

قلق المنافسة وعلاقته بالأداء المهارى لدى لاعبي كرة السلة بمدينة قنا

* أ. د/ أحمد محمد عبد المعز السنتريسي

** أ.د/ أحمد كمال نصاري مصطفى

*** م.م/ أحمد رشاد محمد محمود

المقدمة ومشكلة البحث:

يعتبر علم النفس الرياضي احد فروع علم النفس التي تستهدف دراسة السلوك الرياضي والعوامل المؤثرة في الأداء من أجل تحسينه، كما أنه يهتم بالصحة النفسية بجانب الصحة البدنية، وتعد الدراسة العلمية للسلوك والخبرة والعمليات العقلية المرتبطة بالرياضة علي مختلف مجالاتها ومستوياتها وممارساتها من اجل وصفها وتفسيرها والتنبؤ بها، ويوصفه علماً إجرائياً فإنه يبحث في تنظيم النشاط النفسي وحالات وصفات الإنسان التي تعد كمؤهلات نفسية للارتقاء والأداء والوصول إلي أعلى المستويات الرياضية .

تشير زينب شقير (٢٠٠٥م) إلى ان حالة القلق تشكل خطورة في حياة الفرد والتي تمثل خوف من مجهول ينجم عن خيارات ماضية (وحاضرة أيضاً) يعيشها الفرد تجعله يشعر بعدم الأمن وتوقع الخطر ويشعر بعدم الاستقرار وتسبب لديه هذه الحالة شيء من التشاؤم واليأس ، وتشير أيضاً إلى أن القلق قد ينشأ عن أفكار خاطئة ولا عقلانية لدى الفرد تجعله يؤول الواقع من حوله وكذلك الموقف والأحداث والتفاعلات بشكل خاطئ ، مما يدفعه إلى حالة من الخوف والقلق الهائم الذي يفقده السيطرة على مشاعره وعلى أفكاره العقلانية ومن ثم عدم الأمن والاستقرار النفسي ، وقد يتسبب هذا في حالة من عدم الثقة بالنفس وعدم القدرة على مواجهة المشكلات والخوف والذعر الشديد من التغيرات الاجتماعية والسياسية المتوقع حدوثها، ولذلك يودى القلق بمزيج من الخوف والرعب والأفكار الوسواسية ، وقلق الموت ، واليأس بصورة غير معقولة تجعل صاحبه يعاني من التشاؤم من الحياة (٨ : ٩٥)

كما يشير محمد علاوى (٢٠٠٦م) إلى أن النشاط الرياضي به أنواع متعددة من الخبرات الانفعالية المتغيرة التي تتميز بقوتها وتأثيرها الواضح على سلوك الفرد ويتطلب ذلك كله من الفرد الرياضي القدرة على التحكم في انفعالاته والسيطرة عليها، كما أن ديناميكية الحالات الانفعالية في أثناء المباريات التي تتميز بالتغير الدائم السريع من انفعال معين لانفعال آخر من اهم العوامل التي تؤثر بصورة واضحة على المستويات التي يظهرها الفرد في المنافسة الرياضية أو قد تحول الفوز إلى

- أستاذ بقسم العلوم التربوية والنفسية الرياضية كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة- ج حلوان.

- أستاذ بقسم العلوم التربوية والنفسية الرياضية كلية التربية الرياضية -جامعة جنوب الوادي.

- مدرس مساعد بقسم العلوم التربوية والنفسية الرياضية كلية التربية الرياضية-ج جنوب الوادي.

هزيمة والنجاح الى فشل والعكس صحيح. (٢٥٦:١٣)

يوضح Goldin Jazaieri (٢٠١٤م) إن الاضطراب في تنظيم الانفعال سمة شائعة لاضطرابات القلق بما في ذلك قلق المنافسة حيث يري أن الافراد ذوى اضطراب قلق المنافسة يعانون من خوف شديد ومستمر من وجود عيوب ظاهرة ملحوظة خلال المواقف الرياضية في المنافسات مما يؤدي الي تقييمات سلبية ، وأن هذا الخوف الشديد المستمر من قلق المنافسة يعزز من فرط النشاط الانفعالي والاضطراب في تنظيم الانفعال ، وبالتالي هم أقل قدرة علي الانتباه والوعي والادراك لانفعالاتهم ولديهم المزيد من الصعوبات في وصف انفعالاتهم والتحكم فيها (٢٥ : ١٦٣)

ويشير حمدي عويس (٢٠٠١م) أن قلق المنافسة هو حالة طبيعية يعيشها أي رياضي خلال موقف المنافسة لكن نسبته تتفاوت بين الرياضيين، وهو ما ينعكس بالإيجاب والسلب على تقدير الذات والكفاءات البدنية والمهارية وكذلك إدراكات النجاح حيث يذكر فاتليك (vainlek) أن لاعبي المستويات الرياضية العالية تتناوبهم درجات معينة من التوتر قبل اشتراكهم في المنافسات، وتختلف ديناميكية حالتهم النفسية ولكل لاعب درجة معينة وغير ثابتة من التوتر والقلق وتعد مناسبة له كي يظهر احسن ما يمكن من أداء ويحقق اقصى ما يستطيع من مستوى، ويطلق علي درجة التوتر أو درجة القلق الملائمة لكل لاعب القلق الأمثل. (٨٠:٦)

يرى مختار سالم (٢٠١١م) ان رياضة كرة السلة أحد الأنشطة الرياضية التي شهدت تطوراً ملحوظ في ارتفاع مستوى الاداء المهارى والبدني ، وفي المهارات الهجومية والدفاعية، فمهارات كرة السلة ذات درجة صعوبة عالية في التعليم تحتاج إلى جهد واضح لكي يصل المتعلم إلى درجة الإتقان، الأمر الذي جعل العاملين والمعنيين بهذه اللعبة في أن يكونوا علي دراية بالطرق والأساليب التعليمية والتدريبية الحديثة في تعليم وتدريب اللاعبين وإعدادهم بدنياً ومهارياً وخطياً ونفسياً وعقلياً وتهيئة المتطلبات الضرورية في كافة الوصول بهؤلاء اللاعبين إلى أفضل المستويات ومن ثم تحقيق الانجازات وإحراز النتائج (١٩:١٩).

ويشير محمد عبدالرحيم (٢٠١٠م) أن المهارات الاساسية والقدرة علي أدائها بسرعه واتقان شيء هام، لأنها تعتبر من العوامل الجوهرية الاساسية في تعلم كرة السلة وايضا اساسية لنجاح اللاعب فضلاً عن الفريق، حيث يمكن للاعب كرة السلة تحسين مختلف مهاراته في المرحلة المتقدمة من خلال تكرار هذه المهارات عدة مرات حتى يصبح الأداء أوتوماتيكياً ويطلق عليها اسم العادات الحركية ويشترط فيها أنها لا تتطلب إي إجراء إضافي في تفكير اللاعب حتى تؤدي أداء صحيحاً أثناء اللعب، كما ان القدرة علي اتقانها يتوقف بشكل مباشر علي رغبة اللاعب وتحمسه واقتناعه بالتدريب المنتظم مع التركيز، فالتدريبات المختلفة للمهارات تهتم بالتركيز علي تحسين أداء تلك المهارات الاساسية ومن هنا تصبح الرغبة والتركيز من جانب اللاعب شيئاً هاماً (٣٢:١٥).

ومن خلال اطلاع الباحثين على العديد من المراجع والدراسات التي استخدمت قلق المنافسة مثل دراسة هند سعيد (٢٠٢١م) (٢٢)، تامر محمد (٢٠٢٠) (٣)، محمد عسكر (٢٠٢١م) (١٢)، حسين عزت (٢٠٢١م) (٥)، حيث تناولت هذه الدراسات حالة قلق المنافسة وتأثيرها على الفرد، حيث يعد قلق المنافسة احد اشكال عدم الثقة بالنفس وعدم التحكم والخوف والشك والشعور باليأس ، كما ان تنمية الأداء المهارى يساهم بشكل كبير في تعليم المهارات الأساسية في كرة السلة والارتقاء بالفرد الى مستويات عالية من الإنجاز الرياضي حيث اشارت دراسات كلا من محمد كمال (٢٠٢٠م) (١٦)، رحاب على (٢٠٠٠م) (٧)، عادل جودة (٢٠٠٧م) (١٠)، نضال غانم (٢٠٢٢م) (٢١)، على أهمية تحسين الأداء المهارى.

