

تأثير استخدام التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو

علمي مستوي أداء المهارات التدريسية

لدى طالبات كلية التربية الرياضية

\* أ.م.د/ أمل الزغبى السعيد

مقدمة :

يعتبر التعليم من أهم القضايا التي تواليها الدول المتقدمة بكثير من الاهتمام ،  
فالتعليم في عالمنا المعاصر يعد مقياساً موضوعياً لتقدم الدول ، فتطوير عمليتي التعليم  
والتعلم من أهم القضايا في العصر الحديث في ضوء الطموحات والأهداف التي  
تشهدها المجتمعات في عصر التقدم العلمي والتكنولوجي .

وإستخدام تكنولوجيا التعليم في عمليتي التعليم والتعلم ضرورة لا بد منها  
لمواجهة ومواكبة متغيرات عصرنا الحالي ، فالعلاقة بين تكنولوجيا التعليم والعملية  
التعليمية وثيقة الصلة ، يستخدمها القائمون علي التعليم لتحقيق أعلي مستوي  
لنواتج التعلم .

فتكنولوجيا التعليم في نظام يتكامل فيه الإمكانيات المادية التي تتمثل في  
المستحدثات التكنولوجية كالفديو وأجهزة التسجيل وأجهزة التلفزيون وغيرها ،  
بحيث تتكامل وتتفاعل مع الإمكانيات البشرية التي تتمثل في كل القائمين علي  
العملية التعليمية بهدف زيادة كفاءتها وتحقيق فاعليتها من أجل تحسين التعليم وتيسير  
التعلم ( ١٧٩:٨ ) .

ولقد كان للثورة العلمية التكنولوجية وما نتج عنها من مخترعات حديثة في مجال  
تكنولوجيا التعليم آثار كبيرة علي العملية التربوية ، حيث يعد علم تكنولوجيا  
التعليم مدخلاً جديداً في عمليتي التعليم وهو لم ينشأ من فراغ ولكنه جاء ثرة

\* أستاذ مساعد بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية - بكلية التربية الرياضية -

جامعة طنطا .

لجهود تربوية مستمرة تناولت العوامل المختلفة التي تحقق فاعلية التعليم وكفائته من خلال نظريات التعلم وأساليبه ومصادره وعملياته (٣: ١٥٠) .

فعلم تكنولوجيا التعليم هو علم التطبيق والصياغة وإتقان الأداء ، وهو الذي يعني بتسخير الحامات والأدوات لخدمة الإنسان وتحقيق أهدافه من توفير الوقت والجهد والتكاليف (٧: ١٣) .

ولقد اهتمت الاستراتيجيات التعليمية الحديثة بالتغذية الراجعة لتحسين نوعية التعلم وتحقيق الإعداد والنمو المهني للطلبات المعلمات ، حيث ألها تلعب دوراً كبيراً في تعزيز وتوجيه عملية التواصل بين الطالبات المعلمات وبين تلميذاتهن ومشرفيهن ، وتكون التغذية الراجعة أكثر فاعلية في ترشيد التعليم والتعلم عندما تساعد الطالبة المتعلمة علي تحديد أخطائها ومقارنة سلوكها مع معيار معين متفق عليه (٣: ١٥١) .

فالتغذية الراجعة ضرورية وتزيد أهميتها في المراحل الأولية من التعلم، حيث لا يمكن حدوث التعلم بدونها ، فهي عبارة عن المعلومات التي تزود بها المتعلمة حول طبيعة أداءها وتسمى التغذية الراجعة بالمعرفة بالأداء **Feed Back by Knowledge performance** ، أو عن نتائجها وتسمى التغذية الراجعة بالمعرفة بالنتائج **Feed Back by Knowledge Results** (١٢: ٥٣، ٥٤) .

وتعتبر المعلمة عنصراً أساسياً في تكنولوجيا التعليم فهي أحد عناصر الإمكانيات البشرية التي ينبغي أن تتكامل مع الإمكانيات المادية بعناصرها المتنوعة، فالمعلمة تشترك في التخطيط لعملية التعلم ، وهي التي تزيد من كفاءة بيئة التعلم وفعاليتها وتيسر تعلم الطالبات (١٤: ١٩٥) .

ويعتبر إعداد المعلمة من الأسس الهامة التي تقوم عليها السياسة التعليمية ، تلك السياسة التي تعني المعلمة بتنفيذها وتمثل هذه السياسة في إعداد التلميذات للحياة في المجتمع الذي تعيش فيه وفقاً للفلسفة التي ارتضاها المجتمع لنفسه . وللعلمية

التعليمية أبعادها وركائزها ، وتأتي المعلمة في مقدمة هذه الأبعاد والركائز، ومن هنا تظهر أهمية إعداد المعلمة حيث أشار محمد سعيد عزمي نقلاً عن تشارلز ميريل Charles Merrill لا يسمح لأحد بممارسة مهنة التعليم ما لم يعد إعداداً أكاديمياً خاصاً بها حيث أنها تتطلب من القائمين بها التخصص الدقيق في المادة العلمية والإلمام التام بأساليب وطرق تدريسها ، كما ينبغي أن يكون خبيراً بالأسس النفسية، والاجتماعية التي تهم بحاجات التلميذات ودوافعهن وميولهن حتى تتمكن من التعامل معهن وإرشادهن وتوجيههن (٢٣: ٢٤) .

فالتدريب الميداني من أهم عناصر إعداد المعلمات، حيث يساعد علي مهينة الطالبات علي حياة المدرسة قبل تخرجها ، فهو السبيل الرئيسي لتدعيم كفاية الطالبات المهنية وإعدادهن لتحمل مسئولياتهن كاملة عند التخرج (١٠: ٣٧) .

ويعتبر التدريب الميداني جانب أساسي في إعداد الطالبات المعلمات وهو جزء من برنامج متكامل يعمل علي تأهيلهن من خلال تدعيم الكفاية المهنية وصقل خبراتهن (٤: ٢٣) .

#### مشكلة البحث وأهميته :-

تتم سياسة التعليم بجمهورية مصر العربية بما انتهت إليه الدول المتقدمة في مجال التربية البدنية والرياضة ، فأكدت علي ضرورة إعداد الطالبات المعلمات أعداداً يوفرهن البناء المتكامل - العقلي ، والنفسي والبدني - وإلي غير ذلك من الجوانب من خلال وضعهن في المجال العملي ليقابلن المشاكل المهنية المختلفة ، وبما يسمح هن من تطبيق للمواد الدراسية التي تلقوها في ميدان العمل ، والعمل علي تنمية الشخصية وروح الإبتكار وبث الصفات القيادية والتنظيمية والإدارية ، وتعوديهن علي مواجهة حياتهن المستقبلية كمعلمات، وإكسابهن العلاقات الطيبة بينهن وبين المجتمع المدرسي ، مع تدريبيهن علي إعداد الدروس والتحضير الجيد لها وتنفيذها علمياً ، مع توجيههن لتحديد مواطن الضعف والقوة وكيفية تقييم أنفسهن وزملائهن في فترة التدريب الميداني (١٠: ٣٧) ، (٢: ٥) .

ويشير جولد برجر Gold Berger ١٩٩٢ إلى أن التدريب الميداني هو مجال التربية المهنية للطالبة المعلمة في مرحلة الإعداد ، بحيث تمارس التدريس لفترة طويلة وتحمل مسئولية إدارة الفصل وتعايش الجو المدرسي بكامل أبعاده بحيث تصبح الخبرات جزء من نموها الشخصي ، وتكون خبرتها الشخصية المباشرة هي العامل الرئيسي لزيادة كفاءتها التدريسية مستقبلاً ( ٦٣:٢٦ ) .

وأشار جراهام Graham ١٩٩٢ إلى أن التدريب الميداني فرصة لتطبيق ما درسته الطالبة المعلمة في برنامج إعدادها وفرصة لممارسة ومعايشة الواقع للتدريب علي مهام مهنتها المستقبلية ( ٧٢:٢٧ ) .

وقد تطور إعداد الطالبة المعلمة على أساس الكفايات التدريسية والتي تعد من أهم وأوضح معالم التربية الحديثة حيث قُدم إلى تطوير المعلمة الكفاء التي تتقن وتستخدم بكفاءة عدداً من الكفايات التدريسية التي يجب أن تتوفر لدي المعلمات، ولم يعد كافياً أن يقتصر دور البرامج التربوية لإعداد الطالبة المعلمة علي مجرد تقديم أنواع مختلفة من المعلومات حول طرق التدريس واصول التربية ومبادئ وقوانين التعليم والتعلم بل يجب أن تمارس الطالبة المعلمة تحت اشراف أساتذة متخصصين عدداً من المهارات التدريسية بدرجة من الكفاءة حتي تتجنب الطالبة المعلمة الصدمة المعروفة بصدمة الانتقال Trasitio shock التي تواجهها الطالبات المعلمات حين ينتقلن مباشرة إلى التدريب الميداني ( ١٨١:٩ ) .

والتدريب الميداني هو العنصر الأساسي في مجال التربية المهنية لإعداد معلمات التربية الرياضية ، حيث يهدف إلى تكوين الخبرة العملية الوحيدة التي تقدم للطالبات المعلمات لكي يتفاعلن مع التلميذات والعاملين في المدارس في مواقف تعليمية حقيقية، مما يسهم بشكل كبير في تنمية المهارات والقدرات والكفاءات اللازمة للتدريس عند الطالبات المعلمات .

والباحثة من خلال عملها بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية و اشرافها علي طالبات التدريب الميداني لاحظت مدي رغبة الطالبات المعلمات نحو الاستماع

إلى توجيهات المشرفات والاهتمام بملاحظاتن عن أداءهن ، واسلوب تنظيمهن وتنفيذهن لدروس التربية الرياضية التي لها الأهمية الأولى في تعليمهن وتقييمهن .

وحيث أن المشرفات يقمن بدور مزدوج خلال فترة التدريب الميداني هو توجيه الطالبات وتقييمهن في نفس الوقت ، مع عدم وجود معايير موضوعية للتقويم .

بالإضافة إلى ذلك فإن الملاحظات الشفهية للمشرفة ليست كافية لتعديل الطالبات المعلمات لأدائهن وتحسين مستواههن، حيث أن الصورة التي كان عليها الأداء لا تبقى في ذاكرهن طويلاً وسرعان ما تزول هذه الملاحظات وتكرر نفس الأخطاء مما يعوق تقدم مستواههن في هذا الجانب المهم من جوانب اعداده .

وهذا ما دعي الباحثة إلى البحث عن وسيلة تقدم للطالبات المعلمات تغذية مرتدة بصرية وسمعية لأدائهن التدريسي لمساعدتهن علي تحليل هذا الأداء لمحاولة إظهار أخطاء الأداء التدريسي حتى يتم تلافيتها في المحاولات التالية وإظهار مواطن القوة والإيجابية في الأداء لتثبيتها وتعزيزها ، مما قد يؤدي إلى المساهمة في تحسين مستواههن أثناء تنفيذ دروس التربية الرياضية

وتكمن مشكلة البحث في محاولة التعرف علي أثر التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو علي تحسين مستوى أداء المهارات التدريسية أثناء تنفيذ دروس التربية الرياضية خلال فترة التدريب الميداني لطالبات كلية التربية الرياضية .

ومن منطلق ذلك تري الباحثة أن التدريب الميداني من أهم أسس إعداد طالبات كلية التربية الرياضية حيث يوفر هن العناصر الأساسية لحياقن الواقعية كأعضاء في مهنة تدريس التربية الرياضية ، حيث يطبقن النظريات التي درسوها ويشعرن بالمسئولية تجاه مهنتهن التي يحتملنها مستقبلاً ، والتغذية المرتدة المدعمة لها دور هام وأساسي بالنسبة لاسترجاع عملية التعلم ، حيث تمثل عملية الاسترجاع اختبار لمدي ما تعلمته الطالبة المعلمة من كفاءات تدريسية - مادة التعليم - حيث تعتبر

عاملاً من عوامل التعلم ككل وليس لبعض أجزاء منه حيث تظهر الارتباطات الصحيحة في التعلم الذي يحدث بوضوح ونظام ، ولهذا فإن التغذية المرتدة لها أهمية قصوي ، حيث أنها تساهم بدرجة كبيرة في عمليات التعلم .

ونظراً لأهمية التغذية المرتدة في مجال التعليم ، فقد ظهرت للباحثة فكرة الدراسة ، حيث ان الطالبة المعلمة في العادة لا تعلم اخطائها إلا من خلال توجيهات المشرفة المكتوبة أو المسموعة ، في حين أنه عندما تري الطالبة المعلمة بنفسها نواحي القصور في أدائها التدريسي في وقت لاحق بعد إنتهائها من كل جزء من أجزاء الدرس ، وذلك عن طريق إستخدام كاميرا الفيديو والمسجل المرئي الذي يقدم من خلاله التغذية المرتدة الخاصة بجميع أنواع السلوك التي تظهرها الطالبة المعلمة ، فإنها سوف تقوم بتصحيح أخطائها بناء علي ملاحظاتها بالإضافة إلي ملاحظات المشرفة فإنها سوف تقوم بالتعديل المطلوب لتحسين أداءها التدريسي ، ويعمل علي حفزها وزيادة تركيزها لتنفيذ المهام التدريسية المطلوبة منها .

وتري الباحثة أن أهمية هذه الدراسة تكمن في محاولة الإستفادة من التقنيات الحديثة المتمثلة في إعادة عرض أداء الطالبة المعلمة أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية المصور باستخدام كاميرا الفيديو ، فيكون ذلك بمثابة تغذية مرتدة بصرية بالإضافة إلي ملاحظات المشرفة بهدف تحديد الأخطاء التدريسية وإستخدام الخطأ السابق لإعادة توجيه السلوك ، مع إحداث الحركة بالاتجاه الصحيح ومعرفة أثر ذلك علي تحسين مستوى الأداء التدريسي للطالبة المعلمة أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية .

هدف البحث :-

يهدف البحث إلى :-

- ١- التعرف على تأثير استخدام التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو على تحسين المهارات التدريسية لدى الطالبات المعلمات في التدريب الميداني .
- ٢- التعرف على تأثير استخدام التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو على تحسين مستوى أداء الطالبات المعلمات في التدريب الميداني في كل من :-
  - أ- الشخصية
  - ب- التخطيط
  - ج- الإعداد والتحضير
  - د- التنفيذ
  - هـ- التقييم

فروض البحث:-

- ١- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبليّة والبعديّة لصالح القياسات البعديّة لمجموعات البحث الثلاثة ، التجريبية الأولى ، التجريبية الثانية ، الضابطة ، في مستوى أداء المهارات التدريسية لدى الطالبات المعلمات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية في التدريب الميداني مع تفوق المجموعة التجريبية الأولى مقارنة بكل من المجموعة التجريبية الثانية والمجموعة الضابطة .
- ٢- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبليّة والبعديّة لصالح القياسات البعديّة لمجموعات البحث الثلاثة \_ التجريبية الأولى ، التجريبية الثانية ، الضابطة \_ في مستوى أداء الطالبات المعلمات في التدريب الميداني مع تفوق المجموعة التجريبية الأولى مقارنة بكل من المجموعة التجريبية الثانية والمجموعة الضابطة في كل من :-
  - أ- الشخصية
  - ب- التخطيط
  - ج- الإعداد والتحضير
  - د- التنفيذ
  - هـ- التقييم

الدراسات السابقة :-

قامت الباحثة بمسح شامل للدراسات والبحوث المتعلقة بموضوع البحث في العديد من المصادر المتمثلة في رسائل الماجستير والدكتوراة والمجلات والدوريات العلمية والدوريات الدولية ، ومن تلك المصادر اختارت الباحثة الدراسات السابقة

والمرتبطة بموضوع البحث ، حيث وجدت الباحثة كثير من الدراسات التي تناولت استخدام التغذية المرتدة في مجالات متعددة منذ عام ١٩٧٥م وحتى عام ١٩٩٨م ومرتبطة بموضوع البحث ، ومنها دراسات اهتمت بالتغذية المرتدة وكيفية تقويم طلاب وطالبات التدريب الميداني ، ومنها دراسات اهتمت باستخدام تكنولوجيا التعليم في تقديم التغذية المرتدة .

وستناول الباحثة الدراسات السابقة التي تناولت فاعلية استخدام التغذية المرتدة ابتداء من عام ١٩٨٨م

• قامت بلاثش سلامة بدراسة عام (١٩٨٩م) عنوانها " التعرف علي تأثير التغذية المرتدة الفورية المدعمة باستخدام الفيديو في تعديل بعض المتغيرات الديناميكية وتحسين مستوي أداء الغطسه الداخلية المستقيمة من السلم المتحرك ٣ متر"، وهدف هذه الدراسة إلي التعرف علي تأثير التغذية المرتدة الفورية المدعمة باستخدام الفيديو في تعديل بعض المتغيرات الديناميكية وتحسين مستوي أداء الغطسة المستقيمة من السلم المتحرك ارتفاع ٣متر، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي باستخدام المجموعة الواحدة ، وقد اختارت الباحثة عينة البحث من لاعبي نادي الشمس، قاموا بأداء خمسة محاولات لأداء الغطسة الداخلية المستقيمة، وقامت الباحثة بتنفيذ برنامج التغذية المرتدة البصرية الفورية المدعمة باستخدام الفيديو لكل لاعب عقب كل محاولة ، وأستغرق تطبيق البرنامج (١٠) ايام ، وكانت أهم نتائج الدراسة أن عملية التوجيه الذاتي للخبرة المتعلمة ضرورة لتحقيق التقدم ، وأن معلومات التغذية المرتدة الديناميكية توجه المتعلم لتعديل افعاله، وانها تختلف عن التغذية المرتدة الساكنة التي تكون قاصرة علي نتائج النجاح والفشل(٥) .

• قامت محاسن عامر بدراسة عام ( ١٩٨٩ م ) عنوانها " استخدام المرايا والنموذج المثالي كأسلوبين للتغذية المرتدة البصرية، وهدف الدراسة إلي التعرف علي تأثير استخدام المرايا والنموذج المثالي كأسلوبين للتغذية المرتدة البصرية"، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبي باستخدام ثلاث مجموعات ، وقد اختارت الباحثة عينة البحث من طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية للبنات



بالقاهرة، بواقع (٤٢) طالبة من غير الممارسات لرياضة المبارزة ، وتم تقسيم العينة إلى ثلاث مجموعات لكل منها (١٤) طالبة، حيث استخدمت المجموعة التجريبية الأولي المرايا والمجموعة التجريبية الثانية النموذج المثالي والمجموعة الضابطة ، وتم قياس مهارة التقدم بالوثب ثم الطعن \_الحركة الانبساطية \_ عن طريق لجنة من ثلاث محكمات، واستغرقت التجربة أربع أسابيع بواقع مرتين اسبوعياً مدة كل منها (٢٠) دقيقة ، وقد كانت أهم نتائج هذه الدراسة ان فاعلية استخدام اسلوب التغذية المرتدة بالنموذج المثالي وتأثيره الإيجابي علي تعليم مهارة التقدم بالوثب ثم الطعن (١٩) .

• قامت نيللي رمزي بدراسة عام (١٩٩٠م) عنونها " تأثير التغذية السمعية علي تحسين مستوى أداء الطالبات في التربية العملية"، وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف علي تأثير التغذية المرتدة السمعية باستخدام شرائط التسجيل علي تحسين أداء الطالبات في التدريب الميداني، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي باستخدام المجموعتين الضابطة والتجريبية، وقد اختارت الباحثة عينة البحث من طالبات الفرقة الثالثة بمدارس محافظتي القاهرة والجيزة بواقع (٢٠٠) طالبة ، قسموا إلي مجموعتين لكل مجموعة (١٠٠) طالبة ، واستخدمت الباحثة إستمارة تقويم طالبة التدريب الميداني تصميم فاطمة عوض، كما استخدمت الباحثة شريط كاست مسجل لدرس تربية رياضية حددت فيه الاعتبارات التي يجب مراعاتها في تنفيذ الدرس، وتقوم الطالبة قبل بدء الدرس بسماعة ، ثم يتم تسجيل الدرس للطالبة خلال تنفيذ الدرس وقد كانت أهم نتائج هذه الدراسة تقدم وتطور نمو شخصية الطالبة المعلمة، واهتمام الطالبة المعلمة بتخطيط وتنفيذ الدرس، ومراعاتها لأسس التعليم الجيد وزيادة قدرتها لاسس التعليم الجيد، وزيادة قدرة الطالبة المعلمة علي النمو المهني ذاتيا وارتباطها بالتلاميذ (٢٤) .

• قام غازي السيد يوسف بدراسة عام (١٩٩٠م) عنونها " دراسة تحليلية لتأثير استخدام التغذية المرتدة علي مستوى تعلم بعض المهارات في كرة القدم" وتهدف هذه الدراسة إلى التعرف علي تأثير التغذية المرتدة السمعية والبصرية

والسمعية البصرية والبصرية السمعية علي سرعة واتقان بعض المهارات الحركية في كرة القدم بالمقارنة بالطريقة التقليدية في التعلم ، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام القياس القبلي والبعدي لأربعة مجموعات وقد اختار الباحث عينة البحث من طلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية ، للبنين جامعة الزقازيق بواقع (١٢٠) طالباً تم تقسيمهم إلي أربعة مجموعات متكافئة بواقع (٣٠) طالباً لكل مجموعة، كما استخدم الباحث جهاز فيديو وجهاز تليفزيون ، وفيلم سينمائي (٨ مم) وصور متسلسلة في كروت للمراحل الفنية للمهارة ، وأستغرقت التجربة (٦) أسابيع بواقع ساعتين لكل محاضرة وبواقع محاضرتين لكل أسبوع ، وتم تطبيق التغذية المرتدة البصرية (الصور المتسلسلة) للمراحل الفنية للمهارة ، علي المجموعة الأولى ، بينما تم تطبيق التغذية المرتدة السمعية من خلال توضيح الأخطاء في الأداء وتصحيحها من خلال القائم بالتعليم ، وتم تطبيق التغذية المرتدة البصرية السمعية (الفيديو التعليمي بالإضافة لفيلم السينما المصور لأداء الطلاب الفعلي) علي المجموعة الثالثة، ولم تستخدم التغذية المرتدة علي المجموعة الضابطة ، حيث استخدمت الطريقة المتبعة في عملية التعلم، وقد كانت أهم نتائج هذه الدراسة هو ارتفاع معدل تأثير مجموعة التغذية المرتدة البصرية السمعية في عملية التعليم عن باقي المجموعات التدريبية الأخرى، كذلك عدم فاعلية الطريقة المستخدمة في عملية تعليم المهارات الأساسية في كرة القدم (١٧) .

- قام علي عبد الرحمن البنا بدراسة عام (١٩٩٠ م) عنوانها " تأثير التغذية المرتدة الحسية علي تحسين الأداء المهاري لرياضة الجمباز جهاز الحلق" وقدف هذه الدراسة إلي التعرف علي تأثير التغذية المرتدة الحسية علي تحسين الأداء المهاري لرياضة الجمباز ( جهاز حصان الحلق - مهارة الشقلبة الامامية علي حصان القفز بالعرض ) وإستخدام الباحث المنهج التجريبي بإستخدام المجموعتين ، كما اختار الباحث عينة البحث من طلاب قسم التربية الرياضية بجامعة قطر ، وأشتملت علي (٢١) طالباً ، بواقع (١١) طالب للمجموعة التجريبية ، (١٠) طلاب للمجموعة الضابطة ، وتم تنفيذ التجربة لمدة أسبوعين باجمالي (٨)

وحدات تعليمية ، وبواقع (٤) وحدات تعليمية أسبوعياً، وكان زمن كل وحدة (٤٥) دقيقة، وقد استخدم الباحث مع المجموعة التجريبية الاسلوب التكنولوجي المتكامل باستخدام الوسائل التعليمية ( الفيديو كاسيت - جهاز التلفزيون للعرض - كاميرا فيديو تسجيل وعرض - لوحة تصحيح ) في شكل دائرة مغلقة ، وطبق علي المجموعة الضابطة طريقة التدريس التقليدية \_ الشرح والنموذج \_ وكانت أهم نتائج هذه الدراسة هو إرتفاع مستوى المجموعة التجريبية وتحسن مستوي أداءها للمهارات قيد البحث عن المجموعة الضابطة (١٥) .

• قامت ابتهاج احمد عبد العال وجليلة مصطفى السويركي بدراسة علام (١٩٩١م) عنوانها "تأثير التدريس بأنواع مختلفة من التغذية المرتدة علي تعلم بعض المهارات الاساسية في الكرة الطائرة " وتهدف هذه الدراسة إلي التعرف علي تأثير التدريس بأنواع مختلفة من التغذية المرتدة علي تعليم بعض المهارات الاساسية في الكرة الطائرة للتلميذات ، واستخدمت الباحثتان المنهج التجريبي باستخدام ثلاث مجموعات ( اثنتان تجريبيتان والاخرى ضابطة )، كما أختارت الباحثتان عينة البحث من تلميذات الصف الثاني من الحلقة الثانية للتعليم الاساسي بواقع ( ٧٥ ) تلميذه هكسمت إلي ثلاث مجموعات بواقع (٢٥) تلميذه لكل مجموعة ، كما أستخدمت الباحثتان اختبارات لقياس مستوي المهارات واستغرقت مدة التجربة (٦) أسابيع متصلة بواقع وحدتين تعليميتين اسبوعياً لمدة (٤٥) دقيقة لكل وحدة تعليمية ، وتم إستخدام وسائل الايضاح والصور التوضيحية والتوجيه اللفظي أثناء الأداء للمجموعة التجريبية الأولى، بينما استخدمت المجموعة التجريبية الثانية التغذية المرتدة بعد الأداء عن طريق الشرح للمهارة واعطاء معلومات سمعية ولفظية وإعادة الأداء مرة اخري للمهارة ككل ، بينما اعتمدت المجموعة الضابطة علي التغذية الذاتية وكانت أهم نتائج هذه الدراسة هي أن إستخدام التغذية المرتدة الخارجية المصاحبة للأداء لها تأثير إيجابي علي تعلم مهارات الارسال والتمرير والضرب الساحق، كما ان طريقة

التدريس باستخدام التغذية المرتدة الخارجية بعد الأداء ، أفضل من التدريس باستخدام التغذية المرتدة المصاحبة للأداء (١).

