*J. Agric. Sci. Mansoura Univ., 33 (7): 5329 - 5352, 2008*

# CONSCIOUSNESS OF SAUDI FAMILY TO DESIGN, COORDINATE AND CARE OF HOME GARDENS AND PLANTS

**Ibtesam A. Alzoum**
**College of Home Economics and Professional Education- Riyadh University.**

# وعي الأسرة السعودية بتصميم وتنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية

**ابتسام بنت عبد الله الزوم**
**كلية التربية للاقتصاد المنزلي والتربية الفنية ـ جامعة الرياض للبنات**

## الملخص

تعتبر الدراسة الحالية محاولة للتعرف على أهم المشاكل التي تتعلق بتصميم وتنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية وذلك من خلال دراسة وعي الأسرة السعودية بالمحاور الأربعة (تصميم الحديقة الخارجية ,تنسيق الحديقة الخارجية ,رعاية الحديقة الخارجية ,الحديقة الداخلية ),كما تهدف إلى التعرف على الاختلافات بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية وفقا لمنطقة السكن وتعليم ربة الأسرة والدخل الشهري للأسرة , وأيضاً تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين ربات الأسر العاملات وغير العاملات ، والأسر التي تسكن فلل والتي تسكن قصور في تصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية .

واشتملت أدوات الدراسة على استبيان وعي الأسرة السعودية بتصميم وتنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية ويتكون من62 عبارة تقيس المحاور الأربعة التصميم والتنسيق والرعاية للحديقة الخارجية والحديقة الداخلية, واستمارة وصف نوع ونظام ونمط الحديقة المنزلية لدى عينة الدراسة بالإضافة إلى استمارة البيانات العامة للأسرة السعودية , وتم تطبيق الأدوات على عينة مكونة من 380 أسرة , تم اختيارها بطريقة صدفية من أسر تقطن مدينة الرياض بمناطقها الخمسة (شمال – جنوب - وسط – شرق – غرب)وذات مستويات اجتماعية واقتصادية مختلفة.

وكان من أهم نتائج الدراسة وجود علاقة ارتباطيه موجبة بين كل من تصميم ، وتنسيق ، ورعاية الحديقة الخارجية ، والحديقة الداخلية وبين وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية عند مستوى دلالة0.001، ووجود علاقة ارتباطيه موجبة بين كل من مستوى تعليم رب الأسرة ، والدخل الشهري للأسرة وبين وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية عند مستوى دلالة0.05 ، بينما لا توجد علاقة ارتباطيه بين كل من حجم الأسرة ومستوى تعليم ربة الأسرة ، وعدد الخدم وبين وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية .

وعدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة وفقا لمنطقة السكن ، ومستوى تعليم ربة الأسرة ، وفئات الدخل الشهري للأسرة

كما بينت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين ربات الأسر العاملات وغير العاملات في تصميم وتنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بجوانبه الأربعة عند مستوى دلالة 0.05 وذلك لصالح العاملات ،وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الأسر التي تسكن قلل والأسر التي تسكن قصور في تصميم وتنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بجوانبه الأربعة .

ولأهمية الحدائق الداخلية والخارجية وأثرها على الفرد من الناحية النفسية والصحية فإن الباحثة توصي بعمل توعيه لأفراد الأسرة بكيفية تصميم وتنسيق الحديقة المنزلية وكيفية اختيار النباتات والاهتمام والعناية بتا من قبل المتخصصين في هذا المجال وذلك داخل المؤسسات التي تخدم الأسرة ، وأيضا الإيعاز إلى وسائل الإعلام المسموعة والمقروءة والمرئية بالتوجه نحو زيادة الوعي العام بأهمية إنشاء الحدائق المنزلية والاهتمام بها .

## المقدمة والمشكلة البحثية

سبحان الله العلي العظيم الذي أنزل من السماء ماء مباركاً فأنبت به جنات وحب الحصيد وسبحان الذي خلق السماوات والأرض وأنبت حدائق ذات بهجة ما كان لكم أن تنبتوا شجرها **(حماد ، 1983)**. فالحدائق رابط قوي بين الإنسان وما يحيط به من عوالم ولقد شعر الإنسان منذ بدء الخليقة بحاجته الشديدة إلى وجود مكان يهدأ فيه وتطمئن إليه أحاسيسه ووجدانه ويستريح فيه بالتطلع إلى جماله ويعوضه الكثير من عناء ومشقة عمله .وقد عرفت الحدائق منذ القدم لدى المصريون القدماء ورسمت في مقابرهم واستجلبت النباتات المختلفة من فتوحاتهم العديدة لغرسها في حدائقهم واحتلت الحدائق أيضاً مكاناً مرموقاً في العصور الوسطى **( الغيطاني ،1985)** .

فقد أدخل الرومانيون حدائق الميادين والحدائق العامة في الحيز العمراني للمدن التي عمروها . وقد كانوا أول من استخدم النباتات لتكون مكملة للمنشآت العمرانية. ومواصلة لهذا التطور أكثر العرب من إنشاء الحدائق والساحات الخضراء في عواصم حكمهم كبغداد ودمشق وغيرها. وقد تطور هذا الفن في الأندلس نتيجة لما أستحدث من مزج بين الثقافة العربية والأوروبية وتوفر الطقس الملائم , وقد كان من الواضح في هذه الحقبة من التاريخ تأثير طراز البناء المعماري على عملية تصميم وإنشاء الحدائق وزيادة الرقعة الخضراء في الحيز العمراني للمدن التي أنشئوها , وتعتبر الحدائق الأندلسية أول تزاوج بين الفن المعماري وتنسيق الحدائق **(الحسن,2005 ) .**

ومما ميز الحدائق العربية الأسبانية هو إدخال الشرفات الزجاجية والنوافذ المطلة على الحديقة وتوزيع الأصص المزروعة بنبات الظلفي الممرات والحجرات الداخلية مع طلائها بألوان تتناسب وألوان الحديقة . والعرب في أسبانيا أول من استعمل الإنارة لإظهار جمال الحديقة والتمتع بها ليلاً ونهاراً. كما انفرد العرب في اختيار الأشجار والأزهار وغيرها من النباتات التي تساعد على ربط الحديقة بالمنزل وهذا ما تميز به التصميم العربي **(الجبلي,1990)** .

والحدائق من العناصر الأساسية في حياة الشعوب لما لها من فوائد متعددة منها الجمالي و الثقافي والصحي والاقتصادي ومن الصعب على أي شخص أن يقدر القيمة الجمالية والمتعة النفسية التي تعود على الإنسان عند مشاهدته حديقة جميلة أو شجرة أمام البيت أو نبات داخل المنزل أو زهرة في فازه .فالحياة التي نعيشها حالياً مليئة بالمتاعب والمصاعب والعمل المتواصل الذي يتطلب مجهود ذهني وعضلي كبير ، وتعتبر الحدائق ونباتات الزينة من الأشياء التي تستطيع أن تخرج الإنسان من جميع هذه المشاكل وذلك عن طريق التمتع بالمناظر الجميلة والعناية بالنباتات والتي تلعب دوراً رئيسياً في رفع المعاناة والضغط العصبي الذي يواجه الإنسان**( أبو دهب &أبو دهب ،1998)** .

يعد تصميم الحدائق والمنتزهات أحد مجالات التصميم في العمارة والفنون المرئية بوجه عام كما أنه أحد العلوم الإنسانية المعاصرة , حيث أنه فن له معاييره وضوابطه الجمالية ووظائفه المتباينة والمتعددة والتي ترتبط بالبيئة ارتباطاً وثيقاً , مما يكسبها أهمية خاصة في ظل الاهتمام الحالي عالمياً ومحلياً بالبيئة وبالعمل علي الحفاظ عليها وتطويرها بما يخدم حياة الإنسان ورفاهيته. وقد تناول هذا الفرع العديد من العاملين في مجال تخطيط المدن والتصميم العمراني والمعماري ( تنسيق المواقع ) باعتباره مكملاً لهذه الأفرع **( القيعي & سعداوي ، 1996).**

كما تعتبر الحدائق والمتنزهات مجالاً له خصائصه وضروریاته الإنسانية علي مر العصور ولاسيما في عصرنا الراهن المليء بالصخب والضوضاء والتلوث وهي بمثابة أمراض هذا العصر و يحتاج لكثير من أوجه العلاج وتعد الحدائق والمنتزهات أحد هذه الأوجه. وفي ظل الاهتمام الحالي عالمياً ومحلياً بالبيئة والعمل علي حمايتها والحفاظ عليها وتطويرها بما يخدم الإنسان ورفاهيته **(بدر ، 1998).**

ولقد أصبحت الحديقة المنزلية في العصر الحديث ضرورية لحياة الإنسان وخصوصاً في المدن الكبرى المزدحمة والمليئة بضوضاء الآلات فنباتات الحديقة بخضرتها وجمال أزهارها تدخل الهدوء والبهجة في نفس الإنسان وتحمي البيئة من التلوث وتنقي الهواء الجوي وتزوده بالأوكسجين وتلطف درجة الحرارة وتقلل الضوضاء **( بدر ، 1993)**. فهي مصدر طاقة وانتعاش، لذا كان لتنسيق العناصر الرئيسية فيها من الألوان والأحجام ونوعية الأشجار أهمية بالغة، إذ تجتمع الأشجار والنباتات والزهور بأنواعها الفواحة للروائح الذكية وأزهار الزينة، لتشكل أجواء الحديقة وبيئتها، وفق طريقة عملية وجمالية يتدرج فيها ترتيب الألوان وانسجامها **(أبو دهب & أبو دهب ، 1998).**

والحديقة المنزلية فوق هذا كله مكان لقضاء بعض الأنشطة المختلفة كغرس وري النباتات، وتقليم الأشجار ، وقطف الأزهار والثمار، ولاشك أن قضاء أوقات الفراغ في مثل هذه الهوايات النافعة المسلية، يبدد

ملل النفوس وضيق الصدور وركود الذهن ( فراج ،1984).إن النظرة الفاحصة للأزهار في الحديقة تؤيد الاختلاف الكبير في أشكالها وهذا الاختلاف المميز في أشكال الأزهار يعتبر من أهم العوامل في تمييز النباتات. وظهور الحديقة بالمنظر المنسق الجميل لا يأتي بالصدفة إنما هو محصلة مجهود كبير بذل في التصميم والإنشاء والزراعة والعناية بالنباتات أو الصيانة. و تنسيق الحديقة المنزلية يهدف إلى تخطيط وترتيب المساحات حول المباني وتوزيع النباتات والعناصر الأخرى في صورة مفيدة جميلة بغرض راحة الأسرة (أبو دهب & أبو دهب، 1998).حيث تشكل تكلفة الحصول على أرض جزءاً كبيراً من تكلفة المسكن في المدن الرئيسية , ولكن التوظيف السليم للأفنية والفراغات الخارجية توفر خاصية الاتصال الطبيعي المباشر للسكان بعناصر الطبيعة من سماء وشمس وهواء لذا يجب الاستفادة منها كجزء مهم من الفراغ المعيشي للمسكن وكامتداد وظيفي للفراغات الداخلية (باهمام وآخرون ، 1424) .

إن السبب الرئيسي في فشل كثير من الناس في الإنشاء هو أنهم بدءوا بتنفيذ الحديقة بدون تقييم فالارتجال يكلف كثيراً كما أنه لا يؤدي المطلوب فتحدث أخطاء يصعب إصلاحها بعد ذلك وقد يؤدي إلى إتلاف الحديقة عند الصيانة أو إضافة أي شيء جديد لها مما يجعلها جزءاً ثانوياً في المنزل ، وقد يهمل الكثير من الناس الحديقة ولا يلونها اهتماماً كبيراً كالاهتمام الذي يمنحونه لغرفة المعيشة أو الصالون أو غرفة النوم (مجلة البيت الخليجي، 2005).

