

## المهرجانات الترويحية وتأثيرها على التمر لدى تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي

\* أ.د/ صبحى محمد سراج  
\*\* أ.د/ فاتن طلعت قنصوة  
\*\*\* أ.م.د/ محمد نبيل أباطة  
\*\*\*\* أ/ وفاء عبدالصمد محمد

### المقدمة ومشكلة البحث:

يهدف الترويح الي السعادة التي مميزة في جعل الحياة متزنة بين العمل والراحة فتكتمل الحياة في معناها وتزداد في رونقها بالترويح وتصبح ينشدها كل فرد مهما اختلف في الجنس واللون والعقيدة والسعادة نتيجة لحياة تتسم بالاتزان والترويح له مكانه اكثر اشراقا واكثر بهجه، والأنشطة الترويحية تكسب الفرد خلال ممارستها العديد من المشاعر مثل الاخاء والانجاز والابتكار والابداع لما يتمتع به الفرد من قدرات بدنيه وعقليه وعاطفيه وتذوق الجمال والاسترخاء والسعادة عند خدمة الاخرين. (٨ : ١٠٦)

ويذكر محمود إسماعيل (٢٠٠٩) أن الأنشطة الترويحية تتنوع نظرا لتنوع مجالات الترويح كما تتعدد وتتباين أنواع الأنشطة من كل مجال ومنها الترويح الاجتماعي ومن أهم أنواعه الحفلات والمهرجانات. (٢٥ : ٦٢،٦١)

ويحدد عزمي عبدالخالق (٢٠١٥) معنى المهرجان بما يتم تقديمه سواء بأهداف وطنية أو رياضية أو دينية أو ثقافية أو فنية أو اجتماعية أو صحية أو ترويحية وتقام المهرجانات نهارا او ليلا في الملاعب الخارجية أو الداخلية أو بها جميعا والساحات والأماكن الأخرى باستخدام الإمكانيات العلمية التكنولوجية ذات التقنية العالية بالإضافة إلى آخر المنجزات الفنية والحركية والمهارية والاستعراضية، ويلتزم المهرجان بفقرات وعناصر رئيسية تبدأ قبل بداية المهرجان بالاستعراضات الموسيقية والأغاني والانشيد الوطنية والاجتماعية والشعبية وعروض اللوحات الترحيبية والاعلانية ثم تبدأ بالسلام الوطني وتنتهى به مرورا بالمراسم والعروض الحركية الفنية التعبيرية، ويضيف أن من أهداف المهرجانات إحياء المناسبات المختلفة حتى تظل حيه في أذهان

- \* أستاذ الترويح ورئيس قسم الترويح الرياضي - كلية التربية الرياضية - جامعة كفرالشيخ.  
\*\* أستاذ علم النفس الإكلينيكي ورئيس قسم علم النفس - كلية الآداب - جامعة كفرالشيخ.  
\*\*\* أستاذ مساعد بقسم الترويح الرياضي - كلية التربية الرياضية - جامعة كفرالشيخ.  
\*\*\*\* باحثة بقسم الترويح الرياضي - كلية التربية الرياضية - جامعة كفرالشيخ.

الأجيال، وسيلة مؤثرة لتوطيد العلاقات بين الأفراد والمجتمعات، أسلوب فعال للترويج المنظم وقضاء وقت الفراغ الهادف، تنمية النواحي النفس - حركية، العقلية (الذهنية) ، الانفعالية (النفسية) والفسولوجية، الارتقاء بالنواحي الاجتماعية والتربوية والأخلاقية والجمالية والمفاهيم الدينية لأفراد المجتمع. (١٩: ٢٧-٧٦)

ويذكر **عبدالمجيد عبدالرحيم (٢٠٠٠)** أن المهرجانات تسهم في ترسيخ قيم اجتماعية سليمة في المجتمع والنفور من سلوك وعادات سيئة، وبذلك فهي لها محتوى اجتماعي وتربوي يرتبط بالقيم الاجتماعية والسلوك الجماعي والفردية، وتعكس أيضا أفكار المجتمع ومشاعره السائدة لنجد أنه لا يمكن أن تنشأ الاخلاق والمثل العليا والنظم الاجتماعية إلا في وسط اجتماعي، ويظهر التأثير الفكري والثقافي والاجتماعي لفنون الاحتفالات والمهرجانات في تجسيدها لأفكار أخلاقية وارتباطها بالواقعية والاحتياجات العملية لفئات اجتماعية متنوعة. (١٧: ٢٣٤)

وتشير **تهانى عبد السلام (٢٠٠١)**، **محمد الحماحمي، عايدة عبد العزيز (٢٠٠٤)**، "ظه **عبد الرحيم (٢٠٠٦)** " الى أن ممارسة الأنشطة الترويحية لها تأثيرها الاجتماعي على تنمية القيم الاجتماعية المرغوبة وذلك كالتعاون واحترام القانون واحترام الغير ،تكوين صداقات وعلاقات إجتماعية ، الشعور بالولاء والانتماء للجماعة، تنمية القدرة على التفاهم مع الآخرين ،تتوفر فرص عديدة لتبادل الآراء ، الشعور بالأطمئنان والثقة بالنفس والتوجيه الذاتي.

(٨: ١٢٠)،(٢٢:٣٨)،(١٦: ٢٦)

ويشير **عبد المجيد عبد الرحيم(٢٠٠٠)** ان الاحتفالات والمهرجانات تعد من الفنون المؤثرة في المجتمع وإدراك البيئة المحيطة به وشغل أوقات الفراغ لأفراده فهي لا تتعزل عن المجتمع أبدا.(١٧: ٢٣٤)

يذكر **جمال القاسم (٢٠٠٠)** ان السلوكيات الشخصية أما سلوكيات إيجابية مقبولة أو سلوكيات سلبية مذمومة ويتحدد القبول والرفض لما يسلكه الفرد من تصرفات حسبما هو سائد ومتعارف عليه في كل مجتمع من المجتمعات، حيث يوجد لكل مجتمع تقاليده واعرافه وديانته.

(١٢: ١٥)

ويؤكد **أحمد محمد (٢٠٠٤م)** أن السلوك غير المقبول له علاقة قوية بما يحمله المتعلمون

من قيم ومعتقدات يتصرفون بموجبها، حيث يرى أن هؤلاء صاروا مشاكسين لأنهم يفكرون ويتصرفون على نحو غير مميز وسييء طبقاً لأفكارهم الخاطئة، إذ إن هذا السلوك الصادر يرجع إلى خلل معرفي أو عجز معرفي في التعامل مع الموضوعات والأشياء. (٢٢:٢)

وسوف يتناول الباحثون في هذه السلوكيات غير المقبولة التتمر ( التتمر اللفظي - التتمر الإلكتروني)

وتشير أسماء عبده (٢٠١٦) إلى أن التتمر يعد احد اشكال السلوك العدوانى والاكثر انتشارا على المستوى التعليمى فهو يعد اكثر اشكال العنف انتشارا وله اثاره النفسية والفكرية على التلميذات وعلى العملية التعليمية ويظهر ذلك في شكل انخفاض فاعليه النظام التعليمى وخلق بيئة تعليميه غير آمنه تتسم بالخوف بين التلميذات. (٣: ١٨٩)

يعرف إيريكسون (Ericson, ٢٠٠١) التتمر بأنه عدد من الأفعال السلبية التي يتم القيام بها بشكل متكرر، ويتضمن عدم توازن القوة سواء أكان حقيقياً أو مدركاً، حيث يقوم الشخص أو الجماعة الأكثر قوة بمهاجمة من أقل قوة، ويمكن أن يأخذ ثلاثة أشكال: بدني ( الضرب، الركل، الدفع، أخذ ممتلكات الشخص ) ، ولفظي(إطلاق التهديدات، التنازير بالألقاب، الإغاضة) ، ونفسي (نشر الشائعات، التلاعب بالعلاقات الاجتماعية، المشاركة في الاستبعاد الاجتماعي والترهيب). (٦:٣١)

ويشير هشام عبدالفتاح وآخرون(٢٠١٨) إلى أنه مع انتشار وسائل التواصل الحديثة اخذ التتمر شكلا اخر وهو التتمر الإلكتروني ويتسم التتمر الإلكتروني عن التتمر المدرسي بأنه يتيح للمتتمر فرصه مضايقه الضحية في اى وقت ويقال من المحاسبة للمتتمر عما هو الحال في التتمر المباشر ولا يتوقف التتمر الإلكتروني عند ذلك فقط بل يقترح البريد الإلكتروني غرفه الدردشة ورسائل الهاتف المحمول والكاميرات ورسائل الصور. (٢٨: ١٧٩-١٩٧)

ويضيف اشرف احمد (٢٠٢١) أن التتمر الإلكتروني هو السلوك العدوانى المتكرر وغير المرغوب فيه باستخدام الانترنت والهواتف المحمولة او غيرها من الأجهزة الرقمية ويستخدم لإيذاء أو إحراج شخص آخر على مدى فتره من الزمن. (٤: ٦)

وتشير تهاني عبد السلام (٢٠٠١) إلى أن الأنشطة الترويحية تهدف إلى تغيير سلوك الفرد

أثناء وقت الفراغ من خلال تعليمه بعض المهارات المتعددة التي تؤثر في اتجاهات التلميذ وتحسين لياقته البدنية والصحية والنفسية، وبالتالي تعمل على تغيير نمط سلوكه الى الارقى.