• قامت صفاء صابر شاهين بدراسة عام (١٩٩٢م) عنونها "أثر التغذية الراجعة علي الذاكرة الحركية ومستوي الأداء في مادة التمرينات" وتهدف هذه الدراسة إلي التعرف علي كل من أثر التغذية المرتدة البصرية في كل من الذاكرة الحركية المباشرة والغير مباشرة ، وكذلك تأثيرها علي مستوي الأداء في التمرينات، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي باستخدام مجموعتين احدهما تجريبية والاخري ضابطة ، كما اختارت الباحثة عينة البحث من طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بواقع (٦٠) طالبة للعام الدراسي (١٩٩٠ - ١٩٩١) ، وتم تقسيمهن إلي مجموعتين متساويتين بواقع (٣٠) طالبة لكل مجموعة ، وقد استخدمت الباحثة جهاز المسجل المرئي ، وكاميرا فيديو تصوير وعرض ، واختبار الذاكرة الحركية من اعداد الباحثة، وكان من أهم نتائج هذه الدراسة هو ان المجموعة التجريبية تفوقت عن المجموعة الضابطة في مقدار التحسن في مستوي الأداء ، كما ان تقديم التغذية المرتدة البصرية باستخدام الفيديو وسيلة هامة للمساعدة في حفظ المهارات الحركية، حيث تحسن مستوي الحفظ لدي طالبات المجموعة التجريبية (١١) .

• قام عمرو السكري بدراسة عام (١٩٩٤م) عنونها " التغذية المرتدة المدعمة لجهاز الموجات فوق الصوتية والكمبيوتر وتأثيرها علي تعديل سرعة أداء الحركة الانبساطية في رياضة المبارزة" وتهدف هذه الدراسة إلي التعرف علي التغذية المرتدة الفورية المدعمة بجهاز الموجات فوق الصوتية والكمبيوتر وتأثيرها علي تعديل سرعة أداء الحركة الانبساطية واجزاءها في رياضة المبارزة ، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام المجموعة الواحدة ، وقد اختار الباحث عينة البحث من لاعبي المبارزة لفريق سلاح الشيش وسيف المبارزة بنادي مدينة نصر بواقع (١١) لاعب ، كما استخدم الباحث جهاز الكمبيوتر وجهاز الموجات فوق الصوتية كعوامل تقدم تغذية مرتدة مدعومة بصرية فورية، حيث يقوم المبارز

بأداء محاولة للحركة الانبساطية ، وبعد أداء كل محاولة يشاهد تسجيل لمنحنى سرعة ، ادائه علي شاشة عرض جهاز الكمبيوتر، وتوجيهه للأخطاء في ادائه بهدف تقديم التغذية المرتدة الفورية، وقد استمرت التجربة لمدة (١٢) يوم بواقع وحدة تدريبية لليوم الواحد ، وكان أهم نتائج هذه الدراسة هو أن التغذية المرتدة البصرية الفورية المدعمة بجهاز الموجات فوق الصوتية والكمبيوتر تؤدي إلي تحسين السرعة القصوي وزمن وأقصى مسافة لأداء الحركة الانبساطية وفرد الذراع المسلحة والطنن في رياضة المبارزة (١٦) .

• قام حسام رضوان بدراسة عام (١٩٩٤م) عنوانها "أثر إستخدام بعض وسائل التغذية الرجعية علي تحسن مستوى أداء ناشئ سباقات الحواجز" وقدف الدراسة إلي التعرف علي أثر إستخدام كل من التغذية المرتدة الخارجية والتغذية المرتدة الخارجية الداخلية،علي تحسن مستوى أداء ناشئ سباقات الحواجز،واستخدم الباحث المنهج التجريبي بإستخدام مجموعتين احدهما تجريبية والاخري ضابطة ، و اختار الباحث عينة بحثه من طلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية للعام الدراسي(١٩٩٤/٩٣) ، ومتوسط عمر (١٧,٥-١٨) سنه ، وكان من أهم نتائج هذه الدراسة نجاح إستخدام التغذية المرتدة بأنواعها علي تحسين مستوى أداء المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة (٧) .

• قام مدحت علي ابو سريع بدراسة عام (١٩٩٧م) عنوانها "تأثير إستخدام التغذية المرتدة المدعمة بإستخدام الفيديو علي تحسين مستوى الأداء في التدريب الميداني لطلاب كليات التربية الرياضية " وقدف هذه الدراسة إلي التعرف علي تأثير التغذية المرتدة المدعمة بإستخدام الفيديو علي تحسين مستوى الأداء في التدريب الميداني لطلاب كليات التربية الرياضية ، وبناء إستمارة لتقوم أداء طلاب التدريب الميداني في تنفيذ درس التربية الرياضية وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم الثلاث مجموعات منهما مجموعتان تجريبيتان والثالثة ضابطة ، كما قام الباحث باختيار عينة البحث من طلاب التربية العملية بالفرقة الثالثة بواقع (٢٤) تلميذ قسموا إلي ثلاث مجموعات متساوية بواقع (٨)

طلاب لكل مجموعة، وقد استخدمت المجموعة التجريبية الأولى التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو وملاحظات المشرف، كما استخدمت المجموعة التجريبية الثانية التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو فقط واستخدمت المجموعة الضابطة ملاحظات المشرف فقط ، وقد أستغرقت التجربة (١٦) يوماً من ايام فترة التدريب الميداني المتصلة ، وكان من أهم نتائج هذه الدراسة أن التغذية المرتدة بوجه عام لها تأثير إيجابي في تحسين مستوى أداء طلاب التدريب الميداني ، بالإضافة إلى ذلك فالتغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو أفضل أنواع التغذية المرتدة لتحسين مستوى أداء طلاب التدريب الميداني ، وزيادة تحسن مستوى أداء طلاب المجموعة التجريبية الأولى التي استخدمت التغذية المرتدة المدعمة بالفيديو وملاحظات المشرف عن طلاب المجموعة التجريبية الثانية والضابطة ، وتحسن مستوى أداء طلاب المجموعة التجريبية الثانية التي استخدمت التغذية المرتدة المدعمة بالفيديو عن طلاب المجموعة الضابطة (٢٢) •

قام فرانسيز **Francies** بدراسة عام (١٩٨٨ م) عنوانها "تأثير معرفة الأداء علي اكتساب المهارة الحركية الاجمالية " وتهدف هذه الدراسة إلى تأثير استخدام وسيلتين من وسائل المعرفة بالأداء لمهارة الارسال في الكرة الطائرة ، واستخدام الباحث المنهج التجريبي باستخدام أربع مجموعات ، وقد اختار الباحث عينة بحثه من طلاب المرحلة الثانوية بواقع (٤٠) طالب قسموا إلى أربع مجموعات متساوية بواقع (١٠) طلاب لكل مجموعة ، واستخدمت المجموعة الأولى إعادة شريط المسجل المرئي والفيلم الدائري مع معرفة النتائج لفظياً واستخدمت المجموعة الثانية إعادة شريط المسجل المرئي مع معرفة النتائج لفظياً، كما استخدمت المجموعة الثالثة إعادة الفيلم الدائري فقط، واستخدمت المجموعة الرابعة معرفة النتائج لفظياً، وقد كانت أهم نتائج هذه الدراسة وجود فرق معنوي لصالح المجموعة التي استخدمت المسجل المرئي والفيلم الدائري والمعرفة بالنتائج اللفظية في التعلم عن الثلاث مجموعات الاخرى ، وتوصلت الدراسة إلى وجود فرق معنوي للمجموعة التي استخدمت المسجل المرئي والمعرفة

بالنتائج لفظياً عن المجموعة التي استخدمت الفيلم الدائري فقط وعن المجموعة التي استخدمت المعرفة بالنتائج لفظياً ، وتوصلت أيضاً إلي وجود فرق معنوي للمجموعة التي استخدمت الفيلم الدائري عن المجموعة التي استخدمت المعرفة بالنتائج لفظياً (٢٥) .

• قام لوراك، روشتين **Laurak & Rothstein** بدراسة عام (١٩٨٩ م) عنونها " تأثير التغذية الراجعة بالمسجل المرئي علي معرفة نتائج أداء الارسال في التنس " وتهدف هذه الدراسة إلي التعرف علي أثر إستخدام إعادة التسجيل المرئي علي المعرفة بالأداء في تعلم مهارة الارسال في التنس ، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام ثلاث مجموعات ، وقد اختار الباحث عينة البحث من المبتدئات في لعبة التنس بواقع (٤٢) لاعبة مبتدئة تم توزيعهن علي ثلاث مجموعات بالتساوي لكل منهم (١٤) مبتدئة ، حيث تعرضت المجموعة الأولى للمعرفة بالنتائج ، وتعرضت المجموعة الثانية للمعرفة بالأداء ، بينما تعرضت المجموعة الثالثة للمعرفة بالأداء والمعرفة بالنتائج ، وقد كانت أهم نتائج هذه الدراسة هي تفوق المجموعة التي تعرضت للمعرفة بالأداء والمعرفة بالنتائج عن المجموعة التي تعرضت للمعرفة بالأداء فقط وعن المجموعة التي تعرضت للمعرفة بالنتائج فقط (٢٩) .

• قام هامبيتون **Hampton** بدراسة عام (١٩٩٠ م) نوالها " تأثير إستخدام إعادة العرض بالمسجل المرئي علي المعرفة بالمعلومات والنتائج " وتهدف هذه الدراسة إلي التعرف علي تأثير إستخدام أنواع من المعرفة لأداء مهارة دفع الكرة علي مستوي الأداء ، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي باستخدام أربع مجموعات وقد اختار الباحث عينة البحث من طلبة المدارس الثانوية بواقع (٤٠) طالب تم توزيعهم علي أربع مجموعات متساوية بعدد (١٠) طلاب لكل مجموعة ، وقد استخدمت المجموعة الأولى المعرفة بالأداء المدعم بجهاز المسجل المرئي بالإضافة للمعرفة بالنتائج ، كما استخدمت المجموعة الثانية المعرفة بالأداء المدعم بجهاز المسجل المرئي فقط ، وقد استخدمت المجموعة الثالثة المعرفة

اللفظية بالأداء بالإضافة للمعرفة بالنتائج ، بينما استخدمت المجموعة الرابعة المعرفة بالأداء ذاتيا ، وكان من أهم نتائج هذه الدراسة أن المجموعة التي استخدمت المعرفة بالأداء المدعم بجهاز المسجل المرئي بالإضافة للمعرفة بالنتائج تفوقت في مستواها عن المجموعات الأخرى (٢٨) .

#### التعليق علي الدراسات السابقة:-

من خلال العرض السابق للدراسات السابقة التي أظهرت للباحثة تناول كثير من الدراسات أهمية استخدام التغذية المرتدة باستخدام الفيديو علي تعلم بعض المهارات الحركية في مجال التربية الرياضية بصفة عامة ، وندرة الدراسات التي تناولت أهمية استخدام التغذية المرتدة لتحسين مستوي أداء طالبات التدريب الميداني بصفة خاصة ، ولم تهتم أي دراسة مصرية بالتعرف علي تأثير استخدام التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو علي تحسين مستوي أداء طالبات التدريب الميداني، وقد استفادت الباحثة من الدراسات السابقة لما اجمعت عليه هذه الدراسات في استخدام المنهج التجريبي لمناسبه لطبيعة هذا البحث والتصميم التجريبي المناسب لطبيعة البحث ، وطريقة اختيار عينة البحث نظرا لندرة الأبحاث المشابهة التي تمت علي طالبات التدريب الميداني ، بالإضافة إلى نتائج الدراسات السابقة التي أظهرت فاعلية استخدام التغذية المرتدة المدعمة بالفيديو علي مثلتها من أنواع التغذية الأخرى لتحسين مستوي الأداء المهاري بصفة عامة وتحسين مستوي أداء الطلاب الطالبات في التدريب الميداني بصفة خاصة.

وتري الباحثة ان هناك قلة من الدراسات التي تناولت تأثير التغذية المرتدة علي تحسين مستوي أداء طالبات التدريب الميداني بصفة عامة وفي تنفيذ دروس التربية الرياضية بصفة خاصة باستثناء دراسة نيللي في ١٩٩١م والتي تعرضت للتغذية المرتدة السمعية فقط علي الطالبات ، ودراسة مدحت ابو سريع ١٩٩٧م والتي تعرضت للتغذية المرتدة المدعمة بالفيديو علي الطلبة .



إجراءات البحث :-

منهج البحث :-

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بتصميم الثلاث مجموعات، مجموعتين تجريبتين والثالثة ضابطة ، وذلك نظرا لمناسسته لطبيعة البحث .

عينة البحث :-

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية من طالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية - جامعة طنطا ، والذان يطبق عليهن مادة التدريب الميداني في بواقع (٢٤) طالبة تم تقسيمهن إلى ثلاث مجموعات اثنتان منهما تجريبتان والأخرى ضابطة بواقع (٨) طالبات لكل مجموعة ، كما تم الاستعانة بعينة من مجتمع البحث الأساسية وخارج العينة الأصلية للبحث، وبلغ عددها (٣٠) طالبة ، وذلك لإجراء التجربة الإستطلاعية والتحقق من المعاملات العلمية لإستمارة التقييم التي قامت الباحثة بتصميمها.

شروط اختيار العينة :-

١. اقتصر اختيار عينة البحث علي طالبات الفرقة الثالثة حيث يبدئن فترة التدريب الميداني لأول مرة.
٢. اقتصر اختيار عينة البحث علي الطالبات الحاصلات علي تقدير عام جيد للعام الدراسي ١٩٩٩/٢٠٠٠م.
٣. اختيار الطالبات المنقولات للفرقة الثالثة، مع استبعاد الطالبات الباحثات للإعادة في الفرقة الثالثة.
٤. استبعاد الطالبات المحولات من كليات التربية الرياضية الأخرى لانضمامهن متأخرين عن الدراسة.

٥. الطالبات الذين اشتركوا في تطبيق الدراسة الإستطلاعية .

وقد قسمت الباحثة عينة البحث إلى ثلاث مجموعات، وقد تم توزيع هذه المجموعات عشوائياً إلى مجموعتين تجريبتين ، ومجموعة ضابطة ، حيث بلغ عدد طالبات كل مجموعة (٨) طالبات كما يلي :-

□ المجموعة التجريبية الأولى : وقد استخدمت التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو خلال فترة تنفيذ التجربة ، بالإضافة إلى تصحيح الخطأ من جانب الموجهة شفهيًا وكتابيًا.

□ المجموعة التجريبية الثانية : وقد استخدمت التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو خلال فترة تنفيذ التجربة دون تدخل من جانب الموجهة في تحليل أداء الطالبات أو تصحيح الخطأ.

□ المجموعة الضابطة : وهي التي تم توجيه طالباتها خلال فترة تنفيذ التجربة بأسلوب النقد والتوجيه المتبع حالياً (من الموجهة فقط) .

وقامت الباحثة بإيجاد التكافؤ بين مجموعات البحث في كل من السن ومجموع مادة طرق التدريس والمجموع العام ، والجدول رقم (١) يوضح التكافؤ بين مجموعات البحث في كل من السن ومجموع مادة طرق التدريس والمجموع العام.

جدول رقم (١)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري بين مجموعات البحث الثلاث في متغيرات السن ومجموع مادة طرق التدريس والمجموع العام

المجموع العام		مجموع مادة طرق التدريس		السن		المتغيرات المجموعة
ع	م	ع	م	ع	م	
٤١,٩٩	١١٧٨,٦	٢,٤٨	٦٨,٨٨	٠,٩٢	١٩,٣٨	التجريبية الأولى
٢٩,٦٣	١١٧٧,٨٨	٣,٧٠	٧٠,٦٣	٠,٩٩	١٩,١٣	التجريبية الثانية
٢٧,٣٢	١١٧٨,٥٠	٢,٣٣	٦٨,٣٨	١,١٧	١٩,٢٥	الضابطة

يتضح من الجدول ١ المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمجموعات البحث الثلاثة في متغيرات السن ومجموع مادة طرق التدريس والمجموع العام.

جدول رقم (٢)

تحليل التباين بين مجموعات البحث في متغيرات السن ومجموع مادة طرق التدريس والمجموع العام

المتغيرات	مصدر التباين	مجموع المربعات	د.ح	متوسط مجموع المربعات	قيمة (ف)
السن	بين المجموعات	٠,٢٥	٢٠	٠,١٣	٠,١٢
	داخل المجموعات	٢٢,٢٥	٢١	١,٠٦	
مجموع مادة طرق التدريس	بين المجموعات	٢٢,٣٣	٢٠	١١,١٧	٠,٣٣
	داخل المجموعات	١٧٦,٦٣	٢١	٨,٤١	
المجموع العام	بين المجموعات	٢,٥٨	٢٠	١,٢٩	٠,٠٠١
	داخل المجموعات	٢٣٧٠٦,٧٥	٢١	١١٢٨,٨٩	

قيمة ف الجدولية ٣,٧٤ عند مستوى ٠,٠٥ .

كما قامت الباحثة بعرض الإستمارة في صورتها النهائية علي عدد (١٠) خبراء من المتخصصين في المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية لإبداء الراي حول مدى مناسبة إستمارة التقييم .

### الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث:-

- جهاز المسجل المرئي
- كاميرا فيديو كاسيت
- تليفزيون ملون ٢٠ بوصة
- أشرطة تسجيل فيديو كاسيت
- جهاز تسجيل صوت من علي بعد

كما استخدمت الباحثة وحدة تصوير وتسجيل صوت وصورة يعمل بها ( فني تصوير ، فني تسجيل صوت ، عامل كهرباء لاصلاح أعطال الكهرباء أثناء تنفيذ البحث) .

### وسائل جمع البيانات:-

السجلات الرسمية :

استعانت الباحثة بالسجلات الرسمية الخاصة بعينة البحث من إدارة شئون الطالبات بكلية التربية الرياضية - جامعة طنطا ، بغرض الحصول علي بعض البيانات المتعلقة بتاريخ الميلاد ومجموع مادة طرق التدريس ، والمجموع العام للفرقة الثانية .

الملاحظة :

تم إستخدام الملاحظة المقننة ، وذلك عند تقييم الطالبات عينة البحث من خلال الاستمارة التي أعدها الباحثة لذلك ، حيث قامت الباحثة بإعداد وتصميم إستمارة مقترحة تحتوي علي مجموعة من البنود التي تدور حول محاور أساسية هي مكونات درس التربية الرياضية من - التخطيط والأعداد والتحضير والتنفيذ والتقييم لدرس التربية الرياضية - والخصائص الشخصية لمدرسة التربية الرياضية ، حيث قامت الباحثة بعمل مسح شامل للأبحاث والدراسات التي تناولت تصميم إستمارة تقويم طلاب التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية والموضوعات التي تناولت المهارات التدريسية للتعرف علي المهارات التدريسية التي يراد إكسابها لطالبات التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية والتعرف علي الأساليب المختلفة

لتقويم الأداء أثناء التدريب الميداني ولإستخلاص محاور وينود إستمارة البحث الحالي ،  
وقد استخلصت الباحثة من هذه الدراسات والبحوث المحاور الرئيسية التالية :-

- الشخصية واشتمل على عدد (٦) عبارات .
- التخطيط لدرس التربية الرياضية واشتمل على عدد (٨) عبارات .
- الإعداد والتحضير لدرس التربية الرياضية واشتمل على عدد (٧) عبارات .
- تنفيذ أجزاء درس التربية الرياضية واشتمل على عدد (٣٢) عبارة .
- تقويم درس التربية الرياضية واشتمل على عدد (٤) عبارات .

ذلك بعد ان قامت الباحثة بأجراء تحليل تفصيلي لمحتوي المحاور التي شملتها الإستمارة ، ووضع عبارات تقابل محتوي كل محور الإستمارة المقترحة بهدف قياس المهارات التدريسية التي تميز عمل طالبات التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية ، كما قامت الباحثة بعرض الإستمارة علي عدد (١٠) عشرة خبراء اشترط في اختيارهم الآتي :-

الحصول علي درجة الدكتوراة ، وخبرة في الأشراف علي التدريب الميداني مدة لا تقل عن (١٠) أعوام ، وذلك للتعرف علي مدى مناسبة المحاور المقترحة ومدى ملاءمة العبارات لكل محور ، مع التعرف علي ميزان التقدير المناسب ، واعطاء الفرصة للخبير للإضافة أو الحذف لأي محور وأي عبارة (مرفق رقم ١)

وقد تم تنفيذ هذه المرحلة في الفترة من ٢٠٠٠/٧/١ حتى ٢٠٠٠/٧/٣١ ،

وقد قامت الباحثة بإستبعاد العبارات التي حققت اقل من ٧٥٪ من آراء الخبراء إلى أن أصبحت الإستمارة في صورتها الحالية ، حيث كانت الإستمارة تشتمل علي (٦٩) عبارة ، وتم إستبعاد عدد (١٢) عبارة لعدم مناسبتها لمحاور إستمارة التقويم وبما يتمشي مع هدف البحث ، كما وافق الخبراء علي ميزان التقدير الخماسي المقترح وهو ( ممتاز ٥ درجات ، جيد جدا ٤ درجات ، جيد ٣ درجات ، مقبول ٢ درجة ، ضعيف ١ درجة ) لموضوعية في تقدير الدرجة .

وقامت الباحثة بصياغة تعليمات الإستمارة حيث اشتملت علي أعطاء فكرة عامة عن هدف الإستمارة ، والبيانات الشخصية للطالبة المراد تقويمها ، بعض الإرشادات العامة لوضع الدرجة (مرفق رقم ٢) .

كما قامت الباحثة بإيجاد المعاملات العلمية الصدق والثبات - لإستمارة تقويم طالبة التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية وذلك علي النحو التالي :-  
- حساب معامل الصدق لإستمارة تقويم طالبة التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية.

للتأكد من صدق محاور وعبارات إستمارة التقويم ومدى قدرتها علي قياس الغرض الذي وضعت من اجله ، استخدمت الباحثة صدق المحك وذلك بمقارنة الإستمارة الحالية بإستمارة مدحت أبو سريع علي عدد (١٠) من الطالبات من غير عينة البحث ومن مجتمع البحث الأصلي كعينة إستطلاعية .

والجدول التالي يوضح معامل الارتباط بين إستمارة مدحت أبو سريع وبين الإستمارة الحالية .

جدول رقم (٣)

معامل الارتباط بين الإستمارة الحالية و إستمارة المحك

الارتباط	إستمارة المحك		الإستمارة الحالية		التغيرات
	ع	م	ع	م	
٠,٨٣٣	٨,٣١٦	٦٤,٨٢٤	٧,٨٧٨	٦٤,٧٨٨	مجموع المحاور

يتضح من جدول ٣ ان هناك ارتباط دال إحصائيا بين مجموع عبارات إستمارة البحث الحالي ومجموع إستمارة (المحك) حيث بلغت قيمة الارتباط (٠,٨٣٣) مما يدل علي صدق الإستمارة الحالية .

- حساب معامل الثبات لإستمارة تقويم طالبة التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية.

للتأكد من ثبات مكونات الإستمارة قامت الباحثة بإعادة تطبيق الإستمارة علي نفس العينة الإستطلاعية التي طبق عليها إستمارة التقويم لإيجاد معامل الثبات، كما قامت الباحثة بعرض الإستمارة في صورتها النهائية علي عدد (١٠) خبراء من المتخصصين في المناهج وطرق التدريس لإبداء الراي حول مدى مناسبة إستمارة التقويم.

وقد أشارت آراء الخبراء إلى صلاحيتها لقياس المهارات التدريسية، ومدى مناسبتها لقياس اهداف التي وضعت من اجله ، والجدول رقم (٤) يوضح النسبة المتوية لأهمية محاور الإستمارة .

جدول رقم (٤)

متوسطات الأهمية النسبية لمحاور إستمارة التقويم

المحاور	النسبة المتوية للأهمية
الشخصية	%٩٢
التخطيط	%٩٤
الإعداد والتحضير	%٨٩
التنفيذ	%٩٧
التقويم	%٩٠

يتضح من جدول ٤ أن النسبة المتوية لمتوسطات الأهمية بالنسبة لمحاور إستمارة التقويم وما أسفرت عليه من عبارات قد تراوحت بين (٨٩ % إلى ٩٧ %) وهذا يشير إلى إنها تحقق الهدف الذي وضعت من اجله.