وتحتاج الحديقة إلى تنسيق أجزائها ومقتنياتها الداخلية و تنطلق عملية التنسيق من الأرضيات التي تحتاج إلى التفحص والاختبار بين كل فترة وأخرى، ويشمل اختبار أرضية الحديقة، مجرى المياه مداخل الهواء، ومساحات دخول الشمس، والمداخل، و الممرات، والسلالم والبئر.وتبدأ عملية التفكير في الحديقة، من خلال تخطيط ما يجب فعله، وما الذي يجب إبرازه في الحديقة المنزل أم الأشجار ؟ ما الذي يجب إخفاؤه ؟ ما هي العناصر الجمالية البارزة في الحديقة ؟

وتقتضي ضرورات جمالية وعملية تقسيم الحديقة إلى أقسام رئيسية ثلاثة على طريقة تقسيم المنزل، إذ يؤدي كل قسم وظيفة رئيسية مهمة، فالجزء الواقع أمام المنزل يتم تنسيقه وفق أصول جمالية تعكس الذوق الرفيع وتدخل فيه ألوان متعددة من الزهور إلى جانب ممرات تسير باتجاه المنزل لتلفت الأنظار. ويخصص القسم الواقع في الخلفية لأداء الأعمال المنزلية المختلفة ولا يأخذ هذا القسم طابعا جمالياً، أما القسم الآخر يستخدم لتوفير الراحة و يزود بوسائل اللعب والترفيه من الأثاث والألعاب ويعتبر أكبر جزء في الحديقة حيث يخصص جانب منه ليكون بمثابة غرفة طعام و يزود باللوازم الضرورية لذلك. إضافة إلى حوض المسبح و مرفقاته ، وهكذا إن هذا الجزء يقسم إلى عدة أجزاء لكلٍّ خصوصيته الجمالية و وظيفته العملية( مزاهره & حمودة ،2003 ) .

1-ولابد من معرفة أن تحديد الأجزاء المكونة للحديقة يتم من خلال مقتنيات جمالية كسلسلة من أواني و أحواض الزهور أو حواجز و شبكات من الخشب ،أو بحجارة كبيرة كل هذا من شأنه إخفاء بعض الأشياء و إظهار بعضها الآخر لإبرازها للزائر و للفت أنظاره إلى الأشياء الأكثر جمالا في الحديقة(الحبيب،1415هـ)

وأخيراً تربط بين الأجزاء المختلفة في الحديقة ممرات ليس على مستوى التنقل بينها بل من أجل المنظر، وتكون هذه الممرات من مواد ثابتة ومقاومة بعكس المواد الأخرى في الحديقة و التي تأخذ طابع الديكور.تغطي الحديقة في العادة المنزل من جميع الأطراف، فتشكل صورة للمشهد الخلفي للمنزل وأخرى لواجهة المنزل المعبرة والمميزة بمكوناتها المختلفة، المؤلفة من الورود والنباتات والسياج الأنيق. فواجهة من الحجارة وغابة من النباتات وسجادة خضراء من العشب الناعم تشكل في مجموعها مشهداً جميلاً يأخذ طابع المنازل الإنكليزية أحياناً.. أو الطابع الشرقي أحياناً أخرى(الصيفي، 1419هـ ).

وأسفرت دراسة الحمدي (1411هـ) عن أهم ما يجب مراعاته عند تصميم الحديقة كالبساطة والتوازن ومراعاة الخصوصية والتنوع وبعض الاعتبارات المعمارية في منشآت الحديقة ,وأهم الاعتبارات التصميمية للعناصر التنسيقية والتجميلية كالنوافير والعناصر المائية والأشكال الجمالية والعاب الأطفال وتوابعها وأثاث الحديقة من لوحات وسلال وغيرها .

ولجعل المنزل أكثر ضيافة وانشراحاً في جزئه الأمامي يغطى بأرضية من الورود التي تمتد من أطراف سياج الحديقة وحتى مدخل المنزل، وفق ترتيب قوامه الأناقة والإيحاء بالانشراح من خلال الألوان الحية والمستوحاة من جمال الطبيعة والمنسجمة معها في حالة جمالية على امتداد فصل الصيف. ورود من جميع الأصناف والأشكال تكتنف هذه القطعة الخارجية من المنزل بألوانها المتناغمة فيما بينها. ويسعى أصحاب المنزل إلى تشكيل بيئة محيطة بالمنزل تتسم أولاً بالحيوية وبالحماية، وثانيا بيئة مستحبة من الجميع(**المصري ، 2004 )**.

فمن هنا يأتي استخدامهم الخشب في بناء الديكورات وفي تشكيل البنية الهيكلية للحديقة، وهي التي تفيد في أعمال الترتيب والتنسيق. وعليها يتوقف انتقاء أشكال ونماذج الخشب الذي سوف يحدد الشكل النهائي

للديكورات ، فيختارون نوعية الأشجار والأغطية والنباتات، وطبيعة السياج. أما أثاث الحديقة والإكسسوارات التي تزينها فأنها تضيف أجواء شاعرية على المكان من خلال توزيعها الدقيق والمحكم، وهي التي تشكل الجزر الهادئة بين أحشاء الحديقة وأجواء من الهدوء حول مجالس الأمسيات **(إدريس، 1986 ).**

ويكمن إنجاح التنسيق بين الأجزاء الداخلية، والمتمثلة بالمداخل والنوافذ والأجزاء الخارجية المتجسدة بمكونات الحديقة في وحدة الرابط بين هذه الأجزاء، فالنوافذ تطل على هذه الجزئية الصغيرة من الحديقة، لذا كان لابد من تحديد المشهد الذي يتراءى من خلال النافذة، وتزينه بمكونات جميلة زاهية. ومن هنا كانت الحاجة إلى تنسيق الحديقة بكافة الإمكانات المتاحة وتزويدها بجميع المتطلبات. فكانت فكرة التنوع في بناء الحدائق وتأثيثها، وتوالى الانتشار السريع والابتكار الكبير في إبداع نماذج حديثة من الحدائق على الرغم من الطابع المميز لها والمرتبط بالبيئة الجغرافية والمناخية لكل بقعة من بقاع الأرض(إدريس,1986).

وفي الوقت الحاضر حيث نشطت حركة البناء وزحف العمران على المساحات الخضراء والتي كانت مخصصة لتجميل المدن ، فقلت الخضرة أو ندرت ، وبالتالي فإن المساحات المخصصة كحدائق بالمدن قد انتزع منها الكثير .

لذلك كان لزاماً على كل فرد أن يعوض بنفسه ولها هذا النقص في الوجود النباتي والذي يعد متنفساً صحياً، وعاملاً نفسياً مريحاً. وأصبح استخدام النباتات في التنسيق والتجميل الداخلي ضرورة وليس ترفاً كما كان الاعتقاد سائداً من قبل. ولقد أثبتت الدراسات والأبحاث العلمية أن هناك زيادة في إنتاجية الفرد تتراوح ما بين 20 : 30 % إذا ما نسق مكتبه وجمل بالزهور ونباتات الزينة مما يولد لديه الإحساس بالحيوية والانتعاش الدائم . هذا بالإضافة إلى جمال المنظر ، وكسر جمود الحوائط والقضاء على الملل والروتين . كذلك توفير الهواء النقي نتيجة التخلص من ملوثات الجو الداخلي لما لهذه النباتات من قدرة على امتصاص هذه الملوثات والتخلص منها ( الحبيب ،1415 هـ ) .

ولتطور فن العمارة واستخدام بدائل الطوب كالزجاج ، أصبح الآن ما يزيد على 50% من المسطحات الخارجية للعمارات كالوجهات من الزجاج مما يزيد من فرصة استخدام هذه النوعية من النباتات في التنسيق الداخلي لتوفر الإضاءة اللازمة لها (القيعي ، 1998 ).

كذلك فإن وجود النباتات الطبيعية في أرجاء المنزل لتجميله يعد من سمات هذا العصر ومظهراً حضارياً ومعياراً للرقي الثقافي والمادي ، هذا فضلاً عن غرس السلوكيات الحميدة في نفوس الصغار وتعويدهم على النظام والنظافة وحسن المعاشرة والاهتمام بما حولهم ( القيعي & المانع ، 1413 هـ ) .

وتؤكد دراسة الفارس (1415هـ) أن التمدن والاستقرار زاد من الوقت الذي يقضيه الناس في الترويح عن أنفسهم داخل المنازل وخارجها ، ولابد من تكيف الأنشطة الترويحية الخارجية مع ظروف البيئة الطبيعية مثل أوقات اشتداد الحرارة والساعات اللطيفة من النهار والليل . وأهم عناصر التغير الايجابي في طبيعة الأماكن التي يستخدمها الناس هي الإنارة التي مكنت السكان من الخروج والجلوس في الساحات والحدائق.

ولابد من مراعاة اختيار الأصناف الجيدة والملائمة للظروف المناخية والبيئية للمنطقة لضمان نجاح نموها وبالتالي سرعة اكتمال المنظر النهائي للحديقة بالإضافة إلى أنه يوفر الوقت والتكاليف وقد رصد joardar (1987) في دراسته بعض النباتات الشهيرة الأكثر استخداما في البيئة المحلية لمدينة الرياض في محاولة منه لتوثيق الوصف العام لهذه النباتات في النواحي التنسيقية عند التخطيط أو التصميم المعماري بحيث يساعد محترفي هذه الهندسة في اختيار النباتات المناسبة للمواقع المطلوبة.

ويشير التويجري ( 1420 هـ ) إلى أهمية الوعي بكيفية الاعتناء بالحديقة المنزلية وأنها من جمالية المنزل وتكامل زينته ووجود الحديقة داخلة حيث إن الحديقة المنزلية بساحاتها الخضراء تضفي علية جوا مميزاً وتبعث الهدوء وكذلك يمكن قضاء أوقات الفراغ بالاعتناء بها ، وأن الاعتناء بالحديقة المنزلية يتمثل في المراحل التالية:المرحلة الأولى تشمل معرفة المساحة وحدودها والأماكن الرئيسية في المنزل وتلخيص رغبات أصحاب الحديقة . والمرحلة الثانية تشمل تسوية الأرض وتحديد أماكن الزراعة وأماكن الكهرباء وأماكن المياه وحرث التربة وتحديد أماكن فتحات الري وأماكن الأشجار والمسطحات وري التربة وزراعة البذور والمسطحات المرحلة الثالثة تشمل الخدمة اللازمة لهذه النباتات.

لذلك فالتصميم للحدائق المنزلية الداخلية والخارجية من بداية التصميم المعماري للمسكن يعتبر من الأمور الضرورية التي ينبغي لأصحاب المساكن الحرص عليها لما لها من أثر على صحة ونفسية ساكنيه ومن هنا تخرج الدراسة الراهنة لتبحث في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية ؟

**وبناءا على ما سبق يمكن حصر مشكلة البحث في التساؤلات التالية:**

1- ما هي طبيعة العلاقة بين المستوى الاجتماعي الاقتصادي ووعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية ؟
2- ما طبيعة الاختلاف بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية وفقا لمنطقة سكن الأسرة ؟
3- ما طبيعة الاختلاف بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية لمستوى تعليم ربة الأسرة ؟
4- ما طبيعة الاختلاف بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية وفقا لفئات الدخل الشهري للأسرة ؟
5- ما طبيعة الفروق بين ربات الأسر العاملات وغير العاملات في تصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية ؟
6- ما طبيعة الفروق بين الأسر التي تسكن فلل والتي تسكن قصور في تصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية ؟

**أهداف الدراسة**

**تمثلت أهداف الدراسة الحالية فيما يلي : -**

1- تحديد العلاقة بين متغيرات المستوى الاجتماعي الاقتصادي ووعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية .
2- التعرف على الاختلافات بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية وفقا لمنطقة سكن الأسرة .
3- التعرف على الاختلافات بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية وفقا لمستوى تعليم ربة الأسرة .
4- التعرف على الاختلافات بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية وفقا لفئات الدخل الشهري للأسرة .
5- تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين ربات الأسر العاملات وغير العاملات في تصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية .
6- تحديد أوجه التشابه والاختلاف بين الأسر التي تسكن فلل والتي تسكن قصور في تصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية .

