,١٦	١٤٨	مجلة The New England Journal of Medicine (NEJM)
%١٠٠			٩١,٩٠٢	الإجمالي

يتضح من خلال الجدول السابق ما يلي:

■ أن أكثر عدد للمستخلصات الرسومية موجود بمجلة JACS وذلك بنسبة %٧٩,٩؛ وهذا يعود إلى أنها أول من أدخلت المستخلصات الرسومية بمقالاتها عام ٢٠٠٢، ولأنها تصدر أسبوعياً أي وجود عدد كبير من المستخلصات الرسومية، وبما أنها تنتج سنوياً ٣٥٠٠ مقال منذ عام ٢٠٠٢ حتى الآن أي منذ ٢١ عام؛ أي أنها أنتجت ٧٣,٥٠٠ مستخلص رسومي.

(58) https://www.cell.com/pb/assets/raw/shared/figureguidelines/GA_g

■ أقل عدد للمستخلصات الرسومية موجود بمجلة الطب NEJM؛ حيث إنّه عند البحث بمصطلح visual abstract تبين إن أقدم مستخلص رسومي كان بتاريخ ٢٠١٩/٧/٤ على موقع المجلة^(٥٩)، ويتضح من صفحة المجلة على الفيسبوك تقديم المستخلصات الرسومية لأول مرة عام ٢٠١٧ بتقديم عدد قليل منها، والإعلان عنها والتسويق لها بشكل أكبر عام ٢٠١٨^(٦٠)، ويلاحظ اتجاه المجلة لمستخلصات الفيديو أكثر (سوف يتم توضيح ذلك لاحقاً)، ويلاحظ أيضاً أن العدد المتاح غير شامل لجميع المستخلصات البصرية ولكن يضعوا نماذج على الموقع فقط.

■ أما العدد إجمالاً بمجلة Cell بلغ ١٣٠٠ ورقة سنوياً (طبقاً لما أعلنه ستيفن ماثيسون، رئيس تحرير مجلة) * ١٣ سنه = ١٦٩٠٠ مستخلص رسومي، وتعتبر بالمركز الثاني بعد مجلة JACS حيث إنّه نشرت مستخلصات رسومية بنسبة ١٨,٣٪ منذ عام ٢٠١٠.

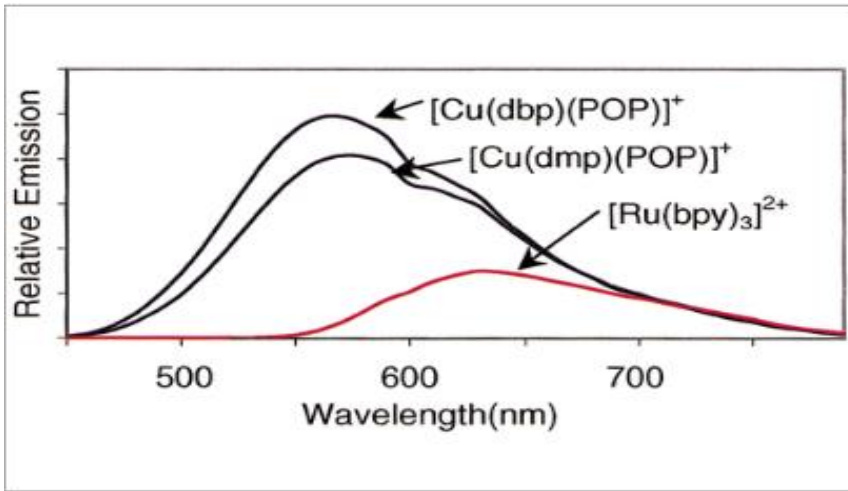
■ بينما تم حساب العدد الإجمالي لمجلة gastro طبقاً لعدد الشهور لعام ٢٠٢٢، ٢٠٢١، ٢٠٢٠ مكتملة = ١٢ شهر، أما عام ٢٠٢٣ إلى ١٠ = ١٠ شهور، و عام ٢٠٢٠ من بداية أغسطس أي ٥ شهور، (١٢+١٢+١٠+٥) = ٣٩ عدد * متوسط عدد المقالات ٢٠ مقالة = ٧٨٠ مستخلص رسومي تقريباً، وتم حساب إجمالي المستخلصات الرسومية بمجلة nature chemistry طبقاً لتاريخ أول عدد به مستخلصات في جميع المقالات البحثية بالمجلة، إذن مجموع المقالات البحثية في الأعوام ٢٠٢٠ حتى الآن ١٣٠+١٤١+١٦٥+١٣٨=٥٧٤، وباستثناء ٢٠ مقالة

(59) <https://www.nejm.org/multimedia/visual-abstract?startPage=7&isFiltered=true>

(60) <https://libraryhub.nejm.org/article-hub/2018/07/visual-abstracts-nejm-articles->

مجموع عددي يناير وفبراير فيكون عدد المستخلصات الرسومية بالمجلة = ٥٥٤ مستخلص رسومي.