جدول رقم (٥)

معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني لعبارات إستمارة تقويم مستوي أداء

طالبات التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

م	عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		الارتباط
		ع	م	ع	م	
١	المظهر العام والصحة الشخصية	١٠,٩٠	٠,٦٧	١٠,٤٠	٠,٧	٠,٨٤
٢	المظهر الرياضي والسلوك القويم أثناء تنفيذها للدرس	١٠,٤٠	٠,١٧	١٠,٨٠	٠,٧٢	٠,٩٢
٣	القدرة على ضبط النفس وقوة الملاحظة وحسن التصرف أثناء تنفيذها للدرس	١٠,١٠	٠,٣٢	٩,٨٧	٠,٦١	٠,٩٣
٤	مستوى الصوت وسلامة النطق أثناء تنفيذها للدرس	١١,٦٠	٠,٥٢	١١,٥٠	٠,٤٧	٠,٩٧
٥	صحة عباراتها ومصطلحاتها الفنية المستخدمة أثناء تنفيذها للدرس	١١,٦٠	٠,٦٦	١١,٨٠	٠,٥٢	٠,٩٠
٦	القدرة على قيادة تلميذات الفصل أثناء تنفيذها للدرس	١١,٣٠	٠,٤٧	١١,٤٠	٠,٤٤	٠,٨٧
٧	القدرة على وضع أهداف الدرس بما يتناسب ومستوى نضج التلميذات وخبرائهن السابقة	١٢,٢٠	٠,٢٥	١٢,٤٠	٠,٣٠	٠,٩٩
٨	القدرة على تحديد أهداف الدرس تحديدا إجرائيا حتى يمكن تحقيقها وقياس نتائجها	١٢,٦٠	٠,١٢	١٢,٣٠	٠,١٦	٠,٩٤
٩	القدرة على وضع أهداف الدرس بشكل متكامل للجوانب - المعرفية - الوجدانية - النفس حركية	١٢,٧٠	٠,٢٦	١٢,١٠	٠,٣٨	٠,٨٥
١٠	مراعاة مناسبة الأهداف للوقت المخصص لتنفيذ الدرس	١١,٩٠	٠,٤٠	١٢,٠٠	٠,٣٤	٠,٨٧
١١	اختيار محتويات الدرس بما يتناسب وطبيعة المرحلة السنية ومتطلباتها وما يحقق الأهداف الموضوعية	١٣,١٠	٠,٥٣	١٢,٧٠	٠,٤٩	٠,٨٢
١٢	تكامل وتسلسل محتويات أجزاء الدرس بطريقة مقنة ومتوالية بما يحقق الأهداف الموضوعية	١١,٥٠	٠,٩١	١١,٧٠	٠,٨٩	٠,٨٧
١٣	إستخدام طريقة التدريس التي تراعى مستوى نضج التلميذات وتتنشى مع تحقيق أهداف الدرس	١٩,١٠	٠,٥٢	١٠,٩٧	٠,٥٧	٠,٨٣
١٤	إستخدام طريقة التدريس التي تتناسب وقلدرات التلميذات وتثير دوافعهن للتعلم لتحقيق أهداف الدرس	١١,٣٠	٠,٢٥	١١,٤٠	٠,٣٢	٠,٨٢
١٥	إعداد وتجهيز الملاعب والأدوات والأجهزة والوسائل المعنية وتوابعها لتنفيذ أجزاء الدرس وتحقيق أهدافه	١١,١٠	٠,٥٩	١١,٧٠	٠,٦٠	٠,٩٨
١٦	نظافة المساحات المخصصة لتنفيذ الدرس والتأكد من توافر عوامل الأمن والسلامة للتلميذات	١٣,٢٠	٠,٤٢	١٢,٧٠	٠,٥٢	٠,٨٦
١٧	إعداد وتوفير وسائل الأمان المساعدة للتلميذات أثناء تنفيذها للدرس	١١,٦٠	٠,٥٩	١١,٨٠	٠,٧٢	٠,٩٤
١٨	تخطيط مكان الدرس ووضع العلامات والرسومات المستخدمة في تنفيذ الدرس قبل نزول التلميذات	١١,٠٠	٠,٥٢	١١,١٠	٠,٣١	٠,٩٤
١٩	تناسب الأدوات بما يتناسب وعدد التلميذات أثناء تنفيذ الدرس	١١,٣٠	٠,٧٥	١١,٧٠	٠,٨٢	٠,٩٧
٢٠	تناسب التقسيمات والتشكيلات بما يتناسب وعدد التلميذات أثناء تنفيذ الدرس	١٠,٥٠	٠,٧١	١٠,٦٠	٠,٨٣	٠,٩٢



تابع جدول رقم (٥)

معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني لعبارات إستمارة تقويم مستوي أداء

طالبات التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

م	عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات		التطبيق الأول		التطبيق الثاني		الارتباط
	ع	م	ع	م	ع	م	
٢١	١١,١٠	٠,٧٨	١١,٢٠	٠,٥٨	٠,٩١	استخدام الأدوات والأجهزة البدنية وكيفية استغلالها لتحقيق أهداف الدرس	
٢٢	١٠,٣٠	٠,٨٤	١٠,٥٠	٠,٧٢	٠,٨٨	تنفيذ محتوى الإحياء بما يحقق الهدف من الدرس	
٢٣	١١,٥٧	٠,٧٣	١١,٣٠	٠,٧٨	٠,٨٩	إستخدام محتوى مسط يسهم في سهولة استشارة دواعي التلميذات وزيادة إقبالهن علي تنفيذ الدرس	
٢٤	١١,٨٠	٠,٨٩	١١,٨٠	٠,٩٥	٠,٩٣	الإرتفاع التدريجي بمستوي أداء محتوى الإحياء	
٢٥	١٠,٥٠	٠,٩٣	١٠,٦٠	٠,٧٥	٠,٨٥	التناسق والتكامل في العمل على الأجهزة والأدوات المستخدمة في تنفيذ الإحياء	
٢٦	١١,٨٠	٠,٥٨	١١,٤٠	٠,٥٢	٠,٨٤	تسوع محتوى الإحياء بما يتناسب وحالة الجو . وموقع الدرس بالنسبة للجدول الدراسي اليومي	
٢٧	١١,٩٠	٠,٧٢	١٢,٠٠	٠,٦١	٠,٧٨	تناسق وتناسب التمرينات البدنية مع أجزاء الدرس وبما يحقق الهدف منه	
٢٨	١٢,٥٠	٠,٢٦	١٢,٣٠	٠,١٥	٠,٩٢	مدى مناسبة التمرينات البدنية لمستوى قدرات التلميذات ، وبما يحقق الهدف من الدرس	
٢٩	١٠,٥٠	٠,٣٨	١٠,٧٠	٠,٤٧	٠,٨٤	وضوح عرض وشرح طريقة أداء التمرينات البدنية بما يحقق أهداف الدرس	
٣٠	١٠,٨٠	٠,٣٥	١٠,٧٠	٠,٥١	٠,٩٢	مراعاة تصحيح الأوضاع ، وفترات الراحة وعدد مرات التكرار لكل تمرين بما يحقق أهداف الدرس	
٣١	١٠,٨٠	٠,٣٥	١٠,٨٠	٠,٥١	٠,٨٧	مراعاة إستخدام الأسلوب الصحيح للنداء علي التمرينات البدنية ولقواعد النداء علي التمرينات	
٣٢	٩,٤٠	٠,٧٢	٩,٦٠	٠,٨١	٠,٩٧	إختيار التمرينات البدنية التي تؤدي بأدوات مما يسهم في زيادة فعاليتها وتحقيق الهدف من الدرس	
٣٣	١٢,١٠	٠,٧٥	١٢,٣٠	٠,٩١	٠,٩٨	إستخدام النموذج الصحيح لشرح الخطوات الفنية لأداء المهارات الحركية بالدروس	
٣٤	١١,٢٠	٠,٩١	١١,٣٠	٠,٧٢	٠,٨٦	إختيار مكان أداء النموذج الصحيح بما يسمح لجميع التلميذات من رؤيته	
٣٥	١١,٩٠	٠,٩٨	١١,٦٠	٠,٧٨	٩٢.	إستخدام المدرج المنطقي لخطوات تعليم المهارات الحركية بالدروس	
٣٦	١٢,٥٠	٠,٣٦	١٢,٢٠	٠,٤٨	٠,٨٠	إستخدام الوسائل الفنية وتنوعها بما يخدم تعليم المهارات الحركية بالدروس	
٣٧	١٢,٤٠	٠,٢٨	١٢,٥٠	٠,٤٢	٠,٩٨	إختيار التمرينات التي تساعد علي التطبيق من خلال مواقف اللعب لصحت الأداء لدى التلميذات	
٣٨	١١,٣٠	٠,٨٦	١١,٦٠	٠,٧٧	٠,٩٥	مراعاة المساحات البينية بين التلميذات بما يتناسب والمساحة المخصصة للدروس	

تابع جدول رقم (٥)

معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني لعبارات إستمارة تقويم مستوى أداء طالبات التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

م	عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات		التطبيق الأول		التطبيق الثاني		الارتباط
	ع	م	ع	م	ع	م	
٣٩	١١,٤٠	١١,٤٠	١١,٤٠	١١,٤٠	١١,٤٠	١١,٤٠	٠,٨٤
٤٠	١١,٢٠	١١,٢٠	١١,٢٠	١١,٢٠	١١,٢٠	١١,٢٠	٠,٨٢
٤١	١٠,٦٠	١٠,٦٠	١٠,٦٠	١٠,٦٠	١٠,٦٠	١٠,٦٠	٠,٨٩
٤٢	١١,٣٠	١١,٣٠	١١,٣٠	١١,٣٠	١١,٣٠	١١,٣٠	٠,٩٨
٤٣	١١,٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	٠,٨٨
٤٤	١١,٥٠	١١,٥٠	١١,٥٠	١١,٥٠	١١,٥٠	١١,٥٠	٠,٨٥
٤٥	١٢,٢٠	١٢,٢٠	١٢,٢٠	١٢,٢٠	١٢,٢٠	١٢,٢٠	٠,٩٥
٤٦	١١,٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	٠,٨٨
٤٧	١١,٤٠	١١,٤٠	١١,٤٠	١١,٤٠	١١,٤٠	١١,٤٠	٠,٩٩
٤٨	١٠,٩٠	١٠,٩٠	١٠,٩٠	١٠,٩٠	١٠,٩٠	١٠,٩٠	٠,٨٤
٤٩	١١,٠٠	١١,٠٠	١٠,٩٠	١٠,٩٠	١٠,٩٠	١٠,٩٠	٠,٩٧
٥٠	١٠,٦٠	١٠,٦٠	١١,٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	٠,٨٧
٥١	١٠,١٠	١٠,١٠	٩,٩٠	٩,٩٠	٩,٩٠	٩,٩٠	٠,٨٥
٥٢	١١,٥٠	١١,٥٠	١١,٨٠	١١,٨٠	١١,٨٠	١١,٨٠	٠,٨٢
٥٣	١٠,٩٠	١٠,٩٠	١١,٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	١١,٠٠	٠,٨١
٥٤	١٢,٠٠	١٢,٠٠	١٢,٢٠	١٢,٢٠	١٢,٢٠	١٢,٢٠	٠,٨٢
٥٥	١٢,٣٠	١٢,٣٠	١٢,٢٠	١٢,٢٠	١٢,٢٠	١٢,٢٠	٠,٩٨
٥٦	١١,٧٠	١١,٧٠	١١,٨٠	١١,٨٠	١١,٨٠	١١,٨٠	٠,٨٧
٥٧	١٢,٠٠	١٢,٠٠	١٢,١٠	١٢,١٠	١٢,١٠	١٢,١٠	٠,٩٤

يتضح من الجدول ٥ وجود علاقة ارتباطيه دالة إحصائيا بين التطبيقين الأول والثاني لمخاور وعبارات إستمارة التقييم لطالبات التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية ، حيث كان معامل الثبات لعبارات إستمارة التقييم ذو دلالة عالية تراوحت قيم الدلالة بين (٠,٧٨ ، ٠,٩٩) مما يدل علي ثبات محاورعبارات إستمارة تقييم مسوي أداء طالبات التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية .

#### الدراسة الإستطلاعية :-

قامت الباحثة بإجراء دراسة استطلاعية في الفترة من ٢٠٠٠/١٢/٩ إلى ٢٠٠٠/١٢/١٤م وذلك بغرض :-

- التعرف علي إمكانات المدارس التي سيتم تطبيق التجربة فيها ووقع الإختيار علي مدارس طنطا الإعدادية بنات - الأقباط الإعدادية بنات - المنشاوي الإعدادية بنات .

- التعرف علي الصعوبات التي يمكن ان تواجه الباحثة أثناء عملية التصوير وكيفية وضع كاميرا الفيديو وزوايا التصوير مع التعرف علي إمكانية إستخدام جهاز التلفزيون وجهاز الفيديو لعرض ما تم تدريسية لطالبات التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية .

- تدريب المساعدين والفنيين القائمين علي عملية التصوير والتسجيل الصوتي أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية .

#### تنفيذ التجربة :-

#### القياسات البدنية :

قامت الباحثة بأجراء القياسات القبلية علي عينة البحث من طالبات التدريب الميداني في المجموعات الثلاثة ( التجريبية الأولى - التجريبية الثانية - الضابطة) .

حيث تم تكليف كل طالبة من طالبات المجموعات الثلاثة بتحضير نموذج لدرس تربية رياضية كامل مدته ٤٥ دقيقة ، ثم قامت الباحثة بواسطة الفنيين بتصوير كل طالبة أثناء تنفيذها للدرس وكان ذلك خلال الفترة من ٢٠٠١/٢/١٠ إلى

٢٠٠١/٢/١٢ م ، وتم إجراء القياس القبلي في المدارس الثلاثة بتصوير طالبات التدريب الميداني أثناء تنفيذهن لدرس تربية رياضية كامل لكل طالبة ، وقامت الباحثة بعرض الشريط الخاص بكل طالبة علي لجنة التحكيم والتي تكونت من ٣ ثلاث محكمين ( مرفق رقم ٣) حيث قامت لجنة المحكمين بتقويم أداء الطالبات وفقاً لإستمارة التقويم التي صممها الباحثة .

#### تطبيق التجربة :-

قامت الباحثة بتطبيق التجربة علي مدار (١٦) ستة عشر يوماً خلال فترة التدريب الميداني المتصلة خلال المدة من ٢٠٠١/٢/١٧ إلي ٢٠٠١/٣/٣ م ، حيث خصصت الباحثة أيام السبت والاثنين والأربعاء خلال هذه الفترة لطالبات المجموعة التجريبية الأولى ، وأيام الأحد والثلاثاء والخميس لطالبات المجموعة التجريبية الثانية، بينما اكدت الباحثة بالتأكد من مصاحبة الموجهة للمجموعة الضابطة طوال فترة التجربة وأشرافها الدائم علي الطالبات بصورة دائمة ، وقامت الباحثة بالتدعيم بالتغذية المرتدة باستخدام الفيديو للمجموعتين التجريبتين الأولى والثانية علي النحو التالي :-

تم تصوير كل طالبة من طالبات المجموعة التجريبية الأولى أثناء تنفيذهن لأجزاء درس التربية الرياضية ، وفور انتهائهن من القيام بالتدريس ، تم الاجتماع مع كل طالبة علي حدي وإعادة عرض أدائها وتحليل كل من التخطيط والأعداد والتحضير للدرس والجوانب الفنية لأداء الطالبة أثناء تنفيذها وكيفية تقويم ما تم تدريسية أثناء الحصة وفق عبارات الإستمارة.

وبعد تسجيل الملاحظات كتابيا تكلف الطالبة بإعادة تدريس الدرس مرة أخرى علي تلميذات الفصل بنفس ترتيب وتسلسل أجزاء الدرس ، ويكرر ذلك مع كل طالبة خلال فترة إجراء التجربة.

بينما قامت الباحثة بتصوير كل طالبة من طالبات المجموعة التجريبية الثانية أثناء تنفيذ أجزاء الدرس ، ثم الاجتماع مع كل طالبة علي حدي فور انتهائها من القيام

بالتدريس وإعادة عرض أدائها عليها دون تدخل من جانب الباحثة في تحليل الأخطاء وجوانب التخطيط للدرس والأعداد والتحضير والجوانب الفنية لأداء الطلبة أثناء التنفيذ وكيفية التقويم، ويتم تكليف الطلبة بتدوين ملاحظاتها علي أدائها وفقا لعبارات الإستمارة ، فور انتهاء الطلبة من رؤية العرض وتدوين الملاحظات ، وتقوم بإعادة تدريس الدرس مرة أخرى علي تلميذات الفصل بنفس ترتيب وتسلسل أجزاء الدرس ، يكرر ذلك مع كل طالبة خلال فترة إجراء التجربة.

#### القياسات البعدية :-

تم تصوير أداء طالبات المجموعات البحثية الثلاثة ( التجريبية الأولى ، التجريبية الثانية ، التجريبية الثالثة ) أثناء تنفيذهن لدروس التربية الرياضية بنفس الأسلوب الذي تم اتباعه في تنفيذ القياس القبلي ، حيث قامت كل طالبة من طالبات المجموعات الثلاثة بإعداد وتحضير درس تربية رياضية وتنفيذ هذا الدرس ، وتم تنفيذ وتصوير الدروس للمجموعات الثلاثة خلال الفترة من ٢٠٠٩/٣/١٧ إلى ٢٠٠٩/٣/٢٠ ، وتم عرض الشرائط المسجلة علي لجنة التحكيم الثلاثية باستخدام إستمارة التقويم التي صممها الباحثة لهذا الغرض.

#### الأسلوب الإحصائي المستخدم :-

استخدمت الباحثة المعالجات الإحصائية التالية :

- المتوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- اختبار (ت)
- معامل الارتباط
- النسبة المئوية لتكرارات آراء الخبراء
- تحليل التباين
- معامل شيفيه لتحديد اتجاه الفروق

جدول ( ٦ )

الموسطات الحسائية والانحرافات المعيارية لمجموعات البحث الثلاثة في القياسات القبلية  
لجميع عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

م	رقم	عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات	التجريبية الأولى (A=ن)						التجريبية الثانية (A=ن)						الضابطة (A=ن)
			ع			م			ع			م			
			ع	م	ع	ع	م	ع	ع	م	ع	م	ع		
١	١	المظهر العام والصحة الشخصية	١,٧٨	٠,٥٠	١,٨١	٠,٤٤	١,٧٩	٠,٥٧	١,٧٨	٠,٥٠	١,٨١	٠,٤٤	١,٧٩	٠,٥٧	
٢	٢	المظهر الرياضي والسلوك القويم أثناء تنفيذها للدرس	١,٤٠	٠,٣٦	١,٤٤	٠,٤٧	١,٤١	٠,٣٦	١,٤٠	٠,٣٦	١,٤٤	٠,٤٧	١,٤١	٠,٣٦	
٣	٣	القدرة على ضبط النفس وقوة الملاحظة وحسن التصرف أثناء تنفيذها للدرس	١,٥١	٠,٣٧	١,٥٤	٠,٣٧	١,٥٥	٠,٣٢	١,٥١	٠,٣٧	١,٥٤	٠,٣٧	١,٥٥	٠,٣٢	
٤	٤	مستوى الصوت وسلامة النطق أثناء تنفيذها للدرس	١,٧٩	٠,٣٩	١,٧٨	٠,٤٣	١,٧٥	٠,٣٥	١,٧٩	٠,٣٩	١,٧٨	٠,٤٣	١,٧٥	٠,٣٥	
٥	٥	صحة عباراتها ومصطلحاتها الفنية المستخدمة أثناء تنفيذها للدرس	١,٧٥	٠,٣٨	١,٧٩	٠,٣٩	١,٧٦	٠,٣٤	١,٧٥	٠,٣٨	١,٧٩	٠,٣٩	١,٧٦	٠,٣٤	
٦	٦	القدرة على قيادة التلميذات الفصول أثناء تنفيذها للدرس	١,٤٠	٠,٣١	١,٤٥	٠,٣٨	١,٤٦	٠,٣٦	١,٤٠	٠,٣١	١,٤٥	٠,٣٨	١,٤٦	٠,٣٦	
٧	٧	القدرة على وضع أهداف للدرس بما يتناسب ومستوى نضج التلميذات وخبراتهم السابقة	١,٤٢	٠,٣٢	١,٤٥	٠,٣٢	١,٤٥	٠,٣٧	١,٤٢	٠,٣٢	١,٤٥	٠,٣٢	١,٤٥	٠,٣٧	
٨	٨	القدرة على تحديد أهداف الدرس تحديدا إجرائيا حتى يمكن تحقيقها ولياس نتائجها	١,٥٥	٠,٣٢	١,٥٤	٠,٣٧	١,٥١	٠,٣٧	١,٥٥	٠,٣٢	١,٥٤	٠,٣٧	١,٥١	٠,٣٧	
٩	٩	القدرة على وضع أهداف الدرس بشكل متكامل للمجانب - العرفية - الوجدانية - النفس حركية	١,٤٠	٠,٣٩	١,٤٣	٠,٤٠	١,٤١	٠,٣٦	١,٤٠	٠,٣٩	١,٤٣	٠,٤٠	١,٤١	٠,٣٦	
١٠	١٠	مراعاة مناسبة الأهداف للوقت المخصص لتنفيذ الدرس	١,٤٥	٠,٣٢	١,٤٤	٠,٣٦	١,٤٦	٠,٣٧	١,٤٥	٠,٣٢	١,٤٤	٠,٣٦	١,٤٦	٠,٣٧	
١١	١١	إختيار محتويات الدرس بما يتناسب وطبيعة المرحلة السنوية ومنطلقاتها وما يحقق الأهداف الموضوعة	١,٤٩	٠,٢٧	١,٥٣	٠,٣٢	١,٥٠	٠,٣٣	١,٤٩	٠,٢٧	١,٥٣	٠,٣٢	١,٥٠	٠,٣٣	
١٢	١٢	تكامل وتسلسل محتويات أجزاء الدرس بطريقة ممتدة وعرفية بما يحقق الأهداف الموضوعة	١,٤٩	٠,٣٧	١,٥١	٠,٢٧	١,٥٠	٠,٣٣	١,٤٩	٠,٣٧	١,٥١	٠,٢٧	١,٥٠	٠,٣٣	
١٣	١٣	إستخدام طريقة التدريس التي تراعى مستوى نضج التلميذات وتتنسق مع تحقيق أهداف الدرس	١,٥٤	٠,٣٧	١,٥٥	٠,٢١	١,٥٨	٠,٤٣	١,٥٤	٠,٣٧	١,٥٥	٠,٢١	١,٥٨	٠,٤٣	
١٤	١٤	إستخدام طريقة التدريس التي تتناسب وقررات التلميذات وتتنسق مع أهداف الدرس	١,٧٩	٠,٣٩	١,٧٦	٠,٢٤	١,٨٠	٠,٣٠	١,٧٩	٠,٣٩	١,٧٦	٠,٢٤	١,٨٠	٠,٣٠	
١٥	١٥	إعداد وتجهيز الملاعب والأدوات والأجهزة والوسائل المعنية وتنوعها لتنفيذ أجزاء الدرس وتحقيق أهدافه	١,٥٤	٠,٢٧	١,٥٣	٠,٣٢	١,٥٠	٠,٣٣	١,٥٤	٠,٢٧	١,٥٣	٠,٣٢	١,٥٠	٠,٣٣	
١٦	١٦	نظافة المساحات المخصصة لتنفيذ الدرس والتأكد من توفر عوامل الأمن والسلامة للتلميذات	١,٧٣	٠,٢٢	١,٦٩	٠,١٩	١,٧١	٠,٣٠	١,٧٣	٠,٢٢	١,٦٩	٠,١٩	١,٧١	٠,٣٠	
١٧	١٧	إعداد وتوفير وسائل الأمان المساعدة للتلميذات أثناء تنفيذها للدرس	١,٦٤	٠,٢٣	١,٦٦	٠,٣٢	١,٦٣	٠,٣٠	١,٦٤	٠,٢٣	١,٦٦	٠,٣٢	١,٦٣	٠,٣٠	
١٨	١٨	تخطيط مكان الدرس ووضع العلامات والرسومات المستخدمة في تنفيذ الدرس	١,٣١	٠,١٩	١,٣٤	٠,٣٢	١,٤٩	٠,٤٠	١,٣١	٠,١٩	١,٣٤	٠,٣٢	١,٤٩	٠,٤٠	
١٩	١٩	إتقان تزويد التلميذات	١,٣١	٠,١٩	١,٢٩	٠,٢٩	١,٣٣	٠,٢٧	١,٣١	٠,١٩	١,٢٩	٠,٢٩	١,٣٣	٠,٢٧	
٢٠	٢٠	تناسب الأدوات بما يتناسب وعدد التلميذات أثناء تنفيذ الدرس	١,٥١	٠,٢٧	١,٤٩	٠,٢٧	١,٥٠	٠,٣٣	١,٥١	٠,٢٧	١,٤٩	٠,٢٧	١,٥٠	٠,٣٣	
٢١	٢١	إستخدام الأدوات والأجهزة البدنية وكيفية إستغلالها لتنفيذ أهداف الدرس	١,٤٨	٠,٣٢	١,٤٥	٠,٣٢	١,٤٦	٠,٣٧	١,٤٨	٠,٣٢	١,٤٥	٠,٣٢	١,٤٦	٠,٣٧	
٢٢	٢٢	تنفيذ محتوى الإحماء بما يحقق الهدف من الدرس	١,٥٠	٠,٣٣	١,٥٣	٠,٣٢	١,٤٩	٠,٤٧	١,٥٠	٠,٣٣	١,٥٣	٠,٣٢	١,٤٩	٠,٤٧	
٢٣	٢٣	إستخدام محتوى بسيط يساهم في سهولة إستدارة دوافع التلميذات وزيادة إقبالهن على تنفيذ الدرس	١,٥٣	٠,٣٠	١,٦٤	٠,٢٣	١,٦١	٠,٤٥	١,٥٣	٠,٣٠	١,٦٤	٠,٢٣	١,٦١	٠,٤٥	
٢٤	٢٤	الإرتفاع التدريجي لمستوى أداء محتوى الإحماء	١,٤١	٠,٣٦	١,٤٤	٠,٣٦	١,٤٥	٠,٣٢	١,٤١	٠,٣٦	١,٤٤	٠,٣٦	١,٤٥	٠,٣٢	
٢٥	٢٥	التناسق والتكامل في العمل على الأجهزة والأدوات المستخدمة في تنفيذ الإحماء	١,٦٤	٠,٣٤	١,٦٤	٠,٣٤	١,٦٣	٠,٤٢	١,٦٤	٠,٣٤	١,٦٤	٠,٣٤	١,٦٣	٠,٤٢	
٢٦	٢٦	تنوع محتوى الإحماء بما يتناسب وسلامة الجو , وموقع الدرس بالنسبة للجدول الدراسي اليومي	١,٤٥	٠,٣٢	١,٤٥	٠,٣٢	١,٤١	٠,٣٦	١,٤٥	٠,٣٢	١,٤٥	٠,٣٢	١,٤١	٠,٣٦	
٢٧	٢٧	تناسق وتناسب التمرينات البدنية مع أجزاء الدرس وما يحقق أهدافه منه	١,٦٠	٠,٣١	١,٥٩	٠,٢٩	١,٥٨	٠,١٨	١,٦٠	٠,٣١	١,٥٩	٠,٢٩	١,٥٨	٠,١٨	
٢٨	٢٨	متى حاسب التمرينات البدنية لمستوى قدرات التلميذات , وما يحقق فوائدها من الدرس	١,٧٦	٠,٢٩	١,٧٦	٠,٢٤	١,٧٥	٠,٣٥	١,٧٦	٠,٢٩	١,٧٦	٠,٢٤	١,٧٥	٠,٣٥	
٢٩	٢٩	وتنوع حركات التمرينات البدنية بما يحقق أهداف الدرس	١,٥١	٠,٣٧	١,٥٤	٠,٢٧	١,٥٠	٠,٣٣	١,٥١	٠,٣٧	١,٥٤	٠,٢٧	١,٥٠	٠,٣٣	
٣٠	٣٠	مراعاة تصحيح الأوضاع , وفترات الراحة وعدد فترات التكرار لكل تمرين بما يحقق أهداف الدرس	١,٢٨	٠,٣٣	١,٢٩	٠,٢٩	١,٢٥	٠,٣١	١,٢٨	٠,٣٣	١,٢٩	٠,٢٩	١,٢٥	٠,٣١	

