

المجلة العربية لبحوث الاتصال والإعلام الرقمي

مجلة نصف سنوية محكمة

العدد السادس

يونيو ٢٠٢٤

دور العلاقات العامة بالقنصليات لتنمية السياحة و توطيد
العلاقات « القنصلية الصينية بالإسكندرية نموذجاً »

د. يارة عبدالعزيز ابراهيم
مدرس العلاقات العامة و الإعلان بمعهد الإسكندرية العالي للإعلام

ملخص :

تسعى العلاقات العامة في أي مجال هو توطيد العلاقات و تحسين الصورة و جذب الأفراد ، و يأتي دور العلاقات العامة بالقنصليات خاصة لتحسين الصورة و الترويج السياحي لكلا الطرفين بما يوطد العلاقات الإنسانية بين البلدان و ما يترتب عليه من نتائج اجتماعية و ثقافية و اقتصادية و سياسية ، في ظل السعي للتطوير و التنمية بمصر كان اختيار مجال التنمية السياحية و الترويج للبحث بإعتبار السياحة مصدر دخل قوي إذا تم الترويج له بإستراتيجية فعالة و صحيحة ، و يعتبر دور العلاقات العامة بالقنصليات له اهمية لا يمكن إغفالها و من هذا الصدد كان موضوع البحث حول كيفية و إمكانية تفعيل دور العلاقات العامة بالقنصليات لتنمية و ترويج السياحة بمصر ، و كان الهدف من الدراسة رصد و تحليل و تفسير دور العلاقات العامة بالقنصليات ، تحليل دور العلاقات العامة لتنمية السياحة و أثره على توطيد العلاقات ، و رصد انعكاسات العلاقات العامة على الحركة السياحية و ما ترتب عليه ، وتأتي اهمية البحث من تعرضه لدور العلاقات العامة بالقنصليات للتنمية السياحية و ما ترتب عليه من نتائج اجتماعية و ثقافية و اقتصادية و سياسية ، و لفت انتباه الجهات المعنية و الهيئات المصرية للقنصليات في مصر لدورها في تنمية العلاقات الثنائية للطرفين من خلال الانشطة الاتصالية للعلاقات العامة بها .

اعتمدت الدراسة على منهج المسح الإعلامي والذي يندرج ضمن البحوث الوصفية ، لرصد دور أنشطة العلاقات العامة بالسفارة و القنصلية على المواقع الاعلامية بمصر و محافظة الاسكندرية تحديدا ، مستعينه بتحليل مضمون الأنشطة الاتصالية الإعلامية للعلاقات العامة بالقنصلية الصينية بالإسكندرية من خلال تتبع النشاطات على المواقع الاخبارية الالكترونية للفترة في الفترة من (05/04/2023) - (07/11/2023) ، تم اختيار الفترة بناء على أنها أقرب فترة لتنفيذ الدراسة . بإستخدام نظرية (النماذج) المستخدمة حيث يركز النموذج على بناء علاقات استراتيجية مع الجماهير تعتمد على الفهم المتبادل و الاتصال الفعال في اتجاهين ، و تم تطبيقه لتحقيق المنفعة العامة ، و تبادل الافكار و الأراء مما يحقق تفاهم مشترك .

جاءت نتائج الدراسة بأن أهم الجرائد الإلكترونية المهتمة بنشاط القنصلية الصينية بالإسكندرية ”جريدة اليوم السابع“ و ”جريدة الشروق“ و ”جريدة الدستور“ ، و اعتمدت قنصلية الصين بالإسكندرية على المواقع الإخبارية لنقل فعاليات نشاطاتها ، تصدر الموقع الإلكتروني لجريدة الشروق نقل أخبار القنصلية الصينية بالإسكندرية ، نجحت القنصلية الصينية في تقوية علاقاتها و جاء ذلك في صدارة اهداف أنشطة العلاقات العامة من خلال تعاون مشترك و فعال لأنشطة و فعاليات و مراسم مع شخصيات عامة مصرية بمحافظة الاسكندرية مما زاد من توطيد العلاقات ، كان لإفتتاح المعارض و المزارات و الاحتفالات السياحية من شأنها ان تحدث تنمية سياحية و جذب سياحي ، تعلم اللغة الصينية في الجامعات المصرية يزيد من

فاعلية التبادل الثقافي و يوطد العلاقات ، تأتي السمات الايجابية في صدارة القوى الفاعلة لتوطيد العلاقات بين البلدين من جميع النواحي سياسياً و اقتصادياً و ثقافياً و اجتماعياً . تظهر سلبية العلاقات العامة هنا في تكرار التعامل مع شخصيات محددة و عدم التنوع و اكتساب علاقات جديدة مع الشخصيات العامة المصرية ، و اصحاب المصالح .

الكلمات المفتاحية : (العلاقات العامة ، القنصليات ، التنمية السياحية ، توطيد العلاقات الدولية ، الترويج السياحي)

Abstract:

The role of public relations in consulates to develop tourism and consolidate relations
"The Chinese Consulate in Alexandria is a model."

Public relations seeks in any field to consolidate relations, improve the image, and attract individuals. The role of public relations in consulates comes in particular to improve the image and promote tourism for both parties in a way that strengthens human relations between countries and the resulting social, cultural, economic and political results.

In light of the pursuit of development and development in Egypt, the field of tourism development and promotion of research was chosen, considering tourism as a strong source of income if it is promoted with an effective and correct strategy. The role of public relations in consulates is considered to be of importance that cannot be overlooked, and in this regard, the subject of the research was on how and how to activate it. The role of public relations in consulates for the development and promotion of tourism in Egypt. The aim of the study was to monitor, analyze and interpret the role of public relations in consulates, analyze the role of public relations for the development of tourism and its impact on consolidating relations, and monitor the repercussions of public relations on the tourism movement and its consequences. The importance of the research lies in its exposure of the role of public relations in consulates for tourism development and its social, cultural, economic and political consequences, and drawing the attention of the concerned authorities and Egyptian bodies to the consulates in Egypt for their role in developing the bilateral relations of the two parties through the communication activities of their public

relations.

The study relied on a media survey approach, which falls within descriptive research, to monitor the role of public relations activities at the embassy and consulate on media sites in Egypt and Alexandria Governorate specifically, using content analysis of the media communication activities for public relations at the Chinese Consulate in Alexandria by tracking activities on electronic news sites for the period in The period from (04/05/2023) - (11/07/2023), the period was chosen based on it being the closest period for implementing the study. Using the theory of (models) used, the model is based on building strategic relationships with the masses based on mutual understanding and effective two-way communication, and it has been applied to achieve public benefit and exchange ideas and opinions, which achieves common understanding.

The results of the study showed that the most important electronic newspapers concerned with the activity of the Chinese Consulate in Alexandria are “Al-Youm Al-Sabaa” newspaper, “Al-Shorouk newspaper” and “Al-Dustour newspaper”. The Chinese Consulate in Alexandria relied on news websites to transmit the activities of its activities. Al-Shorouk newspaper’s website is the first to transmit the news of the Chinese consulate in Alexandria. The Chinese Consulate succeeded in strengthening its relations, and this came at the forefront of the objectives of public relations activities through joint and effective cooperation in activities, events, and ceremonies with Egyptian public figures in Alexandria Governorate, which further consolidated relations. The opening of exhibitions, attractions, and tourism celebrations would There is tourism development and tourist attraction. Learning the Chinese language in Egyptian universities increases the effectiveness of cultural exchange and strengthens relations. Positive features are at the forefront of the active forces to consolidate relations between the two countries in all aspects, politically, economically, culturally and socially. The negativity of public relations appears here in the repetition of dealing with specific figures, the lack of diversity, and the acquisition of new relationships with Egyptian public figures and stakeholders.

Keywords: public relations, tourism, consulates

مقدمة :

يُعد دور العلاقات العامة في أي مجال هو توطيد العلاقات و تحسين الصورة و جذب الأفراد , فهي الركيزة الأولى التي تهتم بها العلاقات العامة في أي مجال ، و يأتي دور العلاقات العامة بالقنصليات خاصة لتحسين الصورة و الترويج السياحي لكلا الطرفين بما يوطد العلاقات الإنسانية بين البلدان و ما يترتب عليه من نتائج اجتماعية و ثقافية و اقتصادية و سياسية ، وذلك من خلال تنظيم فعاليات و اقامة المتاحف التي تعمل على تغذية الجمهور السياحي و بناء صورة ذهنية ايجابية سواء (للجمهور الداخلي) الموجود داخل الدولة بصفته من الجالية ، او (الجمهور الخارجي) كسائح قادم لزيارة سياحية أو لأي سبب آخر ، فالمعلومات التي يحصل عليها من القنصليه التابع لها بمثابة حلقة اتصال بين الدول يتبادلون من خلالها المعلومات السياحية معتمدين في ذلك على العوامل الرئيسة في الترويج السياحي و مايتلائم مع اتجاهات الجمهور بكل دولة .

أولاً : إشكالية البحث :

في ظل السعي للتطوير و التنمية بمصر كان اختيار مجال التنمية السياحية و الترويج للبحث بإعتبار السياحة مصدر دخل قوي إذا تم الترويج له بإستراتيجية فعالة و صحيحة ، ويعتبر دور العلاقات العامة بالقنصليات له اهمية لايمكن إغفالها و من هذا الصدد كان موضوع البحث حول كيفية و إمكانية تفعيل دور العلاقات العامة بالقنصليات لتنمية و ترويج السياحة بمصر .

ثانياً: اهداف البحث :

- رصد و تحليل و تفسير دور العلاقات العامة بالقنصليات .
- تحليل دور العلاقات العامة لتنمية السياحة و أثره على توطيد العلاقات .
- رصد انعكاسات العلاقات العامة على الحركة السياحية و ماترتب عليه .
- لفت انتباه وزارة السياحة لدور العلاقات العامة بالقنصليات للترويج للسياحة.
- تحليل أنشطة العلاقات العامة التي تمت من خلال السفارات و القنصليات .
- رصد أخبار الأنشطة المرتبطة بالقنصليات و ماترتب عليه من نتائج تجاه التنمية السياحية .
- التقييم الذاتي لأداء وظيفة العلاقات العامة بناء على تحقيق الأهداف و الوظائف .

ثالثاً : أهمية البحث :

-يستمد هذا البحث أهميته من تعرضه لدور العلاقات العامة بالقنصليات للتنمية السياحية و ماترتب

عليه من نتائج اجتماعية و ثقافية و اقتصادية و سياسية.
- لفت انتباه الجهات المعنية و الهيئات المصرية للقنصليات التابعة لكل محافظة و دورها في تنمية العلاقات الثنائية للطرفين من خلال الأنشطة الاتصالية للعلاقات العامة .
-استخدام الاسلوب الاحصائي يعطي نماذج و أنشطة ملخصة تكشف عن فعالية دور العلاقات العامة في المجال السياحي بالقنصليات و السفارات .

رابعاً : تساؤلات البحث :

- ما الاستراتيجيات التي تتبعها العلاقات العامة في القنصليات ؟
- هل تختلف رؤية كل قنصلية للتنمية السياحية المتبادلة ؟
- ما اشكال التنمية السياحية التي يقوم بها موظفين العلاقات العامة بالقنصليات؟
- ما أثر التنمية السياحية على توطيد العلاقات بين مصر و القنصليات التابعة للدول الاخرى ؟
- هل استخدام القنصليات لوسائل الاعلام الجديد و التكنولوجيا له مردود ايجابي على المجال السياحي ؟

فروض البحث :

- ١-انشطة اتصال العلاقات العامة بالقنصلية محدودة في استخدام وسائل التواصل الاجتماعي .
- ٢-اثمرت الانشطة و الفعاليات بقنصلية الصين عن توطيد العلاقات و التنمية السياحية بفعالية بمحافظه الاسكندرية .

خامساً : الدراسات السابقة :

أولاً : دراسات باللغة العربية:

دراسة حيدر حامد عباس المعموري ، الأنشطة الاتصالية لإدارة العلاقات العامة بالسفارات الاجنبية ” موقع السفارة الامريكية بالعراق نموذجاً دراسة تحليلية ، حوليات اداب عين شمس - المجلد 50 ، عدد يوليو - سبتمبر 2022 ، جامعة بغداد كلية الاعلام . (1)

هدفت الدراسة الى التعرف على دور أنشطة الاتصالية للسفارة الامريكية بالعراق على مواقع التواصل الاجتماعي في تكوين الصورة الذهنية عن الولايات المتحدة لدى الشباب العراقي فضلا عن رصد أهم الشخصيات الأمريكية الفاعلة على صفحة السفارة الامريكية ”U.S Embassy Baghdad” وأبرزسمات تلك الشخصيات ومعرفة أدوار القوى الفاعلة.

حيث أعتمد الباحث على منهج المسح التحليلي وذلك من خلال تحليل الأنشطة الاتصالية الخاصة الشأن

العراقي بموقع السفارة الأمريكية بالعراق على "فيس بوك" U.S امباسي بغداد " وقد تمت فترة التحليل من (2019-6-1) الى (2019-11-30) وبلغ مجموع الأنشطة الاتصالية الخاصة بالشأن العراقي (590). اهم نتائج البحث : ايصال صورة ايجابية ، دعم برامج التنمية المستدامة ، دعم قضايا الشباب ، برامج تبادل ثقافي ، تعلم اللغة الانجليزية .

دراسة أحمد أمين محمد عتوم ، أهمية الأنشطة الاتصالية في عمل العلاقات العامة :دراسة ميدانية في الوزارات الأردنية ،جامعة الشرق الأوسط للدراسات العليا ، كلية الإعلام ، عمان، 2010.(2) هدفت الدراسة التعرف على أهمية الأنشطة الاتصالية في عمل العلاقات العامة و واقع العمل بأجهزة العلاقات العامة و خصائص المقدرة الاتصالية و درجة استخدامهم الاتصال الشخصي غير المباشر و الاتصال الشخصي المباشر و الاتصال الالكتروني، و التقييم الذاتي لأداء وظيفة العلاقات العامة .بناء على تحقيق الاهداف .