**أهمية الدراسة**

**ترجع أهمية الدراسة الحالية للاعتبارات الآتية :-**

1-تسهم نتائج الدراسة في عمل برامج توعية الأسرة بأجهزة الإعلام المختلفة للاهتمام بالتصميم الداخلي والخارجي للحدائق المنزلية.
2- الاستفادة من نتائج الدراسة في تحديد أبعاد التصميم الداخلي والخارجي للحدائق المؤثرة في مزاولة الأنشطة اليومية.
3- إمداد المصمم المعماري بالمتطلبات الخاصة في المسكن السعودي والتي تساعد على تلبية احتياجات الأسرة المتعلقة بالحديقة المنزلية.
4- يعد البحث إضافة علمية في مجال التخصص حيث تفتقر المكتبة السعودية إلى هذا النوع من الدراسات.
5-اكتساب الخبرة في معاملة النباتات بشتى أنواعها و كيفية الرعاية والعناية بالحدائق المنزلية سواء الداخلية أو الخارجية .
6-السمو بالذوق التصميمي المناسب للبيئة التي يتعايش فيها الفرد و التعرف على أنماط التنسيق المختلفة في تصميم الحدائق المنزلية .

## الأسلوب البحثي

**أولاً : فروض الدراسة**

**تم صياغة فروض الدراسة الحالية بشكل صفري كما يلي :**

1- لا توجد علاقات ارتباطيه ذات دلالة إحصائية بين كل من متغيرات المستوى الاجتماعي الاقتصادي و وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة .

2- لا يوجد تباين دال إحصائيا بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة وفقا لمنطقة سكن الأسرة .
3- لا يوجد تباين دال إحصائيا بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة وفقا لمستوى تعليم ربة الأسرة .
4- لا يوجد تباين دال إحصائيا بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة وفقا لفئات الدخل الشهري للأسرة .
5- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين ربات الأسر العاملات وغير العاملات في تصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة .
6- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الأسر التي تسكن فلل والتي تسكن قصور في تصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة .

**ثانياً : مصطلحات الدراسة**

- **الحديقة المنزلية:**

يعرفها مزاهرة & حمودة ( 2003) بأنها مساحة محدودة من الأرض تتبع المنزل أو تحيط به يتم زراعتها بالأشجار والشجيرات والأزهار وأصناف النباتات الأخرى المناسبة ويتم فيها أداء النشاطات الزراعية المختلفة على مدار العام .و هي تلك الحدائق التي تنشأ حول المنازل التي يسكن بها أسر وعائلات وهي ذات مساحة محدودة عادة كما تصمم بطرز مختلفة(القيعي ، 1998).

كما تعرف الحديقة المنزلية بأنها عبارة عن مساحة من الأرض داخل الجزء المبني وخارجه وتزرع فيها أنواع مختلفة من نباتات الزينة (نجم رسول ، 1984).

**وتعرف الحديقة المنزلية إجرائيا في هذا البحث بأنها عبارة عن مساحة من الأرض داخل الجزء المبني وخارجه وتزرع فيها أنواع مختلفة من نباتات الزينة ويتم فيها أداء النشاطات اليومية وتصمم بطرز مختلفة**

- **تصميم الحديقة:**

عرف كل من أبو دهب & أبو دهب ( 1998) تصميم الحديقة بأنه هو تخطيط وترتيب المساحات حول المباني وتوزيع النباتات والعناصر الأخرى في صورة مفيدة جميلة بغرض راحة الأسرة .

وعرفه القيعي بأنه عبارة عن تنظيم أجزاء بسيطة, في صورة مركبة وبطريقة فنية وبطريقة فنية في تنسيق الحدائق للوصول إلى تنظيم جيد (مركز الإرشاد الزراعي ، 1413هـ ) وهو التعريف الإجرائي في البحث .

- **تنسيق الحديقة:**

عرفه المانع بأنه تنسيق الحدائق بالنباتات المختلفة أي يختص بالعنصر النباتي في الحديقة, وكذلك التوزيع الصحيح للنباتات في أركانها المختلفة مثل زراعة الأشجار والشجيرات والمسطحات الخضراء والمتسلقات وغيرها من نباتات الزينة(الحبيب ،1415 هـ ) .

ويعرف تنسيق الحديقة بأنه استخدام النباتات والمواد غير الحية بغرض تجميل المنطقة المحيطة بالمنزل ويعتبر جزءاً وظيفياً من المنزل بمعنى أن له وظائف متعددة (مزاهرة & حمودة ، 2003) وهو التعريف الإجرائي في البحث.

- **رعاية الحديقة :**

تعرف رعاية الحديقة إجرائيا في البحث بأنها ذلك الاهتمام والعناية بتنظيم الحديقة ونظافتها وتجهيزها بما هو ضروري من أدوات ومفروشات وقطع مختلفة والاهتمام بالري وتقليب التربة.....

- **النباتات الداخلية:**

تعرف النباتات الداخلية بأنها في أبسط صورها هي أهم العناصر الأساسية التي تتكون منها حديقة الزينة المنزلية **(السنباطي ، 1997)**. وهي النباتات التي يمكن تنمو في الظل وغالبا داخل المنازل **(مزاهره & حمودة، 2003).**

وعرفها **المصري(2004 )**بأنها النباتات التي يتم زراعتها في أوعية زراعية أصص أو أحواض داخل البيوت والصالونات مع توفير الظروف البيئية المناسبة لها بما يقارب الظروف السائدة في بيئتها الطبيعية ، وهو التعريف الإجرائي في البحث .

- **الحديقة الأمامية :**

عرف **المصري (2004)** الجزء الأمامي من الحديقة هو الذي يطل على الشارع والغرض من هذه الحديقة تنسيق مدخل المنزل ولا يوجد بها أماكن للجلوس

- **الحديقة الخلفية:**

يعرف الجزء الخلفي من الحديقة بأنه هو الأساس في الحديقة ويخصص فيها أماكن للجلوس والترفيه وتعتبر هذه الحديقة من حيث الأهمية أكثر من الحديقة الأمامية **(المصري، 2004).**

- **المسطح الأخضر :**

عرفه الزغت & تاج الدين & الشبيني (1413 هـ ) بأنه الطبقة العليا من التربة التي تحتوي على العشب أو الغطاء الأخضر مع جذوره وإيزوماته .

- **الطراز الهندسي أو المتناظر:-**

بين **مزاهرة & حمودة (2003)** أن الطراز الهندسي هو من الطرز الغير طبيعية والتي يتدخل الإنسان في تشكيلها وقد أضاف **(أبو دجين ،1424هـ)** بأن الحديقة الهندسية هي التي تتميز بخطوطها المستقيمة التي تتمشى مع خطوط وحدود المبنى وتحدد عادة بأسوار أو أسيجة مستقيمة.

- **الطراز الطبيعي أو غير المتناظر:-**

هي الحديقة التي تسود فيها الخطوط والمشايات المنحنية غير المعقدة وفيها تماثل للطبيعة دون زخرفة أو تكاليف أو تعقيد(القيعي & المانع،1413هـ ).

- **الطراز المختلط:-**

عرفه كل من مزاهرة & حمودة (2003) بأنه خليط بأنه خليط بين الهندسي والطبيعي ، ويكون محور التصميم وهمياً في العادة،وفي خيال المصمم إذ يمكن القيام به بعمل توازن على جانبيه بفرض أن هذا المحور الوهمي يربط بين نقطتين في الحديقة أولاهما المنزل والثانية قد تكون مقاعد أو نافورة.

- **الطراز الحديث:-**

يرى النجار(2006)أنه طراز خليط بين طراز خليط بين الحدائق الهندسية والطبيعية وأساسه البساطة الشديدة. وأضاف (مزاهرة & حمودة ، 2003)أن هذا النظام لا يتقيد بقواعد التنسيق المعروفة مثل المحاور والتماثل.

**ثالثاً : أدوات الدراسة**

**اشتملت أدوات الدراسة الحالية على الأدوات التالية وهي :-**

**1- استمارة البيانات العامة للأسرة السعودية :** ـ اشتملت علي بيانات عن منطقة سكن الأسرة بمدينة الرياض (شمال ـ جنوب ـ شرق ـ غرب ـ وسط ) ،وعدد الأبناء. كما اشتملت علي بيانات عن مستوي تعليم الأب والأم حيث قامت الباحثة بتحديد المستوي التعليمي وفق ستة مستويات تبدأ من عدم إجادة القراءة والكتابة، حاصل علي الابتدائية، حاصل علي الشهادة المتوسطة، حاصل علي الثانوية، حاصل علي مؤهل جامعي، دراسات عليا , ومهنة كل من الأب والأم كما تضمنت بيانات عن فئات الدخل الشهري للأسرة حيث تم تحديده وفق ستة فئات تبدأ من أقل من 3000ريال سعودي، من3000 إلى أقل من 5000ريال، من 5000 إلى أقل من 8000 ريال، من 8000 إلى أقل من 12000 ريال، ومن 12000 إلى أقل من16000 ريال ، 16000 ريال فأكثر'وطبيعة ونوع السكن وعدد الخدم المقيمين مع الأسرة.

**2- استمارة وصف نوع ونظام ونمط الحديقة المنزلية لدى عينة الدراسة:-** اشتملت على بيانات عن موقع الحديقة الخارجية في منازل الأسر (أمامية –خلفية – الاثنان معاً ) وكما اشتملت بيانات عن نوع الحديقة حيث قامت الباحثة بتحديدها في ( حديقة صخرية – زجاجية – مسطحات خضراء – رملية –خضر وفواكه – مائية – مختلطة - أخرى) والطراز المتبع في تنسيق الحديقة في أربع طرز هندسي – حديث أو حر – مختلط – طبيعي , وما تحتويه الحديقة من نباتات وزهور ومسطحات , ونمط الري المستخدم في الحديقة ( رش – تنقيط – ري يدوي – بالصنبور – أوتوماتيكي ) ومن يقوم بعملية الري في الحديقة , ومحتويات الحديقة المنزلية الخارجية من نوا فير, رذاذ لتلطيف الجو, رشاشات, حواجز وجدران, ممرات مائية, تماثيل, بحيرات, بيت محمي للنباتات, مظلات, شواية أو منضدة, العاب أطفال, إنارة, مسبح, ممرات ومشايات مرصوفة, مقاعد, أكشاك,وبيان الغرض من دخول الحديقة المنزلية الخارجية , واحتواء المسكن على نباتات صناعية , ومكان وجود هذه النباتات في داخل المسكن أم خارجه أم الاثنان معا ,وسبب اقتناء النباتات الصناعية .

**3- استبيان وعي الأسرة السعودية بتصميم وتنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية :-**بعد الإطلاع على الدراسات السابقة المرتبطة بموضوع البحث ومنها دراسة الحمدي ( 1411 هـ) , ودراسة أبو دجين (1414 هـ) , ودراسة الحبيب( 1415 هـ ) , تم إعداد استبيان أولى يتكون من 62 عبارة مقسمة على أربع محاور تشمل الوعي بتصميم الحديقة الخارجية (19عبارة)، والوعي بتنسيق الحديقة الخارجية (17عبارة )، والوعي برعاية الحديقة الخارجية (14عبارة ), والوعي بالحديقة الداخلية (12عبارة) .