■ أقدم مستخلص رسومي يعود لمجلة JACS عام ٢٠٠٢، أما أحدث مستخلص رسومي موجود بجميع المجلات الإلزامية في سبتمبر ٢٠٢٣ أي آخر عدد بالمجلة بينما يوجد بمجلة NEJM عام ٢٠٢٢؛ وذلك لاتجاهها نحو مستخلصات الفيديو، وفيما يلي أقدم مستخلص رسومي بمجلة JACS تحت عنوان
Simple Cu Complexes with Unprecedented Excited-State Lifetimes



شكل (٤) أول مستخلص رسومي بمجلة JACS لعام ٢٠٠٢ متاح على

<https://pubs.acs.org/doi/abs/10.1021/ja012247h>

٢/٣ مستخلصات الفيديو

تعد مستخلصات الفيديو شائعة نسبياً في مجالات العلوم والتكنولوجيا والهندسة والرياضيات (STEM)، ولقد تم اختيار مجالات متنوعة التخصصات للوقوف على إرشادات إعداد مستخلصات الفيديو.

١/٢/٣ البيانات العامة:

وهي تتمثل في البيانات العامة حول المجلة؛ مثل: عنوانها، وتخصصها الموضوعي، وتاريخ تأسيسها، والناشر القائم بنشرها، وعدد مرات صدورها، وتاريخ دعم مستخلصات الفيديو بها، وذلك كما هي موضحة بالجدول التالي:

جدول (٥) البيانات العامة للمجلات مجتمع الدراسة التي تدعم مستخلصات الفيديو

تاريخ دعم مستخلصات الفيديو	صدورها	تاريخ تأسيسها	الناشر	التخصص الموضوعي	عنوان المجلة
٢٠٠٩	نصف شهرية	١٩٩١	Cell Press	علوم الحياة	current biology
٢٠١٢	شهرية	٢٠٠٧	Dove Medical	الصيدلة	Drug Design Development and Therapy
٢٠١٦	ثلاث شهور (فصلية)	٢٠٠٠	Lippincott Williams & Wilkins	العلاج الطبيعي	Exercise and Sport Sciences Reviews
٢٠١١	شهرية	١٩٩٨	IOP science	الفيزياء	New Journal of Physics ((NIP))
٢٠١٣	أسبوعياً	١٨١٢	the Massachusetts Medical Society	الطب	The New England Journal of Medicine (NEJM)

من خلال الجدول السابق يتضح أن:

■ تخصص علوم الحياة يضم مجلة current biology وهي مجلة تنشر الأبحاث الأصلية في جميع مجالات علم الأحياء، الهدف الأساسي للمجلة هو تعزيز التواصل عبر مجالات علم الأحياء^(٦١)، أما تخصص الفيزياء يضم مجلة NJB وهي مجلة مفتوحة الوصول تنشر أبحاثاً أصلية في جميع موضوعات الفيزياء^(٦٢)، أما تخصص الطب يضم أيضاً مجلة NEJM (تم التعرف عليها

(61) <https://www.cell.com/current-biology/home>

(62) <https://publishingsupport.iopscience.iop.org/journals/new-journal-of-physics/about-new-journal-physics/#publication-charges>

سابقاً)، بينما تخصص العلاج الطبيعي تمثله مجلة Exercise and Sport Sciences Reviews وتتمثل مهمتها في تقديم مراجعات لأكثر الأبحاث العلمية والطبية المعاصرة، والموضوعات القائمة على الأبحاث الناشئة في مجال الطب الرياضي وعلوم التمارين الرياضية^(٦٣)، أما مجال الصيدلة تمثله مجلة Drug Design, Development and Therapy مجلة دولية خاضعة لمراجعة النظراء ومفتوحة الوصول تغطي نطاق تصميم الأدوية وتطويرها وصولاً إلى التطبيقات السريرية^(٦٤).