دراسة بوغاري لوبزة ، بلقاضي فتيحة دور العلاقات العامة في ترقية السياحة دراسة ميدانية لولاياتي مستغانم و وهران، جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم - كلية العلوم الاجتماعية - شعبة علوم الإعلام و الاتصال - 2015-2014 (3)

هدفت الدراسة الى التعرف على دور العلاقات العامة في المؤسسة السياحية و تشخيص الدور الذي تلعبه ، استخدمت المنهج الوصفي التحليلي مستخدمين المقابلة المباشرة ، و كانت نتائج الدراسة كالتالي : العلاقات العامة تقوم بتوفير المعلومات الكاملة للسياح فيما يخص نوع الخدمات والتسهيلات ومواعيد السفر، كما تسهم العلاقات العامة بتدريب العاملين في السياحة على كيفية التعامل مع السياح والتأثير فيهم و ترك الانطباع الحسن لديهم .

ثانياً: دراسات باللغة الأجنبية :

دراسة بي لوو و جيانغ هوا بعنوان " القيادة الفعالة للعلاقات العامة في التغيير التنظيمي : دراسة للشركات متعددة الجنسيات في دولة الصين الشعبية ، 2014 . (4)

هدفت الدراسة إلى توضيح الدور القيادي الذي يمكن للعلاقات العامة أن تضطلع به خلال مرحلة التغيير الذي تشهده المؤسسة في ثلاثة من الشركات المتعددة الجنسيات في دولة الصين الشعبية ، اعتمدت الدراسة على معلومات تم جمعها من إجراء 40 مقابلة .، اهم النتائج :الدور القيادي للعلاقات العامة خلال مرحلة التغيير، كما طرحت الدراسة ابعاد للعلاقات العامة يمكن ممارستها خلال مرحلة التغيير مثل : إدارة الموظف لعواطفه ، توفير المعرفة الاتصالية و مهاراتها، تعزيز الرؤى المشتركة ، حل الخلافات ، ممارسة التأثير الصاعد للإدارة العامة ، العمل كقسم قادرعلى إحداث تأثير مختلف و فاعل .

دراسة كل من كاثي فيتزباتريك ، جامي فلرتو، اليس كيندرك بعنوان ” العلاقات العامة والدبلوماسية العامة : اتصالات مفاهيم عملية 2013. (5)

هدفت الدراسة الى الروابط المفاهيمية والعملية بين العلاقات العامة والدبلوماسية العامة، أو العملية التي من خلالها تتواصل الحكومات وتبني العلاقات مع الجماهير الأجنبية سعياً لتحقيق أهداف سياسية وساعدت هذه الدراسة في سد هذه الفجوة من خلال التحليلات المقارنة للمعرفة والمهارات التي تعتبر مهمة للنجاح في كل مهنة وفي الممارسات الفعالة. على الرغم من الكشف عن بعض الاختلافات ، إلا أن البيانات قدمت دليلاً على أن الروابط المفاهيمية والعملية المتصورة بين العلاقات العامة والدبلوماسية العامة حقيقية. وأشار البحث إلى إمكانات كبيرة لمفاهيم وممارسات العلاقات العامة لتوجيه التفكير والممارسات في الدبلوماسية العامة، وخاصة في مجال البحث والتقييم. وفي الوقت نفسه فإلأفكار التي اكتسبها الدبلوماسيون العاملون في البيئات الدولية يمكن أن تكون ذات قيمة لممارسي العلاقات العامة على مستوى العالم. النتائج تقدم دليلاً كبيراً على أن الروابط المفاهيمية والعملية التي لاحظها العديد من العلماء والممارسين حقيقية. توفر الدراسة أيضاً دعماً تجريبياً لفكرة أن الدبلوماسية العامة - مثل العلاقات العامة - هي مشروع متعدد الأبعاد . بأن الأساليب التفاعلية التي تنطوي على التعامل مع الجماهير هي الأكثر فعالية.

سادساً: منهجية البحث :

اعتمدت الدراسة على منهج المسح الإعلامي ، لرصد دور أنشطة العلاقات العامة بالقنصلية على المواقع الاعلامية بمصر و محافظة الاسكندرية تحديداً ، للتعرف من خلالها على دور و نشاط العلاقات العامة بالقنصليات وذلك لتوطيد العلاقات و تنمية السياحة بمصر ، فالمسح الاعلامي يندرج ضمن البحوث الوصفية و هو جهد علمي منظم للحصول على المعلومات و وصفها بإعتبارها ظاهرة محل الدراسة .

سابعاً: عينة الدراسة التحليلية :

تحليل مضمون الأنشطة الاتصالية الاعلامية للعلاقات العامة بالقنصلية الصينية بالإسكندرية من خلال تتبع النشاطات على المواقع الاخبارية الالكترونية للفترة في الفترة من (05/04/2023) - (07/11/2023) ، تم اختيار الفترة بناء على أنها أقرب فترة لتنفيذ الدراسة .

ثامناً: الاطار النظري :

نظرية (النماذج) المستخدمة :

يرتكز النموذج على بناء علاقات استراتيجية مع الجماهير تعتمد على الفهم المتبادل و الاتصال الفعال في اتجاهين بدلا من الاعتماد على استراتيجيات الاقناع في اتجاه واحد ، ويتم تطبيقه لتحقيق المنفعة العامة . إن الهدف من العلاقات العامة في هذا النموذج ” هو جعل الاتصال في اتجاهين متضمنا تبادل الافكار و الأراء مما يحقق تغيير ينتج عنه تفاهم مشترك .
القنصلية الصينية بالإسكندرية اعتمدت نموذجين أحدهما ذو اتجاهين توطيد العلاقات و تنمية سياحية و هما فرضيتان يسعى البحث لإثباتهم .

المبحث الأول : المفاهيم و التعريفات المرتبطة بالبحث :

١- تعريف العلاقات العامة :

عمل العلاقات العامه هدفه الاساسي قائم على تحقيق التفاهم الانساني ، فالعلاقات العامة ظاهرة اجتماعية حتمية هدفها تحقيق تفاهم انساني من خلال تقديم خدمات محددة للجمهور بأفضل طريقة . العلاقات العامة علم و فن له اساليب و خصائص مختلفة حسب طبيعة المجال المطبق به ليقدم القطاع الذي ينتمي اليه و يحقق غايته ، وفيما يلي عرض لأهم تعريفات العلاقات العامة:
-تعريف المعهد البريطاني للعلاقات العامة : هو الجهد المبذول من خلال تخطيط مسبق قام به فرد أو مؤسسه أو دولة بهدف كسب ثقة الجمهور وتحقيق التفاهم المتبادل بينهم .(6)
-تعريف الجمعية الدولية للعلاقات العامة : بإعتبارها وظيفة إدارية ذات طابع مخطط و مستمر تهدف الهيئات العامة و المنظمات من خلاله الى كسب التعاطف و التأييد من الجمهور المستهدف عن طريق تقييم الراي العام المتعلق بها و ربط نتائجه بسياسات و اجراءات تحقق تعاون مستمر بما يحقق المصلحة العامة وذلك عن طريق نشر معلومات مدعمة للخطة الموضوعة لتحقيق الهدف .(7)
-العلاقات العامة تتجسد في الاطار النظري و التطبيقي و يتضح ذلك في مجال التنمية السياحية على اعتبار ان العلاقات العامة مهنة و فن تقوم بخدمات ترويجية مخطط لها من ادارة تسعى لهدف معين و محدد .(8)

٢-العلاقات العامة السياحية : ان جوهر العلاقات العامة التفاهم الانساني و الصلات الحسنة بين الاطراف مهما اختلف نشاط المؤسسة و اهداها فتوثيق الصلة و رضا الجماهير هدفه الاساسي ، و تزداد اهمية العلاقات العامة في الترويج للسياحة نتيجة تنامي و تأثير عصر تكنولوجيا الاتصال و الانفتاح العالمي بين دول العالم و اصبح العالم قرية كونية صغيرة .(9)

٣-تعريف التنمية السياحية : هي تنمية يبدأ تنفيذها من دراسة عملية كاملة و مخططة داخل إطار التخطيط المتكامل للتنمية الاقتصادية و الإجتماعية و البيئية داخل الدولة ككل أو داخل أي اقليم من الدول تتجمع فيه مقومات التنمية السياحية من عناصر جذب طبيعية و حضارية أو أي منهما (10).

تعريفات إجرائية للقنصلية و السفارة :

تعريف القنصلية : Consulate

هي بعثة دبلوماسية تبعث بها دولة ما إلى دولة أخرى لتمثيلها والدفاع عن مصالحها ولتسهيل أعمال وشؤون مواطنيها المقيمين في الدولة المضييفة، وكذلك العمل على تنمية العلاقات التجارية والاقتصادية والثقافية والعلمية بين الدولة الموفدة والموفد إليها وإصدار جوازات ووثائق سفر والتأشيرات والمستندات اللازمة لرعايا الدولة الموفدة الراغبين في السفر للدولة الموفد إليها وتقديم العون والمساعدة لرعاياها أفراداً كانوا أو هيئات .

تعريف السفارة : Embassy

هي بعثة دبلوماسية تبعث بها دولة ما إلى دولة أخرى لتمثيلها والدفاع عن مصالحها ولتسهيل أعمال وشؤون مواطنيها المقيمين في الدولة المضييفة. عادة تكون السفارة بعاصمة الدولة المضييفة ووجود سفارة لدولة بدولة أخرى دليل على وجود اعتراف وعلاقات دبلوماسية بين الدولتين. تطلق كلمة سفارة أحياناً على المبنى الذي تقدم فيه هذه الخدمات، ولكنها تستعمل أحياناً للإشارة إلى مقر سكن السفير. تعريف ومعنى السفير في قاموس المعجم الوسيط. الرسول. المصلح بين قومين في القانون الدولي) : مبعوث يمثل الدولة لدى رئيس الدولة المبعوث إليها جعله سفيراً بين قوم وقوم. (11)

المبحث الثاني : أهمية برامج العلاقات العامة :

- ١-تهيئة الرأي العام لنقل أفكار و آراء جديدة .
- ٢-تحقيق العلاقات العامة التكيف الانساني اللازم بين الأجهزة و الهيئات و الجماهير.
- ٣-تحقق العلاقات العامة خدمات تعود بالنفع على المؤسسات و الجمهور.
- ٤-تعمل العلاقات العامة على غرس و دعم المسؤولية الاجتماعية بين الجماهير و خلق التعاون مع المجتمع و التنظيمات للتغلب على العقبات. (12)

مهام الإدارة العامة للعلاقات الدولية والاتفاقيات لوزارة السياحة و الآثار المصرية :

• تحقيق التواصل الفعال بين الوزارة ومختلف الجهات والمنظمات الدولية والسفارات الأجنبية في مصر،

والتوسع في برامج الشراكة والتعاون الخارجي مع المنظمات الدولية أو الإقليمية في قطاعي السياحة والآثار بما يحقق أقصى استفادة ممكنة لدعم أنشطة الوزارة، وبما يساهم في تحقيق خطط الدولة نحو تعزيز أوجه التعاون مع الأطراف الأجنبية الشريكة. (13)

•المشاركة في اجتماعات لجنة التراث العالمي أو منظمة السياحة العالمية أو غيرها من الاجتماعات التي تعقدها المنظمات الدولية والإقليمية المعنية بالسياحة والآثار، ومتابعة تنفيذ ما يصدر عن هذه الاجتماعات من توصيات وقرارات، وإبداء الرأي الفني في الملفات والقضايا التي يتم تناولها في تلك الاجتماعات والتنسيق مع الجهات المعنية في الدولة في هذا الشأن.

•إعداد تقارير عن أنشطة ومشروعات الوزارة التي تحتاج للشراكات الدولية من أجل تنفيذها، والتواصل مع الجهات والمنظمات الدولية لبحث سبل التعاون في هذا الشأن.

•إعداد ملفات ترشيح المواقع الأثرية المقترحة تسجيلها ضمن قوائم التراث في المنظمات الدولية أو الإقليمية العاملة في مجال الآثار، ومتابعة تحديث القوائم المعتمدة لهذه المنظمات، وذلك بالتنسيق مع الإدارات المختصة بالوزارة.

•دراسة وتقييم الاتفاقيات الدولية وبروتوكولات التعاون المقترحة والتي تكون الوزارة طرفاً فيها، وإعداد ومراجعة وصياغة المسودات الخاصة بها. (14)

-أهداف العلاقات العامة لترويج السياحي :

- ١-التأثير في توجيه الرغبة و توليدها للسياح المرتقبين.
- ٢-تشكيل انطباع لعلاقات طيبة مع مواطنين البلد السياحي.
- ٣-اطلاع الجمهور على البرامج السياحية المهمة لهم و خلق انطباع باهميته و تسهيل زيارته.
- ٤-خلق صورة ذهنية حسنة عن البلد و تقوية العلاقات و اختيار النقل السياحي الداخلي و الخارجي .
- ٥-تقليل الجوانب السلبية نتيجة الشائعات.

المبحث الثالث : أوجه الشبه و الاختلاف بين السفارة و القنصلية :

إن السفارة أكبر من القنصلية كما أن السفارة تسمى البعثة الدبلوماسية الدائمة وعادة ما توجد في عاصمة الدولة التابعة لها.

تعتبر السفارة الممثل الأول للبلد و تقوم بالتعامل مع الأمور الدبلوماسية الهامة منها المفاوضات ورعاية مواطنيها، والحفاظ على العلاقات الخارجية وتقديم المساعدة للمواطنين المسافرين .

بينما القنصلية تكون أصغر من السفارة وتقع بالمدن السياحية الرئيسية في البلد، وتمثل مهامها

في التعامل مع الأمور الدبلوماسية البسيطة والمساعدة في العلاقات التجارية ورعاية المهاجرين والسياح المغتربين. (15)

-الاعمال بالسفارات :

للسفارات مهام مختلفة في الدول التي تتواجد فيها حيث تقوم بالعديد من الأعمال الدبلوماسية والثقافية والتجارية، بالإضافة إلى دورها في تقديم الخدمات لمواطنيها، وتختلف مستوى الخدمات المقدمة وطبيعة هذه الخدمات من دولة إلى أخرى، ومن أبرز الأعمال التي تقوم بها السفارات على مختلف الأصعدة ما يأتي:

- تقديم المساعدة لرعايا الدولة في استخراج الوثائق المختلفة كجوازات السفر وطلبات تسجيل المواليد والوفيات وغيرها من الوثائق الرسمية.

