

أَجْحَمَنَةُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْتَّوْرَاةِ وَالْإِنجِيلِ

رُؤْيَا نَقْدِيَّةٌ فِي لِسَانِيَاتِ النَّصِّ

إعداد

د. طارق سليمان مصطفى سليمان النعاني

أستاذ مساعد بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة

كلية الاداب والعلوم الاجتماعية ، جامعة السلطان قابوس

tareks@squ.edu.om

إصدار يونيو لسنة ٢٠٢٣ م

شعبة الدراسات العربية

## الملخص العربي

"الجملة"، هي تحليل النص على مستويات الجملة، والجملة، والجملة، وتحديد المحدود الفاصلة بينها على أساس وظيفي. وخرج الجملة من الإطار النظري، إلى الإطار التطبيقي في هذه الدراسة، لتجيب الأسئلة الآتية: هل عرف التراث اللغوي تلك المفاهيم؟ وهل وصلت اللسانيات العربية الحديثة إلى تمييز هذه الفروق؟ وإلى أي مدى يمكننا الإفاده من تلك المفاهيم لتطوير الدراسات اللسانية العربية، على مستوى التركيب؟ أو قل: هل تستقيم فكرة "الجملة" تطبيقاً على لغات أخرى غير الإنجليزية؟ وبطريقة أخرى: هل يستقيم تطبيق الفكرة على اللغة العربية وغيرها من اللغات السامية؟ تلك أسئلة عامة، أو إجمالية، وثمة أسئلة خاصة، أو تفصيلية، مثل: هل تتفق شواهد التمثيل في اللغات الثلاث – موضوع الدراسة – أو تختلف؟ وهل المصطلحات التركيبية المستعملة – موضوع الدراسة – في النحو العربي والعربي والسرياني، مصطلحات صحيحة علمياً ومنهجياً؟ وما الواقع الوظيفية التي يمكن أن تقع فيها كل من الجملة، والجملة؟ تلك أسئلة هذه الدراسة التي تحاول أن تصل إلى إجابتها. ومن هنا تظهر إشكالية هذا البحث. ونفترض أن ما استقرت عليه المفاهيم اللغوية العامة لا يعبر عن حقيقة الواقع اللغوي التركيبي العربي خاصة، والسامي عامة؛ لأنه لم يميز بين هذه الجمل، والجملات والجملات، ولم يضع حدفاً فاصلاً بينها.

## **Aljamlanah in Quran, Torah and Gospel, A critical view of the textlinguistics**

### **Abstract**

“Aljamlanah” is a new term proposed by the Authour, in another study to express the analysis of text at the level of sentences “Aljumal”, “Aljumaylat” and “Aljumaymelat”, and determining the boundaries separating them on a functional basis. “Aljamlanah” turns from a theoretical framework to an applied framework in this study, to answer the following questions: Did the linguistic tradition know these concepts? Has modern Arabic linguistics made these distinctions? To what extent can we benefit from these concepts to develop Arabic linguistic studies, at the structural level? Or say: Is the idea of “Aljamlanah” valid to apply in languages other than English. In other words: Is it appropriate to apply the idea to the Arabic language and other Semitic languages? These are general or general questions, and there are specific or

detailed questions, such as: Does the evidence of representation in the three languages – Arabic, Hebrew and Syriac – agree or differ? Are the syntactic terms used – the subject of the study – in Arabic, Hebrew and Syriac grammar, scientifically and methodologically, correct? What are the functional positions in which both Al-Jumaylah and Al-Jumaymelah can be located? These are the questions this study seeks to answer. We assume that what the general linguistic concepts have settled on does not express the reality of the Arabic structural linguistic in particular, and the Semitic in general, because it did not distinguish between these sentences “Aljumal”, “Aljumaylat” and “Aljumaymelat”.

الكلمات المفتاحية: الجملة؛ الجملة الجميلة؛ الجميلة؛ نقدية؛  
لسانيات النص.

## ٠ . المقدمة

إذا كانت مفاهيم علم الدلالة التركيبية في اللسانيات العامة، تحتاج إلى المزيد من الدراسات، والتفسيرات العلمية، وكانت أحدث النظريات العلمية المعاصرة، عاجزة عن تفسير كثير من التداخل في المفاهيم، والخلط في بعض المصطلحات، ولا سيما على مستوى التركيب؛ فإن علم الدلالة التركيبية في اللسانيات العربية أحوج ما يكون إلى إعادة النظر فيه، وإلى التحديث والتطوير؛ لأن علماء العربية في تراثنا اللغوي، قد وقفوا عند حد معين، على مستوى الجملة؛ فإن أغلب الدراسات الحديثة تنقسم ثلاثة أقسام: قسم تراثي لا يرى غير التراث، ويرى أنه قد وفق كل شيء حقه من البحث والاستقصاء، ولا جديد يمكن أن يُطرح أو يُضاف إلى الموروث التراثي، ويسعى إلى التقليل من شأن أي جديد، وقسم ينسلخ من التراث، ويرتقي في أحضان الثقافة الغربية، يقلدهم، تقليدا يكاد يكون تقليداً أعمى، من دون وعي بتراثه أو تاريخه، ومن دون وعي بلغته واحتلافيها، وقسم آخر يوازن بين القسمين السابقين، بأن يطلع على الثقافات الأخرى، ويهمضها، من بعد وعي راسخ بتراثه وتاريخه، ثم يقارن ويفاضل ويحاول أن يصل إلى جديد، وأن يُضيف إلى التاريخ تاريخاً جديداً. والقسم الأخير من تلك الأقسام هو أقلها وأندرها وأفضلها، ونرجو أن ننتهي إليه. أما القسم الثاني فأكثراها شيئاً، وأشدتها زخماً، وقد انحصرت أغلب محاولات ذلك القسم في السعي الحثيث إلى التقليد شبه الأعمى، لكل جديد في اللسانيات الغربية، وقد يكون من المقبول نسبياً، أن يقلد المسبوق السابق فيما يتوافق هو وطبيعة لغته من ناحية، أو أن يقلد ما يخلو من المأخذ والأخطاء، من ناحية أخرى. أمّا وقد دلت دراسات نقدية على أن من اللسانيات الحديثة المقدّدة، ما لم يسلم من الأخطاء، بل من المأخذ المنهجية الخطيرة، على مستوى التنظير، والتطبيق؛ فذلك ما يحتاج منا إلى إعادة النظر. وقد كان اختيارنا موضوع هذه الدراسة، بناء على بعض تلك الدراسات النقدية؛ إذ إن "الجملة" كانت نتيجة لدراسة نقدية

سابقة، توصل إليها الباحث، حلاً لمشكلات لسانية تركيبية عامة، في نقد نظرية بائك وتشومسكي،<sup>١</sup> يعالج بها التراكيب اللغوية الإنجليزية التي استشهد بها أصحاب النظريتين المذكورتين أعلاه، مفرقاً تفريقاً دقيقاً - من وجهة نظره - بين ثلاثة مستويات من التراكيب، وهي: الجملة، والجملة، والجملة. "الجملة"<sup>٢</sup> إلّا، هي تحليل النص على مستويات الجملة، والجملة، والجملة، وتحديد الحدود الفاصلة بينها على أساس وظيفي. فهل عرف التراث اللغوي تلك المفاهيم؟ وهل وصلت اللسانيات العربية الحديثة إلى تمييز هذه الفروق؟ وإلى أي مدى يمكننا الإفادة من تلك المفاهيم لتطوير الدراسات اللسانية العربية، على مستوى التركيب؟ أو قل: هل تستقيم فكرة "الجملة" تطبيقاً على لغات أخرى غير الإنجليزية؟ وبطريقة أخرى: هل يستقيم تطبيق الفكرة على اللغة العربية وغيرها من اللغات السامية؟ تلك أسئلة عامة، أو إجمالية، وثمة أسئلة خاصة، أو تفصيلية، مثل: هل تتفق شواهد التمثيل في اللغات الثلاث - موضوع الدراسة -

<sup>١</sup> راجع: النعناعي: الاحتضان الجملي، دراسة نقدية لنظرية بائك وتشومسكي، ١٢. الجملة: اقتراح حل المشكلة.

<sup>٢</sup> اضطر الباحث ضطراراً إلى وضع مصطلحات جديدة؛ لأنّها تعبّر عن شيء جديد، فلا يمكن - من وجهة نظرى - أن يُعرّف عن جديد بقدم، أي: لا يمكن التعبير بكلمة مألوفة عن شيء جديد غير مألوف، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى كانت بدائل مصطلح الجملة، إما مُلبسة، وإما أنها لا تعبّر عن فكرتها بدقة، أو أن البديل عن مصطلح "الجملة" طويل جداً، فمثلاً الأول، قولنا: "التجميل"، وهذا يتبع معناه الموجود في اللغة بالفعل، ومثال الثاني، قولنا: "إشكاليات الجمل والجملات والجملات" بدلاً من "الجملة" فهذا يدل على وجود مشكلة في المصطلحات، والحقيقة أن المصطلحات لا تعبّر عن مشكلة؛ بل على العكس من ذلك، تدل على حل المشكلة؛ ومثال الثالث: في مسألة إطالة العنوان بلا داع؛ فالكلمة أفضل مما زاد عليها، وكل هذه الأسباب فضلنا مصطلح "الجملة" ولا مشاحة في الاصطلاح، ولا سيما في حال انعدام البديل المكافىء، وقد سبق استعمال المصطلح في دراسة سابقة منشورة (راجع المخاشية السابقة).

أو تختلف؟ وهل المصطلحات التركيبية المستعملة - موضوع الدراسة - في النحو العربي والعربي والسرياني، مصطلحات صحيحة علمياً ومنهجياً؟ وما الموضع الوظيفية التي يمكن أن تقع فيها كل من الجملة، والجملة؟ تلك أسئلة هذه الدراسة التي تحاول أن تصل إلى إجاباتها. ومن هنا تظهر إشكالية هذا البحث.

ونفترض أن ما استقرت عليه المفاهيم اللغوية العامة لا يعبر عن حقيقة الواقع اللغوي التركيبي العربي خاصة، والسامي عامة؛ لأنه لم يميز بين هذه الجمل، والجملات والجملات، ولم يضع حداً فاصلاً بينها. وعدم التمييز بين هذه المختلافات أدى إلى إطلاق مصطلحات غير دقيقة على التراكيب المختلفة، أو إلى التسوية بين أنماط التراكيب التحوية المختلفة في النص، وإغفال العلاقات الدقيقة بينها؛ ومن ثم كانت اللسانيات التركيبية العربية الحديثة أقوى طلباً لتلك الفروق، وأمس حاجة إلى تطبيقها، لتصحيح المسار اللغوي، واستكمالاً لجهود السلف الهائلة في خدمة لغتهم، ومحاولة للخروج من نفق الاختلافات والنقاشات التي لا تصل بنا إلى رأي حاسم في آخر الأمر. وأهمية هذه الدراسة أنها تمثل حلولاً لإشكالية القائمة بالفعل، إشكالية عدم التفريق العلمي الدقيق بين المصطلحات، وبعض المفاهيم في اللسانيات التركيبية العربية القديمة والحديثة؛ ولذلك تُطبق هذه الدراسة مفاهيم جديدة - تحت مصطلح "الجملة" - وُضعت لها مصطلحاتٍ في دراسة سابقة<sup>٣</sup> تُميّز بها بين ثلاثة أشياء، بشكل دقيق، رسمت بينها الحدود الفاصلة، بشكل حاسم، وهذه الثلاثة، هي: الجملة، والجملة، والجملة، والجملة؛ لاختبار هذه المفاهيم الجديدة على التراكيب النصية في اللغات المدرستة.

---

<sup>٣</sup> راجع: النعناعي: الاحضان الجملي، دراسة نقدية نظرية بائك وتشومسكي، ١،٢. الجملة: اقتراح حل المشكلة.

أما تحديد الدراسة في القرآن الكريم والتوراة والإنجيل، فإنما يعني عربية القرآن الكريم، وعربية المقا، والترجمة السريانية القديمة للإنجيل، فاللغات السامية المعنية في هذه الدراسة هي العربية والعبرية والسريانية، دون غيرها من اللغات السامية الأخرى؛ وذلك للاستشهاد بنصوص الكتب المقدسة، حفاظاً على مستوى لغوي واحد: تجمعه القدسية، من ناحية، والنصية من ناحية أخرى؛ لأن دراسة "الجملة" يجب أن تكون من خلال النصوص، ومن دون اقتطاع، أو إخراج للتراكيب من سياقها؛ فيكون هذا التحديد هو الأنسب لهذه الدراسة النصية.

أما تحديد الدراسة بـ "الجملة" فيعني أنها تحدد مستوى الدراسة بمستوى اللسانيات التركيبية، اختصاراً لدراسة الجمل، والجمليات، والجمليات، والمفصل الخامس بينها، وسوف تقصر هذه الدراسة على الإسنادي منها، من دون ما عُرفَ بغير الإسنادي، من خلال النحو النصي الدلالي، ولسانيات النص؛ وذلك لحاجة غير الإسنادي<sup>٤</sup> من التراكيب إلى دراسة خاصة. والدراسة تمثل رؤية نقدية تطبيقية حديثة في لسانيات النص؛ لأنها نتيجة نقدية لدراسة سابقة<sup>٥</sup>.

#### **وهدف هذه الدراسة إلى أهداف عده، منها:**

١. اختبار فكرة جديدة هي "الجملة" وتطبيقها على العربية وأكثر من لغة سامية غيرها، وقياس قدرتها على التحليل والتصنيف.
٢. تصحيح بعض الأخطاء التركيبية الشائعة، في الدراسات اللسانية التركيبية، في تلك اللغات المدرosaة.
٣. الإضافة التجددية إلى اللسانيات التركيبية، ولا سيما نحو النص، ولسانيات النص.

<sup>٤</sup> هذا الاحتياز يخرج من هذه الدراسة التراكيب غير الإسنادية، مثل تركيب النداء، وتركيبي نعم وبئس، وغير ذلك من التراكيب غير الإسنادية.

<sup>٥</sup> السابق نفسه.

وبناء على ذلك تنقسم الدراسة إلى مقدمة، وأربعة مباحث، وتعليق، وخاتمة. المقدمة: تُعرِّف بالموضوع، وأهميته، ودوافعه، وإشكاليته، ومنهجه، وتقسيمه، والبحث الأول، الجملة: وفيه تمهيد: يوطئ موضوع الجملة ومشكلتها عالياً، ثم يناقش مفهوم الجملة في الفكر العربي، ثم مفهومها في الفكر العربي، ثم في الفكر السرياني، والبحث الثاني "الجميَّلة": وفيه تحليل الواقع الوظيفية التي وردت فيها الجميَّلة في القرآن الكريم والتوراة والإنجيل. والبحث الثالث "الجميَّمة": وفيه تحليل الواقع الوظيفية التي وردت فيها الجميَّمة في القرآن الكريم والتوراة والإنجيل، والبحث الرابع "الاعتراض": وفيه عرض لأحوال الاعتراض بين الجملة والجميَّلة أو بينهما وبين الجميَّلة، ثم التَّعْقِيب: وفيه نيرز قيمة النماذج المثل بما، ونلخص ما أضافته هذه الدراسة إلى علم الدلالة التركيبية، ثم الخاتمة: وتعرض أهم نتائج الدراسة.

## ١. "الجملة"

### ١.١. تمهيد

إن السؤال عن معنى كلمة "جملة"<sup>٦</sup> من الأسئلة ذات الأهمية الكبرى في اللسانيات عامة؛ لأن إجابته تطرح مشكلة<sup>٧</sup> حقيقة لكل نظرية لغوية؛ وأنه ليس

<sup>٦</sup> بل إن معنى كلمة "كلمة" وتحديداتها اصطلاحياً من المشكلات كذلك في أغلب الدراسات اللسانية، وراجع على سبيل المثال:

Jespersen, Otto: The philosophy of grammar, P. 96.

<sup>٧</sup> راجع: Beaugrande: Linguistic Theory, P.2.

ثمة إجماع على إجابة هذا السؤال حتى الآن.<sup>٨</sup> فمنذ أكثر من أربعين عاماً [تاريخ الدراسة التي أحصت ذلك] كان ثمة أكثر من ثلاثة تعريف لمفهوم "جملة".<sup>٩</sup> ويجدر المرء - على سبيل المثال فقط - واحداً وأربعين ومائة تعريف للجملة، جمعها ريس Ries في كتابه:

"Was ist ein Satz?" ما معنى جملة؟<sup>١٠</sup> وعلى الرغم من أن تعريفات الجملة ازدادت كثيراً في الوقت الراهن - في القرن الحادي والعشرين - فإنه لا يوجد تعريف علمي واحد لها متفق عليه من قبل علماء اللغة بشكل عام.<sup>١١</sup> وتختلف تعريفات الجملة بشكل واضح وتنوع وفقاً لاختلاف الوجهة اللغوية للغوي. وعلى سبيل المثال منهج البنية اللغوية<sup>١٢</sup> الأمريكية (خاصة بلومفيلد<sup>١٣</sup>)، ومنهج النحو التوليدى<sup>١٤</sup> التحويلي<sup>١٥</sup>، يتسم كلاهما بطابعه الخاص في تعريفاته اللغوية<sup>١٦</sup>، وكذلك منهجهما<sup>١٧</sup> فيما يعرف بنظرية القوالب. أو غير ذلك من المدارس والوجهات اللسانية الحديثة.

---

<sup>٨</sup> Linke, S. 79. Vgl. Auch Müller, S. 1 und Bühler, S. 356:

<sup>٩</sup> Jung, S. 28.

<sup>١٠</sup> Vgl. Ries, S. 208–224.

<sup>١١</sup> Duden Grammatik, B. 4, S. 609, vgl. auch: Seidel, S.83.

<sup>١٢</sup> راجع: Glück, S, 595.

<sup>١٣</sup> Bloomfield: Language, P. 170.

<sup>١٤</sup> Bußmann, S. 578.

<sup>١٥</sup> Chomsky: The Minimalist Program, P. x, 64, 153.

<sup>١٦</sup> Fromkin: An Introduction to Language, P. 76.

<sup>١٧</sup> راجع: Sommerfeld, S. 182–185.

<sup>١٨</sup> Pike.: Discourse Structure and Tagmeme Matrices, P. 5–25.; Tagmemics: Disciplined relativism, pp. 177–195; Tagmemics: A Methodological Primer, P. 7; Linguistic concepts: An

وتوصلت دراسة "الاحتضان الجملي"، دراسة نقدية لنظرية بائك وتشومسكي<sup>١٩</sup> إلى نتائج منها:

قد أثبتت هذه الدراسة شيئاً من الخلط بين بعض المفاهيم التركيبية في نظرية بائك وتشومسكي، بعضها على مستوى التنظير، وبعضها على مستوى التطبيق، وتسبب عدم انتباه كليٌّ من بائك وتشومسكي، كليهما، إلى الفروق التي طرحت تحت عنوان "الجملنة"؛ في مشكلات تركيبية وتعريفية للجملة على مستوى نظريهما، وعلى مستوى ما أطلق عليه تشومسكي<sup>٢٠</sup> "النحو الكلي"، أو النحو العالمي". وما كان مصدراً لنقد نظرية بائك<sup>٢١</sup> وتشومسكي<sup>٢٢</sup> في تلك الدراسة، قد ينطويها إلى غيرها من الدراسات اللسانية الحديثة<sup>٢٣</sup>، بدليل وجود المآخذ ذاتها في المعاجم اللسانية الحديثة، مثل معجم ديفيد كريستال الإنجليزي:

---

introduction to tagmemics, P. 5; Language in relation to a unified theory of the structure of human behavior, P. 79.

<sup>١٩</sup> لصاحب هذه الدراسة.

<sup>20</sup> Chomsky: Syntactic Structures, PP. 92-105; Aspects of the Theory of Syntax. P. 141; Current Issues in Linguistic Theory, P. 9; Haegeman: Thinking Syntactically: A Guide to Argumentation and Analysis, P. 30.

<sup>٢١</sup> راجع:

Pike: Language in relation to a unified theory of the structure of human behavior, P.79;

Walter: Tagmemic Analysis, P. 40.

<sup>22</sup> Chomsky: The Minimalist Program, P. x, 64, 153; Becker: A Generative Description of the English Subject Tagmemes1, P. i; Butt: Using function Grammar, An explorer's Guide, p.168.

<sup>٢٣</sup> راجع، على سبيل المثال:

Kroeger: Analyzing Grammar, An Introduction, PP. 33-62;  
Radford: Linguistics, An Introduction, P. 257, 370, 288; Baker:

Crystal: A Dictionary of Linguistics and Phonetics

و معجمي بوسمان Glück، وجلوك Bußmann، الألمانيين:

Bußmann, Hadumod: Lexikon der Sprachwissenschaft; Glück: Metzler Lexikon Sprache<sup>24</sup>

فتعريفات الجملة في الألمانية تؤكد ذلك، منها على سبيل المثال، الجملة: تركيب لغوي يشتمل على فعل محدود ولا يتضمن عنصراً يشتمل على عناصر أخرى تابعة له، فهو لذلك مستقل ويتحدد في نمط خاص...<sup>٢٥</sup> فقوله "ولا يتضمن عنصراً يشتمل على عناصر أخرى تابعة له" ينفي وجود الجملة الحاضنة جميات.

وقيل: الجمل هي: "وحدات لغوية مستقلة نسبياً و تامة (مغلقة)، وتبني من وحدات لغوية أصغر، لها - من جانبها - درجة من استقلالية معينة: من الكلمات وأنماطها التي تؤدي دور العنصر. وقيل: تظهر الجمل عادة في وحدات (نصوص) لغوية مستقلة كبيرة و تامة.<sup>٢٦</sup> و قوله " وأنماطها التي تؤدي دور العنصر" لا يوضح ما المقصود بالعنصر؟ هل المفرد أو الجمبلة، أو الجمبلة؟ وانطلاقاً من النتائج السابقة لـ "الاحتضان الجملي"، دراسة نقدية لبائك وتشومسكي" لصاحب هذه الدراسة، تختبر هذه الدراسة الحالية، صحة عموم ما

---

The Atoms of Language, The Mind's Hidden Rules of Grammar, P. 9; Lyons: Introduction to Theoretical Linguistics, PP. 172-179.

<sup>٢٤</sup> راجع: التعناعي: الاحتضان الجملي، دراسة نقدية لنظريتي بائك وتشومسكي، ١,٢. الجملة: اقتراح حل المشكلة.

<sup>٢٥</sup> Engel, S.180.

<sup>٢٦</sup> Duden Grammatik, B. 4, S. 609.

وجه لكل من بایك<sup>٢٧</sup> وتشومسكي في الدراسة السابقة، في لغات أخرى، إشارةً إلى احتمال تعميم تلك الوجهات النقدية على لغات أكثر، واحتمال فائدة ذلك فيما أطلق عليه تشومسكي UG، أي: Universal Grammar "النحو الكلي" أو "النحو العالمي".

## ٢.١ الجملة في الفكر العربي

مصطلح "جملة" غير وارد عند سيبويه، فقد تكون كلمة "الفعل" بدلاً منه<sup>٢٨</sup>، ولا يعني هذا أنه لم يعالج الجملة، فقد أشار بعض الدارسين إلى أنه استعمل مصطلح الكلام، أو الكلام المستغنى<sup>٢٩</sup>، وقد مثل بعد ذكره، بأمثلة تدل على الجملة، ويعد بذلك رائد هذا المجال<sup>٣٠</sup>. وعند سيبويه ما يفهم على الجملة الكبري، والجملة الصغرى<sup>٣١</sup>، كذلك، وعلى الرغم من أنه لم يستعمل مصطلح الجملة اسمية أو فعلية، فإن تحليله يدل على وعيه بـهما<sup>٣٢</sup>. وقيل إن البرد هو أول من استخدم مصطلح "جملة"<sup>٣٣</sup> في كتابه: "المقتضب"<sup>٣٤</sup>. يقول: وإنما كان

<sup>27</sup> Pike: Tagmemics: Disciplined relativism, pp. 177-195; Tagmemics: A Methodological Primer, P. 7; Linguistic concepts: An introduction to tagmemics, P. 5; Language in relation to a unified theory of the structure of human behavior, P. 79.

<sup>28</sup> راجع: فلفل: معلم التفكير في المثلثة عند سيبويه، ص .٨٣.

<sup>29</sup> راجع: سيبويه: الكتاب ١/٢٣-٢٥.