(٨: ١٢٩، ١٢٨)

ويشير **علي الشخبي** (٢٠٠٢) إلى أن العصر الراهن اتسم بثورة معلوماتية عابرة للقارات ، ويرى البعض أنها تمثل ثورة مادية لم تستطع مجاراتها أو موازاتها أي ثورة أخلاقية أو دينية أو روحية معاصرة ويطلق عليها (حضارة الفوضى) والتي لها أكبر الأثر على الإنسان باعتباره المحور الرئيسي لهذه المتغيرات المجتمعية التي تؤثر في مستوى تعليم الإنسان ووظيفته ودخله ومكانته الاجتماعية. (٢١: ١٨٧)

ويري **حامد زهران** (٢٠٠٥) أن الحلقة الثانية من التعليم الاساسي تعد مرحلة حاسمة في حياة الفرد، والتي ترسي من خلالها دعائم بناء شخصية الفرد، حيث يتوقف على هذه المرحلة مستقبل النظام التعليمي. (١٣: ٢٠)

ومن خلال ما سبق وبالاطلاع على العديد من المراجع والدراسات التي تناولت المهرجانات الترويحية والتي أشار اليها **عبدالمجيد عبدالرحيم** (٢٠٠٠) (١٧)، **سميرة خليل** (٢٠٠٩) (١٥)، ودراسة **عزمي عبدالخالق** (٢٠١٥) (١٩)، ودراسة **علي غضبان** (٢٠١٨) (٢٠)، ودراسة **نهلة السيد** (٢٠١٨) (٢٦)، ودراسة **تحية ناصر** (٢٠٢٠) (٧) ودراسة **أحمد راشد، أماني عبداللطيف، سائلة حسين** (٢٠٢١) (١) والتي اشارت الى أهمية المهرجانات الترويحية والتي تسهم بشكل كبير في انسجام الفرد مع اقرانه، وعدم اتباع السلوكيات الغير مرغوب فيها.

كما أشارت العديد من الدراسات التي تناولت التتمر (اللفظي - الالكتروني)، دراسة **عبدالناصر السيد عامر** (٢٠٢١) (١٨)، ودراسة **الشيماة بدر عامر** (٢٠٢٢) (٦)، والتي اشارت الى عدم التمييز بين الطلاب، والدعوة لإنهاء السلوكيات غير المقبولة.

ومن خلال عمل **أحد الباحثين** كرئيس قسم تكافؤ الفرص بإدارة دسوق التعليمية وبناءً على الخطط الوزارية السنوية، والمشاركة في الفاعليات المنتتالية، والشراكة مع المجالس المتخصصة: كالمجلس القومي للمرأة، المجلس القومي لحقوق الإنسان، والمجلس القومي للأمم و الطفولة، وعقد الندوات العلمية التوعوية، ومن خلال الزيارات الميدانية لجميع مدارس الإدارة والحلقات النقاشية

بالإدارة ، بهدف التصدي للسلوكيات الشخصية غير المقبولة، مثل التتمر بكل أشكاله ضد التلميذات خاصة في الحلقة الثانية من التعليم الأساسي، حيث أصبحت هذه السلوكيات غير المقبولة واقع ملموس تعاني منه المدارس بكافة مراحلها الدراسية وخاصة الحلقة الثانية من التعليم الأساسي، فأصبحت هذه السلوكيات ظاهرة كالوباء يشتكى منها العالم بأكمله، وأحد أبرز المشكلات المدرسية.

وبإجراء دراسة استطلاعية بتطبيق مقياس التتمر ( التتمر اللفظي - التتمر الالكتروني) على مجتمع البحث الحالي تبين وجود سلوكيات غير مرغوب فيها عند معظم تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسي على مستوى إدارة دسوق التعليمية بمديرية التربية والتعليم بكفر الشيخ والتي سوف يتم اختيار عينة البحث الحالي منها وهذا ما دعي الباحثة الى إجراء هذه الدراسة التي لم يتطرق إلى دراستها أحد على حد علم الباحثين وذلك للتعرف على تأثير المهرجانات الترويحية وتأثيرها على التتمر لدى تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسي .

### أهمية الدراسة والحاجة إليها:

(١) تعد مرحلة الحلقة الثانية من التعليم الاساسي من أهم المراحل وأخطارها والتي تحتاج إلى مزاولة الأنشطة والمهرجانات الترويحية.

(٢) تحاول الباحثة في هذه الدراسة تعديل سلوك التتمر ( التتمر اللفظي - التتمر الالكتروني) لدى تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسي من خلال برنامج للمهرجانات الترويحية، حيث أنه على حد علم الباحثين لا يوجد دراسات تعرضت لهذا الموضوع من منطلق أهمية المهرجانات الترويحية وتأثيرها على التتمر ( التتمر اللفظي - التتمر الالكتروني) والتي تتناسب مع تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي.

### هدف الدراسة:

يهدف البحث إلي التعرف علي تأثير المهرجانات الترويحية على التتمر لدى تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي .

### فروض البحث:

توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياسين القبلي والبعدي لمجموعة

البحث التجريبي لدى تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسي في تعديل سلوك التمر لصالح القياس البعدي.

### المصطلحات المستخدمة في الدراسة: المهرجانات الترويحية:

هي فعالية تقوم على الجمع بين الرياضة والترويح وتمثل يوم رياضي ترويحي مخصص للتلاميذ ويضم مجموعة متنوعة من المسابقات الحركية والثقافة الترويحية والأنشطة الترويحية المختلفة وتهدف الفعالية الى إطفاء جو من المرح والحماس بجانب التوعية واكتساب معلومة للتوعية بالسلوكيات غير المرغوب فيها. ( ٢٧ : ١٩ )

### الحلقة الثانية من التعليم الأساسي:

وهي المرحلة الدراسية الثانية من نظام التعليم الأساسي وتشمل الصفوف (١-٣) الإعدادي، والذين تتراوح أعمارهم ما بين (١٢ - ١٥) سنة، يمتد التعليم فيها ثلاث سنوات يقوم على توفير الاحتياجات التعليمية الأساسية من المعلومات والمعارف والمهارات، وتنمية القيم والاتجاهات التي تمكنهم من الاستمرار في التعليم وفقا لميولهم واستعداداتهم وقدراتهم، والذي يهدف إلى تنمية مواجهة التحديات وظروف الحاضر وتطلعات المستقبل. (تعريف إجرائي)

### الدراسات المرجعية:

#### أولاً: الدراسات المرجعية العربية:

١- دراسة : سميرة محمد خليل (٢٠٠٩) ( ١٥ )

موضوعها تقويم إدارة المهرجان القومي للمسابقات الرياضية الترويحية مقارنة بإدارة المهرجان السابق، وتهدف للتعرف على الأهداف الخاصة للمهرجان القومي للمسابقات الرياضية الترويحية والتعرف على الاستراتيجية العامة التي تضعها الدولة للنهوض بالانشطة الترويحية والشعبية ، مستخدماً المنهج الوصفي ، على عينة (٤٠) اداري من المشرفين القائمين بالتدريب بالمهرجان ، وأسفرت نتائج الدراسة على عدم استفادة القاعدة العريضة من الممارسين للانشطة الرياضية الترويحية بالمشروع القومي، أساليب الاتصال من المجلس والمديريات غير فعال.

٢- دراسة : على غضبان مهدي العامري (٢٠١٨) ( ٢٠ )

**موضوعها** دور المشاركة في المهرجانات الترويحية على مستوى الأمل لدى طلاب جامعة المستنصرية في العراق ، **وتهدف** للتعرف على أثر المشاركة في المهرجانات الترويحية على مستوى الأمل لدى طلاب الجامعة المستنصرية بالعراق ، **مستخدماً المنهج الوصفي** ، **على عينة** (١٥٠) طالب يمثلون ٩ كليات بالجامعة ، **وأُسفرت نتائج الدراسة** اختلفت مستويات وعدد مرات مشاركة طلاب الجامعة تبعاً لطبيعة المهرجانات الترويحية وكانت كالتالي : من حيث المشاهدة جاءت المهرجانات المحلية يليها الدولية ثم الوطنية من حيث الأداء والتنظيم جاءت المهرجانات الوطنية يليها المحلية يليها الدولية من حيث الابداع والابتكار جاءت المهرجانات الدولية ثم المحلية ثم الوطنية من حيث عدد مرات المشاركة سجلت المهرجانات المحلية الترتيب الأول والوطنية الترتيب الثاني ثم الدولية الترتيب الثالث.

### ٣- دراسة : نهلة متولي السيد (٢٠١٨) ( ٢٦ )

**موضوعها** أثر المشاركة في المهرجانات الترويحية على تنمية التواصل لدى الأطفال المعاقين ذهنياً المدمجين القابلين للتعلم ، **وتهدف** للتعرف على أثر المشاركة في المهرجانات الترويحية على تنمية التواصل لدى الأطفال المعاقين ذهنياً المدمجين القابلين للتعلم ولتحقيق اهداف البحث ، **مستخدماً المنهج الوصفي** ، **على عينة** (٤٢٦) معاق ، **وأُسفرت نتائج الدراسة** وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الأطفال ذوى المشاركة الكثيرة والأطفال ذوى المشاركة المتوسطة لصالح الأطفال ذوى المشاركة الكثيرة في بعض مهارات التواصل الاجتماعي اللفظي والغير لفظي.