■ يعود أقدم تاريخ لتأسيس المجلات لمجلة Current biology وأيضاً هي أول من قدمت مستخلصات الفيديو؛ حيث تعتبر cell press أول المدعمين لمستخلصات الفيديو، ونشر أول مستخلص فيديو عام ٢٠٠٩.

■ اختلاف الناشرين؛ حيث إنَّ مثلاً مجلة current biology تأسست في عام ١٩٩١ من قبل مجموعة Current Science، التي استحوذت عليها شركة Elsevier في عام ١٩٩٨ وأصبحت منذ عام ٢٠٠١ جزءاً من Cell Press، ويضم Cell Press أكثر من ٥٠ مجلة علمية في مجالات الحياة والفيزياء وعلوم الأرض والصحة، بشكل مستقل وبالشراكة مع الجمعيات العلمية^(٦٥)، بينما مجلة NJP هي مملوكة لشركة Deutsche Physikalische Gesellschaft وتابعة لـ IOP science وهي خدمة عبر الإنترنت لمحتوى المجلات التي تنشرها IOP Publishing (نسبةً لمعهد الفيزياء IOP)، تتبنى IOP science تقنيات مبتكرة

(63) <https://journals.lww.com/acsm-essr/pages/default.aspx>

(64) <https://www.dovepress.com/drug-design-development-and-therapy-journal>

(65) <https://www.cell.com/>

لتسهيل وصول الباحثين إلى المحتوى العلمي والتقني والطبي، تضم أكثر من ١٠٠ مجلة، ومن الجدير بالذكر أن هناك ١٠ مجلات تتيح مستخلصات فيديو بمقالاتها، وهي موضحة فيما يلي:

- 2D Materials
- Bioinspiration and Biomimetics
- Environmental Research Letters
- European Journal of Physics
- Journal of Neural Engineering
- Materials Futures
- Methods and Applications in Fluorescence
- New Journal of Physics
- Physics Education
- Reports on Progress in Physics

أما مجلة Drug Design, Development and Therapy تأسست عام ٢٠٠٧ ويتم نشرها من قبل Dove Medical Press، وفي عام ٢٠١٧ استحوذت مجموعة Taylor & Francis Group، الناشر الرائد للكتب والمجلات الأكاديمية المتخصصة، على ناشر الوصول المفتوح Dove Medical Press.

■ تختلف طريقة صدور المجلات وتفاوت بدايةً من أسبوعية كمجلة NEJM، ثم نصف شهرية كمجلة Current biology، ثم شهرياً مثل NJP، Drug design development & therapy ثم فصلية مثل ESSR،

٢/٢/٣ معايير نشر المستخلص بالمجلة

تتضمن مجموعة من المعايير بعضها معايير عامة يراعيها المؤلف وبعضها

معايير فنية؛ مثل: حجم الفيديو وتنسيقه، ويوضحها الجدول التالي



جدول (٦) معايير نشر مستخلصات الفيديو بالمجلات

مجلات أم برسوم	المسؤول عن إعداده؟ المجلة/ المؤلف	المعايير الفنية			المجلة
		مدة الفيديو	تنسيق الفيديو	حجم الفيديو	
مجاني	المؤلف وتعرض نماذج لمستخلصات فيديو حتى يقوم المؤلف بعمل مستخلصات فيديو مثلها	أقل أو تساوي الخمس دقائق	mp4 .mov .avi .mpg	1500 ميغابايت	current biology
مجاني	المؤلف	تصل إلى 3 دقائق.	mp4 فقط	الحد الأقصى 1 جيجا بايت	Drug Design Development and Therapy
المجلة تقوم بإعداده بمقابل مادي	يمكن إعدادها بواسطة المؤلف أو طلبها من خدمة تحرير المجلة	١:٣ دقائق	الفيديو (حتى 1000 ميغا بايت): .flv .swf .wmv .m4v .mpeg .mpg .mp4 .mov تنسيق الملف: يجب أن يلتزم الفيديو بالمعايير التالية: الفيديو (حتى 100 ميغابايت): .qt .mov .flv .swf .mpg .avi .mp4 .m4 .mpeg		Exercise and Sport Sciences Reviews (ESSR)
مجاني	المؤلف وتبين في إرشادات المجلة نماذج من مستخلصات الفيديو ليحتذي بها المؤلفون	لا تزيد مدته عن 4 دقائق	.mov .mpg .mp4	الحد الأقصى لحجم الملف: 100 ميغابايت	New Journal of Physics NJP
مجاني	المؤلف	—	MP4 (MPEG) AV I	—	The New England Journal of Medicine (NEJM)