<sup>30</sup> راجع: حجر: مفهوم الجملتين الكبري والصغرى بين النحوة المتقدمين والدارسين المعاصرین، ص .١١٧.

<sup>31</sup> راجع: سيبويه: الكتاب ١/٨١، والسيرافي: شرح كتاب سيبويه .٣٩٠/١

<sup>32</sup> راجع: فلفل: معلم التفكير في المثلثة عند سيبويه، ص .٥١.

<sup>33</sup> راجع: البرد: المقتضب ١/٨، وعبد اللطيف: العلامة الإعرابية، ص .٦٠، وفي بناء الجملة العربية، ص .٤١-٤٢، وخلة: مدخل إلى دراسة المثلثة، ص .١٩.

<sup>34</sup> البرد: المقتضب ١/٨.

الفاعل رفعاً؛ لأنه هو والفعل جملة، يحسن السكوت عليها، وتحب بها الفائدة للمخاطب. فالفاعل والفعل منزلة الابداء والخبر<sup>٣٥</sup>، إذا قلت: قام زيد، منزلة قولك: القائم زيد<sup>٣٦</sup>.

وعند ابن جني "الكلام" و"الجملة" بمعنى واحد، بأنه كل "اللفظ استقل بنفسه، وجنبت منه ثمرة معناه"<sup>٣٧</sup>. ويقول عبد القاهر الجرجاني: "اعلم أن الواحد من الاسم والفعل والحرف يسمى كلمة، فإذا اختلف منها اثنان فأفادا، نحو: خرج زيد، يسمى كلاماً، ويسمى جملة. والاختلاف يكون بين الاسم والفعل، كما ذكرنا، وبين الاسمين، كقولك: زيد منطلق؛ وبين الحرف والاسم في النداء خاصة، نحو: يا زيد"<sup>٣٨</sup>.

ويلاحظ أنه قيل التراكيب غير الإسنادية، وأدخلها في عداد المؤتلف، ما قد نفهمه على الجملة.

وقيل إن مصطلح "الجملة" انفصل عن مصطلح "الكلام" عند رضي الدين الأسترابادي، وكذلك عند ابن هشام<sup>٣٩</sup>، فعرف الأخير منها الكلام بأنه: "القول المفيد بالقصد، ويعني بالمفید: ما دلّ على معنى، يحسن السكوت عليه" تعبيراً بشكل آخر عن "جنبت منه ثمرة معناه" لابن جني. وثمة من تتبع مصطلح "الجملة" تاريجياً من القديم إلى الحديث، مروراً بالمصطلح عند بعض المستشرقين،

<sup>٣٥</sup> فهو يجوز لنا – استباطاً من هذا الكلام – أن ننظر إلى الجملة الفعلية المتقدم فعلها، على أنها جملة اسمية متقدم بغيرها على المبتدأ! لكنه في قوله إنما منزلة "القائم زيد" سوءً بين الفعل والمبتدأ على خلاف الأصل، من أن الفعل يقابل الخبر، والفاعل يقابل المبتدأ. ولا أرجح أن يكون هذا مقصده، لكن هذا الكلام يحتاج إلى وقفة وتحليل.

<sup>٣٦</sup> السابق نفسه.

<sup>٣٧</sup> ابن جني: *الخصائص* ١٧/١.

<sup>٣٨</sup> الجرجاني: كتاب الجمل في النحو، ص ١٠٧، وراجع: سيبويه: الكتاب، ٢٣/١، وابن عبيش: شرح المفصل، ٢٠/١، وابن هشام: مغني اللبيب، ٤٩٠/٢.

<sup>٣٩</sup> الإعراب عن قواعد الإعراب، ص ١٨٧، ومغني اللبيب، ٤٩٠/٢، وعبد الطيف: العلامة الإعرابية، ص ٦٠، وفي بناء الجملة العربية، ص ٤١-٤٣.

مثل: برجشراستر<sup>٤٠</sup>، ووصولاً إلى ما كتبه إبراهيم أنيس<sup>٤١</sup>، ثم ارتضى تعريف الجملة عند ابن جني، مع إضافة تعريف تشارلز هوكت Charles Hockett. وهو أن الجملة هي الشكل الذي لا يعد أحد المكونات في تركيب آخر.<sup>٤٢</sup>

مع ملاحظة أن قوله "أحد المكونات" لا يميز أي نوع من المكونات هو، وقوله "في تركيب آخر" عام، وحال أوجه؛ فهل التركيب الآخر "جملة"، أو "فقرة"، أو "نص"، أو غير ذلك؟

وعرف ابن هشام الجملة بأنها: "عبارة عن الفعل، وفاعله كـ"قام زيد"، والمبتدأ وخبره، كـ"زيد قائم"، وما كان منزلة أحدهما، نحو: "صُرِبَ اللصُّ" ، وـ"أقائمُ الريدان" ، وكان زيدُ قائماً، وظنته قائماً"؛ ويعقب ابن هشام على مصطلحي الكلام، والجملة، بقوله: "وبهذا يظهر لك أنكما ليسا بمترادفين، كما يتوهمنه كثير من الناس، وهو ظاهر قول الرمخشري، فإنه بعد أن فرغ من حد الكلام قال: "ويسمى جملة، والصواب أنها أعم منه، إذ شرطه الإفادة، بخلافها؛ ولهذا تسمعهم يقولون: جملة الشرط، جملة الجواب، جملة الصلة، وكل ذلك ليس مفيدا، فليس بكلام"<sup>٤٣</sup>؛ فالإفادة شرط للكلام، عند ابن هشام، وليس شرطا للجملة؛ فهو يرى أن كل كلام جملة، وليس كل جملة كلاماً؛ ولذلك فوجهة ابن هشام وجاهة إسنادية، في تحديد الجملة، ولا مانع عنده – كما سبق – أن يطلق مصطلح جملة على "الشرط" ، وجملة على "الجواب" ، وهذا مرفوض في هذه الدراسة، فهما معاً جملة مكونة من جُمِيلَتَيْنِ، وهذا مرفوض عند من يشترط "الإفادة" لتحديد الجملة، كما يقول تمام حسان: "الأصل الإفادة، فإذا لم

<sup>٤٠</sup> برجشتراسر: التطور النحووي للغة العربية، ص ١٤٢-١٢٤.

<sup>٤١</sup> أنيس: من أسرار اللغة، ص ٢٣٦.

<sup>٤٢</sup> عبد اللطيف: العلامة الإعرابية، ص ٦٠، وفي بناء الجملة العربية، ص ٤١-٢٣.

<sup>٤٣</sup> ابن هشام: معنى الليب ٢٧٤/٢.

تحقق الفائدة، فلا جملة<sup>٤٤</sup>؛ لأن الإسناد أعم من الإفادة، فلا تتأتى الإفادة إلا بإسناد، ولا ينعكس، ويؤكد هذا ما ذكره السيوطي: "أن الكلام لا يتأنى إلا من اسمين، أو من اسم و فعل، فلا يتأنى من فعلين، ولا حرفين، ولا اسم وحرف، ولا فعل وحرف ...؛ لأن الإفادة إنما تحصل بالإسناد، وهو لابد له من طرفين، مسنداً، ومسند إليه".<sup>٤٥</sup>

ونلاحظ أن رأي السيوطي يخالف رأي عبد القاهر الجرجاني، في ائتلاف الحرف والاسم، في النداء، فيرفضه الأول، ويقبله الثاني.

كما نلاحظ أن كثيراً من تعريفات الجملة، لا ينطبق إلا على أخص أنماط الجملة، دون أن يُنصَّ على ذلك، خلافاً لتعريف إبراهيم أنيس، للجملة، الذي يقول فيه: "إن الجملة في أقصى صورها، هي أقل قدر من الكلام، يفيد السادس معنىً مستقلاً، سواء أترکب هذا القدر من الكلمة واحدة، أم أكثر ..."<sup>٤٦</sup> وقد انتبه الفكر العربي إلى ما أطلق عليه الجملة الكبيرة، أو الجملة الكبيرة<sup>٤٧</sup>، أو ذات الوجهين<sup>٤٨</sup>، والجملة الوسطى<sup>٤٩</sup>، والجملة الصغرى، بدءاً من إرهاصات سيوطيه، وشرح السيرافي، والرماني<sup>٥٠</sup>، وابن جني<sup>٥١</sup>، والبطليوسى<sup>٥٢</sup>، وابن مضاء<sup>٥٣</sup>،

<sup>٤٤</sup> حسان: الأصول، ص ١٣٨.

<sup>٤٥</sup> السيوطي: مع الموضع ١١/١.

<sup>٤٦</sup> أنيس: من أسرار اللغة، ص ٢٧٧-٢٧٦.

<sup>٤٧</sup> راجع: ابن جني: المختسب في تبيين شواد القراءات والإيضاح عنها، ٣٠٢/٢.

<sup>٤٨</sup> راجع: ابن يعيش ٤٠٦/١، وابن مالك: تسهيل الفوائد، ص ٨١. ويقصدون بذلك ذات الوجهين أي جملة اسمية، خبرها جملة فعلية، أي اسمية الصدر فعلية العجز، وهو بذلك قد أخرجوا منها النوعين الثاني والثالث اللذين ذكرها ابن هشام، وهما الجملة اسمية الصدر اسمية العجز، والجملة التي يتصدرها الفعل.

<sup>٤٩</sup> راجع: ابن جماعة: أقرب المقاصد في شرح القواعد، ص ١٢٠٧.

<sup>٥٠</sup> راجع له: شرح كتاب سيوطي، ٧٤/١.

<sup>٥١</sup> راجع له: المختسب، ٣٠٢/٢.

<sup>٥٢</sup> راجع له: الملل في شرح أبيات الجمل، ص ٤٤، وراجع: الزجاجي: الجمل، ص ٥٢.

<sup>٥٣</sup> راجع له: الرد على النحاة، ص ١٠٩-١٠٨.

وتحديد الرمخشري وابن يعيش، وغيرهم قبل أن يعبر عن الكبرى والصغرى ابن هشام فيما بعد، عدا مصطلح الوسطى الذي جاء بعده، ثم توالت الشروح والتعرifات إلى وقتنا الراهن. فجملة "زيدٌ لقيته" جملة كبرى، داخلها الجملة الصغرى "لقيته"<sup>٤٠</sup>. واختلف النحاة في تعريفهما: فهل تقتصر الجملة الكبرى على الجملة الاسمية ذات الخبر الجملة فحسب، أو تمتد إلى غير ذلك؟ ففريق قال بالرأي الأول<sup>٥٠</sup>، والtrim بحرفية ما قاله ابن هشام عن الجملة الكبرى: "هي الاسمية التي خبرها جملة نحو: زيدٌ قام أبوه، وزيدٌ أبوه قائم ... والجملة الصغرى: هي المبنية على المبتدأ كالجملة المخبر بما في المثالين ... وكما تكون مصدراً بالمبتدأ تكون مصدراً بالفعل، نحو: ظنتُ زيداً يقُومُ أبوه"<sup>٥٦</sup>؛ وفريق آخر<sup>٥٧</sup> وسع مجال الجملتين الكبرى والصغرى لتشمل أنماطاً أخرى لم يحددها ابن هشام في تعريفه السابق.

وبناء على ما تقدم فإن ما أطلق عليه "الجملة الكبرى أو الكبيرة، أو ذات الوجهين، والجملة الوسطى، يقصد به "الجملة" في هذه الدراسة؛ لأنهم أرادوا بالأخيرة "الجملة التي لا تتضمن أية جملة داخلها"، وكأنما أرادوا بحثاً الجملة المركبة أو المعقدة، والجملة البسيطة، وكل هذه الأنواع لا تخرج عن مصطلح "الجملة"، أما مصطلح الجملة الصغرى فأرادوا به - وفقاً لتعريف ابن هشام - نوعاً من "الجميلة" في هذه الدراسة، وهي جميلة خبر المبتدأ فحسب، وأرادوا بها - وفقاً

<sup>٤٠</sup> راجع: ابن يعيش ٤٠٥/١.

<sup>٥٠</sup> أغلب شراح المغني، والإعراب عن قواعد الإعراب، وأغلب النحاة الذين جاءوا بعد ابن هشام، ومن المعاصرين فاضل صالح السامرائي، راجع له: الجملة العربية، تأليفها وأقسامها، ص ١٦٨.

<sup>٥٦</sup> ابن هشام: معنى الليب، ص ٤٩٧.

<sup>٥٧</sup> من الذين وسعوا مفهوم الجملتين الكبرى والصغرى عن صريح قول ابن هشام، فخر الدين قباوة، راجع له: إعراب الجمل وأشباه الجمل، ص ٢٤-٢٥، ومحمد إبراهيم عبادة، راجع له: الجملة العربية، دراسة لغوية نحوية، ص ١٥٢، وكذلك على أبو المكارم، راجع له: مقومات الجملة العربية، ص ١٠٩.

لمن وسع التعريف وعمم مفهوم الصغرى—الجميلة أو الجميلة في آن واحد، من دون تمييز أو وضع الفروق بينهما.

ومن الجدير بالذكر أن بروكلمان في كتابه عن "Arabische Grammatik" "قواعد العربية" قد أفرد قسماً منه للجمل المتضامنة zusammengesetzte Sätze، وأدخل العطف وسيلة من وسائل ضم الجمل، ومثل بـ "دخل زيدٌ وقال"، وـ "الله يعلم وأنتم لا تعلمون"، وبغض النظر عن التعليق على جملة "قال" هل هي جملة تامة؟ أو لا؟<sup>٥٨</sup> فما يبغي التوقف عنده، أن بروكلمان قد اقترب كثيراً من الفكر العربي، وفهمه جيداً – في هذه المسألة – وعبر عنه بالألمانية، والأهم أنه فهم أن ثمة أجزاءً من الجملة، أو عناصر فيها، يمكن أن تُستبدل بـ "جملة كاملة"؛ كأنه فهم أنها "جملة" داخل "جملة"، قريباً من الفكر العربي التراثي في هذه المسألة. لكنه لم يحدد كيف تكون جملة داخل جملة؟ إلا ما حدهه العرب مما أطلقوا عليه "المصدر المؤول" بـ "أن" ، "وأن" ، وما، وغير ذلك، كالمصدر المؤول الواقع موقع "المفعول" ، في مثل: "لم تعلم أن الله على كل شيء قدير" ، والواقع موقع الفاعل، في مثل: "بلغني أنه تزوج" ، والواقع موقع المجرور، في قوله: "لم يُشَكِّ في أنه أعمى" ، وغير ذلك، مثل جملة الصلة، والجملة الظرفية، والشرطية، وما يشبهها. وعلى الرغم من دقة كلام بروكلمان<sup>٥٩</sup> ، فإنه لم يتجاوز – غالباً – ما ذكره النحاة العرب، ولم يفرق بين "الجملة" وـ "الجملة" ، وـ "الجملة" ، من ناحية، ونظر إلى عطف الجمل نظرته إلى عطف المفردات<sup>٦٠</sup>.

---

<sup>٥٨</sup> Brockelmann: (A Socins) Arabische Grammatik, SS. 139–157.

<sup>٥٩</sup> لنا في ذلك وجهة أخرى، راجع: النتاعي: الإدماج بالاستثناء نظرة في النشوء والارتقاء، ص ٢٥٩ .٢٦١

ولم يغب عن وعي النحويين العرب، أن "تمام الإفادة"<sup>٦٠</sup> شرط أساس من شروط الجملة، لكنهم بدلاً من أن يوجهوا هذا الوعي إلى الفصل بين الجملة والجملة، وجهوا فكرهم إلى الفصل بين الجملة والكلام<sup>٦١</sup>، وانظر – على سبيل المثال – في كلام السيوطي: "وهذا تسمعهم يقولون جملة الشرط، جملة الجواب، جملة الصلة، وكل ذلك ليس مفيداً فليس كلاماً، وعلى هذا فتح الجملة القول المركب."<sup>٦٢</sup> وبعض النحاة وجه فكره إلى استقلال الجملة وعدم استقلالها، أو خضوعها<sup>٦٣</sup>، أو إعراضها أو عدم إعراضها<sup>٦٤</sup>، أو إلى الإسناد فيها من عدمه<sup>٦٥</sup>، وبعضهم نظر إلى معيار القصد، وقسمها إلى مقصودة لذاتها، ومقصودة لغيرها<sup>٦٦</sup>، وبعضهم إلى إلغاء إعراب الجمل كلياً<sup>٦٧</sup>، أو جزئياً<sup>٦٨</sup>، وغير ذلك من الوجهات الجديدة بالتقدير

<sup>٦٠</sup> راجع: العكيري، اللباب في علل البناء ٤١/٤، وابن بعيش: شرح المفصل ١/٢٠، والأسترابادي: شرح الكافية، ١٥/١، والجرجاني، علي: التعريفات، ص ٧٠، والمخرومي: في النحو العربي، نقد وتوجيه، ص ٣٣. وقد راعى بايث كذلك المسند إليه والمسند، وحاول تحديد المعلومات التي يعطىها قالب المسند إليه، راجع:

Pike.:Discourse Structure and Tagmeme Matrices, P. 5-25.

<sup>٦١</sup> راجع: الفارسي، المسائل العسكرية في النحو العربي، ص ١٠٤، وقباوة: إعراب الجمل وأشباه الجمل، ص ١٦، والخديدي: الجملة في الدرس العربي الحديث، ص ١٥.

<sup>٦٢</sup> السيوطي: معن الموضع ٥٦/١.

<sup>٦٣</sup> راجع: ضيف: تجديد النحو، ص ٢٥٦-٢٦٣، ونخلة: مدخل إلى دراسة الجملة العربية، ص ٢٣.

<sup>٦٤</sup> راجع: عبادة: الجملة العربية، ص ١٥١.

<sup>٦٥</sup> قيل إن الجمل غير الإسادية: جملة النداء، وجملة نعم وبس، راجع: أبوب: دراسات نقدية في النحو العربي، ص ١٢٤.

<sup>٦٦</sup> راجع: الأسترابادي: شرح الكافية، ١٥/١، والسامرياني، فاضل: الجملة العربية، تأليفها وأقسامها، ص ١٤٦.

<sup>٦٧</sup> راجع: السامرائي، إبراهيم: الفعل زمانه وأبيته، ص ٢٣١.

<sup>٦٨</sup> راجع: المخرومي: في النحو العربي، نقد وتوجيه، ص ٦١-٦٦، وضيف: تيسير النحو التعليمي قدّينا وحدّينا، ص ١٩٤.

والإعجاب، لكنها غير مباشرة في تحديد الفروق بين الجملة والجملة والجملة المتميزة<sup>٦٩</sup>، وإن كانت دالة على وعي بكثير من المفاهيم القريبة من فحوى هذه الفروق<sup>٧٠</sup>، لكن من دون قصد الاصطلاح، وتحديد تلك الفروق<sup>٧١</sup>. فهناك من الدارسين المعاصرين من يرى أن الجملة الكبرى تمثل نوعاً من الجمل المعقّدة، والجملة الصغرى تمثل نوعاً من الجمل المدجحة embedded sentence، بالمفهوم الغربي، ولاسيما عند تشومسكي<sup>٧٢</sup>، وينذكر ذلك بمصطلح الجمل المدجحة embedded sentence، والصواب أن الجملة إذا أدمجت لا تكون جملة، وهذا ما ناقشه في دراسة أخرى<sup>٧٣</sup>. ومن الباحثين المعاصرين من فرق بين الجملة وما يقابل الجميلة، لكنه أطلق على الأخيرة مصطلح "الوحدة الإسنادية"<sup>٧٤</sup>، أو "الوحدة الإسنادية الوظيفية"<sup>٧٥</sup> تميّزاً لها من الجملة.

### ٣.١ الجملة في الفكر العربي

لم تخرج الدراسات العربية<sup>٧٦</sup> الحديثة<sup>٧٧</sup> عن المدار الغربي إلا قليلاً؛ فقد نظر النظرة الغربية كلّ من يتّسّحاق بيرتس יצחק פרן<sup>٧٨</sup>، وشمائل ناهير שמואל נהיר<sup>٧٩</sup>، وبلاو בלاء<sup>٨٠</sup>.

<sup>٦٩</sup> نظرة سريعة في بعض الرسائل الجامعية المتعلقة ب موضوع التراكيب اللغوية في اللغة العربية، توضح أن موضوع الدراسة الحالية وتفرّيقها بين المستويات التركيبية، وما أطلق عليه مصطلح "الجملة"، غير مطروح فيها، راجع: قائمة الرسائل الجامعية في قائمة المصادر والمراجع، في هذه الدراسة.

<sup>٧٠</sup> راجع على سبيل المثال: التهانوي: كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، ص ١٩٨.

<sup>٧١</sup> راجع: ضيف: تجديد النحو، ص ٢٥٦-٢٦٣.

<sup>٧٢</sup> راجع: عبد الصاحب: الجمل الفرعية في اللغة العربية، ص ٥٠.

<sup>٧٣</sup> راجع: التعناعي: الاحتضان الجمالي، دراسة نقدية لنظرتي بايك وتشومسكي، ١، ٢. الجملة: اقتراح حل المشكلة.

<sup>٧٤</sup> راجع: بومعزّة: صور الوحدة الإسنادية الفعلية المؤدية وظيفة الفاعل في القرآن الكريم، ص ٥١٦.

<sup>٧٥</sup> راجع: بومعزّة: الوحدة الإسنادية الوظيفية في القرآن الكريم، ص ١٠.

<sup>٧٦</sup> راجع: برگשترمر: דקדוק הלשון העברית. עמ' 397-381.

<sup>٧٧</sup> راجع على سبيل المثال: Kautzsch P. 321.

ويُعرِّف ابن شوشان الجملة بقوله: "إننا في حديثنا نتلفظ بمقاطع، والمقاطع تكون كلمات، والكلمات تتراكب معاً، ليعبر كل تركيب منها عن فكرة معينة ... فمجموع الكلمات المتضامنة بأسلوب ما، وتشمل موضوعاً، أو فكرة محددة، يطلق عليها: "جملة משפט" أو "عبارة פטוק".<sup>82</sup> ويمكن أن تكون الجملة ذات كلمة واحدة، أو كلمتين، أو أكثر من ذلك. فالجملة ذات الكلمة الواحدة، مثل:

שלום סلام.

NELCA ! פלנذهب !

הוּא ! אסקטו!

والجملة ذات الكلمتين، مثل:

ברוך הבא מברך القادم.

היה ערָב קָנֵן מסָעָה.<sup>83</sup>

وقد انطلق بلاو בלאו من منطلق الشكل، أو الصيغة בחינת הצורה نفس الجمل إلى: مجردة **ערטילאים**، وموسعة **ריבים**، وبسيطة **פישוטים**، ومتعددة الأجزاء **בעל-חלקים כוללים**، ومتضامنة بالعطف **מאוחים** (**מחוברים**)، ومركبة كبرى **מורכבים**.<sup>84</sup>

<sup>78</sup> انظر: פרץ: **חַבִּיר הַלְשׁוֹן הָעֵבֶרִית**. עמ' 6-69، وعن لغة المقرأ، راجع: מגיד: **תולדות לשוננו**. עמ' 36-44، وكלוינר: **העברית החדשה ובעיותה**. עמ' 36-56.

<sup>79</sup> راجع: נהיר: **עֲקָרִי תּוֹרַת הַמִּשְׁפְּט**. עמ' 9.

<sup>80</sup> انظر: بلاו: **יסודות התהבר**. עמ' 10. وانظر أيضاً: "יסודות התהבר והשחבור" עמ' .8

<sup>81</sup> كان هنا فعل تام، وليس ناقصاً أو ناسخاً، والجملة من سفر التكوين الإصحاح الأول.

<sup>82</sup> انظر: ابن شوشن: "המלון העברי המרווך" עמ' 930، وراجع: **צדקה: תהבר המשפט**, עמ' 18.

<sup>83</sup> انظر: بلاו: **יסודות התהבר והשחבור**. עמ' 9.

