

## دور المتاحف في تنمية الوعي الثقافي لدى فئات المجتمع المختلفة\*

د. قدرية توكل السيد البنداري\*

ينقسم البحث على محورين

المحور الاول:-

أهمية المتاحف وأنواعها المختلفة والدور الحيوى والفعال الذى تلعبه المتاحف نحو توعية وتثقيف فئات المجتمع المختلفة .

المحور الثانى :-

كيف ننهض بالمتاحف ونطورها وننشئ طرز جديدة من المتاحف تواكب العصر ومصممة على طراز معمارى يتفق وطبيعة البيئة ،ومؤسسة بوسائل التكنولوجيا الحديثة

المقدمة:-

إن المتاحف هي الحصن الحصين لتراثنا وتراث أجدادنا ،على مر العصور ،فهو يضم بين جنباته تاريخ وحضارة لحقبات تاريخية متنوعة ،يجب علينا ان نبرزه للاجيال القادمة من بعدنا فهم عدة المستقبل ،فيجب علينا ان نعمق لديهم الانتماء الوطنى ،وأن نزرع فيهم التمسك بتراثنا وحضارتنا ، وننشئ علاقة حميمة بين الاجيال القادمة بكل طبقاتها وبين المتاحف ليكون للشعب هوية عربية اسلامية فى عالم العولمة الذى يسعى جاهدا لطمس الهوية العربية الاسلامية بكل السبل.

---

\* مدرس - بالمعهد العالى للسياحة والفنادق بالاسماعيلية - ألقى ملخص البحث ولم يقدم البحث للنشر بكتاب مؤتمر ٢٠١٠م.