### ٤ - دراسة : تحية نصر (٢٠٢٠) ( ٧ )

**موضوعها** دور المهرجانات الفنية في تنشيط وترويج الحركة السياحية الوافدة لمصر ، **وتهدف** للتعرف على أهم المهرجانات الفنية في مصر ، و التعرف على دور سياحة المهرجانات دعم التنمية السياحية والاقتصادية ، **مستخدماً المنهج الوصفي** ، **على عينة** المشرفين المشاركين بمهرجان الجونة السينمائي ٢٠١٩ ، **وأُسفرت نتائج الدراسة** وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي لطلاب الفرقة الرابعة تخصص ترويج في سلوك المخاطرة لصالح القياس البعدي ، ساهمت المهرجانات في تنمية سلوك المخاطرة لدى طلاب تخصص ترويج .

### ٥ - دراسة: أحمد راشد حسن، أماني شعبان عبداللطيف، سالمة احمد حسين (٢٠٢١) ( ١ )

موضوعها تأثير ممارسة المهرجانات الترويحية الرياضية على سلوك المخاطرة لدى طلاب كلية التربية الرياضية جامعة المنيا ، وتهدف التعرف على تأثير ممارسة المهرجانات الترويحية الرياضية على سلوك المخاطرة لدى طلاب كلية تربية رياضية جامعة المنيا ، مستخدماً المنهج التجريبي ، على عينة طلاب الفرقة الرابعة وعددهم ٥١ ، وأسفرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي لطلاب الفرقة الرابعة تخصص ترويح في سلوك المخاطرة لصالح القياس البعدي ، ساهمت المهرجانات في تحسين سلوك المخاطرة لدى طلاب تخصص ترويح .

#### ٦- دراسة: الشيماء بدر عامر (٢٠٢٢) ( ٦ )

موضوعها الخصائص الشخصية والاجتماعية لدى عينة من ضحايا سلوك التتمر والضحايا المتمترين من أطفال الدمج ، وتهدف للتعرف الخصائص الشخصية والاجتماعية لدى عينة من ضحايا سلوك التتمر والضحايا المتمترين من أطفال الدمج ، مستخدماً المنهج الوصفي المقارن ، وأسفرت نتائج الدراسة وجود علاقة ارتباطية قوية بين الخصائص الشخصية والاجتماعية محل البحث.

#### ٧- دراسة : عبدالناصر السيد عامر (٢٠٢١) (١٨)

موضوعها التتمر الالكتروني للمتمتر وللضحية الخصائص السيكمترية والعلاقة بينهما ، والعلاقة بينهما ونسبة الانتشار بين طلاب الجامعة ، وتهدف الى بناء مقياس التتمر الالكتروني للمتمتر وللضحية الخصائص السيكمترية والعلاقة بينهما ، والعلاقة بينهما ونسبة الانتشار بين طلاب الجامعة ، مستخدماً المنهج الوصفي المقارن ، وأسفرت نتائج الدراسة وجود علاقة ارتباطية قوية بين الخصائص الشخصية والاجتماعية محل البحث.

### ثانياً : الدراسات الأجنبية :

١. دراسة "دونالد جيتز Donald Getz" (٢٠١٠م) ( ٢٩ ) بعنوان "طبيعة ونطاق دراسة المهرجانات الدولية " هدفها "فحص طبيعة ونطاق دراسات المهرجان من خلال تجميع وتحليل مراجعة الأدبيات على نطاق واسع ، وتركز الاستنتاجات على الفجوات البحثية التي تم الكشف عنها والحاجة إلى مزيد من التخصصات المتعددة للنهوض بمجال دراسة المهرجانات.



## تحليل الدراسات المرجعية:

يهدف استعراض الدراسات المرجعية سواء دراسات عربية أو أجنبية إلى لقاء الضوء على كثير من المعالم التي تفيد الدراسة الحالية كما يبرز نوع العلاقة بين تلك الدراسات المرجعية بعضها مع البعض الآخر وعلاقتها بالدراسة الحالية ونواحي الضعف فيها، والعمل على تلافيها ونقاط القوة والعمل على الارتقاء بها مما ينير الطريق للباحثة فيما يتصل بتحديد خطة الدراسة، ومنهج الدراسة، وعينة الدراسة، وأدوات الدراسة، وأهم النتائج لمقارنتها بنتائج الدراسة الحالية مما يساعد على توضيحها وتفسيرها.

وقد قام الباحثون بتحليل هذه الدراسات من حيث تاريخ الاجراء والهدف، والمنهج المستخدم، العينة، وأدوات جمع البيانات والبرنامج، والمعالجات الإحصائية والنتائج، وذلك بهدف عرض أوجه الشبه والاختلاف بين تلك الدراسات المرجعية والدراسة الحالية، وأيضاً توضيح مدى الاستفادة منها في تطبيق البحث الحالي

## إجراءات الدراسة

### منهج الدراسة:

استخدم المنهج التجريبي نظراً لملائمته لطبيعة البحث باستخدام التصميم التجريبي لمجموعة تجريبية ، وذلك لمناسبته لطبيعة هذه الدراسة .

### حدود الدراسة :

- الحدود المكانية : مدرسة ابومنذور الاعدادية ، إدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ.
- الحدود البشرية : التلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي إدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ.
- الحدود الزمنية : النشاط الصيفي للعام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣

### مجتمع الدراسة:

يمثل مجتمع الدراسة التلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي بإدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ والبالغ عددهن (٤٣٠) تلميذة والمقيدات بالصف الاول للعام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣).

**عينة الدراسة :**

تم إختيار عينة الدراسة الأساسية بالطريقة العمدية من التلميذات المقيّدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي بإدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ للعام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣) من مجتمع الدراسة والبالغ قوامها (١٢) تلميذة ، كما تم إختيار (١٢) تلميذة بالطريقة العشوائية من نفس مجتمع الدراسة وخارج عينة الدراسة الأساسية كعينة للدراسة الإستطلاعية .

**شروط إختيار العينة :**

من خلال إجراء دراسة استطلاعية علي مجتمع الدراسة وقام الباحثين باستخدام استمارة التتمر ، لملاحظة سلوك التتمر ( اللفظي - الالكتروني) للتلميذات عينة الدراسة ، تم التوصل إلي :

- رغبة بعض التلميذات المقيّدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي بإدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ في المشاركة في برنامج المهرجانات الترويحية والذين يعانون من التتمر .

- سهولة الإجراءات الإدارية الخاصة بتطبيق تجربة الدراسة
- التزام الطالبات في حضور تطبيق البرنامج .
- توافر الأدوات والإمكانات لتنفيذ البرنامج.
- إختيار عينة من التلميذات اللاتي يعانون من سلوك التتمر ( اللفظي - الالكتروني)
- موافقة أولياء الأمور علي مشاركة بناتهن في تطبيق البرنامج وجدول (١) يوضح التوزيع العددي والنسبة المئوية لعينة الدراسة .

**جدول (١)****يوضح التوزيع العددي والنسبة المئوية لعينة الدراسة**

النسبة المئوية	عدد الطالبات	البيان
٢,٧٩%	١٢ تلميذة	عينة الدراسة الأساسية التجريبية
٢,٧٩%	١٢ تلميذات	الدراسة الاستطلاعية
٢,٠٩%	٩ تلميذات	المستبعدين
٩٢,٣٣%	٣٩٧ تلميذة	باقي مجتمع البحث
١٠٠%	٤٣٠ تلميذة	أجمال مجتمع البحث

توصيف المتغيرات الأساسية لعينة الدراسة :-

قام الباحثين بحساب معامل الإلتواء بين أفراد العينة في بعض المتغيرات التي قد تؤثر علي المتغير التجريبي وهي معدلات النمو (السن - الوزن - الطول) ، التمر (اللفظي - الالكتروني) للتلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي بإدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ وجدول (٢) يوضح ذلك.

### جدول (٢)

توصيف العينة في معدلات دلالات النمو و المتغيرات الاساسية قيد البحث لبيان اعتدالية

البيانات ن = ٢٤

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	التفطح	الالتواء
أولا : معدلات ودلالات النمو							
١	الطول	سم	١٥٩,٩٠	١٦٠,٠٠	٤,٢٠	٠,٨٢-	٠,٠٧-
٢	الوزن	كجم	٥٤,٨٠	٥٥,٥٠	٣,١١	١,٣٩-	٠,٦٨-
٣	السن	سنة/شهر	١٣,٢٠	١٣,٠٠	٠,٧٩	١,٠٧-	٠,٧٦-
ثانيا : التمر							
١	التمر	التمر اللفظي	درجة	٣٥,٣٠	٣٥,٠٠	٠,٩٣	١,٠٥-
		التمر الالكتروني	درجة	٤٦,٦٣	٤٦,٠٠	١,١٠	١,٤٣-
	الدرجة الكلية لمقياس التمر		درجة	٨١,٩٣	٨١,٠٠	٢,٠٣	٢,٤٨-

يوضح جدول (٢) المتوسط الحسابي والوسيط والانحراف المعياري ومعامل الألتواء لإجمالي عينة البحث في معدلات النمو، السلوكيات الشخصية للتلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي بإدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ ويتضح قرب البيانات من إعتدالية التوزيع وتمائل المنحنى الإعتدالي حيث تراوحت قيم معامل الألتواء ما بين (٠,٩٧) كأقل قيمة و(١,٧١) كأكبر قيمة أي أن الدرجات تنحصر بين (٣±) مما يعطى دلالة مباشرة على خلو البيانات من عيوب التوزيعات الغير اعتدالية.

### وسائل جمع البيانات :

إستخدم الباحثون الأدوات والوسائل التي تساعد علي تحقيق هدف الدراسة والتعرف علي التمر (اللفظي - الالكتروني) لدى التلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي بإدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ وهي على النحو التالي:

أولا : القياسات الاساسية :

- الطول : عن طريق إستخدام جهاز الرستاميتير ( سم )

- الوزن : عن طريق إستخدام الميزان الطبي. (كجم)
- السن : عن طريق سجلات المدرسة ( تاريخ الميلاد ).