ومن خلال عمل الباحثين كأعضاء هيئة تدريس بالجامعة لاحظوا ان بعض الطلاب يعانون من القلق نتيجة ضغوط الدراسة والضغوط التي يمارسها الأهل من جانب اخر وضغوط الحياة الأخرى، مما يشكل عبء كبير يقع علي كاهله وكذلك يتعرض للقلق في العديد من المواقف الحياتية، ولا يتوقف الشعور بالقلق علي التعرض لتلك المواقف فقط، بل يمتد الي التفكير المستمر فيه، خاصة إذا ما صاحب تلك المواقف نوع من الفشل ، وعن التجارب الحياتية السلبية والضغوط تكون لدي اللاعب معتقدات سلبية حول نفسه ، أو اتجاه مجتمعه ، فاللاعب عندما يواجه موقف غير مستحب يشعر بأنه شخص غير محبوب، فيبدأ بتصميم وترسيخ هذه المعتقدات في ذهنه ويعتقد أن هذه الأفكار حقائق ثابتة، فتعمل هذه الأفكار والمعتقدات بشكل آلي وتتحكم بإدراكه وتفكيره ، لذا ينتج باستمرار توقعات سلبية مهدده ، وبهذا يكون قلق المنافسة ناتجاً عن الأفكار السلبية التي تتسم بالتهديد والخطر والخوف، وإن الشخص الذي يعاني من قلق المنافسة يعيش معظم الوقت في توتر شديد فهو يشعر بخوف عام وعدم راحة ويتوقع الأسوأ دائماً ، ويميل غلي تضخيم ردة الفعل حتي في الضغوط البسيطة ، مع عدم القدرة علي الاسترخاء ، ولديه تأجيل للأعمال، ويكون منزعجاً باستمرار لعدم قدرته علي إغلاق الأفكار السلبية المثيرة للقلق ، لذلك يكون لديه صعوبة في التركيز وعدم اتخاذ القرار وقد يتخذ قراراً خاطئاً يصبح فيما بعد مصدراً للمزيد من التوتر والقلق وعدم الثقة بالنفس وعد القدرة علي مواجهة المستقبل والخوف والزعر الشديد من تغيرات متوقع حدوثها مما يؤدي الي التشاؤم واليأس وبالتالي ينعكس علي الاداء المهارى .

ومن خلال هذا العرض والي حد علم الباحثين يتضح ان هناك بعض القصور في الدراسات التي استخدمت قلق المنافسة وعلاقته بالأداء المهارى، لذا فكر الباحثين في القيام بهذه الدراسة للتعرف علي قلق المنافسة وعلاقته بالأداء المهارى لدي لاعبي كرة السلة بمدينة قنا .

أهمية البحث والحاجة اليه:

الأهمية النظرية:

- تناولت الدراسة الحالية العلاقة بين قلق المنافسة والاداء المهارى اللذان يعدان من المتغيرات النفسية المهمة التي تلعب دورا كبيرا في حياة لاعب كرة السلة.
 - اهتمام الدراسة برياضة من الرياضات المفضلة لدي الشباب في كافة المراحل العمرية بين الذكور والاناث.
 - ندرة الدراسات العربية والاجنبية التي تناولت العلاقة بين (قلق المنافسة والاداء المهارى لدي لاعبي كرة السلة بمدينة قنا)، وذلك علي حد علم الباحثين.
- الأهمية التطبيقية:**

- قد تساعد علي معرفة مدي إسهام قلق المنافسة في الاداء المهارى لدي لاعبي كرة السلة .
 - قد تكون هذه الدراسة نواة لباحثين آخرين ، لتناول برامج تدريبية لتعزيز قلق المنافسة والاداء المهارى .
 - قد تضيف هذه الدراسة مقاييس جديدة تثرى المكتبة العربية والمصرية تتناول المتغيرات قيد الدراسة لدي مرحلة عمرية هامة في حياة كل فرد.
- هدف البحث:**

يهدف البحث الي التعرف علي :

- مستوي قلق المنافسة لدي لاعبي كرة السلة.
- مستوي الاداء المهارى لدي لاعبي كرة السلة.
- العلاقة بين قلق المنافسة والاداء المهارى لدي لاعبي كرة السلة.

تساؤلات البحث:

- ما هو مستوي قلق المنافسة لاعبي كرة السلة.
- ما هو مستوي الاداء المهارى لاعبي كرة السلة.
- ماهي العلاقة بين قلق المنافسة والاداء المهارى لدي لاعبي كرة السلة.

المصطلحات العلمية المستخدمة في البحث :

قلق المنافسة الرياضية Sports Competition Anxiety

يعرف محمد علاوي (٢٠١٢م) بأنه القلق الذي يحدث في مواقف المنافسة الرياضية، وهو نوع خاص من القلق يحدث للاعب الرياضي بارتباطه بمواقف المنافسة الرياضية، ويمتد قلق المنافسة قبل المنافسة واثناء المنافسة وعقب انتهاء المنافسة (٢٦٥:١٤).

الأداء المهاري: Skill performance:

ويعرفه شريف حمدي (٢٠٢١م) هو الدرجة أو الرتبة التي يصل إليها الرياضي من السلوك الحركي الناتج عن عملية التعلم واتقان الاداء الحركي علي أن يؤدي بشكل يتسم بالانسيابية والدقة ودرجة عالية من الدافعية عند الرياضي لتحقيق النتائج مع الاقتصاد في الجهد (٩ : ٩٤).

لاعبي كرة السلة: basketball players

يعرف الباحثين إجرائيا لاعبي كرة السلة بانهم مجموعة من لاعبي ولاعبات رياضة كرة السلة يتكون من فريقين كل فريق يتكون من خمسة لاعبين ويكون هناك مجموعة من الاحتياط أقلهم لاعبين وأقصاهم خمسة لاعبين احتياطيا للقيام بالتبديلات حين الحاجة اليهم ويوجد لكل فريق منهما مدرب يشرف بنفسة عليهم.

الدراسات المرجعية:

١-دراسة Joanna & Gabuanilas (٢٠١٩م) (٢٤) بعنوان تأثير الصلابة الذهنية وقلق المنافسة الرياضية على تحسين الأداء الرياضي لرياضيي الاتحاد الأوروبي هدفت الدراسة إلى دراسة تأثير الصلابة الذهنية وقلق المنافسة الرياضية على تحسين الأداء الرياضي لرياضيي feu والمشجعين الهاتفين، استخدم الباحثون المنهج الوصفي، كما استخدم الباحثون في جمع البيانات مقياس قلق المنافسة الرياضية، وكانت عينة البحث (٥٤) طالبا رياضياً، (٢٥) مشجع ومشجعة، ومن اهم النتائج التي توصلت اليها الدراسة معظم الرياضيين لديهم معدل متوسط من قلق المنافسة وان المشجعين والمشجعات لديهم مستوى متوسط من الصلابة الذهنية.

٢-دراسة Kurimay Dor (٢٠١٧م) (٢٧) بعنوان قلق ما قبل المنافسة واستراتيجيات المواجهة لدى لاعبي كرة الطائرة، هدفت الدراسة الي دراسة العلاقة بين قلق ما قبل المنافسة واستراتيجيات المواجهة لدى لاعبي كرة الطائرة ، استخدم الباحثون المنهج الوصفي، كما استخدم الباحثون في جمع البيانات مقياس قلق المنافسة الرياضية، وكانت عينة البحث (١٠٢) لاعبا، ومن اهم النتائج التي توصلت اليها الدراسة وجود علاقة بين شدة المنافسة واستراتيجية المواجهة.

٣-دراسة هند سعيد على (٢٠٢١م) (٢٢) بعنوان السلوك التنافسي وعلاقته بحالة قلق المنافسة الرياضية ودافعية الإنجاز لدى سباحي الخماسي الحديث هدفت الدراسة الى التعرف على تأثير قلق المنافسة الرياضية (كحالة - كسمة) على السلوك التنافسي لدى لاعبي ولاعبات الخماسي الحديث في مسابقة السباحة، استخدمت الباحثة المنهج الوصفي، كما استخدمت الباحثة في جمع البيانات اختبار السلوك التنافسي، قائمة دافعية الإنجاز، قائمة حالة قلق المنافسة، وكانت عينة البحث (٤٢) لاعب ولاعبة المسجلين بالاتحاد المصري للخماسي الحديث، ومن اهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة عدم وجود فروق بين اللاعبين واللاعبات في السلوك التنافسي ودافعية الإنجاز وحالة قلق المنافسة ، كما

أن هناك علاقة ارتباطية عكسية بين مستوى الأداء والثقة بالنفس وبين السلوك التنافسي، كما توجد علاقة ارتباطية بين السلوك التنافسي وكلا من القلق البدني والقلق المعرفي.