تابع جدول ( ٦ )

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمجموعات البحث الثلاثة في القياسات القبلية لجميع عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

م	البيان	عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات		التجريبية الأولى (A=٨)		التجريبية الثانية (A=٨)		الضابطة (A=٨)	
		ع	م	ع	م	ع	م	ع	م
٣١	التفصيل	١,٥٤	٠,٣٧	١,٥٤	٠,٢٧	١,٥٠	٠,٣٣	مراعاة إستخدام الأشرطة الصحيح للبدء على التمرينات البدنية وفقا للوقت المحدد على التمرينات	
٣٢		١,٢١	٠,٣٢	١,٢٠	٠,٢٥	١,٢٠	٠,٢٥	إختيار التمرينات البدنية التي تؤدي بأدوات كما يسهم في زيادة فوائدها ويحقق أهداف من التمرين	
٣٣		١,٣٦	٠,٣٤	١,٣٨	٠,٣٠	١,٣٨	٠,٣٠	إستخدام النموذج الصحيح للشرح ولخطوات الفنية لأداء المهارات الحركية بالتمرين	
٣٤		١,٤٦	٠,٣٧	١,٤٣	٠,٣٢	١,٤٥	٠,٣٢	إختيار مكان أداء النموذج الصحيح بما يسمح لجميع التلميذات من رؤيته	
٣٥		١,٤٥	٠,٣٢	١,٤٦	٠,٣٧	١,٤٦	٠,٢٧	إستخدام التمرين الشفوي لخطوات تعليم المهارات الحركية بالتمرين	
٣٦		١,٤٠	٠,٣١	١,٣٠	٠,٣٠	١,٣٠	٠,٣٦	إستخدام الوسائل البصرية وتنوعها بما يخدم تعليم المهارات الحركية بالتمرين	
٣٧		١,٤١	٠,٣٦	١,٣٦	٠,٣٠	١,٤٠	٠,١٩	إختيار التمرينات التي تنطبق على الطلاب من خلال مواقف اللعب لثبات الأداء لدى التلميذات	
٣٨		١,٥٠	٠,٢١	١,٥٠	٠,٤١	١,٥٠	٠,٣٣	مراعاة المساحات البدنية بين التلميذات بما يتناسب والمساحة المخصصة للتمرين	
٣٩		١,٤٣	٠,٣٢	١,٤١	٠,٣٦	١,٤١	٠,٣٦	إختيار المكان المناسب الذي يسمح بمشاهدة جميع التلميذات أثناء الأداء	
٤٠		١,٤٥	٠,٢١	١,٤٦	٠,٣٧	١,٤٥	٠,٢١	مدى توفر عوامل الأمن والسلامة وطرق الإسناد والساعدة أثناء أداء التلميذات	
٤١		١,٣٨	٠,٣٨	١,٤٠	٠,٣١	١,٤١	٠,٢٦	إستخدام طرق التدريس التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومسوى تفهم التلميذات وخبرتهن السابقة	
٤٢		١,٤٥	٠,٣٠	١,٤٦	٠,٣٧	١,٤٦	٠,٣٧	إستخدام الأدوات والأجهزة وتنوعها وفقا للمساحة المحددة للتمرين وزمنه	
٤٣		١,٥٠	٠,٣٣	١,٥١	٠,٣٧	١,٤٩	٠,٣٧	إستخدام التقنيات التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومسوى تفهم التلميذات والمكان المحدد لتنفيذ التمرين	
٤٤		١,٣٤	٠,٣٢	١,٣٤	٠,٣٢	١,٣٥	٠,٢٧	إستخدام الشكليات التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومسوى تفهم التلميذات وخبرتهن السابقة والمساحة المحددة للتمرين وسهولة التغيير من الشكليات أثناء الانتقال من أداء إلى أداء	
٤٥		١,٣٨	٠,٣٠	١,٣٦	٠,٣٤	١,٣٢	٠,٣٠	مراعاة الفروق الفردية لدى التلميذات والتقدم في التعلم وفقا لمسوى كلى للمنهج	
٤٦		١,٣٨	٠,٣٠	١,٣٨	٠,٣٨	١,٣٦	٠,٢٣	مدى ارتباط تعلم المهارات الجديدة بما تم تعلمه من مهارات ، وما يتضمنه ارتباط مهارات النشاط للتمرين	
٤٧		١,٣٤	٠,٤١	١,٣٣	٠,٢٧	١,٣٣	٠,٢٧	الإهتمام بأداة الفرحة للتلميذات للتعبير على القيادة وما يتبعها	
٤٨		١,١٩	٠,١٦	١,٢١	٠,٣٢	١,٢٠	٠,٢٥	الإهتمام بتصحيح الأخطاء وأوضاع الجسم لضمان تثبيت الأداء الصحيح	
٤٩		١,٣٤	٠,٣٢	١,٣٣	٠,٢٧	١,٣٣	٠,٢٧	إستدراة دورهم للتلميذات لتنفيذ الأداء المهاري ويتضمن مدى الطرح الذي حققه أثناء الأداء	
٥٠		١,٤٥	٠,٤٠	١,٤٦	٠,٣٧	١,٤٥	٠,٣٢	الإهتمام بآداء بعض التلميذات على التلميذات سواء صعبة أو سهلة أو فنية في لعبة التمرين	
٥١		١,٣٠	٠,٣٥	١,٢٩	٠,٣٨	١,٢٨	٠,٢١	إختيار مستوى الأداء لتتنوع بما يتناسب وعودة التلميذات إلى التمرين ما كانوا عليه قبل بداية التمرين	
٥٢		١,٣٨	٠,٣٠	١,٣٦	٠,٣٤	١,٣٦	٠,٣٤	الإهتمام بالترتيب للتلميذات بتطبيق السلوك الصحيح المتعلم	
٥٣		١,٤١	٠,٣٦	١,٤١	٠,٣٦	١,٤٣	٠,٤٠	الإهتمام بسأداء التلميذات للنتيجة ، ومراعاة سلوكهن بالالتزام والانضباط أثناء العودة لقاعات التمرين	
٥٤		١,٢٩	٠,٣٨	١,٢٨	٠,٢٢	١,٢٩	٠,٢٩	ملاحظة سلوك التلميذات بنقله خلال تنفيذ التمرين لمعرفة خصائصهن وما يتبعهم من فروق فردية	
٥٥		١,٣٣	٠,٣٠	١,٣١	٠,١٩	١,٢٠	٠,٢٥	ملاحظة التلميذات أثناء تنفيذ التمرين لمعرفة مدى مناسبة طريقة التمرين المصممة وطبيعة الأداء المهاري	
٥٦		١,٥١	٠,٣٧	١,٥٤	٠,٢٧	١,٥٠	٠,٣٣	ملاحظة التلميذات أثناء تنفيذ التمرين لمعرفة مدى مناسبة الأدوات والأجهزة واستخدامها لطبيعة الأداء المهاري	
٥٧		١,٣٩	٠,٣٥	١,٣٨	٠,٣٨	١,٣٦	٠,٣٤	إختيار أساليب تقويم أداء التلميذات سواء ذاتيا أو من خلال زملائهن ، بما يؤدي إلى زيادة فعالية التعلم	

يوضح الجدول ٦ المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمجموعات البحث الثلاثة في

القياسات القبلية لعبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

جدول رقم (٧)  
تحليل التباين بين مجموعات البحث الثلاثي في القياسات القبليّة لجميع عبارات  
استمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

رقم	عبارات استمارة تقويم أداء الطالبات	مصدر التباين	مجموع المربعات	ح. د	متوسط المربعات	قيمة ف
١	المظهر العام والصحة الشخصية	بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	٠,٠١٠
		داخل المجموعات	٥,٤٦	٢١	٠,٢٦	
		بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٣,٠٧	٢١	٠,١٥	
		بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٦١	٢١	٠,١٢	
٢	المظهر الرياضي والسلوك القويم أثناء تنفيذها للدرس	بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٢٠
		داخل المجموعات	٣,٠٧	٢١	٠,١٥	
		بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٦١	٢١	٠,١٢	
		بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٣,١٩	٢١	٠,١٥	
٣	القدرة على ضبط النفس وقوة الملاحظة وحسن التصرف أثناء تنفيذها للدرس	بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٢٠
		داخل المجموعات	٣,١٩	٢١	٠,١٥	
		بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٤٩	٢١	٠,١٢	
		بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٥٨	٢١	٠,١٢	
٤	صحة عباراتها ومصطلحاتها الفنية المستخدمة أثناء تنفيذها للدرس	بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٢٠
		داخل المجموعات	٣,١٩	٢١	٠,١٥	
		بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٤٩	٢١	٠,١٢	
		بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٥٨	٢١	٠,١٢	
٥	القدرة على قيادة تلميذات الفصل أثناء تنفيذها للدرس	بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٢٠
		داخل المجموعات	٣,١٩	٢١	٠,١٥	
		بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٤٩	٢١	٠,١٢	
		بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٥٨	٢١	٠,١٢	
٦	القدرة على وضع أهداف للدرس بما يتناسب ومستوى نضج التلميذات وغيره القم السابقة	بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٣٠
		داخل المجموعات	١,٩٣	٢١	٠,٠٩	
		بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٠١	٢١	٠,١٢	
		بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٥٨	٢١	٠,١٢	
٧	القدرة على تحديد أهداف الدرس مجددا إجرائيا حتى يمكن تحقيقها وقياس نتائجها	بين المجموعات	٠,٠٣	٢	٠,٠١	٠,٠١٠
		داخل المجموعات	٢,٦٦	٢١	٠,١٣	
		بين المجموعات	٠,٠٣	٢	٠,٠١	
		داخل المجموعات	٢,٥٨	٢١	٠,١٢	
		بين المجموعات	٠,٠٣	٢	٠,٠١	
		داخل المجموعات	٢,٥٨	٢١	٠,١٢	
٨	القدرة على وضع أهداف الدرس بشكل متكامل للجوانب - المعرفية - الوجدانية - النفس حركية مراعاة مناسبة الأهداف للوقت المخصص لتنفيذ الدرس	بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٣٠
		داخل المجموعات	٢,٥٨	٢١	٠,١٢	
		بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٥٨	٢١	٠,١٢	
		بين المجموعات	٠,٠١	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٥٨	٢١	٠,١٢	
٩	اختيار محتويات الدرس بما يتناسب وطبيعة المرحلة السنية ومتطلباتها وما يحقق الأهداف الموضوعية	بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٣٠
		داخل المجموعات	٢,٥٨	٢١	٠,١٢	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,٨٠	٢١	٠,٠٩	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٥٣	٢١	٠,١٢	
١٠	تسلسل وتكامل محتويات أجزاء الدرس بطريقة مقنة ومتراصة بما يحقق الأهداف الموضوعية	بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٣٠
		داخل المجموعات	١,٨٠	٢١	٠,٠٩	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٥٣	٢١	٠,١٢	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٥٣	٢١	٠,١٢	
١١	استخدام طريقة التدريس التي تراعى مستوى نضج التلميذات وتتضمن مع تحقيق أهداف الدرس	بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٣٠
		داخل المجموعات	٢,٥٩	٢١	٠,١٠	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٥٩	٢١	٠,١٠	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	٢,٥٩	٢١	٠,١٠	
١٢	إعداد وتجهيز الملاعب والأدوات والأجهزة والوسائل المعنية وتوزيعها لتنفيذ أجزاء الدرس وتحقيق أهدافه	بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٣٠
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
١٣	نظافة المساحات المخصصة لتنفيذ الدرس والتأكد من توفر عوامل الأمن والسلامة للتلميذات	بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٣٠
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
١٤	إعداد وتوفير وسائل الأمان المساعدة للتلميذات أثناء تنفيذها للدرس	بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٣٠
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
١٥	تخطيط مكان الدرس ووضع العلامات والرسومات المستخدمة في تنفيذ الدرس قبل تولد التلميذات	بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٣٠
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
١٦	تناسب الأدوات بما يتناسب وعدد التلميذات أثناء تنفيذ الدرس	بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٣٠
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
١٧	تأثير التلميذات أثناء تنفيذ الدرس	بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٣٠
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
١٨	استخدام الأدوات والأجهزة البديلة وكيفية استعمالها لتحقيق أهداف الدرس	بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٣٠
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
١٩	تنفيذ محتوى الإحساء بما يحقق الهدف من الدرس	بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٣٠
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
٢٠	استخدام محتوى بسيط يساهم في سهولة استمارة دواعج التلميذات وزيادة الإقبال على تنفيذ الدرس	بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٣٠
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	
		بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠٣	
		داخل المجموعات	١,١٧	٢١	٠,٠٥	



تحليل التباين بين مجموعات البحث الثلاثي في القياسات القبيلية لجميع عبارات  
استمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

رقم	عبارات استمارة تقويم أداء الطالبات	مصدر التباين	مجموع المربعات	ح. د	متوسط المربعات	قيمة ف
٢٤	الارتفاع التدريجي بمستوى أداء محتوى الإحماء	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠١ ٢,٥٣	٢ ٢٦	٠,٠٣ ٠,١٢	٠,٠٢٠
٢٥	التناسق والتكامل في العمل على الأجهزة والأدوات المستخدمة في تنفيذ الإحماء	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠٠١ ٢,٨١	٢ ٢٦	٠,٠٠٠٤ ٠,١٣	٠,٠٠٣
٢٦	تنوع محتوى الإحماء بما يتناسب وحالة الجو ، وموقع المدرس بالنسبة للمحلول الدراسي ليومي	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠١ ٢,٣٣	٢ ٢٦	٠,٠٠٤ ٠,١١	٠,٠٣٠
٢٧	تناسق ونسب التمرينات البدنية مع أجزاء الدرس وما يحقق الهدف منه	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠٠٣ ٢,٨٤	٢ ٢٦	٠,٠٠١ ٠,١٤	٠,٠١٠
٢٨	مدى مناسبة التمرينات البدنية لمستوى قدرات التلميذات ، وما يحقق الهدف من الدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠٠١ ١,٨٢	٢ ٢٦	٠,٠٠٠٤ ٠,٠٩	٠,٠٠٥
٢٩	وضوح وشرح طريقة أداء التمرينات البدنية بما يحقق أهداف الدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠٠٦ ٢,٢١	٢ ٢٦	٠,٠٠٣ ٠,١١	٠,٠٣٠
٣٠	مراعاة تصحيح الأوضاع ، وفترات الراحة وعدد مرات التكرار لكل تمرين بما يحقق أهداف الدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠١ ٢,٠	٢ ٢٦	٠,٠٠٣ ٠,١٥	٠,٠٣٠
٣١	مراعاة استخدام الأسلوب الصحيح للبناء على التمرينات البدنية وفقا لتراكم البناء على التمرينات	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠٠٣ ٢,٢٠	٢ ٢٦	٠,٠٠١ ٠,١٠	٠,٠١٠
٣٢	اختيار التمرينات البدنية التي تؤدي بأدوات مما يساهم في زيادة فعاليتها وتحقيق الهدف من الدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠٠١ ١,٥٩	٢ ٢٦	٠,٠٠٠٤ ٠,٠٨	٠,٠٠٦
٣٣	إستخدام النموذج الصحيح لشرح الخطوات الفنية لأداء المهارات الحركية بالدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠٠١ ٢,٠٣	٢ ٢٦	٠,٠٠٠٤ ٠,١٠	٠,٠٠٤
٣٤	اختيار مكان أداء النموذج الصحيح مما يسمح لجميع التلميذات من رؤيته	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠١ ٢,٣٥	٢ ٢٦	٠,٠٠٣ ٠,١١	٠,٠٣٠
٣٥	إستخدام التدرج للنظري لخطوات تعليم المهارات الحركية بالدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠٠١ ٢,١٨	٢ ٢٦	٠,٠٠٠٤ ٠,١٠	٠,٠٠٤
٣٦	إستخدام الوسائل المعينة وتنوعها بما يخدم تعليم المهارات الحركية بالدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠١ ٢,١٦	٢ ٢٦	٠,٠٠٣ ٠,١٠	٠,٠٣٠
٣٧	اختيار التدرجات التي تساعد على التطبيق من خلال مواقف اللعب لتثبيت الأداء لدى التلميذات	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠١ ١,٧٤	٢ ٢٦	٠,٠٠٣ ٠,٠٨	٠,٠٤٠
٣٨	مراعاة المساحات البينية بين التلميذات بما يتناسب والمساحة المخصصة للدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	صفر ٢,٢٢	٢ ٢٦	صفر ٠,١١	صفر
٣٩	اختيار المكان المناسب الذي يسمح بمشاهدة جميع التلميذات أثناء الأداء	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠٠١ ٢,٤٧	٢ ٢٦	٠,٠٠٠٤ ٠,١٢	٠,٠٠٤
٤٠	مدى توفر عوامل الأمن والسلامة وطرق السند والمساعدة أثناء أداء التلميذات	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠٠١ ١,٥٤	٢ ٢٦	٠,٠٠٠٤ ٠,٠٧	٠,٠٠٦
٤١	إستخدام طرق التدريس التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومستوى نضج التلميذات وحوافز المباشرة	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠١ ٢,١٦	٢ ٢٦	٠,٠٠٣ ٠,١٠	٠,٠٣٠
٤٢	إستخدام الأدوات والأجهزة وتنوعها وفقا للمساحة المحددة للدرس وزمنه	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠٠١ ٢,٦٠	٢ ٢٦	٠,٠٠٠٤ ٠,١٢	٠,٠٠٣
٤٣	إستخدام التضمينات التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومستوى نضج التلميذات والمكان المحدد لتنفيذ الدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠٠٣ ٢,٦٤	٢ ٢٦	٠,٠٠١ ٠,١٣	٠,٠١٠
٤٤	إستخدام التشكيلات التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومستوى نضج التلميذات وحوافز السابقة والمساحة المحددة للدرس وسهولة التغيير من التشكيلات أثناء الانتقال من أداء إلى أداء	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠٠١ ١,٩٧	٢ ٢٦	٠,٠٠٠٤ ٠,٠٩	٠,٠٠٤
٤٥	مراعاة الفروق الفردية لدى التلميذات والتقدم في التعلم وفقا لمستوى كل تلميذة	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠٠١ ٢,١٥	٢ ٢٦	٠,٠٠٣ ٠,١	٠,٠٣٠
٤٦	مدى ارتباط تعلم المهارات الجديدة بما تم تعلمه من مهارات ، وما يضمن نرايط مهارات النشاط الممارس	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠٠١ ٢,٠٣	٢ ٢٦	٠,٠٠٠٤ ٠,١	٠,٠٠٤
٤٧	الاهتمام بإتاحة الفرصة للتلميذات للتدريب على القيادة ومتابعتهم	بين المجموعات داخل المجموعات	٠,٠٠١ ٢,١٥	٢ ٢٦	٠,٠٠٠٤ ٠,١٠	٠,٠٠٤

تابع جدول رقم (٧)  
تحليل التباين بين مجموعات البحث الثلاثي في القياسات القبلية لجمع عبارات  
إستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

م	الفرق	عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات	مصدر التباين	مجموع المربعات	ح. د	متوسط المربعات	قيمة ف
٤٨	التباين	الاهتمام بتصحيح الأخطاء وأوضاع الجسم لضمان تثبيت الأداء الصحيح	بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠١	٠,٠٢٠
			داخل المجموعات	١,٣٢	٢١	٠,٠٠٦	
٤٩	التباين	استمارة دوافع التلميذات لتنفيذ الأداء المهاري وإشعارهن بمدى النجاح الذي حققوهن أثناء الأداء	بين المجموعات	٠,٠٠١	٢	٠,٠٠٠٤	٠,٠٠٥
			داخل المجموعات	١,٧٣	٢١	٠,٠٠٨	
٥٠	التباين	الاهتمام بإلقاء بعض التعليمات على التلميذات سواء صحيحة أو بديلة أو ثقافية في نهاية الدرس	بين المجموعات	٠,٠٠١	٢	٠,٠٠٠٤	٠,٠٠٣
			داخل المجموعات	٢,٨٠	٢١	٠,١٣	
٥١	التباين	انخفاض مستوى الأداء تدريجياً بما يتناسب وعودة التلميذات إلى أقرب ما كانوا عليه قبل بداية الدرس	بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠١	٠,٠١٠
			داخل المجموعات	٢,١٨	٢١	٠,١٠	
٥٢	التباين	الاهتمام بالالتزام التلميذات بتطبيق السلوك الصحي السليم	بين المجموعات	٠,٠٠١	٢	٠,٠٠٠٤	٠,٠٠٤
			داخل المجموعات	٢,٢٦	٢١	٠,١١	
٥٣	التباين	الاهتمام بأداء التلميذات للنحية ، ومراعاة سلوكهن بالالتزام والانضباط أثناء العودة لقاعات الدرس	بين المجموعات	٠,٠٠١	٢	٠,٠٠٠٤	٠,٠٠٣
			داخل المجموعات	٢,٨٩	٢١	٠,١٤	
٥٤	التباين	ملاحظة سلوك التلميذات بدقة خلال تنفيذ الدرس لمعرفة خصائصهن وما ينهم من فروق فردية	بين المجموعات	٠,٠٠١	٢	٠,٠٠٠٤	٠,٠٠٥
			داخل المجموعات	١,٩٣	٢١	٠,٠٩	
٥٥	التباين	ملاحظة التلميذات أثناء تنفيذ الدرس لمعرفة مدى مناسبة طريقة التدريس المتبعة وطبيعة الأداء المهاري	بين المجموعات	٠,٠٠٨	٢	٠,٠٠٤	٠,٥٠٠
			داخل المجموعات	١,٦٠	٢١	٠,٧٧	
٥٦	التباين	ملاحظة التعليمات أثناء تنفيذ الدرس لمعرفة مدى مناسبة الأدوات والأجهزة وتوافقها لطبيعة الأداء المهاري	بين المجموعات	٠,٠٠١	٢	٠,٠٠٣	٠,٠٢٠
			داخل المجموعات	٢,٢١	٢١	٠,١١	
٥٧	التباين	توفير أساليب تقويم أداء التلميذات سواء ذاتياً أو من خلال زملائهن ، مما يؤدي إلى زيادة فعالية التعلم	بين المجموعات	٠,٠٠٣	٢	٠,٠٠١	٠,٠١٠
			داخل المجموعات	٢,٦٨	٢١	٠,١٣	

قيمة ف الجدولية (٣, ٤٧) عند مستوي (٠,٠٥)

يوضح الجدول ٧ عدم وجود فروق دالة إحصائية بين مجموعات البحث

الثلاثة في القياسات القبلية لعبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس

التربية الرياضية .