وللتحقق من صدق محتوى المقياس تم عرضه في صورته الأولية على مجموعة من المحكمين المتخصصين في مجال السكن وإدارة المنزل ببعض الكليات بالرياض والمدينة ومكة المكرمة وبلغ عددهم 9

محكمين ، وطلب منهم إصدار حكمهم عليه من حيث مناسبة كل عبارة من عبارات الاستبيان للمحور ، وتحديد مدى صحة صياغة العبارة ، وتحديد اتجاه كل عبارة ، إضافة أي تعديلات أو ملاحظات على العبارات ، وتم حساب نسبة اتفاق المحكمين على عبارات الاستبيان حيث كانت نسبة تكرارات الاتفاق على معظم العبارات أكثر من 85 % . وطبقاً لآراء الأساتذة المحكمين حذفت 4 عبارات (بواقع عبارتين من عبارات المحور الأول، وعبارة واحدة من كل من المحورين الثاني والثالث ) حيث كانت نسبة تكرار الاتفاق عليها أقل من 85%، وتم تعديل صياغة بعض العبارات وفقا لآراء السادة المحكمين. وبذلك يكون الاستبيان قد خضع لصدق المحتوى في قياس وعي الأسرة السعودية بتصميم وتنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية كما قامت الباحثة بحساب ثبات المقياس Reliabilityبطريقتين هما:-

- **الطريقة الأولى** : باستخدام معادلة ألفا كرونباخ Alpha-Cronbach لحساب معامل الثبات لتحديد قيمة الاتساق الداخلي للاستبيان حيث تم حساب معامل ألفا لكل عبارة على حدة وللاستبيان ككل ، وكانت قيمة معامل ألفا للاستبيان ككل 0.8005 وهي قيمة عالية وتؤكد اتساق الاستبيان لقياس وعي الأسرة السعودية بتصميم وتنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية.
- **الطريقة الثانية** : استخدام اختبار التجزئة النصفية للاستبيان Half-Split وذلك على أساس تقسيمه إلى عبارات فردية وأخرى زوجية ثم خلال حساب قيمة معامل الارتباط بين القسمين بطريقة سبيرمان – براون Spearman-Brown وكانت قيمة معامل الارتباط 0.6960 ، وهى قيمة عالية بالنسبة لهذا النوع من الثبات وتدل على الاتساق الداخلي لعبارات الاستبيان .

**وبناءاً على ما سبق أصبح الاستبيان في صورته النهائية يشتمل على 62عبارة خبرية تقديرية موزعة على المحاور الأربعة بحيث تكون قيمة محور تصميم الحديقة الخارجية 19عبارة، قيمة محور تنسيق الحديقة الخارجية 17عبارة، قيمة محور الحديقة الخارجية 14 عبارة,وقيمة محور الحديقة الداخلية 12عبارة. وتتحدد الاستجابات على عبارات الاستبيان درجة.لثلاثة اختيارات وعلى مقياس متصل (3، 2، 1) وبذلك تكون أعلى درجة تحصل عليها الأسرة في المقياس هي 186 درجة وأقل درجة هي 94 درجة . وبذلك أمكن تقسيم درجات الاستبيان إلى ثلاث مستويات كما يلي :-**

**- مستوى وعى منخفض : الحاصلين على أقل من 94 درجة بنسبة مئوية أقل من 50 %**

**- مستوى وعى متوسط : الحاصلين على 94 درجة حتى أقل من 139 درجة بنسبة مئوية من 50 % حتى أقل من 70 % .**

**- مستوى وعي مرتفع : الحاصلين على139 درجة فأكثر بنسبة مئوية 70 % فأكثر .**

**رابعاً : عينة الدراسة**

اشتملت عينة الدراسة على 380ربة أسرة سعودية ، تم اختيارها بطريقة صدفية ومن اسر تقطن مدينة الرياض بمناطقها الخمسة (الشمال والجنوب والوسط والشرق والغرب ) وذات مستويات اجتماعية اقتصادية مختلفة .

**منهج الدراسة**

اتبعت هذه الدراسة المنهج الوصفي التحليلي ، ويقصد به وصف ظاهرة الدراسة وتفسيرها كما توجد في الواقع ويعبر عنها تعبير كيفي وكمي ويحدد العلاقات بين المتغيرات باستخدام الطرق الإحصائية ،ثم استخلاص النتائج **(الطيب وآخرون ،2000)** .

**خامسا : إجراءات تطبيق أدوات الدراسة على العينة**

تم تطبيق أدوات الدراسة على العينة ودلك بملء البيانات من ربات الأسر عن طريق المقابلة الشخصية معهن مباشرة، واستغرق التطبيق الميداني مدة شهران في الفترة من منتصف شهر شوال وحتى منتصف شهر ذي القعدة 1428هـ.

**سادسا: المعالجة الإحصائية**

تم تحليل البيانات وإجراء المعالجات الإحصائية باستخدام برنامج Statistical Package for Social Sciences Program (Spss.) لاستخراج النتائج, حيث قامت الباحثة بتفريغ البيانات في الصحائف الخاصة بالمركز ومراجعتها بعد إدخالها للحاسب من أجل ضمان صحة النتائج ودقتها. وفيما يلي بعض الأساليب الإحصائية لكشف العلاقة بين متغيرات الدراسة واختبار صحة الفروض :-

1- حساب التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لكل متغيرات الدراسة (عدد الأبناء - منطقة السكن – مستوى تعليم كل من الأب والأم – مهنة كل من الأب والأم- دخل الأسرة - ونوع وطبيعة السكن – وعدد الخدم المقيمين مع الأسرة ).
2- معامل ألفا كرونباخ ، واختبار التجزئة النصفية وحساب معامل الارتباط بمعادلتي جتمان وسيبرمان – براون لحساب ثبات أدوات الدراسة .

3- مصفوفة معاملات الارتباط Correlation بين كل من متغيرات المستوى الاجتماعي الاقتصادي و وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة

4- تحليل التباين بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة Analysis of Variance (ANOVA) في اتجاه واحد لمعرفة دلالة الفروق بين متوسطات درجات الأسر عينة الدراسة في الوعي بتصميم وتنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة تبعا لكل من منطقة السكن، مستوى تعليم الأم ، فئات الدخل الشهري للأسرة ، وفى حالة وجود فروق يتم تطبيق اختبار Tukey لمعرفة دلالة الفروق بين متوسطات الدرجات .

5- اختبار (ت) T-test لمعرفة دلالة الفروق بين متوسطات درجات ربات الأسر العاملات وغير العاملات ، والأسر التي تسكن فلل والأسر التي تسكن قصور في الوعي بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة .

## نتائج الدراسة الميدانية

**أولا:وصف عينة الدراسة**

فيما يلي وصف عينة الدراسة التي تم اختيارها و التي تكونت من380 أسر تقطن مدينة الرياض ومن مستويات اجتماعية اقتصادية مختلفة.

يتضح من جدول (1) أن أعلى نسبة لعينة الدراسة (25,0) في حين كانت أقل نسبة من تسكن جنوب الرياض حيث بلغت (15,0) .

**جدول ( 1 ):التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقاً لمنطقة السكن**

| منطقة السكن | العدد | % |
|---|---|---|
| **الشمال** | **78** | **20,5** |
| **الشرق** | **95** | **25,0** |
| **الجنوب** | **57** | **15,0** |
| **الغرب** | **79** | **20,8** |
| **الوسط** | **71** | **18,7** |
| **المجموع** | **380** | **100,0** |

يتبين من جدول (2) ارتفاع حجم الأسرة حيث كانت (52,9) من أسر العينة يتراوح عدد أفرادها بين خمسة إلى ثمانية فرد بالإضافة إلى ربة الأسرة والأب ، بينما كانت (38,9) من أسر العينة لا يوجد لديهم أبناء أو يتراوح عدد الأفراد من فرد إلى أربعة أفراد بالإضافة إلى ربة الأسرة والأب .

**جدول ( 2 ) التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقاً لعدد الأبناء**

| عدد الأبناء | العدد | % | |
|---|---|---|---|
| **بدون أبناء** | **15** | **3,9** | |
| **ابن واحد** | **23** | **6,1** | |
| **ابنان** | **18** | **4,7** | |
| **ثلاثة أبناء** | **37** | **9,7** | |
| **أربعة أبناء** | **55** | **14,5** | **38,9** |
| **خمسة أبناء** | **78** | **20,5** | |
| **ستة أبناء** | **58** | **15,3** | |
| **سبعة أبناء** | **44** | **11,6** | **52.9** |
| **ثمانية أبناء** | **21** | **5,5** | |
| **تسعة أبناء** | 15 | 3,9 | |
| **عشرة أبناء** | 8 | 2,1 | |
| **11 ابن** | 6 | 1,6 | |
| **12 ابن** | 2 | 0,5 | |
| **المجموع** | 380 | 100,00 | |
| **المتوسط الحسابي** | 5,02 | | |
| **الانحراف المعياري** | 2,455 | | |

يوضح جدول (3) أن أعلى نسبة لعينة الدراسة من آباءهم بدون عمل حيث بلغت (61‘8%) ،يليها من آباءهم متقاعدين بنسبة (00,25%)،وبلغت نسبة من يعمل آباءهم في عمل حر (11‘1)،وكانت أقل نسبة من يعمل آباءهم في عمل وظيفة حكومية حيث بلغت (2‘1%) .

**جدول ( 3 ) التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقاً لمهنة رب وربة الأسرة**

| مهنة رب وربة الأسرة | رب الأسرة | | ربة الأسرة | |
|---|---|---|---|---|
| | العدد | % | العدد | % |
| وظيفة حكوميه | 8 | 2,1 | 188 | 49,5 |
| عمل حر | 42 | 11,1 | 12 | 3,2 |
| متقاعد | 95 | 25,0 | 7 | 1,8 |
| بدون عمل | 235 | 61,8 | 173 | 45,5 |
| المجموع | 380 | 100,00 | 380 | 100,00 |

8.1

يوضح جدول (3) أن أعلى نسبة لعينة الدراسة من أمهاتهم يعملن في وظائف حكومية حيث بلغت (49‘5%) ، يليها من أمهاتهم بدون عمل بنسبة (45‘5%)، وكانت أقل نسبة من أمهاتهم متقاعدات حيث بلغت (1‘8%).

يوضح جدول ( 4) ارتفاع المستوى التعليمي لعينة الدراسة لرب الأسرة حيث كانت نسبة (68,7) من الآباء حاصلين على مؤهلات جامعيه أو دراسات عليا ، في حين كان المتوسط الحسابي لتعليم الأب 6‘00 .

يوضح جدول (4) أيضا ارتفاع المستوى التعليمي لعينة الدراسة لربة الأسرة حيث كانت نسبة (57‘4) ربات الأسر الحاصلات على مؤهلات جامعية أو دراسات عليا ،في حيث كان المتوسط الحسابي لتعليم ربة الأسرة 6‘00 .

**جدول ( 4 ) التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقاً لمستوى تعليم رب وربة الأسرة**

| مستوى تعليم رب وربة الأسرة | رب الأسرة | | | ربة الأسرة | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | العدد | % | | العدد | % | |
| أمي | 3 | 0,8 | 5.5 | 10 | 2,6 | 12.6 |
| يقرأ و يكتب | 3 | 0,8 | | 10 | 2,6 | |
| حاصل على الشهادة الابتدائية | 15 | 3,9 | | 28 | 7,4 | |
| حاصل على الشهادة المتوسطة | 18 | 4,7 | 25.8 | 34 | 8,9 | 30.0 |
| حاصل على الشهادة الثانوية | 80 | 21,1 | | 80 | 21,1 | |
| حاصل على الشهادة الجامعية | 227 | 59,7 | 68.7 | 201 | 52,9 | 57.4 |
| حاصل على الماجستير | 22 | 5,8 | | 8 | 2,1 | |
| حاصل على الدكتوراه | 12 | 3,2 | | 9 | 2,4 | |
| المجموع | 380 | 100,00 | | 380 | 100,00 | |
| المتوسط الحسابي | 6,00 | | | 6,00 | | |
| الانحراف المعياري | 1,06 | | | 1,35 | | |

يوضح جدول(5) أن (5‘60%) من أسر العينة يتراوح دخلها ما بين 12000فأكثر بينما(4‘34%)يتراوح دخلها ما بين 5000إلى أقل من 12000في حين كان المتوسط الحسابي للدخل المالي للأسر العينة 4‘718 وهذا يكشف عن أن الغالبية العظمى من أسر العينة ذات مستويات دخول مرتفعة

**جدول ( 5 ) التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقاً لفئات الدخل الشهري للأسرة**

| فئات الدخل الشهري للأسرة | العدد | % | |
|---|---|---|---|
| **أقل من 3000 ريال** | 7 | 1,8 | 5.0 |
| **من 3000 حتى أقل من 5000** | 12 | 3,2 | |
| **من 5000 حتى أقل من 8000** | 37 | 9,7 | 34.4 |
| **من 8000 حتى أقل من 12000** | 94 | 24,7 | |
| **من 12000 حتى اقل من 16000** | 105 | 27,6 | 60.5 |
| **16000 ريال فأكثر** | 125 | 32,9 | |
| **المجموع** | **380** | **100,00** | |
| **المتوسط الحسابي** | **4,718** | | |
| **الانحراف المعياري** | **1,21** | | |

يوضح جدول (6) أن (0‘85%) من أسر العينة يسكنون في مساكن يمتلكونها في حين أن (4‘12%) يسكنون مساكن مستأجرة ، وكانت أقل نسبة من تسكن في مساكن ملك للدولة حيث بلغت (6‘2%)

**جدول ( 6 ) التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقاً لطبيعة سكن الأسرة**

| طبيعة سكن الأسرة | العدد | % |
|---|---|---|
| **ملك** | 323 | 85,0 |
| **مستأجر** | 47 | 12,4 |
| **ملك للدولة** | 10 | 2,6 |
| **المجموع** | 380 | 100,00 |

يتبين من جدول (7) أن أعلى نسبة لعينة الدراسة من تسكن فيلا مستقلة حيث بلغت (5‘95%) في حين كانت نسبة من يسكنون في قصر (5‘4%).