#### ثانياً : مقياس التتمر ( إعداد الباحثون )

قام الباحثين ببناء مقياس التتمر ( التتمر اللفظي- التتمر الالكتروني) لدي التلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي بإدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ ويهدف هذا المقياس إلي التعرف على التتمر ( التتمر اللفظي- التتمر الالكتروني) الذي يصدر عن التلميذات من اجل تخفيفها من خلال إستخدام المهرجانات الترويحية ، وذلك من خلال درجتها علي المقياس.

#### الصور المبدئية للمقياس:

قام الباحثون بالإطلاع علي العديد من المراجع العلمية كمرجع أحمد عزت راجح (٢٠٠٦) ، و جمال الخطيب (٢٠٠٣) ، وجمال القاسم (٢٠٠٠) ، أمل الأحمد (٢٠٠٤) ، والدراسات المرجعية كدراسة كلا من عبدالناصر السيد عامر (٢٠٢١) ، الشيماء بدر عامر (٢٠٢٢) ، كلين ماركوس (٢٠١٩) ، جينفر هاين (٢٠١٧)

تم إعداد المقياس في صورته الأولية وقد اشتملت الإستمارة علي التتمر (اللفظي - الالكتروني) مرفق (٣) وبعد إستطلاع آراء العديد من الأساتذة المتخصصين في مجال علم النفس التربوي والرياضي ، وعددهم (٩) خبراء مرفق (١).

تم عرض محاور مقياس التتمر مرفق (٢) علي الخبراء المتخصصين في مجال علم النفس التربوي والرياضي ، وذلك للحكم علي مدي صلاحية محاور المقياس لما وضعت من أجله ، وجدول (٤) يوضح.

#### جدول (٤)

التكرار والنسبة المئوية لآراء السادة الخبراء حول مدي صلاحية محاور مقياس التتمر (التتمر اللفظي- التتمر الالكتروني) في صورتها المبدئية ن = ٩

م	المحاور	رأى الخبير			
		موافق	غير موافق		
		ك	%	ك	%
١	التتمر اللفظي	٨	٨٨,٨٩%	١	١١,١١%

%

٠

%١٠٠

٩

التمر الإلكتروني

يوضح جدول (٤) التكرار و النسبة المئوية لأراء السادة الخبراء حول التمر حيث تراوحت النسبة المئوية للاراء ما بين (٨٨,٨٩% : ١٠٠%) وقد ارتض الباحثون بالمحاور التي حصلت على نسبة مئوية اعلى من ٨٠% وبذلك تم قبول التمر (اللفظي- الإلكتروني) جدول (٥) يوضح:

### جدول (٥)

#### محور مقياس التمر في صورتها النهائية

م	المحاور	التعريف
١	التمر اللفظي	سلوك غير مقبول اجتماعيا والمقصود به استخدام الفرد لغة لفظية بهدف احراجهم واكتساب القوة عليهم.
	التمر الإلكتروني	استغلال الانترنت والتقنيات المتعلقة به بهدف إلحاق الضرر بالآخرين بطرق متعمدة ومتكررة وعدائية.

ثم قام الباحثون بوضع مجموعة من العبارات لكل من التمر اللفظي والتمر الإلكتروني وصياغتها بما يتناسب مع التمر حيث روعي أن تكون ذات لغة بسيطة ومألوفة ولا تحمل أكثر من معنى وتكون المقياس في صورته الأولية من ( ٤٠ ) عبارة موزعة على التمر اللفظي والتمر الإلكتروني التي تقوم بها التلميذات . مرفق (٥)

وذلك بعد الرجوع للمراجع العلمية كمرجع جمال القاسم (٢٠٠٠)، جمال الخطيب (٢٠٠٣) ، وأمل الأحمد (٢٠٠٤) وأحمد عزت راجح (٢٠٠٦) ، والدراسات المرجعية كدراسة كلا من عبدالناصر السيد عامر (٢٠٢١) الشيماء بدر عامر (٢٠٢٢) ، كلين ماركوس (٢٠١٩) ، جينفر هاين (٢٠١٧)

تم عرض عبارات المقياس علي الخبراء والأساتذة المتخصصين في مجال علم النفس التربوي والرياضي مرفق (٥) لإبداء الرأي في مدى مناسبة العبارات مع المحور الذي تندرج تحته أو تغيير صياغة أي عبارة أو إضافة أو حذف عبارات أخرى وجدول (٦) يوضح النسبة المئوية لاراء السادة الخبراء حول عبارات محور مقياس التمر ( التمر اللفظي - التمر الإلكتروني) وهذا ما يوضحة جدول(٦)

### جدول (٦)

التكرار والنسبة المئوية لأراء السادة الخبراء حول عبارات التمر ( التمر اللفظي - التمر

الإلكتروني) ن=٩

م	النسبة المئوية للموافقة	رقم العبارة	النسبة المئوية للموافقة	رقم العبارة	النسبة المئوية للموافقة	رقم العبارة	النسبة المئوية للموافقة	
	التنمر الالكتروني				التنمر اللفظي			
١	%١٠٠	٣٣	%٥٥,٥٥	١٨	%٨٨,٨٩	١٦	%١٠٠	
٢	%٥٥,٥٥	٣٤	%٨٨,٨٩	١٩	%١٠٠	١٧	%٨٨,٨٩	
٣	%١٠٠	٣٥	%٨٨,٨٩	٢٠			%١٠٠	
٤	%١٠٠	٣٦	%١٠٠	٢١			%١٠٠	
٥	%٨٨,٨٩	٣٧	%٨٨,٨٩	٢٢			%٨٨,٨٩	
٦	%٨٨,٨٩	٣٨	%١٠٠	٢٣			%١٠٠	
٧	%١٠٠	٣٩	%١٠٠	٢٤			%١٠٠	
٨	%١٠٠	٤٠	%١٠٠	٢٥			%٨٨,٨٩	
٩			%٨٨,٨٩	٢٦			%١٠٠	
١٠			%١٠٠	٢٧			%١٠٠	
١١			%٨٨,٨٩	٢٨			%٥٥,٥٥	
١٢			%٨٨,٨٩	٢٩			%٨٨,٨٩	
١٣			%١٠٠	٣٠			%١٠٠	
١٤			%٨٨,٨٩	٣١			%٨٨,٨٩	
١٥			%١٠٠	٣٢			%٥٥,٥٥	

يوضح جدول (٦) التكرار والنسبة المئوية لأراء السادة الخبراء حول عبارات مقياس التنمر (التنمر اللفظي - التنمر الالكتروني) ويتضح تراوح النسبة المئوية للعبارات ما بين (%٥٥,٥٥ : %١٠٠) كأصغر وأكبر نسبة وقد ارتضى الباحثون بالعبارات التي حصلت علي نسبة مئوية (%٨٨,٨٩) فاكتر كأكبر نسبة .

تم عمل التعديلات في بعض عبارات مقياس التنمر لدى التلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي إدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ والتي أشار إليها الخبراء لمناسبتها لما وضعت من اجله و جدول (٧) يوضح ذلك ، و جدول (٨) يوضح العدد المبدئي والنهائي وأرقام العبارات المستبعدة لمقياس التنمر (التنمر اللفظي - التنمر الالكتروني) .

#### جدول (٧)

تعديلات الخبراء لعبارات التنمر (التنمر اللفظي - التنمر الالكتروني) لدى التلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي إدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ

المحور	العبارات قبل التعديل	رقمها	العبارات بعد التعديل	رقمها
التنمر اللفظي	لكي اشعر بعض زميلاتي بالغضب انظر اليهم باستهزاء	١	أنظر الي زميلاتي باستهزاء عندما اشعر بالغضب تجاههن	١
	عندما أوجه أهاته لإحدى زميلاتي أشعر بالسعادة	٢	أشعر بالسعادة عندما أوجه أهاته لإحدى زميلاتي	٢

٩	أطلق بعض الألقاب البديئة والمثيرة للسخرية على بعض زميلاتي	٩	اتلفظ بالألقاب البديئة والمثيرة للسخرية على بعض زميلاتي
٢١	أضع صور للحيوانات بجوار صور زميلاتي على الواثس للسخرية منهم	٢٤	أسخر من زميلاتي بوضع صور حيوانات بجوار صورهن
٢٥	تهديد زميلة بالايذاء البدني من خلال رسائل البريد الإلكتروني	٢٨	تهديد زميلة لكي بالايذاء البدني من خلال رسائل البريد الإلكتروني

## جدول (٨)

## العدد المبدئي والنهائي وأرقام العبارات المستبعدة لمقياس التتمر

العدد النهائي للعبارات	أرقام العبارات المعدلة	عدد العبارات المعدلة	أرقام العبارات المستبعدة	عدد العبارات المستبعدة	العدد المبدئي للعبارات	المحور	
١٥	٩-٢-١	٣	١٥-١١	٢	١٧	التتمر اللفظي	١
٢١	٢٨-٢٤	٢	٣٤-١٨	٢	٢٣	التتمر الإلكتروني	
٣٦		٥		٤	٤٠	الاجمالي	

يوضح جدول (٨) العدد المبدئي والنهائي وأرقام العبارات المستبعدة لمقياس التتمر وبناء علي تعديلات السادة الخبراء وما يوضحة جدول رقم (٨) أصبح مقياس التتمر ( التتمر اللفظي- التتمر الإلكتروني) لدى التلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي إدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ مكون من (٢) محور، وعدد(٣٦)عبارة وهذا ما يوضحه مرفق (٥).