٤- Delextrat Cohen (٢٠٠٩م) (٢٣) بعنوان تأثير موقع اللعب على القوة والقدرة والسرعة لدي لاعبات كرة السلة، هدفت الدراسة إلى التعرف على أثر موقع اللعب على القوة والقدرة والسرعة لدي لاعبات كرة السلة، استخدم الباحث المنهج التجريبي ، وتكونت عينة الدراسة (٣١) لاعبة، ومن اهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات القياسات القبلية والبعديّة في مستوي القوة والسرعة لدي لاعبات كرة السلة.

٥- Kenow Williams (٢٠٠١م) (٢٦) بعنوان القلق وعلاقته بالثقة بالنفس والاداء المهارى في كرة السلة، هدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين القلق بالثقة بالنفس والاداء المهارى في كرة السلة، استخدم الباحث المنهج التجريبي ، وتكونت عينة الدراسة من (٥٠) لاعب، ومن اهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القلق والثقة بالنفس في كرة السلة، وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القلق والاداء المهارى في كرة السلة.

٦- ندا محفوظ (٢٠٢١م) (٢٠) بعنوان تأثير استخدام تدريبات القوة الوظيفية على مستوى الأداء البدني والمهارى للاعبى كرة السلة، هدفت الدراسة إلى التعرف الي التعرف على تأثير استخدام تدريبات القوة الوظيفية على مستوى الأداء البدني والمهارى للاعبى كرة السلة، استخدم الباحث المنهج التجريبي ، وتكونت عينة الدراسة من (٢١) لاعبا، ومن اهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة مستوى الأداء المهارى الدفاعي والمهارى للاعبى كرة السلة.

إجراءات البحث:

منهج البحث:

استخدم الباحثين المنهج الوصفي لملائمته لطبيعة البحث.

مجتمع البحث:

يتمثل مجتمع البحث من لاعبي كرة السلة من سن (١٦:٢٠) سنة لاعب ولاعبة فرع قنا موسم (٢٠٢٢/٢٠٢١م)، والبالغ عددهم (١٨٣) لاعب ولاعبة بواقع (١١٦) لاعب تمثل نسبة (٦٣.٣٩%) من مجتمع البحث، (٦٧) لاعبة تمثل نسبة (٣٦.٦١%) من مجتمع البحث .

عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من لاعبي كرة السلة ،حيث تم اختيار (٨٠) لاعب بنسبة مئوية قدرها (٦٨.٩٧%) من مجتمع البنين والبالغ عددهم (١١٦) لاعب ،و(٣٢) لاعبة بنسبة مئوية قدرها (٤٧.٧٦%) من مجتمع الاناث والبالغ عددهم (٦٧) لاعبة كعينة أساسية من مجتمع البحث، كما تم اختيار عدد من (٦٥) لاعبا ولاعبة بنسبة (٣٥.٥٢%) منهم (٣٤) لاعبا تمثل نسبة (٢٩.٣١)

من مجتمع البنين ، (٣١) لاعبة بنسبة (٤٦.٢٧%) من مجتمع الاناث كعينة استطلاعية من نفس مجتمع البحث ومن خارج العينة الاساسية. ويوضح الجدول التالي توصيف مجتمع وعينة البحث:

جدول (١) توصيف مجتمع وعينة البحث

النسبة المئوية	المجموع	النسبة المئوية		عينة البحث الاساسية		مجتمع البحث		النادي
		اناث	ذكور	اناث	ذكور	اناث	ذكور	
٢٥%	٢٨	٥٠%	٧٤.٠٧%	٨	٢٠	١٦	٢٧	مركز شباب المحافظة
٢٩.٤٦%	٣٣	٣٨.٨٩%	٧٨.٧٩%	٧	٢٦	١٨	٣٣	مركز شباب مدينة العمال
٢٤.١٢%	٢٧	٤٥%	٥٦.٢٥%	٩	١٨	٢٠	٣٢	مركز شباب سيدى عبدالرحيم
٢١.٤٣%	٢٤	٦١.٥٤%	٦٦.٦٧%	٨	١٦	١٣	٢٤	نادي شبان المسلمين بقنا
١٠٠%	١١٢	٤٧.٧٦%	٦٨.٩٧%	٣٢	٨٠	٦٧	١١٦	الاجمالي

أدوات جمع البيانات:

استعان الباحثين في جمع البيانات بالأدوات التالية:

- مقياس قلق المنافسة (أعداد الباحثين) (٢٠٢٢ م)
- الاختبارات المهارية لاعبي كرة السلة إعداد (محمد معروف ٢٠٢١ م) (١٧)

أولاً: لبناء مقياس قلق المنافسة قام الباحثون بالخطوات التالية:

- الاطلاع على الكتب والمراجع والدراسات التي أجريت في مجال قلق المنافسة كدراسة كل من هند سعيد (٢٠٢١ م) (٢٢)، تامر محمد (٢٠٢٠ م) (٣)، محمد عسكر (٢٠٢١ م) (١٢).
- قام الباحثين بتحديد محاور المقياس بناءً على تحليل الأطر النظرية والمقاييس التي أجريت وقد بلغ عدد محاور المقياس (٥) محاور في الصورة المبدئية على النحو التالي:
- قلق حمي البداية: هو الشعور بالخوف من المنافسة والاحساس بفقد الثقة في القدرات الذاتية لاعب وتششت الانتباه وعدم القدرة علي التركيز.
- قلق حالة اللامبالاة: يقصد به عدم الاهتمام وزيادة عمليات الكف في المخ والهبوط في عمليات الاستثارة الفسيولوجية.
- سرعة وسهولة الانفعال: يقصد به سرعة وسهولة حدوث حالات التوتر النفسي والعصبية والنرفزة والاضطراب والهم.

- الحساسية: هي القدرة على الحصول على المتعة من الأداء الرياضي من غير ان ينتاب اللاعب الاكتئاب الشديد عندما يخطئ او حتى عندما يرتكب العديد من الأخطاء، وهي المرح والنشاط والقدرة على التوافق مع الجميع، او التكيف مع الظروف المحيطة.
- قلق الاستعداد للكفاح: هي تتميز بالتوازن التام بين الاستثارة العصبية والكف العصبي وتكون جميع أجهزة الجسم في أتم استعداداتها المثالية.
- تم عرض المحاور على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في مجال علم النفس الرياضي البالغ عددهم (١١) خبيراً وذلك لتحديد ملائمة المحاور لقياس ما وضع من اجله.
- في ضوء اراء الخبراء قام الباحثين بحذف بعض المحاور وازافة محاور اخري وتعديل وضم البعض منها وبذلك اصبح عدد محاور المقياس (٣) محاور في الصورة النهائية وهي كالنحو التالي:

- قلق حمي البداية
- قلق حالة اللامبالاة.
- قلق الاستعداد للكفاح.

والجدول التالي يوضح نسبة الاتفاق بين الخبراء:

جدول رقم (٢) النسبة المئوية لاتفاق الخبراء حول تحديد محاور مقياس قلق المنافسة لاعبي كرة السلة (ن = ١١)

م	البعد	نسبة الاتفاق	النسبة المئوية
١	قلق حمي البداية	٩	٨٢%
٢	قلق حالة اللامبالاة	١١	١٠٠%
٣	سرعة وسهولة الانفعال	٦	٥٤%
٤	الحساسية	٥	٤٥%
٥	قلق الاستعداد للكفاح	١٠	٩١%

يتضح من جدول (٢) ان آراء السادة الخبراء حول محاور مقياس قلق المنافسة قد تراوحت ما بين ٤٥% : ١٠٠% وتم قبول المحاور التي حصلت على (٨٢%) فأكثر وهي (قلق حمي البداية، قلق حالة اللامبالاة، قلق الاستعداد للكفاح) وهي المحاور النهائية التي سوف يبنى عليها الباحثين مقياس قلق المنافسة لدى عينة البحث، وتم استبعاد المحاور التي حصلت على نسبة اقل من (٨٢%) وهي (سرعة وسهولة الانفعال، ، الحساسية).