**جدول ( 7 ) التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقاً لنوع سكن الأسرة**

| نوع سكن الأسرة | العدد | % |
|---|---|---|
| **فيلا** | 363 | 95,5 |
| **قصر** | 17 | 4,5 |
| **المجموع** | **380** | **100,0** |

يتبين من جدول (8) أن (2‘43%) من عينة الدراسة لديهم عدد واحد من الخدم المقيمين مع الأسرة ، في حين بلغت نسبة من لديهم اثنان من الخدم (6‘27%) من أسر العينة ،وبلغت نسبة من لديهم أكثر من ذلك (3‘10%) وكانت هناك أسر من عينة الدراسة ليس لديها خدم بنسبة (9‘18%)، وكان المتوسط الحسابي لعدد الخدم المقيمين مع الأسرة (29‘2).

**جدول ( 8 ) التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقاً لعدد الخدم المقيمين مع الأسرة**

| عدد الخدم المقيمين مع الأسرة | العدد | % |
|---|---|---|
| **لا يوجد** | 72 | 18,9 |
| **واحد** | 164 | 43,2 |
| **اثنان** | 105 | 27,6 |
| **أكثر من ذلك** | 39 | 10,3 |
| **المجموع** | 380 | 100,0 |

**ثانياً : وصف نوع ونظام ونمط الحديقة المنزلية لدى عينة الدراسة**

فيما يلي وصف لاستجابات عينة الدراسة نحو بعض العبارات التي ترتبط بالحديقة المنزلية الداخلية والخارجية .

يتبين من جدول (9) أن(68,9) من عينة الدراسة لديهم حديقة خارجية أمامية في حين أن (18,2) لديهم حديقة خلفية وكان هناك أسر من عينة الدراسة لديها حديقة أمامية وخلفية معا بنسبة (12,9)

**جدول (9)التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقا لموقع الحديقة الخارجية**

| موقع الحديقة الخارجية | العدد | % |
|---|---|---|
| **في الأمام ( أمامية)** | 262 | 68.9 |
| **في الخلف(خلفية )** | 69 | 18.2 |
| **أمامية وخلفية معا** | 49 | 12.9 |
| **المجموع** | **380** | **100.0** |

يوضح جدول (10) أن (41,8) من أسر العينة لديهم حديقة من نوع مختلطة في حين أن من لديهم حديقة من نوع مسطحات خضراء بلغت نسبتهم (27,6) وبنسبة (11,6) لديهم حديقة من نوع رملية , ومن لديهم أحواض وأشجار وحديقة على شكل ممر بلغت نسبتهم من عينة الدراسة (2,6) .

**جدول (10)التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقا لنوع الحديقة الخارجية**

| نوع الحديقة المنزلية | العدد | % |
|---|---|---|
| حديقة صخرية | 37 | 9,7 |
| حديقة زجاجية (محمية) | 17 | 4,5 |
| مسطحات خضراء | 105 | 27,6 |
| حديقة رملية | 44 | 11,6 |
| حديقة المطبخ(الخضر والفواكه) | 5 | 1,3 |
| حديقة مائية | 3 | 0,8 |
| مختلطة | 159 | 41,8 |
| أخرى(أحواض-أشجار-على شكل ممر) | 10 | 2.6 |
| **المجموع** | **380** | **100.0** |

يوضح جدول (11) أن (42,9) من عينة الدراسة الطراز المتبع في حدائقهم هو الطراز الطبيعي في حين أن (21,1) من عينة الدراسة لديهم حدائق من طراز مختلط وبنسبة (18,4) لديهم حدائق من طراز حديث أو حر أما الطراز الهندسي فبلغ لدى عينة الدراسة بنسبة (14,7) وبنسبة (0.8) كانت للطرز أخرى لم تذكر .

**جدول (11)التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقا للطراز المتبع في تنسيق الحديقة الخارجية**

| الطراز المتبع في تنسيق الحديقة | العدد | % |
|---|---|---|
| **الهندسي** | 56 | 14.7 |
| **الحديث أو الحر** | 70 | 18.4 |
| **المختلط** | 88 | 21.1 |
| **الطبيعي** | 163 | 42.9 |
| **أخرى** | 3 | 0.8 |
| **المجموع** | **380** | **100.0** |

يوضح جدول (12) أن من لديهم مسطحات خضراء كانوا بعدد (269) ومن لديهم أشجار النخيل في حدائقهم كانوا بعدد(201)ومن تحوي حدائقهم أزهار كان عددهم (195) ومن لديهم نباتات متسلقة بعدد (116) أما من لديهم فواكه وخضروات وأشجار في حدائقهم كان عددهم قليل حيث بلغ (30)أسرة .

**جدول (12)التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقا لأنواع النباتات والزهور والمسطحات بالحديقة المنزلية الخارجية**

| تحتوى حديقة منزلك على | العدد |
|---|---|
| مسطحات خضراء (نجيل أو ثيل) | 269 |
| أشجار نخيل | 201 |
| أزهار | 195 |
| نباتات متسلقة | 116 |
| أخرى(فواكه وخضروات أشجار) | 30 |

يوضح جدول (13) أن(35,0) من عينة الدراسة نمط الري المستخدم لديهم في الحديقة هو الرش في حين أن (25,8) من عينة الدراسة نمط الري لديهم هو التنقيط وبنسبة (1,6) من الأسر لديهم الري في حدائقهم أوتوماتيكي .

**جدول (13)التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقا لنمط الري المستخدم في الحديقة**

| نمط الري المستخدم في الحديقة | العدد | % |
|---|---|---|
| رش | 133 | 35.0 |
| تنقيط | 98 | 25.8 |
| ري يدوى | 84 | 22.1 |
| الصنبور | 59 | 15.5 |
| أخرى (أوتوماتيكي) | 6 | 1.6 |
| **المجموع** | **380** | **100.0** |

يوضح جدول (14) أن (21,8) من عينة الدراسة القائم بعملية الري هو الزوج وبنسبة (20,5) الخادمة ' في حين أن (18,2) يقوم بعملية الري السائق وبنسبة (12,1) تقوم بعملية الري الزوجة وذكر (11,3) من العينة أن شركة متخصصة تقوم بعملية الري وبنسب متقاربة يقوم به أحد الأبناء أو المزارع .

**جدول (14)التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقا للشخص القائم بعملية الري ورعاية الحديقة**

| الشخص القائم بعملية الري ورعاية الحديقة | العدد | % |
|---|---|---|
| الزوج | 83 | 21.8 |
| الزوجة | 46 | 12.1 |
| احد الأبناء | 23 | 6.1 |
| المزارع | 29 | 7.6 |
| الخادمة | 78 | 20.5 |
| السائق | 69 | 18.2 |
| شركة متخصصة | 43 | 11.3 |
| أخرى | 9 | 2.4 |
| **المجموع** | **380** | **100.0** |

يوضح جدول (15) أن عدد (144) من عينة الدراسة لديهم مقاعد و عدد(123) من عينة الدراسة لديهم العاب أطفال في حدائقهم وعدد (103) لديهم ممرات وماشيات مرصوفة وعدد (83) لديهم مظلات وأن عدد(68) لديهم مسابح في حدائقهم أما أقل محتوى حصل عليه الأكشاك حيث كان لدى (3)من أسر العينة فقط .

**جدول ( 15 )التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقا لمحتويات الحديقة المنزلية الخارجية**

| محتويات الحديقة المنزلية الخارجية | العدد |
|---|---|
| نوا فير | 36 |
| رذاذ لتلطيف الجو | 41 |
| رشاشات | 38 |
| حواجز وجدران | 64 |
| ممرات مائية | 10 |
| تماثيل | 14 |
| بحيرات | 12 |
| بيت محمى للنباتات (صوبة) | 12 |
| مظلات | 83 |
| شواية أو منضدة | 58 |
| العاب للأطفال | 123 |
| إنارة | 55 |
| مسبح | 68 |
| ممرات وماشيات مرصوفة | 103 |
| مقاعد | 144 |
| الأكشاك | 3 |

يوضح جدول (16) أن عدد(179) من أسر العينة يدخلون حديقة المنزل الخارجية للجلوس مع العائلة وأن عدد (146) يدخلون الحديقة للاسترخاء والراحة ,بينما عدد (104) يدخلونها للجلوس والاستمتاع بالنباتات وأقلها من يدخلونها لممارسة أحد الهوايات وكان بعدد (24) .

**جدول ( 16)التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقا لغرض دخول الحديقة المنزلية الخارجية**

| غرض دخول الحديقة المنزلية الخارجية | العدد |
|---|---|
| ري النباتات والعناية بها | 131 |
| الاسترخاء والراحة | 146 |
| قضاء وقت الفراغ | 99 |
| قراءة الكتب والمجلات والجرائد | 43 |
| الجلوس والاستمتاع بالنباتات | 104 |
| الانفراد والتفكير | 87 |
| اللعب | 62 |
| الجلوس مع العائلة | 179 |
| تناول احد الوجبات | 63 |
| ممارسة احد الهوايات | 24 |

يوضح جدول (17) أن نسبة (56,1)من أسر العينة تحتوي مساكنهم على نباتات صناعية بينما نسبة (43,9) من أسر العينة لا توجد لديهم نباتات صناعية (بلاستيكية أو ورقية) .

**جدول (17)التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقا لاحتواء المسكن على نباتات صناعية (بلاستيكية أو ورقية)**

| احتواء المسكن على نباتات صناعية | العدد | % |
|---|---|---|
| نعم | 213 | 56.1 |
| لا | 167 | 43.9 |
| **المجموع** | **380** | **100.0** |

يوضح جدول (18) أن نسبة (70,9) من أسر العينة يوجد داخل مساكنهم نباتات صناعية في حين أن (4,7)من أسر العينة يوجد خارج مساكنهم النباتات الصناعية وأجاب (24,4) من أفراد العينة أن لديهم في الاثنان معاً في داخل المسكن وخارجه .

**جدول (18)التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقا لمكان وجود النبات الصناعية**

| مكان وجود النباتات الصناعية | العدد | % |
|---|---|---|
| داخل المسكن | 151 | 70.9 |
| خارج المنزل | 10 | 4.7 |
| الاثنان معا | 52 | 24.4 |
| **المجموع** | **213** | **100.0** |

يوضح جدول (19) أن (54, 0) من أسر العينة كان سبب اقتنائهم النباتات الصناعية بأنها لا تحتاج إلى رعاية وأفاد (27, 7) من أسر العينة أن سبب اقتنائهم للنباتات بأنها متوفرة بأحجام وألوان كثيرة.

