

" دراسة تحليلية لبعض الأداءات الخططية الهجومية الفردية
بدون كرة فى الثلث الأوسط من الملعب وعلاقتها بالانجاز
فى بطولة كأس العالم لكرة القدم ٢٠٠٢ م "

* د/ هشام محمد أحمد حمدون

المقدمة وأهمية البحث :

لقد تطورت كرة القدم فى العصر الحديث تطوراً سريعاً نظراً لتعدد طرق اللعب الجديدة وما ارتبط بذلك من تنوع الخطط الهجومية بشكل ملحوظ مع ارتفاع قيمة العمل الجماعي والمهارى المنظم والذي يدخل فى منظومته تحرك خططي فردى فعال بدون كرة لتنفيذ الهدف من هذا التحرك وهو إحراز الأهداف ومن ثم الفوز بالمباراة .

ويتفق كلا من إبراهيم شعلان وعمرو أبو المجد (١٩٩٦) ، حنفي مختار (١٩٩٤) أن القدرة على التصرف الخططي السليم هو العامل الحاسم للفوز بالمباريات فقد تكتمل كلا من عناصر اللياقة البدنية العالية والمستوى الفني الجيد لمهارات اللعبة ، الصفات الإرادية والنفسية لدى لاعبي فريقى المباراة الواحدة إلا أنه سوف يبقى من الصعب تحقيق التناوب فيما بين الفريقين من حيث الفكر والتحريك الخططي ، لذا فالتركيز عليهما يعد من العوامل الجوهرية لنتيجة أي مباراة . (١ : ١١) (٤ : ١٣٣)

ويرى الباحث أن التحريك الخططي الهجومي الفردي بدون كرة جزء لا يتجزأ من منظومة العمل الهجومي الكامل والتحريك الفردي بدون كرة من الثلث الأوسط من

* مدرس بقسم تدريب الألعاب الرياضية- كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة الإسكندرية

الأهمية حيث يساعد على الزيادة العددية الهجومية وكذلك خلخلة الدفاع ويعمل على التفكك والشلل الدفاعي حيث أن اللاعب المتحرك بدون كرة غالباً لا يكون مراقب .

مشكلة البحث :

أن كرة القدم من الألعاب التي تساعد على الارتكاز والتطوير وهي من الألعاب التي تشد انتباه واهتمام جميع الفئات من الشعوب ولذلك فانه من خلال ملاحظة الباحث لمباريات دوري كرة القدم المصري وكذلك بالمسح المرجعي للأبحاث العلمية وكذلك من خلال استمارة استطلاع رأى الخبراء حول أهمية التحرك الهجومي الفردي بدون كرة وهل هناك قصور في استقلال منطقة الثلث الأوسط من الملعب لبدء التحرك أوضح الاستبيان أن هناك قصور في التحرك الهجومي الفردي بدون كرة كأحد التحركات الخطئية وكذلك عدم استغلال معظم المدربين لمنطقة الثلث الأوسط من الملعب كقاعدة هجومية للتحرك الهجومي الفردي بدون كرة والذي يوفر عنصر المفاجأة حيث أن اللاعب القادم من الخلف للأمام يكون لديه حرية كاملة للاستلام والتسليم ولديه الرؤية المثلى لأداء أكثر من تحرك خطئي وكذلك القدرة على الخداع والتصويب والانفراد الكامل بالرمى وعلى هذا الأساس قام الباحث بهذه الدراسة التحليلية لفرق المستويات العالية في كأس العالم ٢٠٠٢م للوقوف على أهم هذه المواقف والتحركات الخطئية الهجومية الفردية بدون كرة ومن ثم الاستفادة منها كمواقف تدريبية فيما بعد .

أهداف البحث :

- ١- التعرف على أهم التحركات الهجومية الفردية بدون كرة من ثلث الملعب الأوسط من الخلف للأمام لدى بعض فرق المستويات العالية في كأس العالم ٢٠٠٢م .

جامعة قناة السويس - كلية التربية الرياضية ببورسعيد

- ٢- التعرف على المواقف الخططية الهجومية الفردية بدون كرة يمكن استخلاصها للعملية التدريبية .
- ٣- التعرف على علاقة التحرك الهجومي الفردي بدون كرة بالانجاز .

تساؤلات البحث :

- ١- هل هناك تحركات هجومية فردية بدون كرة من ثلث الملعب الأوسط من الخلف للأمام لدى بعض فرق المستويات العالية في كأس العالم ٢٠٠٢م ؟
- ٢- هل هناك مواقف خططية هجومية فردية بدون كرة يمكن استخلاصها للعملية التدريبية؟
- ٣- هل هناك علاقة بين التحركات الفردية بدون كرة والانجاز؟

ماهية خطط اللعب :

تناول العديد من الخبراء مفهوم الخطة حيث يشير حنفي مختار (١٩٩٤) بأن خطط اللعب هي استخدام المهارات الأساسية للاعبين في تحركات ومناورات فردية وجماعية هادفة بغرض تحقيق الهدف من المباراة وهو النصر للفريق . (٤ : ١٦٢)

ويضيف محمد عبده صالح ، مفتي إبراهيم (١٩٩٤) أن الخطة في كرة القدم هي فن التحركات أثناء المباراة سواء كانت التحركات ذات هدف هدف هجومي أو هدف دفاعي (٧ : ١٠١) ويشير مفتي إبراهيم (١٩٩٤) إلى أن الخطة هي تنظيم هادف لسلوك اللاعبين في المباراة . (٨ : ٣٠)

ويرى ولكنسون **Wilkinson** (١٩٩٦) أن الخطط هي التي تستخدم فيها الأداء الفني الراقى للاعبين ولل فريق لضمان أن كل عمل خططي محدد للمباراة يؤدي بنجاح . (١٦ : ١٨)

مما سبق يتضح أن الخطط هي إمكانية استغلال وتطبيق جميع القدرات المتاحة لدى اللاعبين بهدف تحقيق الفوز .

خطط اللعب :

يشير بيتر تريديويل **Peter Treadweel** (١٩٩٥) أن الأداء الخططي هو الجزء المهم في مباراة كرة القدم وهو الذي يعطى معنى محدداً لطبيعة أداء الفريق بالإضافة إلى أن الخطط هي الأفكار والاستراتيجيات التي تجعل كل عمل فردي ذو شكل منطقي .

(١٤ : ٦٢)

ويؤكد مفتى إبراهيم (١٩٩٠) أن خطط الفريق سواء كانت فردية أو جماعية هجومية أو دفاعية تتأثر بعدة عوامل قد تؤثر على سير المباراة أو خلال موقف ما سواء كانت هذه الخطط نظرية أو عملية وكلاهما يهتم بالمواقف التي قد تنشأ خلال المواقف العملية للمباراة . (٩ : ٣١٣)

ويتفق كل من طه إسماعيل وآخرون (١٩٩٣) ، ومفتى إبراهيم (١٩٩٤) وحنفي محمود (١٩٩٤) على تقسيم الخطط كالتالي :

١- خطط هجومية (فردية وجماعية) .

٢- خطط دفاعية (فردية وجماعية) . (٥ : ٢٣) (٨ : ٣١) (٤ : ١٨٥)

ويشير حنفي محمود (١٩٩٨) إلى أن الخطط الهجومية الفردية هي الخطط التي يقوم بها اللاعب بمفرده ويستخدم في تنفيذها مهارات كرة القدم الأساسية من محاورة وخداع وقمويه وتصويب . ويشير بول كساليجى ودان هيربست **Pual Calligiuri & Dan Herbest** (١٩٩٧) أن هناك أربعة مفاتيح للنجاح في كرة القدم وبالرغم من الاختلاف في تقييم المدربين فهي قواعد أساسية في كرة القدم الحديثة هي الأداء الفني والأداء الخططي والناحية البدنية والناحية النفسية . (١٢ :

ويؤكد رولف وايرهيد **Rolfwirhead** (١٩٩٢) على أنه لكي تصح لاعب كرة قدم جيد فانك تحتاج بالإضافة إلى القوة والمرونة والسرعة والمهارات إلى الرؤية التكتيكية . (١٣ : ٧)

على هذا يتضح أن لاعب كرة القدم لابد أن يكون لديه وعى ورؤية خططية ويؤكد ذلك مالكولم كوك **Malcolm Cook** (١٩٩٧) على أن الوعي الخططي هو قدرة اللاعب على قراءة المباراة وعلى أن يكون في المكان الصحيح وفي الوقت المناسب سواء في الهجوم أو الدفاع . (١١ : ٦٨)

مما سبق يتضح أهمية خطط اللعب ، ويرى الباحث أن هناك أهمية للخطط الهجومية الفردية بدون كرة حيث أنها تساعد على المباغتة لأن الاتزان الهجومي يقابله خلل دفاعي وأن الرابط الهجومي يقابله تفكك دفاعي وأن التفاعل الهجومي بين أفراد الفريق يقابله شلل دفاعي وذلك لتوافر عنصر المفاجأة والسرعة والإخفاء الخططي من اللاعب المتحرك بدون كرة .