- قام الباحثين بوضع مجموعة من العبارات لقياس كل محور من المحاور وقد بلغ عدد العبارات (٤٧) عبارة في صورته المبدئية والجدول التالي يوضح توزيع العبارات علي المحاور:

جدول رقم (٣) توزيع العبارات على محاور مقياس قلق المنافسة في الصورة المبدئية

م	المحاور	عدد العبارات	النسبة المئوية
١	قلق حمي البداية	١٦	%٣٤.٠٤
٢	قلق حالة اللامبالاة	١٦	%٣٤.٠٤
٣	قلق الاستعداد للكفاح	١٥	%٣١.٩١٤
	المجموع	٤٧	-----

تم عرض عبارات المحاور التي تقيسها على مجموعة من الخبراء وعددهم (١١) خبيراً في مجال علم النفس الرياضي وذلك لتحديد مدى مناسبة العبارات لقياس كل محور من المحاور، والجدول التالي يوضح اتفاق الخبراء على العبارات:

جدول (٤) النسبة المئوية لاتفاق الخبراء حول تحديد عبارات وأبعاد مقياس قلق

المنافسة (ن=١١)

البعد الثالث (الاستعداد للكفاح)			البعد الثاني (حالة اللامبالاة)			البعد الأول (حمي البداية)		
نسبة الاتفاق	عدد الخبراء	رقم العبارة	نسبة الاتفاق	عدد الخبراء	رقم العبارة	نسبة الاتفاق	عدد الخبراء	رقم العبارة
%٥٤	٦	١	%١٠٠	١١	١	%٥٤	٦	١
%١٠٠	١١	٢	%١٠٠	١١	٢	%٦٤	٧	٢
%١٠٠	١١	٣	%١٠٠	١١	٣	%١٠٠	١١	٣
%١٠٠	١١	٤	%٥٤	٦	٤	%٤٥	٥	٤
%٤٥	٥	٥	%٦٤	٧	٥	%٦٤	٧	٥
%١٠٠	١١	٦	%٤٥	٥	٦	%١٠٠	١١	٦
%١٠٠	١١	٧	%١٠٠	١١	٧	%١٠٠	١١	٧
%١٠٠	١١	٨	%١٠٠	١١	٨	%٥٤	٦	٨
%١٠٠	١١	٩	%١٠٠	١١	٩	%١٠٠	١١	٩
%٥٤	٦	١٠	%١٠٠	١١	١٠	%١٠٠	١١	١٠
%٦٤	٧	١١	%١٠٠	١١	١١	%١٠٠	١١	١١
%٤٥	٥	١٢	%١٠٠	١١	١٢	%١٠٠	١١	١٢

تابع جدول (٤) النسبة المئوية لاتفاق الخبراء حول تحديد عبارات وأبعاد مقياس قلق المنافسة (ن=١١)

البعد الثالث (الاستعداد للكفاح)			البعد الثاني (حالة اللامبالاة)			البعد الأول (حمي البداية)		
نسبة الاتفاق	عدد الخبراء	رقم العبارة	نسبة الاتفاق	عدد الخبراء	رقم العبارة	نسبة الاتفاق	عدد الخبراء	رقم العبارة
%١٠٠	١١	١٣	%١٠٠	١١	١٣	%١٠٠	١١	١٣
%١٠٠	١١	١٤	%١٠٠	١١	١٤	%١٠٠	١١	١٤
%١٠٠	١١	١٥	%١٠٠	١١	١٥	%١٠٠	١١	١٥
			%١٠٠	١١	١٦	%١٠٠	١١	١٦

يوضح الجدول (٤) ان النسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول عبارات مقياس قلق المنافسة للاعبين كرة السلة، تراوحت ما بين (٤٥% الى ١٠٠%) في كل المحاور، وقد ارتضى الباحثين بالعبارات التي حصلت على نسبة مئوية قدرها (٦٤%) فأكثر، وبذلك تم حذف العبارات رقم (١، ٢، ٤، ٨، ٥) في المحور الأول، والعبارات رقم (٤، ٥، ٧) في المحور الثاني، والعبارات رقم (١، ٥، ١٠، ١١، ١٢) في المحور الثالث، ويعد تعديل العبارات وإعادة صياغة بعض العبارات بناءً على ما تقدم من السادة الخبراء أصبحت الصورة النهائية لعبارات محاور قلق المنافسة (٣٤) عبارته، حيث أصبح عدد العبارات (٣٤) عبارة في صورته النهائية.

المعاملات العلمية لمقياس قلق المنافسة لدي لاعبي كرة السلة:

أولاً: صدق المقياس لقلق المنافسة لدي لاعبي كرة السلة.

أ- صدق المحكمين:

استخدم الباحثين صدق المحكمين لمحاور وعبارات مقياس قلق المنافسة لدى لاعبي كرة

السلة ، حيث تم عرضهم على السادة الخبراء وقد تراوحت نسبة موافقة المحكمين ما بين (٤٥% : ١٠٠%)، كما هو في جدول (٤).

ب- صدق التمايز:

أستعان الباحثين بصدق التمايز باستخدام المقارنة الطرفية في مقياس قلق المنافسة قيد البحث

قام بتطبيقه على عينة قوامها (٦٥) لاعب ولاعبة من مجتمع البحث ومن غير العينة الأساسية ولها نفس المواصفات، وتم ترتيب درجاتهم ترتيباً تنازلياً واختيار درجات أعلى (٨) لاعبين كربع أعلى ودرجات أقل (٨) لاعبين كربع أدنى واجراء اختبار (ت) لدلالة الفروق بين الربعين وجدول (٥) يوضح ذلك

جدول (٥) دلالة الفروق بين الربيع الأعلى والأدنى علي جميع الابعاد والدرجة الكلية للمقياس

قيمة ت	الربيع الأعلى		الربيع الأدنى		المحاور	م
	ن=١٨		ن=١٨			
	ع	م	ع	م		
١٢.٩٩٤	١.١٧٨	٢٧.٧٩١	١.٧٤٤	٢٢.٢٠٨	قلق حمي البداية	١
١٢.٤٣٣	٢.٣٣٩	٢٨.٥٨٣	١.٣٦٦	٢١.٧٠٨	قلق حالة اللامبالاة	٢
١٥.١٤٥	١.٢٥٠	٢٦.٢٠٨	١.٨٨٧	١٩.٢٠٨	قلق الاستعداد للكفاح	٣
١٤.٣٩٥	٤.٤٨١	٨٢.٥٨٣	٤.٨٧٥	٦٣.١٢٥	الدرجة الكلية للمقياس	

قيمة (ت) الجدولية عند مستوي دلالة ٠.٠٥ = ٢.١٢٠

يتضح من جدول (٥) ان قيمة (ت) المحسوبة بين كل من الربيع الأعلى والأدنى علي جميع المحاور والدرجة الكلية للمقياس جاءت دالة احصائيا عند مستوي دلالة ٠.٠٥ ولصالح الربيع الأعلى مما يدل علي ان المحاور علي درجة عالية من الصدق .

ثانيا: معامل الثبات لمقياس قلق المنافسة لدي لاعبي كرة السلة :

-الثبات بالتجزئة النصفية ومعامل الفا كرونباخ:

للتأكد من ثبات المقياس قام الباحثين باستخدام التجزئة النصفية ومعامل ألفا كرونباخ وذلك بتطبيقها على عينة قوامها (٦٥) خمسة وستون لاعبا ولعبة من مجتمع البحث ومن خارج العينة الاساسية ، والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول (٦) معاملات الثبات باستخدام التجزئة النصفية ومعامل ألفا كرونباخ للمقياس

(ن = ٦٥)

م	محاور المقياس	معامل الفا كرونباخ	التجزئة النصفية	
			سبيرمان براون	جتمان
١	قلق حمي البداية	٠.٧١٣	٠.٦٧٨	٠.٦١٩
٢	قلق حالة اللامبالاة	٠.٦٧٩	٠.٦٤٤	٠.٦٤٦
٣	قلق الاستعداد للكفاح	٠.٦٥٣	٦١٨	٠.٦١٣

قيمة (ر) الجدولية عند درجة حرية (٦٣) مستوى دلالة (٠.٠٥) = ٠.٢٥٠

يتضح من جدول (٦) ما يلي :

جاءت قيم معاملات ألفا كرونباخ والتجزئية النصفية لأبعاد المقياس دالة إحصائيا عند مستوي دلالة

(٠.٠٥) علي جميع محاور المقياس ، مما يشير إلى ان أبعاد المقياس تتسم بدرجة عالية من الثبات

الثبات لمقياس قلق المنافسة بتطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه:

جدول (٧) قيم معاملات الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق علي أبعاد المقياس.