من الجدول السابق يتضح أن:

- أن المعايير الفنية تتضمن ثلاث نقاط (حجم الفيديو، تنسيق الفيديو، مدة الفيديو)؛ ويعتمد مدة مستخلص الفيديو على إرشادات المجلة، فيتراوح مدة الفيديو من ١ : ٥ دقائق (فلا يزيد عن خمس دقائق في جميع المجلات)؛ وتشير نتائج دراسة Miguel Ferreira^(٦٦) بأن مستخلصات الفيديو التي كانت مدتها ٢:٣ دقائق حققت أكبر عدد مشاهدات وعلاقة أقوى مع الاقتباسات مقارنةً بالفيديو الأقصر أو الأطول.

- أن تراوح حجم الفيديو ما بين ١٠ ميغا بايت: ١ جيجا بايت، واتفقت جميع المجلات على تنسيق MP4 وتضيف بعض المجلات مثل مجلة NJP تنسيقات أخرى مثل mov، أو mpg.

(66) Miguel Ferreira, et al, Video abstracts: a tool to increase the impact of scientific papers, "Frontiers in Communication", 2021 available at <https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fcomm.2021.596248/full>

• أنَّ الغالبَ في مَنْ قام بإعداد مستخلص فيديو وتصميمه؛ هو المؤلف، وتضع الشركة روابط وفيديوهات للاسترشاد بها فقط، وهناك مجلة ESSR تقوم بإعدادها بمقابل مادي.



تقدم NJP بعض المواصفات العامة لإعداد مستخلص فيديو مثل: يجب أن يعرض موضوع المقال، ويسلط الضوء على النتائج والاستنتاجات الرئيسية، ويناقش التطورات المستقبلية المحتملة في المجال نتيجة للعمل، يجب أن يكون مفهوماً وفي متناول المستخدمين، يمكن أن تتضمن مواد إضافية ذات صلة مثل الصور والرسوم المتحركة ولقطات المختبر، يجب ألا يشمل على مقاطع صوتية موسيقية^(٦٧)، وبما أنها لا تقوم بإعداده فتبين للمؤلف وتقدم له مقترحات لروابط هامة لإعداد مستخلص فيديو مثل

- YouTube: create videos
- Microsoft: Movie Maker
- Apple: iMovie
- Go! Animate
- Smart Blog on Social Media: 11 tips for creating better online videos

وأيضاً مجلة ESSR تضع مواصفات عامة؛ مثل:

تسجيل مقطع الفيديو في المختبر، تسجيل الفيديو مع مؤلف أو طالب آخر كأسلوب محادثة أو مجموعة أسئلة وأجوبة، عرض المادة بطريقة جذابة، التسجيل على دفعات قصيرة، الإضاءة الكافية، جعل الخلفية بسيطة، وأيضاً مجلة Drug Design, Development and Therapy تعلن إرشادات عامة مثل إبراز النتائج والاستنتاجات الرئيسية ومناقشة التطورات المستقبلية المحتملة في المجال نتيجة العمل، أن يكون العرض التقديمي مفهوماً، تشجيع إدراج مواد إضافية ذات

صلة مثل الرسوم المتحركة ولقطات المختبر، تجنب استخدام نص صغير يصعب قراءته، التحدث بوضوح وبيضاء عند تقديم مستخلص الفيديو.

٣/٢/٣ بيانات مستخلصات الفيديو على موقع المجلة

وذلك بحساب عدد مستخلصات الفيديو الموجودة على موقع المجلة، وتاريخ أقدم وأحدث مستخلص فيديو على موقع المجلة.

جدول (٧) بيانات مستخلصات الفيديو على موقع المجلات

عنوان المجلة	عدد المستخلصات إجمالاً	النسبة %	أقدم مستخلص	أحدث مستخلص
current biology	٢٤٢	٪١٦,٣	٢٠٠٩	٢٠٢٣/٨
Drug Design, Development and Therapy	٨١	٪٥,٤	مايو ٢٠١٢	٢٠٢٣/٩
Exercise and Sport Sciences Reviews	٢١	٪١,٤	٢٠١٦	٢٠٢٢
New Journal of ((Physics NJP	٤٤٨	٪٣٠,٢	ربيع عام ٢٠١١	٢٠٢٢/١٢
The New England Journal of Medicine (NEJM)	٦٩٠	٪٤٦,٤	مايو ٢٠١٣	٢٠٢٣/٩
الإجمالي	١٤٨٢	٪١٠٠		