جدول رقم ( ٨ )

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بين مجموعات البحث الثلاثة في القياسات البعدية لجميع عبارات  
استمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

م	عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات	التجريبية الأولى (٨=ن)		التجريبية الثانية (٨=ن)		الضابطة (٨=ن)	
		ع	م	ع	م	ع	م
١	المظهر العام والصحة الشخصية	٤,٣٠	٠,٤٥	٣,٤٣	٠,٤٠	٢,٧٥	٠,٦٢
٢	المظهر الرياضي والسلوك القويم أثناء تنفيذها للدرس	٤,٠٤	٠,٢٥	٣,١٣	٠,٣٤	٢,٦٣	٠,٤٢
٣	القدرة على ضبط النفس وقوة الملاحظة وحسن التصرف أثناء تنفيذها للدرس	٤,٠٩	٠,٣٤	٣,٤٣	٠,٤٠	٢,٩١	٠,٤٨
٤	مستوى الصوت وسلامة النطق أثناء تنفيذها للدرس	٤,٢١	٠,٣٦	٣,٥٩	٠,٢٦	٢,٩٥	٠,٥٠
٥	صحة عباراتها ومصطلحاتها الفنية المستخدمة أثناء تنفيذها للدرس	٤,١٨	٠,٤٠	٣,٧٤	٠,٣٠	٢,٧٦	٠,٢٩
٦	القدرة على قيادة تلميذات الفصل أثناء تنفيذها للدرس	٤,١٨	٠,٤٠	٣,٤٦	٠,٢٧	٢,٨٠	٠,٣٠
٧	القدرة على وضع أهداف للدرس بما يتناسب ومستوى نضج التلميذات وخبرتهن السابقة	٤,١٤	٠,٤٠	٣,٢١	٠,٣٦	٢,٦٨	٠,٤٠
٨	القدرة على تحديد أهداف للدرس تحديدا إجرائيا حتى يمكن تحقيقها وقاس نتائجها	٤,٢١	٠,٣٦	٣,٣٠	٠,٣٨	٢,٨٠	٠,٢٥
٩	القدرة على وضع أهداف للدرس بشكل متكامل للجوانب المعرفية-الوجدانية-النفس حركية	٤,١٤	٠,٤٠	٣,٣٩	٠,٥٤	٢,٧٣	٠,٣٣
١٠	مراعاة مناسبة الأهداف للوقت المخصص لتنفيذ الدرس	٤,٢١	٠,٣٦	٣,٤٣	٠,٥٨	٢,٨٠	٠,٢٥
١١	إختيار محركات الدرس بما يتناسب وطبيعة المرحلة السنية ومطالبها وما يتحقق الأهداف الموضوعية	٤,٠٩	٠,٣٧	٣,٤٦	٠,٣٦	٢,٩٣	٠,٥٠
١٢	تكامل وصلل محركات أجزاء الدرس بطريقة ممتدة ومرابطة بما يتحقق الأهداف الموضوعية	٤,٠٤	٠,٣٠	٣,٣٨	٠,٣٨	٢,٩٣	٠,٤٣
١٣	إستخدام طريقة التدريس التي تراعى مستوى نضج التلميذات وتتنشى مع تحقيق أهداف الدرس	٤,٠٩	٠,٣٧	٣,٤٦	٠,٤٠	٢,٩٦	٠,٥٧
١٤	إستخدام طريقة التدريس التي تتناسب وقدرات التلميذات وتتنش دوافعهن لتعلم لتحقيق أهداف الدرس	٤,٢٦	٠,٤٣	٣,٥٤	٠,٥٥	٣,٢٥	٠,٧٦
١٥	إعداد وتجهيز الملاعب والأدوات والأجهزة والوسائل المينة وتنوعها لتنفيذ أجزاء الدرس وتحقيق أهدافه	٤,١٦	٠,٤٥	٣,٤٣	٠,٦٠	٣,٠٠	٠,٥٠
١٦	نظافة المساحات المخصصة لتنفيذ الدرس والتأكد من توفر عوامل الأمان والسلامة للتلميذات	٣,٩٤	٠,٣٤	٣,٣٨	٠,٤٨	٢,٩٨	٠,٥٢
١٧	إعداد وتوفير وسائل الأمان المساعدة للتلميذات أثناء تنفيذها للدرس	٤,٠٥	٠,٣٦	٣,٣٨	٠,٥٩	٢,٩٩	٠,٤٥
١٨	تخطيط مكان الدرس ووضع العلامات والرسومات المستخدمة في تنفيذ الدرس قبل نزول التلميذات	٤,١٤	٠,٤٠	٣,٢٣	٠,٤٤	٢,٨٤	٠,٤٨
١٩	تناسب الأدوات بما يتناسب وعدد التلميذات أثناء تنفيذ الدرس	٤,٠٥	٠,٣٦	٣,٣٨	٠,٣٠	٢,٩١	٠,٣٤
٢٠	تناسب التلميذات والتكامل بما يتناسب وعدد التلميذات أثناء تنفيذ الدرس	٤,٠٩	٠,٣٤	٣,٤٣	٠,٤٣	٣,٠٦	٠,٤٢
٢١	إستخدام الأدوات والأجهزة البديلة وكيفية استغلالها لتحقيق أهداف الدرس	٤,١٨	٠,٤٠	٣,٤٣	٠,٤٠	٣,٠٠	٠,٢٣
٢٢	تنفيذ محتوى الإجراء بما يحقق الهدف من الدرس	٤,١٣	٠,٣٠	٣,٢١	٠,٣٦	٢,٦٨	٠,٤٠
٢٣	إستخدام محتوى بسيط يسهم في سهولة استمارة دوافع التلميذات وزيادة إقبالهن على تنفيذ الدرس	٤,٠٤	٠,٢٥	٣,٤٣	٠,٤٠	٣,٠٠	٠,٢٣
٢٤	الارتفاع التدريجي بمسوى أداء محتوى الإجراء	٤,١٤	٠,٤٠	٣,٢١	٠,٣٦	٢,٨٤	٠,٥٤
٢٥	التناسق والتكامل في العمل على الأجهزة والأدوات المستخدمة في تنفيذ الإجراء	٤,١٣	٠,٣٤	٣,٤٣	٠,٤٠	٢,٨٠	٠,٣٠
٢٦	تنوع محتوى الإجراء بما يتناسب وحالة الجو ، وموقع الدرس بالنسبة للجدول الدراسي اليومي	٤,٢١	٠,٣٦	٣,٤٣	٠,٥٨	٢,٨٠	٠,٢٥
٢٧	التناسق وتناسب التمرينات البدنية مع أجزاء الدرس ، وما يحقق الهدف منه	٤,١٤	٠,٤٠	٣,٣٨	٠,٣٨	٢,٨٠	٠,٢٥
٢٨	مدى تناسق التمرينات البدنية لمسوى قدرات التلميذات ، وما يحقق الهدف من الدرس	٤,٢٣	٠,٤٤	٣,٤٦	٠,٤٠	٣,١٤	٠,٦٧
٢٩	وضوح وشرح طريقة أداء التمرينات البدنية بما يحقق أهداف الدرس	٤,٢٣	٠,٤٤	٣,٣٠	٠,٣٨	٢,٨٠	٠,٢٥
٣٠	مراعاة تصحيح الأوضاع ، وفترات الراحة وعدد مرات التكرار لكل تمرين بما يحقق أهداف الدرس	٤,٩٠	٠,٣٧	٣,٤٣	٠,٣٥	٢,٩٦	٠,٥٧
٣١	مراعاة إستخدام الأسلوب الصحيح للبدء على التمرينات البدنية وفقا لقواعد البدء على التمرينات	٤,٢١	٠,٣٦	٣,٣٠	٠,٣٨	٢,٨٠	٠,٢٥
٣٢	إختيار التمرينات البدنية التي تؤدي بانوات يسهم في زيادة فعاليتها وتحقيق لهدف من الدرس	٤,٠٩	٠,٣٧	٢,٣٨	٠,٣٨	٢,٩٣	٠,٥٠
٣٣	إستخدام النموذج الصحيح لشرح خطوات الفنية لأداء الهزات الحركية بالدرس	٣,٩٤	٠,٣٤	٣,٣٠	٠,٤٨	٢,٨٤	٠,٣٠
٣٤	إختيار مكان أداء النموذج الصحيح بما يسمح لجميع التلميذات من رؤيته	٤,٠٠	٠,٢٨	٣,١٤	٠,٤٣	٢,٦٦	٠,٥٥

تابع جدول ( أ )  
المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بين مجموعات البحث الثلاثة في القياسات البعدية  
لجميع عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

رقم العبار	عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات	التجريبية الأولى (A=0)		التجريبية الثانية (A=0)		الضابطة (A=0)	
		ع	م	ع	م	ع	م
٣٥	إستخدام التدرج المنطقي خطوات تعليم المهارات الحركية بالدرس	٣,٨٤	٠,٣٤	٣,٢٥	٠,٨٥	٢,٨٤	٠,٤٥
٣٦	إستخدام الوسائل البصرية وتنوعها بما يتم تعليم المهارات الحركية بالدرس	٤,٠٩	٠,٣٧	٢,٣٨	٠,٤٨	٣,٠٠	٠,٥٠
٣٧	اختيار التدريبات التي تساعد على التطبيق من خلال مواقف اللعب لتثبيت الأداء لدى التلميذات	٤,١٤	٠,٤٠	٣,٣٨	٠,٥٩	٣,٠٦	٠,٤٢
٣٨	مراعاة المساحة البنية بين التلميذات بما يتناسب والمساحة المخصصة للدرس	٤,٠٤	٠,٣٠	٣,٥٠	٠,٣٣	٢,٩٣	٠,٤٣
٣٩	اختيار المكان المناسب الذي يسمح بمشاهدة جميع التلميذات أثناء الأداء	٤,٠٩	٠,٣٧	٣,٤٢	٠,٣٥	٢,٩٣	٠,٥٠
٤٠	مدى توفر عوامل الأمن والسلامة وطرق السند والمساعدة أثناء أداء التلميذات	٤,٢١	٠,٣٦	٢,٣٠	٠,٣٨	٢,٨٠	٠,٢٥
٤١	إستخدام طرق التدريس التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومستوى نضج التلميذات وخبرتهن السابقة	٣,٩٦	٠,٤٥	٣,٣١	٠,٥٢	٢,٨٩	٠,٥٠
٤٢	إستخدام الأدوات والأجهزة وتنوعها وفقا للمساحة المحددة للدرس ووزنه	٤,٠٠	٠,٤٧	٢,٢٥	٠,٧٢	٢,٨٣	٠,٦٥
٤٣	إستخدام التقسيمات التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومستوى نضج التلميذات والمكان المحدد لتنفيذ الدرس	٤,٠٥	٠,٥٨	٣,٣٦	٠,٥٦	٠,٩٦	٠,٥١
٤٤	إستخدام التشكيلات التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومستوى نضج التلميذات وخبرتهن السابقة والمساحة المحددة للدرس وسهولة التحيز من التشكيلات أثناء الانتقال من أداء إلى أداء	٤,٠١	٠,٣٨	٣,٣٨	٠,٤٢	٣,٠٠	٠,٥٥
٤٥	مراعاة الفروق الفردية لدى التلميذات والتقدم في التعلم وفقا لمستوى كل تلميذة	٤,٢٥	٠,٣٨	٣,٤٨	٠,٥٥	٢,٩٦	٠,٦١
٤٦	مدى ارتباط تعلم المهارات الجديدة بما تم تعلمه من مهارات ، وما يضمن ترابط مهارات النشاط الممارس	٤,٢١	٠,٣٩	٣,٤٦	٠,٥٠	٣,٠٥	٠,٤٤
٤٧	الإهتمام بتأدية الفرصة للتلميذات للتدريب على القيادة وتوجيه	٤,٣٠	٠,٣٨	٣,٥٩	٠,٢٦	٣,١٨	٠,٤٠
٤٨	الإهتمام بتصحيح الأخطاء وأوضاع الجسم لضمان تثبيت الأداء الصحيح	٤,٢٣	٠,٤٤	٣,٦٣	٠,٣٠	٢,٧٦	٠,٢٤
٤٩	استمارة دواعي التلميذات لتنفيذ الأداء المهاري وإشعارهن بمدى النجاح الذي حققوهن أثناء الأداء	٤,٢١	٠,٣٩	٣,٤٦	٠,٥٠	٢,٩٣	٠,٤٣
٥٠	الإهتمام بإلقاء بعض التعليمات على التلميذات سواء صحية أو بدنية أو ثقافية في نهاية الدرس	٤,٣٠	٠,٣٨	٣,٥٠	٠,٤٤	٣,٠٩	٠,٤٥
٥١	الخفض مستوى الأداء تدريجيا بما يتناسب وعودة التلميذات إلى أقرب ما كانوا عليه قبل بداية الدرس	٤,٢٥	٠,٣٥	٣,٤٦	٠,٥٠	٣,٠٩	٠,٥٠
٥٢	الإهتمام بالتزام التلميذات تطبيق السلوك الصحي السليم	٤,١٨	٠,٤٠	٣,٥١	٠,٣٧	٢,٩٦	٠,٤٥
٥٣	الإهتمام بأداء التلميذات للتحية ، ومراعاة سلوكهن بالانترام والانضباط أثناء العودة لفاعات الدرس	٤,٢٥	٠,٣٥	٣,٥٥	٠,٦٠	٢,٩٣	٠,٥٠
٥٤	ملاحظة سلوك التلميذات بدقة خلال تنفيذ الدرس لمعرفة خصائصهن وما يتبعهن من فروق فردية	٤,٢٥	٠,٣٥	٣,٤٣	٠,٤٣	٢,٩٣	٠,٢٧
٥٥	ملاحظة التلميذات أثناء تنفيذ الدرس لمعرفة مدى مناسبة طريقة التدريس المتبعة وطبيعة الأداء المهاري	٤,٢١	٠,٣٩	٣,٤٩	٠,٢٧	٢,٩٦	٠,٢٥
٥٦	ملاحظة التلميذات أثناء تنفيذ الدرس لمعرفة مدى مناسبة الأدوات والأجهزة وتناسقها لطبيعة الأداء المهاري	٤,٢٥	٠,٣٥	٣,٤٥	٠,٥٠	٣,١٠	٠,٤٢
٥٧	توفر أساليب تقويم أداء التلميذات سواء ذاتيا أو من خلال زملائهن ، مما يؤدي إلى زيادة فعالية التعلم	٤,٣٣	٠,٢٧	٣,٥٥	٠,٥٠	٣,٠٨	٠,٥٠

يوضح الجدول A المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بين مجموعات البحث الثلاثة في القياسات البعدية لعبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية .

جدول ( ٩ )  
دلالة الفروق بين القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية الأولى في جميع عبارات إستمارة تقويم أداء الطالب أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

م	العبارت	عبارات إستمارة تقويم أداء الطالب		القياس القبلي		القياس البعدي		م	ف	ع	ف	ع	قيمة (ت)
		٢	١	ع	م	ع	م						
١	المظهر العام والصحة الشخصية	١,٧٨	٠,٥٠	٤,٣٠	٠,٤٥	٢,٥٢	٠,٣١	٢٣,٠٠					
٢		١,٤٠	٠,٣١	٤,٠٤	٠,٢٥	٢,٦٤	٠,٣٦	٢٠,٥٩					
٣		١,٥١	٠,٣٧	٤,٠٩	٠,٣٤	٢,٥٨	٠,٤٠	١٨,٢٥					
٤		١,٧٩	٠,٣٩	٤,٢١	٠,٣٦	٢,٤٣	٠,٤٦	١٤,٩٤					
٥		١,٧٥	٠,٣٨	٤,١٨	٠,٤٠	٢,٤٣	٠,٣٤	٢٠,١٠					
٦		١,٤٠	٠,٣١	٤,١٨	٠,٤٠	٢,٧٨	٠,٤٥	١٧,٣٤					
٧	القدرة على قيادة تلميذات الفصل أثناء تنفيذها للدرس	١,٤٢	٠,٣٢	٤,١٤	٠,٤٠	٢,٧١	٠,٥٧	١٣,٣٦					
٨		١,٥٥	٠,٣٢	٤,٢١	٠,٣٦	٢,٦٦	٠,٤٩	١٥,٤٧					
٩		١,٤٠	٠,٣١	٤,١٤	٠,٤٠	٢,٧٤	٠,٣٣	٢٣,٥٢					
١٠		١,٤٥	٠,٣٢	٤,٢١	٠,٣٦	٢,٧٦	٠,٤٠	١٩,٣٧					
١١		١,٤٩	٠,٢٧	٤,٠٩	٠,٣٧	٢,٦٠	٠,٤٤	١٦,٨١					
١٢		١,٤٩	٠,٢٧	٤,٠٤	٠,٣٠	٢,٥٥	٠,٢٩	٢٤,٦٤					
١٣	إستخدام طريقة التدريس التي تراعى مستوى نضج التلميذات وتتنسج مع تحقيق أهداف الدرس	١,٥٤	٠,٣٧	٤,٠٩	٠,٣٧	٢,٥٥	٠,١٦	٤٤,٩٨					
١٤		١,٧٩	٠,٣٩	٤,٢٦	٠,٤٣	٢,٤٨	٠,١٤	٥٠,٤١					
١٥		١,٥٤	٠,٢٧	٤,١٦	٠,٤٥	٢,٦٣	٠,٥٦	١٣,٣٨					
١٦		١,٧٣	٠,٢٢	٣,٩٤	٠,٣٤	٢,٢١	٠,٢٦	٢٤,١٨					
١٧		١,٦٤	٠,٢٣	٤,٠٥	٠,٣٦	٢,٤١	٠,٣٤	١٩,٨٣					
١٨		١,٣١	٠,١٩	٤,١٤	٠,٤٠	٢,٨٣	٠,٣٠	٢٦,٥٣					
١٩	إعداد وتجهيز الملاعب والأدوات والأجهزة والوسائل المعنية وتوزيعها لتنفيذ أجزاء الدرس وتحقيق أهدافه	١,٣١	٠,١٩	٤,٠٥	٠,٣٦	٢,٧٤	٠,٤٢	١٨,٤١					
٢٠		١,٥١	٠,٢٧	٤,٠٩	٠,٣٤	٢,٥٨	٠,٣٠	٢٤,١٨					
٢١		١,٤٨	٠,٣٢	٤,١٨	٠,٤٠	٢,٧٠	٠,٥٠	١٥,٢٣					
٢٢		١,٥٠	٠,٣٣	٤,١٣	٠,٣٠	٢,٦٣	٠,٤٠	١٨,٦٠					
٢٣		١,٥٣	٠,٣٠	٤,٠٤	٠,٢٥	٢,٤١	٠,٤٢	١٦,١٦					
٢٤		١,٤١	٠,٣٦	٤,١٤	٠,٤٠	٢,٧٣	٠,٤٠	١٩,٣١					
٢٥	تناسق والتكامل في العمل على الأجهزة والأدوات المستخدمة في تنفيذ الإجراء	١,٦٤	٠,٣٤	٤,١٣	٠,٣٤	٢,٤٩	٠,٤٩	١٤,٤١					
٢٦		١,٤٥	٠,٣٢	٤,٢١	٠,٣٦	٢,٧٦	٠,٥٦	١٤,٠٧					
٢٧		١,٦٠	٠,٣١	٤,١٤	٠,٤٠	٢,٥٤	٠,٤٤	١٦,٢٩					
٢٨		١,٧٦	٠,٢٩	٤,٢٣	٠,٤٤	٢,٥٦	٠,٣٠	٢٣,٠٦					
٢٩		١,٥١	٠,٣٧	٤,٢٣	٠,٤٤	٢,٧٦	٠,٤٤	١٧,٣٥					
٣٠		١,٢٨	٠,٣٣	٤,٠٠	٠,٣٧	٢,٨١	٠,٦٠	١٣,٢٤					
٣١	إستخدام الأسلوب الصحيح للنداء على التلميذات البدنية وفقا لقواعد النداء على التلميذات	١,٥٤	٠,٣٧	٤,٢١	٠,٣٦	٢,٦٨	٠,٣٥	٢١,٦٥					
٣١		١,٥٤	٠,٣٧	٤,٢١	٠,٣٦	٢,٦٨	٠,٣٥	٢١,٦٥					

تابع جدول ( ٩ )  
دلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعديّة للمجموعة التجريبية الأولى في جميع عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

رقم العبارات	م		ع		م	ع	م	ع	م	ع	م	ع	م	ع	م	ع	م	ع
	ع	م	ع	م														
٣٢	١٥,٣١	٠,٥٣	٢,٨٨	٠,٣٧	٤,٠٩	٠,٣٢	١,٢١	اختيار التمرينات البدنية التي تؤدي بأدوات مما يساهم في زيادة فعاليتها وتحقيق الهدف من الدرس	٣٢									
٣٣	١٧,٣٤	٠,٤٢	٢,٥٨	٠,٣٤	٣,٩٤	٠,٣٤	١,٣٦	إستخدام النموذج الصحيح لشرح الخطوات الفنية لأداء المهارات الحركية بالدرس	٣٣									
٣٤	٣٠,٠٧	٠,٢٤	٢,٥٤	٠,٢٨	٤,٠٠	٠,٣٧	١,٤٦	اختيار مكان أداء النموذج الصحيح بما يسمح لجميع التلميذات من رؤيته	٣٤									
٣٥	٢٤,١٢	٠,٢٨	٢,٣٩	٠,٣٤	٣,٨٤	٠,٣٢	١,٤٥	إستخدام التمرينات المنطقية لخطوات تعليم المهارات الحركية بالدرس	٣٥									
٣٦	١٦,٩٤	٠,٤٥	٢,٦٩	٠,٣٧	٤,٠٩	٠,٣١	١,٤٠	إستخدام الوسائل المعينة وتنوعها بما يخدم تعليم المهارات الحركية بالدرس	٣٦									
٣٧	٢١,٥٦	٠,٣٦	٢,٧٣	٠,٤٠	٤,١٤	٠,٣٦	١,٤١	اختيار التمرينات التي تساعد على التطبيق من خلال مواقف اللعب لتثبيت الأداء لدى التلميذات	٣٧									
٣٨	١٦,٦٦	٠,٤٣	٢,٥٤	٠,٣٠	٤,٠٤	٠,٢٩	١,٥٠	مراعاة المساحات البينية بين التلميذات بما يتناسب والمساحة المخصصة للدرس	٣٨									
٣٩	١٤,٥٤	٠,٥٢	٢,٦٦	٠,٣٧	٤,٠٩	٠,٣٢	١,٤٣	اختيار المكان المناسب الذي يسمح بمشاهدة جميع التلميذات أثناء الأداء	٣٩									
٤٠	٢١,٨١	٠,٣٦	٢,٧٦	٠,٣٦	٤,٢١	٠,٢١	١,٤٥	إتاحة عوامل الأمن والسلامة وطرق السند والمساعدة أثناء أداء التلميذات	٤٠									
٤١	٣٠,٢٩	٠,٢٤	٢,٥٩	٠,٤٥	٣,٩٦	٠,٣٨	١,٣٨	إستخدام طرق التدريس التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري	٤١									
٤٢	١٤,٣٨	٠,٥٠	٢,٥٥	٠,٤٧	٤,٠٠	٠,٣٠	١,٤٨	مستوى نضج التلميذات وخبرتهن السابقة	٤٢									
٤٣	١٣,٣٠	٠,٥٤	٢,٥٥	٠,٥٨	٤,٠٥	٠,٣٣	١,٥٠	إستخدام التقسيمات التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري	٤٣									
٤٤	١٥,٣٨	٠,٤٩	٢,٦٨	٠,٣٨	٤,٠١	٠,٣٢	١,٣٤	مستوى نضج التلميذات وخبرتهن السابقة والمساحة المحددة للدرس وسهولة التعبير من التشكيلات أثناء الانتقال من أداء إلى أداء	٤٤									
٤٥	٤٦,٤٠	٠,١٨	٢,٨٨	٠,٣٨	٤,٢٥	٠,٣٠	١,٣٨	مراعاة الفروق الفردية لدى التلميذات والتقدم في التعلم وفقا لمستوى كل تلميذة	٤٥									
٤٦	٣٣,٦٣	٠,٢٤	٢,٨٤	٠,٣٩	٤,٢١	٠,٣٠	١,٣٨	إتاحة ارتباط تعلم المهارات الجديدة بما تم تعلمه من مهارات، وبما يضمن لربط مهارات النشاط بالممارس	٤٦									
٤٧	٤٣,٥٨	٠,١٩	٢,٩٦	٠,٣٨	٤,٣٠	٠,٤١	١,٣٤	الإهتمام بإتاحة الفرصة للتلميذات للتدريب على القيادة ومتابعتهن	٤٧									
٤٨	١٩,٦٥	٠,٤٤	٣,٠٤	٠,٤٤	٤,٢٣	٠,١٦	١,١٩	الإهتمام بتصحيح الأخطاء وأوضاع الجسم لضمان تثبيت الأداء الصحيح	٤٨									
٤٩	١٩,٦٨	٠,٤١	٢,٨٥	٠,٣٩	٤,٢١	٠,٣٢	١,٣٤	إستشارة دوافع التلميذات لتنفيذ الأداء المهاري وإشجارهن بمدى النجاح الذي حققوهن أثناء الأداء	٤٩									
٥٠	٣٥,٥٥	٠,٢٣	٢,٨٥	٠,٣٨	٤,٣٠	٠,٤٠	١,٤٥	الإهتمام بإلقاء بعض التعليمات على التلميذات سواء صحية أو بدنية أو ثقافية في نهاية الدرس	٥٠									
٥١	٢١,٤٤	٠,٣٩	٢,٩٥	٠,٣٥	٤,٢٥	٠,٣٥	١,٣٠	إتخاذ مستوى الأداء تدريجيا بما يتناسب وعودة التلميذات إلى أقرب ما كانوا عليه قبل بداية الدرس	٥١									
٥٢	٢٦,٦١	٠,٣٠	٢,٨٠	٠,٤٠	٤,١٨	٠,٣٠	١,٣٨	الإهتمام بالتزام التلميذات بتطبيق السلوك الصحي السليم	٥٢									
٥٣	٣٣,٦٣	٠,٢٤	٢,٨٤	٠,٣٥	٤,٢٥	٠,٣٦	١,٤١	الإهتمام بأداء التلميذات للتصحية ، ومراعاة سلوكهن بالالتزام والانضباط أثناء العودة للقاعات للدرس	٥٣									
٥٤	٢٢,١٨	٠,٣٨	٢,٩٦	٠,٣٥	٤,٢٥	٠,٣٨	١,٢٩	ملاحظة سلوك التلميذات بدق خلال تنفيذ الدرس	٥٤									
٥٥	٢٥,٣١	٠,٣٢	٢,٨٩	٠,٣٩	٤,٢١	٠,٣٠	١,٣٣	ملاحظة خصائصهن وما بينهم من فروق فردية	٥٥									
٥٦	٢٢,١١	٠,٣٥	٢,٧٤	٠,٣٥	٤,٢٥	٠,٣٧	١,٥١	ملاحظة المتعة وطبيعة الأداء المهاري	٥٦									
٥٧	١٨,٨٦	٠,٤٤	٢,٩٤	٠,٢٧	٤,٣٣	٠,٣٥	١,٣٩	ملاحظة التلميذات أثناء تنفيذ الدرس لمعرفة مدى مناسبة الأدوات والأجهزة وتوافقها لطبيعة الأداء المهاري	٥٧									
								توفير أساليب تقويم أداء التلميذات سواء ذاتيا أو من خلال زملائهن ، مما يؤدي إلى زيادة فعالية التعلم										

يتضح من جدول ٩ وجود فروق دالة احصائيا بين القياسات القبلية والبعديّة لمجموعة التجريبية الأولى والتي استخدمت التغذية المرتدة المدعمة بإستخدام الفيديو خلال فترة تنفيذ التجربة ، بالإضافة إلى تصحيح الخطأ من جانب الموجهة شفها وكتابيا.