(ن = ٦٥)

قيمة ر	إعادة التطبيق		التطبيق		المحاور	م
	ع	م	ع	م		
٠.٨٣٧	٢.٣٩٩	٢٥.٨٠٠	٢.٧٥٢	٢٥.٠٤٦	قلق حمي البداية	١
٠.٨٤٦	٣.٣٥٧	٢٥.٧٠٧	٣.٤١٢	٢٥.٠٩٢	قلق حالة اللامبالاة	٢
٠.٨٨٤	٣.٠٩١	٢٣.١٣٨	٣.٣٥٩	٢٢.٨٤٦	قلق الاستعداد للكفاح	٣

قيمة (ت) الجدولية عند مستوي دلالة ٠.٠٥ = ٠.٢٥٠

يتضح من جدول (٧) ان قيمة ر المحسوبة بين كل من التطبيق وإعادة التطبيق علي جميع محاور المقياس قيد البحث جاءت دالة احصائيا عند مستوي دلالة (٠.٠٥) مما يدل علي ان المقياس علي درجة عالية من الثبات .

المعاملات العلمية للاختبارات المهارية لاعبي كرة السلة:

أولاً: صدق الاختبارات المهارية لاعبي كرة السلة.

أستعان الباحثين بصدق التمايز باستخدام المقارنة الطرفية في الاختبارات المهارية قيد البحث باختيار (٦٥) لاعب ولاعبة من نفس مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية ، وتم ترتيب درجاتهم ترتيباً تنازلياً واختيار درجات أعلى (٨) لاعبين كربع أعلى ودرجات أقل (٨) لاعبين كربع أدنى وإجراء اختبار (ت) لدلالة الفروق بين الربعين وجدول (٨) يوضح ذلك.

جدول (٨) دلالة الفروق بين الربع الأعلى والأدنى علي المتغيرات المهارية

قيمة ت	الربع الأعلى		الربع الأدنى		المهارات	م
	ع	م	ع	م		
١٨.٠٢٨	٠.٣٤٣	٢٩.٠٠٠	٠.٧٧٧	٢٥.٣٨٩	المحاور السريعة	١
١٠.٨٠١	٠.٤٦٠	١٤.٢٧٧	١.٠٣٦	١١.٣٨٨	التمرير علي الدوائر المتداخلة	٢
٢٥.٨٦١	٠.٤٨٥	٨.٣٣٣	٠.٦١٥	٣.٥٥٦	التصويبية السلامية	٣

قيمة (ت) الجدولية عند مستوي دلالة ٠.٠٥ = ٢.١٢٠

يتضح من جدول (٨) ان قيمة (ت) المحسوبة بين كل من الربيع الأعلى والأدنى علي جميع المتغيرات المهارية جاءت دالة احصائيا عند مستوي دلالة (٠.٠٥) ولصالح الربيع الأعلى مما يدل علي ان جميع المتغيرات المهارية علي درجة عالية من الصدق .

ثانيا: معامل الثبات للاختبارات المهارية لاعبي كرة السلة:

٣ - قام الباحثين بحساب ثبات المقياس عن طريق تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه وذلك على عينة قوامها (٦٥) لاعب ولاعبة من لاعبي رياضة كرة السلة وتم إعادة التطبيق بفواصل زمنية قدره (١٥) يوم بنفس شروط الاجراء الاول وكانت النتائج كما هو موضح بالجدول (٩).

جدول (٩) قيم معاملات الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق علي المتغيرات المهارية

قيد البحث

قيمة ر	اعادة التطبيق		التطبيق		المهارات	م
	ع	م	ع	م		
٠.٧٧٧	١.٤٧١	٢٧.٣٣٨	١.٥٠٠	٢٧.٥٥٣	المحاورة السريعة	١
٠.٧٦٨	١.٣٢١	١٢.٨١٥	١.٤٩٨	١٢.٨٦١	التمرير علي الدوائر المتداخلة	٢
٠.٩١٣	١.٩٥٩	٦.٠٦١	٢.٠٩٤	٦.٠٤٦	التصويبة السلامية	٣

قيمة (ت) الجدولية عند مستوي دلالة ٠.٠٥ = ٠.٢٥٠

يتضح من جدول (٩) ان قيمة ر المحسوبة بين كل من التطبيق وإعادة التطبيق علي جميع المتغيرات المهارية قيد البحث ، جاءت دالة احصائيا عند مستوي دلالة (٠.٠٥) مما يدل علي ان الاختبارات المهارية علي درجة عالية من الثبات .

المعالجات الاحصائية:

تم استخدم الباحثين المعالجات الاحصائية المناسبة لطبيعة البحث وذلك باستخدام برنامج

VERGen (22) Spss (Statistical package social science) لإجراء العمليات الإحصائية

للبحث.

عرض ومناقشة نتائج البحث:

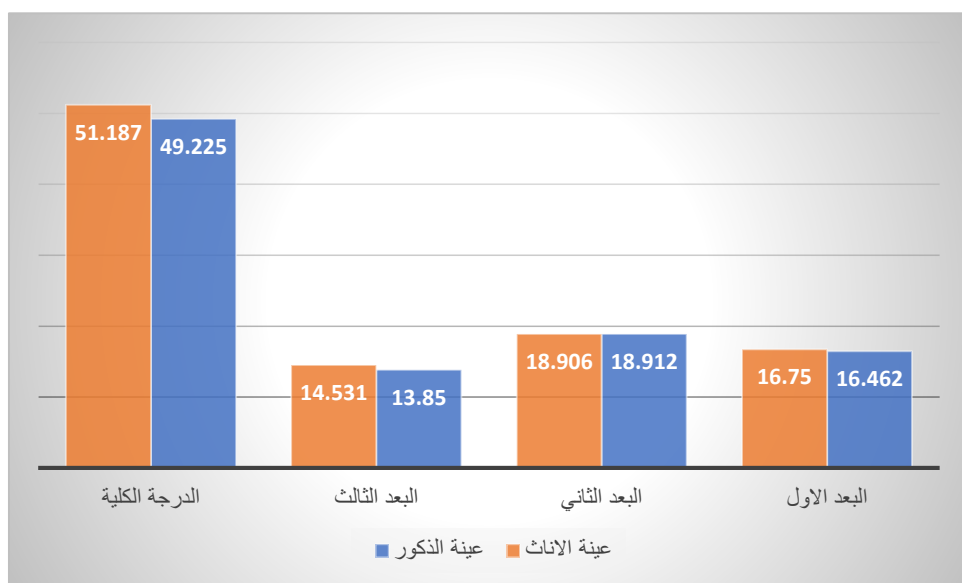
- عرض ومناقشة نتائج التساؤل الأول الذي ينص على "ما مستوى قلق المنافسة لدى لاعبي كرة السلة".

جدول (١٠) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لابعاد مقياس قلق المنافسة لدى لاعبي كرة السلة (ن=١١٢)

م	الابعاد	عينة الذكور		عينة الاناث		قيم (T)
		ع+	س	ع+	س	
١	البعد الاول(حمي البداية)	١٦.٤٦٢	١.٣٥٨	١٦.٧٥٠	١.١٠٧	١.٠٦٣
٢	البعد الثاني(حالة اللامبالاة)	١٨.٩١٢	١.٥٤٤	١٨.٩٠٦	١.٧٦٦	٠.١٩
٣	البعد الثالث (الاستعداد للكفاح)	١٣.٨٥٠	١.٤٥٩	١٤.٥٣١	١.٤٨٠	٢.٢٢٣
٤	الدرجة الكلية	٤٩.٢٢٥	٢.٥٨٥	٥١.١٨٧	٢.٥٤٥	١.٧٨٨

*قيمة " ت " الجدولية عند مستوي دلالة (٠.٠٥) = ١.٩٨٠*دال

يتضح من بيانات جدول (١٠) ان قيمة (ت) المحسوبة جاءت دالة احصائيا عند مستوى دلالة ($\alpha \geq 0.05$) بين متوسط درجات مجموعة الذكور والاناث علي البعد الثالث ولصالح عينة الاناث بينما جاءت قيمة (ت) المحسوبة غير دالة علي باقي الابعاد والدرجة الكلية لمقياس القلق .