- تم وضع ميزان تقديري ثلاثي ( نعم - الي حد ما - لا ) بحيث تكون الإستجابة علي النحو التالي نعم ( ثلاث درجات ) ، إلي حد ما (درجتان) ، لا (درجة واحدة )  
- كلما ارتفعت درجة التلميذات على المقياس كلما كان التتمر ( التتمر اللفظي-التتمر الإلكتروني) غير المقبولة داخل المجتمع والعكس كلما انخفضت درجة التلميذات علي المقياس كلما كان التتمر ( التتمر اللفظي-التتمر الإلكتروني) مقبولة داخل المجتمع.

الدرجة العظمي والصغري للمقياس :

- الدرجة العظمي = ( ٣٦ × ٣ ) = ١٠٨ درجة

- الدرجة الصغري = ( ٣٦ × ١ ) = ٣٦ درجة

## الدراسة الاستطلاعية الأولى:

قام الباحثون بإجراء دراسة استطلاعية وذلك بهدف الوقوف على مدى ملائمة عبارات

المقياس للهدف المراد معرفته وقياسه ومدى وضوح العبارات وتحديد زمن الإجابة للمقياس وإيجاد المعاملات العلمية للمقياس ، وقد تم تطبيق مقياس التتمر ( التتمر اللفظي-التتمر الإلكتروني) علي عينة قوامها (١٢) تلميذة من التلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي إدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ ، وذلك من مجتمع الدراسة ومن خارج عينة الدراسة الاساسية وذلك في الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ م ، في الفترة من ٤/٦ / ٢٠٢٣ م إلي ١٣ / ٤ / ٢٠٢٣ م وقد أسفرت نتائج الدراسة الاستطلاعية على ما يلي :

- وضوح العبارات وسهولة الألفاظ .

- تمثيل العبارات لكل إنفعال يصدر من التلميذات

- إيجاد المعاملات العلمية لمقياس السلوكيات الشخصية

### المعاملات العلمية لإستمارة مقياس السلوكيات الشخصية قيد الدراسة

- حساب معامل الصدق :

تم إيجاد صدق إستمارة مقياس التتمر عن طريق:

١ - صدق المحكمين :

حيث اعتبر الباحثين موافقة الخبراء وعددهم (٩) خبراء مرفق (١) لتطبيق مقياس التتمر

بنسبة (١٠٠) بمثابة صدق الاستمارة.

٢ - صدق المقارنة الطرفية

تم حساب صدق إستمارة مقياس التتمر التلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي إدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ قيد الدراسة وذلك عن طريق صدق المقارنة الطرفية بين الارباعي الأعلى والارباعي الأدنى لأفراد العينة الاستطلاعية والبالغ عددهم (١٢) تلميذة في الفترة من ٤ / ٦ / ٢٠٢٣ م الى ١٣ / ٤ / ٢٠٢٣ م وجدول (٩) يوضح ذلك.

جدول رقم (٩)

البيانات الإحصائية الخاصة بإيجاد معامل الصدق للتتمر ( التتمر اللفظي - التتمر الإلكتروني)

قيد الدراسة ن=١٢

م	المحور	وحدة القياس	الأرباع الأعلى ن=١ ٤		الأرباع الأدنى ن=٢ ٤		الفروق بين المتوسطات	قيمة ت
			س	ع±	س	ع±		



١	التمر	التمر اللفظي	درجة	٣٥,٦٠	٠,٥٥	٣٢,٦٠	٠,٥٥	٣,٠٠	٩,٤٩
		التمر الالكتروني	درجة	٤٥,٦٠	٠,٥٥	٤٢,٢٠	١,٣٠	٣,٤٠	٦,٦٧
		الدرجة الكلية لمقياس التمر	درجة	٨١,٢٠	١,١	٧٤,٨٠	١,٨٥	٦,٤٠	١٦,١٦

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٥ = ٢,٢٠

يوضح جدول (٩) أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي الارباعي الاعلي والارباعي الادني لبيان معامل الصدق في التمر ( التمر اللفظي-التمر الالكتروني) وذلك عند مستوى معنوية (٠.٥) مما يشير الى صدق الاستمارة.

#### - حساب معامل الثبات

لإيجاد معامل الثبات استخدم الباحثون طريقه تطبيق الاختبارات وإعادة التطبيق Test Retest على العينة الاستطلاعية وعددها (١٢) تلميذة من مجتمع الدراسة وخارج عينة الدراسة الأساسية، وذلك في الفترة ٦ / ٤ / ٢٠٢٣م الى ١٣ / ٤ / ٢٠٢٣م ، بفارق زمني أسبوع مع مراعاة نفس الظروف والشروط في التطبيقين و تم حساب معامل الارتباط بين التطبيقين كما هو موضح بجدول (١٠).

#### جدول (١٠)

معامل الارتباط بين التطبيق الاول والتطبيق الثاني في التمر ( التمر اللفظي

-التمر الالكتروني) قيد الدراسة ن=١٢

م	المحاور	الدلالات الإحصائية		التطبيق الأول		التطبيق الثاني		الفروق بين المتوسطات	معامل الارتباط
		س	ع±	س	ع±	س	ع±		
٢	التمر	التمر اللفظي		٣٥,٦٠	٠,٥٥	٣٦,٢٠	١,٤٨	٠,٦٠-	٠,٧٤
		التمر الالكتروني		٤٦,٦٠	٠,٨٩	٤٧,٠٠	١,٢٢	٠,٤٠-	٠,٩١
	الدرجة الكلية لمقياس التمر		٨٢,٢٠	١,٤٤	٨٣,٢٠	٢,٧٠	١-	١,٦٥	

قيمه ( ر ) الجدولية عند مستوى (٠.٥) = ٠.٥٥٢

يتضح من جدول رقم (١٠) أن قيم معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في التمر ( التمر اللفظي-التمر الالكتروني) ، تراوحت ما بين (٠,٧٤) إلي (٠,٩١)، وجميعها معاملات ثبات عالية تقترب من الواحد الصحيح مما يؤكدان أن الاستمارة تتسم بالثبات وأنها تعطي نفس النتائج إذا اعيد تطبيقها مرة أخرى علي نفس العينة وفي نفس الظروف .

#### برنامج المهرجانات الترويجية لمعرفة التمر (إعداد الباحثون)

#### الهدف العام للبرنامج

يهدف محتوى برنامج المهرجانات الترويحية لمعرفة تأثير سلوك التتمر (اللفظي) -  
الالكتروني) لدي التلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي إدارة دسوق  
التعليمية بمحافظة كفر الشيخ.

### الأغراض الخاصة بالبرنامج :

- إدخال السرور والبهجة والمرح.
- تفريغ الطاقة السلبية لدي التلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي.
- التسلية واستثمار أوقات الفراغ بما يعود عليهن بالفائدة .
- إتاحة الفرصة للإسجام الجماعي والمنظم والإستفادة منه .
- التخلص من الملل وكسر الروتين اليومي.
- تنمية الثقة والإعتماد علي النفس.
- إشباع حاجات المشتركين كالمتعة والسعادة.
- إكتساب التلميذات روح التعاون والمحبة.

### أسس وضع برنامج المهرجانات الترويحية

- أن يتناسب برنامج المهرجانات الترويحية مع خصائص المرحلة السنية لدي التلميذات المقيدات  
بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي .
- أن تكون الأنشطة سهلة وبسيطة وبما يتناسب مع إمكانيات التلميذات
- أن يتلاءم البرنامج مع المساحات والأدوات والأجهزة المتاحة للباحثة داخل المدرسة
- مراعاة عوامل الأمن والسلامة حتي تكون أوجة النشاط المختارة تتناسب مع مستوي الحالة  
الصحية وملاحظة أي إرهاق بدني يظهر علي التلميذات.
- أن تتسم الألعاب المختارة بطابع السرور والمرح .
- أن يتناسب محتوى البرنامج مع الأهداف التي تهدف الي ( تعديل التتمر لدي التلميذات  
المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي إدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر  
الشيخ )
- مراعاة الفروق الفردية بين التلميذات

- استخدام وسائل وأدوات متنوعة الشكل واللون والحجم .
- ان يتناسب البرنامج مع الزمن المحدد لة والهدف منة.
- زيادة التكرار في الشرح اثناء عملية التنفيذ في وحدات البرنامج مع كثرة المراجعة للمهارات السابقة
- مراعاة عنصر الاثارة والتشويق .
- إقامة جو من الألفة بين أفراد العينة والباحثون.
- عدم التركيز علي نمط واحد وثابت في وحدات المهرجانات الترويحية .
- التشجيع الدائم والمستمر من الباحثون .
- أن يحقق البرنامج الأهداف التربوية التي تتمشي مع قيم المجتمع .
- مراعاة أن يتسم البرنامج بالمرونة بحيث يمكن إدخال التعديلات إذا لزم الأمر .