**جدول ( 19)التوزيع النسبي لعينة الدراسة وفقا لسبب اقتناء النباتات الصناعية**

| سبب اقتناء النباتات الصناعية | العدد | % |
|---|---|---|
| لا تحتاج إلى رعاية | 115 | 54.0 |
| أسعارها مناسبة | 11 | 5.2 |
| صعوبة الحصول على النباتات الطبيعية | 7 | 3.3 |
| متوفرة بأحجام وألوان كثيرة | 59 | 27.7 |
| الزينة | 21 | 9.9 |
| **المجموع** | **213** | **100.0** |

**ثالثاً : النتائج في ضوء فروض الدراسة**

**1- نتائج الفرض الأول**

ينص الفرض الأول على أنه **" لا توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين كل من متغيرات المستوى الاجتماعي الاقتصادي و وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة "**. وللتحقق من صحة الفرض إحصائيا تم إيجاد مصفوفة معاملات الارتباط بين متغيرات المستوى الاجتماعي الاقتصادي و وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة وجدول (20) يوضح ذلك .

**جدول (20) مصفوفة معاملات الارتباط بين متغيرات المستوى الاجتماعي الاقتصادي ووعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة**

| المتغيرات | عدد الأبناء | مستوى تعليم رب الأسرة | مستوى تعليم ربة الأسرة | فئة الدخل الشهري للأسرة | عدد الخدم المقيمين مع الأسرة | تصميم الحديقة الخارجية | تنسيق الحديقة الخارجية | رعاية الحديقة الخارجية | الحديقة الداخلية | مجموع المحاور |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| عدد الأبناء | - | | | | | | | | | |
| مستوى تعليم رب الأسرة | ** 0 ,142- | - | | | | | | | | |
| مستوى تعليم ربة الأسرة | *** 0.422 - | *** 0.409 | - | | | | | | | |
| فئة الدخل الشهري للأسرة | *** 0.178 | *** 0.232 | * 0.117 | - | | | | | | |
| عدد الخدم المقيمين مع الأسرة | *** 0.198 | 0.099 | 0.010 | *** 0.291 | - | | | | | |
| تصميم الحديقة الخارجية | * 0,113- | * 0.102 | 0.069 | 0.082 | 0.024 | - | | | | |
| تنسيق الحديقة الخارجية | 0.006 | 0.064 | 0.021 | 0.076 | 0.036 | *** 0.532 | - | | | |
| رعاية الحديقة الخارجية | 0.030 | 0.075 | 0.015 | * 0.121 | 0.001 | *** 0.370 | *** 0.428 | - | | |
| الحديقة الداخلية | 0.028- | * 0.115 | 0.054 | 0.088 | 0.009 | *** 0.362 | *** 0.353 | *** 0.485 | - | |
| مجموع المحاور | 0.033- | * 0.115 | 0.051 | * 0.123 | 0.023 | *** 0.758 | *** 0.774 | *** 0.782 | *** 0,689 | - |

*** دال عند 0.05 ** دال عند 0.01 *** دال عند 0.001**

**يتبين من دراسة العلاقات الارتباطية في جدول (20) ما يلي:**

- لا توجد علاقة ارتباطيه دالة إحصائيا بين عدد الأبناء ووعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة .
- وجود علاقة ارتباطيه موجبة دالة إحصائيا بين مستوى تعليم رب الأسرة ووعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة حيث كانت قيمة معامل الارتباط (0.115) وهي قيمة دالة عند مستوى دلالة (0.05) وهذا يعني أنه كلما ارتفع مستوى تعليم رب الأسرة كلما ازداد وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة.
- لا توجد علاقة ارتباطيه دالة إحصائيا بين مستوى تعليم ربة الأسرة ووعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة .
- وجود علاقة ارتباطيه موجبة دالة إحصائيا بين الدخل الشهري للأسرة ووعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة حيث كانت قيمة معامل الارتباط (0.123) وهي قيمة دالة عند مستوى دلالة (0.05) وهذا يعني أنه كلما ارتفع الدخل الشهري للأسرة كلما ازداد وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة.
- لا توجد علاقة ارتباطيه دالة إحصائيا بين عدد الخدم المقيمين مع الأسرة ووعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة .
- وجود علاقة ارتباطيه موجبة دالة إحصائيا بين تصميم الحديقة الخارجية ووعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة حيث كانت قيمة معامل الارتباط (0.758) وهي قيمة دالة عند مستوى دلالة (0.001) وهذا يعني أنه كلما تحسن تصميم الحديقة الخارجية كلما ازداد وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة .
- وجود علاقة ارتباطيه موجبة دالة إحصائيا بين تنسيق الحديقة الخارجية ووعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة حيث كانت قيمة معامل الارتباط (0.774) وهي قيمة دالة عند مستوى دلالة (0.001) وهذا يعني أنه كلما تحسن تصميم الحديقة الخارجية كلما ازداد وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة
- وجود علاقة ارتباطيه موجبة دالة إحصائيا بين رعاية الحديقة الخارجية ووعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة حيث كانت قيمة معامل الارتباط (0.782) وهي قيمة دالة عند مستوى دلالة (0.001) وهذا يعني أنه كلما ازدادت الرعاية بالحديقة الخارجية كلما ازداد وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة .
- وجود علاقة ارتباطيه موجبة دالة إحصائيا بين الاهتمام بالحديقة الداخلية ووعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة حيث كانت قيمة معامل الارتباط (0.689) وهي قيمة دالة عند مستوى دلالة (0.001) وهذا يعني أنه كلما ازداد الاهتمام بالحديقة الداخلية كلما ازداد وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة .

**بعد العرض السابق لنتائج الفرض الأول نكتشف أنه توجد علاقة ارتباطيه موجبة بين تصميم وتنسيق ورعاية الحديقة الخارجية والحديقة الداخلية ووعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة عند مستوى دلالة0.001.**

**وبذلك يتحقق عدم صحة الفرض الأول .**

**2- نتائج الفرض الثاني**

ينص الفرض الثاني على أنه **" لا يوجد تباين دال إحصائيا بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة وفقا لمنطقة سكن الأسرة "** . وللتحقق من صحة الفرض إحصائيا في استخدام أسلوب تحليل التباين في اتجاه واحد لمدى وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة بين عينة الدراسة تبعا لمنطقة السكن . ثم تطبيق اختبار Tukey في حالة وجود دلاله للتعرف على الفروق في متوسطات درجات الأسر عينة الدراسة تبعا لمنطقة السكن، وجدول (21) يوضح دلك .

**جدول ( 21): تحليل التباين في اتجاه واحد لاستبيان الحدائق بمحاوره الأربعة بين عينة الدراسة تبعاً لمنطقة سكن الأسرة ن=380**

| المحور | مصدر التباين | مجموع المربعات | درجات الحرية | التباين | قيمة ف | مستوى الدلالة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| تصميم الحديقة الخارجية | بين المجموعات<br>داخل المجموعات<br>الكلي | 173.70<br>6249.49<br>6423.19 | 4<br>375<br>379 | 43.43<br>16.67 | 2.61 | 0.04<br>( دال عند 0.05 ) |
| تنسيق الحديقة الخارجية | بين المجموعات<br>داخل المجموعات<br>الكلي | 99.64<br>5960.58<br>6060.22 | 4<br>375<br>379 | 24.91<br>15.90 | 1.57 | 0.19<br>غير دال |
| رعاية الحديقة الخارجية | بين المجموعات<br>داخل المجموعات<br>الكلي | 280.31<br>7782.63<br>8062.93 | 4<br>375<br>379 | 70.08<br>20.75 | 3.38 | 0.01<br>( دال عند 0.01 ) |
| الحديقة الداخلية | بين المجموعات<br>داخل المجموعات<br>الكلي | 64.11<br>3597.43<br>3661.54 | 4<br>375<br>379 | 16.03<br>9.59 | 1.67 | 0.16<br>غير دال |
| مجموع المحاور | بين المجموعات<br>داخل المجموعات<br>الكلي | **1294.15**<br>**52954.47**<br>**54248.62** | **4**<br>**375**<br>**379** | **323.54**<br>**141.21** | **2.29** | **0.06**<br>**غير دال** |

**يكشف جدول (21)عن الآتي:**

_ وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدارسة في الوعي بتصميم الحديقة الخارجية ومنطقة السكن حيث بلغت قيمة(ف)المحسوبة(2.61)وهي داله عند مستوى دلاله (0.5) .

وبتطبيق اختبار tukey وجد أن متوسط درجات عينة الدراسة يتدرج من 46.96 للأسر التي تسكن في منطقة الجنوب حتى يصل إلى 48.75 وذلك للأسر التي تسكن في منطقة الشرق ، وهذا يعني أنه توجد اختلافات ذات دلالة إحصائية في محور الوعي بتصميم الحديقة الخارجية عند مستوى دلالة 0.05 لصالح الأسر في منطقة الشرق .

_ عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدارسة في محور الوعي بتنسيق الحديقة الخارجية ومنطقة السكن حيث بلغت قيمة (ف) المحسوبة (1.57) وهي غير دالة إحصائيا

_ وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدارسة في محور الوعي برعاية الحديقة الخارجية ومنطقة السكن حيث بلغت قيمة (ف) المحسوبة (3.38) وهي دالة عند مستوى دلالة (0.01) .

وبتطبيق اختبار tukey وجد أن متوسط درجات عينة الدراسة يتدرج من 33.28للأسر التي تسكن في منطقة الجنوب حتى يصل إلى 35.65 وذلك للأسر التي تسكن في منطقة الشرق ، وهذا يعني أنه توجد اختلافات ذات دلالة إحصائية في محور الوعي بتصميم الحديقة الخارجية عند مستوى دلالة 0.01 لصالح الأسر في منطقة الشرق .

_ عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدارسة في محور الاهتمام بالحديقة الداخلية ومنطقة السكن حيث بلغت قيمة (ف) المحسوبة (1.67) وهي غير دالة إحصائيا .

_ عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدارسة في مجموع محاور وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية ومنطقة السكن حيث بلغت قيمة (ف) المحسوبة (2.29) وهي غير دالة إحصائيا .

**من خلال ما سبق يتضح عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة وفقا لمنطقة السكن, وبذلك يتحقق صحة الفرض الثاني .**

**3- نتائج الفرض الثالث**

ينص الفرض الثالث على أنه" **لا يوجد تباين دال إحصائيا بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة وفقا لمستوى تعليم ربة الأسرة ".**وللتحقق من صحة الفرض إحصائيا في استخدام أسلوب تحليل التباين في اتجاه واحد لمدى وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة بين عينة الدراسة تبعا لتعليم ربة الأسرة. وثم تطبيق اختبار Tukey في حالة وجود دلاله للتعرف على الفروق في متوسطات درجات الأسر عينة الدراسة تبعا لتعليم ربة الأسرة، وجدول (22)يوضح ذلك .