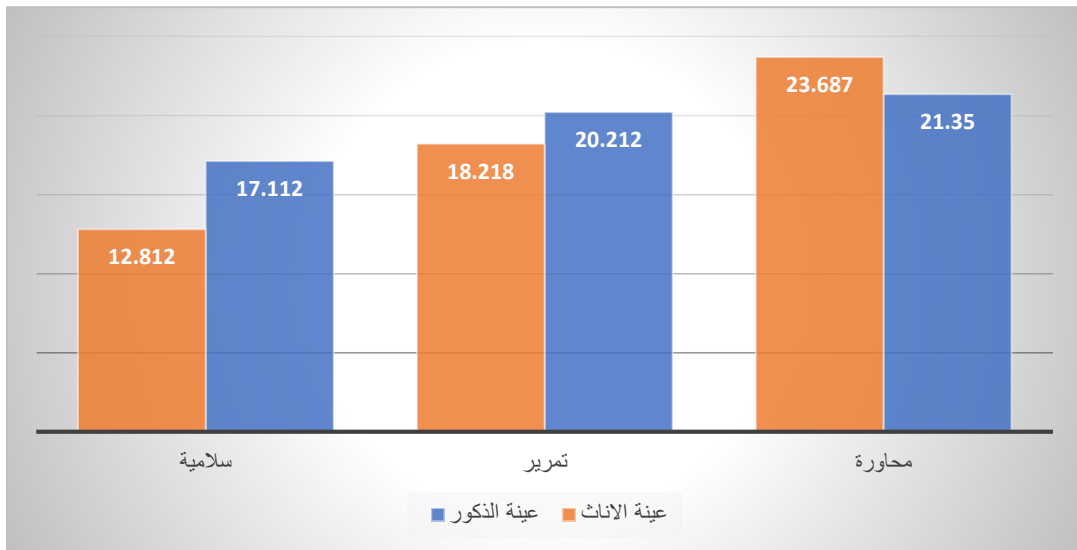
-عرض ومناقشة نتائج التساؤل الثاني الذي ينص على "ما مستوى الاداء المهارى لدى لاعبي كرة السلة".

جدول (١١) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لاداء المهاري لدي لاعبي كرة السلة (ن=١١٢)

قيم (T)	عينة الاناث		عينة الذكور		الابعاد	م
	ع+	س	ع+	س		
٤.٧٦٥	١.٨٣٩	٢٣.٦٨٧	٢.٥١٦	٢١.٣٥٠	المحاورة	١
٥.٠٩٦	١.٤٣٠	١٨.٢١٨	٢.٠١٦	٢٠.٢١٢	التمرير	٢
٨.٧٦٧	١.٨٣٩	١٢.٨١٢	٢.٥١٥	١٧.١١٢	التصويبة السلامية	٣

*قيمة " ت " الجدولية عند مستوي دلالة (٠.٠٥) = ١.٩٨٠ * دال

يتضح من بيانات جدول (١١) ان قيمة (ت) المحسوبة جاءت دالة احصائيا عند مستوى دلالة ($\alpha \geq 0.05$) بين متوسط درجات مجموعة الذكور والاناث علي الاختبار الثاني والثالث ولصالح عينة الذكور بينما جاءت قيمة (ت) المحسوبة دالة الاختبار الاول ولصالح عينة الاناث.



- عرض ومناقشة نتائج التساؤل الثالث الذي ينص على "العلاقة بين قلق المنافسة والاداء المهاري لدي لاعبي كرة السلة".

جدول (١٢) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل الارتباط بين مقياس قلق المنافسة والاداء المهاري لدي لاعبي كرة السلة (ن=١١٢)

المقياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الارتباط	الدلالة الاحصائية
قلق المنافسة	٤٩.٥٠٠	٢.٥٩٩	٠.٢٥٠	٠.٠٥
الاداء المهاري	١٥.٨٨٣	٢.٠٧٠		

*قيمة "ر" الجدولية عند مستوي دلالة (٠.٠٥) = ٠.٢٥٠

يتضح من بيانات جدول (١٢) أن معامل الارتباط ما بين قلق المنافسة والاداء المهاري يساوي (٠.٢٥٠)

بدلالة احصائية (٠.٠٥)، وهذا يدل علي علاقة عكسية ما بين قلق المنافسة والاداء المهاري، أي أنه كلما أنخفض قلق المنافسة كلما ارتفع الاداء المهاري .

مناقشة النتائج:

مناقشة وتفسير نتائج التساؤل الاول:والذي ينص علي "ما مستوى قلق المنافسة لدى لاعبي كرة السلة".

يتضح من الجدول (١٠) ان قيمة (ت) المحسوبة جاءت دالة احصائيا عند مستوى دلالة $(\alpha \geq 0.05)$ بين متوسط درجات مجموعة الذكور والاناث علي البعد الثالث ولصالح عينة الاناث بينما جاءت قيمة (ت) المحسوبة غير دالة علي باقي الابعاد والدرجة الكلية لمقياس قلق المنافسة .

ويرجع الباحثين هذه النتائج الي أن اللاعبين الذين يمتلكون قدرا كافيا من التحكم في انفعالاتهم وتوجيهها بطريقة سليمة والقدرة علي مواجهة ظروف المنافسة المختلفة تنخفض لديهم مستويات قلق المنافسة، كذلك أن خبرة اللاعب في المنافسة تؤثر في قلق المنافسة، حيث ينخفض مستوى القلق في (حمي البداية، وحالة اللامبالاة، والاستعداد للكفاح) كلما زادت الخبرة لدي اللاعبين.

ويشير فهد محمود (٢٠١٦م) (١١) أن قلق المنافسة يعتبر أساس المتاعب النفسية التي يعاني منها اللاعبين ويدفعه الي مواقف محرجه أو يتصرف فيها بصورة تزعجه وتزعج غيره، ويعد قلق المنافسة عكس الراحة الفكرية والاطمئنان النفسي وهو كذلك انعدام الراحة الفكرية الذي يؤدي الي حالة خاصة من الامن النفسي ويظهر اللاعب بشكل توتر شديد يرافقه خوف ليس له مبرر يتعلق بتوقع حدوث شيء غامض وهذا يؤثر بالسلب علي سلوك اللاعبين .

ومما تقدم تتفق هذه النتائج مع مما أشارت اليه دراسة كلا فهد محمود (٢٠١٩م) (١١)، ودراسة حسين عزت (٢٠٢١م) (٥)، حيث أشارت أهم نتائج هذه الدراسات الي مستوي أبعاد في مقياس قلق المنافسة لدي عينة البحث الذكور والاناث، ومما سبق تختلف هذه النتائج مع مما أشارت اليه دراسة

كلا من محمد عسكر (٢٠٢١م) (١٢)، ودراسة حمدي عويس (٢٠٢٢م) (٦) ، حيث أشارت أهم نتائج هذه الدراسات الى عدم وجود مستوي أبعاد في مقياس قلق المنافسة لدي عينة البحث الذكور والاناث.

مناقشة وتفسير نتائج التساؤل الثاني: والذي ينص علي "ما مستوى الاداء المهارى لدى لاعبي كرة السلة".

يتضح من بيانات جدول (١١) ان قيمة (ت) المحسوبة جاءت دالة احصائيا عند مستوى دلالة ($\alpha \geq 0.05$) بين متوسط درجات مجموعة الذكور والاناث علي الاختبار الثاني والثالث ولصالح عينة الذكور بينما جاءت قيمة (ت) المحسوبة دالة الاختبار الاول ولصالح عينة الاناث.

ويرجع الباحثين هذه النتائج الي أن ممارسة لعبة كرة لسلة تساعد اللاعبين علي التخلص من الضغوط النفسية وتزيد من قدرته علي التركيز والانتباه وتنفيذ المهام وانجازها، وتساعد علي التقليل من الاصابة بالقلق والاكتئاب وبالتالي تزيد قوة الجهاز المناعي للجسم وتحافظ علي اللياقة البدنية للاعبين.

ويشير محمود حسين (٢٠٢١م) (١٨)، الي تنمية الاداء المهارى في كرة السلة الي تحقيق اللاعبين واللاعبات الي الوصول لأعلي درجة أو رتبة للمهارات الحركية بحيث تؤدي باعلي درجات الالية والدقة والانسيابية والدافعية تسمح بها قدراتهم خلال المنافسة الرياضية ، بهدف تحقيق أفضل النتائج مع الاقتصاد في الوقت والجهد.