- تقديم المساعدة في نقل المواطنين في الحالات الطارئة خارج البلدان التي يتواجدون فيها.

-تقديم المساعدة للمواطنين في حال تعرضهم للمرض أو الإصابة نتيجة اعتداءات متنوعة كتوفير المحامين والأطباء الذين بإمكانهم المساعدة في مثل هذه الظروف.

-توفير المترجمين الفوريين في العديد من الحالات التي تتطلب ذلك.

-إعداد المعاهدات بين الدول المختلفة وترتيب الزيارات الدبلوماسية رفيعة المستوى فيما بينها.

-العمل على تعزيز الثقافة الوطنية والسياسات الخارجية للدولة داخل الدولة المضيئة.

- الاتصال بالقوات المسلحة في الدول المضيئة من خلال الملحق العسكري. (16)

- الأعمال بالقنصلية :

تشتمل الأعمال القنصلية على ما يلي:

١- حماية مصالح ورعايا الدولة الموفدة لدى الدولة المضيئة.

٢-منح الجوازات ووثائق السفر لرعايا الدولة الموفدة، والسماح والوثائق اللازمة للأشخاص الذين يودون زيارة الدولة الموفدة .

٣- مساعدة وإعانة رعايا الدولة الموفدة من أفراد ومؤسسات.

٤-تنمية العلاقات التجارية والاقتصادية والثقافية والعلمية وتعزيز العلاقات الودية بين الدولة الموفدة والدولة المضيئة وفقاً لنصوص الاتفاقية.

٥- الوسائل المشروعة للاحوال السائدة والتطورات الاقتصادية والثقافية والعلمية في الدولة المضيئة وكتابة التقارير عنها لحكومة الدولة الموفدة، والتزويد بالمعلومات.

٦-القيام بأعمال كاتب العدل والمسجل المدني وما يشابهها، وبعض الأعمال ذات الطبيعة الإدارية شرط ألا

- يكون في قوانين وأنظمة الدولة المضيضة ما يمنع ذلك.
- ٧- حماية مصالح رعايا الدولة الموفدة من أفراد ومؤسسات في قضايا التركات في اقليم الدولة المضيضة وفق أحكام قوانينها وأنظمتها.
- ٨- حماية مصالح القاصرين وناقصي الأهلية، خاصة لدى استيجاب الوصاية والولاية عليهم، وذلك ضمن حدود وقوانين الدولة المضيضة.
- ٩- يخضع للدولة المضيضة تمثيل أو العمل على تمثيل رعايا الدولة الموفدة أمام المحاكم والمراجع الأخرى لدى الدولة المضيضة، وفق قوانين وأنظمة الدولة المضيضة، على إجراءات احتياطية للمحافظة على حقوق ومصالح هؤلاء الرعايا عندما لا يكون بإمكانهم الدفاع عن حقوقهم ومصالحهم. (١٧)
- ١٠- تصديق الوثائق العدلية ونسخها والاستدعاءات والوكالات وكتب التفويض وتحويلها الى محاكم الدولة الموفدة كوثائق ثبوتية وفقاً للاتفاقات الدولية، بما يتفق مع أنظمة وقوانين الدولة المضيضة.
- ١١- ممارسة حقوق الرقابة والتفتيش المنصوص عليها في قوانين الدولة الموفدة على السفن التي تحمل جنسيتها وعلى الطائرات المسجلة لديها وعلى كل ما يتعلق بملاحيتها.
- ١٢- منح المساعدة للسفن والطائرات وملاحيتها، وأخذ الإفادات المتعلقة بسفر السفينة، وتدقيق سجلات السفينة وختمها، دون المساس بحقوق سلطات الدولة المضيضة، واجراء التحقيق في أي حادث حصل اثناء الرحلة، وفض المنازعات بمختلف أنواعها بين القائد والضباط والبحارة في حدود ما تسمح به قوانين وأنظمة الدولة الموفدة.
- ١٣- القيام بأي عمل آخر كلفت به البعثة القنصلية من الدولة الموفدة شرط أن لا يكون مخالفاً لقوانين وأنظمة الدولة المضيضة، أو التي ليس لهذه أي اعتراض عليها، أو التي ورد ذكرها في الاتفاقيات الدولية المرعية الإجراء بين الدولة الموفدة والدولة المضيضة. (18)

من حيث التمثيل والموقع

تمتلك الدول في العادة سفارة واحدة يمثلها السفير الذي يمارس مهامه من داخل مقر السفارة وفي العديد من الأوقات تمثل السفارة مقر إقامة السفير مع عائلته إن وجدت، وغالبا ما يكون مقر هذه السفارة العاصمة إلا في عدد قليل من الحالات الأخرى، تعتبر القنصليات التي يمثلها القنصل العام على الجانب الآخر امتدادا للسفارات، وتتواجد القنصليات عادة في مواقع متعددة في البلدان المضيضة بما في ذلك المدن الكبرى والوجهات السياحية والاقتصادية والتجارية الشهيرة حرصا منها لتخفيف أعباء السفر والتنقل عن مواطنيها. (19)

من حيث المهام والمسؤوليات :

تعتبر السفارات قاعدة البعثات الدبلوماسية للدول خارج حدودها وهي تمثل مقر جميع العلاقات السياسية والاقتصادية والثقافية والاجتماعية والدبلوماسية بين الدول، بينما تعتبر القنصليات مكان أداء بعض الخدمات القنصلية والعمل كمثل لعامة السكان في المنطقة المضيفة وأداء الخدمات الإدارية التي يحتاجون إليها. (20)

المبحث الرابع : الصين تطبق مفهوم المصير المشترك خلال علاقاتها مع الدول العربية :

يعد مفهوم "المصير المشترك" مفهوم له جذور في الثقافة الصينية المتوارثة منذ آلاف السنين، استلهاما من القول الصيني المأثور "عندما تسود مبادئ الحق يكون العالم ملكا لجميع البشر"، وهذا ما تستهدفه الصين من خلال مفهوم المصير المشترك . فقد جاء اطلاقه في العصر الحديث عام 2012 من خلال الحزب الشيوعي الصيني، ثم تبناه الرئيس الصيني شي جين بينج منذ توليه رئاسة البلاد ليستهدف البشرية ككل بمعنى آخر يعتبر المفهوم بمثابة دعوة مقدمة من الصين، لوعي واستنهاض العالم لوجود رابطة للمصير المشترك تربط البشرية ككل. بحكم العيش على أرض واحدة بمفهوم يتخطى الحدود الوطنية والفكر العقائدي و قائم على شراكة متكافئة مبنية على التفاهم المتبادل، وإرساء نمط أمني يتسم بالعدالة والإنصاف والمشاركة في البناء والتقاسم، والسعي نحو آفاق التنمية المستدامة بالانفتاح والابتكار والتسامح والمنفعة المتبادلة ، وتعزيز التبادل بين الحضارات المختلفة ، والتوافق والتسامح، وبناء نظام إيكولوجي يحترم الطبيعة والتنمية الخضراء، وهذا ما يؤكد استنباط المفهوم من الثقافة الكونفوشيوسية وتطويره عمليا، والترويج له، لتبنيه من قبل دول العالم المختلفة، ليحقق التضامن بين الشعوب و التأكيد على عدة مبادئ :

- التزام الدول عند سعيها لتحقيق مصالحها أن تضع في اعتبارها مصالح الدول الأخرى، وأن تساند التنمية المشتركة من خلال تحقيق تنميتها الوطنية.
- إنشاء علاقات و شراكات جديدة للتنمية العالمية تكون أكثر توازنا لتحقيق المنفعة المتوازنة.
- أن تبذل كل الدول جهودا متضافرة لمواجهة الصعوبات وتقاسم المسؤولية والتطلعات المشتركة لتعزيز المصالح البشرية.

تتبني الصين رؤية عملية لنقل المفهوم إلى مجالات تطبيقية عملية على الأرض وفي هذا السياق يأتي تطبيق مفهوم المصير المشترك كروية شاملة متعددة المجالات والتخصصات Muilt & Interdisciplinary تجمع بين المجالات السياسية والاقتصادية والأمنية والتنمية الخضراء، والتبادل الحضاري كما امتدت من الواقع العملي الواقعي إلى الواقع الافتراضي السيبراني. وتظهر هذه الرؤية في تواجد و نشاطات القنصلية الصينية بالإسكندرية .

وتستهدف الدبلوماسية الصينية الأنشطة القائمة على مفهوم المصير المشترك لتحقيق ثلاثة أهداف رئيسية متداخلة:

1. الهدف الاول: نشر صورة صحيحة عن الصين وتصحيح الصورة المشوهة عن المخاوف من الصين والحديث عن التهديد الصيني او الخطر الصيني
2. الهدف الثاني: الترويج للصورة الايجابية للاقتصاد الصيني باعتباره اقتصاد قويا وموثوقا وتشجيع الشراكة مع الشركات الاقتصادية الصينية
3. الهدف الثالث: ظهور الصين كشريك للحفاظ على السلام والاستقرار في العالم باعتبارها عضو جدير بالثقة ومسؤول في المجتمع الدولي ومن ثم يمكنه ان يشارك في حل الصراعات الدولية. (21)

الانشطة الاتصالية و الإعلامية للعلاقات العامة بالسفارات والقنصلية الصينية بمصر: ١- وسائل التواصل الاجتماعي :

تضاعف عدد مستخدمي الانترنت خلال السنوات القليلة الماضية بشكل كبير سواء على المستوى العالمي أو في مصر فقد وصل عدد مستخدمي الانترنت في مصر حوالى 48 مليون مستخدم و في حصر لأكثر موقع زيارة على مستوى العالم حظي الفيس بوك بالمرتبة الثانية و التويتز بالمرتبة التاسعة ، أما في مصر حظي فيس بوك و يوتيوب و تويتز بأول 20 موقع .(22)

و بالرجوع إلى نتائج مسح استخدامات تكنولوجيا المعلومات لاسر و الافراد لعام 2021/ 2022 وجد أن معدل النمو الشهري لمستخدمي الانترنت المحمول عن طريق الموبيل 1,26 % و المعدل السنوى 8,31% ، وهي مؤشرات تدل على زيادة اعتماد الجمهور العدي في حصوله على المعلومات من خلال الانترنت و ان كثافة انتشار الانترنت وصلت لـ 72,2 % .(23)

فهي تسمح بالتحدث بشكل مباشر مع الجمهور و توصيل الرسائل بشكل فوري مع تذويب الحدود الجغرافية ، فالرسائل تذهب مباشرة وبدون حذف و تتسم بالتفاعلية و التوجيه أيضاً.(23)

الذكرى السبعين للعلاقات المصرية الصينية وسيتم إصدار طابع مشترك تخليداً لهذه المناسبة .

كثافة و سهولة استخدام هذه المواقع شجع الكثير من المنظمات على التواصل مع الجمهور و نشر المعلومات و الاخبار الخاصة بها ليصبح دور وسائل التواصل الاجتماعي اساسي و مكمل لعمل العلاقات العامة .(24)

٢- المواقع الإلكترونية :

<https://www.sis.gov.eg> / موقع الهيئة العامة للإستعلامات مصر و الصين

الموقع الرسمي للقنصلية الصينية بالإسكندرية <http://alexandria.china-consulate.gov.cn/eng/zlsc>

في 13/6/2023 أكدت د. رانيا المشاط، وزيرة التعاون الدولي، أهمية العلاقات المشتركة المصرية - الصينية

انطلاقاً من حرص قادة البلدين على التقارب، وسعى الدولة المصرية لتعزيز العلاقات المشتركة مع شركاء التنمية متعددي الأطراف والثنائيين لتحفيز جهود التنمية في مختلف المجالات، وتنفيذ رؤية مصر 2030، لافتة إلى الآفاق الواعدة للعلاقات بين البلدين.

في 3/4/2023 وقع د. مصطفى وزيرى الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار، و "خوموتشين" HU Muqing مدير متحف شنغهاي للمجموعات الفنية بالصين مذكرة تفاهم بين المجلس والمتحف في مجال المتاحف، المذكرة سوف تساهم بشكل كبير من خلال بنودها في تنفيذ استراتيجية طويلة الأمد في تنظيم المعارض المؤقتة وإجراء مشاريع بحثية وإطلاق برامج تعليمية، الأمر الذي من شأنه تطوير العمل المتحفي في كلا البلدين، يأتي من بين بنود هذه المذكرة التعاون بين المجلس الأعلى للآثار ومتحف شنغهاي للمجموعات الفنية في إقامة وتنظيم المعارض المؤقتة والفعاليات بهدف تقديم الشعبين المصري والصيني من خلال المجموعات المتحفية الخاصة بهما، والتعاون في تنفيذ الأعمال الأثرية وأبحاث العلوم الطبيعية، وإجراء الدراسات وبحث وتحليل وترميم القطع الأثرية المكتشفة، بالإضافة إلى تبادل الخبرات في استخدام الطرق الحديثة في دراسة وبحث وتحليل وترميم القطع الأثرية المحفوظة عند المجلس الأعلى للآثار ومتحف المجموعات الفنية، وتبادل الزيارات للعاملين بالمتاحف التابعة للمجلس الأعلى للآثار ومتحف شنغهاي للمجموعات الفنية، في مختلف التخصصات للتعرف على أحدث طرق وأساليب العمل داخل المتاحف لرفع كفاءة العاملين، كما تتضمن المذكرة إقامة وتنظيم تدريبات ثنائية في البرامج المتعلقة بمجالات تكنولوجيا إدارة المتاحف والترميم والصيانة وإعداد خطط الحفاظ والإدارة الخاصة بمواقع التراث الثقافي العالمي في كلا البلدين مع نشر وترجمة المواد المطبوعة والأعداد الخاصة على أن يتم تخصيصها سنوياً وفقاً لطبيعة العمل المشترك في مجال المتاحف، بهدف الترويج للثقافتين المصرية والصينية بتاريخهما الطويل وإنجازتهما الفنية الرائعة، وتشجيع تبادل المواد الدعائية بما يتضمن الأفلام الوثائقية والمستنسخات والآثار للمعارض المؤقتة للتعريف والترويج بحضارة البلدين وفقاً للقوانين واللوائح المحلية المنظمة لتلك المعارض.