التحليل وأهميته في كرة القدم :

يشير محمد صبحي حسنين ، حمدي عبد المنعم (١٩٩٧) ومحمد عبده صالح ، مفتي إبراهيم (١٩٩٤) أن التحليل أصبح أحد الأسس الهامة للتخطيط العلمي الدقيق لعملية التدريب الرياضي ، حيث أنه يساعد المسئول الفني على تصحيح أخطاء اللاعبين ، ويدعم الايجابيات لإكساب لاعبيه الكفاءة الفنية والبدنية والخططية لأداء المباريات التالية ، كذلك حتى يتمكن من بناء خطة التدريب بناء على تحليل المباراة السابقة . (٦ : ٨٠) (٧ : ١٦٩)

طرق تحليل المباريات :

يشير أسعد الكيكي (١٩٩٨) أن هناك بعض الطرق التي تستخدم في تحليل المباريات وهي (استمارة الملاحظة - الملاحظة المرئية (الفيديو) - التسجيلات الصوتية) (٢ :

إجراءات البحث :

منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي عن طريق الملاحظة العلمية والتحليل لبعض التحركات الهجومية الفردية بدون كرة من الثلث الأوسط للملعب في مباريات كأس العالم ٢٠٠٢ م .

مجالات البحث :

١- المجال البشرى :

(١٦) ستة عشرة مباراة لسته عشر فريق وصلوا الدور الـ ١٦

السته عشر حتى النهائي في بطولة كأس العالم لكرة القدم ٢٠٠٢ م كما هو مبين بالجدول .

جدول (١)

مباريات دور الـ ١٦ ، دور الـ ٨ ، دور الـ ٤ والنهائي في كأس العالم ٢٠٠٢ م

٢	المباراة	الدور	الشوط الأول	الشوط الثاني	نتيجة المباراة
١	ألمانيا × باراجواى	الـ ١٦	٠/٠	٠/١	٠/١
٢	الدنمارك × إنجلترا	الـ ١٦	٣/٠	٠/٠	٣/٠
٣	السويد × السنغال	الـ ١٦	١/١	٠/٠	٢/١ هدف ذهبي
٤	أستراليا × أيرلندا	الـ ١٦	٠/١	١/٠	٤/٣ ضربات ترجيحية
٥	الكويت × الولايات المتحدة	الـ ١٦	١/٠	١/٠	٢/٠
٦	البرازيل × بلجيكا	الـ ١٦	٠/٠	٠/٢	٠/٢
٧	اليابان × تركيا	الـ ١٦	١/٠	٠/٠	١/٠
٨	كوريا الجنوبية × إيطاليا	الـ ١٦	١/٠	٠/١	١/٢ هدف ذهبي
٩	إنجلترا × البرازيل	الـ ٨	١/١	١/٠	٢/١
١٠	ألمانيا × الولايات المتحدة الأمريكية	الـ ٨	٠/١	٠/٠	٠/١
١١	أستراليا × كوريا الجنوبية	الـ ٨	٠/٠	٠/٠	٣/٥ ضربات ترجيحية
١٢	السنغال × تركيا	الـ ٨	٠/٠	٠/٠	١/٠ هدف ذهبي
١٣	ألمانيا × كوريا الجنوبية	الـ ٤	٠/٠	٠/١	٠/١
١٤	البرازيل × تركيا	الـ ٤	٠/٠	٠/١	٠/١
١٥	ألمانيا × البرازيل	النهائي	٠/٠	٢/٠	٢/٠
١٦	كوريا الجنوبية × تركيا	المركز الثالث والرابع	٣/١	٠/١	٣/٢

٢- المجال المكاني :

تم التحليل العلمي للمباريات بطرق مجهزة لهذا الغرض بالمسكن الخاص

٣- المجال الزمني :

أ- قام الباحث بإجراء الدراسة الاستطلاعية في الفترة من ٦/٦/٢٠٠٤م وحتى

٢/٧/١٥

ثم قام الباحث بإجراء الدراسة الأساسية في الفترة من ١٥/٨/٢٠٠٤م وحتى

١٥/١٢/٢٠٠٤م.

أدوات البحث :

أ- استمارة تسجيل البيانات :

في ضوء المراجع العلمية وقيام الباحث بمسح عدد كبير من الاستمارات التي تم تصميمها في المجال الرياضي عامة وكرة القدم خاصة وبناء على آراء مجموعة من الخبراء في مجال كرة القدم تم تصميم استمارة لتشمل البيانات الحسابية وكذلك المواقف الخطئية الهجومية للاعب بدون كرة ودرجة خطورة . مرفق (١)

- تحديد شروط الخبر

أن يكون من الحاصلين على درجة دكتوراه الفلسفة في التربية الرياضية ومن

العاملين في مجال كرة القدم .

- الخبراء : كان عددهم عشرة . مرفق (٢) لاستطلاع رأيهم حول المخاور الأساسية

للاستمارة ، ومرفق رقم (١) يوضح آراء الخبراء حول الاستمارة وحول

التحركات الهجومية الفردية بدون كرة والتي سوف يقوم الباحث بدراستها عن

طريق التحليل .

ب- الملاحظة العلمية في تحليل المباريات :

لدراسة التحركات الهجومية الفردية بدون كرة من ثلث الملعب الأوسط وذلك عن طريق استمارتين احدهما لتفريغ المواقف الخطئية من التلفزيون والأخرى لتجميع البيانات في صورة رقمية وذلك عن طريق المساعدات الآتية :

- ١- عدد ١ جهاز فيديو JVC به خاصية تثبيت الصورة والعرض البطيء .
- ٢- جهاز تلفزيون ملون لعرض المباريات SONY .
- ٣- أشرطة فيديو .

الدراسة الاستطلاعية :

- ١- معرفة نواحي القوة والقصور في استغلال منطقة وسط الملعب .
- ٢- التعرف على بعض أهم التحركات الخطئية الهجومية الفردية بدون كرة والتي سوف يتم رصدها من خلال الدراسة الأساسية وتحديد أماكنها .
- ٣- الاطمئنان إلى صلاحية استمارتى التفريغ والتجميع للبيانات .
- ٤- التدريب على أسلوب التحليل الأمثل من خلال شرائط الفيديو .
- ٥- الاطمئنان على سلامة الأجهزة والشرائط المستخدمة في هذه الدراسة .

عينة الدراسة الاستطلاعية :

- ١- مباراة سلوفينيا × جنوب أفريقيا - كأس العالم ٢٠٠٢ - الأدوار التمهيدية .
- ٢- مباراة الصين × كوستاريكا - كأس العالم ٢٠٠٢م - الأدوار التمهيدية .
- ٣- مباراة السعودية × الكاميرون - كأس العالم ٢٠٠٢م - الأدوار التمهيدية .
- ٤- مباراة نيجريا × الأرجنتين - كأس العالم ٢٠٠٢م - الأدوار التمهيدية .

نتائج الدراسة :

كانت نتيجة الدراسة الاستطلاعية كما هو مبين بالجدول (٢) ، (٣) ، (٤) ، (٥) ، (٦)

جدول (٢)

التكرارات والنسبة المئوية والدلالات الإحصائية الخاصة بإجابة عبارات
المحور الأول : التحركات الهجومية الفردية بدون كرة لجموعة الخبراء

ن = ١٠

رقم العارة	العارة	نعم		لا		المتوسط الحسابي	درجة الموافقة %
		التكرار	النسبة %	التكرار	النسبة %		
١	هل هناك قصور في استخدام منطقة الثلث الأوسط من الملعب لانطلاق التحركات الخطئية الهجومية	٨	٨٠	٢	٢٠	٠,٨	٨٠
٢	هل تم معظم الهجمات المباشرة من المنطقة الخلفية	٢	٢٠	٨	٨٠	٠,٢	٢٠
٣	هل التحركات الخطئية الهجومية من منطقة الثلث الأوسط تتم بشكل فعال ومستمر لدى الفرق المصرية	١٠	١٠٠	-	-	١,٠	١٠٠
٤	هل التحركات الخطئية الهجومية من منطقة وسط الملعب عامل أساسي لإحراز الأهداف	١٠	١٠٠	-	-	١,٠	١٠٠
٥	هل امتلاك منطقة وسط الملعب (الثلث الأوسط) مهم للحفاظ على المبادرة الهجومية	١٠	١٠٠	-	-	١,٠	١٠٠

تابع : جدول (٢)