ومما تقدم تتفق هذه النتائج مع مما أشارت اليه دراسة كلا من دراسة محمد كمال (٢٠٢٠م) (١٦) ودراسة محمد عبدالرحيم (٢٠١٠م) (١٥)، حيث أشارت نتائج هذه الدراسات الي مستوي الاداء المهارى لدي لاعبي كرة السلة، ومما سبق تختلف هذه النتائج مع مما أشارت اليه دراسة كلا من ودراسة مختار سالم (٢٠١١م) (١٩)، عادل جودة (٢٠٠٧م) (١٠) ، حيث أشارت أهم نتائج هذه الدراسات الي عدم وجود مستوي الاداء المهارى لدي لاعبي كرة السلة.

مناقشة وتفسير نتائج التساؤل الثالث: والذي ينص علي " العلاقة بين قلق المنافسة والاداء المهارى لدي لاعبي كرة السلة".

يتضح من بيانات جدول (١٢) أن معامل الارتباط ما بين قلق المنافسة والاداء المهارى يساوي (٠.٢٥٠)

بدلالة احصائية (0.05) ، وهذا يدل علي علاقة عكسية ما بين قلق المنافسة والاداء المهارى ، أي أنه كلما أنخفض قلق المنافسة كلما ارتفع الاداء المهارى .

ويرجع الباحثين هذه النتائج الي أن الاعبين يشعرون بالقلق مما يؤدي الي حالة انفعالية غير سارة لدي الاعبين تؤثر في ادائهم وعلاقتهم الاجتماعية ومدى شعورهم بالطمأنينة نتيجة تعرضه

لمواقف نفسية ضاغطة سوأءا كانت هذه المواقف واضحة لديهم أم غامضة ،مما يؤدي الى حدوث تغيرات داخلية يحسن اليه الاعبين واخري خارجية تظهر في ملاحظهم مما يعمل علي زيادة قلق المنافسة والتوتر والخوف، وكذلك أن معظم الاعبين خلال فترة تحسين الاداء المهاري من أهم الوسائل المهمة في تنفيذ الاعداد الشامل للاعبين في مختلف جوانب اللعب المختلفة وان اللعب الذي لم يكن اعداده شاملا يكون أدائه المهاري ضعيفا وحركاته بطيئة ويعمل الاداء المهاري في وصول الاعبين الى أعلى مستوي ممكن ويهدف الي تطوير المهارات في كرة السلة وتحقيق النجاح والفوز في المنافسات القوية.

ويوضح أحمد فوزي (٢٠٠٦م) (١) الي أن زيادة القلق عن القدر المطلوب يؤدي الي أرتباك الاداء الرياضي واعاقته، كما أن أنخفاض مستواه عن القدر المطلوب يؤدي الي اللامبالاة في مواجهة الموقف ، وفي كلتا الحالتين :ارتفاع ،وانخفاض القلق عن القدر المطلوب يكون عنصرا سلبيا في الموقف الرياضي التنافسي ،اما اذا كان مقداره مناسباً لنوع التهديد الذي واجهه أو يتوقعه الرياضي ،وكذلك طريقة التغلب عليه اذا كان مناسباً لإصدار السلوك المطلوب دون غيره ،ويستطيع به اللاعب مواجهة الموقف المهدد له ،وهنا يكون القلق عنصرا ايجابيا .

ويوضح جمال رمضان (٢٠٠٤م) (٤) ، أن تحسن الاداء المهاري في كرة السلة تكسب ممارسيها فوائد عديدة تعمل علي زيادة قدراتهم علي الابداع والابتكار وتنمي حواسهم المختلفة وتساعدهم علي الرغبة في التجديد والتطوير واكسابهم الصفات العقلية التي تعمل علي اتخاذ القرار والقدرة علي الاسترخاء ،وكذلك الثقة بالنفس والاتزان الانفعالي والاصرار وتحقيق المزيد من الانجازات .

ومما تقدم تتفق هذه النتائج مع مما أشارت اليه دراسة كلا من دراسة نضال غانم (٢٠٢٢م) (٢١) ، جمال رمضان (٢٠٠٤م) (٤) ، حيث أشارت نتائج هذه الدراسات الي وجود علاقة بين قلق المنافسة والاداء المهاري لدي لاعبي كرة السلة، ومما سبق تختلف هذه النتائج مع مما أشارت اليه دراسة كلا من ودراسة أحمد فوزي (٢٠٠٦م) (١) ، مختار سالم (٢٠١١م) (١٩) ، حيث أشارت أهم نتائج هذه الدراسات الي عدم وجود علاقة بين قلق المنافسة والاداء المهاري لدي لاعبي كرة السلة.

الاستنتاجات والتوصيات:

أولاً : الاستنتاجات:

في حدود عينة البحث وخصائصها والإمكانات المتاحة وفي ضوء الأهداف والتساؤلات والأدوات المستخدمة وما تم تنفيذه من إجراءات لتحقيق أهداف الدراسة ومن خلال التحليل الإحصائي للبيانات وفي ضوء عرض النتائج ومناقشتها امكن التوصل إلى الاستنتاجات التالية:

– توصل الباحثين لبناء مقياس قلق المنافسة لدى لاعبي رياضة كرة السلة وفقاً لمتغير نوع الجنس.

– تميز لاعبي كرة السلة بانخفاض درجة قلق المنافسة لدى عينة البحث .

- تميز لاعبي كرة السلة الذكور والاثاث في الاداء المهارى (المحاوره، التمرير، التصويبه السلاميه).

ثانياً: التوصيات:

من خلال الاستنتاجات التي توصل اليها الباحثين يوصوا بما يلى:

- ١- عقد دورات لتوعية المدربين والجهاز الفني بأهمية قلق المنافسه والاداء المهارى بما يساعد في رفع الروح المعنويه لديهم والثقة بالنفس.
- ٢- العمل على تزويد المدرب بالمعلومات والمعارف حول حالات قلق المنافسه والاختبارات المهارية حتى يتعرف عليها واستخدام الأسلوب الأمثل لمعالجتها، وذلك لمساعدة اللاعبين لتحقيق المستوى الأمثل من الأداء.

المصادر والمراجع:

أولاً: المراجع العربية:

- ١- أحمد أمين فوزي (٢٠٠٦م): مبادئ علم النفس الرياضي: المفاهيم التطبيقات، الطبعة ٢، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٢- ايمن النجدي عبد السميع (٢٠٢٠): قياس قلق المنافسه الرياضيه للاعبى كرة القدم، المجله العلميه لعلوم التربيه البدنيه والرياضه، العدد (٣٧)، كلية التربية الرياضيه جامعه المنصوره.
- ٣- تامر محمد محمد (٢٠٢٠): المناخ الدافعى المدرك وعلاقته بقلق المنافسه الرياضيه ومستوى الاداء المهارى للاعبى المصارعة تحت ١٧ سنة، مجله بحوث التربيه الشامله، العدد(٢)، كلية الرياضيه للبنين جامعه حلوان.
- ٤- جمال رمضان موسى (٢٠٠٤م): تعليم ناشى كرة السله، ط٤، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٥- حسين عزت حلمي (٢٠٢١م): برنامج تدريبي قائم علي فنيات التدريب العقلي في خفض قلق المنافسه لدي المنتخبات الجامعيه، رساله ماجستير، كلية البنات للآداب والعلوم، جامعه عين شمس.
- ٦- حمدي عويس على (٢٠٠١): الفروق في شدة واتجاه أبعاد قلق المباراه الرياضيه لدى الناشئين، المؤتمر العلمى الدولى، الرياضه والعولمه، المجلد (١)، كلية التربية الرياضيه للبنين بالهرم، جامعه حلوان، القاهرة.
- ٧- رهاب محمد على (٢٠٠٠م): تأثير برنامج مقترح باستخدام الألعاب التمهيديه علي تنمية المهارات الأساسيه في كرة السله لتلميذات المرحله الإعداديه، رساله ماجستير، كلية التربية الرياضيه بنات، جامعه حلوان.
- ٨- زينب محمود شقير (٢٠٠٥م): مقياس قلق المستقبل، مكتبة الانجلو المصريه، دار الفكر العربي، القاهرة.