- في 28/8/2018 وقعت الهيئة الوطنية للإعلام اتفاقية تعاون إعلامي بين التلفزيون المصري و قناة Movie أفلام التابعة للهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون بجمهورية الصين الشعبية والتي بمقتضاها سيتم عرض عدد من الأفلام الصينية علي شاشة التلفزيون المصري .

- في 13/8/2018 توقيع منحة لتنفيذ مشروع إنشاء القمر الصناعي (مصر سات2) لتطبيقات الاستشعار عن بعد بقيمة 45 مليون دولار.

الثلاثاء، 10 / 7 / 2018 06:45 م ، <https://www.youm7.com>

محافظ الاسكندرية افتتح أول متحف صيني بمكتبة الإسكندرية الدكتور محمد سلطان محافظ الإسكندرية اليوم بمكتبه، وان رونخوا رئيس مؤسسة تطوير التعليم بشنجهاي، وخو مو شينج رئيس متحف مجموعة شنجهاي، وذلك في إطار تعزيز العلاقات المصرية الصينية وخاصة فيما يخص مجال التعليم والثقافة، وتوطيد اتفاقيات التأخي بين المدن الصينية والإسكندرية وخاصة في مجال التبادل الثقافي، وكذلك للإعداد لافتتاح معرض "التراث الثقافي اللامادي في الحياة اليومية في شنجهاي" بمكتبة الإسكندرية والذي يعتبر أول متحف من نوعه يقام خارج الصين في الفترة من ٨ وحتى ٢٧ أغسطس ٢٠١٨.

حيث إن الاسكندرية تمتلك العديد من المقومات الثقافية والحضارية كما أن بها العديد من المتاحف والمزارات التاريخية، مشيراً إلى أن الاسكندرية تربطها بمدينة شنجهاي علاقات تأخي، كما أعرب عن اعتزازها باختيار الإسكندرية لإقامة هذا المتحف الفريد من نوعه على أرضها، رئيس الوفد الصيني، إن هدف الزيارة المدن المصرية هو التعرف على المتاحف والأماكن الأثرية، وتبادل الخبرات بين البلدين، خاصة في المجال الثقافي والسياحي، كوسيلة لدعم وتعزيز العلاقات المصرية - الصينية، وأعرب رئيس الوفد الصيني، عن سعادته بزيارة المدن المصرية، لافتاً إلى أهمية التنسيق مع الجهات المعنية لتبادل الأنشطة الثقافية والسياحية، ومشيراً إلى أن تلك الأنشطة والزيارات تعزز من الترابط الإنساني بين الشعبين، وتمثل فرصة كبيرة لتشجيع السياحة بالأقصر وتعميق التعاون بين المدينتين. وقد زار الوفد الصيني مدينة الأقصر والمتاحف بها وشاهدوا معرض المنتجات اليدوية داخل القصر وعروض فنية لفرقة الأقصر للفنون الشعبية كما زار مدينه القاهرة والمتحف القومى ووزارة الخارجية المصرية، ومكتبة الإسكندرية وجامعة الإسكندرية ، وذلك في إطار التعاون الثقافي بين مصر والصين والتجهيز لفعاليات ثقافية متعددة الفترة المقبلة.

- في 28/5/2018 تفعيل اتفاقية الترويج المتبادل بين مدينتي شنغهاي والأقصر والهيئة المصرية لتنشيط السياحة و إشادة السفير الصيني لدى القاهرة لياو لي تشيانغ باكتشافات الآثار المصرية، وهي عبارة عن توابيت فرعونية لم يُكشف عنها من قبل، واصفًا ذلك بأنه اكتشاف حضاري مبهر يجذب السائحين. وكذلك تأكيده دعم بكين للتعاون مع مصر في مجال حماية الآثار والتراث الثقافي في المحافل الدولية، وتقديمه الشكر للحكومة المصرية لتسليمها 31 قطعة أثرية صينية مهربة إلى السفارة الصينية بالقاهرة.

في 31/5/2023 استقبل المتحف القومي للحضارة المصرية بالفسطاط ، لي كون رئيس الهيئة الوطنية الصينية للآثار ونائب وزير الثقافة والسياحة الصيني ، والوفد المرافق له، وذلك على هامش زيارتهم الحالية لمصر. استقبلهم ميسرة عبدالله نائب رئيس هيئة المتحف للشئون الأثرية، واصطحبهم في جولة داخل قاعات العرض المختلفة بالمتحف، وشرح لهم تاريخ كنوز المتحف وسيناريو العرض الخاص بها، والذي يبرز إبداعات الحضارة المصرية عبر عصورها المختلفة.

- في 29/5/2023 التقى د. محمود صقر رئيس أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا، وفدًا رفيع المستوى برئاسة د. شين فانج، نائب مدير وزارة شؤون الخبراء الأجانب للعلوم والتكنولوجيا في جامعة نينغشيا بدولة الصين ، وصاحبه في الزيارة ، د. زانج رو ، مفتش بقسم العلوم والتكنولوجيا في جامعة نينغشيا ، ود. نيو يانج، نائب رئيس جامعة نينغشيا الطبية، ود. هوانج ينج، مدير المركز الصيني العربي لنقل التكنولوجيا، ود. جو هاو، نائب مدير معهد بيئة الغابات والمراعي بأكاديمية نينغشيا للزراعة وعلوم الغابات، و ين جينجزينج، رئيس قسم التعاون الدولي بالمركز الصيني العربي لنقل التكنولوجيا، وممثلين من السفارة الصينية لمناقشة أطر التعاون الحالي والمستقبلي بين الطرفين.

- في 18/5/2023 استقبل د. مصطفى رفعت الأمين العام للمجلس الأعلى للجامعات، نيابة عن د. أيمن عاشور وزير التعليم العالي والبحث، د. Chen Zhimin نائب رئيس جامعة فودان الصينية والوفد المرافق له، لبحث سبل تعزيز أوجه التعاون المشترك في مختلف المجالات الأكاديمية والبحثية. ناقش الجانبان أوجه التعاون المشترك مع الجامعات المصرية في مجال الموارد البشرية، والتكنولوجية، والعلمية، وتعزيز أطر التبادل بين جامعة فودان والجامعات المصرية.

في 4/4/2023 التقى د. مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، هو هيينج، وزير الثقافة والسياحة الصيني، والوفد المرافق له. استهل رئيس الوزراء الاجتماع بتقديم التهنئة لإعادة انتخاب الرئيس الصيني، شي جين بينج، لفترة رئاسية ثالثة، متمنياً للصين استمرار التقدم ومواصلة تحقيق الإنجازات على مختلف الأصعدة. أعرب وزير الثقافة والسياحة الصيني عن سعادته بهذا اللقاء، وحرص رئيس الوزراء على مقابلته والوفد المرافق له ، أشار إلى أن تطوير العلاقات السياحية مهم للغاية بالنسبة لكل من مصر والصين، مضيفاً: نحن نقدر ذلك جيداً، إذ تم وضع مصر ضمن قائمة تضم 20 دولة مستهدفة للسياحة الصينية بعد تخفيف قيود كورونا، أن الهدف من هذه الزيارة هو تعزيز التعاون المشترك في مجالات الثقافة والسياحة والآثار، معرباً عن تقديره وشكره لوزير الثقافة والسياحة والآثار على اهتمامهما بترتيب الزيارة، آملاً أن

تحقق الزيارة مبتغاهما، ولافتًا إلى أنه مستعد للعمل مع الوزراء المصريين لدفع العمل في مجالات الثقافة والسياحة والآثار. ربح بتسيير المزيد من خطوط الطيران المباشرة بين المدن الصينية والمصرية. تطرق إلى الحديث عن الفعاليات التي أقيمت على مدار فترة زيارته إلى القاهرة والتي تضمنت إقامة معرض للفنانين العرب والصينيين، وحفل موسيقي تحت سفح الأهرامات، معتبرا ذلك أحد أهم الطرق المهمة لتعريف الصين بالحضارة المصرية القديمة.

في 3/4/2023 افتتحت د. نيفين الكيلاني، وزير الثقافة المصرية، وهو هيبينج، وزير الثقافة والسياحة الصيني، معرض "التقاء الفنانين في طريق الحرير" بقصر الفنون في ساحة الأوبرا، الذي تُنظمه وزارتي الثقافة المصرية والصينية، وجامعة الدول العربية، وسفارة جمهورية الصين الشعبية بالقاهرة، ويضم 47 عملاً فنياً لعدد من الفنانين العرب، و40 عملاً من الرسم والخزف الفني من إبداع الفنانين الصينيين ضمن الأعمال التي تجسد عواطفهم الحقيقية وجهودهم لدفع الصداقة العربية الصينية في مجال الفن، إلى جانب عرض 10 أعمال مميزة من الخزف.

في سبتمبر 2020، شاركت مصر في معرض السياحة والثقافة الدولي 2020 بمدينة "قوانغتشو" عاصمة مقاطعة "قوانغدونغ" جنوب الصين، لعرض منتجاتها الثقافية والحضارية وبرامجها السياحية. وقيام المجلس الأعلى للثقافة بتنظيم سلسلة من الأمسيات الثقافية احتفاءً بدولة الصين .

في 3/9/2017 أقيمت عدد الفعاليات الثقافية خلال العام الثقافي المصري - الصيني حيث سجلت رقما قياسيا بلغ حوالي 150 فعالية، اشتملت على مهرجانات وعروض سينمائية وفنون شعبية ومسابقات فنية وثقافية ومعارض للخط الإسلامي والصيني وندوات حول الإسلام في الصين وغيرها، منها أكثر من 90 فعالية أقيمت في مصر، وهو رقم يفوق بكثير ما جرى في السنوات الماضية التي شهدت عشرات الفعاليات سنويا. تم مؤخرا إدراج معرض (الفرعون والإمبراطور .. حضارتنا مصر القديمة وعهد أسرة هان الملكية الصينية) (202 ق م - 8 م) ضمن قائمة المعارض العشرة الممتازة بالمتاحف الصينية في عام 2016. إضافة إلى ذلك، استقبل هذا المعرض الذي عرض في متحف نانجينغ واستمر لمدة خمسة أشهر منذ مطلع أغسطس 2016 ما يتجاوز 310 آلاف زائر.

السياحة والآثار

في 2/6/2023 زار Li Qun رئيس الهيئة الوطنية للآثار ووزير الثقافة والسياحة الصيني، والوفد المرافق

له المتحف المصري بالتحرير، استقبلهم د. على عبد الحليم مدير عام المتحف، اصطحبهم في جولة داخل قاعات المتحف المختلفة. تضمنت الجولة قاعة كنوز يويا وتويا أجداد الملك إخناتون، وقاعة الملك الذهبي توت عنخ آمون، وقاعات الدولة القديمة والعصر اليوناني الروماني، ومعامل الترميم الموجودة بالمتحف. في 1/6/2023 قام Li Qun نائب وزير الثقافة والسياحة بالصين والوفد المرافق له، بزيارة لمصر، استقبله أحمد عيسى وزير السياحة والآثار.

بحث الجانبان سبل تعزيز أوجه التعاون بين البلدين على المستوى السياحي والأثري. أكد Li Qun على استعداد الصين على التعاون لزيادة أعداد الحركة السياحية الوافدة من الصين إلى مصر، والترويج للمقصد السياحي المصري في الصين بصورة أوسع، والتطلع لمشاركة مصر في المعرض السياحي الذي سيقام في الصين قريباً.

تم التأكيد على استمرار التعاون في مكافحة الإتجار غير المشروع في الممتلكات الثقافية، والتعاون في أعمال الحفائر، وعلوم المتاحف، وتدريب الكفاءات، وتبادل الخبرات في مجالي السياحة والآثار، وزيادة عدد البعثات الأثرية الصينية العاملة بمصر، وإمكانية إنشاء المركز المصري الصيني للآثار الغارقة بالإسكندرية وإقامة معرض للآثار المصرية بأشهر المتاحف في الصين. وفي ختام اللقاء تبادل الطرفان الهدايا التذكارية. - في 4/4/2023 شارك أحمد عيسى وزير السياحة والآثار، و Hu Heping وزير الثقافة والسياحة الصيني، في الجلسة الافتتاحية لورشة العمل المهنية التي تنظمها وزارة السياحة والآثار ممثلة في الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي تحت عنوان "السياحة المصرية الصينية"، وذلك لبحث وتعزيز التعاون السياحي بين مصر والصين، حيث تأتي هذه الورشة ضمن سلسلة من الجهود الحالية التي من شأنها أن تساهم في تعزيز العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات وخاصة في مجال السياحة. بدأت فعاليات الجلسة الافتتاحية للورشة بعرض الفيلم القصير الذي أطلقته وزارة السياحة والآثار المصرية ممثلة في الهيئة المصرية العامة للتنشيط السياحي عن مرور 200 عاماً على فك رموز الكتابة المصرية القديمة ونشأة علم المصريات. عُقدت هذه الورشة، على مدار اليوم، بمشاركة عدد من شركات السياحة والمنشآت الفندقية المصرية، ووفد من دولة الصين يضم 22 من مُنظمي الرحلات وممثلي المنظمة الصينية لخدمات السياحة واللذين تستضيفهم الهيئة حالياً في زيارة تعريفية لمصر بالتعاون مع المكتب الثقافي السياحي بالسفارة الصينية في مصر. استعرض عيسى أبرز المناقشات التي تمت خلال لقائه مع وزير الثقافة والسياحة الصيني والتي من بينها استعراض حجم حركة السياحة الصينية الوافدة لمصر خلال الفترة ما بين عامي 2010 و2020 وخاصة

بالنسبة لحصة مصر السوقية من السياحة العالمية، آملاً أن نصعد بحصة مصر السوقية من السوق الصيني إلى أضعاف حجمها الذي شهدته خلال هذه الفترة. وأضاف أنه تم أيضاً مناقشة زيادة حركة الطيران المباشر بين البلدين وخاصة مع زيادة حجم الطلب المتوقع خلال السنوات القادمة. أعرب عن تقديره لدعوة الوزير الصيني له لزيارة دولة الصين والمشاركة في حضور المعارض السياحية بها، متطلعاً أن يقوم بهذه الزيارة في أقرب وقت ممكن وأن يكون برفقة عدد من الشركات السياحية المصرية العاملة في السوق الصيني.