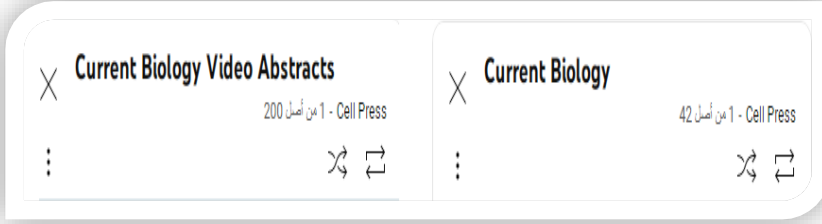
يتضح من خلال الجدول السابق ما يلي

■ عدد المستخلصات المنشورة إجمالاً بمجلة Current biology= 805، ولكن مع ملاحظة أن ذلك عدد جميع مستخلصات الفيديو لجميع مجلات cell press، ولا يوجد فترة بالموقع لذلك تم الاستعانة باليوتيوب لمعرفة عدد مستخلصات الفيديو بالمجلة فقط، ولقد وُجِدَ باليوتيوب عددُ مستخلصات الفيديو للمجلة متاحة تحت تبويين بعدد ٢٤٢ مستخلص فيديو موزعين على قناتين.

Showing: 1 - 10 of 805

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 ... Next >

شكل (٥) عدد مستخلصات الفيديو المتاحة على موقع المجلة



شكل (٦) عدد مستخلصات الفيديو المتاحة على اليوتيوب تحت تبويب مجلة current biology بعدد ٢٤٢

■ بينما مجلة NJP تتيح ٤٤٨ مستخلص فيديو منشور على اليوتيوب، وتتيح على موقع المجلة مستخلصات الفيديو لآخر ثلاث سنوات فقط ٢٠٢٠/٢٠٢١/٢٠٢٢؛ حيث إن أكثر السنوات نشرًا كانت عام ٢٠٢١ حيث نشرت ٣٨ مستخلص فيديو، بينما في عام ٢٠٢٠ كانت ٢٣ مستخلص فيديو، بينما قلت النسبة عام ٢٠٢٢ إلى ١٢ مستخلص فيديو فقط.

■ أما مجلة NEJM عدد إجمالي مستخلصات الفيديو بموقع المجلة متاحة تحت تبويب Quick Take بعدد ٦٩٠ مستخلص فيديو؛ وهي تمثل أكبر عدد لمستخلصات الفيديو وذلك لأنها تنشر أسبوعيًا، وتهتم بنشر الأبحاث، والمعلومات الطبية الحيوية، والممارسة السريرية، وتقديم هذه المعلومات بتنسيقات مفهومة، ومفيدة سريريًا تُرشد ممارسة الرعاية الصحية، وتحسن نتائج المرضى؛ لذلك يكثر عدد مستخلصات الفيديو بها.

■ أما مجلة ESSR بها أقل عدد للمستخلصات حيث تتيح ٢١ مستخلص فيديو فقط؛ وذلك يرجع لحدثة تقديم مستخلصات الفيديو بها حيث بدأت في عام ٢٠١٦ وأيضًا لأنها تصدر فصليًا أي كل ثلاثة شهور فهي أبطء مقارنةً بباقي المجلات المدروسة، ومن الجدير بالذكر أن هناك مجلات أخرى في نفس التخصص (العلاج الطبيعي) تسمح وتدعم مستخلصات الفيديو مثل

(٦٨) Psychology of Sport and Exercise (PSE) (٦٩) (JSITS)

.Journal of system information and technology science

أما مجلة Drug Design, Development and Therapy بها ٨١

مستخلص فيديو؛ ويلاحظ تشجيع المجلة للباحثين بعمل جائزة سنوية لأفضل مستخلص فيديو.

إن أحدث مستخلص فيديو يعود لمجلة NEJM نشر منذ أسبوع بتاريخ ٢١/٩/٢٠٢٣، بعنوان

Semaglutide in Patients with Heart Failure with Preserved Ejection Fraction and Obesity



QUICK TAKE VIDEO SUMMARY

Semaglutide in Heart Failure with Obesity

02:05

شكل (٧) أحدث مستخلص فيديو بتاريخ ٢٠٢٣/٩/٢١

تختلف طبيعة مستخلصات الفيديو عن المستخلصات الرسومية حيث إنها ليست إلزامية فربما المقالة لا تحتاج لذلك؛ فيرفق مستخلص الفيديو للمقالات التي تحتاج شرح لتبسيط فهمها.