ولأن الدراسات اللغوية العربية<sup>٨٤</sup> دائرة في مدارات الدراسات الغربية<sup>٨٥</sup> – كما سبق أن ذكرنا – وجدنا مصطلحات عربية مثل مصطلحات الجميات السابق ذكرها في الدراسات الغربية، ييد أن الجانب المقلد أخطأ في التقليل، وأطلق لفظ משפט<sup>٨٦</sup> بمعنى sentence جملة، بدلاً من لفظ פְּסָקִית<sup>٨٧</sup> أو נִיב<sup>٨٨</sup> جملة، مقابل مصطلح clause؛ لأن المقصود في المصطلحات الآتية أحاجيات<sup>٨٩</sup>، أو جميات<sup>٩٠</sup>، كما متوضّع هذه الدراسة، وليس كما أطلقوا عليها: جملة فاعل משפט נושא، وجملة مفعول משפט מושא، وجملة شرط משפט תנאי أو موتناه، وجملة جواب الشرط משפט סיפה، وجملة استثنائية משפט ממעט، أو פרומوسיה، وجملة الحال משפט מצב، وجملة صلة משפט זיקה.<sup>٩١</sup>

فبالاحظ الخلط الواضح بين مفهومي جملة، وجملة، ولا أثر لما أطلقنا عليه، جميبلة في هذا الموضوع؛ مما يجعل الأمر في حاجة ملحة إلى الدراسة؛ فلم ينتبهوا إلى التفارق بين التراكيب التي تؤدي دور العنصر أو دور العنصير في الجملة.

#### ٤. الجملة في الفكر السرياني

لم يعرف النحو السرياني القديم مصطلح "جملة" معناه المعروف الآن، ولعل هناك ما يقترب من مفهومها، أو من مفهوم "الكلام"، إذ يطلق بعضهم عليه "فتحة جمما"

<sup>٨٤</sup> راجع: بهט: ו Disk. עמ' 262.

<sup>٨٥</sup> راجع: בריגשטייס: דקדוק הלשון העברית. עמ' 381–397.

<sup>٨٦</sup> ابن-شושן: המילון העברי המרוכז. עמ' 930.

<sup>٨٧</sup> مقطوع من جملة، جزء من جملة، راجع: שגיב: מילון עברי – عربي. כרך שני, עמ' 1438.

<sup>٨٨</sup> لفظة، تعبير، راجع: שגיב: מילון עברי – عربي. כרך שלישי, עמ' 1157.

<sup>٨٩</sup> راجع: التعناعي: الواقع الوظيفية للجمل الطلبية، بين التوراة والقرآن الكريم، دراسة خوبية مقارنة، ص ١٠٥.

<sup>٩٠</sup> راجع: רובינשטיין: המשפט השמנאי, עיונים בתהביר ימינו, עמ' 63.

<sup>٩١</sup> راجع: العكش: معجم مصطلحات النحو العربي، ص ٢٢٠، ٢٢١.

"مِلِيلِيَا" ويعني به "الجملة التامة"، وبعضهم يسميه "مامراً" "القول"، وآخرون يطلقون عليه "مملاً مشملياً" "الكلام التام" ويقصدون به ارتباط الأسماء بالأفعال، مثل عبارة: "أَمْرٌ يَشُوَّعُ لِتَلَمِيذَوْيِي" "قال يسوع لتلاميذه" ، ومثل عبارة: "أَمْرٌ مُرِيَا لِمُؤْشِيَا" "كلم الله موسى"<sup>٩٢</sup>. ويلاحظ من الكلام السابق أنهم كانوا في طور البداية، وطور عدم نضج المصطلحات، ويبدو أن المشكلة قائمة حتى على مستوى الترجمة في وقتنا الراهن؛ ولنلحظ أن كلمة "عبارة" قد أطلقت مرتين، على ما يجب أن يدخل في الجملة أو الجميلة، أو غيرها حسب السياق (مثل عبارة: "أَمْرٌ يَشُوَّعُ لِتَلَمِيذَوْيِي" "قال يسوع لتلاميذه" ، ومثل عبارة: "أَمْرٌ مُرِيَا لِمُؤْشِيَا" "كلم الله موسى"). والخلط واضح فيما ورد أعلاه، بين "الجملة التامة" و"الكلام" و"القول". فظل النحو السريان - تأثراً بالنحو اليوناني - يهتمون بدراسة المفردات على المستويين الصرفي والنحوي من دون اهتمام بدراسة التركيب، ثم تأثروا فيما بعد بالنحو العربي، ولاسيما عند ابن العربي (ت ١٢٨٦م) في كتابه "ظَلَمَحٍ" (كتاب الأشعة)، ومن جاء بعده<sup>٩٣</sup>. فإذا كان الحال كذلك في الفكر السرياني، فلا نبحث عن مصطلح "جميلة" و"جميلة" من باب الأولى. أما عن مصطلح "الجملة" فقد أشار إليه ابن العربي، في مرحلة ما بعد الطيرهاني، متاثراً بالنحو العربي، قائلاً: "الجملة ما كانت من لفظين، أ Gund أحدهما إلى الآخر، وهذا التركيب لا يكون إلا في اسمين، أو اسم و فعل، ولا يكون في غير ذلك، مثل: "أَوْرُونْ أَحْوَكْ" "هارون أخوه"، و"سَيْفُوْ أُطِيشْ" يحد سيفه، و"قَشْتَوْ مُهَّ ح" يمد قوسه"<sup>٩٤</sup>.

رأي ابن العربي يوافق آراء الآخرين بشرط الإسناد من النحو العربي، ومخالفاً غيرهم من يرون إمكانية التالق بين الحرف والاسم في أسلوب النداء، مثل رأي الجرجاني السابق. فالتركيب الإسنادي هي المقبولة في تكوين الجمل، أما غير

---

<sup>٩٢</sup> راجع: الطيرهاني: نحو اللغة السريانية، ص ٧٠-٧١.

<sup>٩٣</sup> راجع: الجمل: دراسات في تركيب الجملة السريانية، ص ٥.

<sup>٩٤</sup> ابن العربي: كثباً دَظَلَمَحٍ (كتاب الأشعة)، ص ٤، من كتاب: الجمل: دراسات في تركيب الجملة السريانية، ص ١٢.

الإسنادية فليست جملاً من هذه الوجهة. ولم تخرج الدراسات اللغوية السريانية الحديثة، – غالباً – عن المدار العربي<sup>٩٥</sup>، ولا سيما المكتوب منها باللغة العربية، أو المكتوب بالسريانية وكان لصاحب تلك الدراسات معرفة بالعربية.

## ٢. "اجْمِيلَة"

### ١,٢. توطئة

بناء على استقلال معنى الجملة عن غيرها، أو خصوتها لما يسبقها، أو يلحقها من جمل، تقسم الجمل قسمين متقابلين: مستقلة، وحاضنة<sup>٩٦</sup>؛ والمستقلة خمس جمل؛ وهي: المستأنفة<sup>٩٧</sup>، والحاوارية، والمعرضة، والمفسرة، والمعطوفة على إحدى الجمل السابقة. والحاضنة عشر جمل، وهي: جملة الخبر، وجملة الفاعل ونائب الفاعل، وجملة المفعول به، وجملة الحال، والتابعة (نعتاً، أو عطفاً<sup>٩٨</sup>، أو توكيداً<sup>٩٩</sup>،

<sup>٩٥</sup> انظر على سبيل المثال: الجمل: الوظائف النحوية لمتعلقات الفعل في اللغة السريانية، ص ٣٥.

<sup>٩٦</sup> هكذا على الأصل، وكان من الأفضل أن يقال "متعلقة" بدلاً من "حاضنة" في مقابلة كلمة "مستقلة".

<sup>٩٧</sup> هكذا على الأصل، وكان من الأفضل أن يقال "ابتدائية أو استئنافية؛ لأنهما من جنس واحد".

<sup>٩٨</sup> ثمة أدوات للربط والعنف في العبرية، راجع: بركلمي: دקדوك عبري מודרג, עמ' 48, 49, 53, 54; وروزن: עברית טוביה, עיונים בתחריר. עמ' 212; צדקה : תחריר העברית בימינו. עמ' 151. وكذلك راجع: פרץ: תחריר הלשון העברית. עמ' 115,

116. وراجع أيضاً: بن- אשר: עיונים בתחריר העברית החדשה. עמ' 133; וקאסואטסקי: אוצר לשון המשנה. עמ' 145; ואבן- שושן: מילון בן שושן.

כרך ראשון, עמ' 71. وراجع: עבדאי: תחריר השפה של העברית החדשה. עמ' 62. وثمة أدوات للاستثناء في السريانية، راجع:

Brockelmann: Lexicon Syriacum, P. 20, 77, 88, 176, 313, 468; Ungnad, Arthur: Syrische Grammatik, mit Übungsbuch, S. 92-94.

<sup>٩٩</sup> قد تكرر المثلثة في العبرية على سبيل التوكيد اللفظي، مثل: "עַמְדוּ עַמְדוּ" (ناحوم ٩/٢) يعني: "قفوا قفوا". (ابنير: לשון וסגנו. עמ' 132)

، وراجع: פרץ: עברית כהלה . עמ' 70، وهـ وهـ: דקדוק הלשון העברית. עמ' 438 – 435، وروننشטיין: העברית שלנו והעברית הקדומה . עמ' 60.

أو بدلاً) وجملة الصلة<sup>١٠٠</sup>، والمضاف إليها، وجواب الشرط، وجواب القسم، والمعطوفة على إحدى الجمل السابقة " وكل ما ورد في الكلام السابق تحت مصطلح جملة، لم يميز بين ما تقوم من تلك الجمل المزعومة بدور العنصر، وما يقوم بدور العنصر، أي دور الجزء من العنصر في الجملة، وما لا يقوم بدور من الدورين على الأصل، فما ذكر أعلاه تحت مصطلح "الجملة" ولا سيما الحاضعة منها، ليس جملة<sup>١٠١</sup>، بل جمِيَّلة أو جُمِيَّلة.

استقر في الوعي التراثي النحوي للغة العربية أن: الجملة المؤولة بالفرد لها محل من الإعراب<sup>١٠٢</sup>، فإن لم تكن كذلك فلا محل لها من الإعراب<sup>١٠٣</sup>، واختلف في معنى "المفرد"<sup>١٠٤</sup> المقصود هنا، أي يعني – في عرف النحاة – ما ليس جملة ولا شبه جملة؟ وقد يُستتبط أن معنى المفرد هو "الاسم النكرة"<sup>١٠٥</sup>؛ بدليل فهم النحاة للجملة أنها "نكرة"، وذلك من إعرابها بعد الاسم النكرة "صفة"، وبعد الاسم "المعرفة" حالاً، في حين نجد بعض اللغويين المحدثين هذه المقوله، واحتج بقوله: هناك جمل لها محل من الإعراب، ولا يصح تأويلها بالفرد، مثل: جملة خبر ضمير الشأن، في قوله تعالى: "قل هو الله أحد" وكذلك أخبار أفعال المقاربة والرجاء

<sup>١٠٠</sup> راجع: ابن هشام: أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ١٢٦/١، ومعنى الليبيب، ٥٣٥/٢، وأبو المكارم: مقومات الجملة العربية، ص ١٢٥، والسامائي، فاضل: الجملة العربية تأليفها وأقسامها، ص ١٩٤.

<sup>١٠١</sup> د. شوقي ضيف "تجديد النحو" ص ٢٥٦ - ٢٦٣.

<sup>١٠٢</sup> لم يتبعه بعض المستشرقين كذلك إلى الفرق بين الجملة والجميَّلة أو الجميَّمة، فأطلق مصطلح جمل وصفية على جملة الصفة أو الصلة، راجع: برجشتراسر: التطور النحوي للغة العربية، ص ١٨١.

<sup>١٠٣</sup> راجع على سبيل المثال: الفارسي: البغداديات، ص ١١٤، والأندلسبي: ارتشاف الضرب، ص ١٦١٧، والسيوطى: الأشباه والنظائر، ٤٠/٢.

<sup>١٠٤</sup> راجع: حسن: النحو الواي، ٢٦٢/١، وعن التطبيق الإعرابي، على سبيل المثال، راجع: العكري: التبيان في إعراب القرآن، ١١٣/١، والراجحي: التطبيق النحوي، ص ٣٥١.

<sup>١٠٥</sup> راجع: ابن هشام: قطر الندى، ص ٣٧.

<sup>١٠٦</sup> راجع: عبد الجليل: إعراب النص، ص ٣٥.

والشرع، نحو: كاد زيد يموت، وجعل يكتب، فلا يصح أن يقال: \*كاد زيد ميتا،  
ولا \*جعل كاتبا.<sup>١٠٧</sup>

ولعل تعريفنا للجملة بأنها التي تقوم بدور العنصر<sup>١٠٨</sup> في الجملة، يعالج مشكلتين من مشاكل التراث اللغوي: مشكلة أن ما دار الحوار السابق عنه ما هو إلا "جميلة" أو "جميلية" لا "جملة" كما اصطلاحوا، ومشكلة مصطلح "المفرد" المعترض عليه، وحلها بمصطلح "العنصر"، أو "العنصر" لتمييزهما من مصطلح "الموقع" الذي يمثل محلًا للمعنى في الجملة<sup>١٠٩</sup>.

## ٢،٢ جملة الصلة، وجملة المفعول

مثلاً قوله تعالى: "وَاتَّبَعُوا مَا أَنْزَلْتُ إِلَيْكُمْ مِّنْ رِّبَّكُمْ" (الأعراف/٣) فهذه جملة sentence قمت بها الفائدة المعنوية بعناصر الإسناد، إذ إنما يمكن الاكتفاء بها، أو تتحقق فيها صفات الإفادة والتام والاستقلال وعدم كونها ترکيبة في جملة أكبر.

ومن ناحية أخرى تضمنت هذه الجملة جملة الصلة<sup>١١٠</sup> relative clause

<sup>١٠٧</sup> السامرائي، فاضل: الجملة العربية، تأليفها وأقسامها، ص ١٨٥، ومعاني النحو، ١٢٥/٢

<sup>١٠٨</sup> راجع: الأسدی: معجم المصطلحات النحوية، ص ٦٧

<sup>١٠٩</sup> راجع: البرجاني: دلائل الإعجاز، ص ٥١

<sup>١١٠</sup> هناك من سمي جملة الصلة جميلة الوصف: وعرفها بأنها: مجموعة من الكلمات التي تتصف أو تحدد/تعرف الاسم قبلها، مثل: I have a friend who is a computer

programmer. You should buy a computer that has a big memory.

Elbaum: Grammar in Context, P. 224.) ولم يكن مصطلح الصلة مستقراً منذ

البداية في الوعي التراخي، فأطلق عليه "الخشوة" (سيبوه: الكتاب، ١٠٥/٢)، والصلة (سيبوه: الكتاب،

١٠٧/٢)، وصلة الموصول (الزيدي: من إشكالات العربية، ص ٣٨)، والخشوة والزيادة (القوزى،

عوض: المصطلح النحوى نشأته وتطوره حتى أواخر القرن الثالث المجرى، جامعة الرياض، ١٩٨١، ص

١٩٧)، والصلة والموصول (الميرد: المقتصب، ١٩١/٣)، والمبهم (ابن السراج: الأصول في النحو،

٢٦٢/٢)، والاسم الناقص على اسم الموصول (ابن خالويه: إعراب ثلاثة سور من القرآن الكريم، ص

"ما أَنْزَلْتُ إِلَيْكُمْ مِّنْ رِبِّكُمْ" وهي (الموصول وصلته معاً) جُمِيَّة المفعول به objective clause، التي لعبت دور العنصر element في الجملة الفعلية verbal sentence؛ فالجملة إذن هي عنصر في جملة. وعن دلالة جُمِيَّة المفعول في تفسير ابن كثير أنه قال: "وَاتَّبَعُوا مَا أَنْزَلْتُ إِلَيْكُمْ مِّنْ رِبِّكُمْ أَيْ اقْتَفَوْا آثَارَ النَّبِيِّ الْأَمِيِّ الَّذِي جَاءَكُمْ بِكِتابٍ أَنْزَلْتُ إِلَيْكُمْ مِّنْ رَبِّ كُلِّ شَيْءٍ وَمَلِيكِهِ" <sup>١١١</sup>.

أما الدلالة التركيبية لجميّة المفعول التي حلّت محل المفرد (ما ليس جملة ولا شبه جملة) "القرآن الكريم والسنّة النبوية" المفهوم من المعنى <sup>١١٢</sup>: بالتعبير بورفيم الصلة <sup>١١٣</sup> العام "ما" الدال على التذكير أو التأنيث، على حد سواء، فكان استعماله بهذا العموم دالاً على الجمع بين كل مذكر ومؤنث، فلم يقتصر الأمر

٣٠)، وضمان الموصول (حسان: اللغة العربية مبناتها ومعناها، ص ١١٠، والساقي: أقسام الكلام العربي بين الشكل والوظيفة، ص ٢٤٥، وموسكتي: مدخل إلى نحو اللغات السامية المقارن، ص ١٩١). وهناك من عد الموصول حرفياً (ابن هشام: أوضح المسالك، ١٢٦/١، والأزهري: شرح التصريح على التوضيح، ١٤٨/١، والأشموني: شرح الأشموني ١٦٦/١). وهناك من رأى أن صلة الموصول ليست جملة، بناءً على أن الأسماء الموصولة أدوات مصدرية تقول هي وما بعدها بمفرد مشتق، وذلك من خلال نصوص عند الأخفش الأوسط، والقراء، والطبراني (الزيبي: صلة الموصول ليست جملة، ص ٢١)، وهناك من عد الصلة خاضعة لا تستقل أبداً (راجع على سبيل المثال: ضيف: تحديد التحوّل، ص ٢٦١). وقد أشار تشومسكي إلى احتمال وقوع جميّة الصلة خيراً: راجع: Chomsky: The Minimalist Program, 64.

وتجدر بالذكر أن نبيه على أن النحاة العرب قد فصلوا بين الموصول وصلته، فالموصول عندهم وحده من له محل من الإعراب، أما صلته فلا محل لها من الإعراب عند جمهور النحاة، ولم تخل ساحة النحاة من الآراء المخالفة لذلك، وهذه الدراسة تتجه إلى الرأي الظاهر إلى الموصول وصلته على أكمل كيان واحد لا ينفصل، وهو معاً في الموقع الإعرابي لما حده جمهور النحاة قديماً لموقع الموصول وحده.

<sup>١١١</sup> انظر: ابن كثير: "تفسير القرآن العظيم" ٢٠٠/٢.

<sup>١١٢</sup> قال أبو حيyan الأندلسي: "(وَمَا أَنْزَلْتُ إِلَيْكُمْ) يشمل القرآن والسنّة لقوله (وَمَا يَطْعَقُ عَنِ الْهُوَى إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ) [النَّجْمٌ: ٤]" انظر: "البحر المحيط" ٢٦٨/٤.

<sup>١١٣</sup> في الإنجليزية ما يقابل جميّة الصلة، راجع:

Carnie, A. (2013). Syntax: A Generative Introduction, P. 369.

على القرآن الكريم وحده، بل أمكن إدخال كل ما أوحى به إلى النبي – صلى الله عليه، وسلم! – من أحاديث قدسية أو نبوية، أو إقرارات، أو أوامر، أو نواهٍ مما اشتغلت عليه السنة النبوية. ولو لا دلالة الإضافة للمخاطبين في قوله "إليكم" لدخل بدلالة التذكير أيضاً الريور والإنجيل وغيره مما أنزل من الكتب المقدسة مما يُذكر في اللغة، كما يُدخل التأنيث في مورفيم الصلة صحفَ إبراهيم وموسى أو التوراة، فباستخدام مورفيم الصلة النكرة العامة الدالة على التذكير أو التأنيث تضمنت جميّة المفعول المعاني السابقة كلها وأدت معانٍ أشمل وأوسع من معنى المفرد المفهوم من النص "القرآن والسنة".<sup>١١٤</sup>

ثم استخدام الفعل المبني للمجهول "أنزَلَ" بدلاً من المبني للمعلوم يتضمن معنى الواسطة في الإنزال من قبل الله بتكليف الملائكة أو جبريل بالتحديد بإنزال كلامه إلى البشر، وتأخير الجار والمحور "من رِبِّكم" تنبئه على مصدر الإنزال الأصلي وهو الله عز وجل، وتأكيد أنه وحي من الله وليس من كلام البشر، واستخدام المحور المضاف إلى ضمير المخاطبين بإضفاء معنى الملكية في الإضافة لمعنى الريوبية إلى المخاطبين يدل على خصوص الريوبية وقصرها على المخاطبين، مما يدل على الرحمة الضممية في التكاليف من أوامر أو نواهٍ، بغيريتي (الدلالة المعجمية للرب بدلاً من الله أو الإله)، والدلالة النحوية للإضافة إلى ضمير المخاطبين. وتقديم الجار والمحور "إليكم" على الجار والمحور السابق دلالة على المنة من ناحية، والتذكير بفضل الله على المنزل إليهم بدلالة التخصيص بالتقديم من ناحية أخرى. وكل ما سبق ينبئه على أهمية دراسة الفروق التركيبية الدلالية بين استعمال الجمّيّة أو الجمّيّة بدلاً من العنصر أو العنصر الاسميين.

<sup>١١٤</sup> مع العلم بأن الكتب المقدسة الأصلية من توراة وإنجيل ونبوة وصحف إبراهيم وغيرها متضمنة جمّيّتها في القرآن والسنة؛ لوجوب الإيمان بما لقولة تعالى (قولوا آمنا بالله وما أنزل إلينا وما أنزل إلى إبراهيم وإسماعيل وإسحاق وبعقوب والأسباط وما أوتى موسى وعيسى وما أوتى النبيون من رحمة لا نفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون) البقرة/٢١٣٦.

ويمكّنا في العربية والسريانية<sup>١١٥</sup> أن نحدد الجمل والجمليات والجمليات على الرغم من عدم وجود إعراب فيها؛ لأن الوظائف النحوية تتمايز من دون علامات إعراب، ويمكّنا أن "نفسر ما هو غير مألف من حيث ما هو مألف".<sup>١١٦</sup>

وفي التوراة: **וְהִקְרִיב אֶת־אַשְׁר לְחֹטָאת רָאשׂוֹנָה** (لأولين 8/5) فَيُقْرِبُ الذي للخطيئة أولاً. فجميّلة الصلة هي جميّلة المفعول **אֶת־אַשְׁר לְחֹטָאת** للفعل **הִקְרִיב** "يقرب"، ومن الملاحظ دخول أداة المفعولة **אֶת**- مباشرة على اسم الموصول **אַשְׁר**.

وفي الإنجيل: **אֱמֹד עֲחֹלָה הַבָּהֳרָה לְכֹבֵדָה** (متى 5/33) أيضاً (غيرها) سمعتم ما قيل للقدماء، جميّلة الصلة هي جميّلة المفعول **הַבָּהֳרָה לְכֹבֵדָה** "ما قيل للقدماء" للفعل **עֲחֹלָה** "سمعتم".

### ٣,٢. جميّلة الخبر

مثل، قوله تعالى: **وَأُولُو الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِيَعْضٍ** في كتاب الله إن الله يكلّ شيء علىهم (الأفال/ ٧٥) فجميّلة الخبر "بعضهم أولى ببعض" جميّلة اسمية خبر المبدأ "أولو".

وفي التوراة احتضنت الجملة، جميّلة الخبر: **כִּי לְקֻ-עָזָב מִלְךָ הַבָּנָן,** **נִשְׁאָר מִנְחָר הַרְפָּאִים** (ثنية ١١/٣) إن عوج ملك باشان وخدّه يقي من

<sup>١١٥</sup> لم يعالج نحاة اللغة السريانية الجميّلة ولا الجميّلة على الإطلاق؛ ولذلك سنحمل من دون تحديد الصفحات، إلى الآتي، على سبيل المثال: الخوري: "خراطيق اللغة الآرامية السريانية"، وداود: "اللغة الشهيبة في نحو اللغة السريانية"، ودريان: "كتاب الإنقان في صرف لغة السريان"، وجرجس الرزي: "الكتاب في نحو اللغة الآرامية السريانية الكلدانية وصرفها وشعرها".

<sup>١١٦</sup> Young: Rhetoric, discovery and change, P. 120.

بِقَيْمَةِ الرَّفَاقَيْتَيْنَ. لو قابلنا "כִּי" بِأَنَّ العربية ل كانت جُمِيَّة، خبرها "בְּנֵשֶׁלֶת מִתְּחָר"، ولو قابلناها بـ "إذ" ل كانت جُمِيَّة خبر المبتدأ<sup>١١٧</sup> "لَا".