التكرارات والنسبة المئوية والدلالات الإحصائية الخاصة بإجابة عبارات

المحور الأول : التحركات الهجومية الفردية بدون كرة تجموعة الخبراء

ن = ١٠

رقم العبارة	العبارة	نعم		لا		المتوسط الحسابي	درجة الموافقة %
		النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار		
٦	هل انطلاق اللاعب بدون كرة من الثلث الأوسط تساعد على أضعاف الرقابة للفرق المنافسة	١٠٠	١٠	-	-	١,٠	١٠٠
٧	هل التحرك من الخلف للأمام في الثلث الأوسط من الملعب يساعد على فتح ثغرات في دفاع الفرق المنافسة	١٠٠	١٠	-	-	١,٠	١٠٠
٨	هل من الضروري أن يريد لاعبي الوسط للأمام أثناء الهجوم حتى تناح الفرصة لاختراق خط ظهر الفرق المنافسة	١٠٠	١٠	-	-	١,٠	١٠٠
٩	هل معظم الأهداف التي يتم تسجيلها تأتي من منطقة وسط الملعب بواسطة لاعب غير مراقب	١٠٠	١٠	-	-	١,٠	١٠٠
١٠	هل يفقد التحضير الكثير في منطقة نصف الملعب عنصر المفاجأة	١٠٠	١٠	-	-	١,٠	١٠٠

تابع : جدول (٢)

التكرارات والنسبة المئوية والدلالات الإحصائية الخاصة بإجابة عبارات
المحور الأول : التحركات الهجومية الفردية بدون كرة لمجموعة الخبراء

ن = ١٠

رقم العبارة	العبارة	نعم		لا		المتوسط الحسابي	درجة الموافقة %
		التكرار	النسبة %	التكرار	نعم		
١١	هل يعد ثلث الملعب الأوسط قاعدة هجومية ودفاعية في آن واحد	١٠	١٠٠	-	-	١,٠	١٠٠
١٢	هل هناك أهمية لمنطقة الثلث الأوسط لضرب مصيدة التسلل	١٠	١٠٠	-	-	١,٠	١٠٠
١٣	هل لا بد أن يتمتع لاعبي نصف الملعب باللياقة البدنية العالية وكذلك الأداء المهارى والخططي العالى	١٠	١٠٠	-	-	١,٠	١٠٠
١٤	هل معظم مدربي كرة القدم يهتمون بالثلث الأوسط من الملعب لانطلاق التحركات الخططية الهجومية الفردية بدون كرة .	٢	٢٠	٨	٨٠	٠,٢	٢٠
١٥	هل يكون اللاعب الآتي من نصف الملعب بدون كرة مراقب دائماً	٢	٢٠	٨	٨٠	٠,٢	٢٠
١٦	هل تتم الزيادة العددية للمهاجمين من نصف الملعب	٨	٨٠	٨	٨٠	٠,٨	٨٠

يتضح من جدول (٢) أن درجة الموافقة على أسئلة المحور الأول بالاستمارة تراوحت ما بين ٨٠% ، ١٠٠% على عناصر الاستمارة وكانت الموافقة بنسبة ٢٠%

على السؤال الرابع عشر والخامس عشر مما يوضح عدم اهتمام معظم مدربي كرة القدم لا يهتمون بالثلث الأوسط من الملعب لانطلاق التحركات الخطئية الهجومية الفردية بدون كرة كذلك أن اللاعب المتحرك والآتي من نصف الملعب بدون كرة لا يكون مراقب دائماً.

مما سبق يتضح أهمية منطقة الثلث الأوسط من الملعب وكذلك التحركات الهجومية الفردية بدون كرة وذلك تبعاً لإجابات السادة الخبراء على المحور الأول .

جدول (٣)

التكرارات والنسبة المئوية والدلالات الإحصائية الخاصة بإجابة عبارات المحور الثاني : عن بعض أسباب عدم استغلال منطقة الثلث الأوسط كقاعدة هجومية

$$n = 10$$

رقم العبارة	العبارة	نعم		لا		المتوسط الحسابي	درجة الموافقة %
		النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار		
١	عدم اهتمام معظم مدربي كرة القدم بزيادة عدد المهاجمين الغير مراقبين	٨٠	٨	٢٠	٢	٠,٨	٨٠
٢	اعتماد المدربين على اللعب التقليدي والهجوم من الثلث الأمامي من الملعب	٩٠	٩	١٠	١	٠,٩	٩٠
٣	استخدام منطقة الثلث الأوسط للتصوير الكثير والتحضير المبالغ فيه لإضاعة الوقت	٩٠	٩	١٠	١	٠,٩	٩٠
٤	خوف معظم المدربين من إعطاء اللاعبين واجبات هجومية خاصة لاعبي وسط الملعب حتى لا تفتح ثغرة في الدفاع	١٠٠	١٠	-	-	١,٠	١٠٠
٥	ميل معظم المدربين للعب ببدأ السلامة وعدم التجازفة	٩٠	٩	١٠	١	٠,٩	٩٠
٦	يستخدم معظم المدربين طرق لعب دفاعية خوفاً من الهزيمة وبالتالي يكون عدد لاعبي خط الوسط قليلون	٨٠	٨	٢٠	٢	٠,٨	٨٠

تابع : جدول (٣)

التكرارات والنسبة المئوية والدلالات الإحصائية الخاصة بإجابة عبارات
الغور الثاني : عن بعض أسباب عدم استغلال منطقة الثلث الأوسط كقاعدة هجومية
ن = ١٠

رقم العبارة	العبارة	نعم		لا		المتوسط الحسابي	درجة الموافقة %
		التكرار	النسبة %	التكرار	النسبة %		
٧	اعتماد معظم الطرق على اللعب الطويل من الثلث الدفاعي للثلث الهجومى دون التحضير في منتصف الملعب	٨	٨٠	٢	٢٠	٠,٨	٨٠
٨	خوف معظم اللاعبين من التحضير في منتصف الملعب حتى لا تقطع الكرة منهم خصوصاً عندما يكون اللاعب تحت ضغط	٩	٩٠	١	١٠	٠,٩	٩٠
٩	عدم تعود معظم اللاعبين من اللعب تحت ضغط الخصم ولذلك فهم يفضلون مبدأ التخلص من الكرة للأمام بالتمرير الطويل	٩	٩٠	١	١٠	٠,٩	٩٠
١٠	ميل كثير من لاعبي خط الوسط للاحفاظ بالكرة أكثر من اللازم مما يجعل منطقة وسط الملعب مكاناً خامل	٩	٩٠	١	١٠	٠,٩	٩٠

تابع : جدول (٣)

التكرارات والنسبة المئوية والدلالات الإحصائية الخاصة بإجابة عبارات
البحر الثاني : عن بعض أسباب عدم استغلال منطقة الثلث الأوسط كقاعدة هجومية
ن = ١٠

رقم العبارة	العبارة	نعم		لا		المتوسط الحسابي	درجة الموافقة %
		النسبة %	التكرار	النسبة %	التكرار		
١١	عدم استغلال معظم اللاعبين لمنطقة الثلث الأوسط خصوصاً مع الفرق التي تعتمد على مصيدة التسلل	٩٠	٩	١	١	٠,٩	٩٠
١٢	عدم الانتشار الجيد في منطقة الثلث الأوسط تفقد اللاعبين الثقة في التسليم والاستلام	١٠٠	١٠	-	-	١,٠	١٠٠
١٣	تكس اللاعبين في الثلث الأخير عند الملعب بطريقة دفاعية يجعل منطقة وسط الملعب خالية من اللاعبين للتحضير وبدء الهجوم	١٠٠	١٠	-	-	١,٠	١٠٠
١٤	الزيادة العددية في الهجوم وعدم الارتداد في نصف الملعب عامل آخر لجعل منطقة الثلث الأوسط خالية من اللاعبين ومن ثم عدم التحضير الجيد .	٣	١٠	-	-	١,٠	١٠٠