في 3/4/2023 استقبلت منطقة أهرامات الجيزة، HU Heping وزير الثقافة والسياحة الصيني والوفد المرافق له، وكان في استقبالهم أشرف محيي الدين مدير عام منطقة آثار الهرم والذي اصطحبهم في جولة داخل المنطقة الأثرية. تضمنت الجولة زيارة الهرم الأكبر من الخارج والداخل حيث زاروا الممر الأول به. وقد استمعوا إلى شرح مفصل عن تاريخ الهرم وطريقة بناءه، والاكتشافات الأثرية الجديدة بالمنطقة. ثم توجهت الزيارة إلى منطقة البانوراما حيث التقطوا الصور التذكارية، واختتمت الجولة بزيارة منطقة تمثال أبو الهول حيث استمع الوزير الصيني والوفد إلى شرح عن تاريخ التمثال وطريقة نحته، بالإضافة إلى معبدي أبو الهول والوادي. أعرب الوزير الصيني عن سعادته وإعجابه بالمنطقة الأثرية، وانبهاره بعظمة الحضارة المصرية العريقة، كما قام وزير الثقافة والسياحة الصيني بزيارة عدد من المواقع الأثرية بمحافظة الأقصر، وذلك على هامش زيارته الرسمية لمصر، حيث زار معابد الكرنك ومعبد الأقصر ووادي الملوك والملكات ومعبد الدير البحري لحتشبسوت وتمثالي ممنون.

- في 15/1/2023 استقبل المتحف القومي للحضارة بالفسطاط، تشين جانغ وزير خارجية الصين والوفد المرافق له الذي ضم السفير لياو ليتشيانغ سفير الصين بالقاهرة والسيد يانج رونج هاو المستشار الثقافي الصيني ومدير المركز الثقافي الصيني، وذلك على هامش زيارته الرسمية الحالية إلى مصر استقبله د. أحمد غنيم الرئيس التنفيذي لهيئة المتحف، حيث رحب بهم وقدم لهم نبذة عن الموقع الفريد للمتحف وتاريخه ودوره الثقافي والمجتمعي، ثم اصطحبهم في جولة داخل المتحف شملت قاعات العرض المركزي والموميאות الملكية وقاعة النسيج المصري، وقدم لهم شرحاً وافياً عن المتحف وتاريخ إنشائه وما يضمه من مقتنيات أثرية فريدة تحكي تاريخ الحضارة المصرية على مر العصور. وخلال الجولة، أعرب وزير الخارجية الصيني عن إعجابه الشديد بالمتحف، والذي يبرز مكانة مصر الحضارية من خلال الكنوز الأثرية المعروضة والتي تكشف عن تطور الحياة المصرية والتراث المصري عبر العصور، وأسلوب عرضها المتميز وخاصة قاعة الموميאות. كما حرص الوزير الصيني على تدوين كلمة في دفتر زيارات المتحف أعرب خلالها

عن امتنانه لحسن الاستقبال داخل المتحف و انبهاره بالحضارة المصرية العريقة.

-في 5/9/2021 غادة شلبي نائب وزير السياحة والآثار لشؤون السياحة ألفت كلمة عبر الفيديو كونفرانس في مؤتمر ”منظمي الرحلات في الصين والدول العربية“، واستهلّت نائب الوزير كلمتها بالتأكيد على أن مصر والصين يمتلكان العديد من المقومات السياحية سواء التاريخية أو الثقافية أو الترفيهية، وغيرها من الأنشطة الجاذبة المتعددة التي تجتمع في مقصد سياحي واحد كما استعرضت نائب الوزير خلال كلمتها، التجربة المصرية في استئناف الحركة السياحية الوافدة إليها خلال جائحة فيروس كورونا المستجد، مؤكدة أن مصر كانت حريصة في المقام الأول على سلامة مواطنيها مع دعم ومساندة القطاع السياحي والعمل على تعافيه، وفي نهاية كلمتها وجهت نائب الوزير الدعوة للسائحين الصينيين لزيارة مصر والاستمتاع بكل مقوماتها السياحية.

- في 24/6/2019 التقى نائب محافظ مدينة تيانجين الصينية و الدكتورة رانيا المشاط وزيرة السياحة حيث أكدت المشاط أن قطاع السياحة حيوي وهام بالنسبة لمصر، حيث يمثل ٢٠٪ من الناتج المحلي الاجمالي، وأشارت الوزيرة الى أن السوق الصيني يعد أحد أهم الأسواق السياحية الواعدة بالنسبة لمصر، لافتة إلى تطلع الوزارة لاستقبال مزيد من السائحين الصينيين لزيارة مصر، وأضافت أن هناك العديد من الجوانب المشتركة التي تربط الحضارتين المصرية والصينية، وأكدت الوزيرة على أهمية التدريب وتنمية مهارات ورفع كفاءة العاملين في قطاع السياحة، مشيرة إلى إمكانية التعاون بين الوزارة والمدينة في هذا المجال ودعت الوزيرة نائب المحافظ الى زيارة مصر والتمتع بالمقومات السياحية الفريدة بها، لافتة الى زيارة نائب الرئيس الصينى الأخيرة الى مصر، والتي زار فيها العديد من المناطق الأثرية وكذلك مشروع المتحف المصري الكبير .

-في 15/2/2019 بحثت الدكتورة سها بهجت، مستشارة وزيرة السياحة للتدريب، مع نائب محافظ مقاطعة سيتشوان الصينية جان لين والوفد المرافق له ؛ الذي يضم ممثلين عن القطاع الحكومي من قطاعات الدعاية والآثار والثقافة والسياحة بالمقاطعة، زيارتهم إلى مصر أوجه التعاون بين البلدين، وأكدت بهجت أهمية السوق الصينية كأحد أهم الأسواق السياحية الواعدة بالنسبة للسياحة المصرية، مشيرة إلى أن عام 2018 شهد توافد العديد من السائحين الصينيين إلى مصر، وأن هناك تطلعا لجذب مزيد من الحركة السياحية الوافدة من الصين إلى مصر، وتطرقت مستشارة الوزيرة للحديث عن المتحف المصري الكبير، لافتة إلى أن الترويج لافتتاح المتحف تحت شعار (GEM 2020) يعد أحد المحاور الأساسية للحملة الترويجية للسياحة المصرية، مؤكدة أنه يعد أكبر متحف للآثار على مستوى العالم وأشارت إلى التعاون القائم مع الجانب

الصيني، وتبادل الخبرات في مجال التدريب ورفع كفاءة العنصر البشري، وخاصة فيما يتعلق بالمطبخ الصيني تلبية لاحتياجات السائحين الصينيين بمصر، ونظرا لإقبال الشعب المصري علي الطعام الصيني، وفي هذا الشأن اقترح نائب محافظ مقاطعة سيتشوان الصينية مشاركة الشيفات المصريين بالدورات التدريبية التي تنظم في هذا المجال بالصي، من جهته، أعرب محافظ مقاطعة سيتشوان الصينية عن تطلع بلاده إلى مزيد من التعاون الثقافي والأكاديمي والسياحي، لافتا إلى احتفالات عيد الربيع الصيني هذا العام في مصر، والذي تم خلالها توافد العديد من السائحين الصينيين لزيارة مصر، مؤكدا شغف السائحين الصينيين بالآثار والحضارة المصرية .

- في 10/9/2017 شاركت مصر بمهرجان شنغهاي الدولي للسياحة للمرة الأولى من نوعها في هذا المهرجان الدولي الهام، والذي تشارك فيه كبريات الفرق الفنية العالمية، حيث شاركت فرقة معهد "قيثارة" للموسيقى، وذلك في إطار النشاط الترويجي لمصر سياحيا وثقافيا، مصر بجائزة المقصد السياحي الأكثر شهرة خلال مشاركتها بالمعرض العالمي للسفر في مدينة شنغهاي الصينية الذي اختتم أعماله الأحد 22 مايو 2016 والذي يشارك فيه سنويا أكبر العارضين العالميين في مجال السياحة والسفر حيث تسلم الجائزة مستشار مصر السياحي لدى الصين.

-في 24/9/2017 قال المهندس طارق قابيل وزير التجارة والصناعة خلال التصريحات الصحفية التي أدلى بها خلال مشاركته نيابةً عن رئيس مجلس الوزراء في فعاليات الاحتفال بالذكرى ال 68 لتأسيس جمهورية الصين إن العلاقات التجارية والاقتصادية بين مصر والصين تشهد نمواً واضحاً.

-في 22/1/2016 أكد الدكتور أبوالمعاطى الشعراوى، المستشار السياحي المصري ببيكين، أن حضور الرئيس عبدالفتاح السيسي وضيفه الرئيس الصينى شى جين بينج الحفل الضخم الذى أقيم فى معبد الأقصر بمناسبة انطلاق العام الثقافى المصرى الصينى، والذكرى الـ60 لإقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين، يعد أكبر رسالة طمأنة موجهة للسائح الصينى لتشجيعه للقدوم إلى مصر وأعرب شعراوى عن ثقته فى أن زيارة الرئيس الصينى الناجحة لمصر، التى تعد الأولى لرئيس صينى لمنطقة الشرق الأوسط منذ أكثر من عشر سنوات، ستعكس بشكل كبير على سوق السياحة الصينى، خاصة أنها تأتى قبل وقت قصير من انطلاق الحملة الدولية للترويج للمقصد السياحي المصرى فى الصين وحملة العلاقات العامة الدولية فى أواخر مارس القادم، وقال إنه بالرغم من كل الصعوبات التى واجهت الموسم السياحي فى 2015 بمصر، إلا أنه خلاله تم تحقيق 640 ألف ليلة سياحية، حيث وصل عدد السائحين الذين زاروا مصر من أول العام وحتى نهاية ديسمبر إلى 115 ألف سائح، أى أنه تعدى عام الذروة 2010 بنحو 15 ألف سائح، وأضاف أن هدف المكتب

السياحة المصرية ببيكين لعام 2016 هو زيادة أعداد السائحين الصينيين لمصر إلى 200 الف سائح.. مؤكداً أن هذا ممكن حدوثه بسهولة مع استمرار حالة الاستقرار الأمني والسياسي في مصر .

في 24/12/2014 التقى الرئيس بوزير السياحة الصيني لي تشينج وعدد من رؤساء الشركات السياحية الصينية، أكد الرئيس عبد الفتاح السيسي ضرورة أن يشعر من يزور بلد بالود من المواطنين المحليين وتجاههم، مشيراً إلى أن العلاقة بين مصر والصين تؤكد هذا المعنى، لأنها علاقة مستقرة وودية بين الشعوب، وقال الرئيس أن مكانة المواطن الصيني في مصر كبيرة ومن زار البلاد لمس هذا الود والقبول، مضيفاً أن حالة الاستقرار في مصر حالياً أفضل كثيراً من السنوات الأربعة الماضية، خاصة في المناطق السياحية في أسوان والأقصر والغردقة وشم الشيخ وغيرها، وأشار الرئيس عبد الفتاح السيسي، إلى أن حجم السياحة الصينية إلى العالم ضخم، حيث يصل إلى 120 مليون زائر.

النشاطات الاتصالية للعلاقات العامة بالقنصلية الصينية بالإسكندرية في الفترة من (05/04/2023) - (07/11/2023) :

الثلاثاء 07/11/2023 - 05:52 م ، <https://www.dostor.org>

محافظ الإسكندرية يستقبل قنصل عام الصين يانج يي بمكتبه لتعزيز التعاون المشترك ، وجين هوى القنصل الثاني للصين، برفقتهم وفد رفيع المستوى من مقاطعة شاندونج الصينية، وذلك للتأكيد على الحرص المتبادل على تعزيز أطر التعاون الثنائي في مختلف المجالات ، مؤكداً أهمية التعاون بين مقاطعة شاندونج ومدينة الإسكندرية خاصة أن ميناء شاندونج هو خامس أكبر ميناء في العالم. بالمعالم السياحية التي زاروها على أرض الإسكندرية، حيث تم إعداد برنامج سياحي للوفد يشمل زيارة المتحف اليوناني الروماني ومتحف المجوهرات الملكية ومكتبة الإسكندرية وقلعة قايتباي ومتحف الأحياء المائية والمسرح اليوناني الروماني وحدائق المنتزه.

الأربعاء 25 /10/ 2023 - 12:30 ، <https://www.shorouknews.com>

مدير منطقة الصين للتعاون الاقتصادي والتجاري المحلي و رئيس جامعة زيبو بمدينة زيبو بدولة الصين قال لي هويونج، نائب رئيس جامعة زيبو الحكومية بالصين، إن العلاقة بين مصر والصين هامة وحضارية، ونتمنى التعاون مع جامعة الإسكندرية والقاهرة، معرباً عن رغبته في عقد الاتفاقيات المشتركة في تبادل الخبرات وأعضاء هيئة التدريس والطلاب.

وأضاف هويونج، خلال زيارة للصحفيين والإعلاميين إلى مدن وموانئ الصين، أن جامعة زييو تضم 10 آلاف طالب من تنزانيا وماليزيا وعدة دول إفريقية، لافتا إلى إمكانية تعليم اللغة الصينية بمصر والدول العربية، فيما أكد هاو جوكسين، نائب مدير منطقة الصين للتعاون الاقتصادي والتجاري المحلي SCODA، أن الشركات الصينية في تشينغداو تحرص على الاستثمار في مصر، متابعا أن المعارض التسويقية يوجد بها مجسمات كبيرة للهرم المدرج، ومجسمات للملكة نفرتيتي، وصور من مصر الفرعونية.