وكذلك في الإنجيل: حَدَّ مَحَاجِلاً نَعْنَاهُ تَبَهْ فَهَمْتُهُ كُلِّيًّا  
أَحَدْنَاهُ مَلْعُونَجَنْهُ لَجِسْغَهُ حَتَّى مَنْهُ نَهَمْتُهُ حَلَخْهَهُهُ  
نَعْنَاهُ (متى ٥/١٩) كل منْ نقض إحدى هذه الوصايا الصغرى، وعلمَ الناس  
هكذا؛ يُدعى أصغر في ملکوت السماوات. فجميَّة "كَيْنَهُ نَهَمْتُهُ  
حَلَخْهَهُهُ نَعْنَاهُ" يُدعى أصغر في ملکوت السماوات، جُميَّة الخبر<sup>١١٨</sup>  
من "حَدَّ مَحَاجِلاً" كل منْ نقض.

#### ٤. جُميَّة الفاعل

مثل قوله تعالى: "وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا أَهْؤُلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهَدَ أَيْمَانِهِمْ إِنَّهُمْ لَمَعَكُمْ حَبِطَتْ أَعْنَالُهُمْ فَأَصْبَحُوا حَسَرِينَ" (المائدة: ٥٣)، فجميَّة الموصول  
"الَّذِينَ آمَنُوا" في محل رفع فاعل الفعل "يقول".

وما يمكن أن يفهم على جُميَّة الفاعل<sup>١١٩</sup>، في التوراة، ما يأتي: إِلَهِي بِي مِيمَّ  
هَهُمْ، وَيَجْدَلُ مَشَاهِنِيَا أَلْ-أَخْيُونِيَا، بَسَبَلَتْهُمْ (خروج ٢/١١)

<sup>١١٧</sup> راجع أنماط الأسماء، على سبيل المثال، في: *צדקה: הדקדוק המעשי*، עמ' ١١٠.  
<sup>١١٨</sup> .

<sup>١١٩</sup> عن جُميَّة الخبر التي ذكرت في التراث العربي تحت جُميَّة الخبر، راجع على سبيل المثال:  
القارسي: الإيضاح العضدي، ص ٤؛

<sup>١٢٠</sup> مثال على جُميَّة الفاعل في العربية، ما قاله القراء، لكن بمصطلح جُميَّة، راجع: قوله: "قد  
تبين لي: أقام زيد أم عمرو؟ فتكون الجُميَّة مرفوعة في المعنى، لأنك قلت: تبين لي ذلك".  
(معاني القرآن ٢/٣٣٣). وقد أطلق ديفيدسون بمصطلح جُميَّة الفاعل وجُميَّة المفعول، وما شابه  
ذلك في العربية، بدلاً من الجُميَّة أو الجُميَّمة، انظر:

Davidson: Hebrew grammar, Hebrew syntax, P. 198-  
199.

وَحَدَّثَ فِي تِلْكَ الأَيَّامِ [أَنْ] كَبِيرٌ مُوسَى فَخَرَجَ إِلَى إِخْرَوْهِ لِيَسْتَطِعَ فِي أَشْقَالِهِمْ. وَذَلِكَ بَعْدَ الْفَعْلِ [إِيَّاهُ] <sup>120</sup> تَامًا بِمِعْنَى "حَدَثَ/كَانَ/حَصَلَ" وَفَاعِلُهُ جُمِيلَةُ "[يُجَدَّلُ مَذْهَاهُ]" [أَنْ] كَبِيرٌ مُوسَى، وَمَا بَعْدَهَا مَعْطُوفَةٌ عَلَيْهَا ... وَهَذَا الأَقْرَبُ إِلَى الصَّوَابِ. <sup>121</sup>

وَمِثْلُ السَّابِقِ، جُمِيلَةُ الْفَاعِلِ [וַיַּرְאָו בְּנֵי-הָאֱלֹהִים אֶת-בְּנוֹתَ הָאָדَمَ أَنْ أَبْنَاءَ اللَّهِ رَأَوْا بَنَاتِ النَّاسِ أَهْنَ حَسَنَاتِهِنَّ]، فِيمَا يَأْتِي:

וַיְהִי כִּי-הַחֵל הָאָדَمָם, לְרֵב עַל-פְּנֵי הָאֲדֹמָה; וּבְנוֹת, יַלְדוֹ לְהֵם .  
וְבָ [וַיַּרְאָו בְּנֵי-הָאֱלֹהִים אֶת-בְּנוֹתَ הָאָדָם, כִּי טְבַת הַבָּהָה; נִיקְחוּ לְפָנָם בְּשָׂים, מִפְּלָאָשָׁר בְּחֻרְבוֹ]. (تَكْوِين ٦/٢-١) وَحَدَّثَ لَمَّا ابْنَاهُنَّ النَّاسَ يَكُنُّهُنَّ عَلَى الْأَرْضِ، وَوُلَدُهُنَّ هُنَّ بَنَاتٍ، أَنْ أَبْنَاءَ اللَّهِ رَأَوْا بَنَاتِ النَّاسِ أَهْنَ حَسَنَاتِهِنَّ. فَأَخْتَدُوا لِأَنفُسِهِنَّ نِسَاءً مِّنْ كُلِّ مَا احْتَارُوا.

وَمِثْمَةُ مَثَلٍ آخَرَ عَلَى جُمِيلَةِ الصلةِ (جُمِيلَةِ الْفَاعِلِ) فِي الإِنْجِيلِ، فِي الجَملَةِ الْآتِيَّةِ:

<sup>122</sup> כָּלְבָבָךְ הַמְּחַלֵּל גַּמְלָה נִבְמַלְלָה הַמְּבַהֲבָה מִזְמַרְתָּה  
חַבְבָּבָךְ. (متى ١/٢٢)

<sup>120</sup> للفعل العربي أسماته مثل العربية، راجع في ذلك: كدرري: *פרשיות בתחביר לשון המקרא*, עמ' 29, ושושן: *תורת הפעול*, עמ' 37, וברקללי: *לוח הפעלים*, עמ' 8-9.  
<sup>121</sup> لأنها يمكن أن تترجم ترجمة أخرى تبعدها عن هذا التوجيه، بأن يقال مثلاً: "وَحَدَّثَ فِي تِلْكَ الأَيَّامِ [أَنَّ] كَبِيرٌ مُوسَى خَرَجَ إِلَى إِخْرَوْهِ لِيَسْتَطِعَ فِي أَشْقَالِهِمْ" بتقدير "لما" الظرفية، فتكون جملة اعتراضية، ومُجِيلَةُ [וַיַּצְאָא אֶל-אֲחֵיו] "أَنَّهُ" خَرَجَ إِلَى إِخْرَوْهِ بتقدير "أَنْ"، جُمِيلَةُ الْفَاعِلِ من الفعل [إِيَّاهُ] "حدَثَ". كما يمكن أن تكون بتقدير "لما" الشرطية، فتكون جُمِيلَةُ الشرط: "[يُجَدְּלُ מَذْهَاهُ]" [أَنَّ] كَبِيرٌ مُوسَى، وتكون جُمِيلَةُ الجواب: [וַיַּצְאָא אֶל-אֲחֵיו] خَرَجَ إِلَى إِخْرَوْهِ من دون تقدير لأي شيء آخر، وتكون جُمِيلَةُ [וַיַּרְא], **בְּסֶלְגָם** "لِيَسْتَطِعَ فِي أَشْقَالِهِمْ" بتقدير لام التعليل (غير الموجدة في النص الأصلي) جُمِيلَةُ المفعول لأجله، أو تكون جُمِيلَةُ الحال من موسى، أي "يسْتَطِعُ فِي أَشْقَالِهِمْ" من دون تقدير لشيء؛ لأن المُعْلَمَةَ في عَرْفِ النَّحَةِ الْعَرَبِ نَكْرَة، فَإِذَا جَاءَتْ بَعْدَ مَعْرُوفَةٍ (موسى) كَانَتْ حَالًا، وَإِذَا جَاءَتْ بَعْدَ نَكْرَةٍ (وهذا ليس في هذه المُجِيلَةِ) كَانَتْ نَعْنًا/صَفَةً. ويمكن أن يكون ثَمَةُ تقدِيمٍ وتأخير، بتقدير "لما" الظرفية على جُمِيلَةِ الْفَاعِلِ.

وهذا كله كان لكي يتم ما قيل من الرب بالنبي القائل: فجميلة الصلة "הַמְּדֻמָּה  
הַמְּהֻמָּה הַמְּהֻמָּה" ما قيل من الرب بالنبي القائل، هي  
"جميلة الفاعل".

## ٥,٢. جُمِيلَةُ المفْعُولِ لَهُ

في قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ فِي الْأَرْضِ رَوِيَ أَنَّ مَيْدَ بِكُمْ وَأَهْرَا وَسُبْلَا لَعَلَّكُمْ  
تَهْتَدُونَ﴾ (النحل/١٥) فجميلة "أنَّ مَيْدَ بِكُمْ" جميلة المفعول له أو لأجله.<sup>١٢٢</sup>  
ومن الجمل الحاضنة لما يقابل جميلة المفعول له في التوراة<sup>١٢٣</sup>:

וְאֵת אֶת־יְהוֹשֻׁעַ, וְזִקְנָהוּ וְאַמְצָהוּ כִּי־הַוָּא יַעֲבֵר, לְפִנֵּי הַעַם  
הַזֶּה, וְהַוָּא יַגְחִיל אֹתָם, אֶת־הָאָרֶץ אֲשֶׁר תְּرָאָה (تثنية ٣/٢٨).  
وَأَوْصِ يَشُوعَ وَشَدָّدُهُ وَشَجَعَهُ، لِأَنَّهُ هُوَ يَعْبُرُ أَمَامَ هَذَا الشَّعْبِ، وَهُوَ يَقْسِمُ لَهُمْ  
الْأَرْضَ الَّتِي تَرَاهَا. فَجُمِيلَةُ כִּי־הַוָּא יַעֲבֵר, لְפִנֵּי הַעַם הַזֶּה لِأَنَّهُ هُوَ يَعْبُرُ  
أَمَامَ هَذَا الشَّعْبِ، جميلة المفعول له، أو لأجله، وكذلك الجميلة المعطوفة عليها  
وְהַוָּא יַגְחִיל אֹתָם, אֶת־הָאָרֶץ וَهُوَ يَقْسِمُ لَهُمُ الْأَرْضَ، والمتضمنة جميلة  
الصلة النعت للمفعول به أَشֶׁר תְּرָאָה التي ترى. ولو قابلنا *כִּי* بـ "لأن" العربية،  
ل كانت الجميلة في محل جر.

<sup>١٢٢</sup> راجع: ابن عاشر: التحرير والتبيير، سورة النحل/١٥.

<sup>١٢٣</sup> راجع كذلك: *וְשִׁמְרַת אֶת־הַקְּרֵב וְאֶת־מִזְבֵּחַ, אֲשֶׁר אָנֹכִי מִצְוָה כִּי־יְהִיב  
לְךָ, וְלַבְנֵיךְ אַחֲרֵיךְ—וְלִמְעֵן פְּאָרִיךְ יְמִים עַל־הָאָדָם, אֲשֶׁר יְהֹוָה אֱלֹהִיךְ נִתְּן לְךָ  
כָּל־קָנִים. (تثنية ٤٠/٤) واخْتَطْ فَرَاضَتْهُ وَوَصَائِيَةُ الَّتِي أَنَا أَوْصِيَكَ بِهَا الْيَوْمَ لِكَيْ يُحْسِنَ إِلَيْكَ وَإِلَى  
أَوْلَادِكَ مِنْ بَعْدِكَ، وَلِكَيْ تُطْبِلَ أَيَّامَكَ عَلَى الْأَرْضِ الَّتِي الرَّبُّ إِلَيْكَ يُعْطِيكَ إِلَى الأَبَدِ". حيث وردت  
אֲשֶׁר معنى *לִמְעֵן* أو *כִּי* الدالة على التعليل، في قوله *אֲשֶׁר יְהִיב לְךָ, וְלַבְנֵיךְ אַחֲרֵיךְ* لِكَيْ  
يُحْسِنَ إِلَيْكَ وَإِلَى أَوْلَادِكَ مِنْ بَعْدِكَ، التي تُحمل على جميلة المفعول له أو لأجله، وكذلك المعطوفة عليها  
וְלִמְעֵן פְּאָרִיךְ יְמִים עַל־הָאָדָם وَلِكَيْ تُطْبِلَ أَيَّامَكَ عَلَى الْأَرْضِ. ولو قابلنا *כִּי* بـ "لأن"  
العربية، ل كانت الجميلة في محل جر.*

ومن ذلك: **וְרַבָּה, אִמְرָה, אֶל-יְעַקֹּב בָּנָה**, لامر: **הַגָּה שְׁמֻעֵתִי**  
**אֶת-אָבִיךְ**, **מִדְבָּר אֶל-עִשְׂיו אֲחֵיךְ** لامر. **כֹּז, זֶה בְּיָاهָ לֵי צִיד**  
**וְעִשְׂה-לֵי** **מַטְעָמִים**, **וְאָכְלָה**; **וְאָבְרָכָה לְפָנֵי יְהוָה**, **לְפָנֵי מֹתִי**.  
**כֹּז, חֶזְעָקָה בָּנִי**, **שֶׁמֶע בְּקָלִי**—**לְאַשְׁר אָנִי, מַצְוָה אַתָּךְ**. **כֹּז, ט**  
**לְדָנָא, אֶל-הַצָּאן**, **וְקָח-לֵי** **מַשְׁם שֵׁי גָּדִי עַזִּים**, **טַבִּים**; **וְאֲעַשָּׂה**  
**אָתָּם** **מַטְעָמִים לְאָבִיךְ**, **כַּאֲשֶׁר אָהָב**. **כֹּז, יְהִבָּאת לְאָבִיךְ**, **וְאָכְלָה**,  
**בְּעִיר אַשְׁר יְבָרַךְ**, **לְפָנֵי מֹתִה**. (تکون ٢٧/٦-١٠) **וַיַּרְאֵת קָلְמָת**  
**יִعְפּוּבָּ אַבְנָהָ** **قَائֵלָה**: «إِنِّي قَدْ سَمِعْتُ أَبَاكَ يُكَلِّمُ عِيْسَوْ أَخَاكَ فَائِلًا<sup>٧</sup> ابْنِي بِصَيْدٍ  
**وَاصْنَعْ لِي أَطْعَمَةً لِأَكُلْ وَابْنِكَ أَمَامِ الرَّبِّ قَبْلَ وَفَاتِي**. **فَإِلَآنْ يَا ابْنِي اسْعَنْ قَوْنِي**  
**فِي مَا أَنَا آمُرُكَ بِهِ**: **لِأَدْهَبَ إِلَى الْعَمَمْ وَحُذْ لِي مِنْ هُنَاكَ جَدِيدِينْ جَدِيدِينْ** **مِنْ**  
**الْمَاعِزِ**, **فَاصْنَعْهُمَا أَطْعَمَةً لِأَبِيكَ كَمَا يُجِبُ**, **فَتُخْضِرَكَ إِلَى أَبِيكَ لِيَأْكُلْ**  
**وَبِيَارِكَ قَبْلَ وَفَاتِهِ».**

فَجُمِيلَةُ المفعول (مقول القول) **הַבְּיָاهָ לֵי צִיד** **וְעִשְׂה-לֵי** **מַטְעָמִים**,  
 تضمنت **جميلتي** مفعول له، **هما**: **וְאָכְלָה**; **וְאָבְרָכָה לְפָנֵי יְהוָה**, **לְפָנֵי**  
**מוֹתִי** **לְאָكָלْ** **וְאָבְרָקָكَ** **أَمَامِ الرَّبِّ** **قَبْلَ وَفَاتِي**. وقد تكررت الجميلتان على لسان  
 رفقه: **וְאָכְלָה**, **בְּעִיר אַשְׁר יְבָרַךְ**, **לְפָנֵי מוֹתִה** **לְאָكָלْ** **וְبִיאָרָקָكَ** **قَبْلَ وَفَاتِهِ**.  
 والمفعول له أو لأجله قد يكون سببا، وقد يكون نتيجة، ومن ذلك:  
**וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים לְנָהָ**, **קְזַכְל-בָּשָׂר בָּא לְפָנֵי—כִּי-מַלְאָה הָאָרֶץ**  
**חַמֵּס, מִפְנִיחָם; וְהַנְּנִי מִשְׁחִיחָם, אֶת-הָאָרֶץ** (تکون ٦/١٣) **فَقَالَ اللَّهُ**  
**لِنُوحٍ**: «**نَحْكَاهָكְلָי בְּשִׁיר** **قַדْ أָתֵת אָתָמי**, **لְאֵنَ الْأَرْضَ اמْتَلָאתْ ظָלָمًا مِنْهُםْ**. **فَهָא אָنَا**  
**مُهֶלְקָהָם** **مَعَ الْأَرْض**. **فَجُמِيلَةُ السَّبِب**: **כִּי-מַלְאָה הָאָרֶץ חַמֵּס, מִפְנִיחָם**  
**لְאֵן الْأَرْضَ امْتَلָאתْ ظָلָمًا مِنْهُםْ**, **وَجُמِيلَةُ النَّتִيجَة**: **וְהַנְּנִי מִשְׁחִיחָם, אֶת-**  
**הָאָרֶץ** **فَهָا אָنَا مُהֶלְקָהָם** **مَعَ الْأَرْض**.

ومثل ذلك في الإنجيل:

كُلُّهُ كُلُّهُ مَعَهُ كُلُّهُ لِمَنْهُ كُلُّهُ لِمَنْهُ كُلُّهُ  
 حُكْمٌ. (متى ٣/١٣) حينئذ جاء يسوع من الجليل إلى الأردن إلى يوحنا، كي يتعمد [يُبَارِك] منه. فجميلة "ذبح حُكْمٌ" ، كي يتعمد [يُبَارِك] منهن تقابل  
 جميلة المفعول لأجله في العربية، من الفعل "كُلُّهُ" جاء.

## ٦,٢. جميلة نائب الفاعل

مثل قوله تعالى: "وَإِذَا قَبَلَ هُنْمَ لَا تُقْسِدُوا فِي الْأَرْضِ" (البقرة/١٠) فجميلة "لَا  
 تُقْسِدُوا فِي الْأَرْضِ" جميلة نائب الفاعل للفعل "قبَلَ".

ومن الجمل الحاضنة جميلة (ما يقابل في العربية) نائب الفاعل، الجملة العربية:  
 ٢٠ נִיְהַיְתָ אַחֲרֵי כְּבָרִים הָאֶלְهָ, נִיגַּד לְאַבְרָהָם, לְאָמָר: הַנָּה  
 יְלִדָּה מְלֻכָּה גַּם-הוּא, בְּנִים--לְנַחַר אָחִיךְ ٢١ אֶת-עוֹז בְּכָרוֹ,  
 וְאֶת-בָּזָן אֶת-קְמוֹאָל, אֶבְיָן אֶרְם. ٢٢ וְאֶת-כְּשַׁד וְאֶת-  
 חָזָן, וְאֶת-פְּלַדְשׁ וְאֶת-יְדָף, וְאֶת, בְּתוּאָל (تكوين ٢٢-٢٠).  
 وحدَثَ بَعْدَ هَذِهِ الْأَمْوَارُ أَنَّ إِنْزَاهِيمَ أَخِيرَ وَقَبَلَ لَهُ: «هَا هِيَ ذِي مِلْكَةٍ قَدْ وَلَدَتْ  
 هِيَ أَيْضًا بَيْنَ لِنَاحُورِ أَخِيكَ: ٢١ عُوصَانِ بِكُرَهٍ، وَبُؤْرًا أَخَاهُ، وَقَمُوئِيلَ أَبَا أَرَامَ،  
 ٢٢ وَكَاسَدَ وَحْرُونَا وَفُلْدָשَ وَيَدْلَافَ وَبَنُوئِيلَ». .

فجميلة "הַנָּה יְלִדָּה מְלֻכָּה גַּם-הוּא, בְּנִים--לְנַחַר אָחִיךְ" هَا هي  
 ذِي مِلْكَةٍ قَدْ وَلَدَتْ هِيَ أَيْضًا بَيْنَ لِنَاحُورِ أَخِيكَ، جميلة تقابل جميلة نائب  
 الفاعل في العربية، للفعل "[لي]لَدَ" أَخِيرَ.

ومن الجمل الحاضنة جميلة (ما يقابل في العربية) نائب الفاعل، الجملة  
 السريانية: كُلُّهُسَرْ لَكَهْ خُسْلُهُ زُلْهُ نُسْفَجَهُ لَهَهْ  
 كُلُّهُسَرْ ... (متى ٢/١٢) وأوحي إليهم في خلِّم أن لا يرجعوا إلى  
 هيرودوس ... فجميلة "زُلْهُ نُسْفَجَهُ لَهَهْ كُلُّهُسَرْ" أن لا

يرجعوا إلى هيروودوس، جُمِيلَة تقابل جُمِيلَة نائب الفاعل في العربية، للفعل "بَاهَسْ" أُوحِيَ.

ومن ذلك: عَصَمَهُمْ هَبَاهَتْ لَعَبَهُمْ لَهُمْ (متى ٢١/٥) سمعتم أنه قيل للقدماء: "لا تقتل". فجُمِيلَة المفعول (أو ما يقابل المنصوب على نوع الخافض في العربية): "هَبَاهَتْ لَعَبَهُمْ" أنه قيل للقدماء، قد احتضنت جُمِيلَة نائب الفاعل: "لَهُمْ لَا تقتل".

وقد تكون جُمِيلَة نائب الفاعل حاضنة لجميلتي الشرط، مثل: هَبَاهَتْ هَهُنْ زَعْنَهُ كَبَاهَتْ تَهُلَ لَهُ خَبْكُهُ زَهَلَكَ. (متى ٣١/٥) قيل: من طَلَق امرأته فليعطيها كتاب طلاق" فالجميلية كلها بعد "هَبَاهَتْ زَ" "قيل إن"، جُمِيلَة نائب الفاعل، وهي حاضنة لجميلية الشرط "هَهُنْ زَعْنَهُ كَبَاهَتْ تَهُلَ" من طَلَق امرأته، وجُمِيلَة الموجب "تَهُلَ لَهُ خَبْكُهُ زَهَلَكَ" فليعطيها كتاب طلاق.

## ٧.٢ جُمِيَّة الشرط

مثل قوله تعالى: (وَإِذَا سَأَلْتَ عَبْدِي عَنِ الْقَرِيبِ) [البقرة/١٨٦]. فَجُمِيَّة "سَأَلَكَ عَبْدِي عَنِ" جُمِيَّة الشرط، وَجُمِيَّة "فَإِنِّي قَرِيبٌ" جُمِيَّة الجواب.

وفي التوراة: "וְאִם־אִינֶךָ מֵשִׁיב־דָעַ כִּי־מוֹתֶת תָּמוֹת..." (تك ٢٠/٧) معنى: "وَإِنْ لَمْ تَرَهَا فَاعْلَمْ أَنَّكَ مُوتَّا قَوْتَ..." فَجُمِيَّة "אִינֶךָ מֵשִׁיב" لَمْ تَرَهَا" جُمِيَّة الشرط، وَجُمِيَّة "דָעַ כִּי־מוֹתֶת תָּמוֹת..." فَاعْلَمْ أَنَّكَ مُوتَّا قَوْتَ..." جُمِيَّة الجواب.

وكذلك: "נִיאָמֵר: אֲלֹנִי, אֶמְ-נָא מֵצָאתִי חָן בְּעִינֵיכֶם—אֲלֹנִי תִּפְרַבְר, מַעַל עַבְדָךְ." (تك ١٨/٣) معنى: وقال: يا سيدى: "إِنْ وَجَدْتْ نَعْمَةً فِي عَيْنِيكَ فَلَا تَتَجَاهُزْ عَبْدَكَ."

ويلاحظ أننا لا نستطيع أن نحكم بالجزم أو بغيره على الجمل التوراتية مما يدل على علامات الإعراب، بيد أن عدم اقتران جواب الشرط فيها، بما يقابل الفاء في العربية، يقصد مقابلة الجمل التوراتية، بما لا محل له من الإعراب، أكثر من مقابلتها بما هو في محل جزم جواب الشرط في النحو العربي<sup>124</sup>.

فَجُمِيَّة "מֵצָאתִי חָן בְּעִינֵיכֶם" وَجَدْتْ نَعْمَةً فِي عَيْنِيكَ" جُمِيَّة الشرط، وَجُمِيَّة "אֲלֹנִי תִּפְרַבְר, מַעַל עַבְדָךְ" فَلَا تَتَجَاهُزْ عَبْدَكَ" جُمِيَّة الجواب.