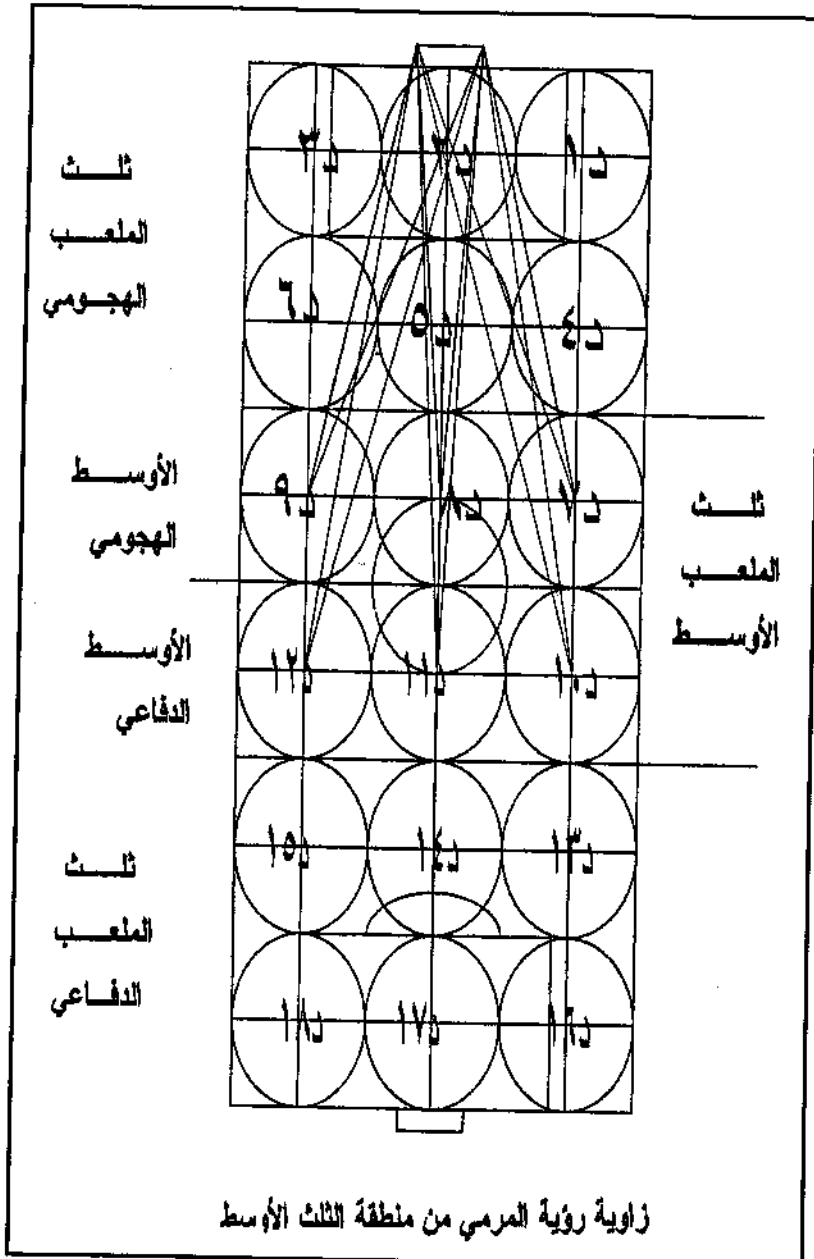
جامعة قناة السويس - كلية التربية الرياضية بورسعيد

يتضح من جدول (٣) أن درجة الموافقة على أسئلة المحور الثاني بالاستمارة حول أسباب عدم استغلال منطقة الثلث الأوسط كقاعدة هجومية للتحركات الفردية تراوحت بين ٨٠% ، ١٠٠% مما يؤكد على أن هناك خلل في استغلال هذه المنطقة لانطلاق الهجمات الفردية بدون كرة وذلك حسب رأى السادة الخبراء .

جدول (٤)

المتوسط الحسابي والنسبة المئوية لدرجة الخطورة لكل دائرة من دوائر الملعب الثمانية عشر (المحور الثالث)

النسبة المئوية %	المتوسط الحسابي	رقم الدائرة
٩٠%	٩	١
١٠٠%	١,٠٠	٢
٩٠%	٠,٩	٣
٨٥%	٨,٥	٤
٩٥%	٩,٥	٥
٩٠%	٠,٩	٦
٨٠%	٠,٨	٧
٩٠%	٠,٩	٨
٨٠%	٠,٨	٩
٧٠%	٠,٧	١٠
٧٥%	٧,٥	١١
٧٠%	٠,٧	١٢
٥٥%	٥,٥	١٣
٦٠%	٠,٦	١٤
٥٥%	٥,٥	١٥
٢٠%	٠,٢	١٦
٣٠%	٠,٣	١٧
٢٠%	٠,٢	١٨



شكل (١)

زاوية رؤية المرمى من منطقة الثلث الأوسط

جامعة قناة السويس - كلية التربية الرياضية بورسعيد

يتضح من جدول (٤) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجة الخطورة لكل دائرة من دوائر الملعب الثمانية عشر وكذلك النسبة المئوية لدرجة الخطورة حيث تراوحت النسبة المئوية للثلث الهجومي (من دائرة ١ : دائرة ٦) ما بين ٨٥% ، ١٠٠% وهى تمثل درجة خطورة عالية بالنسبة للشعاع الساقط مسن مركز وجود اللاعب داخل هذه الدائرة ، وكذلك تراوحت النسبة المئوية للثلث الأوسط من الملعب (من دائرة ٨ إلى دائرة ١٢) ما بين ٧٠% ، ٩٠% وهى نسبة عالية وذات أهمية لمنطقة نصف الملعب حيث يمكن انطلاق التحركات الهجومية الفردية بدون كرة ، وأخيرا تراوحت نسبة الخطورة للثلث الدفاعي من الملعب (من دائرة ١٣ : دائرة ١٨) ما بين ٢٠% ، ٦٠% وهى تعد نسبة ضئيلة بالنسبة لخطورة تواجد اللاعب في هذه الدوائر .

جدول (٥)

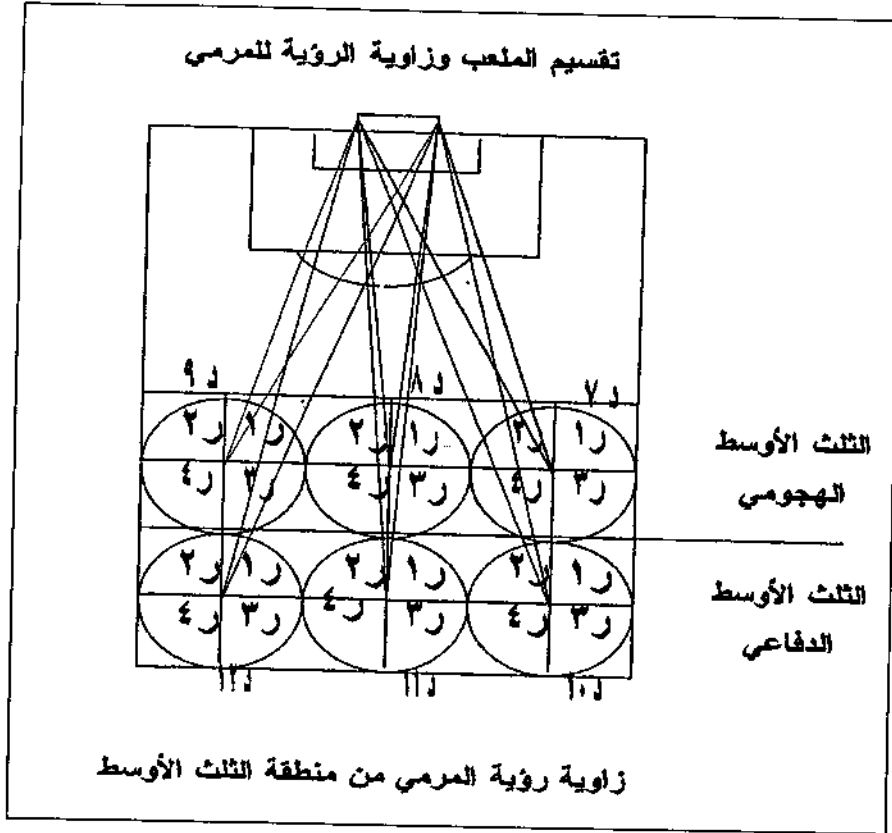
المتوسط الحسابي ومتوسط درجة خطورة كل ربع من أرباع الدوائر الستة الذين يمثلون المحور الثالث : أماكن الخطورة في تهديد المرمى من وسط الملعب
 $n = 10$

م	الدوائر والأرباع		درجة الخطورة	
	المتوسط الحسابي	متوسط درجة خطورة الدائرة %	المتوسط الحسابي	متوسط درجة خطورة الدائرة %
١	دائرة (٧)		٨٠	الربع الأول (١)
			٨٥	الربع الثاني (٢)
			٧٥	الربع الثالث (٣)
			٨٠	الربع الرابع (٤)
٢	دائرة (٨)		٩٠	الربع الأول (١)
			٩٠	الربع الثاني (٢)
			٨٥	الربع الثالث (٣)
			٨٥	الربع الرابع (٤)

تابع : جدول (٥)

المتوسط الحسابي ومتوسط درجة خطورة كل ربع من أرباع الدوائر الستة الذين يمثلون المحور الثالث : أماكن الخطورة في تحديد المرمى من وسط الملعب
 $n = 10$

م	الدوائر والأرباع	درجة الخطورة	
		المتوسط الحسابي	متوسط درجة خطورة الدائرة %
٣	دائرة (٩)	الربع الأول (١)	٨٥
		الربع الثاني (٢)	٨٠
		الربع الثالث (٣)	٨٠
		الربع الرابع (٤)	٧٥
٤	دائرة (١٠)	الربع الأول (١)	٧٠
		الربع الثاني (٢)	٧٥
		الربع الثالث (٣)	٦٥
		الربع الرابع (٤)	٧٠
٥	دائرة (١١)	الربع الأول (١)	٨٠
		الربع الثاني (٢)	٨٠
		الربع الثالث (٣)	٧٥
		الربع الرابع (٤)	٧٥
٦	دائرة (١٢)	الربع الأول (١)	٧٥
		الربع الثاني (٢)	٧٠
		الربع الثالث (٣)	٧٠
		الربع الرابع (٤)	٦٥



شكل (٢)

زاوية رؤية المرمى من منطقة الثلث الأوسط

يتضح من الجدول (٥) والخاص بمتوسط درجة خطورة كل دائرة من الدوائر الستة في الثلث الأوسط من الملعب بأنها تراوحت ما بين ٧٠٪ ، ٨٧,٥٪ وهي درجة عالية حيث يتضح من هذه النسبة أهمية منطقة الثلث الأوسط من الملعب لبداية التحركات الهجومية الفردية بدون كرة حسب رأى السادة الخبراء .