- ٩- شريف حمدي أحمد (٢٠٢١م): الذكاء الحركي وعلاقته بمستوى الاداء المهارى لبراعم كرة السلة ،بحث منشور، مجلة التربية البدنية وعلوم الحركة، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة بنها.
- ١٠- عادل أحمد جودة (٢٠٠٧م): فاعلية برنامج للتدريب النوعي علي القدرات البدنية الخاصة ومستوى بعض الأداءات المهارية للاعبى كرة السلة، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق.
- ١١- فهد محمود القرالة (٢٠١٦م): قلق المنافسة وعلاقته بدافعية الانجاز لدي لاعبي أندية دوري المناصير لمحترفي كرة القدم في الاردن ،رسالة ماجستير ،جامعة مؤتة، الاردن.
- ١٢- محمد السيد عسكر (٢٠٢١م): فاعلية برنامج تعبئة عقلية على الطاقة النفسية وحالة قلق المنافسة الرياضية لاعبي كرة القدم، رسالة ماجستير ،كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط.
- ١٣- محمد حسن علاوي (٢٠٠٦م): مدخل في علم النفس الرياضى، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ١٤- محمد حسن علاوي (٢٠١٢): علم نفس الرياضة والممارسة البدنية، القاهرة، دار الفكر العربي.
- ١٥- محمد عبدالرحيم إسماعيل (٢٠١٠م): تطبيقات عملية الهجوم في كرة السلة ،دار المعارف للنشر، الإسكندرية.
- ١٦- محمد كمال خليل (٢٠٢٠م): اتجاهات حديثة في تدريس كرة السلة بين النظرية والتطبيق، العلم والايمان للنشر والتوزيع، القاهرة.
- ١٧- محمد معروف جاد (٢٠٢١م): تأثير برنامج تعليمي مقترح باستخدام نموذج (wheatley) المدعم بالحاسب الالى علي نواتج التعلم لبعض مهارات كرة السلة، رسالة دكتوراه ،كلية التربية الرياضية، جامعة جنوب الوادي.
- ١٨- محمود حسين محمود (٢٠٢١م): الألعاب المصغرة كأحد متطلبات تطوير القدرات التوافقية ومستوى الأداء المهارى لناشئي كرة السلة، مجلة بني سويف لعلوم التربية البدنية والرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة بني سويف.
- ١٩- مختار أحمد سالم (٢٠١١م): كرة السلة ،المكتبة المصرية ، دار الفكر العربي ، القاهرة.
- ٢٠- ندا محفوظ عبدالعظيم (٢٠٢١م): تأثير استخدام تدريبات القوة الوظيفية على مستوى الأداء البدني والمهارى للاعبى كرة السلة، مجلة بني سويف لعلوم التربية البدنية والرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة بني سويف.
- ٢١- نضال غانم سالم (٢٠٢٢م): فاعلية الاداء المهارى للاعبين المتقدمين في نادي التضامن بكرة السلة للموسم ٢٠٢١م - ٢٠٢٢م، رسالة ماجستير، جامعة الولايات المتحدة، الامارات.

٢٢- هند سعيد على (٢٠٢١): السلوك التنافسي وعلاقته بحالة قلق المنافسة الرياضية ودافعية الإنجاز لدى سباحي الخماسي الحديث، مجلة نظريات وتطبيقات التربية البدنية وعلوم الرياضة، المجلد (٣٥)، العدد (١)، كلية التربية الرياضية، جامعة السادات.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

- 23- Delextrat Cohen(2009): Strength, power, speed and agility of women basketball players according to playing position, journal of strength and conditioning research, 23
- 24- Joana M. Carina M. (2019): Mental Toughness and Sport Competition Anxiety on Improving the Sport Performance of FEU Athletes and Cheer Dancers. International Journal of Recent Innovations in Academic Research, 3(5), 203-219.
- 25- Goldin Jazaieri Gross (2014): Emotion regulation in social anxiety disorder In Hofmann Dibartolo Social anxiety clinical developmental, and social perspectives New York: Elsevier Inc.
- 26- Kenow, Williams(2001): Relationship between anxiety self confidence and skill performance in basketball
- 27- Kurimay Dora Mira(2017): The Relationship Between Stress and Coping coping in Table Tennis. Journal of Human Kinetics volume Issue 81-75

ملخص البحث باللغة العربية

قلق المنافسة وعلاقته بالأداء المهارى لدى لاعبي كرة السلة بمدينة قنا

* أ. د/ أحمد محمد عبد المعز

السنتريسي

** أ. د/ أحمد كمال نصاري مصطفى

*** م. م/ أحمد رشاد محمد محمود

هدف البحث الى التعرف على مستوى قلق المنافسة والاداء المهارى لدى لاعبي رياضة كرة السلة ، والعلاقة بين مستوى قلق المنافسة والاداء المهارى لدي لاعبي كرة السلة، استخدم الباحثين المنهج الوصفي وذلك لملائمته لطبيعة البحث، وتكون مجتمع البحث من لاعبي رياضة كرة السلة موسم (٢٠٢١م/٢٠٢٢ م) والبالغ عددهم (١٨٣) لاعب ولاعبة ، بواقع (١١٦) لاعباً ، (٦٧) لاعباً، وتم اختيار عينة عشوائية قدرها (١١٢) لاعباً ولاعبة منها (٨٠) لاعباً ، (٣٢) لاعبة ، واستخدم الباحثين في جمع البيانات مقياس قلق المنافسة ، وكذلك الاختبارات المهارية وكانت اهم النتائج التي توصل اليها البحث توصل الباحثين لبناء مقياس قلق المنافسة والاختبارات المهارية لدى لاعبي كرة السلة ، تميز لاعبي كرة السلة بانخفاض درجة قلق المنافسة لدي عينة البحث، تميز لاعبي كرة السلة الذكور والاناث في الاداء المهارى (المحاورة، التمرير، التصويبة السلامية)، وقد أوصى الباحثين عقد دورات لتوعية المدربين والجهاز الفني بأهمية قلق المنافسة والاداء المهارى بما يساعد في رفع الروح المعنوية لديهم والثقة بالنفس، العمل على تزويد المدرب بالمعلومات والمعارف حول حالات قلق المنافسة والاختبارات المهارية حتى يتعرف عليها واستخدام الأسلوب الأمثل لمعالجتها، وذلك لمساعدة اللاعبين لتحقيق المستوى الأمثل من الأداء.

- أستاذ بقسم العلوم التربوية والنفسية الرياضية كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة- ج حلوان.
- أستاذ بقسم العلوم التربوية والنفسية الرياضية كلية التربية الرياضية -جامعة جنوب الوادي.
- مدرس مساعد بقسم العلوم التربوية والنفسية الرياضية كلية التربية الرياضية-ج جنوب الوادي.

Summary

Competition anxiety and its relationship to the skill performance of basketball players in the city of Qena

* Prof. Dr. Ahmed Mohamed Abdel Moez Al-Santrisi

** Prof. Dr. Ahmed Kamal Nassari Mustafa

*** M.M./ Ahmed Rashad Muhammad Mahmoud

The research focused on identifying the level of competition anxiety and skill performance among basketball players For the relationship between the level of competition anxiety and the skill performance of basketball players, the researchers used a descriptive seasonal approach in order to suit the nature of the research. The research population consisted of basketball players (2021 AD/2022 AD), who numbered (183) male and female players, with (116) male and (67) male players. Playersand a random sample of (112) male and female players was selected, including (80) male and (32) female playersIn collecting data, the researchers used a measure of competition anxiety, as well as skill tests. The most important results that the research reached were the researchers achievement of constructing a measure of competition anxiety and skill tests. I have football players Basketball players were distinguished by their low degree of competition anxiety among the research sample. Male and female basketball players were distinguished in their skill performance (dribbling, passing, and shooting shots). It was recommended researchers held awareness sessions for coaches and the technical staff on the importance of competition anxiety and skill performance, which helps raise their morale and self-confidence. Work to provide the coach with information and knowledge about cases of competition anxiety and skill tests so that he can recognize them and use the optimal method to address them, in order to help players achieve the optimal level of performance

- Professor in the Department of Educational and Psychological Sports Sciences, College of Physical Education for Boys in Cairo - Helwan C.

- Professor in the Department of Educational and Psychological Sports Sciences, Faculty of Physical Education - South Valley University.

- Assistant lecturer in the Department of Educational and Psychological Sports Sciences, College of Physical Education - C, South Valley.