من الجدير بالذكر أيضًا أن مستخلصات الفيديو توجد في قطاع العلوم الاجتماعية، ولكن بشكل قليل مقارنةً بالقطاع العلمي، فهي موجودة في مجلة Humanities and Social Sciences Letters (٧٠) ومن تصفحها تبين أنها

(68) <https://www.sciencedirect.com/journal/psychology-of-sport-and-exercise>

(69) <https://journal.utnd.ac.id/index.php/jsits/information/authors>

(70) <https://www.conscientiabeam.com/journal/73>

تتيح مستخلصات الفيديو ولكن عبارة فقط عن قراءة للمستخلص النصي ولأسماء المؤلفين ولا يوجد فيها أي جديد، أو إضافة.



شكل (٨) مستخلص فيديو لقال في مجلة Humanities and Social Sciences

Letters

ويمكن القول أن بالنسبة للباحثين الذين يتطلعون إلى جذب المزيد من الاهتمام لعملهم، قد يكون مستخلص الفيديو والمستخلص الرسومي أدوات مفيدة لتحويل مشاهدات الصور والفيديو إلى تنزيلات للمقالات عبر الإنترنت - خاصة إذا تم نشرها في مجالات ذات وصول مفتوح، فيعتبروا أدوات تسويقية هامة للباحثين لمشاركة نتائجهم لعدد كبير، ومختلف، ومتنوع من الأشخاص.

نتائج الدراسة

- ١- استخدمت المستخلصات الرسومية لأول مرة في الكيمياء وذلك عام ١٩٧٦ بمجلة Tetrahedron letters ثم بدأت تنتشر في مجلات كيميائية أخرى، بينما تم استخدامها في مجال الطب عام ٢٠١٦ بمجلة Annals of surgery.
- ٢- استخدمت مستخلصات الفيديو، وإنتاج أول مستخلص فيديو لأول مرة بواسطة Cell عام ٢٠٠٩، وأصبحت تنتشر ويتبناها ناشرون آخرون، ولكن في نطاق محدود مقارنةً بالمستخلصات الرسومية.
- ٣- يعرف المستخلص الرسومي graphical abstract, visual abstract بأنه مستخلص مرئي واحد ومختصر للنتائج الرئيسية للمقالة، ويكون مستخلص مصور لأشكال فردية مختلفة تظهر في جميع أنحاء المقالة وإعادة تركيبها في شكل واحد.
- ٤- يعرف مستخلص الفيديو video abstract بأنه محتوى سمعي ومرئي علمي لا يتعدى الخمس دقائق، يعطي خلفية حول الدراسة ومنهجها ونتائجها باستخدام الصور، الفيديو، الصوت، النص.
- ٥- تشترك المستخلصات الرسومية، ومستخلصات الفيديو كونهما يتميزان في توصيل البحث بإيجاز، سهولة مشاركتهم على وسائل التواصل الاجتماعي وبالتالي تحسين رؤية المقالة، مساعدة القراء على التعرف بسرعة على الأوراق البحثية محل اهتمامهم.
- ٦- تتميز مستخلصات الفيديو عن المستخلصات الرسومية أنها أكثر فعالية، تزيد من وضوح الأبحاث خاصة المعقدة التي تحتاج لشرح.
- ٧- عيوب المستخلصات الرسومية، والفيديو أنهما يتطلبان جهد، ووقت طويل لإعدادهما.

٨- تبين وجود تفاوت كبير، وجدل حول مدى تأثير هذه المستخلصات في زيادة عدد الاقتباسات من عدمها، ولكن يكمن هذا الاختلاف حسب المجال فبعضهم أثبت أن تأثيرها كبير على زيادة عدد الاقتباسات وذلك في مجال الفيزياء وفي العلوم البيئية، والبعض أنكر تأثيرها بتاتا وذلك في مجال البحوث السريرية والرياضية، والبعض أثبت أنه تأثير طفيف، وذلك في مجال الطب.



٩- معظم المجالات تنشر المستخلصات الرسومية بشكل إلزامي وذلك بنسبة ٨٠٪؛ بينما يعد النشر اختياري، وغير إلزامي لمستخلصات الفيديو، وذلك حسب طبيعة كل مقالة.