ومثل هذه الجميئنة في الإنجيل، الجميئنة الآية: هَمَّهُ كُلُّهُ عَحْسَنَهُمْ، أَلَّهُ كُلُّهُمْ دُنْبُهُ كُلُّهُ كَلَّهُمْ لُّهُ (متى ٨/٢) وَمَنْ وَجَدْتُمْ فَأَخْبِرُونِي، لَكِي آتِي أَنَا أَيْضًا، وَأَسْجُدُ لَهُ فَجُمِيَّة الجواب "سَهْكُمْ" أَخْبِرُونِي، تَقَابُلْ جُمِيَّة جواب الشرط<sup>125</sup> في العربية.

<sup>124</sup> راجع: النعناعي: الموضع الوظيفية للجمل الطلبية بين التوراة والقرآن الكريم، دراسة نحوية مقارنة، ص ١١٦.

<sup>125</sup> جميئنة الشرط وجميئنة الجواب يدخلان تحت الجملة المركبة، راجع:

## ٨,٢ . الجُمِيْلَةُ الْمُضَعَّفَةُ

قد تؤدي الجُمِيْلَةُ دور عنصرين معاً، أو تُكَافِئُ عنصرين في الجملة، فأما الجُمِيْلَةُ المكافِئةُ لعنصرٍ معاً في الجملة، فقوله تعالى: "أَمْ يَرَوَا كُمْ أَهْلَكُنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ" (الأنعام/٦) فال فعل "يروا" لا يصح أن يكون من رأى الرؤية البصرية، ولو كان كذلك فالجُمِيْلَةُ مكافِئةً لعنصر واحد في الجملة، وهذا مستبعد بدليل قوله "من قبلكم"، والتوجيه أنه من رأى "العلمية" فالجُمِيْلَةُ مكافِئةً لعنصرٍ اثنين في الجملة. وهذا في جُمِيْلَةٍ "كم أهلكنا..." فـ"كم" قد تكون خبرة، أو استفهامية، مفعول به مقدم لـ"أهلكنا"، وجُمِيْلَةٌ "أهلكنا" سدت مسد مفعولي الرؤية (على معنى "رأى" العلمية).<sup>١٢٦</sup>

فالجُمِيْلَةُ إِذَا "بناء تركيبي غير مستقل، خبراً أو إنشاءً، يؤدي دور العنصر في جملة".

ولم أشر على مثيل ذلك في التوراة، لكن في الإنجيل، ما يقابل ذلك، مثل:<sup>١٢٧</sup>

لَا هُمْ يَهُدِّفُونَ لِتَهْدِيَهُمْ هُنَّ يَهُدِّيُونَ (متى ١٧/٥)

تطُنُّوا أَيْ جُمِيْلَةً لانقضَ الناموس أو الأنبياء، فجميلة هُنَّ يَهُدِّيُونَ تُحَدِّهُمْ هُنَّ يَهُدِّيُونَ أَيْ جُمِيْلَةً لانقضَ الناموس أو الأنبياء، تقابل عنصرين في الجملة، وهو مفعولي الفعل "تطُنُونَ لَا هُمْ يَهُدِّفُونَ" ، فيقابل التركيب العربي "لا تظنو مجيئي ناقضاً الناموس أو الأنبياء".

## ٣. "الجُمِيْلَةُ"

---

Jurafsky: Speech and Language Processing, PP. 405–427; Adger: Core Syntax, A Minimalist Approach, P. 10; Huddleston: The Cambridge Grammar of the English Language, PP. 43–70; Haegeman: Introduction to Government and Binding Theory P.

36

<sup>١٢٦</sup> راجع: الدرويش: إعراب القرآن الكريم وبيانه، ص ٦٥-٦٦.

### ١.٣ جُمِيلَةُ الصلة

في قوله تعالى: "واتقوا النار التي أعدت للكافرين" (آل عمران/١٣١).

تضمنت هذه الجملة جميلة الصلة "التي أعدت للكافرين" أو جميلة الصفة، التي لعبت دور العنصر وليس دور العنصر element في الجملة؛ فالجملة إذن هي عنيصر في جملة.<sup>١٢٧</sup> ومن أمثلة ذلك في الإنجيل حجية:

**حِبْهُ مُحَدِّدٌ فَكُلُّهُ نَعْمَهُ لَهُبَّهُهُهُ.** (متى ٨/٣) فاصنعوا أثماراً تليق بكم، فجميلة الصلة **نَعْمَهُ لَهُبَّهُهُهُ** "التي تليق بكم" جميلة نعت للمفعول **فَكُلُّهُ** "أثماراً".

---

<sup>١٢٧</sup> وعن دلالة جميلة الصلة في التفسير، والاستعارة بالدلالة السياقية، قبل: "لما تقدم (واتقوا الله) والنوات لا تنقي، فإنما المقى محنوف، أوضحه في هذه الآية، فقال (واتقوا النار) والألف واللام في النار للجنس، فيجوز أن تكون للعهد، فيكون أكل الريا قد توعد بالنار التي يعذب بها الكافر، وقيل: توعد أكلة الريا ب النار الكفرة... وقال ابن عباس: هذا تحديد للمؤمنين لغلا يستحلاوا الريا (انظر: السيوطي: " الدر المنشور " ٧١/٢) وقال الرجاج: والمعنى، واتقوا أن تخلو ما حرم الله، فتكتفوا، وقيل اتقوا العمل الذي ينزع منكم الإيمان، وتستوجبون به النار، وكان أبو حنيفة يقول: هي أخواف آية في القرآن، حيث أ وعد المؤمنين بالنار المعدة للكافرين إن لم يتقوه باجتناب محارمه... (انظر: البحر الحيطي ٥٨/١) أما عن الدلالة التركيبية لجميلة الصلة "التي أعدت للكافرين" بدلاً من التركيب الوصفي الاسمي "المعدة للكافرين" فيدل على أن الأصل في إعداد النار إنما هو للكافرين لكن لا يعني بجميلة الصلة "التي أعدت للكافرين" أنها محمرة على المؤمن العاصي، وغير المحتسب لنواهي الله عز وجل؛ فاستخدام مورفم الصلة وجيميتها فك حصر النار على الكافرين فقط، وأجاز دخول المؤمن العاصي فيها على خلاف معنى القصر في التركيب الوصفي الاسمي "المعدة للكافرين"، واستخدام الفعل المبني للمجهول فيه إظهار لشفقة الله على المؤمنين وبغضه أن يقعوا فيها؛ لأنها ليست في الأصل لهم بتركيب الجار والمجرور "للكافرين". وقد لا يكون ثمة فرق إلا في ظهور الزمن في "التي أعدت" ، دون "المعدة".

ومثل ذلك لكنه نعت للمجرور: **הַעֲנֵתָה לְהַקְהָגָה**  
**הַעֲנֵתָה**. (منى 5/16) وينجدوا أباكم الذي في السماء، وفيها جُمِيلَة الصلة **הַעֲנֵתָה** الذي في السماء، جُمِيلَة نعت للمجرور (بالمفهوم العربي) باللام في النص السرياني **הַקְהָגָה** "أبيكم" (أي: لأبيكم الذي في السماء، بتعديبة الفعل بحرف اللام) .

ومن الجمل الحاضنة لجميللة الصلة، في التوراة، الجملة الآتية:  
**וַיֹּקֶם מֶלֶךְ-חֶדֶשׁ, עַל-מִצְרַיִם, אָשֶׁר לֹא-יִדַּע, אֶת-יַוֹּסֵף**  
(خروج 8/1) ثم قَام مَلِكٌ جَدِيدٌ عَلَى مِصْرٍ لَمْ يَكُنْ يَعْرِفُ يُوسُفَ. وفيها جُمِيلَة الصلة **אָשֶׁר לֹא-יִדַּע, אֶת-יַוֹּסֵף** من لا يَعْرِفُ يُوسُفَ، جُمِيلَة نعت للفاعل النكرة (على حلف العربية) **מֶלֶךְ** "ملك" .

## ٢،٣ . جُمِيْلَة النَّعْت

في قوله تعالى: "وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ تُؤْتَى كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَهُنْ لَا يُظْلَمُونَ" (البقرة/٢٨١). فجُمِيْلَة "تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ" جُمِيْلَة نعت لكلمة "يَوْمًا".

وتلعب الصلة كثيرا دور جُمِيْلَة النَّعْت، كما في قوله تعالى: "فَالْيَوْمَ لَا يَمْلِكُ بَعْضُكُمْ لِيَغْعُلُ نَفْعًا وَلَا ضَرًا وَنَهْوُ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا دُوْقًا عَذَابَ النَّارِ الَّتِي كُشِّمَ بِهَا ثُكَدِّبُونَ" [سبأ/٤٢] فجُمِيْلَة الصلة "الَّتِي كُشِّمَ بِهَا ثُكَدِّبُونَ" جُمِيْلَة نعت للمضاف إليه "النَّار".

ومن أمثلة جُمِيْلَة الصلة الواقعية نعتا، في الإنجيل: ﴿كَبَّهُمْ نَسْكَهُ حَصْنَهُ كَبَّهُمْ نَسْكَهُ﴾ الذي يرى في الخفاء هو يجزيك علانية. فجميللة الصلة "نَسْكَهُ حَصْنَهُ" الذي يرى في الخفاء، جُمِيْلَة نعت للمبتدأ "كَبَّهُمْ" أبوك، وجُمِيْلَة "كَبَّهُمْ نَسْكَهُ حَصْنَهُ" هو يجزيك علانية، جُمِيْلَة الخبر.

<sup>١٢٨</sup> المبتدأ في هذه الجملة شبيه بنظيره في الجملة الإنجليزية: Boole had already written an important paper on this subject هذا الموضوع" وينظر بعض اللغويين إلى Boole "بول" المقابل الإنجليزي للمبتدأ الذي جملته جملة فعلية، من ثلاثة وجهات مختلفة — وفقا للاحتمالات الممكنة خويا لهذه الجملة في الإنجليزية — فيطلق عليه ثلاثة مصطلحات مختلفة، وهي: المسند إليه/المبتدأ، Subject والفاعل الحقيقي Actor، والموضع Theme ، راجع: Bloor: The functional analysis of English, PP. 35-37.

وفي التوراة: **כִּל-הַמְנָחָה, אֲשֶׁר פִּקְרִיבֹ לְיְהוָה—לَا יִעַשֶּׂה** ،  
٧٣ (لاوين 11/2) كُلُّ التَّقْدِيمَاتِ الَّتِي تُعْرِبُوكَمَا لِلرَّبِّ لَا تُصْطَانُ حَمِيرًا.

فِجُمِيْمِلَةُ الصلة **אֲשֶׁר פִּקְרִיבֹ לְיְהוָה** "التي تُقربونها للرب" **جُمِيْمِلَة**  
نَعَتِ للمضاد إليه **אֶת-הַמְנָחָה** "التقدمة"، الذي يُكَوِّنُ مع المضاف  
**כִּל-** "كُلٌّ" ، المبتدأ **כִּל-הַמְנָחָה** "كل التقدمات".

وفي التوراة: **וְהַבָּאֵת אֶת-הַמְנָחָה, אֲשֶׁר יִעַשֶּׂה מֵאֱלֹהָה—לְיְהוָה;**  
**וְהַקְרִיבָה, אֶל-הַפְּנִים, וְהַגִּישָׁה, אֶל-הַמִּזְבֵּחַ** . (لاوين 2/8)  
فتأتي بالتقديمة التي تُصْطَانُ من هذه إلى الرَّبِّ وَتُعَذِّمُهَا إِلَى الْكَاهِنِ، فيُدْنُو  
إِلَيَّ الْمَذْبِحِ. فِجُمِيْمِلَةُ الصلة **אֲשֶׁר יִעַשֶּׂה מֵאֱלֹהָה—לְיְהוָה** "التي  
يُعَمَّلُ منها للرب" **جُمِيْمِلَة** نَعَتِ للمفعول به **אֶת-הַמְנָחָה** "التقدمة".

### ٣. جُمِيْمِلَةُ البدل

في قوله تعالى: **وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هُؤُلَاءِ مَفْطُوعٌ**  
**مُصْبِحِينَ** [الحجر: ٦٦] إذ إن **جُمِيْمِلَة** "أَنَّ دَابِرَ هُؤُلَاءِ (مَفْطُوعٌ  
**مُصْبِحِينَ)" بدل من قوله عز وجل: "ذَلِكَ الْأَمْرُ" وَقِيلُ هي مفísة  
لمضمونه<sup>١٢٩</sup> ، وهناك من نظر إلى قوله تعالى: **يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوَّلَادِكُمْ**  
**لِذِكْرِ مِثْلِ حَظِّ الْأَنْشِيْنِ** [النساء: ١١] ، نظرته إلى الآية السابقة فقيل  
إنما جملة: **لِذِكْرِ مِثْلِ حَظِّ الْأَنْشِيْنِ** في محل نصب **(يُوصِيكُمْ)** وهي  
تفسير لمضمونه، والصواب أنها جُمِيْمِلَةُ البدل، ويكون هذا الحكم مخالفًا**

<sup>١٢٩</sup> قال الزجاج إنما جملة في محل نصب بدل، والصواب أنها **جُمِيْمِلَةُ البدل**، أو مجرورة بالياء بتقدير  
وَقَضَيْنَا بِأَنَّ ... راجع: الزجاج: **• معاني القرآن وإعرابه**، مج ٣، ص ٢٢٧.

لابن هشام من أن الجملة المفقرة لا محل لها من الإعراب، وأن المخالف في ذلك هو الشلوبين فقط<sup>١٣٠</sup>.

وفي التوراة، في: "אָתָּה עֲשֵׂה: תִּעְשֶׂה, אַתְּ-בְּעִירְכֶם" (تك ٤٥/١٧) معنى: "افعلوا هذا، حملوا دوابكم".

فجُمِيلَة תִּعְשֶׂה, אַתְּ-בְּעִירְכֶם" حملوا دوابكم جُمِيلَة بدل من المفعول אָתָּה "هذا" المتقدم، أو من المبتدأ، وفقاً للفكر العربي.

وفي الإنجيل: מְהֻבָּד עֲמֹדָה, יְהִי מְהֻבָּד לְכֹהֵן ذكر מְהֻבָּד מְהֻבָּד מְלֻאָם לְמַהְנָה מְהֻבָּד. (متى ٣٢/٥) أيضاً (خيراً) سعتم ما قيل للقدماء: لا تحنت، بل أوف للرب أقسامك، فجُمِيلَة הַלְّהָ נְהִיא "لا تحنت" جُمِيلَة بدل من جُمِيلَة المفعول יְהִי מְהֻבָּד לְכֹהֵן ما قيل للقدماء.

#### ٤،٣. جُمِيلَة المضاف إليها

وفي التوراة تكثر العربية من الحفاظ على البنية الاسمية في موضع المضاف إليه، ولا توسعه إلى جملة كما تفعل العربية، في مثل:

אֱלֹהָה תַּזְלִידָת הַשְׁמִים וְהָאָרֶץ, בְּהַפְּרָאָם: בַּיּוֹם, עֲשֹׂות יְהוָה  
אֱלֹהִים-אָרֶץ וְשָׁמָיִם (تكوين ٢/٤) هذه مبادئ السماوات والأرض حين حُلِقت، يوم عمل رب الإله الأرض والسماءات. فالنص العربي استعمل المصدر עֲשֹׂות "عمل" الذي ترجمناه بالفعل "عمل"، فإن عدنا المصدر עֲשֹׂות "عمل" عاماً عمل الفعل עֲשָׂה "عمل"، كانت جُمِيلَة

<sup>١٣٠</sup> راجع: الحريري: الجملة التفسيرية في القرآن الكريم: دراسة نحوية دلالية، مستخلص الرسالة، على موقع:

<https://search.mandumah.com/Record/557809>

"עֲשָׂוֹת יְהוָה אֱלֹהִים—אֶרֶץ יְשָׁמֵם" عملَ الرَّبِّ الإِلَهُ الْأَرْضَ  
وَالسَّمَاوَاتِ، جُمِيلَةُ المضافِ إلى ظرفِ الزَّمانِ يَوْمٌ منْ يَوْمٍ، وإنْ عدَّنا  
المصدرَ غيرَ عاملٍ، لمْ تكنْ إِلا عبارةً للمضافِ إِلَيْهَا، فَلَا جُمِيلَةٌ وَلَا جُمِيلَةٌ  
عَلَى الإِطْلَاقِ، وَهَذَا مَا أَرْجُحُهُ.

وَمِنْ الْجَمْلِ الْحَاضِنَةِ إِما جُمِيلَةُ الْمَفْعُولِ بِصِيغَةِ الْاسْتِفْهَامِ، أَوْ جُمِيلَةُ الْمضافِ  
إِلَيْهَا، الْجَمْلَةُ الْآتِيَّةُ:

**וְמִצְבֵּחַ אַחֲתָנוּ מִרְחָק,** لְדִעָה, מֵה-יְעַשָּׂה לוֹ (خُروج٤/٢)  
وَوَقَفَتْ أُخْتُهُ مِنْ بَعْدِ لِتَعْرِفَ مَاذَا يُفْعَلُ بِهِ. فَالنصُّ العَرَبِيُّ اسْتَعْمَلَ  
الْمَصْدَرَ لِدִعָה "لِمَعْرِفَةٍ" الَّذِي تَرْجُنَا بِلَامِ التَّعْلِيلِ وَالْفَعْلِ "لِتَعْرِفَ"، فَإِنْ  
عَدَّنَا الْمَصْدَرَ عَامِلًا عَمَلَ الْفَعْلِ، كَانَتْ جُمِيلَةً "מֵה-יְעַשָּׂה לוֹ" مَاذَا  
يُفْعَلُ بِهِ، جُمِيلَةُ الْمَفْعُولِ لِلْمَصْدَرِ الْعَامِلِ عَمَلَ الْفَعْلِ. إِنْ عدَّنَا الْمَصْدَرَ  
غَيْرَ عَامِلًا عَمَلَ الْفَعْلِ، كَانَتْ جُمِيلَةً "מֵה-יְעַשָּׂה לוֹ" مَاذَا يُفْعَلُ بِهِ،  
جُمِيلَةُ الْمضافِ إِلَيْهِ الْمَصْدَرِ.

وَكَذَلِكَ فِي الْإِنْجِيلِ: حَلَّ مَحْكُومَتُهُ نَعْنَاءُ بَدَءَ مَحْكُومَتُهُ كُلُّمِ  
أَحْمَاءُهُ هَلْبَهُ كُجْنَهُ لَجْسُونَهُ شَرِنَهُ بَلْمَونَهُ  
تَحْلَحَّهُ بَاهُ تَعَنَّهُ (متى١٩/٥) كُلُّ مَنْ نَفَضَ إِحْدَى هَذِهِ الْوَصَايَا  
الصَّغِيرِيَّةِ، وَعَلَمَ النَّاسُ هَكَذَا؛ يُدْعَى أَصْغَرُ فِي مَلْكُوتِ السَّمَاوَاتِ.  
فَجُمِيلَةً "مَحْكُومَتَهُ نَعْنَاءُ بَدَءَ مَحْكُومَتَهُ كُلُّمِ أَحْمَاءُهُ"  
مَنْ نَفَضَ إِحْدَى هَذِهِ الْوَصَايَا الصَّغِيرِيَّةِ، جُمِيلَةُ الْعَصْلَةِ، جُمِيلَةُ الْمضافِ  
إِلَيْهَا<sup>١٣١</sup>، وَالْمضافُ "حَلَّ" "كُلٌّ" مِنْتَدِاً.

#### ٤. التَّدَاخُلُ

---

<sup>١٣١</sup> عن جُمِيلَةِ الْخَيْرِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِي التِّرَاثِ الْعَرَبِيِّ تَحْتَ جُمِيلَةِ الْخَيْرِ، راجِعٌ عَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ:  
الْفَارَسِيُّ: الإِبْصَارُ الْعَصْدِيُّ، ص٤٣.

يتحمل التركيب النصي تداخل الجميلات والجميلات بعضها في بعض، من دون اقتصار على مداخلة الأولى للثانية أو الثانية للأولى، في قوله تعالى:

﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتُلْ مَا حَرَمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ لَا شَرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنَا  
وَلَا تَقْتُلُوْ أُولَدَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ خَنْ حَرَزِكُمْ وَإِيَاهُمْ وَلَا تَقْرِبُوا الْفَوْحَشَ مَا ظَهَرَ  
مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلَا تَقْتُلُو الْنَّفْسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِكُمْ وَصَاصُكُمْ بِهِ  
لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ [الأنعام: ١٥١]

فجملة (قُلْ) جملة استعفافية، تضمنت جميلة المفعول (مقول القول) "تعالوْا" "أَتُلْ مَا حَرَمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ" المكونة من جميلة الطلب "تعالوْا" وجميلة الجواب "أَتُلْ مَا حَرَمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ" المكونة من الفعل "أَتُلْ" وجميلة الصلة "ما حَرَمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ" جميلة المفعول به، ثم جميلة البدل (التي يُطلق عليها "تفسيرية") من اسم الموصول "ما" "لَا شَرِكُوا بِهِ شَيْئًا" والمعطوفة عليها "وبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنَا"، والمعطوفة على جميلة البدل "وَلَا تَقْتُلُوْ أُولَدَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ" وجميلة السبب، أو العلة، أو المفعول لأجله "خَنْ حَرَزِكُمْ وَإِيَاهُمْ"، والمعطوفة على جميلة البدل "وَلَا تَقْرِبُوا الْفَوْحَشَ" المتضمنة جميلة نعت المفعول أي: "الفواحش"، وهي: "ما ظَهَرَ مِنْهَا"، والمعطوفة عليها "وَمَا بَطَنَ"، ثم المعطوفة على جميلة البدل "وَلَا تَقْتُلُو الْنَّفْسَ" المتضمنة جميلة نعت المفعول، أي: "النفس"، وهي جميلة الصلة "الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ".

ومثل ذلك الجملة الحاضنة جميلات، وجميلات، في التوراة: **וַיָּמֶרֶת מִשְׁׁהָ-אֹסֶרֶת-בָּא וְאֶרְאֶה, אֲתָה-הַמִּרְאֶת הַגָּדֶל הַזָּה: מִדּוּעַ, לֹא-יִבָּעֵר הַסְּנָה** (خروج ٣/٣) ف قال موسى: «أَمِيلٌ لأنظر هذا المنظر العظيم. لماذا لا تختفي العلية؟». إذاحتضنت جميلة المفعول "مقول القول" **אֹסֶרֶת-בָּא أָמִיל**، جميلة المفعول لأجله **וְאֶרְאֶה, אֲתָה-**

**המְרִאָה הַגָּדֶל הַזֶּה** "فَأَنْظُرْ هَذَا الْمَنْتَرُ الْعَظِيمُ" الدالة على التعليل من دون استعمال لام التعليل (مثل العربية) في النص العربي، "لأنظر" الحاضنة لجميلة البدل<sup>١٣٢</sup> أو عطف البيان من "المنظر العظيم" جميلة: مـ٦٦٢، **لَا-يَبْعَدْ حَسْنَه** "لِمَاذَا لَا تَحْتَرِقُ الْعَيْنَةُ؟" (التي يطلقون عليها - عادة في التراث العربي - جملة تفسيرية).

وهذا قريب من قوله تعالى:

﴿وَالَّتِي فِي الْأَرْضِ رَوَسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَأَهْرَا وَسُبُلاً لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾  
(النحل/١٥) فجميلة "أن تميدهم" جميلة المفعول له أو لأجله. وقيل:  
"ولما كان المقام مقام امتنان، علم أن المعلل به هو انتفاء الميد لا وقوعه.  
فالكلام جار على حذف تقضيه القرينة، ومثله كثير في القرآن وكلام العرب، قال عمرو بن كلثوم:

فعجلنا القري أنتشمونا ... أراد أن لا تشتمونا.

فالعلة هي انتفاء الشتم لا وقوعه. ونحو الكوفة يخرجون أمثال ذلك على حذف حرف النفي بعد {أن}. والتقدير: لئلا تميد بكم ولئلا تشتمونا، وهو الظاهر. ونحو البصرة يخرجون مثله على حذف مضاف بين الفعل المعلل و {أن}. تقديره: كراهيّة أن تميد بكم<sup>١٣٣</sup>.