### خطوات تصميم البرنامج

١. قام الباحثون بتصميم برنامج المهرجانات الترويحية لمعرفة تأثيره على التتمر ( التتمر اللفظي- التتمر الالكتروني) لدي التلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي إدارة سوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ وذلك بعد الاطلاع علي المراجع العلمية كمرجع كمال الدين درويش، محمد محمد الحماحي (١٩٩٧)، وتهاني عبد السلام محمد (٢٠٠١)، محمد الحماحي وعائدة عبدالعزيز (٢٠٠٦)، ومحمود إسماعيل طلبة (٢٠١٣)، و سمير عبد اللطيف مصطفى (٢٠١٦)، وعزى عبد الخالق مصطفى (٢٠١٥) م ، ومحمود اسماعيل الهاشمى (٢٠١٨)م) والدراسات المرجعية كدراسة كلا من " سميرة محمد خليل (٢٠٠٩) ، على غضبان مهدى (٢٠١٨) ، نهلة متولي السيد (٢٠١٨) ، أحمد راشد حسن، أماني شعبان عبداللطيف، سالمة احمد حسين (٢٠٢١) .
٢. إجراء المقابلات الشخصية مع الخبراء في مجال الترويج الرياضي للوقوف علي محتوى البرنامج والزمن الكلي للبرنامج وعد الوحدات والزمن الكلي للوحدة وعدد ممارستها في الاسبوع وزمن تنفيذ الجزء الرئيسي في الوحدة

٣. قام الباحثون بتصميم برنامج المهرجانات الترويحية التلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي إدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ من خلال إختيار وتحديد أهم الألعاب الترويحية التي تهدف الي تحسين التتمر عن طريق إستمارة إستطلاع رأي الخبراء . مرفق (٦)

### محتوي برنامج المهرجانات الترويحية:

#### الهدف الاساسي للترويح :

هو السعادة الشخصية والسرور لدى التلميذات قيد الدراسة ولتحقيق الهدف من محتوى البرنامج تم وضع محتوى البرنامج في وحدات المهرجانات الترويحية تهدف الي تحسين التتمر (التتمر اللفظي-التتمر الالكتروني) لدي التلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي إدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ وتم تقسيم محتوى كل وحدة علي النحو التالي:

#### - الجزء التمهيدي :

يهدف هذا الجزء إلي توعية التلميذات المقيدات بالصف الأول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي بإدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ بالتتمر ( التتمر اللفظي-التتمر الالكتروني) والمشاركة الفعالة في وحدات البرنامج ، قيد الدراسة ، ومدة هذا الجزء (١٠) دقائق

#### - الجزء الرئيسي :

يهدف هذا الجزء الي تحسين التتمر (اللفظي- الالكتروني) قيد البحث ويحتوي علي مجموعة من مهارات المهرجانات الترويحية في صورة العاب ترويحية علي هيئة تشكيلات وهذا يتفق مع هدف الوحدة ومدة هذا الجزء (٤٠) دقيقة

#### - الجزء الختامي :

وقد راع الباحثون أن يعقب الجزء الأساسي بما فيها من مهارات المهرجانات الترويحية في صورة أنشطة ترويحية فترة تهدئة متدرجة باستخدام دوائر الحكي التي تتميز بالتشويق والابتكار واحترام الرأي الآخر والتشجيع والإسترخاء للوصول بالجسم لحالته الطبيعية ومدة هذا الجزء (١٠) دقائق وهذا ما يوضحه .

### الأدوات المستخدمة في تنفيذ البرنامج :

تم تحديد الأدوات المستخدمة في تنفيذ البرنامج تبعاً لنوعية النشاط وهي حبال صولجان ، أطواق ، أقلام ، كراسي ، أوراق مطبوعة، بالونات ، صفارة ، كرات ، خيط ، كرات ، مقاعد سويدية ، أكياس ، مراتب ، كرتون، لزلق، لوحات ، كراتين فارغة، قطع قماش أكياس ، أقلام رصاص، وموسيقى .

### تحديد الخطة الزمنية للبرنامج :

قام الباحثون بوضع إستمارة إستطلاع رأي الخبراء عن تحديد الخطة الزمنية للبرنامج من حيث الزمن الكلي ( شهرين - ثلاث شهور )، وعدد الوحدات ( ١٢ وحدة - ١٨ وحدة - ٢٤ وحدة - ٣٢ وحدة - ٣٦ وحدة ) ، زمن الوحدة ( ٤٥ دقيقة-٦٠ دقيقة-٩٠ دقيقة )، وعدد مرات التطبيق ( مرتان - ثلاث مرات ) عدد مرات الممارسة للوحدة الواحدة ( مرة - مرتان - ثلاث مرات ) زمن تنفيذ الجزء التمهيدي (١٠ دقائق - ١٥ دقيقة - ٢٠ دقيقة )، زمن تنفيذ الجزء الأساسي (٣٠ دقيقة - ٤٠ دقيقة - ٥٠ دقيقة ) ، زمن تنفيذ الجزء الختامي في الوحدة ( ٥ دقائق - ١٠ دقائق - ١٥ دقيقة . مرفق (٨) .

تم عرض الخطة الزمنية على السادة الخبراء في مجال الترويج الرياضي مرفق (٨) لإبداء رأيهم ، جدول (١١) يوضح ذلك

### جدول (١١)

التكرار والنسبة المئوية لإستطلاع رأي الخبراء في المتغيرات الخاصة بالخطة الزمنية

للبرنامج المقترح ومدى مناسبته لعينة الدراسة ن=٩

م	متغيرات الزمن	المتغيرات	مناسبة	
			التكرار	النسبة %
١	الزمن الكلي للبرنامج	٨ أسابيع (شهرين)	١	١١,١١%
		١٢ أسابيع (٣ شهور)	٨	٨٨,٨٨%
		١٢ وحدة	-	-
٢	عدد الوحدات	١٨ وحدة	-	-
		٢٤ وحدة	٢	٢٢,٢٢%
		٣٢ وحدة	-	-
		٣٦ وحدة	٧	٧٧,٧٧%
٣	زمن الوحدة	٤٥ ق	١	١١,١١%
		٥٠ ق	-	-

٨	٨٨,٨٨%	٦٠ ق	عدد مرات التطبيق في الاسبوع	٤
١	١١,١١%	مرتان		
٨	٨٨,٨٨%	ثلاث مرات		
-	-	مره واحدة	عدد مرات الممارسة للوحدة الواحدة	٥
١	١١,١١%	مرتان		
٨	٨٨,٨٨%	ثلاث مرات		
٩	١٠٠%	١٠ ق	زمن تنفيذ الجزء التمهيدي في الوحدة	٦
-	-	١٥ ق		
-	-	٢٠ ق		
١	١١,١١%	٣٠ ق	زمن تنفيذ الجزء الاساسي في الوحدة	٧
٨	٨٨,٨٨%	٤٠ ق		
-	-	٥٠ ق		
٩	١٠٠%	١٠ ق	زمن تنفيذ الجزء الختامي في الوحدة	٨
-	-	٥ ق		
-	-	١٥ ق		

يتضح من جدول رقم (١١) والخاص بالتكرار والنسبة المئوية لاستطلاع رأى الخبراء في المتغيرات الخاصة بالخطة الزمنية للبرامج المقترح ومدى مناسبتها لعينة الدراسة ، حيث بلغت النسبة المئوية لإستجابات الخبراء في الخطة الزمنية لتنفيذ البرنامج المقترح ما بين ( ١١,١١% الى ٨٨,٨٨% ) . وجاءت أعلى نسبة ثلاثة شهور بواقع ( ١٢ أسبوع ) بنسبة ( ٨٨,٨٨% ) وفي عدد الوحدات خلال الأسبوع بلغت النسبة المئوية إستجابات الخبراء ما بين ( ٢٢,٢٢% الى ٧٧,٧٧% ) وجاءت أعلى نسبة ( ٣٦ وحدة ) بنسبة ( ٧٧,٧٧% ) . وفي الزمن المناسب لتنفيذ الوحدة الواحدة بلغت النسبة المئوية إستجابات الخبراء ما بين ( ١١,١١% الى ٨٨,٨٨% ) وجاءت أعلى نسبة ( ٦٠ دقيقة ) بنسبة ( ٨٨,٨٨% ) .

### الاطار الزمني للبرنامج :

أشتمل البرنامج المقترح علي (٣٦) وحدة زمن كل وحدة (٦٠) دقيقة أي بواقع (٣) وحدات في الأسبوع ( وذلك لمدة (١٢) أسبوع بإجمالي (٣٦) وحدة مهرجان ترويحي في الفترة من ١١/٦ / ٢٠٢٣ م إلي ١٠ / ٩ / ٢٠٢٣ م وتم تنفيذ البرنامج بمدرسة ابومندور الاعدادية إدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ و جدول (١٢) يوضح البرنامج الزمني للدراسة .