الإثنين 23 / 10 / 2023 - 1:34 م ، <https://www.shorouknews.com>

توقيع مذكرة تفاهم بين تشينغداو الصينية وميناء الإسكندرية : قال وانج لومينج، حاكم مدينة تشينغداو الصينية، والتي تعد من أهم المدن في مقاطعة شانغونغ، إن مدينة الإسكندرية من أهم المدن المصرية، ولديها ميناء هام وصناعات كبيرة، مشيرا إلى وجود علاقات تاريخية وحضارية تربط مصر بالصين، والدولتين أصحاب حضارات ممتدة عبر التاريخ، ويجمع بينهما الصداقة بين الشعوب والتقارب في وجهات النظر. وأضاف لومينج، خلال زيارة للصحفيين والإعلاميين إلى مدن وموانئ الصين، وبحضور يانج يي قنصل عام الصين بالإسكندرية، ويويو مدير عام القسم الأوربي والإفريقي بمكتب الشؤون الخارجية لمدينة زييو، وكوينلي هيلينج نائب مدير بقسم الشؤون الإفريقية بمدينة شانغونغ، وهاو يوسونج سكرتير عام مدينة تشينغداو، أنه سيزور هو ووفد مرافق له مدينة الإسكندرية.

ويتضمن الوفد كلاً من رئيس ميناء شانغونغ الرئيسي، وسكرتير عام مدينة تشينغداو، وعدد آخر من قيادات الميناء، أهمية الشراكة مع الإسكندرية التي تتميز بموقعها الجغرافي المميز المطل على البحر المتوسط، وكذلك مدينة تشينغداو التي تتميز بموقع استراتيجي هام في مقاطعة شانغونغ، ومطلّة على البحر أيضا، واستطاعت أن تكون مركز تجاري هام في دولة الصين، مؤكداً أن هناك تشابه بين المدينتين في الموقع والثقافة والحضارة ودعم الصناعة.

الجمعة 29 / 9 / 2023 - 12:57 م ، <https://www.shorouknews.com>

احتفال اليوم العالمي للسياحة.. أشهر الأكلات المصرية والصينية والشامية في مهرجان الطعام بالإسكندرية . الذي نظّمته هيئة التنشيط السياحي بالإسكندرية، في إطار الإحتفال باليوم العالمي للسياحة علي إحدى الشواطئ الخاصة، حيث قدم المهرجان أشهر الأكلات المصرية والصينية والشامية، منها الشاي والأطعمة الصينية، الكشري المصري، والكبة الشامية.

وقالت الدكتورة أمل العرجاوي، مدير عام مكاتب هيئة التنشيط السياحي بالإسكندرية، أن الهدف من مهرجان الطعام هو تبادل الثقافات بين مختلف الشعوب على أرض الإسكندرية، حيث إن الطعام يعتبر حلقة وصل ووسيلة أولى للتعارف بين مختلف الحضارات.

وأضافت العرجاوي أن فعاليات اليوم السياحي جاءت بحضور تشين جينمينغ نائب قنصل عام جمهورية الصين الشعبية بالإسكندرية، وتتضمن ورش عمل يدوية للأطفال ومهرجان لرسم المراكب وأكثر من نشاط لتحقيق مزيجا بين مختلف الثقافات، مؤكدة على أهمية تقديم أفكار متجددة خلال احتفالات اليوم العالمي للسياحة لتشجيع السياحة الداخلية وتعزيز مقوماتها.

وتابعت العرجاوي: ”مهرجان الرسم على المراكب، جاء لتشجيع لسياحة الفنون، لاحتضان المواهب الفنية ودعمهم لإبراز أهم المعالم السكندرية، لتكون عامل جذب سياحي في احتفال يوم السياحة العالمي“. وأشارت إلى أن في هذا اليوم السياحي المميز كان للأطفال نصيبا من خلال تنظيم عدد من الورش الفنية للأشغال اليدوية لرسم أهم المعالم السكندرية بطرق إبداعية.

الثلاثاء، 26 / 9 / 2023 08:53 م [/https://www.youm7.com](https://www.youm7.com)

محافظ الإسكندرية يشارك قنصلية الصين في الاحتفال بالعيد الوطني الـ74 في إطار تعزيز وتقوية أواصر العلاقات بين البلدين ، جاء ذلك بحضور قناصل الدول العربية والأجنبية والعديد من الشخصيات العامة.

الأربعاء، 13 / 9 / 2023 02:08 م [/https://www.youm7.com](https://www.youm7.com)

افتتح محمد متولي مدير عام آثار الإسكندرية، والقنصل الصيني العام يونج يي، والمهندسة نهي خليفة رئيس حي الجمرك نائبا عن محافظ الإسكندرية، ورزق الطرابيشي نقيب الصحفيين بالإسكندرية، وعدد من قيادات وزارة السياحة والآثار معرض الصور الصيني المصري، داخل قلعة قايتباي الأثرية.

الأربعاء 13 / 9 / 2023 - 12:59 م <https://www.shorouknews.com>

قنصل الصين: 50 سائحا صينيا يزورن الإسكندرية يوميا منذ بداية العام موضحا أن نحو 50 سائحا صينيا يزورن الإسكندرية يوميا بداية من هذا العام، مؤكدا عمق العلاقات المصرية الصينية خاصة في مجالات التعاون الثقافي.

وأعلن قنصل الصين، خلال افتتاح معرض الصور الصيني المصري، الذي تم إقامته، بالتنسيق بين القنصلية الصينية بالإسكندرية، والمجلس الأعلى للآثار ، وأشار القنصل، إلى أنه لأول مرة يقام معرض مصري صيني في مكان أثري تاريخي مثل قلعة قايتباي الأثرية، مؤكداً أن عدد الصور 37، منهم 22 لوحة خاصة بالجانب الصيني، وتضم أهم الاكتشافات الصينية في العصور القديمة، و15 خاصة بأشهر الأماكن السياحية بالإسكندرية، لافتاً إلى أن اللوحات الصينية تعكس تاريخ طريق الحرير القديم وعلاقته بالفسطاط والبحر الأحمر، وتحدث محمد متولي مدير عام آثار الإسكندرية، عن اللوحات المصرية، ومنها صور لمحكمة الحقانية، وقصر المنتزه، وكان مصيف للملك فاروق والسلاميك، وجرس كبير الحجم في كنيسة سان سابا من النحاس الخالص، ومنطقة كوم الناصورة التي يرجع تاريخها للعصر الفاطمي وكشك الشاي.

الثلاثاء 5 /9 /2023 ، <https://sada-misr.com>

قنصل الصين بالإسكندرية يحتفل بتوقيع مذكرة تفاهم بين الصين والمجلس الاعلي للآثار نظمت القنصلية الصينية بالإسكندرية حفل استقبال لوفد صيني مصري استقبل فيه قنصل الصين بالإسكندرية السيد يانغ يي مدير متحف شنغهاي السيد خوموتشينغ و مدير الآثار بالإسكندرية دكتور محمد متولي ورئيس الاداره المركزيه للآثار الغارقه اسلام سليم ومدير متحف زاهي حواس بمكتبه الاسكندرية دكتور حسين عبد البصير ومدير المسرح اليوناني الروماني الاستاذ محمود عبد الرحمن والعديد من مسؤولي وزاره الآثار بالإسكندرية بدأ الحفل بكلمه القنصل يانغ يي التي اكد فيها ان القنصليه علي اتم استعداد للعمل علي تعزيز العلاقات الثنائية بين الصين ومصر لافتا الي مبادرة الرئيس الصيني التي اقترحها لاول مره لتنميه التبادل الثقافي بين الحضارات والعمل علي بناء حوار حضاري عالمي لتعزيز الصداقة بين الشعوب . وتم عرض فيلماً وثائقياً عن شنغهاي واعقب ذلك كلمه مدير متحف شنغهاي السيد خوموتشينغ. الذي تحدث عن العلاقات العميقه بين مدينتي شنغهاي والاسكندرية وانه احتفالا بالعام الثلاثين لعقد التوأمة حدث تعاون بين مكتب الشؤون الخارجية لشنغهاي والمكتب الاعلامي وقنصلية الصين للمشاركة باقامه معرض تصوير فوتوغرافي بعنوان قصه مدينتين وقد حظي المعرض بدعم قوي من العديد من المؤسسات والجامعات ومكتبه الاسكندرية كما تم دعوه محافظ الاسكندرية ورئيس الجامعة للمشاركة في العديد من الأنشطة التي نظمها المتحف مثل المعرض الدولي للفنون التقليدية والمنتدي الدولي لحماية التراث الثقافي غير المادي والمعرض الدولي للأبتكار الفني للأطفال، واعلن مدير متحف شنغهاي عن سعادته بتوقيع مذكرة تفاهم مع المجلس الاعلي للآثار لتسهيل التعاون مع المتاحف لافتا ان الصين ترحب ايضا بالتعاون مع المكتبات والجامعات والمؤسسات الثقافية الاخرى لتعزيز التعاون المتبادل بين البلدين.

الأربعاء 9 / 8 / 2023 ، 3:21 م [/https://www.youm7.com](https://www.youm7.com)

قنصلية الصين بالإسكندرية تنظم ” من أجل الوئام ” لتعزيز التقارب العربي الصيني : نظمت القنصلية العامة لجمهورية الصين الشعبية بالإسكندرية احتفالية ومعرضاً بعنوان ” الشاي من أجل الوئام ” ، بهدف تعزيز التقارب الصيني العربي خاصة على المستوى الشعبي من خلال ثقافة الشاي الصيني ، جاء ذلك بحضور يانج يي القنصل العام الصيني بالإسكندرية وشاو بن نائب المدير التنفيذي للمركز الثقافي الصيني بالقاهرة وممثلي القنصلية والمركز الثقافي الصيني.

يعزز التبادل والاستفادة المتبادلة بين الحضارات ، في سياق متصل أوضح القنصل الصيني أنه من المقرر عقد قمة للتعاون الدولي لمبادرة الحزام والطريق بحضور مصري، خلال هذا العام بمناسبة الذكرى العاشرة لانطلاق المبادرة.

الجمعة 02/06/2023 09:45 ، [/https://www.almasyalyoum.com](https://www.almasyalyoum.com)

نائب وزير السياحة الصيني يزور متحف الإسكندرية القومي استقبل متحف الإسكندرية القومي وفداً سياحياً ثقافياً صينياً، برئاسة لي تشون، نائب وزير الثقافة والسياحة الصيني ومدير إدارة التراث الثقافي الوطني، وكان في استقبالهم الدكتور أشرف القاضي مدير عام المتحف.

الوفد السياحي ضم إلى جانب نائب الوزير كلاً من يان يالين، مدير عام قسم الآثار بإدارة التراث الثقافي الوطني، وون دايان مدير عام إدارة التبادل والتعاون بالإدارة الوطنية للتراث الثقافي، ولي ليوسان، مدير الأكاديمية الصينية للتراث الثقافي، وتان بينغ، مدير المعارض الفنية بالصين، وجيانغ بينغفي، مدير المكتب العام لوزارة الثقافة والسياحة الصينية، فضلاً عن مسؤولي السفارة الصينية بجمهورية مصر العربية والقنصلية العامة للصين بالإسكندرية . ورافق مدير المتحف الوفد الصيني خلال الزيارة، فيما اصطفتهم مسؤولية قسم المعارض بالمتحف في جولة إرشادية للتعرف على مقتنيات القصر، وأبدوا إعجابهم الشديد بمبنى القصر وما يحتويه من مقتنيات ترجع للحقب التاريخية المختلفة.

السبت، 15 / 4 / 2023 ، 11:15 ، ص ، [/https://www.maspero.eg](https://www.maspero.eg)

معرض ” التلاقي بين الصين والشرق الأوسط ” والذي شارك في آخر فعالياته أكثر من 60 فناناً من مصر وعمان وتونس ومختلف أنحاء العالم، ومن المقرر أن تقام أحداث الدورة المقبلة بمشاركة عدد أكبر من الفنانين من مختلف أنحاء العالم والشرق الأوسط ، و تطلق مسؤول شؤون الشرق الأوسط بمتحف شنغهاي إلى الحديث عن لقاء محافظ الإسكندرية محمد الشريف.. حيث وجه الشكر لدعمه إقامة معرض للتصوير الفوتوغرافي في العام الماضي عكس وجسد الترابط بين مدينتي الإسكندرية وشنغهاي، والاحتفال بمرور 30 عاماً

على اتفاقية التوأمة بينهما.

الأربعاء 05/04/2023 ، 02:42 ص ، [/https://www.vetogate.com](https://www.vetogate.com)

القنصلية الصينية بالإسكندرية تستقبل وفدا من متحف شنغهاي ، استقبل يانج يي قنصل عام الصين بالإسكندرية ، وفداً من الصين ضم خوموتشينج مدير متحف شنغهاي للمجموعات الفنية ووفد مرافق له في زيارة لهم إلى مدينة الإسكندرية ، وذلك لبحث تعزيز سبل التعاون الثقافي بين شنغهاي والإسكندرية . المجال الثقافي والتعاون يكون ليس على مستوى المتاحف فقط ولكن المكتبات مثل مكتبة الإسكندرية وجامعة الإسكندرية ونحن على استعداد لتعزيز سبل التعاون الثنائي وتبادل الحضارات بين الصين ومصر . هناك علاقة عميقة بين متحف شنغهاي للمجموعات الفنية ومدينة الإسكندرية في عام 2018 عقدنا المعرض الدولي للفن الصيني التقليدي بمكتبة الإسكندرية في العام الماضي تم الاحتفال بالذكرى الثلاثين لعقد اتفاقية التوأمة بين شنغهاي والإسكندرية تعاوننا مع مكتب الشؤون الخارجية للحكومة الشعبية لبلدية شنغهاي والمكتب الإعلامي للحكومة الشعبية لبلدية شنغهاي والقنصلية العامة الصينية بالإسكندرية وذلك للمشاركة بشكل مشترك في إقامة معرض تصوير فوتوغرافي بعنوان قصة مدينتين من شنغهاي إلى الإسكندرية.