ومن الجمل الحاضنة لأكثر من جمية في الإنجيل: حَجَّهُمْ عَنْ  
**هَذِهِ جُلْكَهُمْ هَذِهِ مَلْحُمْهُمْ قَعْدَهُمْ سُلْفَهُمْ كَهْدَهُمْ،**  
**هُنْدَهُمْ هَكَهُمْ لَهُمْ** (متى/٢٢) ولما سمع أن أرخيلاوس صار ملكا

<sup>١٣٢</sup> للبدل أغراض دلالية، راجع على سبيل المثال: الأنباري: أسرار العربية، ص ٢١٧، والرازي: مفاتيح الغيب، ٧٢/٣.

<sup>١٣٣</sup> راجع: ابن عاشور: التحرير والتنوير، سورة النحل/١٥.

على اليهودية بدلاً من هيرودس أبيه؛ خاف أن يذهب إلى هناك. فجميلَة التعلق الظري "عَهْدٌ" سمع، احتضنت جميلاً المفعول (أو ما يقابل المتصوب على نزع الخافض في العربية، بتقدير حرف الباء "سمع بـ") **"הַזְּגָלָה מִמֶּה חֲלַתْ חִמָּה"** أن أرخيلاوس صار ملكاً على اليهودية، أما جميلَة "הַנְּדָעָה" خاف، فجميلَة جواب الجواب الظري (المتعلق بجميلَة "عَهْدٌ" سمع)، وهي نفسها قد احتضنت جميلَة "הַנְּדָעָה לְהַמְּה" أن يذهب إلى هناك، التي تقابل جميلَة المفعول به للفعل "הַנְּדָעָה" خاف. وقد نرجح أن ثمة تقديمها لجميلَة الظرف على جملتها، وتكون ترتيب الجملة، كما يأتي: "خاف أن يذهب ... لما سمع أن...". ومن الجمل الحاضنة مخصوصتين<sup>١٣٤</sup> أو أكثر، أي: الجملة الحاضنة جميلة تحضن جميلات داخلها، قوله تعالى: "وبشر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون" (١٥٥-١٥٦).

في هذه جملة تتضمن جميلة الصلة "الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون"، أي جميلة الصفة، التي لعبت دور الغيّب في الجملة. وتتضمن جميلة الصلة جميلة الشرط<sup>١٣٥</sup> المركبة من الشرط والجواب، التي

<sup>١٣٤</sup> يمكننا أن نعد جميلة واحدة تعامل عمل عنصرتين معاً في المثلثة، وذلك فيما عده النحو على سبيل المثال - قائماً مقاماً ظن وخبره، في جملة: "ظننت لزيد خير منك"، راجع في ذلك: الزجاج: معاني القرآن وإعرابه، ١٩٨٨م، ٢/٤٢١.

<sup>١٣٥</sup> عن مشكلة التعامل مع الشرط، راجع: ابن هشام: مغني الليبب، ٢/٥٢٢، وشنور الذهب، ص ٣٢٠، وقطر الندى، ص ٧٧، والسيوطى: هم المقام، ٤/٢٢٢، والمخرومى: في النحو العربي، نقد وتوجيه، ص ٢٤٨، وحسن: النحو الواقى، ٤/٤٢٢، وضيف: تيسير النحو، ص ١٣٧، وحسان: البيان في روايَة القرآن، ١/١٨، وأبو المكارم: التراكيب الإسنادية، ص

أدت دور العَيْنِصِر "إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون" وتضمن جواب الشرط جُمِيلَة مقول القول "إنا لله" والمعطوف عليها "إنا إليه راجعون".

وهذا يؤكد أن مفهوم الكل أو الطول خادع لمن ينظر إلى سطح بناء الجملة، فقد أمكن أن تتضمن الجُمِيلَة جُمِيلَةً، كما أمكن العكس.

وعن الدلالة التركيبية في جميملة الصلة، أو جُمِيلَة الشَّرْط المركبة "الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا..." قيل: "يجوز في (الذين) أن يكون منصوبا على النعت للصَّابرين، وهو ظاهر الإعراب، أو منصوبا على المدح فيكون مقطوعا، أو مرفوعا على إضمار (هم) على وجهين، إما على القطع، وإما على الاستئناف، كأنه جواب مقدر أي: مَنِ الصَّابرون؟" قيل: هم الذين إذا...، وجوزوا أن يكون (الذين) مبتدأ و(أولئك عليهم) خبره، وهو محتمل، (مصلحة) اسم فاعل من أصابت وصار لها اختصاص بالشيء المكره، وصارت كنایة عن الدهنية، فجرت مجرى الأسماء، ووليت العوامل، وأصابتهم مصيبة من التجنيس المغاير، وهو أن يكون إحدى الكلمتين اسمًا والأخرى فعلًا... ولمعنى في (إذا) هنا على التكرار والعموم ... والخلاف في (إذا) أتدل على التكرار أم وضعت للمرة الواحدة؟ [فيه] قولان للنحوين، (قالوا إنا لله) قالوا: جواب (إذا) [و]جُمِيلَة "إنا لله" مقول القول] ... و(له) معناه الإقرار بالملك والعبودية لله، فهو المتصرف فيما يريده من الأمور، (إنا إليه راجعون) إقرار بالبعث، وتنبيه على مصيبة الموت التي هي أعظم المصائب،

---

١٤٨ ، والمطلي: في التركيب اللغوي، ص ٢٠ ، وستيطة: الشرط والاستفهام في الأساليب العربية، ص ٩ ، ومصطفى: التأويل في إعراب الجمل، الجملة الشرطية مثلاً، ص ١٢ .

وتذكر أن ما أصاب الإنسان دونها فهو قريب، ينبغي أن يصبر له،  
وللمفسرين في هاتين المقولتين أقوال...<sup>١٣٦</sup>

وعكن من باب الوصل دون القطع أن تعد جملة "أولئك عليهم  
صلوات من رحم ورحمة..." (على المستوى التجريدي أو على القطع) جملة  
الخبر (على المستوى النصي) لـ جملة المبتدأ "الذين إذا" مما ذكره على  
الاحتمال صاحب البحر الحيط، كما سبق.

ومن الجمل العربية الحاضنة جملة:

إِذْ أَقْضَمُمْ، فَرُوْ وَرَبُوْ؛ شَرَّازْ بِأَرْزْ، وَرَبُوْ-بَهْ. (تكوين ٩/٧) أَنْتُمْ أَمْرُوْا  
وَأَكْثُرُوْ وَتَوَالَّدُوْ فِي الْأَرْضِ وَتَكَثُرُوْ فِيهَا، وَفِي عُرْفِ النَّحُوِ الْعَرَبِيِّ - خلافاً للنحو  
العربي البصري - يعدون الجملة فعلية ما اشتملت على الفعل، تقدم الفعل أو  
تأخر، ويجوز عندهم بذلك أن يتقدم الفاعل على فعله - قريباً من مذهب النحو  
الковي - كما في هذه الجملة، ويعدون الضمير بعد الفعل من مورفيمات النوع  
والعدد التابعة للفاعل فحسب. لكن بعرف النحو العربي التقليدي البصري  
(خلافاً للنحو الكوفي)، من ناحية، وباطلاحة هذه الدراسة، من ناحية أخرى،  
فهذه جملة اسمية، جاء الخبر فيها جملة فعلية، هي: "كَلَّا" أَمْرُوْا، وما جاء بعده  
جملات معطوفة على جملة الخبر: "وَرَبُوْ" وَأَكْثُرُوْ، واللغة العربية لا تلتزم بمحروف  
العطف مثل العربية مع كل معطوف، بل يجوز أن يأتي حرف العطف مع آخر  
المعطوفات فقط (مثل اللغة الإنجليزية)، أو يحذف تارة ويدرك أخرى، كما في هذه  
الجملة: "شَرَّازْ بِأَرْزْ، وَرَبُوْ-بَهْ" وَتَوَالَّدُوْ فِي الْأَرْضِ وَتَكَثُرُوْ فِيهَا.  
وكذلك جملة: أَمْ-نَا مَظَاهِرِيْ حَنْ بِعِينِيْهِ--أَلْ-نَا تَعْبَرْ، مَعَلِ  
لَعْبَكَهْ. (تكوين ٣/١٨) إِنْ وَجَدْتُ نِعْمَةً فِي عَيْنِيْكَ فَلَا تَتَجَاهَرْ عَبْدَكَ.  
فإن جملة تشتمل على جملة الشرط: "مَظَاهِرِيْ حَنْ بِعِينِيْهِ" وَجَدْتُ نِعْمَةً فِي

<sup>١٣٦</sup> انظر: البحر الحيط ٦٢٥/١.

عَيْنِيْكَ، وَجُمِيْلَة جواب الشرط: "אֶל-נָא מַעֲבֵר، מַעַל עַבְךָ". فَلَا تَسْجَاوْرْ عَبْدَكَ. ولقلص الإعراب في اللغة العربية، لا نستطيع، كما يقول النحاة العرب، في محل جزم، أو في جواب شرط لأداة غير جازمة.

ومن الجمل العربية الحاضنة لأكثر من مخصوصة:

וַיֹּאמֶר יְהוָה אֶל-אֶבְרָם, לְךָ מִזְרָחָ וּמִמּוּלָקָתָךְ וּמִבְּרִית אָבִיךָ, אֶל-הָאָרֶץ, אֲשֶׁר אָרְאָךְ (تكوين ١/١٢) وقال رب لأبرام: اذهب من أرضك، وحمل ميلادك، وبيت أبيك، إلى الأرض التي أُرِيكَ إِيَّاهَا. فالجملة تشتمل على جميلة المفعول "مقول القول": לְךָ מִזְרָחָ ... اذهب من أرضك ...، وهذه الجميلة تشتمل على جميلة الصلة: אֲשֶׁר אָרְאָךְ ... التي أُرِيكَهَا.

ومثل ذلك: אֵד-בָּשָׂר, בְּנֶפֶשׁוֹ דָמוֹ לֹא תַּכְלִלוּ (تكوين ٩/٤) لكن (غير أنَّ) لَهָمَا بِخَيَّاتِهِ دَمُهُ، لَا تُאْكُلُوهُ. فإن "אֵד" العربية يمكن أن تقابل "إِنَّ" العربية من حيث الوظيفة النحوية، أو تقابل "لكن" أو "غير أن" من حيث المعنى والوظيفة معا. ومن هذا المنطلق، فإن الجملة حاضنة لجميلة النعت<sup>١٣٧</sup>، المكونة من الجار والمحور الخبر المقدم، وللمبدأ المؤخر: בְּנֶפֶשׁוֹ דָמוֹ بِخَيَّاتِهِ دَمُهُ، للمنعوت "בָּשָׂר" لَهָمَا، وجميلة خبر إنَّ أو لكن "אֵד" جمية النهي: לֹא תַּכְלִלוּ لَا تُأْكُلُوا.

ومن ذلك كذلك: וַיֹּהֵי כַּאֲשֶׁר הִתְعִזָּה אֶתְיוֹ, אֱלֹהִים מִבֵּית אָבִי, וַיֹּאמֶר לְהָ, זֶה סִסְדֵּךְ אֲשֶׁר פָּעַשְׂתִּי עָמְדֵךְ: אֶל כָּל-הַמּוֹקָם אֲשֶׁר נִבְזָא שְׁפָה, אִמְרִי-לִי אָחִי הוּא . (تكوين ٢٠/١٣). وحدثَ لَمَّا أَتَاهُنَّ اللَّهُ مِنْ

<sup>١٣٧</sup> "واعلم أن النعت إذا قطع خرج عن كونه نعتاً". الخضري: حاشية الخضري، ٢٧٠/١؛ ولذلك فُصرت البلاغة عند بعض البالغين على معرفة الفصل والوصل، راجع: الفزويي: الإياضاح في علوم البلاغة، ص ١١٩.

بَيْتُ أَيِّ أَيِّ قُلْتُ لَهَا: هَذَا مَعْرُوفٌكَ الَّذِي تَصْنَعُنِي إِلَيْ: فِي كُلِّ مَكَانٍ ثَأْتِي إِلَيْهِ  
قُولِي عَيْ: هُوَ أَخِي».

فِي جُمِيلَةِ الفاعل "אָמַר לְהָ" قُلْتُ لَهَا، لِلفعل "זִיהִ" وَكَانَ وَجَدَتْ، تَضَمَّنَتْ  
جُمِيلَةِ المفعول (مَقْولُ القَوْل) "זה חֲסֹךְ אָשֵׁר פֶּעַשְׂתִּי עַמְּדִי" هَذَا مَعْرُوفٌكَ  
الَّذِي تَصْنَعُنِي إِلَيْ، الَّتِي تَضَمَّنَتْ جُمِيلَةِ البدل "אל בֶּל-הַמְּקוֹם אָשֵׁר בְּבוֹא  
נִשְׁמָה، אָמְרִי-לִי" الَّتِي تَضَمَّنَتْ جُمِيلَةِ المفعول (مَقْولُ القَوْل) "אָזִי הוּא" هُوَ  
أَخِي. فَأَمْكِنَ أنْ تَحْتَضُنَ الْجَمِيلَةَ الْجَمِيلَةَ.

وَمِنَ الْجَمِيلِ الْحَاضِنَةِ فِي الْإِنْجِيلِ لَمَا يَقَابِلْ جُمِيلَةَ الفاعلِ، الْحَاضِنَةِ لِجَمِيلَةِ البدلِ  
(جَمِيلَةِ الصلةِ) الْحَاضِنَةِ لِجُمِيلَةِ المفعولِ (مَقْولُ القَوْلِ): "בְּלֹא כִּי הַתִּמְמָם  
בְּלֹא כִּי תֵּהֲפֹה כָּעֵדְתָּךְ בְּלֹא כִּי תַּחֲלָמֶתְךָ" ١٥. "בְּלֹא כִּי תַּחֲלָמֶתְךָ  
בְּלֹא כִּי תֵּהֲפֹה כָּעֵדְתָּךְ בְּלֹא כִּי תַּחֲלָמֶתְךָ" ١٦. "בְּלֹא כִּי תַּחֲלָמֶתְךָ  
בְּלֹא כִּי תֵּהֲפֹה כָּעֵדְתָּךְ בְּלֹא כִּי תַּחֲלָמֶתְךָ" ١٧. "בְּלֹא כִּי תַּחֲלָמֶתְךָ  
בְּלֹא כִּי תֵּהֲפֹה כָּעֵדְתָּךְ" ١٨. (مَتِ ٤/١٤-١٦). لِيَتِمَ ما قِيلَ فِي إِشْعَاعِ النَّبِيِّ، الَّذِي يَقُولُ: "أَرْضُ  
زِيَّلُونَ، وَأَرْضُ نَفَّاتِلِيمَ، طَرِيقُ الْبَحْرِ، عَبْرُ الْأَرْدُنَ، جَلِيلُ الْأَمَمِ، الشَّعْبُ الْجَالِسُ  
فِي ظَلْمَةِ أَبْصَرُ نُورًا عَظِيمًا، وَالْجَالِسُونُ فِي كُوْرَةِ الْمَوْتِ وَظَلَالِهِ، أَشْرَقُ عَلَيْهِمْ  
النُّورُ". فِي جُمِيلَةِ الفاعلِ (جُمِيلَةِ صَلَةِ הַתִּמְמָם אֶל-الَّذِي)" הַתִּמְמָם בְּלֹא כִּי תַּחֲלָמֶתְךָ  
בְּلֹא כִּי תֵּהֲפֹה" مَا قِيلَ فِي إِشْعَاعِ النَّبِيِّ، الْحَاضِنَةِ لِجَمِيلَةِ البدلِ "בְּלֹא כִּי"  
الَّذِي يَقُولُ، الْحَاضِنَةِ لِجُمِيلَةِ المفعولِ (مَقْولُ القَوْلِ) "בְּלֹא כִּי תַּחֲלָמֶתְךָ"  
بְּلֹא כִּי תֵּהֲפֹה ... بְּלֹא כִּי זַהֲדָה לְקֹדֶם "أَرْضُ زِيَّلُونَ، وَأَرْضُ نَفَّاتِلِيمَ  
... أَشْرَقُ عَلَيْهِمِ النُّورُ" عَلَى مَا تَحْتَضِنُهُ دَاخِلَهَا مِنْ جُمِيلَاتِ.  
فَالْجَمِيلَةُ إِذَا "بَنَاءً تَرْكِيْبِيُّ غَيْرَ مُسْتَقْلٍ، خَبْرًا أو إِنْشَاءً، يُؤْدِي دورَ الْعَيْسِرِ في  
جُمِيلَةٍ".

## ٥. الاعتراض

قد تأتي الجملة اعتراضية، ولا يمكن أن تقوم بدور عنصر أو عنصر في الجملة التي  
أقْحَمَتْ فيها، وقد يمكن أن تؤدي دور العنصر ف تكون جُمِيلَةً اعتراضية، أو دور

العنصر فتكون جُمِيلَة اعترافية، قوله تعالى: "وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَآمَنُوا بِمَا نُزِّلَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَهُوَ الْحُقُوقُ مِن رَّبِّهِمْ كَفَرُ عَنْهُمْ سِيَّئَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالَّهُمْ" (محمد/٢)، تضمن جُمِيلَة اعترافية، هي قوله سبحانه: "وَهُوَ الْحُقُوقُ مِن رَّبِّهِمْ"؛ إذا قدرناها نعتاً لمحنوف تقديره "نزولاً" أو جُمِيلَة اعترافية في محل النائب عن المفعول المطلق.

ومن الجمل التي لا يجوز أن تكون محضونة في جُمِيلَة أخرى جُمِيلَة الاعتراف:  
 ١٥. هִנֵּה תְּמִימָה קֹדֶם לְפָנֶיךָ נַסְתַּבֵּךְ תְּהִלָּה מִתְּחִילָה  
 ١٦. כְּתַבְתָּ בְּיַדְךָ זְמָנְךָ נְהַגְתָּ בְּמַעֲלָה וְהַלֵּךְ נְמַלֵּחַ.  
 (من ١٥-١٦) فمعنى رأitem رجس الخراب التي قال عنها دانيال النبي قائمة في المكان المقدس - ليفهم القارئ - فحيثند ليهرب الدين في اليهودية إلى الجبال. فجملة "הַלֵּךְ נְמַלֵּחַ" هي صيغة "ليفهم القارئ" جملة اعترافية؛ لأنها لا تؤدي لا دور العنصر، ولا العنصر في الجملة، وهي جملة تامة مستقلة.

וַיַּדְבֵּר אֱלֹהִים-עָפָרָן בְּאֶזְנֵי עַמּ-הָאָרֶץ, לְאָמֶר אֶקְחֵ אֶת-אֶתְהָ לוּ,  
 נִשְׁמַעְנִי: נִתְּתֵּן כְּסֵף כְּשִׂלְדָה (تكوين ٢٣/١٣) וְכֹלֵם עִפּרוֹןִי מִסְמָיעִ שְׁغַב  
 הָאָרֶץ قַאֵּלָה: "בָּلּ אֵין קָנָתָ אָתָּה אֵיאָה – לִי תַּאֲתִיק תְּשַׁמְעֵנִי – אַעֲטֵלְךָ תְּמַנֵּן הַמְּלָלָה".<sup>١٣٨</sup>  
 ويؤكد جزنيوس كلامي هذا بأن الجُمِيلَة اعترافية منفصلة بقوله: "وتستخدم بعد ١٦" صيغة فعل الأمر الأكثر قوة، في جُمِيلَة جديدة (منفصلة)؛ بدلاً من صيغة الفعل غير التام [يعني المضارع] التي كان متوقعاً وقوعها بعد ١٦".<sup>١٣٩</sup>

<sup>١٣٨</sup> في الترجمة العربية للتوراة: "وَكَلَمَ عَمُورُونَ فِي مَسَابِعِ شَعْبِ الْأَرْضِ قَائِلًا: "بَلْ إِنْ كُنْتَ أَنْتَ إِيَاهُ – لِيَتَكَ تَسْمَعُنِي – أَعْطِلَكَ تَمَنَّ الْمُغْلِلِ". هكذا ترجمت، فجعلت جُمِيلَة "ليتك تسمعني" جواب شرط لأن، لكن الصواب عندي ما ذكرته أعلاه.

<sup>١٣٩</sup> انظر: Kautzsch, P. 324.

## ٦. التعقيب

على مستوى الطرح النقدي، سبق لنا في دراسة سابقة، أن نبهنا على أن معالجة الفكر العربي للجملة من المنطلق الوظيفي لها في النص، تقلل نظرية انفرد بما اللسانيون العرب، من دون اللسانيات الحديثة بمناهجها الشهيرة، وقبلها زمناً<sup>١٤٠</sup>؛ ومع ذلك لا يعنينا هذا الرأي أن نفيه من تلك الجهود المائلة، وأن نخطو خطوة من حيث بلغت تلك الجهود، وأن نضيف إليها لبنة جديدة، اعتراضاً بفضلها الذي لا ينكره إلا جاحد، ولا يقلل من شأنه إلا قليل. فلولا ما ورثناه من أفكارهم ما وصلنا إلى أفكارنا الحالية. ولذلك نبه على عدم وجود مصطلحي "جميلة"، و"جميلـة"، وتضمينهما داخل مصطلح "جمـلة" من دون تفريق بينهما وبين "الجملـة" في الفكر العربي إلى وقتنا هذا. ونستطيع أن نحكم الحكم نفسه على الفكرين العربي والシリاني، بعدما حكمنا بذلك على نظريتي بايك وتشومسكي<sup>١٤١</sup>. وهنا يجب أن ننبه على أن المكتبة العربية لم تخل من محاولات الاقتراب من مفهوم الجميلـة، لكن من دون انتباـه إلى مفهوم "الجمـيلـة"، أو الاحتـراز من مفهوم "العيـارة". فقدـيـعاـ التفت الـقدمـاءـ إلى الفـرقـ بينـ الجـملـتينـ الكـبـرىـ والـصـغـرىـ (ـماـ نـاقـشـنـاـ مـنـ قـبـلـ)ـ مـاـ لـمـ يـكـنـ حـاسـماـ فيـ التـفـريقـ بـيـنـ الجـملـةـ وـالـجمـيلـةـ مـنـ نـاحـيـةـ،ـ وـإـدـخـالـ الجـمـيلـةـ فـيـهـمـاـ مـنـ دـونـ تـفـرـيقـ،ـ وـحـدـيـثـاـ قـيـدـاـ فـرـيقـ مـنـ مـفـهـومـ الجـملـةـ الصـغـرىـ وـفـقاـ لـآـخـرـ ماـ وـصـفـهـ اـبـنـ هـشـامـ،ـ وـحـصـرـهـ فيـ نـوعـ وـاحـدـ مـنـ أـنـوـاعـ الجـملـ الـتـيـ نـطـلـقـ عـلـيـهـاـ جـيـلاـتـ،ـ وـفـرـيقـ آـخـرـ توـسـعـ فيـ مـفـهـومـ الجـملـةـ

<sup>١٤٠</sup> راجع: النعناعي: الواقع الوظيفية للجمل الطلبية، بين التوراة والقرآن الكريم، دراسة نحوية مقارنة، ص ١٢٨-١٢٩.

<sup>١٤١</sup> راجع: النعناعي: الاحضان الجملي، دراسة نقدية لنظريتي بايك وتشومسكي، ١،٢. الجملة: اقتراح حل المشكلة، والخاتمة بأهم النتائج.

الصغرى لتشمل أنواعاً أخرى لم يذكرها القدماء بالتحديد؛ هذا بالنسبة لمن التزموا بمصطلحي الكبرى والصغرى من المحدثين، أما من حاول أن يعطي مصطلحات أخرى لما أطلقنا عليه مصطلح الجُمِيَّة، فمنهم – على سبيل المثال، لا الحصر – من أطلق مصطلح "المركب الاسمي"، بل إنه أفرد له مقالاً بهذا العنوان، ويعني به: ما ليس بفرد ولا جملة، فهو بين بين<sup>١٤٢</sup> وهو بذلك يشمل الجُمِيَّة والجُمِيَّة بل والعبارة كذلك، مما يدخل في العربية فيما يسمى شبه الجملة. وبعضهم يطلق مصطلح "التعبير"، ويجعله بين الجملة والكلمة<sup>١٤٣</sup>، وهو بذلك مثل مصطلح "المركب الاسمي" السابق، بل أعم منه، ويُوجَّه إليه ما وُجَّه إليه من تعليق. ومنهم من أطلق مصطلح "الوحدة الإسنادية" أو "الوحدة الإسنادية الوظيفية" من دون تفريق بين الجُمِيَّة والجُمِيَّة. وكل ما سبق يمثل اتجهادات المعاصرين الطيبة لضبط ما شعروا بحسهم اللغوي أنه في حاجة ماسة إلى إعادة النظر.