### جدول (١٢)

#### البرنامج الزمني في برنامج المهرجانات الترويحية

م	المتغيرات	الفترة الزمنية
---	-----------	----------------

١	الدراسة الاستطلاعية الاولى والثانية	من ٢٠٢٣/ ٤/٦ الى ٢٠٢٣/ ٤/١٣ م
٢	القياس القبلي	٢٠٢٣ /٦/ ٥،٤ م
٣	تنفيذ البرنامج المقترح	٢٠٢٣/٩/١٠ الى ٢٠٢٣ /٦/١١ م
٤	القياس البعدي	٢٠٢٣/٩ /١٢،١١ م

### الدراسة الاستطلاعية الثانية :

قام الباحثون بدراسة استطلاعية علي نفس عينة الدراسة الاستطلاعية الأولى و التي بلغ قوامها (١٢) تلميذة مقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي إدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ للعام الدراسي (٢٠٢٢-٢٠٢٣)، تم إختيارهن من مجتمع الدراسة وخارج عينة الدراسة الأساسية ، وتم تطبيق بعض الاجزاء من وحدات برنامج المهرجانات الترويحية يوم ٤ /٦

٢٠٢٣/ م إلي ١٣ /٤ /٢٠٢٣ م وذلك بهدف :

- التعرف على مدى مناسبة محتوى البرنامج لعينة الدراسة.
- إعداد الأدوات والأجهزة الخاصة بالبرنامج
- التعرف على مدى ملائمة الفترة الزمنية المحددة لوحدات البرنامج .
- اكتشاف المشكلات والصعوبات أثناء تطبيق البرنامج.
- تحديد الأسلوب التنظيمي المناسب عند تطبيق البرنامج .
- التأكد من توافر عوامل الأمن والسلامة أثناء التطبيق

### وقد أسفرت الدراسة الإستطلاعية عن :

- التأكد من مناسبة محتوى البرنامج لعينة الدراسة
  - تم اعداد الأدوات والأجهزة والتأكد من صلاحيتها لتطبيق البرنامج
  - تحديد الفترة الزمنية المناسبة لتطبيق البرنامج .
  - تعديل بعض مهارات المهرجانات الترويحية لعدم ملائمتها لعينة الدراسة .
  - وضوح وبساطة التعليمات اللفظية على أن تكون هذه التعليمات من وقت لآخر
  - تقديم المهارات والأنشطة على أجزاء مرتبة وعدم الانتقال من جزء جديد إلا بعد التأكد من نجاح أداء التلميذات وسرعة استجابتهن .
  - إختيار وتدريب المساعدين في تطبيق البرنامج .
- وبذلك أصبح برنامج المهرجانات الترويحية في صورته النهائية . مرفق (٧)

**الدراسة الأساسية :****القياسات القبلية :**

تم إجراء القياس القبلي لعينة الدراسة الأساسية في مقياس سلوك التتمر ( اللفظي - الالكتروني) لدي التلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي إدارة دسوق التعليمية في يوم ٥،٤ / ٦ / ٢٠٢٣ م

**تنفيذ البرنامج :**

تم تنفيذ وحدات برنامج المهرجانات الترويحية علي عينة الدراسة الأساسية في الفترة من ١١ / ٦ / ٢٠٢٣ م حتي ١٠ / ٩ / ٢٠٢٣ م أي بواقع (١٢) أسبوع ، (٣) وحدات في الأسبوع (الاحد - الثلاثاء - الخميس) وزمن كل وحدة (٦٠) دقيقة ، خلال فترة النشاط الصيفي بمدرسة ابومنذور الاعدادية ، وذلك بعد موافقة إدارة إدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ .

**القياسات البعدية :**

بعد الانتهاء من تطبيق برنامج المهرجانات الترويحية قامت الباحثة بإجراء القياسات البعدية في يوم ١٢،١١ / ٩ / ٢٠٢٣ م وقد تمت علي النحو الذي تم إجرائه في القياسات القبلية وبنفس الأسلوب المتبع.

**المعاملات الإحصائية المستخدمة في الدراسة :**

اعتمد الباحثون على الأساليب الإحصائية الملائمة لتطبيق البحث و هي :  
- المتوسط الحسابي، و الوسيط ، و النسبة المئوية ، و الانحراف المعياري ، و معامل الالتواء، و معامل التفلطح، و اختبار (ت) الفروق المحسوبة .

**عرض النتائج ومناقشتها****أولاً : عرض ومناقشة نتائج فرض الدراسة :-**

عرض نتائج فرض الدراسة والذي ينص على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في التتمر لصالح القياس البعدي وجدول (١٣) وشكل رقم (٢) يوضح ذلك



## جدول (١٣)

دلالة الفروق بين متوسطي القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ونسبة التحسن في بعض التمر (التمر اللفظي- التمر الإلكتروني) قيد الدراسة ن = ١٢

م	المحاور	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		فروق المتوسطات		قيمة ت	نسبة التحسن %
			ع±	س	ع±	س	ع±	س		
١	التمر اللفظي	درجة	٣٥,٠٨	٠,٩	٢٥,٢٥	١,٠	٩,٨٣	١,٣	٢٥,٤٨	٢٨,٠٣
	التمر الإلكتروني	درجة	٤٦,٧٥	١,٠	٣٢,٢٥	١,٢	١٤,٥٠	١,٣	٣٨,٢٢	٣١,٠٢
	الدرجة الكلية لمقياس التمر	درجة	٨١,٨٣	١,٩	٥٧,٥٠	٢,٣	٢٤,٢٣	٢,٦	٦٣,٧٠	٥٩,٠٥

قيمة ت الجدولية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ = ٢,٢٠

يتضح من جدول (١٣) وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ في التمر قيد الدراسة لدى المجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي، حيث تراوحت قيمة (ت) الفروق ما بين (٢٥,٤٨ الي ٣٨,٢٢) وهي قيم أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ التي تساوي (٢,٢٠)، كما تتضح النسبة المئوية حيث كانت أعلى نسبة تحسن في التمر الإلكتروني وقدرها (٣١,٠٢%) وأقل نسبة تحسن كانت في التمر اللفظي وقدرها (٢٨,٠٣%).

## مناقشة وتفسير النتائج :-

أشارت نتائج جدول (١٣) بوجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى معنوية ٠,٠٥ في سلوك التمر (التمر اللفظي- التمر الإلكتروني) قيد الدراسة لدى المجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي، حيث بلغت قيمة (ت) الفروق للتمر اللفظي (٢٥,٤٨ الي ٣٨,٢٢) وهي قيم أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ التي تساوي (٢,٢٠)، كما تتضح النسبة المئوية حيث كانت أعلى نسبة تحسن في التمر الإلكتروني وقدرها (٣١,٠٢%) وأقل نسبة تحسن كانت في التمر اللفظي وقدرها (٢٨,٠٣%).

ويرجع الباحثون ذلك التحسن إلى مدى فاعلية برنامج المهرجانات الترويحية لما له من تأثير إيجابي على تعديل التمر (التمر اللفظي- التمر الإلكتروني) لدى تلميذات الصف الأول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي خلال زمن محدد، كما ساهم البرنامج الترويحي باستخدام المهرجانات

الترويحية في تعديل بعض السلوكيات غير المقبولة، زيادة وعى التلميذات بتلك السلوكيات وكيفية التعامل معها كما تنمو معلوماتهم ويتطور سلوكهم الشخصي في اتجاه افضل ، ويحتوي البرنامج على مجموعة من المهرجانات الترويحية المشوقة والمحبة إلى النفس ومجموعة من دوائر الحكي في صورة نشاط ترويحي يمتاز بالمتعة والإثارة والتشويق، وتم وضع وحدات البرنامج ليمتاز بالمرونة والسهولة، ومراعاة عوامل الأمن والسلامة ويتميز محتوى البرنامج المقترح بالشمول والتكامل والتوازن وبصورة تتناسب مع خصائص واحتياجات عينة الدراسة، هذا أدى إلى حدوث تعديل ملحوظ لدى تلميذات الصف الأول بالحلقة الثانية من التعليم الأساسي في السلوكيات الشخصية.

ويضيف تيمور راغب (٢٠٠٦) إنه من خلال ممارسة الأنشطة الترويحية تستطيع التعبير عن المشاعر والأحاسيس وتنمي القدرات والثقة بالنفس وكذلك تظهر مواهبه بالإضافة إلى نمو معلوماته وتطور سلوكه إلى السلوك الأفضل. (٧٨،٧٧: ٩)

وتتفق نتائج الدراسة الحالية مع ما أشار إليه كلا من اجنفليلدت **Egenfeldt-nielsen**

(٢٠٠٧) وفيروس **Virou** (٢٠٠٨) إلى أن البرامج الترويحية تساعد في تخطي مشكلات الفرد التي يتعرض لها ، بالإضافة إلى أنها تساعده على اكتشاف ميوله، من خلال ممارسته لتلك البرامج الترويحية المختلفة. (٢٦٣: ٣٠) (١٦٣-١٦٠ : ٣٤)

كما تشير تهاني عبد السلام (٢٠٠١)(٨) إلى أهمية تواجد البرامج الترويحية في المؤسسات التعليمية كالمدارس والجامعات وغيرها حيث أن للمؤسسات التعليمية دور في التربية لوقت الفراغ حتي يمكن الطلاب من خلال استخدام الأنشطة الترويحية وممارستها في أوقات الفراغ والعمل على تنميتها، و العمل على إشباع ميولهم وحاجتهم والاستفادة من طاقاتهم في ممارسة الأنشطة الترويحية المختلفة.

كما يتفق هذا مع ما أشار إليه محمد سعد، و مكارم حلمي (٢٠٠٥)(٢٣) أن المهرجانات تحقق القيم الأخلاقية والجمالية والاجتماعية المتمثلة في ضبط النفس والانتماء وحسن التصرف والتعاون والتواصل الاجتماعي ووحدة الجماعة والابتكار .

من خلال العرض السابق لنتائج الفرض الثاني ومناقشتها يتحقق صحة الفرض الثاني والذي

ينص على أنه " توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في التمر ( التمر اللفظي - التمر الالكتروني) لصالح القياس البعدي".

### الاستنتاجات والتوصيات

#### أولاً :- الاستنتاجات :

في ضوء مجال الدراسة والهدف منها واستناداً على ما تم من إجراءات ومعالجات إحصائية وتفسير للنتائج وفي ضوء نطاق مجتمع الدراسة ، وفي حدود عينة الدراسة وبعد عرض ومناقشة نتائج الدراسة توصلت الباحثة إلى الاستنتاجات التالية :

- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياس القبلي والبعدي في سلوك التمر لصالح المجموعة التجريبية مما يدل على تعديل التمر (التمر اللفظي- التمر الالكتروني) لدى عينة الدراسة .