جدول (١٠)  
دلالة الفروق بين القياسات القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية في جميع عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

م	العدد	عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات	القياس القبلي		القياس البعدي		م	ع	ف	لج
			ع	م	ع	م				
١	المظهر	المظهر العام والصحة الشخصية	١,٨١	٠,٤٤	٣,٤٣	٠,٤	١,٦١	٠,٦٦	١,٩٣	١,٩٣
٢	المظهر	المظهر الرياضي والسلوك القويم أثناء تنفيذها للدرس	١,٤٤	٠,٤٧	٣,١٣	٠,٣٤	١,٦٩	٠,٤٥	١,٩٤	١,٩٤
٣	المظهر	القدرة على ضبط النفس وقوة الملاحظة وحسن التصرف أثناء تنفيذها للدرس	١,٥٤	٠,٣٧	٣,٤٣	٠,٤	١,٨٩	٠,٦٢	١,٥٥	١,٥٥
٤	المظهر	مستوى الصوت وسلامة النطق أثناء تنفيذها للدرس	١,٧٨	٠,٤٣	٣,٥٩	٠,٢٦	١,٨١	٠,٥٧	١,٩٣	١,٩٣
٥	المظهر	صحة عباراتها ومصطلحاتها الفنية المستخدمة أثناء تنفيذها للدرس	١,٧٩	٠,٣٩	٣,٧٤	٠,٣	١,٥٩	٠,٥٣	١,٤٧	١,٤٧
٦	المظهر	القدرة على قيادة تلميذات الفصل أثناء تنفيذها للدرس	١,٣٨	٠,٣٨	٣,٤٦	٠,٢٧	١,٥٩	٠,٥٩	١,٩٤	١,٩٤
٧	المظهر	ثورة على وضع أهداف للدرس بما يتناسب ومستوى نضج التلميذات وخبرتهن السابقة	١,٤٥	٠,٢١	٣,٢١	٠,٣٦	١,٧٦	٠,٣١	١,٦٥	١,٦٥
٨	المظهر	القدرة على تحديد أهداف للدرس تحديدا إجرائيا حتى يمكن تحقيقها وقياس نتائجها	١,٥٤	٠,٣٧	٣,٣	٠,٣٨	١,٧٦	٠,٥٧	١,٩٨	١,٩٨
٩	المظهر	القدرة على وضع أهداف للدرس بشكل متكامل للجواب - التعرفية - الوجدانية - النفس حركية	١,٤٣	٠,٤	٣,٣٩	٠,٥٤	١,٩٦	٠,٧٢	١,٧٨	١,٧٨
١٠	المظهر	مراعاة مناسبة الأهداف للوقت المخصص لتنفيذ للدرس	١,٤٤	٠,٣٦	٣,٤٣	٠,٥٨	١,٩٩	٠,٣٧	١,٥٥	١,٥٥
١١	المظهر	اختيار محتويات للدرس بما يتناسب وطبيعة المرحلة السنوية ومتطلباتها وما يحقق الأهداف الموضوعية	١,٥٣	٠,٣٢	٣,٤١	٠,٣٦	١,٨٩	٠,٤٣	١,٥٥	١,٥٥
١٢	المظهر	تكامل وتسلسل محتويات أجزاء للدرس بطريقة مقننة ومتراصة بما يحقق الأهداف الموضوعية	١,٥١	٠,٢٧	٣,٣٨	٠,٣٨	١,٨٦	٠,٣١	١,٥٥	١,٥٥
١٣	المظهر	إستخدام طريقة التدريس التي تراعى مستوى نضج التلميذات وتنمى مع تحقيق أهداف للدرس	١,٥٥	٠,٢١	٣,٤٦	٠,٤	١,٩١	٠,٣٥	١,٥٥	١,٥٥
١٤	المظهر	إستخدام طريقة التدريس التي تتناسب وقدرات التلميذات وتنمى دوافعهن للتعلم لتحقيق أهداف للدرس	١,٧٦	٠,٢٤	٣,٥٤	٠,٥٥	١,٧٨	٠,٣٥	١,٥٥	١,٥٥
١٥	المظهر	إعداد وتجهيز الملاعب والأدوات والأجهزة والوسائل المعنية وتنوعها لتنفيذ أجزاء للدرس وتحقيق أهدافه	١,٥٣	٠,٣٢	٣,٤٣	٠,٦	١,٩٠	٠,٣٧	١,٥٥	١,٥٥
١٦	المظهر	نظافة المساحات المخصصة لتنفيذ للدرس والتأكد من توفر عوامل الأمان والسلامة للتلميذات	١,٦٩	٠,١٩	٣,٣٨	٠,٤٨	١,٦٩	٠,٥٦	١,٥٥	١,٥٥
١٧	المظهر	إعداد وتوفير وسائل الأمان المساعدة للتلميذات أثناء تنفيذها للدرس	١,٦٦	٠,٣٢	٣,٣٨	٠,٥٩	١,٧١	٠,٣٦	١,٥٥	١,٥٥
١٨	المظهر	تخطيط مكان للدرس ووضع العلامات والرسومات المستخدمة في تنفيذ للدرس قبل نزول التلميذات	١,٣٤	٠,٣٢	٣,٢٣	٠,٤٤	١,٨٩	٠,٥٧	١,٥٥	١,٥٥
١٩	المظهر	ناسب الأدوات بما يتناسب وعدد التلميذات أثناء تنفيذ للدرس	١,٢٩	٠,٢٩	٣,٣٨	٠,٣	١,٥٩	٠,٥	١,٥٥	١,٥٥
٢٠	المظهر	تناسب التقييمات والتشكيلات بما يتناسب وعدد التلميذات أثناء تنفيذ للدرس	١,٤٩	٠,٢٧	٣,٤٣	٠,٤٣	١,٩٤	٠,٢٩	١,٥٥	١,٥٥
٢١	المظهر	إستخدام الأدوات والأجهزة البيئية وكيفية إستغلالها لتحقيق أهداف للدرس	١,٤٥	٠,٣٢	٣,٤٣	٠,٤	١,٩٨	٠,٤٨	١,٥٥	١,٥٥
٢٢	المظهر	تنفيذ محتوى الإحياء بما يحقق الهدف من للدرس	١,٥٣	٠,٣٢	٣,٢١	٠,٣٩	١,٦٩	٠,٣٥	١,٥٥	١,٥٥
٢٣	المظهر	إستخدام محتوى مبسط يساهم في سهولة إستذارة دوافع التلميذات وزيادة إقبالهن على تنفيذ للدرس	١,٦٤	٠,٢٣	٣,٤٣	٠,٤	١,٧٩	٠,٥٥	١,٥٥	١,٥٥
٢٤	المظهر	الإرتفاع التدريجي بمستوى أداء محتوى الإحياء	١,٤٤	٠,٣٦	٣,٢١	٠,٣٦	١,٧٨	٠,٥٢	١,٥٥	١,٥٥
٢٥	المظهر	التساق والتكامل في الصل على الأجهزة والأوضاع المستخدمة في تنفيذ الإحياء	١,٦٤	٠,٣٤	٣,٤٣	٠,٤	١,٧٩	٠,٤٨	١,٥٥	١,٥٥
٢٦	المظهر	تنوع محتوى الإحياء بما يتناسب وحالة الجو ، وموقع للدرس بالنسبة للجدول الدراسي اليومي	١,٤٥	٠,٣٢	٣,٤٣	٠,٥٨	١,٩٧	٠,٦٩	١,٥٥	١,٥٥
٢٧	المظهر	تنسيق وتناسب التمرينات البدنية مع أجزاء للدرس وما يحقق الهدف منها	١,٥٩	٠,٠٩	٣,٣٨	٠,٣٨	١,٧٩	٠,٤٢	١,٥٥	١,٥٥
٢٨	المظهر	إحدى مناسبة التمرينات البدنية لمستوى قدرات التلميذات ، وما يحقق الهدف من للدرس	١,٧٦	٠,٢٤	٣,٤٦	٠,٤	١,٧٠	٠,٥٣	١,٥٥	١,٥٥
٢٩	المظهر	وضوح وشرح طريقة أداء التمرينات البدنية بما يحقق أهداف للدرس	١,٥٤	٠,٢٧	٣,٣٠	٠,٣٨	١,٧٦	٠,٤٩	١,٥٥	١,٥٥
٣٠	المظهر	مراعاة تصحيح الأوضاع ، وفترات الراحة وعدد مرات التكرار لكل تمرين بما يحقق أهداف للدرس	١,٢٩	٠,٢٩	٣,٤٣	٠,٣٥	١,١٤	٠,٤٣	١,٥٥	١,٥٥
٣١	المظهر	مراعاة إستخدام الأسلوب الصحيح للبناء على التمرينات البدنية وفقا لقواعد البناء على التمرينات	١,٥٤	٠,٢٧	٣,٣	٠,٣٨	١,٧٦	٠,٥٨	١,٥٥	١,٥٥
٣٢	المظهر	إختيار التمرينات البدنية التي تؤدي بأدوات مما يساهم في زيادة فعاليتها وتحقيق الهدف من للدرس	١,٢٠	٠,٢٥	٣,٣٨	٠,٣٨	١,١٨	٠,٤٢	١,٥٥	١,٥٥
٣٣	المظهر	إستخدام النموذج الصحيح لشرح خطوات التنية لأداء التمرينات الحركية بالدرس	١,٣٨	٠,٣	٣,٣٠	٠,٤٨	١,٩٣	٠,٧٠	١,٥٥	١,٥٥
٣٤	المظهر	إختيار مكان أداء النموذج الصحيح بما يسمح لجميع التلميذات من رؤيته	١,٤٣	٠,٣٢	٣,١٤	٠,٤٣	١,٧١	٠,٦٩	١,٥٥	١,٥٥

تابع جدول (١٠)  
دلالة الفروق بين القياسات القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية المجموعة الثانية في جميع عبارات إستمارة  
تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

رقم العبارة	م	ع	القياس القبلي		القياس البعدي		ع	م	قيمة (ت)
			ع	م	ع	م			
٣٥	١,٤٦	٠,٣٧	٣,٢٥	٠,٨٥	١,٧٩	٠,٨٧	٠,٨٣	٥,٨٣	إستخدام التمرج المنطقي خطوات تعليم المهارات الحركية بالدرس
٣٦	١,٣٨	٠,٣	٣,٣٨	٠,٤٨	٢,٠	٠,٦٤	٨,٨٢	٨,٨٢	تستخدم الوسائل المعبية وتوعها بما يقدم تعليم المهارات الحركية بالدرس
٣٧	١,٣٦	٠,٣	٣,٣٨	٠,٥٩	٢,٠	٠,٧٩	٧,٩٥	٧,٩٥	ختيار التدريبات التي تساعد على التطبيق من خلال مواقف اللعب لتثبيت الأداء لدى التلميذات
٣٨	١,٥	٠,٤١	٣,٥	٠,٣٣	٢,٠	٠,٤٢	١٣,٤٤	١٣,٤٤	إعادة المساحة المبنية بين التلميذات بما يتناسب والمساحة المخصصة للدرس
٣٩	١,٤١	٠,٣٦	٣,٤٢	٠,٣٥	٢,٠١	٠,٦	٩,٥	٩,٥	ختيار المكان المناسب الذي يسمح بمشاهدة جميع التلميذات أثناء الأداء
٤٠	١,٤٦	٠,٣٧	٣,٣	٠,٣٨	١,٩٤	٠,٦٧	٧,٨١	٧,٨١	لدى توفر عوامل الأمن والسلامة وطرق السند والمساعدة أثناء أداء التلميذات
٤١	١,٤	٠,٣١	٣,٣١	٠,٥٢	١,٩١	٠,٥٤	١٠,٠	١٠,٠	تستخدم طرق التدريس التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري مستوى نضج التلميذات وحمولهن الساقية
٤٢	١,٤٦	٠,٣٧	٣,٢٥	٠,٧٢	١,٧٩	٠,٥١	٩,٩٥	٩,٩٥	تستخدم الأدوات والأجهزة وتوعها وفقا للمساحة المحددة للدرس وزنه
٤٣	١,٥١	٠,٣٧	٣,٣٦	٠,٥٦	١,٨٥	٠,٣٢	١٦,٣٢	١٦,٣٢	تستخدم التقسيمات التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري مستوى نضج التلميذات والمكان المحدد لتنفيذ الدرس
٤٤	١,٣٤	٠,٣٢	٣,٣٨	٠,٤٢	٢,٠٤	٠,٣٧	١٥,٢٦	١٥,٢٦	تستخدم التشكيلات التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومستوى نضج التلميذات وحمولهن الساقية والمساحة المحددة للدرس سهولة التغيير من التشكيلات أثناء الانتقال من أداء إلى أداء
٤٥	١,٣٦	٠,٣٤	٣,٤٨	٠,٥٥	٢,١٢	٠,٤٢	١٤,١٥	١٤,١٥	إعارة الفروق الفردية لدى التلميذات والتقدم في التعلم وفقا مستوى كل تلميذه
٤٦	١,٣٨	٠,٣٨	٣,٤٦	٠,٥	٢,٠٩	٠,٤٣	١٣,٧٦	١٣,٧٦	لدى ارتباط تعلم المهارات الجديدة بما تم تعلمه من مهارات ، بما يضمن ترابط مهارات النشاط الممارس
٤٧	١,٣٣	٠,٢٧	٣,٥٩	٠,٢٦	٢,٢٦	٠,٣٨	١٦,٩٤	١٦,٩٤	لاهتمام بإتاحة الفرصة للتلميذات للتدريب على القيادة ومناجهن
٤٨	١,٢١	٠,٣٢	٣,٦٣	٠,٣	٢,٤١	٠,٣٦	١٩,١٥	١٩,١٥	لاهتمام بصحة الأخطاء وأوضاع الجسم لضمان تثبيت الأداء الصحيح
٤٩	١,٣٣	٠,٢٧	٣,٤٦	٠,٥	٢,١٤	٠,٦	١٠,١٦	١٠,١٦	استئارة دوافع التلميذات لتنفيذ الأداء المهاري وإشعارهن لدى النجاح الذي حققوهن أثناء الأداء
٥٠	١,٤٦	٠,٣٧	٣,٥	١,٤٤	٢,٠٤	٠,٤١	١٤,٠٤	١٤,٠٤	لاهتمام بإلقاء بعض التعليمات على التلميذات سواء صحية و بدنية أو ثقافية في نهاية الدرس
٥١	١,٢٩	٠,٣٨	٣,٤٦	٠,٥	٢,١٨	٠,٥٦	١٠,٥٩	١٠,٥٩	تخفيض مستوى الأداء تدريجيا بما يتناسب وعودة التلميذات إلى أقرب ما كانوا عليه قبل بداية الدرس
٥٢	١,٧٦	٠,٣٤	٣,٥١	٠,٣٧	٢,١٥	٠,٤٦	١٢,١٤	١٢,١٤	لاهتمام بالترام التلميذات بتطبيق السلوك الصحي المسليم
٥٣	١,٤١	٠,٣٦	٣,٥٥	٠,٦	٢,١٤	٠,٤٨	١٢,٧٣	١٢,٧٣	لاهتمام بأداء التلميذات للنسحة ، ومراعاة سلوكهن بالالتزام الانضباط أثناء العودة لفاعات الدرس
٥٤	١,٢٨	٠,٢٢	٣,٤٣	٠,٤٣	٢,١٥	٠,٤	١٥,٠٧	١٥,٠٧	للاحظة سلوك التلميذات بدقة خلال تنفيذ الدرس لمعرفة صعائصهن وما يتبعهن من فروق فردية
٥٥	١,٣١	٠,١٩	٣,٤٩	٠,٢٧	٢,١٨	٠,١٩	١٢,٢٣	١٢,٢٣	للاحظة التلميذات أثناء تنفيذ الدرس لمعرفة مدى مناسبة لريقة التدريس المتبعة وطبيعة الأداء المهاري
٥٦	١,٥٤	٠,٢٧	٣,٤٥	٠,٥	١,٩١	٠,٣٤	١٦,١١	١٦,١١	للاحظة التلميذات أثناء تنفيذ الدرس لمعرفة مدى مناسبة لأدوات والأجهزة وتناسقها لطبيعة الأداء المهاري
٥٧	١,٨٨	٠,٣٨	٣,٥٥	٠,٥	٢,١٨	٠,٣١	١٩,٨١	١٩,٨١	وقر أساليب تقويم أداء التلميذات سواء ذاتيا أو من خلال ملاحظهن ، مما يؤدي إلى زيادة فعالية التعلم

يتضح من الجدول ١٠ وجود فروق داله احصائيا بين القياسات القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية والتي استخدمت التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو خلال فترة تنفيذ التجربة دون تدخل من جانب الموجه في تحليل أداء الطالبات أو تصحيح الخطأ.



جدول (١١)

دلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعديّة للمجموعة الضابطة في جميع عبارات  
استمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

م	عبارات استمارة تقويم أداء الطالبات	القياس القبلي		القياس البعدي		م	ع	ف	ع	ف	قيمة (ت)
		ع	م	ع	م						
١	الظهر العام والصحة الشخصية	١,٧٩	٠,٥٧	٢,٧٥	٠,٦٢	٠,٩٦	١,٠٠	١,٧٣	٠,٧٣		
٢	إظهار الرياضي والسلوك القويم أثناء تنفيذها للدرس	١,٤١	٠,٣٦	٢,٤٣	٠,٤٢	١,٦١	٠,٣٠	١١,٢٧	٠,٣٠		
٣	القدرة على ضبط النفس وقوة الملاحظة وحسن التصرف أثناء تنفيذها للدرس	١,٥٥	٠,٣٢	٢,٩١	٠,٤٨	١,٣٦	٠,٦٧	٥,٧٢	٠,٦٧		
٤	مستوى الصوت وسلامة النطق أثناء تنفيذها للدرس	١,٧٥	٠,٣٥	٢,٩٥	٠,٥٠	١,٢٠	٠,٣٢	١٠,٧٣	٠,٣٢		
٥	صحة عباراتها ومصطلحاتها الفنية المستخدمة أثناء تنفيذها للدرس	١,٧٦	٠,٢٤	٢,٧٦	٠,٢٩	١,٠٠	٠,٢٧	١٠,٥٨	٠,٢٧		
٦	القدرة على قيادة تلميذات الفصل أثناء تنفيذها للدرس	١,٤١	٠,٣٦	٢,٨٠	٠,٣٠	١,٣٩	٠,٢٣	١٧,١	٠,٢٣		
٧	إتقادة على وضع أهداف للدرس بما يتناسب وموسم وضع التلميذات وخبراتهم السابقة	١,٤٦	٠,٣٧	٢,٦٨	٠,٤٠	١,٢١	٠,١٨	١٨,٩٧	٠,١٨		
٨	القدرة على تحديد أهداف الدرس تحديدا إجرائيا حتى يمكن تحقيقها وقياس نتائجها	١,٥١	٠,٣٧	٢,٨٠	٠,٢٥	١,٢٩	٠,٣٣	١٠,٩٩	٠,٣٣		
٩	القدرة على وضع أهداف الدرس بشكل متكامل للجوانب - المعرفة - الوجدانية - النفس حركية	١,٤١	٠,٣٦	٢,٧٣	٠,٣٣	١,٣١	٠,٣٠	١٢,٥٩	٠,٣٠		
١٠	مراعاة مناسبة الأهداف للوقت المخصص لتنفيذ الدرس	١,٤٦	٠,٣٧	٢,٨٠	٠,٢٥	١,٣٤	٠,١٩	١٩,٦٨	٠,١٩		
١١	اختيار محويّات الدرس بما يتناسب وطبيعة المرحلة السنية ومتطلباتها وبما يحقق الأهداف الموضوعية	١,٥٠	٠,٣٣	٢,٩٣	٠,٥٠	١,٤٣	٠,٣٠	١٣,٣٨	٠,٣٠		
١٢	تكامل وتسلل محويّات أجزاء الدرس بطريقة متناسقة ومرتبطة بما يحقق الأهداف الموضوعية	١,٥٠	٠,٣٣	٢,٩٣	٠,٤٣	١,٤٣	٠,٣٠	١٣,٣٨	٠,٣٠		
١٣	استخدام طريقة التدريس التي تراعى مستوى نضج التلميذات وتمشى مع تحقيق أهداف الدرس	١,٥٨	٠,٤٣	٢,٩٦	٠,٥٧	١,٣٩	٠,٣٨	١٠,٢٤	٠,٣٨		
١٤	استخدام طريقة التدريس التي تتناسب وقدرات التلميذات وتتنوع وتطوّر لتتعلّم لتحقيق أهداف الدرس	١,٨٠	٠,٣٠	٣,٢٥	٠,٧٦	١,٤٥	٠,٥٤	٧,٥٦	٠,٥٤		
١٥	عداد وتجهيز الملاعب والأدوات والأجهزة والوسائل المعنية وتبوعها لتنفيذ أجزاء الدرس وتحقيق أهدافه	١,٥٠	٠,٣٣	٣,٠٠	٠,٥٠	١,٥٠	٠,٣١	١٣,٦١	٠,٣١		
١٦	تظافة المساحات المخصصة لتنفيذ الدرس والتأكد من توافر عوامل الأمن والسلامة للتلميذات	١,٧١	٠,٣٠	٢,٩٨	٠,٥٢	١,٢٦	٠,٣٨	٩,٤٥	٠,٣٨		
١٧	عداد وتوفير وسائل الأمان المساعدة للتلميذات أثناء تنفيذها للدرس	١,٦٣	٠,٣٠	٢,٩٩	٠,٤٥	١,٣٦	٠,٢٧	١٤,٤٤	٠,٢٧		
١٨	تنظيم مكان الدرس ووضع العلامات والرسومات المستخدمة في تنفيذ الدرس قبل نزول التلميذات	١,٤٩	٠,٤٠	٢,٨٤	٠,٤٨	١,٣٥	٠,٦٥	٥,٩١	٠,٦٥		
١٩	تناسب الأدوات بما يتناسب وعدد التلميذات أثناء تنفيذ الدرس	١,٣٣	٠,٢٧	٢,٩١	٠,٣٤	١,٥٩	٠,٣٨	١١,٨٣	٠,٣٨		
٢٠	تناسب النسيجات والشبكات بما يتناسب وعدد التلميذات أثناء تنفيذ الدرس	١,٥٠	٠,٣٣	٣,٠٦	٠,٤٢	١,٥٦	٠,٣٨	١١,٧	٠,٣٨		
٢١	استخدام الأدوات والأجهزة البدنية وكيفية استغلالها لتحقيق أهداف الدرس	١,٤٦	٠,٣٧	٣,٠٠	٠,٢٣	١,٥٤	٠,٤٧	٩,٢٨	٠,٤٧		
٢٢	تنفيذ محتوى الإحماء بما يحقق الهدف من الدرس	١,٤٩	٠,٤٧	٢,٦٨	٠,٤٠	١,١٩	٠,٦٠	٥,٦١	٠,٦٠		
٢٣	استخدام محتوى مسيطر يسهم في سهولة استنارة دوافع التلميذات وزيادة إقبالهن على تنفيذ الدرس	١,٦١	٠,٤٥	٣,٠٠	٠,٢٣	١,٣٩	٠,٥٦	٧,٠٥	٠,٥٦		
٢٤	الارتقاء التدريجي بمستوى أداء محتوى الإحماء	١,٤٥	٠,٣٢	٢,٨٤	٠,٥٤	١,٣٩	٠,٧٢	٥,٤٥	٠,٧٢		
٢٥	لتناسق والتكامل في العمل على الأجهزة والأدوات المستخدمة في تنفيذ الإحماء	١,٦٣	٠,٤٢	٢,٨٠	٠,٣٠	١,١٨	٠,٦٠	٥,٥٧	٠,٦٠		
٢٦	تنوع محتوى الإحماء بما يتناسب وحالة الجو ، وموقع الدرس بالنسبة لمجدول الدرس اليومي	١,٤١	٠,٣٦	٢,٨٠	٠,٢٥	١,٣٩	٠,٤٢	٩,٤٤	٠,٤٢		
٢٧	تناسق وتناسب التمرينات البدنية مع أجزاء الدرس وبما يحقق الهدف منه	١,٥٨	٠,١٨	٢,٨٠	٠,٢٠	١,٢٣	٠,٤١	٨,٥٣	٠,٤١		
٢٨	على مناسبة التمرينات البدنية لسوى قدرات التلميذات ، وبما يحقق الهدف من الدرس	١,٧٥	٠,٣٥	٣,١٤	٠,٢٠	١,٣٩	٠,٧٢	٥,٤٨	٠,٧٢		
٢٩	وضوح وشرح طريقة أداء التمرينات البدنية بما يحقق أهداف الدرس	١,٥٠	٠,٣٣	٢,٨٠	٠,٢٠	١,٣٠	٠,٣٣	١١,٠٢	٠,٣٣		
٣٠	مراعاة تصحيح الأوضاع ، وفترات الراحة وعدد مرات التكرار لكل تمرين بما يحقق أهداف الدرس	١,٢٥	٠,٣١	٢,٩٦	٠,٥٧	١,٧١	٠,٣٧	١٣,٦٦	٠,٣٧		
٣١	مراعاة استخدام الأسلوب الصحيح للنداء على التمرينات البدنية وفقا لقواعد البناء على التمرينات	١,٥٠	٠,٣٣	٢,٨٠	٠,٢٥	١,٣٠	٠,٢٩	١٢,٥٦	٠,٢٩		
٣٢	اختيار التمرينات البدنية التي تؤدي بأدوات لما يسهم في زيادة فعاليتها وتحقيق أهداف من الدرس	١,٢٠	٠,٢٥	٢,٩٣	٠,٥٠	١,٧٣	٠,٥٩	٨,٢٤	٠,٥٩		
٣٣	استخدام النموذج الصحيح لشرح الخطوات الفنية لأداء المهارات الحركية بالدرس	١,٣٨	٠,٣٠	٢,٨٤	٠,٣٠	١,٤٦	٠,٥٤	٧,٦٦	٠,٥٤		
٣٤	اختيار مكان أداء النموذج الصحيح بما يسمح لجميع التلميذات من رؤيته	١,٤٥	٠,٣٢	٢,٦٦	٠,٥٥	١,٢١	٠,٤٢	٨,٢٥	٠,٤٢		
٣٥	استخدام المدرج المنطقي لخطوات تعليم المهارات الحركية بالدرس	١,٤٦	٠,٢٧	٢,٨٤	٠,٤٥	١,٣٨	٠,٣٤	١١,٥٤	٠,٣٤		
٣٦	استخدام الوسائل المعنية وتبوعها بما يخدم تعليم المهارات الحركية بالدرس	١,٤١	٠,٣٦	٣,٠٠	٠,٥٠	١,٥٩	٠,٤٢	١٠,٣٦	٠,٤٢		