**جدول (22): تحليل التباين في اتجاه واحد لاستبيان الحدائق بمحاوره الأربعة بين عينة الدراسة تبعاً لمستوى تعليم ربة الأسرة ن=380**

| المحور | مصدر التباين | مجموع المربعات | درجات الحرية | التباين | قيمة ف | مستوى الدلالة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| تصميم الحديقة الخارجية | بين المجموعات | 145.18 | 7 | 20.74 | 1.23 | 0.29 |
| | داخل المجموعات | 6278.00 | 372 | 16.88 | | غير دال |
| | الكلي | 6423.19 | 379 | | | |
| تنسيق الحديقة الخارجية | بين المجموعات | 92.07 | 7 | 13.15 | 0.82 | 0.57 |
| | داخل المجموعات | 5968.16 | 372 | 16.04 | | غير دال |
| | الكلي | 6060.22 | 379 | | | |
| رعاية الحديقة الخارجية | بين المجموعات | 59.60 | 7 | 8.51 | 0.40 | 0.91 |
| | داخل المجموعات | 8003.34 | 372 | 21.51 | | غير دال |
| | الكلي | 8062.93 | 379 | | | |
| الحديقة الداخلية | بين المجموعات | 37.54 | 7 | 5.36 | 0.55 | 0.80 |
| | داخل المجموعات | 3624.00 | 372 | 9.74 | | غير دال |
| | الكلي | 3661.54 | 379 | | | |
| **مجموع المحاور** | بين المجموعات | **774.08** | **7** | **110.58** | **0.77** | **0.61** |
| | داخل المجموعات | **53474.54** | **372** | **143.75** | | **غير دال** |
| | الكلي | **54248.62** | **379** | | | |

يكشف جدول (22)عن الآتي:

_عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدارسة في الوعي بتصميم الحديقة الخارجية وتعليم ربة الأسرة حيث بلغت قيمة (ف) المحسوبة (1.23) وهي غير دالة إحصائيا

_ عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدارسة في محور الوعي بتنسيق الحديقة الخارجية وتعليم ربة الأسرة حيث بلغت قيمة (ف) المحسوبة (0.82) وهي غير دالة إحصائيا

_ عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدارسة في محور الوعي برعاية الحديقة الخارجية وتعليم ربة الأسرة حيث بلغت قيمة (ف) المحسوبة (0.40) وهي غير دالة إحصائيا

_ عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدارسة في محور الاهتمام بالحديقة الداخلية و تعليم ربة الأسرة حيث بلغت قيمة (ف) المحسوبة (0.55) وهي غير دالة إحصائيا

_ عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدارسة في مجموع محاور وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية وتعليم ربة الأسرة حيث بلغت قيمة (ف) المحسوبة (0.77) وهي غير دالة إحصائيا

**من خلال ما سبق يتضح عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة وفقا لتعليم ربة الأسرة , وبذلك يتحقق صحة الفرض الثالث.**

**4- نتائج الفرض الرابع**

ينص الفرض الرابع على أنه" **لا يوجد تباين دال إحصائيا بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة وفقا لفئات الدخل الشهري للأسرة".** وللتحقق من صحة الفرض إحصائيا في استخدام أسلوب تحليل التباين في اتجاه واحد لمدى وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة بين عينة الدراسة تبعا لفئات الدخل الشهري للأسرة. وثم تطبيق اختبار Tukey في حالة وجود دلاله للتعرف على الفروق في متوسطات درجات الأسر عينة الدراسة تبعا لفئات الدخل الشهري للأسرة ، وجدول (23) يوضح ذلك .

**جدول ( 23 ) تحليل التباين في اتجاه واحد لاستبيان الحدائق بمحاوره الأربعة بين عينة الدراسة تبعاً لفئات الدخل الشهري للأسرة ن=380**

| المحور | مصدر التباين | مجموع المربعات | درجات الحرية | التباين | قيمة ف | مستوى الدلالة |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **تصميم الحديقة الخارجية** | بين المجموعات<br>داخل المجموعات<br>الكلي | 79.64<br>6343.55<br>6423.19 | 5<br>374<br>379 | 15.93<br>19.96 | 0.94 | 0.46<br>غير دال |
| **تنسيق الحديقة الخارجية** | بين المجموعات<br>داخل المجموعات<br>الكلي | 66.37<br>5993.85<br>6060.22 | 5<br>374<br>379 | 13.27<br>16.03 | 0.83 | 0.53<br>غير دال |
| **رعاية الحديقة الخارجية** | بين المجموعات<br>داخل المجموعات<br>الكلي | 189.22<br>7873.71<br>8062.93 | 5<br>374<br>379 | 37.84<br>21.05 | 1.80 | 0.11<br>غير دال |
| **الحديقة الداخلية** | بين المجموعات<br>داخل المجموعات<br>الكلي | 109.98<br>3551.55<br>3661.54 | 5<br>374<br>379 | 22.00<br>9.50 | 2.32 | 0.04<br>( دال عند 0.05 ) |
| **مجموع المحاور** | **بين المجموعات<br>داخل المجموعات<br>الكلي** | **1364.80<br>52883.82<br>54248.62** | **5<br>374<br>379** | **272.96<br>141.40** | **1.93** | **0.09<br>غير دال** |

يكشف جدول (23)عن الآتي:

_عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدارسة في الوعي بتصميم الحديقة الخارجية وفئات الدخل الشهري للأسرة حيث بلغت قيمة (ف) المحسوبة (0,94) وهي غير دالة إحصائيا

_ عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدارسة في محور الوعي بتنسيق الحديقة الخارجية وفئات الدخل الشهري للأسرة حيث بلغت قيمة (ف) المحسوبة (0,83) وهي غير دالة إحصائيا

_ عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدارسة في ي محور الوعي برعاية الحديقة الخارجية وفئات الدخل الشهري للأسرة حيث بلغت قيمة (ف) المحسوبة (1,80) وهي غير دالة إحصائيا .

_ عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدارسة في محور الاهتمام بالحديقة الداخلية وفئات الدخل الشهري للأسرة حيث بلغت قيمة (ف) المحسوبة (2,32) وهي دالة عند مستوى دلالة (0.05) .

وبتطبيق اختبار tukey وجد أن متوسط درجات عينة الدراسة يتدرج من 27.08 للأسر ذات فئة دخل أقل من 3000 ريال حتى يصل إلى 30.29وذلك للأسر ذات فئة دخل 16000 فأكثر ، وهذا يعنى أنه توجد اختلافات ذات دلالة إحصائية في محور الاهتمام بالحديقة الداخلية عند مستوى دلالة 0.05 لصالح الأسر ذات الدخل المرتفع .

_ عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدارسة في مجموع محاور وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية وفئات الدخل الشهري للأسرة حيث بلغت قيمة (ف) المحسوبة (1,93) وهي غير دالة إحصائيا

**من خلال ما سبق يتضح عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة وفقا لفئات الدخل الشهري للأسرة, وبذلك يتحقق صحة الفرض الرابع .**

**5- نتائج الفرض الخامس**

ينص الفرض الخامس على أنه" **لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين ربات الأسر العاملات وغير العاملات في تصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة "** . وللتحقق من صحة الفرض إحصائيا تم إيجاد قيمة (ت) للوقوف على دلالة الفروق بين متوسط درجات بين ربات الأسر العاملات وغير العاملات في تصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بجوانبه الأربعة ، وجدول (24) يوضح ذلك .

**جدول (24) دلالة الفروق بين ربات الأسر العاملات وغير العاملات في تصميم وتنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة**

| المحور | عاملات ن = 173 | | غير عاملات ن =207 | | الفروق بين المتوسطات | قيمة ت | مستوى الدلالة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | م | ع | م | ع | | | |
| تصميم الحديقة الخارجي | 48.26 | 3.93 | 47.56 | 4.25 | 0.70 | 1.665 | 0.097(غير دال ) |
| تنسيق الحديقة الخارجية | 42.00 | 3.72 | 41.39 | 4.21 | 0.61 | 1.480 | 0.140(غير دال ) |
| رعاية الحديقة الخارجية | 35.16 | 4.32 | 33.98 | 4.79 | 1.18 | 2.501 | 0.013(دال عند 0.05) |
| الحديقة الداخلية | 28.95 | 3.14 | 28.44 | 3.07 | 0.51 | 1.576 | 0.116(غير دال ) |
| مجموع المحاور | 154.37 | 11.06 | 151.37 | 12.53 | 3.00 | 2.448 | 0.015 (دال عند 0.05) |

**يوضح جدول (24) الآتي:**

_ عدم وجود فروق دالة إحصائيا بين متوسطات درجات أسر العاملات وغير العاملات في مجموع المحور الأول(تصميم الحديقة الخارجية) حيث كانت قيمة ت (1.665) وهي غير دالة إحصائيا .

_ عدم وجود فروق دالة إحصائيا بين متوسطات درجات أسر العاملات وغير العاملات في مجموع المحور الثاني (تنسيق الحديقة الخارجية) حيث كانت قيمة ت (1.480) وهي غير دالة إحصائيا

ـ متوسط درجات أسر العاملات يزيد عن متوسط درجات غير العاملات في مجموع المحور الثالث (رعاية الحديقة الخارجية) بمقدار 1.18 وهى قيمة دالة عند مستوى دلالة (0.05) ، وهذا يعنى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات العاملات وغير العاملات في محور رعاية الحديقة الخارجية .

_ عدم وجود فروق دالة إحصائيا بين بين متوسطات درجات أسر العاملات وغير العاملات في مجموع المحور الرابع (الحديقة الخارجية) حيث كانت قيمة ت (1.576) وهي غير دالة إحصائيا

_ متوسط درجات أسر العاملات يزيد عن متوسط درجات غير العاملات في مجموع المحاور الأربعة مقدار 3.00 وهى قيمة دالة عند مستوى دلالة (0.05) ، وهذا يعنى أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات العاملات وغير العاملات في مجموع المحاور الأربعة .

**بعد العرض السابق لنتائج الفرض الخامس نستنتج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين ربات الأسر العاملات وغير العاملات في تصميم وتنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بجوانبه الأربعة عند مستوى دلالة 0.05 وذلك لصالح العاملات وبذلك تتأكد عدم صحة الفرض الخامس .**

**6- نتائج الفرض السادس**

ينص الفرض السادس على أنه" **لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الأسر التي تسكن قصور والأسر التي تسكن فلل في تصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية "** ، وللتحقق من صحة الفرض إحصائيا تم إيجاد قيمة (ت) للوقوف على دلالة الفروق بين متوسط درجات الأسر التي تسكن قصور والأسر التي تسكن فلل في تصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بجوانبه الأربعة ، وجدول (25) يوضح ذلك .

**جدول (25): دلالة الفروق بين الأسر التي تسكن قصور والأسر التي تسكن فلل في تصميم وتنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة**

| المحور | فيلا ن - 363 | | قصر ن - 17 | | الفروق بين المتوسطات | قيمة ت | مستوى الدلالة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | م | ع | م | ع | | | |
| تصميم الحديقة الخارجي | 47.87 | 4.11 | 48.06 | 4.34 | - 0.19 | - 0.19 | 0.85 غير دال |
| تنسيق الحديقة الخارجية | 41.64 | 4.01 | 42.24 | 3.78 | - 0.59 | 0.60- | 0.55 غير دال |
| رعاية الحديقة الخارجية | 34.44 | 4.68 | 36.06 | 2.41 | 1.62- | 1.42- | 0.16 غير دال |
| الحديقة الداخلية | 28.64 | 3.11 | 29.29 | 3.08 | 0.65- | 0.84- | 0.40 غير دال |
| مجموع المحاور | 152.59 | 12.05 | 155.65 | 9.69 | 3.05- | 1.03- | 0.30 غير دال |

**يوضح جدول (25) الآتي:**

_ عدم وجود فروق دالة إحصائيا بين درجات الأسر التي تسكن قصور والأسر التي تسكن فلل في مجموع المحور الأول(تصميم الحديقة الخارجية) حيث كانت قيمة ت (-0.19) وهي غير دالة إحصائيا .

_ عدم وجود فروق دالة إحصائيا بين درجات الأسر التي تسكن قصور والأسر التي تسكن فلل في مجموع المحور الثاني (تنسيق الحديقة الخارجية) حيث كانت قيمة ت (-0.60) وهي غير دالة إحصائيا ,

- عدم وجود فروق دالة إحصائيا بين درجات الأسر التي تسكن قصور والأسر التي تسكن فلل في مجموع المحور الثالث (رعاية الحديقة الخارجية)حيث كانت قيمة ت (-1.42) وهي غير دالة إحصائيا.
- عدم وجود فروق دالة إحصائيا بين درجات الأسر التي تسكن قصور والأسر التي تسكن فلل في مجموع المحور الرابع (الحديقة الخارجية) حيث كانت قيمة ت (-0.84) وهي غير دالة إحصائيا .
- عدم وجود فروق دالة إحصائيا بين درجات الأسر التي تسكن قصور والأسر التي تسكن فلل في مجموع المحاور الأربعة حيث كانت قيمة ت (-1.03) وهي غير دالة إحصائيا .