- للبرنامج المقترح تأثيراً إيجابياً في تعديل التمر (التمر اللفظي- التمر الالكتروني) حيث كانت أعلى نسبة تحسن التمر الالكتروني وقدرها (٣١,٠٢%) وأقل نسبة تحسن كانت في التمر اللفظي وقدرها (٢٨,٠٣%) .

- تم تصميم استمارة قياس التمر (التمر اللفظي- التمر الالكتروني) لدى التلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي بإدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ.

#### ثانياً :- التوصيات :

استناداً على ما توصل إليه الباحثون وفي ضوء نتائج وهدف الدراسة يوصي الباحثون بما

يلى:

- ضرورة استخدام برنامج المهرجانات الترويحية المقترح بعد تقنيه لتحسين بعض التمر (التمر اللفظي- التمر الالكتروني) لدى التلميذات المقيدات بالتعليم الاساسي وذلك لما أثبتته من نتائج إيجابية في الدراسة الحالية .

- نشر ثقافة أهمية برنامج المهرجانات الترويحية للتلميذات المقيدات بالصف الاول بالحلقة الثانية من التعليم الاساسي بإدارة دسوق التعليمية بمحافظة كفر الشيخ لتحسين التمر (التمر اللفظي- التمر الالكتروني) لدى التلميذات بجميع المراحل التعليمية.

- إجراء دراسات وبحوث تهتم بتطوير برنامج المهرجانات الترويحية المقترح لتعديل سلوك التتمر (التتمر اللفظي - التتمر الإلكتروني) للتلميذات .
- عمل ورش تدريبية لتلميذات المراحل التعليمية بأهمية برنامج المهرجانات الترويحية ودورها في تعديل التتمر (التتمر اللفظي - التتمر الإلكتروني) للتلميذات.

### أولاً :- المراجع باللغة العربية :

- ١- أحمد راشد حسن ، امنى شعبان : تأثير ممارسة المهرجانات الترويحية الرياضية على سلوك المخاطرة لدى طلاب كلية تربية رياضية، مجلة عبداللطيف ، سالمه احمد حسين (٢٠٢١)
- ٢- أحمد بن موسى بن محمد : أنماط السلوك العدواني وعلاقته ببعض خصائص الشخصية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية جامعة أم القرى، السعودية، ٢٠٠٤م.
- ٣- أسماء احمد عبده (٢٠١٦) : الامن النفسي وعلاقته بالتتمر لدى المراهقات، مجلة البحث العلمي في التربية، ع ١٧.
- ٤- أشرف أحمد عبداللطيف : التتمر الإلكتروني ، خطورته وأساليب علاجه بين الواقع والمأمول، مجلة تكنولوجيا التعليم والتعلم الرقمي، الجمعية المصرية للتنمية التكنولوجية، مج ٢، ع ٤ (٢٠٢١)
- ٥- أمل الأحمد (٢٠٠٤) : مشكلات وقضايا نفسية ، مؤسسة الرسالة ، بيروت
- ٦- الشيماء بدر عامر (٢٠٢٢) : الخصائص الشخصية والاجتماعية لدى عينة من ضحايا سلوك التتمر والضحايا المتمتمرين من أطفال الدمج، مجلة الخدمة النفسية، ع ١٥
- ٧- تحية نصر (٢٠٢٠) : دور المهرجانات الفنية في تنشيط وترويح الحركة السياحية الوافدة لمصر، مجلة اتحاد الجامعات العربية للسياحة والضيافة ، المجلد ١٨، ع ٣
- ٨- تهاني عبدالسلام محمد : الترويح والتربية الترويحية ، دار الفكر العربي ، القاهرة

- (٢٠٠١)
- ٩- تيمور راغب (٢٠٠٦) : اهتمامات مرتادى القري السياحية بالأنشطة الترويحية، دراسة تحليلية، العدد (٧) سبتمبر ، المجلة العلمية لعلوم التربية البدنية والرياضية، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة
- ١٠- ثناء محمد هاشم (٢٠١٩) : واقع ظاهرة التتمر الإلكتروني لدى طلاب المرحلة الثانوية في محافظة الفيوم وسبل مواجهتها، مجلة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية، ١٢ع، ج ٢
- ١١- جمال الخطيب (٢٠٠٣) : تعديل السلوك الإنساني، مكتبة الفلاح ، ط ١، الكويت
- ١٢- جمال القاسم (٢٠٠٠) : الاضطرابات السلوكية، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، المملكة الأردنية الهاشمية، عمان
- ١٣- حامد عبد السلام زهران : علم نفس النمو، الطفولة والمراهقة ، عالم الكتب، القاهرة (٢٠٠٥)
- ١٤- سمير عبد اللطيف مصطفى : الترويج للأطفال المعاقين ذهنيا، الطبعة الأولى، مؤسسة عالم الرياضة للنشر (٢٠١٦)
- ١٥- سميرة محمد خليل (٢٠٠٩) : تقويم إدارة المهرجان القومي للمسابقات الرياضية الترويحية مقارنة بإدارة المهرجان السابق ، المؤتمر العلمي الدولي الثالث، تربية رياضية بنين، جامعة الزقازيق
- ١٦- طه عبد الرحيم طه (٢٠٠٦) : مدخل إلى الترويج ، دار الوفاء لندنيا الطباعة والنشر ، الاسكندرية
- ١٧- عبد المجيد عبدالرحيم : تدريس العلوم الفلسفية ، الطبعة الأولى ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة (٢٠٠٠)
- ١٨- عبد الناصر السيد عامر : التتمر الإلكتروني للمتمتع وللضحية الخصائص

- (٢٠٢١) السيكومترية والعلاقة بينهما، والعلاقة بينهما ونسبة الانتشار بين طلاب الجامعة، الدراسات والبحوث التربوية، ع ١٤ ، يناير
- ١٩- عزمي عبد الخالق مصطفى : الجديد في المهرجانات الرياضية الحديثة والمعاصرة للقطاعين التعليمي والأهلي (أساسيات - أداء - تطبيقات - ثقافة )، منشأة المعارف، الاسكندرية (٢٠١٥)
- ٢٠- علي غضبان مهدي (٢٠١٨) : دور المشاركة في المهرجانات الترويحية على مستوى الامل لدى طلاب جامعة المستنصرية في العراق، تربية رياضية بنات ، جامعة الإسكندرية
- ٢١- علي السيد الشخبي (٢٠٠٢) : علم اجتماع التربية المعاصرة، ط١، دار الفكر العربي، القاهرة
- ٢٢- محمد الحماحمي ، وعائدة عبد العزيز (٢٠٠٤) : الترويج بين النظرية والتطبيق ، ط٣، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة
- ٢٣- محمد سعد زغلول، مكارم حلمي (٢٠٠٥) : مناهج التربية الرياضية المدرسية الموجهة قيما في مواجهة انعكاسات عصر العولمة، مركز الكتاب للنشر، القاهرة
- ٢٤- محمود اسماعيل الهاشمي : التمرينات والعروض الرياضية ، مركز الكتاب الحديث، القاهرة، (٢٠١٨)
- ٢٥- محمود إسماعيل طلبة : سيكولوجية الترويج وأوقات الفراغ ، دار إسلاميك جرافيك، القاهرة (٢٠٠٩)
- ٢٦- نهلة السيد متولي (٢٠١٨) : أثر المشاركة في المهرجانات الترويحية على تنمية التواصل الاجتماعي لدى الأطفال المعاقين ذهنيا المدمجين القابلين للتعليم، بحث منشور، المجلة العلمية لعلوم الفنون والرياضة، ج٤، كلية التربية الرياضية

للبنات، جامعة ح

٢٧- نورة سعد سلطان القحطاني : التتمر المدرسي وبرامج التدخل، المجلة العربية للعلوم

الاجتماعية، ع٣، ج١ (٢٠١٣)

٢٨- هشام عبدالفتاح، يونس : التتمر الإلكتروني لدى عينة من المضطربين سلوكيا

الحياري، نجاتي احمد، غالبي وانفعاليا في المدينة الزرقاء، مجلة الدراسات التربوية

والنفسية؟، جامعة السلطان قابوس، مج١٢، ع١٤ (٢٠١٨) محمد المكاين

### ثانياً:- المراجع باللغة الأجنبية :

- ٢٩- **Donald Getz**(٢٠١٠) : The Nature And Scope of festival Studies, international journal of Event Management Research Volume ٥, Number ١
- ٣٠- **Egenfeldt-nielsen,s.** (٢٠٠٧) : Third generation educational use of computer games. Journal of educational multimedia and hypermedia, ١٦(٣), ٢٦٣
- ٣١- **Ericson, N.**(٢٠٠١) : Addressing The problem of Juvenile Bulling, office of Juvenile Justice and Delinquency Prevention, June. Washington.
- ٣٢- **Jennifer M. Hein** (٢٠١٧) : Litigation in Search of Educational Opportunity": An analysis of Abbeville County School District et al, V. The State of South Carolina et al, Western Kentucky University
- ٣٣- **Klein,Markus,(et. al)** (٢٠١٩) : Inequality of Educational Opportunity in East and West Germany: Convergence or Continued Differences?, Sociological Science, Stanford Vol. ٦, (Jan ٢٠١٩
- ٣٤- **Virou** (٢٠٠٨) : on the usability and dike ability of virtual reality game based education: the case of v egaga, computers and education
- ٣٥- **Willard,N.,E.** (٢٠٠٧) : Cyber bulling and cyber threats. Champaign, IL : Research Press