محافظ الإسكندرية ومكتبة الإسكندرية وجامعة الإسكندرية بالإضافة إلى ذلك تم دعوة محافظ الإسكندرية ورئيس جامعة الإسكندرية وممثلين آخرون في العديد من الأنشطة التي نظمها المتحف مثل المعرض الدولي للفنون التقليدية والمنتدى الدولي لحماية التراث الثقافي غير المادي والمعرض الدولي للابتكار الفني للأطفال وقمنا مذكرة تفاهم مع المجلس الأعلى للآثار انطلاقاً من مذكرة التفاهم هذه سيتم تسهيل تعاوننا المستقبلي مع متاحف مدينة الإسكندرية التابعة لوزارة الآثار ولا يقتصر تعاوننا على المتاحف فقط ولكن يشمل التعاون مع المكتبات والجامعات والمؤسسات الثقافية الأخرى في المجتمع.

الأربعاء 05 / 4 / 2023 ، 03:05 م ، <https://www.masrawy.com/news>

مدير متحف شنغهاي للمجموعات الفنية بالصين يزور جامعة الإسكندرية استقبل الدكتور أشرف الغندور، نائب رئيس جامعة الإسكندرية لشئون الدراسات العليا والبحوث، اليوم الأربعاء، "خوموتشينج"، مدير متحف شنغهاي للمجموعات الفنية بالصين، والوفد المرافق له، لبحث تعزيز سبل التعاون الأكاديمي والثقافي بين مدينة الإسكندرية ومدينة شنغهاي الصينية، على خلفية اتفاقية التوأمة بين المدينتين. والدكتور سامح شحاتة، المشرف على مكتب العلاقات الدولية بجامعة الإسكندرية، والدكتورة نجوي فؤاد، وكيل كلية السياحة والفنادق لشئون الدراسات العليا والبحوث.

استقبلوا "خوموتشينج"، مدير متحف شنغهاي للمجموعات الفنية بالصين، والوفد المرافق له، لبحث تعزيز سبل التعاون الأكاديمي والثقافي بين مدينة الإسكندرية ومدينة شنغهاي الصينية، على خلفية اتفاقية التوأمة بين المدينتين.

وأكد مدير متحف شن

غهاي للمجموعات الفنية، أن هناك علاقات وطيدة بين متحف شنغهاي للمجموعات الفنية ومدينة جامعة الإسكندرية، مشيراً إلى مشاركة الدكتور عبد العزيز قنصوة، رئيس جامعة الإسكندرية، في أعمال منتدى التصوير الفوتوغرافي بالصين.

ولفت إلى الاحتفال بالذكرى الثلاثين لعقد اتفاقية التوأمة بين شنغهاي والإسكندرية وإقامة معرض تصوير فوتوغرافي علي هامش تلك الاتفاقية بعنوان "قصة مدينتين من شنغهاي إلى الإسكندرية".

ودعا "خوموتشينج" جامعة الإسكندرية للمشاركة في إقامة منتدى التصوير فوتوغرافي بالصين مع إقامته في شهر يونيو المقبل.

توقيع مذكرة تفاهم مع المجلس الأعلى للآثار المصرية وذلك بغية تسهيل التعاون مع متاحف مدينة الإسكندرية التابعة لوزارة الآثار والمكتبات والجامعات والمؤسسات الثقافية المصرية الأخرى، مؤكداً ترحيبه بتعزيز التعاون المتبادل لإقامة التوأمة بين شنغهاي والإسكندرية وتبادل العلاقات من خلال الفن والثقافة المتبادلة بين المدينتين.

جامعة الإسكندرية لديها 14 متحف يضم الكثير من الوثائق والمقتنيات واللوحات والخرائط الأثرية والقطع الأثرية النادرة.

جدول (1)

يوضح النشاطات الاتصالية للعلاقات العامة بالقنصلية الصينية بالإسكندرية في الفترة من

(07/11/2023) - (05/04/2023)

اليوم	الشهر	العام	اسم الشخصية	المنصب	النشاطات الاتصالية للعلاقات العامة	الهدف
الأربعاء 5	4	2023	د.أشرف الغندور	نائب رئيس جامعة الإسكندرية لشئون الدراسات العليا والبحوث	مدير متحف شنغهاي للمجموعات الفنية بالصين يزور جامعة الإسكندرية	توطيد اتفاقيات التأخي بين المدن الصينية والإسكندرية لتعزيز سبل التعاون الأكاديمي والثقافي بين مدينة الإسكندرية ومدينة شنغهاي الصينية
5	4	2023	د.عبدالعزیز قنصوة	رئيس جامعة الإسكندرية	الاحتفال بالذكرى الثلاثين لعقد اتفاقية التوأمة بين شنغهاي والإسكندرية	علاقات وطيدة بين متحف شنغهاي للمجموعات الفنية ومدينة جامعة الإسكندرية
5	4	2023	يانج يي قنصل عام الصين بالإسكندرية و خوموتشينج مدير متحف شنغهاي للمجموعات الفنية ووفد مرافق له		القنصلية الصينية بالإسكندرية تستقبل وفدا من متحف شنغهاي	بحث تعزيز سبل التعاون الثقافي بين شنغهاي والإسكندرية

السبت 15	4	2023	محافظ الإسكندرية اللواء محمد الشريف ومسؤول شئون الشرق الأوسط بمتحف شنغهاي	معرض "التلاقي بين الصين والشرق الأوسط"	شارك في آخر فعالياته أكثر من 60 فنانا من مصر وعمان وتونس ومختلف أنحاء العالم
الجمعة 2	6	2023	د. أشرف القاضي مدير عام المتحف نائب وزير السياحة الصيني برئاسة لي تشون و نائب وزير الثقافة والسياحة الصيني ومدير إدارة التراث الثقافي الوطني مسؤولي السفارة الصينية بجمهورية مصر العربية والقنصلية العامة للصين بالإسكندرية	الصيني يزور متحف الإسكندرية القومي	جولة إرشادية للتعرف على ما يحتويه القصر من مقتنيات ترجع للحقب التاريخية المختلفة
الاربعاء 9	8	2023	يانج يي القنصل العام الصيني بالإسكندرية وشاو بن نائب المدير التنفيذي للمركز الثقافي الصيني بالقاهرة وممثلي القنصلية والمركز الثقافي الصيني	من أجل الودائم	توطيد و تعزيز التقارب العربي الصيني من خلال ثقافة الشاي الصيني
الثلاثاء 5	9	2023	د. محمد متولي ورئيس الاداره المركزيه للآثار الغارقه اسلام سليم ومدير متحف زاهي حواس بمتحفه الاسكندرية د. حسين عبد البصير ومدير المسرح اليوناني الروماني أ. محمود عبد الرحمن والعديد من مسئولو وزاره الآثار بالاسكندرية و القنصل يانغ يي	بتوقيع مذكره تفاهم بين الصين والمجلس الاعلي للآثارنظمت القنصلية الصينيه بالاسكندرية	بغية تسهيل التعاون مع متاحف مدينة الاسكندرية التابعة لوزارة الآثار و المكتبات والجامعات و المؤسسات الثقافية المصرية الأخرى تعزيز العلاقات الثنائية بين الصين ومصر
الأربعاء 13	9	2023	د. محمد متولي مدير عام آثار الإسكندرية و يانج يي قنصل عام الصين	افتتاح معرض الصور الصيني المصري بقلعة قايتباي الأثرية	عمق العلاقات المصرية الصينية خاصة في مجالات التعاون الثقافي
الثلاثاء 26	9	2023	محافظ الإسكندرية اللواء محمد الشريف	الاحتفال بالعيد الوطني الـ74	إطار تعزيز وتقوية أواصر العلاقات بين البلدين
الجمعة 29	9	2023	د. أمل العرجاوي مدير عام مكاتب هيئة التنشيط السياحي بالإسكندرية	احتفال اليوم العالمي للسياحة أشهر الأكلات المصرية والصينية والشامية في مهرجان الطعام بالإسكندرية	تبادل الثقافات بين مختلف الشعوب على أرض الإسكندرية ووسيلة أولى للتعرف بين مختلف الحضارات وعامل جذب سياحي
الإثنين 23	10	2023	وانج لومينج حاكم مدينة تشينغداو الصينية	توقيع مذكرة تفاهم بين تشينغداو الصينية وميناء الإسكندرية	أهمية الشراكة مع الإسكندرية التي تتميز بموقعها الجغرافي المميز المطل على البحر المتوسط
الأربعاء 25	10	2023	مدير منطقة الصين للتعاون الاقتصادي والتجاري المحلي و رئيس جامعة زيبو بمدينة زيبو بدولة الصين	جامعة زيبو وإمكانية تعليم اللغة الصينية بمصر والدول العربية	التعاون مع جامعة الإسكندرية والقاهرة المعارض التسويقية يوجد بها مجسمات كبيرة لهم المدرج، ومجسمات للملكة نفرتي، وصور من مصر الفرعونية
الثلاثاء 7	11	2023	محافظ الإسكندرية اللواء محمد الشريف و قنصل عام الصين يانج يي	مكتبه لتعزيز التعاون المشترك	تم إعداد برنامج سياحي للوفد يشمل زيارة المتحف اليوناني الروماني ومتحف المجوهرات الملكية ومكتبة الإسكندرية وقلعة قايتباي ومتحف الأحياء المائية والمسرح اليوناني الروماني وحدائق المنتزه

تحليل الجدول (1) : يتضح من الجدول السابق التعاون المتبادل و المشترك بين القنصلية الصينية و الهيئات و المؤسسات الموجودة بمحافظة الإسكندرية ، تعددت النشاطات و الفعاليات التي نظمت من قبل العلاقات العامة بالقنصلية يتضح من أهداف النشاطات انها تحقق توطيد للعلاقات و تعزيز التعاون المشترك في المجال الثقافي و السياحي خاصة ، و الذي يترتب عليه حدوث تنمية سياحية برزت في ” افتتاح معرض الصور الصيني المصري بلقعة قايتباي الأثرية ” ليجسد بذلك زيارات سياحية ، و كذلك احتفالية اليوم العالمي للسياحة و مسابقة الاكل التي ضمت الاكلات الصينية و المصرية و السورية بإعتبارها وسيلة أولى للتعارف بين مختلف الحضارات و عامل جذب سياحي.

يتضح من الجدول تكرار الشخصيات التي تتعاون مع القنصلية الصينية مما يدل و يوثق العلاقات الوطيدة الشخصية مع قنصل الصين مما يعزز و يدعم التواصل المستمر المثمر و هو من اهم أهداف و وظائف العلاقات العامة في الهيئات و المؤسسات و هو ما يبرز في النشاطات الاتصالية للقنصلية الصينية و تحقيق للهدف الرئيسي لوظيفة العلاقات العامة.

و مع ذلك تظهر سلبية العلاقات العامة هنا في تكرار التعامل مع شخصيات و عدم التنوع و اكتساب علاقات جديدة مع الشخصيات العامة المصرية ، و اصحاب المصالح .

تشير المقالات إلى الايجابية مما يرسم صورة ذهنية جيدة عن اللبد المضيف الممثل في مصر .

من شأن النشاطات الاتصالية أن ترسم اساليب اقناعية و تتبلور من خلال ابرام البروتوكولات و الاتفاقيات التعاونية .

جدول (2)

يوضح نشاطات ثقافية و سياحية لقنصلية الصين حسب الهيئات خلال الفترة من

(07/11/2023) - (05/04/2023)

الهيئة	التاريخ	الفعالية	النتيجة	تصنيف الهدف
جامعة الاسكندرية	5/4/2023	1- الاحتفال بالذكرى الثلاثين لعقد اتفاقية التوأمة بين شنغهاي والإسكندرية	توطيد اتفاقيات التآخي بين المدن الصينية والإسكندرية لتعزيز سبل التعاون الأكاديمي والثقافي	توطيد العلاقات
	25/10/2023	2- جامعة زييو وإمكانية تعليم اللغة الصينية بمصر والدول العربية	التعاون مع جامعة الإسكندرية والقاهرة المعارض التسويقية يوجد بها مجسمات كبيرة للهرم المدرج، ومجسمات للملكة نفرتيتي، وصور من مصر الفرعونية	تنمية سياحية

ديوان محافظة الإسكندرية	15/4/2023	1- معرض "التلاقي بين الصين والشرق الأوسط"	شارك في آخر فعالياته أكثر من 60 فنانا من مصر وعمان وتونس ومختلف أنحاء العالم مما يساعد على تنمية السياحة	تنمية سياحية
	26/9/2023	2- الاحتفال بالعيد الوطني للصين الـ74	تعزيز وتقوية أواصر العلاقات بين البلدين	توطيد العلاقات
	7/11/2023	3- لتعزيز التعاون المشترك	إعداد برنامج سياحي للوفد يشمل زيارة المتحف اليوناني الروماني ومتحف المجوهرات الملكية ومكتبة الإسكندرية وقلعة قايتباي ومتحف الأحياء المائية والمسرح اليوناني الروماني وحدائق المنتزه	تنمية سياحية
وزارة السياحة و الآثار	2/6/2023	1- زيارة صينية لمتحف الاسكندرية القومي	تنمية السياحة و تبادل ثقافي	تنمية سياحية
	5/9/2023	2- توقيع مذكره تفاهم بين الصين والمجلس الاعلي للآثار	بهدف تسهيل التعاون مع متاحف مدينة الاسكندرية التابعة لوزارة الآثار و المكتبات والجامعات و المؤسسات الثقافية المصرية الأخرى	تنمية سياحية
	13/9/2023	3- افتتاح معرض الصور الصيني المصري بقلعة قايتباي الأثرية	عمق العلاقات المصرية الصينية خاصة في مجالات التعاون الثقافي	تنمية سياحية
	29/9/2023	4- احتفال اليوم العالمي للسياحة أشهر الأكلات المصرية والصينية والشامية في مهرجان الطعام بالإسكندرية	تبادل الثقافات بين مختلف الشعوب على أرض الإسكندرية ووسيلة أولى للتعرف بين مختلف الحضارات وعامل جذب سياحي	تنمية سياحية
لقنصلية الصينية بالإسكندرية	9/8/2023	1- من أجل الوئام	توطيد و تعزيز التقارب العربي الصيني من خلال ثقافة الشاي الصيني	توطيد العلاقات
	23/10/2023	2- توقيع مذكرة تفاهم بين تشينغداو الصينية وميناء الإسكندرية	أهمية الشراكة مع الإسكندرية التي تتميز بموقعها الجغرافي المميز المطل على البحر المتوسط	توطيد العلاقات و تنمية سياحية

تحليل الجدول (2) : برز تعاون القنصلية الصينية بالإسكندرية مع ثلاثة هيئات رئيسة متمثلة في ديوان المحافظة ، جامعة الاسكندرية ، وزارة السياحة و الآثار و هو ما يؤكد ان هدف انشطة العلاقات العامة بالقنصلية الصينية محدد في اتجاهين توطيد العلاقات و تنمية سياحية ، و هو ما يثبت التوجه النظري للبحث و استخدامه للنموذج ذو الاتجاهين .