١٠- أكثر عدد للمستخلصات الرسومية موجود بمجلة JACS؛ وهذا يرجع إلى أنها أول من أدخلت المستخلصات الرسومية بمقالاتها عام ٢٠٠٢، وأيضاً لأنها تصدر أسبوعياً؛ بينما يعتبر أكثر عدد لمستخلصات الفيديو موجود بمجلة NEJM حيث وصل العدد الإجمالي لمستخلصات الفيديو بموقع المجلة ٦٩٠ مستخلص فيديو؛ وذلك يرجع إلى أنها تنشر أسبوعياً واهتمامها بتوصيل المعلومة بشكل مبسط للمرضى.

١١- أقدم مستخلص رسومي يعود لعام ٢٠٠٢ بمجلة JACS التي تتبع ACS Publication؛ بينما أقدم مستخلص فيديو يعود لعام ٢٠٠٩ بمجلة current biology التي يتم نشرها من قبل cell press.

١٢- أحدث مستخلصات رسومية، وفيديو يعود لشهر سبتمبر ٢٠٢٣؛ وذلك دليل على استمرارية ووجود هذا النوع من المستخلصات.

١٣- تختلف المعايير الفنية لنشر المستخلصات الرسومية عن معايير نشر مستخلصات الفيديو؛ وذلك يعود لاختلاف طبيعتهم، فمثلاً تتضمن المعايير

الفنية للمستخلصات الرسومية حجم الصورة وتنسيقها بينما بمستخلصات الفيديو يوجد مدة الفيديو، وحجم الملف، وتنسيق الفيديو.

١٤ - يختلف حجم الصورة وتنسيقها من مجلة لأخرى، بينما تتفق المجلات في مدة الفيديو أنها لا تزيد عن ٥ دقائق، ويفضل معظم المجلات تنسيق MP4.

١٥ - تتفق المستخلصات الرسومية ومستخلصات الفيديو في وجود معايير عامة وتختلف في تفاصيلها، حتى أن المعايير تختلف في نوعية المستخلص الواحد حسب المجلة.

توصيات الدراسة

بناء على النتائج التي توصلت إليها الدراسة يمكن تقديم مجموعة من التوصيات، وهي:

توصيات موجهة للمؤلفين

- ١ - ضرورة إعداد مستخلص رسومي أو فيديو للمقالة المنشورة؛ لجذب مزيد من الاهتمام وزيادة عدد الاستشهادات وللتسويق للورقة البحثية.
- ٢ - اتباع إرشادات المجلة في إعداد المستخلصات الرسومية أو مستخلصات الفيديو.

توصيات موجهة لناشري المجلات العربية

- ١ - إعطاء الحرية في تعديل المستخلص بعد أخذ آراء الجمهور المستهدف منه.
- ٢ - توفير أو استضافة منصات لدعم هذه الوسائط الجديدة، وفهرستها بشكل صحيح، وتعزيز إمكانية الوصول إليها واستخدامها بشكل أكبر.
- ٣ - تشجيع المؤلفين على تضمين مستخلصات الفيديو مع أبحاثهم المقبولة، وتزويدهم بتعليمات مفصلة حول كيفية إنشاء أنواع المستخلصات المختلفة؛ مما يزيد من المقاييس العلمية للباحث والمقالة والمجلة بشكل عام.

الدراسات المستقبلية

- ١- دراسة المستخلصات السمعية بالمجلات العلمية.
- ٢- دراسة تأثير عدد الاقتباسات، والاستشهادات للمقالات التي تحتوي على مستخلصات فيديو، أو رسومية.

مراجع الدراسة:

- ١- رباح فوزي محمد، البحث العلمي: دليل عملي للباحثين، الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٢١.

- ٢- سامر إبراهيم باخت، مجلات الفيديو العلمية: دراسة استكشافية، [سيربان جورنال] ع، ٢٠٢٠، ٥٩، ص ص ١-٢٨، متاح على

<https://search.emarefa.net/detail/BIM-1278045>

- ٣- مها محمد عبد الحليم الجيار، مقالة الفيديو: تعريفها، أهميتها، مجالات استخدامها، "المجلة العربية الدولية لإدارة المعرفة" مج ٢، ع ٢، ٢٠٢٣: ١٧٧-١٩٦، متاح على

https://aikm.journals.ekb.eg/article_291948.html?lang=ar

- 4- 2019 State of Science Index Summary، Available at https://www.3m.com/3M/en_US/3m-forward-us/2019-summary/

5- Aggarwal, Vaibhav، "Visual abstracts do not increase some impact scores more than conventional abstracts of clinical research: A retrospective cohort study," Health Information & Libraries Journal 38:4 (2021): 259-267،

6- Bennett, Hunter, and Flynn Slattery، "Graphical and video abstracts are not associated with increased Altmetric attention score or citations in sport science،" (2022)،

7- Bonnevie, Tristan, et al، "Video abstracts are associated with an increase in research reports citations, views and social



attention: a cross-sectional study," *Scientometrics* 128,5 (2023): 3001-3015.