ويتضح من استمارة المواقف الهجومية الفردية أن الخبراء قد حددوا هذه المواقف كما هو مبين في مرفق (١) وهى المواقف الأكثر تكراراً طبقاً للدراسة الاستطلاعية الأولى والتحليل للأربع مباريات في الأدوار التمهيديّة حيث أظهر التحليل أن الدائرة رقم (٨) هي الأكثر تكراراً من حيث التحرك الفردي الهجومي بدون كرة يلية الدائرة رقم (٧) ثم الدائرة رقم (٩) ثم دائرة رقم (١٠) ثم الدائرة رقم (١١) وأخيراً كانت الدائرة رقم (١٢) وهى أقل معدل للتكرارات طبقاً لنتيجة التحليل .
ومما سبق قام الباحث بالتركيز على هذه المواقف الهجومية الفردية بدون كرة والتي تم تحليلها في الدراسة الأساسية كأكثر المواقف تكراراً تبعاً لرأى السادة الخبراء .

جدول (٦)

التكرارات والوسط الحسابي للمواقف الهجومية
الفردية بدون كرة من دوائر اللعب المختلفة

ن = ٤

رقم الدائرة	التكرارات	المتوسط الحسابي
دائرة ٧	٩	٢,٢٥
دائرة ٨	١٠	٢,٥
دائرة ٩	٤	١
دائرة ١٠	٢	٠,٥
دائرة ١١	٢	٠,٥
دائرة ١٢	١	٠,٢٥

يتضح من جدول (٦) تكرارات المواقف والوسط الحسابي للمباريات الأربعة التي تم تحليلهم .

جدول (٧)

متوسط درجة الفعالية لنتيجة الهجوم الفردي بدون كرة على المرمى

م	نتيجة الهجوم	متوسط الدرجة
١	إحراز هدف	١٠
٢	ركلة ركنية	٨
٣	صد الحارس (تصويب - انفراد)	٧
٤	مسك الحارس (كرات عرضية)	٦
٥	ركلة مرمى	٥
٦	قطع داخل منطقة الـ ٦ ياردة	٤
٧	قطع داخل الـ ١٨	٣
٨	تسلل (اللاعب المتحرك بدون كرة)	٢

يتضح من جدول (٧) ترتيب السادة الخبراء لدرجة الفعالية لكل نهاية تحرك فردي هجومي بدون كرة حيث يظهر من الترتيب أن إحراز هدف حصل على أعلى درجة وهى ١٠ درجات وأن متغير التسلل حصل على أقل درجة وهى ٢ .
الدراسة الأساسية :

وقد قام الباحث فيها بتحليل مباريات دور الستة عشر ، ودور الثمانية ، ودور الأربعة ، مباراة النهائي ومباراة المركزين الثالث والرابع وبلغ عدد المباريات سنة عشر مباراة لستة عشر فريق كما هو موضح بجدول رقم (١)
ثم بعد ذلك قام الباحث بتسجيل النتائج وتنظيمها كما هو موضح بالجدول
أرقام (٨ ، ٩ ، ١٠ ، ١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥) .

المعالجة الإحصائية :

قام الباحث بإجراء المعالجات الإحصائية المناسبة لطبيعة وهدف الدراسة واستخدام التكرارات والنسبة المتوية .

عرض ومناقشة النتائج :

جدول (٨)

التكرارات والنسبة المئوية للتحركات الفردية بدون كرة من كل دائرة من دوائر الثلث الأوسط

م	رقم الدائرة	المتوسط الحسابي	النسبة المئوية %
١	٧	٣٦	٢٩,٥ %
٢	٨	٤٨	٣٩,٣٤ %
٣	٩	٢٣	١٨ %
٤	١٠	٦	٤,٩ %
٥	١١	٦	٤,٩ %
٦	١٢	٣	٢,٤٦ %

يتضح من جدول (٨) والخاص بالتكرارات والنسبة المئوية للتحركات الفردية بدون كرة من كل دائرة من دوائر الثلث الأوسط أن هذه النسبة تراوحت ما بين (٣٩,٣٤%) وهى أعلى نسبة و(٢,٤٦%) وهى أقل نسبة حيث احتلت دائرة (٨) الترتيب الأول فى التحركات الفردية بدون كرة وانطلاقها حيث كان تكرار هذه المواقف هو (٤٨) موقف بنسبة (٣٩,٣٤%) من مجموع المواقف ثم يليها دائرة رقم (٧) حيث كانت تكرارات مواقف التحرك الفردي بدون كرة هي (٣٦) موقف بنسبة (٢٩,٥%) ثم تليها دائرة (٩) بتكرار (٢٣) موقف خططي بدون كرة بنسبة مئوية قدرها (١٨%) ثم دائرة رقم (١٠) وكان تكرار المواقف (٦) بنسبة مئوية (٤,٩%) ومثلها دائرة (١١) بنفس التكرار ونفس النسبة المئوية ثم تأتى (١٢) بتكرار (٣) مواقف للتحرك الفردي وبدون كرة بنسبة مئوية (٢,٤٦%) .

ويرى الباحث أن الدوائر (٧ ، ٨ ، ٩) احتلت المراكز الأولى بنسبة مئوية عالية وذلك لأن اللاعب المتحرك بدون كرة يحاول أن يكون أقرب لمرمى المنافس وفى نفس الوقت بعيداً عن الرقابة ، أما الدوائر (١٠ ، ١١ ، ١٢) فهي أصعب للتحرك الفردي

بدون كرة وذلك لأنها بعيدة عن المرمى وعن مواقف خطورة الكرة ويقل بذلك الاعتماد عليها رغم وجودها .

جدول (٩)

التكرارات والنسبة المئوية لكل من نتيجة التحرك الفردي بدون كرة وكذلك نسبة الفعالية لكل تحرك من كل دائرة من وسط الملعب

نتيجة التحرك الفردي	هدف	ركلة ركنية	ركلة صد الحارس	مسك الحارس	ركلة مرمى	قطع داخل الـ ٦	قطع داخل الـ ١٨	تسلل	نسبة الفعالية %
درجة الفعالية	١٠	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	%
تكرارات ٧د	٥	٦	١٢	٢	٤	٢	٥	-	%٦٤
تكرارات ٨د	٦	٨	١٠	٥	٧	١	١٠	١	%٧٦
تكرارات ٩د	٥	٤	٥	٢	٣	١	٢	١	%٨٤
تكرارات ١٠د	١	-	١	١	٢	-	١	-	%٧٥
تكرارات ١١د	١	١	١	-	٣	-	-	-	%٨٣
تكرارات ١٢د	-	١	١	١	-	-	-	-	%٨٧
المجموع	١٨	٢٠	٣٠	١١	١٩	٤	١٨	٢	١٢٢ موقف

يتضح من جدول (٩) والخاص بالتكرارات والنسبة المئوية ونسبة الفعالية لكل تحرك فردى هجومي بدون كرة من دوائر الثلث الأوسط وكذلك نتيجة هذا التحرك بعد انتهائه على المرمى أن نتيجة هذا التحرك والتي انتهت بإحراز هدف كانت (١٨) موقف حيث احتلت دائرة (٨) الترتيب الأول بسنة أهداف ثم دائرة (٧ ، ٩) في

المركز الثاني بنفس النسبة خمسة أهداف لكل منها ثم دائرة (١٠ ، ١١) في المركز الرابع والخامس بنسبة هدف ثم أخيراً دائرة (١٢) بدون أهداف ، وهذا يتفق مع رأى السادة الخبراء حول نسبة خطورة كل دائرة من دوائر وسط الملعب وكذلك يتضح من جدول (٩) أن التحرك الفردي بدون كرة والذي انتهى بركلة ركنية كان (٢٠) موقف واحتلت دائرة (٨) المركز الأول بتكرار (٨) مرات ثم دائرة (٧) بتكرار (٦) مرات ثم دائرة (٩) بتكرار (٤) مرات ثم دائرة (١١ ، ١٢) بتكرار مرة واحدة لكل مهما وهذا المتغير يوضح تشتت المدافع للكرة أو الحارس ونسبة كل دائرة فيها وبالنسبة للمتغير الثالث وهو صد الحارس كان (٣٠) تكرار وكان تكرار هذا الموقف ونهايته على المرمى من دائرة (٧) هو (١٢) تكرار ومن دائرة (٨) هو (١٠) تكرارات ومن دائرة (٩) هو (٥) تكرارات ومن دائرة (١٠ ، ١١ ، ١٢) هو موقف واحد وتوضح هذه التكرارات خطورة كل دائرة على المرمى وتكرار المواقف وترتيبها في هذا المتغير والذي ينتهي بصد الحارس للكرة سواء من انفراد أو تصويب أو ضرب الكرة بالرأس .