و جاءت فعاليات و نشاطات القنصلية الصينية بالإسكندرية مع وزارة السياحة و الآثار الأكثر أنشطة اتصالية و هو ما أسفرت عنه تنمية سياحية تمثلت في توقيع بروتوكول ، افتتاح معرض ، ادخال الاكلات

الصينية ضمن قائمة الاكلات الشهيرة بالاسكندرية في اليوم العالمي للسياحة ، و كذلك زيارة المتاحف و الذي من شأنه تفعيل الزيارات السياحية .
 -افتتاح المعارض و المزارات و الاحتفالات السياحية من شأنها ان تحدث تنمية سياحية و جذب سياحي .
 -تعلم اللغة الصينية في الجامعات المصرية يزيد من فاعلية التبادل الثقافي و يوطد العلاقات .
 -تأتي السمات الايجابية في صدارة القوى الفاعلة لتوطيد العلاقات بين البلدين من جميع النواحي سياسياً و اقتصادياً و ثقافياً و اجتماعياً .

اثبتت نتائج الجدول فروض النموذج ذو الاتجاهين المتمثلين في توطيد العلاقات و تنمية سياحية و هودات دلالة مرتفعة .

جدول (3)

جدول مقارنة لاحصائيات تصدير الصين للسياحة إلى مصر من خلال تصريحات المسؤولين

عدد السياح الصينيين	العام
10,028	2015
15,187	2016
18,250	2023

تحليل الجدول (3) : من تصريحات القنصل الصيني الاحصائيات السياحية أن عام 2023 الاعلى للسياح الصينيين و الجدول السابق يعرض الاعداد لأعوام سابقة و يمكن مقارنتها من خلال النسب التالية :
 -عدد السياح الصينيين عام 2015 يمثل 10,028 سائح بينما - عدد السياح الصينيين عام 2023 إذا نسبة الزيادة 81.9% خلال ثماني اعوام .
 -عدد السياح الصينيين عام 2016 يمثل 15,187 سائح بينما - عدد السياح الصينيين عام 2023 إذا نسبة الزيادة 20.5% خلال سبعة اعوام .
 -حيث نجد فترة ركود للسياحة الصينية أثناء جائحة كورونا ، و لكن مع الفعاليات و النشاطات الاتصالية للعلاقات العامة بالاقنصلية الصينية بالاسكندرية نجد ان زيادة اعداد السائحين ملحوظة بشكل كبير ، و هو ماثبت بالدليل القاطع نشاط العلاقات العامة بالاقنصلية له اثر مثمر في تنمية السياحة و الترويج لها .
 -التنمية السياحة تعود على مصر بنتائج ايجابية أهمها : توفير فرص عمل ، خفض البطالة ، إدخال عملة أجنبية للبلاد ، تبادل ثقافي و اجتماعي و اقتصادي .
 -نقل الصورة الايجابية من أهم أهداف العلاقات العامة و هو مايرز في كافة النشاطات الاتصالية المثمرة و الناجحة للسفارة الصينية.

-انشاء منصات الكترونية مشتركة مفعلة وهادفة لتعزيز التعاون و التبادل التجاري و الثقافي .

من خلال عرض البيانات السابقة و تحليلها يمكننا إدراج أهم النتائج فيما يلي:

اهم النتائج :

- ١-أهم الجرائد الإلكترونية المهتمة بنشاط القنصلية الصينية بالإسكندرية ”جريدة اليوم السابع“ و ”جريدة الشروق“ و ”جريدة الدستور“ .
- ٢-اعتمدت قنصلية الصين بالإسكندرية على المواقع الإخبارية لنقل فعاليات نشاطاتها .
- ٣-تصدر الموقع الإلكتروني لجريدة الشروق نقل أخبار القنصلية الصينية بالإسكندرية .
- ٤-نجحت القنصلية الصينية في تقوية علاقاتها و جاء ذلك في صدارة اهداف انشطة العلاقات العامة من خلال تعاون مشترك و فعال لأنشطة و فعاليات و مراسم مع شخصيات عامة مصرية بمحافظة الاسكندرية مما زاد من توطيد العلاقات .
- ٥-افتتاح المعارض و المزارات و الاحتفالات السياحية من شأنها ان تحدث تنمية سياحية و جذب سياحي .
- ٦-تعلم اللغة الصينية في الجامعات المصرية يزيد من فاعلية التبادل الثقافي و يوطد العلاقات .
- ٧-تأتي السمات الايجابية في صدارة القوى الفاعلة لتوطيد العلاقات بين البلدين من جميع النواحي سياسياً و اقتصادياً و ثقافياً و اجتماعياً .
- ٨-تظهر سلبية العلاقات العامة هنا في تكرار التعامل مع شخصيات محددة و عدم التنوع و اكتساب علاقات جديده مع الشخصيات العامة المصرية ، و اصحاب المصالح .

من خلال النتائج يمكننا الإجابة على تساؤلات الدراسة وفروضها كما يلي :

- ما الاستراتيجيات التي تتبعها العلاقات العامة في السفارات و القنصليات ؟ الإجابة : تعدد نشاطات القنصلية حيث اعتمدت قنصلية الصين بالإسكندرية على المواقع الإخبارية لنقل فعاليات نشاطاتها من خلال تعاون مشترك و فعال لأنشطة و فعاليات و مراسم .
- هل تختلف رؤية كل قنصلية للتنمية السياحية المتبادلة ؟ الإجابة : لم يتم الإجابة على هذا لاسؤال نظرا لتعذر القيام بدراسة لقنصلية أخرى و مقارنتهما .
- ما اشكال التنمية السياحية التي يقوم بها موظفين العلاقات العامة بالسفارات و القنصليات؟ الإجابة : أنشطة و فعاليات و مراسم وافتتاح المعارض و المزارات و الاحتفالات السياحية.
- ما أثر التنمية السياحية على توطيد العلاقات بين مصر و القنصليات و السفارات المتواجدة بمحافظة الاسكندرية ؟ الإجابة : انشطة العلاقات العامة تبلورت من خلال تعاون مشترك و فعال لأنشطة و فعاليات و مراسم مع شخصيات عامة مصرية بمحافظة الاسكندرية مما زاد من توطيد العلاقات في جميع النواحي

سياسياً واقتصادياً وثقافياً واجتماعياً .

٩- هل اس تخدام السفارات و الفنصليات لوسائل الاعلام الجديد و التكنولوجيا له مردود ايجابي على المجال السياحي ؟ الإجابة :اعتمدت الجرائد الإلكترونية المهتمة بنشاط القنصلية الصينية بالإسكندرية ”جريدة اليوم السابع“ و ”جريدة الشروق“ و ”جريدة الدستور“، و المواقع الإخبارية لنقل فعاليات نشاطاتها .
الفرض الاول :انشطة اتصال العلاقات العامة بالقنصلية محدودة في استخدام وسائل التواصل الاجتماعي ، لم يكن لوسائل التواصل الاجتماعي دور متكامل بل يحتاج تنشيط و فعالية أكبر .

الفرض الثاني :اثمرت الانشطة و الفعاليات بقنصلية الصين عن توطيد العلاقات و التنمية السياحية بفعالية بمحافظة الاسكندرية ، تحقق الفرض و اثبت صحته من خلال نتائج تحليل الدراسة .

التوصيات :

-التركيز على الميزات التنافسية التي تملكها مصر وأبرزها سياحة الشواطئ و سياحة العائلات، و سياحة الغوص، و السياحة الثقافية و السياحة التعليمية المرتبطة بجامعة الاسكندرية.
-تفعيل النشاطات الاتصالية للعلاقات العامة بالقنصليات و تنويع و اكتساب علاقات جديدة بصفة مستمرة ، حيث من شأنها توسع المجال و دائرة التعاون المثمر .
-دمج مشروعات صينية و مصرية في سبيل وضع خطط تنمية مستدامة في المستقبل .

المراجع :

١- حيدر حامد عباس المعموري ، الأنشطة الاتصالية لإدارة العلاقات العامة بالسفارات الاجنبية ” موقع السفارة الامريكية بالعراق نموذجاً دراسة تحليلية ، حوليات اداب عين شمس - المجلد 50 ، عدد يوليو - سبتمبر 2022 ، جامعة بغداد كلية الاعلام - قسم العلاقات العامة .
٢- أحمد أمين محمد عتوم ، أهمية الأنشطة الاتصالية في عمل العلاقات العامة :دراسة ميدانية في الوزارات الأردنية ،جامعة الشرق الأوسط للدراسات العليا ، كلية الإعلام ، عمان، 2010.
٣- بوغاري لويزة ، بلقاضي فتيحة دور العلاقات العامة في ترقية السياحة دراسة ميدانية لولايته مستغانم و وهران، جامعة عبد الحميد بن باديس - مستغانم - كلية العلوم الاجتماعية - شعبة علوم الإعلام و الاتصال - 2014-2015 .

4-Bi Luo and Rhythm Luo & Huo entitled “Public Relations Leadership in Organizational Change: A Study of Multinational Corporations in the People’s Republic of China,” 2014.

5-Alice Kendrick , Jami Fullerto , Kathy Fitzpatrick

Public Relations and Public Diplomacy: Conceptual and Practical Connections, Public Relations Journal – Vol. 7, No. 4, 2013.

- ٦- الياس سلوم ، تقنية العلاقات العامة ، سوريا ، دار الرضا للنشر ، 2001، ص.10.
- ٧- محمد عبدالرحيم ، العلاقات العامة ، القاهرة ، مطبعة دار التأليف ، 1982 ، ص.15.
- ٨- محمد منير حجاب ، الاعلام السياحي ، القاهرة ، دار الفجر للنشر و التوزيع ، 2003 ، ص. 68.
- ٩- فؤادة عبدالمنعم البكري ، العلاقات العامة و المنشآت السياحية ، ط1 ، القاهرة ، عالم الكتب ، 2004، ص.24 .
- ١٠- عبد الوهاب صلاح الدين ، التنمية السياحية ، الطبعة 1 ، مطبعة زهران، القاهرة، 1991 ، ص. 182 .
- ١١- قاموس المعجم الوسيط ، حرف السين.
- ١٢- عبد المحي محمود صالح ، جلال الدين عبدالخالق ، السيد رمضان ، العلاقات العامة و الاعلام في الخدمة الإجتماعية ، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية ، 2004 ، ص. 51-52.
- ١٣- موقع وزارة السياحة و الآثار لجمهورية مصر العربية ،العلاقات الدولية و الاتفاقات ، <https://mota.gov.eg>
- ١٤- موقع وزارة السياحة و الآثار لجمهورية مصر العربية ،العلاقات الدولية و الاتفاقات ، <https://mota.gov.eg>
- ١٥- عدنان البكري ، العلاقات الدبلوماسية و القنصلية ، المؤسسة الجامعية للدراسات و النشر و التوزيع ، الطبعة 1، 1985، ص. 201 .

16-VisaGuide / Differences Between Consulate and Embassy

17-<https://www.postoffice.co.uk/>

- ١٨- هبه جمال ، مفهوم المصير المشترك والعلاقات العربية الصينية: بين مبادرة الحزام والطريق وجائحة الكورونا - مجلة السياسة والاقتصاد، المجلد 14، العدد 13، يناير 2022 ، ص. 229-231 journals.ekb.eg
- ١٩- وزارة الاتصالات و تكنولوجيا المعلومات، تقرير موجز عن مؤشرات الاتصالات و تكنولوجيا المعلومات : سبتمبر 2015، عدد شهري. القاهرة: الوزارة، 2015، ص 2.
- ٢٠- وزارة الاتصالات و تكنولوجيا المعلومات، تقرير موجز عن مؤشرات الاتصالات و تكنولوجيا المعلومات : سبتمبر 2015، عدد شهري. القاهرة: الوزارة، اكتوبر 2023، ص 2.
- ٢١- اماني البرت ،استراتيجية اصلاح صورة مصر الذهنية مابعد 30 يونيو دراسة تحليلية لتغريدات وزارة الخارجية المصرية و المتحدث الرسمي للوزارة ، المجلة العلمية لبحوث العلاقات العامة و الإعلان - العدد

السادس ابريل 2016 ، ص. 46 .

22-<https://www.sis.gov.eg/> موقع الهيئة العامة للإستعلامات مصر و الصين

٢٣- الموقع الرسمي للقنصلية الصينية بالإسكندرية [/http://alexandria.china-consulate.gov.cn/eng/zlszc](http://alexandria.china-consulate.gov.cn/eng/zlszc)

24- <https://www.youm7.com>

25- www.dostor.org

26- <https://www.shorouknews.com>

27-<https://www.shorouknews.com>

28-<https://sada-misr.com>

29-<https://www.almasryalyoum.com/>

30-<https://www.maspero.eg/>

31-<https://www.vetogate.com/>

32-<https://www.masrawy.com/news>