8- Bredbenner, Kate, and Sanford M. Simon, "Video abstracts and plain language summaries are more effective than graphical abstracts and published abstracts," *PloS one* 14,11 (2019): e022469

9- Chapman, S. J., et al, "Randomized controlled trial of plain English and visual abstracts for disseminating surgical research via social media," *Journal of British Surgery* 106,12 (2019): 1611-1616.

10- Capiello, Sergio, "The alleged citation advantage of video abstracts may be a matter of self-citations and self-selection bias, Comment on "The impact of video abstract on citation counts" by Zong et al," *Scientometrics* 122,1 (2020): 751-757.

11- Ferreira, Miguel, et al, "Audio-visual tools in science communication: the video abstract in ecology and environmental sciences," *Frontiers in Communication* 6 (2021): 596248.

12- Ferreira, Miguel, et al, "Video abstract production guide," *Frontiers in Communication* 8 (2023): 1060567.

13- Guimarães, Carlos Alberto, "Structured abstracts: narrative review," *Acta Cirúrgica Brasileira* 21 (2006): 263-268.

14- Hartley, James, "What's new in abstracts of science articles?," *Journal of the Medical Library Association* 104,3 (2016): 235-236.

15- Kim, Yohan, et al, "Seeing is believing: the effect of graphical abstracts on citations and social media exposure in gastroenterology & hepatology journals," *Journal of Korean Medical Science* 37,45 (2022).

16- Lane, Suzanne, Andreas Karatsolis, and Lily Bui, "Graphical abstracts: a taxonomy and critique of an emerging genre," *Proceedings of the 33rd Annual International Conference on the Design of Communication*, 2015.

17- Liu, Jianxin, "Research video abstracts in the making: A revised move analysis," *Journal of Technical Writing and Communication* 50,4 (2020): 423-446.

18- Liu, Jianxin, "Video or perish? An analysis of video abstract author guidelines," *Journal of Librarianship and Information Science* 54,2 (2022): 230-238.

19- Miguel Ferreira, et al, Video abstracts: a tool to increase the impact of scientific papers, "Frontiers in Communication", 2021 available at

<https://www.frontiersin.org/articles/10.3389/fcomm.2021.596248/full>

20- Pferschy-Wenzig, Eva-Maria, et al, "Does a graphical abstract bring more visibility to your paper?," *Molecules* 21,9 (2016): 1247.

21- Plank, Margret, and Jens Kösters, "Improving guidelines for video abstracts, An analysis of the most popular videos abstracts in the TIB AV Portal," Twentieth-Third International Conference on Grey Literature: Digital Transformation and the Changing Information Landscape, 2022.

22- Porter, Sarah V, Majid Mirmehdi, and Barry T, Thomas, "A shortest path representation for video summarisation," 12th International Conference on Image Analysis and Processing, 2003, Proceedings, IEEE, 2003.

23- Ramos, Everly, and Beatrice P, Concepcion, "Visual abstracts: redesigning the landscape of research dissemination," *Seminars in nephrology*, Vol, 40, No, 3, WB Saunders, 2020.

24- Spicer, Scott, "Exploring video abstracts in science journals: An overview and case study," *Journal of Librarianship and Scholarly Communication* 2,2 (2014).

25- Zong, Qianjin, et al, "The impact of video abstract on citation counts: evidence from a retrospective cohort study of New Journal of Physics," *Scientometrics* 119 (2019): 1715-1727

١. مجلة <https://www.nature.com/nchem/journal-information>
- JAC
٢. مجلة cell <https://www.sciencedirect.com/journal/cell>
٣. مجلة NEJM <https://www.nejm.org/>
٤. مجلة gastro <https://www.gastrojournal.org/>
٥. مجلة nature <https://www.nature.com/articles/nchem.1911>
٦. مجلة current biology <https://www.cell.com/current-biology/home>
٧. مجلة ESSR <https://journals.lww.com/acsm-essr/pages/default.aspx>
٨. مجلة NJB <https://iopscience.iop.org/journal/1367-2630>
٩. مجلة Drug Design, Development and Therapy <https://www.dovepress.com/drug-design-development-and-therapy-journal>