ويوضح جدول (٩) المتغير الرابع وهو مسك الحارس للكرة سواء من تمرير أو كرات عرضية أن هذه التكرارات هو (١١) تكرار حيث احتلت دائرة (٨) الترتيب الأول بتكرار (٥) مرات ثم دائرة (٧ ، ٩) بنفس التكرار وهو (٢) ثم دائرة (١٠ ، ١٢) بتكرار واحد ثم أخيراً دائرة (١١) بدون تكرارات ثم يأتي بعد ذلك المتغير قطع الكرة داخل المرمى ٦ ياردة من المدافع بمجموع (٤) تكرارات حيث كان من دائرة (٧) هو (٢) ثم دائرة (٨ ، ٩) تكرار واحد لكل منهم ودائرة (١٠ ، ١١ ، ١٢) بدون تكرارات .

ويأتي بعد ذلك المتغير قطع الكرة داخل المرمى ٦ ياردة من المدافعين بمجموع ١٨ تكرار حيث كان من دائرة (٨) هو (١٠) تكرارات ومن دائرة (٧) هو (٥) تكرارات ومن دائرة (٩) هو (٢) تكرار ثم دائرة (١٠) هو تكرار واحد ودائرة (١١ ، ١٢) بدون تكرارات .

وأخيراً بالنسبة للمتغير التسلسل كان تكرارين فقط من دائرة (٨ ، ٩) وذلك يوضح أن التحرك الفردي الهجومي بدون كرة يساعد على ضرب مصيدة التسلسل .

ويتضح من جدول (٩) أن درجة فعالية كل متغير كما حدده السادة الخبراء هو (١٠) درجات لانتهاء التحرك الفردي بهدف ثم (٨) درجات لنهاية التحرك الفردي بركلة ركنية ثم (٧) درجات لانتهاء التحرك الفردي بصد الحارس ثم (٦) درجات لمسك الحارس للكرة قم (٥) درجات لركلة المرمى ثم (٤) درجات لانتهاء الموقف بقطع المدافع للكرة داخل الـ ٦ ياردة ثم (٣) درجات لانتهاء التحرك الفردي بالقطع داخل الـ ١٨ ياردة ثم (٢) درجة لنهاية الموقف الفردي بالتسلل .

ويتضح من نفس الجدول (٩) أن نسبة فعالية كل دائرة كانت كالتالي : دائرة (٧) بنسبة (٦٤٪) بمجموع مواقف بلغ (٣٦) موقف ما بين (هدف ، تسلل) ودائرة (٨) بنسبة (٧٦٪) لمجموع مواقف بلغ (٤٨) موقف ودائرة (٩) بنسبة (٨٤٪) لمجموع مواقف بلغ (٢٣) موقف ودائرة (١٠) بنسبة (٧٥٪) بمجموع مواقف بلغ (٦) موقف ودائرة (١١) بنسبة (٨٣٪) بمجموع مواقف (٦) مواقف ودائرة (١٢) بنسبة (٨٧٪) بمجموع مواقف (٣) ما بين (احراز هدف ، تسلل) . وهذا يتفق مع رأى السادة الخبراء تبعاً لدرجة خطورة كل دائرة جدول (٤) وكذلك مع رأى الخبراء في درجة فعالية كل نهاية موقف من مواقف التحرك الفردي جدول (٧) .

ويرى الباحث أن دائرة (٨) احتلت المركز الأول من حيث تكرار المواقف الهجومية الفردية وذلك لمواجهتها للمرمى بزاوية رؤية أكبر من أي دائرة أخرى ويتضح أن دائرة (٧) تأتي في المرتبة الثانية ثم دائرة (٩) ويتضح أن هذه الدوائر تحتل أهمية كبيرة لانطلاق التحرك الفردي الهجومي بدون كرة حتى يتمكن نفس اللاعب المتحرك من إنهاء الهجوم بفعالية وانجاز على المرمى ثم تأتي بعد ذلك دائرة (١٠ ، ١١ ، ١٢) في الترتيب

جامعة قناة السويس - كلية التربية الرياضية ببورسعيد

جدول (١٠)

التكرارات والنسبة المئوية للتحرك الفردي الهجومى بدون كرة
من داخل أرباع كل دائرة من دوائر الثلث الأوسط

الدائرة	أرباع الدائرة	التكرار	النسبة المئوية للدوائر التي بدأ وانتهى منها التحرك الفردي على المرمى	النسبة المئوية للدوائر التي بدأ وانتهى منها التحرك الفردي على المرمى
١د - ٧د	٤ر - ٢ر	٥	%١٣,٩	%٣٠,٥
	٤ر - ١ر	١	%٢,٨	
	١ر - ٢ر	٢	%٥,٦	
	٣ر - ٢ر	١	%٢,٨	
	٤ر - ٤ر	٢	%٥,٦	
٢د - ٧د	٣ر - ٢ر	٧	%١٩,٤	%٥٥,٥
	١ر - ٤ر	٢	%٥,٦	
	٤ر - ٢ر	٤	%١١,١	
	٣ر - ١ر	١	%٢,٨	
	١ر - ٤ر	١	%٢,٨	
	١ر - ٢ر	٣	%٨,٣	
	٤ر - ٣ر	١	%٢,٨	
	٤ر - ١ر	١	%٢,٨	
٣د - ٧د	٣ر - ٢ر	١	%٢,٨	%٢,٨
٤د - ٧د	٢ر - ١ر	٢	%٥,٦	%١١,١
	٢ر - ٢ر	٢	%٥,٦	

يتضح من جدول (١٠) والخاص بالتكرارات والنسبة المئوية للتحرك الفردي الهجومي بدون كرة من داخل أرباع الدوائر المشاركة في التحرك منذ بدء التحرك بدون كرة وحتى استلامها وكذلك إتهانها على المرمى مايلى :

١- أن الدوائر (٧ ، ١) قد تم من خلالها (١١) موقف بنسبة (٣٠,٥)٪ من مجموع التحركات الهجومية حيث كانت للدائرة (٧) - الربع الثاني فيها مروراً بدائرة (١) الربع الرابع فيها خمس تكرارات بنسبة ١٣,٩٪ أما الربع الأول لدائرة (٧) والربع الرابع لدائرة (١) كان موقف واحد بنسبة (٢,٨)٪ والربع الثاني من دائرة (٧) والربع الأول لدائرة (١) موقفين بنسبة ٥,٦٪ والربع الثاني من دائرة (٧) والربع الثالث من دائرة (١) موقف واحد بنسبة (٢,٨)٪ والربع الرابع من دائرة (٧) والربع الرابع من دائرة (١) موقفين بنسبة (٥,٦)٪ .

٢- أن دائرة (٧) ودائرة (٢) قد تم خلالهما (٢٠) موقف بنسبة (٥٥,٥)٪ من مجموع المواقف حيث كانت دائرة (٧) - (٢ ، ٣) ، (٣ - ٢) سبعة مواقف بنسبة ١٩,٤١٪ ودائرة (٧) - (٤ ، ٣) ، (٣ - ٤) موقفين بنسبة (٥,٦)٪ ودائرة (٧) - (٢ ، ٣) ، (٣ - ٢) ، (٤) مواقف بنسبة (١١,١)٪ و (٧ - ١) ، (٣ - ٢) ، (٣ - ٢) موقف بنسبة (٢,٨)٪ ودائرة (٧) - (٣ ، ٢) ، (٢ - ٣) ، (٣ - ٢) ، (٣) مواقف بنسبة (٨,٣)٪ ، دائرة (٧) - (٣ ، ٢) ، (٢ - ٣) ، (٣ - ٢) موقف بنسبة (٢,٨)٪ كذلك دائرة (٧) - (١ ، ٢) ، (٢ - ٣) موقف بنسبة (٢,٨)٪ .

٣- أن دائرة (٧) ودائرة (٣) قد تم خلالهما موقف واحد بنسبة (٢,٨)٪ خلال دائرة (٧) (٢) ، (٣) (٣) .

٤- أن دائرة ٧ ودائرة (٤) قد تم خلاهما (٤) مواقف بنسبة (١١,١٪) حيث كانت دائرة (٧ - ١) دائرة (٤ - ٢) موقفين بنسبة (٥,٦٪) وكذلك (٧د - ٢ر، ٤- ٢ر) موقفين بنسبة ٥,٦٪ .