تابع جدول (١١)

دلالة الفروق بين القياسات القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في جميع عبارات  
استمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

م	البيان	القياس القبلي		القياس البعدي		م	ع	ف	ع	قيمة (ت)
		ع	م	ع	م					
٣٧	اختيار التدريبات التي تساعد على التطبيق من خلال مواقف اللعب لتبني الأداء لدى التلميذات	١,٤٠	٠,١٩	٣,٠٦	٠,٤٢	١,٦٦	٠,٣٨	١٢,٤٥		
٣٨	إبراعة المساحات البنية بين التلميذات بما يتناسب والمساحة المخصصة للدرس	١,٥٠	٠,٣٣	٢,٩٣	٠,٤٣	١,٤٣	٠,٦٣	٦,٤٠		
٣٩	توزيع المكان المناسب الذي يسمح بمشاهدة جميع التلميذات أثناء الأداء	١,٤١	٠,٣٦	٢,٩٣	٠,٥٠	١,٥١	٠,٤٠	١٠,٦٥		
٤٠	مدى توفر عوامل الأمن والسلامة وطرق السند والمساعدة أثناء أداء التلميذات	١,٤٥	٠,٢١	٢,٨٠	٠,٢٥	١,٣٥	٠,٣٤	١١,١٦		
٤١	استخدام طرق التدريس التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومستوى نضج التلميذات وخبرتهن السابقة	١,٤١	٠,٢٦	٢,٨٩	٠,٥٠	١,٤٨	٠,٣٩	١٠,٨٥		
٤٢	استخدام الأدوات والأجهزة وتنوعها وفقاً للمساحة المحددة للدرس وزمنه	١,٤٦	٠,٣٧	٢,٨٣	٠,٦٥	١,٣٦	٠,٣٣	١١,٨٦		
٤٣	استخدام التقسيمات التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومستوى نضج التلميذات والمكان المحدد لتنفيذ الدرس	١,٤٩	٠,٣٧	٢,٩٦	٠,٥١	١,٤٨	٠,٣١	١٣,٤٣		
٤٤	استخدام التشكيلات التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومستوى نضج التلميذات وخبرتهن السابقة والمساحة المحددة للدرس وسهولة التعبير من التشكيلات أثناء الانتقال من أداء إلى أداء	١,٣٥	٠,٢٧	٣,٠٠	٠,٥٥	١,٦٨	٠,٤٧	١٠,٠٥		
٤٥	إبراعة الفروق الفردية لدى التلميذات والقسم في التعليم وفقاً لتلميذه	١,٣٢	٠,٣٠	٢,٩٦	٠,٦١	١,٦٣	٠,٦١	٧,٥٢		
٤٦	مدى ارتباط تعلم المهارات الجديدة بما تم تعلمه من مهارات ، وما يضمن ارتباط مهارات النشاط الممارس	١,٣٦	٠,٢٣	٣,٠٥	٠,٤٤	١,٦٩	٠,٣٤	١٤,٢٢		
٤٧	الاهتمام بإتاحة الفرصة للتلميذات للتدريب على القيادة ومتابعتهن	١,٣٣	٠,٢٧	٣,١٨	٠,٤٠	١,٨٥	٠,٤٠	١٣,٢٥		
٤٨	الاهتمام بتصحيح الأخطاء وأوضاع الجسم لضمان تبني الأداء الصحيح	١,٢٠	٠,٢٥	٢,٧٦	٠,٢٤	١,٥٩	٠,٢٥	١٧,٦٥		
٤٩	استمارة دواعي التلميذات لتنفيذ الأداء المهاري وإشعارهن بمدى النجاح الذي حققوهن أثناء الأداء	١,٣٣	٠,٢٧	٢,٩٣	٠,٤٣	١,٦٠	٠,٢٩	١٥,٤٦		
٥٠	الاهتمام بإلقاء بعض التعليمات على التلميذات سواء صحية أو بدنية أو ثقافية في نهاية الدرس	١,٤٥	٠,٣٢	٣,٠٩	٠,٤٥	١,٦٤	٠,٣٣	١٤,٢٦		
٥١	المخاض مستوى الأداء تدريجياً بما يتناسب وعودة التلميذات إلى أقرب ما كانوا عليه قبل بداية الدرس	١,٢٨	٠,٢١	٣,٠٩	٠,٥٠	١,٨١	٠,٤٣	١٢,٠٤		
٥٢	الاهتمام بالانزاح التلميذات بتطبيق السلوك الصحي السليم	١,٣٦	٠,٣٤	٢,٩٦	٠,٤٥	١,٦٠	٠,٣٧	١٢,٢٢		
٥٣	الاهتمام بأداء التلميذات للصحة ، ومراعاة سلوكهن بالانزاح والانضباط أثناء العودة لفاعات الدرس	١,٤٣	٠,٤٠	٢,٩٣	٠,٥٠	١,٥٠	٠,٤١	١٠,٤٢		
٥٤	ملاحظة سلوك التلميذات بدقة خلال تنفيذ الدرس لمعرفة أخصائيهن وما يتبعهم من فروق فردية	١,٢٩	٠,٢٩	٢,٩٣	٠,٢٧	١,٦٤	٠,٢٧	١٧,٣٥		
٥٥	ملاحظة التلميذات أثناء تنفيذ الدرس لمعرفة مدى مناسبة طريقة التدريس المتبعة وطبيعة الأداء المهاري	١,٢٠	٠,٢٥	٢,٩٦	٠,٢٥	١,٧٦	٠,٢٧	١٨,٣١		
٥٦	ملاحظة التلميذات أثناء تنفيذ الدرس لمعرفة مدى مناسبة الأدوات والأجهزة وتناسقها لطبيعة الأداء المهاري	١,٥٠	٠,٣٣	٣,١٠	٠,٤٢	١,٦٠	٠,٣٣	١٣,٥٦		
٥٧	توفر أساليب تقويم أداء التلميذات سواء ذاتياً أو من خلال زملائهن ، مما يؤدي إلى زيادة فعالية التعلم	١,٣٦	٠,٣٤	٣,٠٨	٠,٥٠	١,٧١	٠,٣٧	١٣,١٦		

يتضح من الجدول ١١ وجود فروق دالة احصائياً بين القياسات القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة والتي تم توجيه طالباتها خلال فترة تنفيذ التجربة بأسلوب النقد المنتج حالياً من الموجهة فقط .

جدول رقم (١٢)  
تحليل التباين بين مجموعات البحث الثلاثة في القياسات البعدية لجميع عبارات  
استمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

رقم	عبارات استمارة تقويم أداء الطالبات	مصدر التباين	مجموع المربعات	ح. د	متوسط المربعات	قيمة ف
١	الظهور العام والصحة الشخصية	بين المجموعات	٩,٦٦	٢	٤,٨٣	*١٩,٤٦
		داخل المجموعات	٥,٢٢	٢١	٠,٢٥	
		بين المجموعات	٨,٢١	٢	٤,١	
		داخل المجموعات	٢,٤٧	٢١	٠,١٢	
		بين المجموعات	٥,٥٥	٢	٢,٧٨	
		داخل المجموعات	٣,٤٩	٢١	٠,١٧	
٢	المظهر الرياضي والسلوك القويم أثناء تنفيذها للدرس	بين المجموعات	٦,٣٨	٢	٣,١٩	*٢١,٧٥
		داخل المجموعات	٣,٠٨	٢١	٠,١٥	
		بين المجموعات	٨,٠٣	٢	٤,٠١	
		داخل المجموعات	٢,٢٩	٢١	٠,١١	
		بين المجموعات	٧,٥٧	٢	٣,٧٨	
		داخل المجموعات	٢,٢٣	٢١	٠,١١	
٣	القدرة على ضبط النفس وقوة الملاحظة وحسن التصرف أثناء تنفيذها للدرس	بين المجموعات	٨,٧٦	٢	٤,٣٨	*٢٩,٨٣
		داخل المجموعات	٣,٠٨	٢١	٠,١٥	
		بين المجموعات	٨,٢١	٢	٤,١	
		داخل المجموعات	٢,٣٥	٢١	٠,١١	
		بين المجموعات	٧,٩٩	٢	٣,٩٩	
		داخل المجموعات	٣,٩	٢١	٠,١٩	
٤	مستوى الصوت وسلامة النطق أثناء تنفيذها للدرس	بين المجموعات	٨,٠٢	٢	٤,٠١	*٢٣,١
		داخل المجموعات	٣,٦٤	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٤٥	٢	٢,٧٢	
		داخل المجموعات	٣,٥٧	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٠١	٢	٢,٥١	
		داخل المجموعات	٢,٩٥	٢١	٠,١٤	
٥	صحة عباراتها ومصطلحاتها الفنية المستخدمة أثناء تنفيذها للدرس	بين المجموعات	٨,٠٢	٢	٤,٠١	*٢٣,١
		داخل المجموعات	٣,٦٤	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٤٥	٢	٢,٧٢	
		داخل المجموعات	٣,٥٧	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٠١	٢	٢,٥١	
		داخل المجموعات	٢,٩٥	٢١	٠,١٤	
٦	القدرة على قيادة تلميذات الفصل أثناء تنفيذها للدرس	بين المجموعات	٨,٧٦	٢	٤,٣٨	*٢٩,٨٣
		داخل المجموعات	٣,٠٨	٢١	٠,١٥	
		بين المجموعات	٨,٢١	٢	٤,١	
		داخل المجموعات	٢,٣٥	٢١	٠,١١	
		بين المجموعات	٧,٩٩	٢	٣,٩٩	
		داخل المجموعات	٣,٩	٢١	٠,١٩	
٧	القدرة على وضع أهداف الدرس بما يتناسب ومستوى نضج التلميذات وخبراتهم السابقة	بين المجموعات	٨,٠٢	٢	٤,٠١	*٢٣,١
		داخل المجموعات	٣,٦٤	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٤٥	٢	٢,٧٢	
		داخل المجموعات	٣,٥٧	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٠١	٢	٢,٥١	
		داخل المجموعات	٢,٩٥	٢١	٠,١٤	
٨	القدرة على تحديد أهداف الدرس تحديدا إجرائيا حتى يمكن تحقيقها وقياس نتائجها	بين المجموعات	٨,٧٦	٢	٤,٣٨	*٢٩,٨٣
		داخل المجموعات	٣,٠٨	٢١	٠,١٥	
		بين المجموعات	٨,٢١	٢	٤,١	
		داخل المجموعات	٢,٣٥	٢١	٠,١١	
		بين المجموعات	٧,٩٩	٢	٣,٩٩	
		داخل المجموعات	٣,٩	٢١	٠,١٩	
٩	القدرة على وضع أهداف الدرس بشكل متكامل للجوانب - العرفية - الوجدانية - النفس حركية	بين المجموعات	٨,٠٢	٢	٤,٠١	*٢٣,١
		داخل المجموعات	٣,٦٤	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٤٥	٢	٢,٧٢	
		داخل المجموعات	٣,٥٧	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٠١	٢	٢,٥١	
		داخل المجموعات	٢,٩٥	٢١	٠,١٤	
١٠	مراعاة مناسبة الأهداف للوقت المخصص لتنفيذ الدرس	بين المجموعات	٨,٠٢	٢	٤,٠١	*٢٣,١
		داخل المجموعات	٣,٦٤	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٤٥	٢	٢,٧٢	
		داخل المجموعات	٣,٥٧	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٠١	٢	٢,٥١	
		داخل المجموعات	٢,٩٥	٢١	٠,١٤	
١١	اختيار محتويات الدرس بما يتناسب وطبيعة المرحلة السنية ومنطابقتها وما يحقق الأهداف الموضوعية	بين المجموعات	٨,٠٢	٢	٤,٠١	*٢٣,١
		داخل المجموعات	٣,٦٤	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٤٥	٢	٢,٧٢	
		داخل المجموعات	٣,٥٧	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٠١	٢	٢,٥١	
		داخل المجموعات	٢,٩٥	٢١	٠,١٤	
١٢	تكملة وتسلسل محتويات أجزاء الدرس بطريقة مقنة ومتربطة بما يحقق الأهداف الموضوعية	بين المجموعات	٨,٠٢	٢	٤,٠١	*٢٣,١
		داخل المجموعات	٣,٦٤	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٤٥	٢	٢,٧٢	
		داخل المجموعات	٣,٥٧	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٠١	٢	٢,٥١	
		داخل المجموعات	٢,٩٥	٢١	٠,١٤	
١٣	استخدام طريقة التدريس التي تراعى مستوى نضج التلميذات وتتنسج مع تحقيق أهداف الدرس	بين المجموعات	٨,٠٢	٢	٤,٠١	*٢٣,١
		داخل المجموعات	٣,٦٤	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٤٥	٢	٢,٧٢	
		داخل المجموعات	٣,٥٧	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٠١	٢	٢,٥١	
		داخل المجموعات	٢,٩٥	٢١	٠,١٤	
١٤	استخدام طريقة التدريس التي تتناسب وقدرات التلميذات وتثير دوافعهن للتعليم لتحقيق أهداف الدرس	بين المجموعات	٨,٠٢	٢	٤,٠١	*٢٣,١
		داخل المجموعات	٣,٦٤	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٤٥	٢	٢,٧٢	
		داخل المجموعات	٣,٥٧	٢١	٠,١٧	
		بين المجموعات	٥,٠١	٢	٢,٥١	
		داخل المجموعات	٢,٩٥	٢١	٠,١٤	
١٥	إعداد وتجهيز الملاعب والأدوات والأجهزة والوسائل المعنية وتنوعها لتنفيذ أجزاء الدرس وتحقيق أهدافه	بين المجموعات	٥,٥٤	٢	٢,٧٧	*١٠,٢١
		داخل المجموعات	٥,٦٩	٢١	٠,٢٧	
		بين المجموعات	٣,٧٤	٢	١,٨٧	
		داخل المجموعات	٤,٣٧	٢١	٠,٢١	
		بين المجموعات	٤,٦٣	٢	٢,٣١	
		داخل المجموعات	٤,٧٦	٢١	٠,٢٢	
١٦	نظافة المساحات المخصصة لتنفيذ الدرس والتأكد من توافر عوامل الأمن والسلامة للتلميذات	بين المجموعات	٥,٥٤	٢	٢,٧٧	*١٠,٢١
		داخل المجموعات	٥,٦٩	٢١	٠,٢٧	
		بين المجموعات	٣,٧٤	٢	١,٨٧	
		داخل المجموعات	٤,٣٧	٢١	٠,٢١	
		بين المجموعات	٤,٦٣	٢	٢,٣١	
		داخل المجموعات	٤,٧٦	٢١	٠,٢٢	
١٧	إعداد وتوفير وسائل الأمان المساعدة للتلميذات أثناء تنفيذها للدرس	بين المجموعات	٥,٥٤	٢	٢,٧٧	*١٠,٢١
		داخل المجموعات	٥,٦٩	٢١	٠,٢٧	
		بين المجموعات	٣,٧٤	٢	١,٨٧	
		داخل المجموعات	٤,٣٧	٢١	٠,٢١	
		بين المجموعات	٤,٦٣	٢	٢,٣١	
		داخل المجموعات	٤,٧٦	٢١	٠,٢٢	
١٨	تخطيط مكان الدرس ووضع العلامات والرسومات المستخدمة في تنفيذ الدرس قبل نزول التلميذات	بين المجموعات	٥,٥٤	٢	٢,٧٧	*١٠,٢١
		داخل المجموعات	٥,٦٩	٢١	٠,٢٧	
		بين المجموعات	٣,٧٤	٢	١,٨٧	
		داخل المجموعات	٤,٣٧	٢١	٠,٢١	
		بين المجموعات	٤,٦٣	٢	٢,٣١	
		داخل المجموعات	٤,٧٦	٢١	٠,٢٢	
١٩	تناسب الأدوات بما يتناسب وعدد التلميذات أثناء تنفيذ الدرس	بين المجموعات	٥,٥٤	٢	٢,٧٧	*١٠,٢١
		داخل المجموعات	٥,٦٩	٢١	٠,٢٧	
		بين المجموعات	٣,٧٤	٢	١,٨٧	
		داخل المجموعات	٤,٣٧	٢١	٠,٢١	
		بين المجموعات	٤,٦٣	٢	٢,٣١	
		داخل المجموعات	٤,٧٦	٢١	٠,٢٢	
٢٠	تناسب التقييمات والشكليات بما يتناسب وعدد التلميذات أثناء تنفيذ الدرس	بين المجموعات	٥,٥٤	٢	٢,٧٧	*١٠,٢١
		داخل المجموعات	٥,٦٩	٢١	٠,٢٧	
		بين المجموعات	٣,٧٤	٢	١,٨٧	
		داخل المجموعات	٤,٣٧	٢١	٠,٢١	
		بين المجموعات	٤,٦٣	٢	٢,٣١	
		داخل المجموعات	٤,٧٦	٢١	٠,٢٢	
٢١	استخدام الأدوات والأجهزة البديلة وكيفية استعمالها لتحقيق أهداف الدرس	بين المجموعات	٥,٥٤	٢	٢,٧٧	*١٠,٢١
		داخل المجموعات	٥,٦٩	٢١	٠,٢٧	
		بين المجموعات	٣,٧٤	٢	١,٨٧	
		داخل المجموعات	٤,٣٧	٢١	٠,٢١	
		بين المجموعات	٤,٦٣	٢	٢,٣١	
		داخل المجموعات	٤,٧٦	٢١	٠,٢٢	

تابع جدول رقم (١٣)  
تحليل التباين بين مجموعات البحث الثلاثة في القياسات البعدية لجميع عبارات  
إستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

رقم	عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات	مصدر التباين	مجموع المربعات	د. ح	متوسط المربعات	قيمة ف
٢٢	تنفيذ محتوى الإحياء بما يحقق الهدف من الدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	٨,٦ ٢,٦٢	٢ ٢١	٤,٣ ٠,١٢	٣٤,٤٧
٢٣	إستخدام محتوى بسيط يساهم في سهولة استتارة درافع التلميذات وزيادة الجاهن على تنفيذ الدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	٤,٣٥ ١,٩١	٢ ٢١	٢,١٨ ٠,٠٩	٢٣,٨٨
٢٤	الارتفاع التدريجي بمستوى أداء محتوى الإحياء	بين المجموعات داخل المجموعات	٧,١٦ ٤,٠٣	٢ ٢١	٣,٥٨ ٠,١٩	١٨,١٨
٢٥	التناسق والتكامل في العمل على الأجهزة والأدوات المستخدمة في تنفيذ الإحياء	بين المجموعات داخل المجموعات	٧,٠٣ ٢,٥٥	٢ ٢١	٣,٥١ ٠,١٢	٢٨,٩٥
٢٦	تنوع محتوى الإحياء بما يتناسب وحالة الجو ، وموقع الدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	٨,٠٢ ٣,٦٤	٢ ٢١	٤,٠١ ٠,١٧	٢٣,١
٢٧	بالنسبة للجدول الدراسي اليومي	بين المجموعات داخل المجموعات	٧,٢٠ ٢,٥٧	٢ ٢١	٣,٦٠ ٠,١٢	٢٩,٣٨
٢٨	تناسق وتناسب التمرينات البدنية مع اجزاء الدرس وبما يحقق الهدف منه	بين المجموعات داخل المجموعات	٤,٩٩ ٥,٥٥	٢ ٢١	٢,٤٩ ٠,٢٦	٩,٤٣
٢٩	مدى مناسبة التمرينات البدنية لمستوى قدرات التلميذات ، وبما يحقق الهدف من الدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	٨,٣٦ ٢,٨٠	٢ ٢١	٤,١٨ ٠,١٣	٣١,٤٢
٣٠	وضوح وشرح طريقة أداء التمرينات البدنية بما يحقق أهداف الدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	٥,١٢ ٤,١	٢ ٢١	٢,٥٦ ٠,١٩	١٣,٠٩
٣١	مراعاة تصحيح الأوضاع ، وفترات الراحة وعدد مرات التكرار لكل تمرين بما يحقق أهداف الدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	٤,٢١ ٢,٣٥	٢ ٢١	٢,١٠٥ ٠,١١	٣٦,٦٩
٣٢	مراعاة إستخدام الأسلوب الصحيح للثناء على التمرينات البدنية ولقفا لقواعد الثناء على التمرينات	بين المجموعات داخل المجموعات	٥,٥٠ ٣,٧٢	٢ ٢١	٢,٧٥ ٠,١٨	١٥,٥٢
٣٣	اختيار التمرينات البدنية التي تؤدي بأدوات مما يساهم في زيادة فعاليتها ويحقق الهدف من الدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	٤,٨٨ ٣,٠٨	٢ ٢١	٢,٤٤ ٠,١٥	١٦,٦٥
٣٤	إستخدام النموذج الصحيح لشرح الخطوات الفنية لأداء المهارات الحركية بالدروس	بين المجموعات داخل المجموعات	٧,٣٦ ٣,٩٦	٢ ٢١	٣,٦٨ ٠,١٩	١٩,٥٢
٣٥	اختيار مكان أداء النموذج الصحيح بما يسمح لجميع التلميذات من رؤيته	بين المجموعات داخل المجموعات	٤,٠٤ ٧,٣٠	٢ ٢١	٢,٠٢ ٠,٣٥	٥,٨١
٣٦	إستخدام التدرج المنطقي لخطوات تعليم المهارات الحركية بالدروس	بين المجموعات داخل المجموعات	٤,٨٨ ٤,٣٦	٢ ٢١	٢,٤٤ ٠,٢١	١١,٧٥
٣٧	إستخدام الوسائل المعينة وتنوعها بما يخدم تعليم المهارات الحركية بالدروس	بين المجموعات داخل المجموعات	٤,٨٩ ٤,٧٣	٢ ٢١	٢,٤٥ ٠,٢٣	١٠,٨٦
٣٨	اختيار التدريبات التي تساعد على التطبيق من خلال مواقف اللعب لتثبيت الأداء لدى التلميذات	بين المجموعات داخل المجموعات	٤,٩٥ ٢,٩٥	٢ ٢١	٢,٤٨ ٠,١٣	١٩,٦٠
٣٩	مراعاة المساحات البينية بين التلميذات بما يتناسب والمساحة المخصصة للدروس	بين المجموعات داخل المجموعات	٥,٤٦ ٣,٥٦	٢ ٢١	٢,٧٢ ٠,١٧	١٦,٠٥
٤٠	اختيار المكان المناسب الذي يسمح بمشاهدة جميع التلميذات أثناء الأداء	بين المجموعات داخل المجموعات	٨,٢١ ٢,٣٥	٢ ٢١	٤,٠١ ٠,١١	٣٦,٦٩
٤١	مدى توفر عوامل الأمن والسلامة وطرق السند والمساعدة أثناء أداء التلميذات	بين المجموعات داخل المجموعات	٤,٦٩ ٥,٠٤	٢ ٢١	٢,٣٥ ٠,٢٤	٩,٧٨
٤٢	إستخدام طرق التدريس التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومستوى تفهم التلميذات وخبرائهن السابقة	بين المجموعات داخل المجموعات	٥,٦٦ ٥,٠٨	٢ ٢١	٢,٨٣ ٠,٢٣٨	٧,٣٦
٤٣	إستخدام الأدوات والأجهزة وتنوعها ولقفا للمساحة المحددة للدروس وزمنه	بين المجموعات داخل المجموعات	٤,٨٤ ٦,٣٦	٢ ٢١	٢,٤٢ ٠,٣	٨,٠
٤٤	إستخدام التقسيمات التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومستوى تفهم التلميذات والمكان المحدد لتنفيذ الدرس	بين المجموعات داخل المجموعات	٤,١٩ ٤,٣٨	٢ ٢١	٢,١ ٠,٢١	١٠,٠٤
	إستخدام الشيكولات التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومستوى تفهم التلميذات وخبرائهن السابقة والمساحة المحددة للدروس وسهولة التصبر من الشيكولات أثناء الانتقال من أداء إلى أداء	بين المجموعات داخل المجموعات				

تابع جدول رقم ( ١٢ )

تحليل التباين بين مجموعات البحث الثلاثة في القياسات البعدية لجميع عبارات  
إستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

م	البيان	عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات	مصدر التباين	مجموع المربعات	ح . د	متوسط المربعات	قيمة ف
٤٥	التباين	مراعاة الفروق الفردية لدى التلميذات والتقدم في التعلم وفقا لمستوى كل تلميذة	بين المجموعات	٦,٧٢	٢	٣,٣٦	*١٢,٢٣
			داخل المجموعات	٥,٧٧	٢١	٠,٢٧	
٤٦		مدى ارتباط تعلم المهارات الجديدة بما تم تعلمه من مهارات ، وبما يضمن تراكب مهارات النشاط الممارس	بين المجموعات	٥,٥٦	٢	٢,٧٨	*١٤,١٤
			داخل المجموعات	٤,١٣	٢١	٠,٢	
٤٧		الاهتمام بالراحة الفرصة للتلميذات للتدريب على القيادة ومتابعتهن	بين المجموعات	٥,١٨	٢	٢,٥٩	*٢١,٠٦
			داخل المجموعات	٢,٥٨	٢١	٠,١٢	
٤٨		الاهتمام بتصحيح الأخطاء وأوضاع الجسم لضمان تثبيت الأداء الصحيح	بين المجموعات	٨,٦٥	٢	٤,٣٢	*٣٨,٦٦
			داخل المجموعات	٢,٣٥	٢١	٠,١١	
٤٩		إستمارة دوافع التلميذات لتنفيذ الأداء المهاري وإشعارهن بمدى النجاح الذي حققوهن أثناء الأداء	بين المجموعات	٦,٦٩	٢	٣,٣٥	*١٧,٢١
			داخل المجموعات	٤,٠٨	٢١	٠,١٩	
٥٠		الاهتمام بإلقاء بعض التعليمات على التلميذات سواء صحيحة أو بدينية أو ثقافية في نهاية الدرس	بين المجموعات	٦,٠٨	٢	٣,٠٤	*١٧,٠٣
			داخل المجموعات	٣,٧٥	٢١	٠,١٨	
٥١		انخفاض مستوى الأداء تدريجيا بما يتناسب وعودة التلميذات إلى أقرب ما كانوا عليه قبل بداية الدرس	بين المجموعات	٥,٦٣	٢	٢,٨٢	*١٣,٦٧
			داخل المجموعات	٤,٣٣	٢١	٠,٢١	
٥٢		الاهتمام بالترام التلميذات بتطبيق السلوك الصحي السليم	بين المجموعات	٥,٩٠	٢	٢,٩٥	*١٧,٨٨
			داخل المجموعات	٣,٤٦	٢١	٠,١٦	
٥٣		الاهتمام بأداء التلميذات للنحية ، ومراعاة سلوكهن بالانترام والانضباط أثناء العودة للقاعات الدرس	بين المجموعات	٧,٠٣	٢	٣,٥٢	*١٤,٥٤
			داخل المجموعات	٥,٠٧	٢١	٠,٢٤	
٥٤	التباين	ملاحظة سلوك التلميذات بدقة خلال تنفيذ الدرس لمعرفة خصائصهن وما يتهمن من فروق فردية	بين المجموعات	٧,١٦	٢	٣,٥٨	*٢٨,٦
			داخل المجموعات	٢,٦٣	٢١	٠,١٣	
٥٥		ملاحظة التلميذات أثناء تنفيذ الدرس لمعرفة مدى مناسبة طريقة التدريس للبيئة وطبيعة الأداء المهاري	بين المجموعات	٦,٣	٢	٣,١٥	*٣٢,٥
			داخل المجموعات	٢,٠٤	٢١	٠,١	
٥٦		ملاحظة التلميذات أثناء تنفيذ الدرس لمعرفة مدى مناسبة الأدوات والأجهزة وتناسقها لطبيعة الأداء المهاري	بين المجموعات	٥,٥٦	٢	٢,٧٨	*١٥,٢
			داخل المجموعات	٣,٨٤	٢١	٠,١٨	
٥٧		توفر أساليب تقويم أداء التلميذات سواء ذاتيا أو من خلال زملائهن ، مما يؤدي إلى زيادة فعالية التعلم	بين المجموعات	٦,٣٧	٢	٣,١٩	*١٦,٩٣
			داخل المجموعات	٣,٩٥	٢١	٠,١٩	

قيمة ف الجدولية (٣,٤٧) عند مستوى (٠,٠٥)

يتضح من الجدول ١٢ وجود فروق دالة إحصائية في القياس البعدي بين

مجموعات البحث الثلاث في جميع عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء درس

التربية الرياضية .