وتتفق نتائج الدراسة الحالية مع **دراسة عبد الهادي (2001)** في عدم وجود فروق بين المساكن الصغيرة والمساكن الكبيرة في الاهتمام بالحديقة المنزلية .

**بعد العرض السابق لنتائج الفرض السادس نستنتج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الأسر التي تسكن فلل والأسر التي تسكن قصور في تصميم وتنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بجوانبه الأربعة وبذلك تتأكد صحة الفرض السادس .**

**ملخص لأهم نتائج الدراسة الحالية**

**أسفرت نتائج الدراسة الحالية والتي أجريت على عينة من الأسر السعودية بمدينة الرياض عن ما يلي:-**

- توجد علاقة ارتباطيه موجبة بين كل من تصميم ، وتنسيق ، ورعاية الحديقة الخارجية ، والحديقة الداخلية وبين وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية عند مستوى دلالة0.001.
- توجد علاقة ارتباطيه موجبة بين كل من مستوى تعليم رب الأسرة ، والدخل الشهري للأسرة وبين وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية عند مستوى دلالة0.05.
- لا توجد علاقة ارتباطيه بين كل من حجم الأسرة ومستوى تعليم ربة الأسرة ، وعدد الخدم وبين وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية .
- عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة وفقا لمنطقة السكن.
- عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة وفقا لمستوى تعليم ربة الأسرة .
- عدم وجود تباين دال إحصائيا بين عينة الدراسة في وعي الأسرة السعودية بتصميم و تنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بمحاوره الأربعة وفقا لفئات الدخل الشهري للأسرة .
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين أسر العاملات وأسر غير العاملات في تصميم وتنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بجوانبه الأربعة عند مستوى دلالة 0.05 لصالح العاملات.
- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الأسر التي تسكن قلل والأسر التي تسكن قصور في تصميم وتنسيق ورعاية الحدائق والنباتات المنزلية بجوانبه الأربعة .

**توصيات الدراسة**

**استنادا إلى نتائج الدراسة الحالية توصي الباحثة بما يلي :-**

1- لأهمية الحدائق الداخلية والخارجية وأثرها على الفرد من الناحية النفسية والصحية فإن الباحثة توصي بعمل توعيه لأفراد الأسرة بكيفية تصميم وتنسيق الحديقة المنزلية وكيفية اختيار النباتات والاهتمام والعناية بها من قبل المتخصصين فى هذا المجال فى المؤسسات التي تخدم الأسرة
2- الإيعاز إلى وسائل الإعلام الحكومية بالتوجه نحو زيادة الوعي العام بأهمية إنشاء الحدائق المنزلية والاهتمام بها .
3- اهتمام الجهات المعنية والمسئولة بعقد دورات تدريبية وبرامج إرشادية لأفراد الأسرة لرفع الوعي بتصميم وتنسيق والعناية بالحدائق المنزلية وذلك تحت إشراف المتخصصين في هذا المجال .
4- يفضل عند إنشاء الحديقة المنزلية تخصيص جزء منها لزراعة الخضار والفواكه المفضلة لدى أفراد الأسرة لان فيها تقليل التكلفة المادية وضمان خلوها من المبيدات الحشرية.
5- يفضل اختيار التصاميم الحديثة التي تميل إلى البساطة لتقليل تكاليف الخدمة والصيانة والبعد عن التعقيد .
6- يجب استخدام التصاميم المناسبة للفراغات مع الاهتمام بتزيين المدخل لأنه الواجهة الجذابة للضيوف وأول فراغ يقابلونه مع عدم وضع النباتات في غرف النوم لأنها تسحب الأوكسجين في فترة الليل.

## المراجع


1- أبو دجين . إبراهيم مبارك ( 1424هـ ) :"حصر وتقييم أهم نباتات الزينة واستخداماتها التنسيقية في الحديقة العامة بمدينة الرياض" ، رسالة ماجستير ، كلية الزراعة ، جامعة الملك سعود ، الرياض .
2- أبو دهب . أبو دهب محمد & أبو دهب . طارق (1998) : تصميم وتنسيق الحدائق الطبعة الأولى ، الدار العربية للنشر والتوزيع ، القاهرة .
3- إدريس . رشيد سليم (1986) ؛ الحدائق هندسة وتنسيق ، الدار الجامعية ، بيروت ، لبنان.
4- التويجري . عبد المحسن عبد العزيز(1420 هـ) : كيف تعتني بحديقة منزلك ، مجلة التدريب والتقنية ، العدد 11(ذو القعدة 1420)، الرياض .
5- الجبلي . جلال الدين (1990) : هندسة وتصميم الحدائق ، دار الحكمة والنشر ، بغداد ، العراق .
6- الحسن . حسن السالم (2005): أسس واعتبارات التشجير وتنسيق الحدائق في الوطن العربي ، المنظمة العربية للتنمية الزراعية ، الخرطوم ، السودان .
7- الحبيب . عبد الرحمن (1415 هـ ) :" النباتات الملائمة للحدائق المنزلية في المنطقة الوسطى من المملكة " ، المجلد 25، العدد 4 شوال1415هـ ، المجلة الزراعية، الرياض .
8- الحمدي . حمد عبد الرحمن(1411هـ) : " المواقع التصميمية لحدائق الأحياء السكنية بمدينة الرياض " ، رسالة ماجستير ، قسم العمارة وعلوم البناء ، كلية العمارة والتخطيط ، جامعة الملك سعود ، الرياض .
9- الزغت . معين فهد & تاج الدين . صلاح سعد & الشبيني . أسامة(1413 هـ) : دليل أهم نباتات الحديقة الصحراوية ، مركز دراسات الصحراء ، جامعة الملك سعود ، الرياض .
10- السنباطي. فتحي (2007) : حديقة الزينة المنزلية، قسم الإعلام والنشر ، إدارة الإرشاد والخدمات الزراعية، وزارة الزراعة والمياه ، الرياض .
11- الصيفي . إيهاب بسمارك ( 1419 هـ ) :"الأسس الجمالية والإنشائية للتصميم" ، رسالة ماجستير ، قسم العمارة ، جامعة الملك سعود ، الرياض .
12- الطيب . محمد عبد الظاهر & الدريني . حسين & بدران . شبل & البيلاوى . حسين & أبو طاحون . عدلي (2000): مناهج البحث في العلوم التربوية والنفسية ، مكتبة لأنجلو ، القاهرة ،مصر.
13- الغيطاني. محمد يسري(1985) : الزهور والنباتات الزينة وتنسيق الحدائق ، الطبعة الرابعة ، دار الجامعات المصري ، الإسكندرية.
14- الفارس . حمد أحمد ( 1415هـ ) : " الترويح غير المنظم على أطراف المدن السعودية الداخلية . دراسة حالة شمال الرياض" رسالة ماجستير ، كلية الزراعة ، جامعة الملك سعود ، الرياض .
15- القيعي . طارق محمود(1998) : تصميم وتنسيق الحدائق ، الطبعة الثالثة ، منشأة المعارف ، الإسكندرية.
16- القيعي . طارق & المانع . فهد (1413هـ ): إنشاء وصيانة الحدائق المنزلية، كلية الزراعة ، جامعة الملك سعود ، الرياض .
17- القيعي . طارق & سعداوي . فيصل (1996): نباتات الزينة والديكور الداخلي ، دار المريخ للنشر، الرياض .
18- المصري . جواد راضي ( 2004 ) : نباتات الزينة وتنسيق الحدائق . الحديقة المنزلية، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن .
19- النجار . حسن ( 2006) : نباتات الزينة الخارجية وتنسيق الحدائق ، دار مجدلاوي ودار الراتب الجامعية للنشر والتوزيع ، بيروت ، لبنان .
20- باهمام . علي سالم & آخرون(1424هـ ) : دليل المسكن الميسر ، الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض , دار سعد العيسى للنشر ، الرياض . .
21- بدر . مصطفى (1998) : الزهور ونباتات الزينة ، منشأة المعارف ، الإسكندرية .
22- بدر . مصطفى (1993) : تنسيق وتجميل المدن والقرى ، منشأة المعارف ، الإسكندرية
23- حماد . محمد (1983) : عمارة حديقة المسكن من نعم الله علينا ، مطابع شركة الصفحات الذهبية، الطبعة الأولى ،الرياض.
24- فراج ، عز الدين(1984) : تنسيق وتجميل المنازل والمدارس والمستشفيات والفنادق ، دار الفكر العربي، القاهرة.
25- عبد الهادي. إبراهيم محمد ( 2001) :" الحديقة المنزلية والتجربة السودانية"، رسالة ماجستير، قسم الجغرافيا ، كلية الآداب ، جامعة الخرطوم ، السودان.
26- مزاهره . أيمن & حمودة . فدوى (2003 ) : الزراعة المنزلية و الحديقة المنزلية ، الطبعة الأولى ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن .
27- مركز الإرشاد الزراعي (1990): التشجير ونباتات الزينة وتنسيق الحدائق ، مطابع جامعة الملك سعود، كلية الزراعة ، جامعة الملك سعود .

28- مجلة البيت الخليجي (2005) : الحديقة المنزلية جنة الأرض ، بيوتي للنشر والتوزيع ، الأمارات العربية المتحدة .
29- نجم رسول . طاهر(1984) : دليل التنسيق الداخلي لنباتات الظل وإنتاج أزهار القطف ، مطابع جامعة الموصل ،العراق .
30- Joardar S.(1987): Landscape Plant Materials in Riyad ,Riyad .

## CONSCIOUSNESS OF SAUDI FAMILY TO DESIGN, COORDINATE AND CARE OF HOME GARDENS AND PLANTS

**Ibtesam A. Alzoum**
**College of Home Economics and Professional Education- Riyadh University.**

## ABSTRACT

The current study is an attempt to identify the most important problems which related to design, coordinate, the care of home gardens and plants. Through the study of consciousness in Saudi family of four axes which are (design, coordinate and care of outdoor gardening and interior garden). Also it aims to identify the differences between the sample studying in Saudi family awareness to design, coordinate and the care of home gardens and plants according to the housing area, the number of children, teach both mother and father, the profession for both mother and father, the monthly income of the family, the nature of the housing and the number of the maids who living with the family. Also it helps to identify the similarities and differences between the families of Saudi design, coordinate, the care of home gardens and plants depending on the type of housing.

The tools included a questionnaire study on the consciousness in Saudi family to design, coordinate, the care of home gardens and plants. It consists of 62 words which measure the four axes of design, coordinate and care of outdoor gardening and interior garden. The form which described the type and system of home gardens among to a sample study in addition to the form of general statements of the Saudi family. It has been applying the tools to a sample of 380 families which was chosen by chance from the families inhabiting the city of Riyadh from five regions (north - south - central - east - west) with different levels of social and economic.

One of the most important results of the study that there is a positive correlation between each of the design, coordinate and care of outdoor gardening, interior garden and the consciousness among Saudi family to design, coordinate and the care of home gardens and plants at the level of significance 0,001. Also, the presence of a positive correlation between the level of education of the family breadwinner, the monthly income of the family and the consciousness among Saudi family to design, coordinate and the care of home gardens and plants at the level of significance 0.05, while there was no association between each of family size and education level of head of household, number of the maids and the awareness among Saudi family and to design, coordinate and the care of home gardens and plants.

The absence of a divergence D. statistically between a sample study in the consciousness of Saudi family to design, coordinate and the care of home

gardens and plants with its four axes according to the housing area, education level of head of household, and categories of monthly income of the family.

The results showed the presence of statistically significant differences between workers heads of household and other workers in the design, coordinate and the care of home gardens and plants with its four sides at the level of significance 0.05, in the interest of workers. Also, lack of statistically significant differences between families that inhabit in Villas and families that inhabit in palaces in the design, coordinate and the care of home gardens and plants with its four sides.

The importance of internal and external gardens and their impact on individual health and psychological. The researcher recommends educating family members how to design and coordinate the home garden and how to select, and caring plants by specialists in this field and within the institutions that serve the family. Also, to instruct the media of audio and visual orientation towards increasing general awareness of the importance of the establishment of home gardens and an interest.