ومن العرض السابق يتضح أن أعلى نسبة مشاركة للدوائر مع الدائرة الأساسية (٧) من حيث بدء التحرك الهجومي بدون كرة هي على الترتيب دائرة (٢) بنسبة ٥٥,٥٪ ثم تليها دائرة (١) بنسبة (٣٠,٥٪) ثم دائرة (٤) بنسبة (١١,١٪) وأخيراً دائرة (٣) بنسبة (٢,٨٪) وكذلك يتضح أن أعلى تكرار لأرباع الدوائر هو الربع (٢) دائرة سبعة مع الربع (٣) دائرة بنسبة (١٩,٤٪) ثم يليه الربع (٢) دائرة سبعة مع الربع (٤) دائرة (١) بنسبة (١٣,٩٪) ثم الربع (١ ، ٢) دائرة (٧) مع الربع الثاني دائرة (٤) بنسبة (٥,٦٪) وأخيراً الربع الثاني في دائرة (٧) مع الربع الثالث دائرة (٣) بنسبة (٢,٨٪) ، وتتفق هذه النتائج مع آراء السادة الخبراء حول أهمية الدوائر وأرباعها ونسب خطورتها وكذلك تتفق هذه النتائج مع ما ذكره كلا من واين هاريسون (٢٠٠٥) Wayne Harrison وويل كورفر ، الفريد جالستين (١٩٩٥) Wiel Coerver & Alfredgalustian حيث أكد جميعهم على أهمية التحرك الفردي بدون كرة والغير مراقب وكذلك المتفق عليه من الخلف للأمام في الأماكن والمساحات الخالية حتى يستطيع اللاعب تسليم واستلام الكرة وكذلك الحداد والتصويب . (١٥ : ٧١) ، (١٦ : ٦٨)

جدول (١١)

التكرارات والنسبة المئوية للتحرك الفردي الهجومى بدون كرة
من داخل أرباع كل دائرة من دوائر الثلث الأوسط

الدائرة	أرباع الدائرة	التكرار	النسبة المئوية لأرباع كل دائرة	النسبة المئوية للدوائر التي بدأ وانتهى منها التحرك الفردي على المرمى
١٥-٨٥	٢ر-٢ر	١	%٢,٠٨	%٤,١٦
	٤ر-١ر	١	%٢,٠٨	
٢٥-٨٥	١ر-١ر	١	%٢,٠٨	%٨٥,٤٢
	٢ر-١ر	٢	%٤,٢	
	٣ر-١ر	٥	%١٠,٤	
	٤ر-١ر	٤	%٨,٣	
	١ر-٢ر	٢	%٤,٢	
	٢ر-٢ر	١	%٢,٠٨	
	٣ر-٢ر	١٠	%٢٠,٨	
	٤ر-٢ر	١٠	%٢٠,٨	
	١ر-٣ر	١	%٢,٠٨	
	٢ر-٤ر	١	%٢,٠٨	
	٣ر-٤ر	١	%٢,٠٨	
	٤ر-٤ر	٣	%٦,٣	
٣٥-٨٥	١ر-٤ر	١	%٢,٠٨	%٦,٢٥
	٢ر-٢ر	١	%٢,٠٨	
	٤ر-٣ر	١	%٢,٠٨	
٥٥-٨٥	٢ر-١ر	١	%٢,٠٨	%٤,١٦
	١ر-٣ر	١	%٢,٠٨	

جامعة قناة السويس - كلية التربية الرياضية بورسعيد

يتضح من جدول (١١) أن اعلى تكرار للمواقف الفردية الهجومية بدون كرة من الدوائر وأرباعها من خلال دائرة (٨) حيث بدأت حتى دائرة (٢) حيث انتهت المواقف بنسبة (٨٥,٤٢٪) وكانت أرباع الدائرة (٨) الأكثر تكراراً مع الدائرة (٢) هي الربع (٢) من دائرة (٨) مع الربع الثالث والرابع من دائرة (٢) بنسبة بلغت (٢٠,٨٪).

ثم تأتي دائرة (٣) بأرباعها (١ ، ٢ ، ٤) بنسبة ٦,٢٥٪ مع دائرة (٨) ثم دائرة (١ ، ٥) بأرباعها (٢ ، ٣ من دائرة (١)) مع دائرة (٨) و (١ ، ٢) من دائرة (٥) مع دائرة (٨) بنسبة (٤,١٦٪) لكل منهم .

ومما سبق يتضح أن اعلى تكرار لبدء المواقف الهجومية الفردية بدون كرة قد بدء من دائرة (٨) وانتهى في دائرة (٢) ، (٣) ، (١) ، (٥) على الترتيب مما يؤكد على أهمية هذه الدائرة وخطورتها لهذه المواقف الفردية .

جدول (١٢)

التكرارات والنسبة المئوية للتحرك الفردي الهجومي بدون كرة من داخل أرباع كل دائرة من دوائر الثلث الأوسط

النسبة المئوية للدوائر التي بدأ وانتهى منها التحرك الفردي على المرمى	النسبة المئوية لأرباع كل دائرة	التكرار	أرباع الدائرة	الدائرة
٦٩,٦٪	٤,٣٪	١	١ر - ٤ر	٩د -
	٨,٧٪	٢	٢ر - ٣ر	٢د
	٤,١٪	١	٢ر - ٢ر	
	٤,١٪	١	٢ر - ١ر	
	١٣,٠٤٪	٣	٣ر - ١ر	

جامعة قناة السويس - كلية التربية الرياضية بورسعيد

	٢١,٧%	٥	٤ر-١ر	
	٨,٧%	٢	٤ر-٢ر	
	٤,١%	١	٤ر-٤ر	
١٣,٠٤%	٤,١%	١	٤ر-٢ر	٩د ٣د
	٤,١%	١	٢ر-٣ر	
	٤,١%	١	٤ر-٣ر	
١٧,٤%	٨,٧%	٢	٢ر-١ر	٩د ٥د
	٤,١%	١	٢ر-٢ر	
	٤,١%	١	٤ر-١ر	

يتضح من جدول (١٢) أن مواقف التحرك الفردي الهجومى الذى بدأ من دائرة (٩) بأربعها قد بلغ (٢٣) موقف ، حيث بدأ من دائرة (٩) وانتهى في دائرة (٢) بأربعها قد بلغت نسبته (٦٩,٦%) وكانت أعلى نسبة مشاركة للأرباع من دائرة (٩) ، (٢) هي الربع الأول من دائرة (٩) والربع الرابع من دائرة (٢) بنسبة (٢١,٧%) ثم تليها في الترتيب دائرة (٩) مع دائرة (٥) حيث انتهى الموقف الفردي الهجومى بنسبة (١٧,٤%) وكانت أعلى نسبة مشاركة للأرباع هي الربع الأول من دائرة (٩) مع الربع الثاني من دائرة (٥) بنسبة (٨,٧%) وأخيراً دائرة (٩) مع دائرة (٣) حيث انتهى الموقف الفردي بنسبة (١٣,٠٤%) حيث كانت أعلى نسبة مشاركة للأرباع هي الربع (٢ ، ٣) من دائرة (٩) مع الربع الثاني والربع من دائرة (٣) بنسبة (٤,١%) .

من الجداول السابقة يتضح لنا أهمية الدوائر الثلاثة الأمامية من الثلث الأوسط في الملعب (٨ ، ٧ ، ٩) حيث احتلت أهمية خاصة طبقاً لنتيجة التحليل والدراسة وتبعاً لتطابق واتفاق هذه النتائج مع آراء السادة الخبراء وكذلك لتوافق هذه النتائج مع ما ذكره كلا من جيزر بانجسو ، برجر بيترسن (٢٠٠٥) Jens Bangsbo &

جامعة قناة السويس - كلية التربية الرياضية ببورسعيد

Wayne Birger Peitersen وكذلك واين هاريسون (٢٠٠٥) Harrison عن أهمية التحرك بدون كرة للاستلام الآمن وكذلك لخلق مساحات خالية من وسط الملعب لمباغته مرمى المنافس حيث يشيرو إلى أهمية الانطلاق من وسط الملعب للتحرك الحر . (١٠ : ٤ ، ٥) ، (١٥ : ١٣٧)

جدول (١٣)

التكرارات والنسبة المئوية للتحرك الفردي الهجومى بدون كرة
من داخل أرباع كل دائرة من دوائر الثلث الأوسط

النسبة المئوية للدوائر التي بدأ وانتهى منها التحرك الفردي على المرمى	النسبة المئوية لأرباع كل دائرة	التكرار	أرباع الدائرة	الدائرة
%٣٣,٣	%١٦,٧	١	١ر - ٤ر	١٥ - ١٠د
	%١٦,٧	١	٣ر - ٤ر	
%٥٠	%١٦,٧	١	١ر - ٤ر	٢٥ - ١٠د
	%١٦,٧	١	٣ر - ٣ر	
	%١٦,٧	١	٤ر - ٤ر	
%١٦,٧	%١٦,٧	١	١ر - ٣ر	٥٥ - ١٠د

يتضح من جدول (١٣) أن تكرارات المواقف الهجومية الفردية بدون كرة كانت (٦) مواقف من دائرة (١٠) وانتهت في دوائر (١ ، ٢ ، ٥) وكانت أعلى نسبة لمشاركة الدوائر هي دائرة (٢) وأرباعها وكانت نسبتها ٥٠% حيث تساوت أرباع الدائرة في نسب بدء التحرك الفردي حتى نهايته حيث كان من دائرة (١٠) الربع (١) ، (٤ ، ٣) مع دائرة (٢) الربع (٤ ، ٣ ، ٤) بنسبة (١٦%) لكل موقف من المواقف

جامعة قناة السويس - كلية التربية الرياضية بورسعيد

الثلاثة ثم تأتى دائرة (١) مع دائرة (١٠) بنسبة (٣,٣٣٪) وأخيراً دائرة (١٠) مع دائرة (٥) بنسبة (١٦,٧٪) وهى أقل مشاركة .
ويتضح مما سبق أن دائرة (١٠) وأربعها أقل من حيث عدد مواقف التحرك الفردي الهجومي بدون كرة وهذا يتفق مع آراء الخبراء من حيث نسب خطورة هذه الدائرة وأربعها .