وبغض ما لاحظناه من محاولات في هذا الاتجاه، كان انطلاقه من مفهوم الكلم، أو الحجم، أو الطول بين المفرد والجملة، أو بين الكلمة والجملة؛ في حين ننطلق في تفرقنا بين المصطلحات منطلاقاً وظيفياً تركيبياً، أي بالتفرق بين دوري العنصر والعنصر في الجملة، وظيفياً وتركيبياً، ولا ننخدع بالكلم، أو بالحجم، أو بالطول. وعلى مستوى اقتراح الحل، وفادح التمثيل، نستنتج أن الصلة (الموصول وصلته) لا يمكن أن تأتي جملة على المستوى النحواني التجريدى، ولا على المستوى النصي؛ لأنها غير مستقلة، وعken أن تأتي جُمِيَّة، مثل: "ما أنزل إليكم من ربكم"، كما يمكن أن تأتي جميلة، مثل: "التي أعدت للكافرين". وبناء على ذلك يكون من الخطأ إطلاق مصطلح جُمِيَّة الصلة، ويصبح مصطلح جُمِيَّة الصلة، أو

<sup>١٤٢</sup> راجع: شرف الدين: المركب الاسمي، ص ١٢٦؛ وعبد الرحيم: علاقات الإسناد الحقيقى

والتحويلي وأثرها في تحديد نمط المركب الاسمي، ص ٩١١.

<sup>١٤٣</sup> راجع: صقر: النصية العروضية من التطبيق إلى التنظير، ص ٤٨٣-٤٨٥.

جميلة الصلة، وفقاً لما تعبّر عنه على المستوى النصي، وفقاً للدور الذي تؤديه في الجملة، دور العنصر، أو دور العنصر.

ومن المعلومات السابقة يمكن للجملة على المستوى النحواني التجزيدي، أن تتحوّل إلى جمِيَّة أو جُمِيَّة على المستوى النصي، مثل: جملة إن الخبرية والمعطوفة عليها "إنا لله وإنا إليه راجعون"، فتتحوّل إلى جمِيَّة لو شغلت في نص ما موقع عنصر الجُمِيَّة، مثل: "قولي في هذه المصيبة إنا لله وإنا إليه راجعون". إذ إنها جمِيَّة الخبر لـ"قولي"، كما يمكن أن تأتي جُمِيَّة تشغّل موقع العنصر في الجملة، مثل: "بقولك إنا لله وإنا إليه راجعون تعد من الصابرين". إذ إنها جُمِيَّة البدل<sup>١٤٤</sup> من "قولي" ، وكذلك كما سبق في قوله تعالى "... الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون".

أما جواب القسم<sup>١٤٥</sup> فيجوز أن يكون جمِيَّة، إذاً يمكن أن يقوم بدور العنصر، فيكون جمِيَّة البدل من المقسم عليه (قسماً، أو حلفاً)، أو جمِيَّة النائب عن المفعول المطلق (قسماً، أو حلفاً)؛ بدليل أنها نصر بالمحذف أحياناً، بدلاً من المذكور، فنقول: قسماً لأفعلن، في معنى: أقسم لأفعلن، وكلاهما يعني: أقسم قسماً لأفعلن، وما يشبه ذلك.

أما الجملة الاعتزاضية<sup>١٤٦</sup> فالأولى إنما ليست جمِيَّة مخصوصة، بل جملة معتبرة التركيب<sup>١٤٧</sup>، وهناك من سمّاها حشو<sup>١٤٨</sup>، ومن عدها أجنبية<sup>١٤٩</sup>، ولا ترتبط

<sup>١٤٤</sup> البدل هو: التابع المقصود بالحكم بلا واسطة (ابن هشام: شذور الذهب، ص ٤٤٢).

<sup>١٤٥</sup> راجع: ابن مالك: تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، ص ١٥٣، والعكري: إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن، ص ٣٧٦، والبغدادي: خزانة الأدب، وابن خياز: توجيه اللمع، شرح كتاب اللمع، ص ٤٨١، وهارون: الأساليب الإنسانية في التحوّل العربي، ص ٦٦، والألوسي: روح المعاني، ص ٣٧/٢٦، وابن عاشور: التحرير والتبيير، ص ٧٥/٢٦.

<sup>١٤٦</sup> عَزَ الرَّمْخَشِيُّ قَوْلُهُ تَعَالَى: "وَلَئِنْ تَنْعَمُوا" الْبَقْرَةُ ٤/٢، جملة اعتراضية لا محل لها من الإعراب، راجع: الكشاف، ص ٦١. وقد تلبيس الجملة الاعتزاضية المسقوفة بالواو، راجع على سبيل المثال: ابن جني: سر صناعة الإعراب، ٦٤٥/٢.

<sup>١٤٧</sup> راجع: الدجّي: الجملة النحوية، نشأة وتطورها، ص ١٠٦.

بعلاقة<sup>١٥٠</sup> من العلاقات التركيبية، وتبقى جملة، كما أطلق عليها النحاة العرب، ولا تدخل في باب الاحتضان؛ لأنها إن صح فيها الاحتضان صارت جمِيَّة، وصار لها محل من الإعراب، وهناك محاولات لإعراب ما لا محل له من الإعراب، قدِيماً وحديثاً، ومن الحديث منها أن لها محلاً من الإعراب، ويكون توجيهها على الحال المؤكدة لمعنى الخبر، إن كانت قبلها واو، وعلى التوكيد أو البدل إن كانت بدون أداة.<sup>١٥١</sup>

وهذا خطأ في تعديمه من وجهة نظري؛ لأنه إن صح على الأمثلة التي مثل بها القائل، فإنه لا يصح تعديم إعراب الجملة الاعترافية بناء على تلك الأمثلة. وعلى سبيل المثال لا الحصر هل يصح هذا الإعراب على الجملة الاعترافية الآتية: القناعة – وفقك الله – غنى؟

أما التفسيرية، فقد نظر إليها بعض النحاة والمفسرين على أنها بدل من الجملة<sup>١٥٢</sup>، أو حال<sup>١٥٣</sup>،

على المستوى التركيبي إذاً يمكن أن نحصر أشكال الجملة والجملة والجميَّة وغيرها، ونقدر لكل واحدة منها على حدة، ثم نقدر لها جميعاً بالمقارنة بينها، وتحديد الفروق الدقيقة بينها، وما يجب لبعضها أو يجوز أو يتسع للبعض الآخر. ومن الأمثلة السابقة يمكننا أن نستنتج على المستوى الدلالي التركيبي، أن التحويل من المفرد إلى الجمِيَّة ونظائرها، له علله الدلالية أو البلاغية الخاصة بتأندية المعاني في النص، وليس لزاماً أن يفهم التحول من المفرد إلى تلك الجميَّلات وأمثالها على أنه نوع من التطويل أو الإطالة، في مقابل إيجاز المفرد، بل

<sup>١٤٨</sup> ابن الأثير: المثل السائر، ٤٠/٣، والسكاكني: مفتاح العلوم، ص ٢٠٢، والعسكري: كتاب الصناعتين، ص ٤٨، ويستدي: مصطلح الحشو في الدرس اللغوي، ص ٤.

<sup>١٤٩</sup> حسان: البيان في رواع القرآن، ١١٢/١.

<sup>١٥٠</sup> السيوطي: مع الموضع، ٦٠/٤.

<sup>١٥١</sup> الكندي: "الجمل التي لا محل لها من الإعراب (نقد وتوجيه)، ص. ١٩٠-١٩٢.

<sup>١٥٢</sup> راجع: الإسکاپی: درة التنزيل، ٢٣٠/١، والقرطی: الجامع لأحكام القرآن، ٢، ٨٥/٢، والأندلسی: البحر المحيط، ٣٥١/١.

<sup>١٥٣</sup> العکری: البيان، ص ٢٠٦، والأندلسی: البحر المحيط، ٢٩٤/٢.

على العكس من ذلك، دل هذا التحول على بلاهة الإيجاز أيضاً، مثل استخدام جمِيَّة الصلة بمورفيم الصلة العام "ما" في مثل قوله تعالى "اتبعوا ما أَنْزَلَ إِلَيْكُمْ" من رِبِّكم".

فعلى المستوى الدلالي التركبي إذًا، تنبه هذه الدراسة على أهمية التفريق الدلالي بين استعمال الجميلة أو الجميلة بدلاً من المفرد؛ فيمكن أن نحصر المعاني التي أفادتها المصطلحات بمفهوم الجملة في هذه الدراسة، مثل المعانى التي توصلنا إليها - بالإيجاز أو بالإطناب، أو بغيرها من الوسائل التعبيرية الأخرى - أو التوكيد، أو الشك، أو التعميم، أو التخصيص، وغير ذلك من المعانى، وننعد لما يمكن أن يقعد له؛ مما يمكن أن يمثل قيمة ما في الدراسات اللغوية على المستويين التركبي والدلالي.

## ٧. الخاتمة بأهم النتائج

- لم تعرف اللسانيات العربية الحديثة ولا العبرية أو السريانية، "الجملة" كما عرَّفتها دراسة: "الاحتضان الجملي"، دراسة نقدية لنظريتي بايك وتشومسكي<sup>٤٤٥</sup>، والتي طبقتها هذه الدراسة الحالية، على القرآن الكريم والتوراة والإنجيل.
- اقترب التراث اللغوي العربي من مفهوم الجميلة، من دون وضع مصطلح شاف لها مختلف عن مصطلح الجملة - وله في الوقت نفسه علاقة به - ومن دون رسم حدود لها، لكنه أغفل كلية، مفهوم "الجميلة".

---

<sup>٤٤٥</sup> صاحب هذه الدراسة.

- دار الفكر اللغوي السورياني في مدار الفكر اليوناني، بداية، ثم دار في فلك الفكر العربي، ولم يول "الجملة" اهتماماً أولى مكوناتها؛ لذلك غاب عنه ما هو أدنى من مفهوم "الجملة".
- دار الفكر اللغوي العربي الحديث، في فلك الدراسات الغربية، فلم يُضف شيئاً على مستوى التراكيب، وغاب عنه مفهوم "الجملة".
- استقامت فكرة "الجملة" تطبيقاً على نصوص الكتب الثلاث، موضوع الدراسة، ولغاتها، من دون أية مشاكل تذكر، على الرغم من تقلص الإعراب في اللغتين السريانية والعربية؛ لأن الموضع الوظيفية منطقية واضحة وذهنية عامة في العقل البشري، ولا توقف على العلامات الإعرابية.
- تكاد تتفق شواهد التمثيل في اللغات الثلاث، مما يُعرّي بدعم تعميم فكرة "الجملة" على لغات أخرى، أو دعم فهمهما في إطار النحو الكلي، Universal Grammar أو النحو العالمي.
- أرست مفاهيم الجمل التي لها محل، والتي لا محل لها، في الفكر العربي، قاعدة انطلق منها صاحب هذه الدراسة، لتطوير مفهوم "الجملة" الموظف على مستوى التطبيق على اللغات الثلاث للكتب المقدسة موضوع الدراسة.
- على مستوى مشكلة تعريف الجملة، لابد من التفرقة بين مستويين للتعريف، مستوى النحو التجريدي، ومستوى النحو النصي، ولا يكون تعريف الجملة صحيحاً إلا على المستوى النصي؛ ولذلك إذا فرقنا بين مصطلح الجملة، ومصطلحي: الجملة، والجملة، وما طرح في هذه الدراسة، امازت الجملة من باقي الأنماط الداخلية فيها، وتخدّد تعريفها بشكل أدق؛ لأن من محاذرات التعريف ألا تتدخل هي وغيرها من المصطلحات.
- وعلى مستوى الصواب والخطأ - وسواء أكان ذلك في العربية، أم في العربية، أم في السريانية - يكون من الأخطاء التحورية الشائعة - اصطلاح جملة النبر، وجملة المفعول، وجملة الحال، وجملة البعث، وجملة الصلة ... ومثل هذه الاصطلاحات التي لا تدل إلا على جميات، أو جميات، كما طرحت هذه الدراسة، وليس جملاً مستقلة، فتحدد مثلاً: جمالة المفعول، وجملة الحال، وهلم جرا.
- من الخطأ أن يقال "جملة تفسيرية"، والصواب أنما "جميلة البدل"، أو "جميلة عطف البيان"، هذا إن قامت بدور العنصر في جملة أخرى، وأن كلمة "تفسيرية" لا تمثل إعراباً، بل هي وجهاً دلالية عامة، وليس وظيفية نحوية تركيبية.

- من حيث أنواع الجمل **والجميلات والجميلات**، لا يمكن للجملة أن تقوم بدور العنصر أو العنصر في جملة أخرى.
- أما الجميلات فتقوم بدور العنصر في الجملة.
- وإنما الجميلات فتقوم بدور العنصر في الجملة.
- الجميلة قد تكون في العربية (وما يقابل ذلك في العبرية والسريانية): فاعلا، أو نائب فاعل، أو مفعولاً (من المفاعيل)، أو مبتدأ، أو خبر المبتدأ، أو خبر كان، أو إن، أو ظن، أو كاد (أو أي من أخواتها، أو ما يعمل عملها)، أو حالا، أو صلة، أو جواب القسم، أو معطوفة على أي منها.
- أما الجميلة، فقد تكون: جميلة الصلة، أو جميلة النعت، أو جميلة البدل، أو جميلة المضاف إليها، أو المعطوفة على أي منها.
- وبذلك نلاحظ أن الصلة جاز أن تكون في الجميلة، كما جاز أن تكون في الجميلة، حسب الدور الذي تقوم به.
- الجميلة المضافة، جميلة تؤدي دور عنصرين معا، أو تُكَافِئُ عنصرين في الجملة.
- يجوز أن تتضمن الجميلة جملة<sup>١٥٥</sup>، كما يجوز العكس؛ وهذا يؤكد أن مفهوم الكل أو الطول خادع لمن ينظر إلى سطح بناء الجملة، وأن المعيار الوظيفي حاسم في هذا الإطار.
- وأما الجملة الاعتراضية فليست مخصوصة أصلا، وتبقى جملة؛ لأنها معرضة أو مقحمة داخل الجملة، ولا تقوم بأي دور من أدوار عناصر الجملة، أما إن أمكن أن تكون مخصوصة فلا يمكن أن تكون جملة آنذاك؛ لأنها أمكن أن تقوم بدور عنصر أو عنصر في الجملة فهي جميلة أو جميلة.
- وبذلك نلاحظ أن الاعتراضية جاز أن تكون في الجملة، كما جاز أن تكون في الجميلة، أو الجميلة، وفقا للدور الذي تقوم به.
- أما الاستثناء فيدخل بإدماج الحذف في الجملة المدجحة المركبة.<sup>١٥٥</sup>
- وأما الشرط فيدخل بإدماج التعليق في الجملة المدجحة المركبة، وتتركب من جميلتين: جميلة الشرط، وجميلة الجواب.

---

<sup>١٥٥</sup> راجع: النعناعي: الإدماج بالاستثناء نظرية في التشوه والارتقاء، في اللغات السامية، ص ٢٦٠-٢٥٩

●

أما الجملة الابتدائية فبقى جملة، وقد يكون من الخطأ افتعال محاولة تأويلاها بالفرد المبتدأ؛ لأنها لم تقم بدور عنصر في جملة أخرى، ولا يجوز أن تكون الجملة التالية خبرا لها، فإذا جاز أن يكون شيئاً من ذلك ل كانت جميلة، وهذا ممتنع الجمع؛ أي أن تكون جملة وجميلة في آن واحد.

## المصادر والمراجع

### أولاً: المصادر والمراجع العربية

- ابن الأثير، ضياء الدين: المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر، تقديم وتعليق: أحمد الحوفي، وبدوي طباعة، دار نهضة مصر، د.ت.
- ابن جماعة: أقرب المقاصد في شرح القواعد، تحقيق: هشام محمد عواد الشوبكي، مجلة الجامعة الإسلامية، سلسلة الدراسات الإنسانية، مج ١٥، ع ٢، يونية، ٢٠٠٧ م.
- ابن جني، أبو الفتح عثمان: سر صناعة الإعراب، تحقيق حسن هنداوي، ط٢، دار القلم، دمشق، ١٩٩٣ م.
- : الخصائص، تحقيق محمد النجار، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٩٨ م.
- : المحتسب في تبيين شواذ القراءات والإيضاح عنها، وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ١٩٩٩ م.

- ابن خالويه، الحسين بن أحمد: إعراب ثلاثة سور من القرآن الكريم، مكتبة المتنبي، القاهرة، ١٩٤١ م.
- ابن البارز، أحمد بن الحسين: توجيه اللمع، تحقيق فايز زكي محمد دياب، ط ٢، دار السلام للطباعة والنشر، الإسكندرية – مصر، ٢٠٠٧ م.
- ابن السراج، أبو بكر محمد بن السري البغدادي: الأصول في النحو، تحقيق عبد الحسين الفتلي، ط ٣، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٩٦ م.
- ابن عاشور، محمد الطاهر: التحرير والتنوير، تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد، الدار التونسية للنشر – تونس، ١٩٨٤ م.  
<https://quran-tafsir.net/ashour/sura16-aya15.html#p8>
- ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل: تفسير القرآن العظيم، مكتبة دار التراث – القاهرة، د.ت.
- ابن مالك، أبو عبد الله جمال الدين: تسهيل الفوائد وتمكين المقاصد، تحقيق محمد كامل بركات، دار الكاتب العربي، ١٩٦٧ م.
- ابن مضاء، أبو العباس أحمد بن عبد الرحمن اللخمي القرطبي: الرد على النحاة، دراسة وتحقيق: محمد إبراهيم البناء، ط ١، ١٩٧٩ م.
- ابن هشام، عبد الله جمال الدين بن يوسف: شرح شنور الذهب، تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد، القاهرة، ١٩٧٢ م.
- : أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، المكتبة العصرية، صيدا – بيروت، ٢٠٠٤ م.
- : مغني الليب عن كتب الأغاريب، تحقيق مازن المبارك، ومحمد علي حمد الله، ط ١، دار الفكر، دمشق، ١٩٦٤ م، وط ٥، مكتبة سيد الشهداء، ١٩٧٢ م، وط ٥، دار الفكر، دمشق، ١٩٧٩ م.
- : قطر الندى وبل الصدى، تحقيق محمد محبي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، صيدا – بيروت، ١٩٩٤ م.

- : الإعراب عن قواعد الإعراب، تحقيق حسين جليل علوان، دمشق، م.٢٠٢١
- ابن يعيش، موفق الدين يعيش بن علي: شرح المفصل، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، ٢٠٠١.
- أبو المكارم، علي: مقومات الجملة العربية، دار غريب للطباعة والنشر، القاهرة، ٢٠٠٦ م.
- : التراكيب الإسنادية، الجمل الظرفية والشرطية والوصفية، مؤسسة المختار، القاهرة، ٢٠٠٧ م.
- الأزهري، الشيخ خالد بن عبد الله: شرح التصريح على التوضيح، تحقيق محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، ٢٠٠٠ م.
- الأسترابادي، رضي الدين: شرح الكافية في النحو، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٧٥ م.
- الأسدی، محمد نجیب: معجم المصطلحات النحویة، مؤسسة الرسالة، دار الفرقان، بيروت – لبنان، ١٩٨٥ م.
- الإسکافی، الخطیب: درة التنزیل وغرة التأویل، تحقيق محمد مصطفی آیدن، جامعة أم القری، ٢٠٠١ م.
- الأشمونی: شرح الأشمونی، تحقيق أحمد محمد عزوز، المکتبة العصریة، صیدا – بيروت، ٢٠١٠ م.
- الألوسي، محمود شكري: روح المعانی في تفسیر القرآن الکریم والسبع المثانی، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د.ت.
- الأنباری، أبو البرکات: أسرار العربیة، تحقيق بركات يوسف هبود، دار الأرقام بن أبي الأرقام، بيروت – لبنان، ١٩٩٩ م.
- الأندلسی، محمد بن يوسف أبو حیان: البحر الحیط، دار الفكر العربي – القاهرة، ١٩٨٣ م.
- : ارتشاف الضرب، تحقيق رجب عثمان محمد، مکتبة الحانجی – القاهرة، ١٩٩٨ م.

- أنيس، إبراهيم: من أسرار اللغة، ط، ٨، مكتبة الأنجلو المصرية- القاهرة، ٢٠٠٣.
- أيوب، عبد الرحمن: دراسات نقدية في النحو العربي، مؤسسة المصباح، الكويت، ١٩٧٥.
- برجشتراسر، ج.: التطور النحوي للغة العربية، تصحيح وتعليق رمضان عبد النواب، مكتبة الحانجي - القاهرة، ١٩٨٢ م.
- بسندى، خالد: مصطلح الحشو في الدرس اللغوى، بحث منشور في مجلة التراث العربي، اتحاد كتاب دمشق، ٢٠٠٤ م.
- البطليوسى، ابن السيد: الحال في شرح أبيات الجمل، تحقيق يحيى مراد، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ٢٠٠٣.
- البغدادي، عبد القادر بن عمر: خزانة الأدب، تحقيق عبد السلام هارون، ط٤، مكتبة الحانجي، القاهرة، ١٩٩٧ م.
- بومعزه، راجع: صور الوحدة الإسنادية الفعلية المؤدية وظيفة الفاعل في القرآن الكريم، الموسوعة القرآنية، دراسات، العلوم الإنسانية والاجتماعية، مع ٣٤، ع ٣، ٢٠٠٧.
- : الوحدة الإسنادية الوظيفية في القرآن الكريم، دار مؤسسة رسالن للطباعة والنشر، دمشق، ٢٠٠٩ م.
- التهانوي، محمد علي: كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، تحقيق رفيق العجم، علي درحوج، مكتبة لبنان، ١٩٩٦ م.
- الحرجاني، أبو بكر عبد القاهر: كتاب الجمل في النحو، تحقيق يسري عبد الغني عبد الله، دار الكتب العلمية- بيروت- لبنان، ١٩٩٠.
- : دلائل الإعجاز، تحقيق الشيختين محمد عبد، و محمود محمود الشنقيطي، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٨ م.
- الحرجاني، علي بن محمد: التعريفات، تحقيق محمد صديق المنشاوي، دار الفضيلة، القاهرة، ١٩٨٣ م.
- الجمل، أحمد: الوظائف النحوية لمتعلقات الفعل في اللغة السريانية، مجلة كلية اللغات والترجمة، ع ٤٣، ٢٠٠٨ م.

- دراسات في تركيب الجملة السريانية، القاهرة، ٢٠١٨ م.
- حجر، محمد: مفهوم الجملتين الكبرى والصغرى بين النحاة المتقدمين والدارسين المعاصرین. على موقع: [theses-algerie.com](http://theses-algerie.com)
- الحديدي، مسعود: الجملة في الدرس العربي الحديث، دار كنوز المعرفة، عمان - الأردن، ٢٠١٦ م.
- حسان، تمام: الأصول، دراسة ايستمولوجية لأصول الفكر اللغوي العربي، النحو - فقه اللغة - البلاغة، الدار البيضاء - المغرب، ١٩٨١ م.
- حسان، تمام: اللغة العربية معناها وبناؤها، القاهرة، ٢٠٠٩ م.
- : البيان في رواع القرآن، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٩٣ م.
- حسن، عباس: النحو الواقي، مكتبة الحمدي، بيروت-لبنان، ٢٠٠٧ م.
- الخضرى، محمد: حاشية الخضرى على ألفية ابن مالك، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٧ م.
- المخوري، بولس: غرامطيق اللغة الآرامية السريانية، بيروت ١٩٦٢ م.
- داود، إقليمس يوسف: اللمعة الشهيبة في نحو اللغة السريانية، الموصى ١٨٩٦ م.
- الدجنجي، عبد الفتاح: الجملة التحوية، نشأة وتطورها، مكتبة الفلاح، الكويت، ١٩٨٧ م.
- الدرويش، محي الدين: إعراب القرآن الكريم وبيانه، مجل ٣، ج ٧، ٨، ٩، دار اليمامة/دار ابن كثير للنشر والتوزيع دمشق - بيروت، دار الإرشاد حمص - سوريا، ط ٣، ١٤١٢-١٩٩٢ م.
- دريان، يوسف: كتاب الإتقان في صرف لغة السريان، بيروت، لبنان، ١٩١٣ م.
- الراجحي، عبده: التطبيق النحوي. دار المعرفة الجامعية - الإسكندرية، ١٩٩٨ م.
- الرازي، فخر الدين: مفاتيح الغيب، دار الفكر للطباعة والنشر، ١٩٨١ م.
- الرزي، جرجس: الكتاب في نحو اللغة الآرامية السريانية الكلدانية وصرفها وشعرها، بيروت ١٩٧٨ م.

