السمات المعمارية لبيت الله وبيت النبوة بمكة المكرمة " دراسة حضارية في ضوء الاكتشافات الأثرية "

أد سامي محسن عنقاوي مركز عمار للتراث العمراني

ستتناول المحاضرة الآتي

الجزء الأول:

عرض لمراحل بناء الكعبة المشرفة منذ أول بناء لها في عهد سيدنا إبراهيم - عليه الصلاة و السلام- إلى عهد رسول الله -صلى الله عليه و سلم-وعبد الله بن الزبير رضى الله عنه إلى العصر الحالي مع بعض المقاطع و الرسومات المعمارية

الجزء الثاني:

يتضمن عرضاً بالشرائح الملونة و التي تنشر لأول مرة عن مراحل الكشف و التنقيب التي قمت بها بمكة المكرمة حول بيت النبي- صلى الله عليه و سلم-، حيث أكرمني الله و شرفني بأن كنت قائماً عليها و في سنة ١٤١٠ هـ / ١٩٨٩ م و هو بيت النبي بمكة المكرمة وهو المعروف بمولد السيدة فاطمة أو بيت السيدة خديجة حرضي الله عنهم أجمعين- ، وهو البيت الذي عاش فيه الرسول حملى الله عليه و سلم- منذ زواجه بالسيدة خديجة و حتى هجرته إلى المدينة المنورة و فيه ولد أولاد النبي رضوان الله عليهم ذكوراً و إناثاً .

ولأهمية هذه الآثار التي تعتبر شواهد تاريخية تفيد للتعرف على جزء هام لأنواع البناء والبيوت و العلاقات الوظيفية و المكانية بين وحداته المختلفة و استعمالاتها المعيشية و على الرغم من أن السيرة النبوية العطرة حافلة بالعديد من المواقف و الروايات التي تؤكد تواضع النبي -صلى الله عليه و سلم- في أمور الحياة الدنيا و زهده ، فإن بيته المتواضع في تكوينه و مساحته يضيف بعدا جديدا لسيرته العطرة الطاهرة .