جدول (١٤)

التكرارات والنسبة المئوية للتحرك الفردي الهجومي بدون كرة
من داخل أربع كل دائرة من دوائر الثلث الأوسط

النسبة المئوية للدوائر التي بدأ وانتهى منها التحرك الفردي على المرمى	النسبة المئوية لأرباع كل دائرة	التكرار	أرباع الدائرة	الدائرة
١٦,٧٪	١٦,٧٪	١	١ر - ١ر	٢د - ١١د
	١٦,٧٪	١	١ر - ٤ر	
	١٦,٧٪	١	٢ر - ٣ر	
	١٦,٧٪	١	٤ر - ٤ر	
١٦,٧٪	١٦,٧٪	١	٢ر - ٣ر	٤د - ١١د
١٦,٧٪	١٦,٧٪	١	٢ر - ٢ر	٥د - ١١د

يتضح من جدول (١٤) أن التحرك الفردي بدون كرة من داخل الدائرة (١١) كان عبارة عن (٦) مواقف وكانت مشاركة الدائرة (٢) بأربعها (١ ، ٣ ، ٤) مع الدائرة (١١) بأربعها (١ ، ٢) كانت نسبتها (١٦,٧٪) حيث يبدأ التحرك الفردي الهجومي بدون كرة من دائرة (١١) ثم ينتهي داخل دائرة (٢) أو دائرة (٤) الربع الثاني والتي كانت نسبة مشاركتها للدائرة (١١) من حيث المواقف هي (١٦,٧٪)

جامعة قناة السويس - كلية التربية الرياضية بورسعيد

وكذلك دائرة (٥) وربعا الثاني حيث بلغت نسبة مشاركتها موقف واحد بنسبة (١٦,٧٪) وهي نفس عدد مواقف دائرة (١٠) .

جدول (١٥)

التكرارات والنسبة المئوية للتحرك الفردي الهجومي بدون كرة
من داخل أرباع كل دائرة من دوائر الثلث الأوسط

النسبة المئوية للدوائر التي بدأ وانتهى منها التحرك الفردي على المرمى	النسبة المئوية لأرباع كل دائرة	التكرار	أرباع الدائرة	الدائرة
٣٣,٣٪	٣٣,٣٪	١	٣ر - ٤ر	٢٥ - ١٢٥
٦٦,٧٪	٣٣,٣٪	١	٢ر - ١ر	٣٥ - ١٢٥
	٣٣,٣٪	١	٤ر - ٢ر	

يتضح من جدول (١٥) أن هناك ثلاثة مواقف فقط من دائرة (١٢) وهي دائرة (١٢) حيث يبدأ الموقف الهجومي الفردي من الربع الأول فيها ثم ينتهي في الربع الثاني من دائرة (٣) ، الربع الرابع من دائرة (٣) وكانت نسبة المشاركة هي (٦٦,٧٪) ويأتي بعدها دائرة (١٢) مع دائرة (٢) الربع الرابع والربع الثالث من دائرة (٢) بنسبة (٣٣,٣٪) ويتضح أن هذه الدائرة (١٢) هي أقل دائرة من حيث بدء المواقف الفردية الهجومية بدون كرة وهذا يتفق مع نتائج الدراسة الاستطلاعية ورأى الخبراء .

ويرى الباحث أن الدوائر (١٠ ، ١١ ، ١٢) بأرباعهم هي أكثر بعداً عن المرمى حيث أنها خلف خط منتصف الملعب وهي تحتاج لوقت أكبر للتحرك من الخلف للأمام وكذلك التحرك من هذه الدوائر يعطى فرصة للمدافعين لتصحيح أخطاءهم الدفاعية ومن ثم اللحاق باللاعب المتحرك والغير مراقب ويعتمد اللاعب المتحرك بدون كرة

على استخدام هذه الدوائر مع الفرق التي تعتمد على مصيدة التسلسل لضربها من خلف خط المنتصف .

الاستخلاصات :

من خلال نتائج البحث تم استخلاص الآتي :

- ١- إن هناك مواقف التحرك الفردي الهجومي بدون كرة من الثلث الأوسط للملعب وكان أكثر هذه التحركات من دائرة رقم (٨) وهي اعلي نسبة بين جميع الدوائر .
- ٢- أن هناك ثمانية عشر هدف قد أحرز من التحرك الفردي وكانت أعلى نسبة هي التي بدأت من دائرة (٨) ثم تليها دائرة (٧ ، ٩) بنفس نسبة الأهداف .
- ٣- أن هناك علاقة بين التحرك الفردي بدون كرة والآنجاز في المباراة حيث أحرز (١٨) هدف من خلال هذه المواقف الهجومية من مجموع (٢٨) هدف وهي نسبة كبيرة بعد حذف الأهداف التي أحرزت من ركلات الجزاء الترجيحية وكذلك الهدف الذهبي .
- ٤- أن هناك نسبة عالية لفعالية المواقف الفردية بدون كرة تراوحت ما بين (٦٤٪ ، ٨٧٪) وهي نسبة عالية .
- ٥- أن هناك علاقة بين مكان وجود اللاعب في ربع الدائرة وزاوية رؤية المرمى وبين درجة خطورة هذا المكان حيث احتل الربع الثاني من دائرة (٧ ، ٩) أعلى نسبة ، وكذلك الربع الأول والثاني من دائرة (٢)

التوصيات :

- ١- بناء على النتائج والاستخلاصات يوصي الباحث بما يلي :
 - ١- ضرورة اهتمام المدربين والقائمين على لعبة كرة القدم بمتابعة بطولات كأس العالم للاستفادة مما يستجد من مواقف وخطط اللعب .
 - ٢- ضرورة الاهتمام بالتحركات الفردية الهجومية بدون كرة .
 - ٣- استغلال المدربين للمواقف الفردية الهجومية والتي تم استخراجها من دراسة كمواقف تدريبية .

٤- إجراء مزيد من الدراسات على الفرق ذات المستويات العالية تنفيذ مجال كرة القدم .

المراجع :

- ١- إبراهيم شعلان ، عمرو ابوالجد : (١٩٩٦) إستراتيجية الدفاع في كرة القدم ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، .
- ٢- أسعد على الكيكي (١٩٩٨) : دراسة تحليلية لفعالية أداء بعض واجبات الدفاع الفردي ضد التصويب لدى لاعبي كرة السلة ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الإسكندرية .
- ٣- حنفي محمود مختار (١٩٩٨): أسس تخطيط برامج التدريب الرياضي ، الطبعة الأولى ، دار زهران ، القاهرة ،
- ٤- حنفي محمود مختار (١٩٩٤): الأسس العلمية في تدريب كرة القدم ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ٥- طه إسماعيل ، عمرو ابوالجد ، إبراهيم شعلان (١٩٩٣) : جماعية اللعب في كرة القدم ، مطابع الأهرام التجارية ، القاهرة .
- ٦- محمد صبحي حسانين (١٩٩٥): القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية ، جزء أول ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، .
- ٧- محمد عبده صالح الوحش ، مفتي إبراهيم (١٩٩٤): أساسيات كرة القدم ، دار المعرفة ، القاهرة ، .
- ٨- مفتي إبراهيم محمد (١٩٩٤) : الجديد في الإعداد المهارى والخططى للاعبى كرة القدم ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- ٩- مفتي إبراهيم محمد (١٩٩٠): الهجوم في كرة القدم ، دار الفكر العربي ، القاهرة .

10- Jens Bangsba and Birger Peitersen (2004) :
Offensive Soccer Tactics Human Kinetics,
U.S.A.

- 11- Malcolm cook (1997) : Soccer coaching and team Management Second edition A. and C. B Lack London.
- 12- Pualcaligiuri and Dan Herbest (1997) : High performance occertichniques and Tactics for advanced plag. Human Kinetics, U.S.A.
- 13- Rolfwirhed (1992): Training to win football, wolf publishing.
- 14-Tread well Peter (1995): Skillful soccer, A & B, Black, London.
- 15- Wayne Harrisan (2005) : Game Situation Training for soccer Lib. Of congress. U,S.A.,
- 16- Wiel Coerrer and Alfred Galustian(1995) : Soccer Tactics & Techniques for Better offense Sterling Publishing Co., Inc. New York,.
- 17- Wilkinson W.H.G (1996) : Soccer Tactics. The Garwood Press, LTD,.