- الزيدي، سعيد جاسم: من إشكاليات العربية، المصطلح النحوي، ورواية اللغة، كنوز المعرفة، ٢٠١٣ م.
- : صلة الموصول ليست جملة، بحث منشور في مجلة الجمع العلمي العراقي، ج ٣، مج ٦٩، ٢٠٢٢ م، ص ٤٨-٢١.
- الرجال، أبو إسحاق إبراهيم بن السري: معانٍ القرآن وإعرابه، شرح وتحقيق د. عبد الجليل عبده شلبي، عالم الكتب - بيروت، ١٩٨٨ م.
- الرجالجي: الجمل، تحقيق الشيخ محمد بن أبي شنب، مطبعة بول كريونل، الجزائر، ١٩٢٦ م.
- الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمر: الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقوال في وجوه التأويل، القاهرة، ١٩٦١ م.
- الساقي، فاضل مصطفى: أقسام الكلام العربي من حيث الشكل والوظيفة، مكتبة الحاخنجي، القاهرة، ١٩٧٧ م.
- السامرائي، إبراهيم: الفعل زمانه وأبنيته، ط ٣، مؤسسة الرسالة، بيروت - لبنان، ١٩٨٣ م.
- السامرائي، فاضل: معانٍ النحو، دار الفكر، عمان - الأردن، ٢٠٠٠ م.
- : الجملة العربية، تأليفها وأقسامها، دار الفكر، عمان - الأردن، ٢٠٠٢ م.
- ستة، سمير شريف: الشرط والاستفهام في الأساليب العربية، دار القلم، دبي، ١٩٩٥ م.
- السكاكبي، يوسف بن أبي بكر: مفتاح العلوم، تحقيق نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٧ م.
- سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قبير: الكتاب، تحقيق وشرح عبد السلام محمد هارون، مكتبة الحاخنجي - القاهرة، ١٩٨٨ م.
- السيرافي، أبو سعيد: شرح كتاب سيبويه، تحقيق أحمد حسين مهدلي، وعلى سيد علي، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ٢٠٠٨ م.

- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن: الدر المنشور في التفسير المأثور، دار الفكر للطباعة والنشر، ٢٠١١ م.
- هع المقام، شرح جمع الجواب في علم العربية، تحقيق أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت – لبنان، ١٩٩٨ م.
- : الأشباء والظائر، تحقيق غازي مختار طليمات، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق، ١٩٨٧ م.
- شرف الدين، محمود عبد السلام: المركب الاسمي، مجلة مجمع اللغة العربية، ج ٤٢، القاهرة، ١٩٧٨ م.
- صقر، محمد جمال: النصية العروضية من التطبيق إلى التنظير، منشور إلكتروني، ٢٠٢٢ م، على موقع: mogasaqr.com
- ضيف، شوقي: تيسير النحو التعليمي قديماً وحديثاً، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٦ م.
- : تجديد النحو، دار المعارف، ط ٥، القاهرة، ٢٠٠٣ م.
- عبادة، محمد إبراهيم: الجملة العربية، مكوناتها - أنواعها - تحليلها، ط ٢، مكتبة الآداب، القاهرة، ٢٠٠١ م.
- عبد الجليل، حسني: إعراب النص، دراسة في إعراب الجمل التي لا محل لها من الإعراب، دار الصحوة، مصر، ٢٠١٠ م.
- عبد الرحيم، حسام محمد؛ الريhani، محمد عبد الرحمن: علاقات الإسناد الحقيقية والتحويلي وأثرها في تحديد نمط المركب الاسمي، مجلة الدراسات العربية، كلية دار العلوم – جامعة المنيا، ع ٢٦، مج ٢، يونيو، ٢٠١٢ م.
- عبد الصاحب، معصومة: الجملة الفرعية في اللغة العربية، كنوز المعرفة، د.ت.
- عبد اللطيف، محمد حماسة: في بناء الجملة العربية. دار القلم - الكويت، ١٩٨٢ م.
- : العالمة الإعرابية في الجملة بين القديم وال الحديث، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٨٣ م.

- العسكري، أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل: كتاب الصناعتين، الكتابة والشعر، حققه علي محمد البجاوي، محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية- عيسى البابي الحلبي وشراكه، ١٩٥٢ م.
- العكيري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله: التبيان في إعراب القرآن، تحقيق علي محمد البجاوي، دار إحياء التراث - عيسى البابي الحلبي، ١٩٧٦ م.
- العكيري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله: إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٧٩ م.
- : اللباب في علل البناء، تحقيق عبد الإله النبهان، دار الفكر، دمشق، ١٩٩٥ م.
- العكش، سعيد: معجم مصطلحات النحو العربي، دار الكتاب للطباعة والنشر والتوزيع، مصر، ١٩٨٨ م.
- الفارسي، أبو علي: الإيضاح العضدي، تحقيق حسن شاذلي فرهود، جامعة الرياض، ١٩٦٩ م.
- : المسائل العسكرية في النحو العربي، تحقيق محمد الشاطر أحمد محمد، القاهرة، ١٩٨٢ م.
- : البغداديات، المسائل المشكلة، تحقيق يحيى مراد، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ٢٠٠٣ م.
- الفراء، أبو ركريا يحيى بن زياد: معاني القرآن، تحقيق أحمد يوسف نجاتي، محمد علي التجار، القاهرة، ١٩٩٥ م.
- فلفل، محمد عبده: معلم التفكير في الجملة عند سيبويه، دار العظاماء، دمشق - سوريا، ٢٠٠٩ م.
- قباوة، فخر الدين: إعراب الجمل وأشباه الجمل، ط ٥، دار القلم العربي، حلب - سوريا، ١٩٨٩ م.
- القرطي، أبو عبد الله بن أحمد الأنصاري: الجامع لأحكام القرآن. تحقيق عبد الله بن عبد الحسن التركي، محمد رضوان عرقسوسي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ٢٠٠٦ م.

- القرزويني، الخطيب جلال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن: الإيضاح في علوم البلاغة، تحقيق إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠٠٣ م.
- القوزي، عوض: المصطلح النحووي نشأته وتطوره حتى أواخر القرن الثالث المجري، جامعة الرياض، ١٩٨١ م.
- المبرد، أبو العباس محمد بن يزيد: المقتضب، تحقيق عبد المخالق عضيمة، القاهرة، ١٩٧١ م.
- المخزومي، مهدي: في التحوّل العربي، نقد وتجوّيه، ط٦، دار الرائد العربي، بيروت، ١٩٨٦ م.
- مصطفى، عمر: التأويل في إعراب الجمل، الجملة الشرطية مثلاً، بحث في مجلة جامعة دمشق، مج ٢٥، العدد ١، ٢٠٠٩ م.
- المطليبي، طالب يوسف: في التركيب اللغوي للشعر العراقي المعاصر، دراسة لغوية في شعر السياس ونماذج والبيان، منشورات وزارة الثقافة والإعلام، سلسلة دراسات رقم ٢٦٤، دار الرشيد للنشر، ١٩٨١ م.
- موسكاني، سباتينو، آخرون: مدخل إلى نحو اللغات السامية المقارن، ترجمة مهدي المخزومي، وعبد الجبار المطليبي، عالم الكتب، بيروت، ١٩٩٣ م.
- نخلة، محمود أحمد: مدخل إلى دراسة الجملة، دار النهضة العربية، بيروت، ١٩٨٨ م.
- التعناعي، طارق سليمان: "الموقع الوظيفية للجمل الطلبية، بين التوراة والقرآن الكريم، دراسة نحوية مقارنة" مجلة كلية الآداب بجامعة حلوان، ع ٢٣، يناير، ٢٠٠٨ م
- : "الإدماج بالاستثناء نظرية في النشوء والارتقاء، في اللغات السامية" مجلة كلية الآداب، جامعة المنوفية، العدد ٨١، إبريل، ٢٠١٠ م.
- : الاحتضان الجملي، دراسة نقدية لنظريتي بايك وتشومسكي، مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة قناة السويس، ع ٤٣، ٢٠٢٢ م.

- هارون، عبد السلام محمد: **الأساليب الإنسانية في النحو العربي**، ط ٥ ، مكتبة المخانجي - القاهرة، ٢٠٠١.

### **قائمة بأهم الرسائل الجامعية**

- أبو زيد، عصام عبد المنصف: **الوظائف التحوية الدلالية للتوازع في شعر محمود حسن إسماعيل**، رسالة دكتوراه بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٦.
- أحمد، رضوى أبو بكر: **بناء الجملة العربية والملاوية: دراسة لغوية تقابلية**، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠١.
- إسماعيل، أحمد عبد البديع غريب: **الليس في المعانى التركيبية والوظيفية**، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٤.
- برباك، محروس السيد يوسف محمد: **المعنى التحوي الدلالي وأثره في تفسير النص وبيان تماسته: دراسة نصية في المعلمات السبع**، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٢.
- بو عباس، حسين أحمد: **الجملة والكلام عند النحاة العرب**، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ١٩٩٨.
- بيومي، سعيد أحمد محمد إبراهيم: **الحواص التركيبية والدلالية للجملة في لغة الحكم القصائي**، دراسة لغوية، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٧.
- توفيق، محمد صالح: **الجملة الحالية بين العربية والعبرية**، رسالة دكتوراه بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ١٩٩٠.
- حبيبة، طارق محمود: **العلاقات التحوية في الجملة: دراسة تطبيقية على ديوان حسان بن ثابت**، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٢.
- الحرثي، كريم ذنون داود سليمان؛ والطوبجي، طلال يحيى إبراهيم: **الجملة التفسيرية في القرآن الكريم**، دراسة نحوية دلالية، رسالة دكتوراه، كلية الآداب، جامعة الموصل، العراق، ٢٠٠٥.

<https://search.mandumah.com/Record/557809>

- حسانين، محمد حسانين حسن: الدلالة التركيبية، دراسة تطبيقية في نصوص المفضليات، في ضوء علم اللغة الحديث، رسالة دكتوراة، كلية الألسن، جامعة عين شمس، سنة ٢٠٠٣.
- خلف، ربيع عبد السلام عبد السلام: التضام في الجملة البسيطة في اللغة العربية المعاصرة، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ١٩٩٦.
- الدسوقي، إبراهيم محمد أحمد: نحو النص: دراسة تطبيقية لفهایم علم النص، قصة موسى عليه السلام في النص القرآني نموذجاً، رسالة دكتوراة بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٧.
- رضوان، أحمد عزت يونس: الجملة في القرآن الكريم بين الإطلاق والتقييد، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٥.
- الرماني: شرح كتاب سيبويه، مخطوط، المكتبة السليمانية، رقم ١٠٧٤.
- الشاذلي، سامح أبو النصر بدوي: الأسس النحوية والدلالية لبناء الجملة الفعلية، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٧.
- الشامي، محمد أشرف عبد العال: معايير النصية: دراسة في نحو النص، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٣.
- الشمربي، ناصر أحمد جابر: التركيب الشرطي في القرآن الكريم والتوراة، دراسة مقارنة، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٦.
- صابر، خالد محمد: التراكيب اللغوية غير الشائعة في الصحافة المصرية المعاصرة، دراسة تحليلية إحصائية، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٧.
- الطريحي، محمد رضا محمد كاظم: دراسة لغوية إحصائية لأنماط الجملة البسيطة في القرآن الكريم، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ١٩٨٥.
- الطيرهانى، إيليا: نحو اللغة السورية، ترجمة، ودراسة سير فراج، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٣.
- عبد العزيز، محمد حسن: الخواص التركيبية للجملة في اللغة العربية كما تمثلها لغة الصحافة المعاصرة، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ١٩٧٥.
- عبد الغنى، نعيم محمد: إطالة بناء الجملة العربية في صحيح البخاري، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٥.

- علي، زكريا محمد حسن: الوسائل اللغوية لإطالة بناء الجملة مع التطبيق على القرآن الكريم، رسالة دكتوراه بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، د.ت.
- علي، عبد الفتاح حسن: ظاهرة قياس الجمل في اللغة العربية بين علماء اللغة القدامى وال الحديثين، رسالة دكتوراه، كلية الآداب، جامعة عين شمس، سنة ١٩٩٢.
- الكندي، سامي بن علي بن خلفان: الجمل التي لا محل لها من الإعراب (نقد وتوجيه)، رسالة ماجستير، كلية العلوم والأداب، جامعة نزوى، سلطنة عمان، ٢٠١٧م.
- لبنة، عزت عبد الرزاق أحمد: أثر طول الكلام في بنية الجملة العربية، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٠.
- مرسي، خالد توكل: الغموض التركيبية بين تصور النحاة العرب والتحويليين التوليديين، رسالة دكتوراه بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٥.
- موسى، أيمن حامد أحمد: الخصائص التركيبية للأحاديث القدسية، دراسة في البنية التركيبية للحديث القدسي، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٤.
- ميهوبي، الشريفي: بناء الجملة الخبرية في شعر أبي فراس الحمداني: دراسة توليدية تحويلية، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة عين شمس، سنة ١٩٨٨.
- نصر، حسن محمود: شعر علي الجارم: دراسة تركيبية دلالية، رسالة ماجستير بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠١.
- : الجملة البسيطة في القرآن الكريم، دراسة لغوية في ضوء المنهجين البنوي والتوليدي التحويلي، رسالة دكتوراه بكلية دار العلوم، جامعة القاهرة، سنة ٢٠٠٥.
- هنداوي، علي محمد أحمد: الجملة الاسمية في ديوان حافظ إبراهيم، دراسة تركيبية ودلالية، رسالة ماجستير، كلية الآداب، جامعة عين شمس، سنة ١٩٨١.

## المصادر والمراجع العربية

- ספר תורה נבאים וכתובים. מדויק היטב על פי המסורת. הוגה בעיון נמרץ על ידי החכם המובהק מאיר הלוי לעתורים, בדפוס טראוויטץ ובני, ברלין, 1927.

- אבנרי, יצחק: לשון וסגנון. ספר ראשון, הוצאת ספרים ירושל, בע"מ תל-אביב, 1967.
- aben-shoshan, אברהם: "המילון העברי המרוקן" הוצאה קריית-ספר בע"מ, ירושלים תשמ"ח=1988.
- - : "מילוןaben שושן" מחודש ומעודכן לשנות האלפים, המילון החדש בע"מ.
- בט, יעקב; רון, מרדכי: ודיק. מהדורה שנייה, הוצאה הקיבוץ המאוחד, ישראל, 1980.
- בלאו, יהושע: יסודות התהבר. בהוצאת המכון העברי להשכלה בכתב בישראל ירושלים, תשכ"ו=1966.
- מרגליות, יעל: יסודות התהבר והשחים. הוצאה אלחנן רובינשטיין בע"מ, בלי עיר, 1967.
- בן-אשר, מרדכי: עיונים בתהבר העברית החדשה. הוצאה הקיבוץ המאוחד, חיפה, תשל"ג=1973.
- ברגשטרサー, ג.: דקדוק הלשון העברית. תרגם מרדכי בן אשר, מהדורה שנייה, הוצאה ספרים האוניברסיטה העברית, ירושלים, תשמ"ב.
- ברקלוי, שאול: דקדוק עברי מודרג. הדפסה רביעית, הוצאה ראובן מס ירושלים, 1971.
- : "לוח הפעלים" מהדורה 22, הוצאה ראובן מס, ירושלים, 1970.
- הר- זוב, צבי: דקדוק הלשון העברית. כרך ..... תל-אביב, 1953.
- מג'ז, חנה: תולדות לשוננו. הוצאה קרני, ישראל, 1984.
- נהיר, ש.: עקריו תורה המשפט. מהדורה תשיעית, חיפה, 1963.

- עבדאי, עדינה: תחביר השיח של העברית החדשה. הוצאת ספרים ע"ש י"ל מאגנס, האוניברסיטה העברית, ירושלים, תשמ"ח = 1988.
- פרץ, ד"ר יצחק: "עברית כהלה" הוצאה יוסף שרבך, תל אביב, 1969.
- : תחביר הלשון העברית. מהדורה ששית, בהוצאת מסדה בע"מ, תל-אביב, תש"ב = 1952.
- צדקה, יצחק: "תחביר העברית בימינו" הוצאה קריית ספר בעמ' ירושלים, 1980.
- -הדקוק המעש. מהדורה שנייה, הוצאה קריית-ספר בעמ' ירושלים, 1981.
- : "תחביר המשפט" אקדמי בית ההוצאה של הסטודנטים של האוניברסיטה העברית, ירושלים.
- קאסאוסקי, חיים יהושע: "אוצר לשון המשנה, ספר המתאיםות – קונקורדנציה לששה סדרי משנה" כרך ד,אותיות: פ – ת הוצאה "מסדה" בע"מ, ירושלים תש"ד.
- קדרי, מנחם צבי: פרשיות בתחביר לשון המקרא. ירושלים תשל"ו = 1976.
- קלזנר, ד"ר יוסף: העברית החדשה ובעיותה. הוצאה "מסדה", תל אביב, 1957.
- רובינשטיין, אליעזר: המשפט השמוני, עיונים בתחביר ימין. הוצאה הקיבוץ המאוחד, תל-אביב, תשכ"ט = 1969.
- : העברית שלנו והעברית הקודומה, תל-אביב, 1981.
- רוזן, חיים: עברית טוביה, עיונים בתחביר. הוצאה קריית ספר בעמ' ירושלים, 1977.

- שגב, דוד: מילון עברי – ערבי. לשפה העברית בת זמנו, ●  
ישראל, 1985.
- ששון, ברוך: תורה הפעלה. הוצאת יבנה, תל אביב, ● 1976.

### المصادر والمراجع العربية

- Adger, D.: Core Syntax, A Minimalist Approach, Oxford University Press, 2002.
- Baker, M. C.: The Atoms of Language, The Mind's Hidden Rules of Grammar, Basic Books, New York, 2001.
- Beaugrande, R.D.: Linguistic Theory, The Discourse of Fundamental Works (first Ed.). Routledge, 1991.
- Becker, Alton Lewis: A Generative Description of the English Subject Tagmemes1, MICHIGAN UNIV., ANN ARBOR, CTR.FOR RES.LANG.AND BEH REPORT NUMBER BR -6 -1784, 1965/1967.
- Bloomfield, Leonard: Language, New York, Holt, Rinehart and Winston, Inc., 1933.
- Bloor, Thomas and Meriel Bloor: The functional analysis of English, third edition, Routledge Tayler & Francis group, London and New York, 2013.
- Brockelmann, Carl: (A Socins) Arabische Grammatik. Verlag Reuther & Reichard, Berlin, London, New York, 1909.
- : Lexicon Syriacum. Halis Saxonum Sumptibus Max Niemeyer, 1928.
- Bühler, Koran: Sprachtheorie, die Darstellungsfunktion der Sprache, 3 Auflage, Stuttgart, 1999.
- Butt, David & Others: Using function Grammar, An explorer's Guide, second edition, National Centre for

English language teaching and research, Macquarie University, Sydney NSW, 2019.

- Bußmann, Hadumod: Lexikon der Sprachwissenschaft, Alfred Kröner Verlag, Stuttgart, 2002.
- Carnie, A.: Syntax, A Generative Introduction, Malden, MA: Wiley-Blackwell, 2013.
- Chomsky, N.: Aspects of the Theory of Syntax, Cambridge, MA: MIT Press, 1965.
- : Current Issues in Linguistic Theory, MOUTON, THE HAGUE. PARIS, 1975.
- : The Minimalist Program, MA: MIT Press, Cambridge, 1995.
- : Beyond Explanatory Adequacy. In A. Belletti (Ed.), *Structures and Beyond: The Cartography of Syntactic Structures*, Volume 3 (pp. 104–131). Oxford: Oxford University Press, 2004.
- Davidson, A. B.: Hebrew grammar, Hebrew syntax, Third edition, Edinburgh, 1981.
- Duden Grammatik: Der deutschen Gegenwartssprache. B. 4, 6. Auflage. Mannheim, Leipzig, Wien, Zürich, 1998.
- Elbaum, Sandra N.: Grammar in Context, FOURTH Edition, USA, 2005.
- Engel, U.: Syntax der deutschen Gegenwartssprache, Berlin, 1991.
- Fromkin, V., Rodman, R., & Hyams, N.: An Introduction to Language, MA: Cengage Learning, Boston, 2013.
- Glück, Helmut: Metzler Lexikon Sprache, zweite Auflage, Verlag J. B. Metzler, Stuttgart. Weimer, 2000.
- Haegeman, L.: Introduction to Government and Binding Theory, 2nd ed., Blackwell, Oxford, 1991.

- : Thinking Syntactically: A Guide to Argumentation and Analysis. Wiley-Blackwell, 2006.
- Huddleston, R., & Pullum, G. K.: The Cambridge Grammar of the English Language, Cambridge University Press, 2002.
- Jespersen, Otto: The philosophy of grammar, W. W. Norton & Company. INC. New York, 1965.
- Jung, Walter: Grammatik der deutschen Sprache. 7. Auflage. Leipzig, 1982.
- Jurafsky, D., & Martin, J. H.: Speech and Language Processing (third Ed.). Pearson, 2020.
- Kautzsch, E.: Gesenius, hebrew Grammar. 2. eng. Ed. At the University press, Oxford, 1910.
- Kroeger, P. R.: Analyzing Grammar, An Introduction, Cambridge University Press, 2005.
- Linke, Angelika / Nussbaumer, Markus / Portmann, Paul R.: Studienbuch Linguistik. Reihe Germanistische Linguistik, 3. Auflage. Tübingen, 1996.
- Lyons, J.: Introduction to Theoretical Linguistics, Cambridge University Press, 1968.
- Müller, Beat Louis: Der Satz, Definition und sprachtheoretischer Status. Max Niemeyer Verlag, Tübingen. 1985.
- Pike, K. L.: Discourse Structure and Tagmeme Matrices, 1964.  
Oceanic Linguistics 3.
- : Language in relation to a unified theory of the structure of human behavior, Second, Revised Edition, Mouton &Co., Publishers, The Hague, The Netherlands, 1967.
- : Linguistic concepts: An introduction to tagmemics. Lincoln, NE: University of Nebraska Press, 1982.

- : Tagmemics: A Methodological Primer. Dallas, TX: Summer Institute of Linguistics, 1983.
- : Tagmemics and Discourse Structure. Journal of Pragmatics, 12(3), 263–276, 1988.
- : Tagmemics: Disciplined relativism. In L. Bouquiaux & A. M. Herzlich (Eds.), the sociology of Pierre Bourdieu (pp. 177–195). Paris: Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, 1990.
- Radford, A., Atkinson, M., Britain, D., Clahsen, H., & Spencer, A.: Linguistics: An Introduction, Cambridge University Press, 2009.
- Ries, John: Was ist ein Satz? Taussig & Taussig, Prag, 1931.
- Seidel, E.: Geschichte und Kritik der wichtigsten Satzdefinitionen. Jena, 1935.
- Soliman, Tarek: Die Imperativsätze in Koran und Thora, eine vergleichende syntaktische und statistische Studie, Semitica et Semitohamitica Berolinensis 14, Shaker Verlag Aachen, 2012.
- Sommerfeld, Koran & andere: Einführung in die Grammatik der deutschen Gegenwartssprache, 1. Auflage, Leipzig, 1988.
- Ungnad, Arthur: Syrische Grammatik, mit Übungsbuch, 2. Aufl. Georg Olms Verlag, Hildesheim – Zürich – New York, 1992.
- Walter A. Cook, S.J.: Tagmemic Analysis, Georgetown University, the United States of America, 1969.
- Young, R. E. & others: Rhetoric, discovery and change, printed by HBJ in USA, 1970.