جدول رقم (١٣)  
دلالة الفروق بين مجموعات البحث الثلاثة في جميع عبارات إستمارة  
تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

رقم م	عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات	المجموعات	م	المجموع التجريبية الثانية	المجموع الضابطة	قيمة شذوية عدد (٠,٥)
١	المظهر العام والصحة الشخصية	التجربة الأولى	٤,٣	٠,٨٧	١,٥٥	٠,٦٥
		التجريبية لثانية	٣,٤٣	-	٠,٦٨	
		الضابطة	٢,٧٥	-	-	
٢	المظهر الرياضي والسلوك القويم أثناء تنفيذها للدرس	التجربة الأولى	٤,٠٤	٠,٩١	١,٤١	٠,٤٩
		التجريبية لثانية	٣,١٣	-	٠,٥	
		الضابطة	٢,٦٣	-	-	
٣	القدرة على ضبط النفس وقوة الملاحظة وحسن التصرف أثناء تنفيذها للدرس	التجربة الأولى	٤,٠٩	٠,٦٦	١,١٨	٠,٤٨
		التجريبية لثانية	٣,٤٣	-	٠,٥٢	
		الضابطة	٢,٩١	-	-	
٤	مستوى الصوت وسلامة النطق أثناء تنفيذها للدرس	التجربة الأولى	٤,٢١	٠,٦٢	١,٢٦	٠,٥٩
		التجريبية لثانية	٣,٥٩	-	٠,٦٤	
		الضابطة	٢,٩٥	-	-	
٥	صحة عباراتها ومصطلحاتها الفنية المستخدمة أثناء تنفيذها للدرس	التجربة الأولى	٤,١٨	٠,٤٤	١,٤٢	٠,٣٩
		التجريبية لثانية	٣,٧٤	-	٠,٩٨	
		الضابطة	٢,٧٦	-	-	
٦	القدرة على قيادة التلميذات الفصل أثناء تنفيذها للدرس	التجربة الأولى	٤,١٨	٠,٧٢	١,٣٨	٠,٦٥
		التجريبية لثانية	٣,٤٦	-	٠,٦٦	
		الضابطة	٢,٨	-	-	
٧	القدرة على وضع أهداف الدرس بما يتناسب ومستوى نضج التلميذات وخبراتهم السابقة	التجربة الأولى	٤,١٤	٠,٩٣	١,٤٦	٠,٤٨
		التجريبية لثانية	٣,٢١	-	٠,٥٣	
		الضابطة	٢,٦٨	-	-	
٨	القدرة على تحديد أهداف الدرس تمهيدا لإجرائها حتى يمكن تحقيقها وقياس نتائجها	التجربة الأولى	٤,٢١	٠,٩١	١,٤١	٠,٤٨
		التجريبية لثانية	٣,٣٠	-	٠,٥	
		الضابطة	٢,٨	-	-	
٩	القدرة على وضع أهداف الدرس بشكل متكامل للجوانب - المعرفية - الوجدانية - النفس حركية	التجربة الأولى	٤,١٤	٠,٧٥	١,٤١	٠,٦٣
		التجريبية لثانية	٣,٣٩	-	٠,٦٦	
		الضابطة	٢,٧٣	-	-	
١٠	مراعاة مناسبة الأهداف للوقت المخصص لتنفيذ الدرس	التجربة الأولى	٤,٢١	٠,٧٨	١,٤١	٠,٥٨
		التجريبية لثانية	٣,٤٣	-	٠,٦٣	
		الضابطة	٢,٨	-	-	
١١	اختيار محتويات الدرس بما يتناسب وطبيعة المرحلة السنية ومتطلباتها وما يحقق الأهداف الموضوعية	التجربة الأولى	٤,٠٩	٠,٦٨	١,١٦	٠,٤٧
		التجريبية لثانية	٣,٤٦	-	٠,٤٨	
		الضابطة	٢,٩٣	-	-	
١٢	تكامل وتسلسل محتويات أجزاء الدرس بطريقة مقننة ومتراصة بما يحقق الأهداف الموضوعية	التجربة الأولى	٤,٠٤	٠,٦٦	١,١١	٠,٤٣
		التجريبية لثانية	٣,٣٨	-	٠,٤٥	
		الضابطة	٢,٩٣	-	-	
١٣	إستخدام طريقة التدريس التي تراعي مستوى نضج التلميذات وتتناسب مع تحقيق أهداف الدرس	التجربة الأولى	٤,٠٩	٠,٦٣	١,١٣	٠,٤٦
		التجريبية لثانية	٣,٤٦	-	٠,٥	
		الضابطة	٢,٩٦	-	-	
١٤	إستخدام طريقة التدريس التي تتناسب وقدرات التلميذات وتتناسب لتصلم لتحقيق أهداف الدرس	التجربة الأولى	٤,٢١	٠,٧٢	١,٠٩	٠,٢٨
		التجريبية لثانية	٣,٥٤	-	٠,٢٩	
		الضابطة	٣,٢٥	-	-	

دلالة الفروق بين مجموعات البحث الثلاثة في جمع عبارات استمارة  
تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

م	عبارات استمارة تقويم أداء الطالبات	م	المجموع التجريبية الثانية	المجموع الضابطة	قيمة شذوية عدد (٠,٥)
١٥	إعداد ومجهز الملاعب والأدوات والأجهزة والوسائل المعنية وتنوعها لتنفيذ أجزاء الدرس وتحقيق أهدافه	التجربة الأولى	٤,١٦	*٠,٧٣	*١,١٦
		التجريبية لثانية	٣,٤٣	-	*٠,٤٣
		الضابطة	٣,٠٠	-	-
١٦	نظافة المساحات المخصصة لتنفيذ الدرس والتأكد من توافر عوامل الأمن والسلامة للتلميذات	التجربة الأولى	٣,٩٤	*٠,٥٦	*٠,٩٦
		التجريبية لثانية	٣,٣٨	-	*٠,٤
		الضابطة	٢,٩٨	-	-
١٧	إعداد وتوفير وسائل الأمان المساعدة للتلميذات أثناء تنفيذها للدرس	التجربة الأولى	٤,٠٥	*٠,٦٧	*١,٠٦
		التجريبية لثانية	٣,٣٨	-	*٠,٣٩
		الضابطة	٢,٩٩	-	-
١٨	تنظيم مكان الدرس ووضع العلامات والرسومات المستخدمة في تنفيذ الدرس قبل نزول التلميذات	التجربة الأولى	٤,١٤	*٠,٩١	*١,٣٠
		التجريبية لثانية	٣,٢٣	-	*٠,٣٩
		الضابطة	٢,٨٤	-	-
١٩	تناسب الأدوات بما يتناسب وعدد التلميذات أثناء تنفيذ الدرس	التجربة الأولى	٤,٠٥	*٠,٦٧	*١,١٤
		التجريبية لثانية	٣,٣٨	-	*٠,٤٧
		الضابطة	٢,٩١	-	-
٢٠	تناسب الضمائم والمشكلات بما يتناسب وعدد التلميذات أثناء تنفيذ الدرس	التجربة الأولى	٤,٠٩	*٠,٦٦	*١,٠٣
		التجريبية لثانية	٣,٤٣	-	*٠,٣٧
		الضابطة	٣,٠٦	-	-
٢١	استخدام الأدوات والأجهزة البدنية وكيفية استعمالها لتحقيق أهداف الدرس	التجربة الأولى	٤,١٨	*٠,٧٥	*١,١٨
		التجريبية لثانية	٣,٤٣	-	*٠,٤٣
		الضابطة	٣,٠	-	-
٢٢	تنفيذ محتوى الإحساء بما يحقق الهدف من الدرس	التجربة الأولى	٤,١٣	*٠,٩٢	*١,٤٥
		التجريبية لثانية	٣,٢١	-	*٠,٥٣
		الضابطة	٢,٦٨	-	-
٢٣	استخدام محتوى مبسط يسهم في سهولة استمارة دوافع التلميذات وزيادة إقبالهن على تنفيذ الدرس	التجربة الأولى	٤,٠٤	*٠,٦١	*١,٠٤
		التجريبية لثانية	٣,٤٣	-	*٠,٤٣
		الضابطة	٣,٠	-	-
٢٤	الارتفاع التدريجي بمسوى أداء محتوى الإحساء	التجربة الأولى	٤,١٤	*٠,٩٣	*١,٤٠
		التجريبية لثانية	٣,٢١	-	*٠,٣٧
		الضابطة	٢,٨٤	-	-
٢٥	التناسق والتكامل في العمل على الأجهزة واستخدام الأدوات المستخدمة في تنفيذ الإحساء	التجربة الأولى	٤,١٣	*٠,٧٠	*١,٣٣
		التجريبية لثانية	٣,٤٣	-	*٠,٦٣
		الضابطة	٢,٨	-	-
٢٦	تنوع محتوى الإحساء بما يتناسب وحالة الجو ، وموقع الدرس بالنسبة للجدول الدراسي اليومي	التجربة الأولى	٤,٢١	*٠,٧٨	*١,٤١
		التجريبية لثانية	٣,٤٣	-	*٠,٦٣
		الضابطة	٢,٨	-	-
٢٧	تناسق وتناسب التمرينات البدنية مع أجزاء الدرس وبما يحقق الهدف منه	التجربة الأولى	٤,١٤	*٠,٧٦	*١,٣٤
		التجريبية لثانية	٣,٣٨	-	*٠,٥٨
		الضابطة	٢,٨	-	-
٢٨	مدى مناسبة التمرينات البدنية لمستوى قدرات التلميذات ، وبما يحقق الهدف من الدرس	لتجربة الأولى	٤,٢٣	*٠,٧٧	*١,٠٩
		التجريبية لثانية	٣,٤٦	-	*٠,٣٢
		الضابطة	٣,١٤	-	-
٢٩	وضوح وشرح طريقة أداء التمرينات البدنية بما يحقق أهداف الدرس	التجربة الأولى	٤,٢٣	*٠,٩٢	*١,٤٣
		التجريبية لثانية	٣,٣٠	-	*٠,٥
		الضابطة	٢,٨٠	-	-

تابع جدول رقم (١٣) جميع عبارات استمارة  
دلالة الفروق بين مجموعات البحث الثلاثة في جميع عبارات استمارة  
تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

رقم	عبارات استمارة تقويم أداء الطالبات	م	المجموع	الجموع التجزئية الثانية	الجموع الضابطة	قيمة شقية عدد (٠,٥)
٣٠	مراعاة تصحيح الأوضاع ، وفترات الراحة وعدد مرات التكرار لكل تمرين بما يحقق أهداف الدرس	التجربة الأولى	٤,٩	*١,٤٧	*١,٩٤	٠,٤١
		التجريبية لثانية	٣,٤٣	-	*٠,٤٧	
		الضابطة	٢,٩٦	-	-	
٣١	مراعاة استخدام الأسلوب الصحيح للنداء على التمرينات البدنية وفقا لقواعد النداء على التمرينات	التجربة الأولى	٤,٢١	*٠,٩١	*١,٤١	٠,٤٨
		التجريبية لثانية	٣,٣٠	-	*٠,٥	
		الضابطة	٢,٨	-	-	
٣٣	اختيار التمرينات البدنية التي تؤدي بأدوات مما يسهم في زيادة فعاليتها ويحقق الهدف من الدرس	التجربة الأولى	٤,٠٩	*١,٧١	*٢,٢٦	٠,٥٣
		التجريبية لثانية	٢,٣٨	-	*٠,٥٥	
		الضابطة	٢,٩٣	-	-	
٣٣	استخدام النموذج الصحيح لشرح الخطوات الفنية لأداء المهارات الحركية بالدرس	التجربة الأولى	٣,٩٤	*٠,٦٤	*١,١٠	٠,٤٥
		التجريبية لثانية	٣,٣٠	-	*٠,٤٦	
		الضابطة	٢,٨٤	-	-	
٣٤	اختيار مكان أداء النموذج الصحيح بما يسمح لجميع التلميذات من رؤيته	التجربة الأولى	٤,٠٠	*٠,٨٦	*١,٣٤	٠,٤٧
		التجريبية لثانية	٣,١٤	-	*٠,٤٨	
		الضابطة	٢,٦٦	-	-	
٣٥	استخدام التدرج المنطقي لخطوات تعليم المهارات الحركية بالدرس	التجربة الأولى	٣,٨٤	*٠,٥٩	*١,٠٠	٠,٤٠
		التجريبية لثانية	٣,٢٥	-	*٠,٤١	
		الضابطة	٢,٨٤	-	-	
٣٦	استخدام الوسائل المعينة وتنوعها بما يحفز تعلم المهارات الحركية بالدرس	التجربة الأولى	٤,٠٩	*٠,٧١	*١,٠٩	٠,٣٧
		التجريبية لثانية	٣,٣٨	-	*٠,٣٨	
		الضابطة	٣,٠	-	-	
٣٧	اختيار التمرينات التي تساعد على التطبيق من خلال مواقف اللعب لتثبيت الأداء لدى التلميذات	التجربة الأولى	٤,١٤	*١,٧٦	*١,٠٨	٠,٣١
		التجريبية لثانية	٣,٣٨	-	*٠,٣٢	
		الضابطة	٣,٠٦	-	-	
٣٨	مراعاة المساحات البنية بين التلميذات بما يتناسب والمساحة المخصصة للدرس	التجربة الأولى	٤,٠٤	*٠,٧٤	*١,١١	٠,٥٦
		التجريبية لثانية	٣,٥	-	*٠,٥٧	
		الضابطة	٢,٩٣	-	-	
٣٩	اختيار المكان المناسب الذي يسمح بمشاهدة جميع التلميذات أثناء الأداء	التجربة الأولى	٤,١٩	*٠,٧٧	*١,٢٦	٠,٤٧
		التجريبية لثانية	٣,٤٢	-	*٠,٤٩	
		الضابطة	٢,٩٣	-	-	
٤٠	مدى توفر عوامل الأمن والسلامة وطرق السند والمساعدة أثناء أداء التلميذات	التجربة الأولى	٤,٢١	*٠,٩١	*١,٤١	٠,٤٨
		التجريبية لثانية	٣,٣٠	-	*٠,٥	
		الضابطة	٢,٨	-	-	
٤١	استخدام طرق التدريس التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومستوى نضج التلميذات وغيرهن السابقة	التجربة الأولى	٣,٩٦	*٠,٦٥	*١,٠٧	٠,٤١
		التجريبية لثانية	٣,٣١	-	*٠,٤٢	
		الضابطة	٢,٨٩	-	-	
٤٢	استخدام الأدوات والأجهزة وتنوعها وفقا للمساحة المحددة للدرس وزمنه	التجربة الأولى	٤,٠٠	*٠,٧٥	*١,١٧	٠,٤١
		التجريبية لثانية	٣,٢٥	-	*٠,٤٢	
		الضابطة	٢,٨٣	-	-	
٤٣	استخدام التقسيمات التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومستوى نضج التلميذات والمكان المحدد لتنفيذ الدرس	التجربة الأولى	٤,٠٥	*٠,٦٩	*١,٠٩	٠,٣٨
		التجريبية لثانية	٣,٣٦	-	*٠,٤	
		الضابطة	٢,٩٦	-	-	
٤٤	استخدام الشكليات التي تتناسب وطبيعة الأداء المهاري ومستوى نضج التلميذات وغيرهن السابقة والمساحة المحددة للدرس وسهولة التغير من الشكليات أثناء الانتقال من أداء إلى أداء	التجربة الأولى	٤,٠١	*٠,٦٣	*١,٠١	٠,٣٦
		التجريبية لثانية	٣,٣٨	-	*٠,٣٨	
		الضابطة	٣,٠	-	-	



دلالة الفروق بين مجموعات البحث الثلاثة في جميع عبارات إستمارة  
تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

رقم	عبارات إستمارة تقويم أداء الطالبات	المجموعات	م	المجموعة التجريبية الثانية	المجموعة الضابطة	قيمة شذوية عند (٠,٥)
٤٥	مراعاة الفروق الفردية لدى التلميذات والتقدم في التعلم وفقا لمستوى كل تلميذه	التجربة الأولى	٤,٢٥	*٠,٧٧	*١,٢٩	٠,٥١
		التجريبية لثانية	٣,٤٨	-	*٠,٥٢	
		الضابطة	٢,٩٦	-	-	
٤٦	مدى ارتباط تعلم المهارات الجديدة بما تم تعلمه من مهارات ، وبما يتضمن ترابط مهارات النشاط الممارس	التجربة الأولى	٤,٢١	*٠,٧٥	*١,١٦	٠,٤٧
		التجريبية لثانية	٣,٤٦	-	*٠,٤١	
		الضابطة	٣,٠٥	-	-	
٤٧	الاهتمام بإتاحة الفرصة للتلميذات للتدريب على القيادة ومتابعتهن	التجربة الأولى	٤,٣٠	*٠,٧١	*١,١٢	٠,٣١
		التجريبية لثانية	٣,٥٩	-	*٠,٤١	
		الضابطة	٣,١٨	-	-	
٤٨	الاهتمام بتصحيح الأخطاء وأوضاع الجسم لضمان تثبيت الأداء الصحيح	التجربة الأولى	٤,٢٣	*٠,٦٠	*١,٥٣	٠,٤١
		التجريبية لثانية	٣,٦٣	-	*٠,٨٧	
		الضابطة	٢,٧٦	-	-	
٤٩	استمارة دوافع التلميذات لتنفيذ الأداء المهاري وإشعارهن بمدى النجاح الذي حققوهن أثناء الأداء	التجربة الأولى	٤,٢١	*٠,٧٥	*١,٢٨	٠,٦٥
		التجريبية لثانية	٣,٤٦	-	*٠,٥٣	
		الضابطة	٢,٩٣	-	-	
٥٠	الاهتمام بإلقاء بعض التعليمات على التلميذات سواء صحية أو بدنية أو ثقافية في نهاية الدرس	التجربة الأولى	٤,٣٠	*٠,٨٠	*١,٢١	٠,٤٩
		التجريبية لثانية	٣,٥٠	-	*٠,٤١	
		الضابطة	٣,٠٩	-	-	
٥١	الخفض مستوى الأداء تدريجيا بما يتناسب وعودة التلميذات إلى أقرب ما كانوا عليه قبل بداية الدرس	التجربة الأولى	٤,٢٥	*٠,٧٩	*١,١٦	٠,٤٨
		التجريبية لثانية	٣,٤٦	-	*٠,٣٧	
		الضابطة	٣,٠٩	-	-	
٥٢	الاهتمام بالترام التلميذات بتطبيق السلوك الصحي السليم	التجربة الأولى	٤,١٨	*٠,٦٧	*١,٢٢	٠,٥٩
		التجريبية لثانية	٣,٥١	-	*٠,٥٥	
		الضابطة	٢,٩٦	-	-	
٥٣	الاهتمام بأداء التلميذات للصحة ، ومراعاة سلوكهن بالانترام والانضباط أثناء العودة لقاعات الدرس	التجربة الأولى	٤,٢٥	*٠,٧٠	*١,٢٢	٠,٣٩
		التجريبية لثانية	٣,٥٥	-	*٠,٦٢	
		الضابطة	٢,٩٣	-	-	
٥٤	ملاحظة سلوك التلميذات بدقة خلال تنفيذ الدرس لمعرفة خصائصهن وما يبينهم من فروق فردية	التجربة الأولى	٤,٢٥	*٠,٨٢	*١,٣٢	٠,٦٥
		التجريبية لثانية	٣,٤٣	-	*٠,٥٠	
		الضابطة	٢,٩٣	-	-	
٥٥	ملاحظة التلميذات أثناء تنفيذ الدرس لمعرفة مدى مناسبة طريقة التدريس المتبعة وطبيعة الأداء المهاري	التجربة الأولى	٤,٢١	*٠,٧٢	*١,٢٥	٠,٤٨
		التجريبية لثانية	٣,٤٩	-	*٠,٥٣	
		الضابطة	٢,٩٦	-	-	
٥٦	ملاحظة التلميذات أثناء تنفيذ الدرس لمعرفة مدى مناسبة الأدوات والأجهزة وتناسقها لطبيعة الأداء المهاري	التجربة الأولى	٤,٢٥	*٠,٨٠	*١,١٥	٠,٤٨
		التجريبية لثانية	٣,٤٥	-	*٠,٣٥	
		الضابطة	٣,١٠	-	-	
٥٧	توفير أساليب تقويم أداء التلميذات سواء ذاتيا أو من خلال زملائهن ، مما يؤدي إلى زيادة فعالية التعلم	التجربة الأولى	٤,٣٣	*٠,٨٠	*١,٢٥	٠,٦٣
		التجريبية لثانية	٣,٥٣	-	*٠,٤٥	
		الضابطة	٣,٠٨	-	-	

يتضح من الجدول السابق وجود فروق دالة إحصائية بين مجموعات البحث الثلاثة في جميع عبارات إستمارة تقييم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية علمي النحو التالي :-

- لصالح المجموعة التجريبية الأولى عن المجموعة التجريبية الثانية والضابطة.

- لصالح المجموعة التجريبية الثانية عن المجموعة الضابطة.

جدول رقم (١٤)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمجموعات البحث الثلاثة في القياسات

القبلية لمجموع الأبعاد لإستمارة تقييم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

مجموع الضابطة ( ن = ٨ )	المجموعة التجريبية الثانية ( ن = ٨ )		المجموعة التجريبية الأولى ( ن = ٨ )		محاوير إستمارة التقييم	
	ع	م	ع	م		
	ع	م	ع	م		
٠,٩٦	٩,٦٩	١,٤٧	٩,٧٣	١,٠٣	٩,٦٣	الشخصية
١,٤٠	١٢,٢٣	٠,٨٠	١٢,١٩	٠,٩٥	١٢,١٣	التخطيط
٠,٩٨	١٠,٤٥	٠,٩٨	١٠,٤٤	٠,٩٧	١٠,٥١	الإعداد والتحضير
٢,٩٢	٤٥,٥٨	٢,٠٧	٤٥,٨٣	٢,٧٣	٤٥,٦٨	التنفيذ
٠,٧٥	٥,٢٨	٠,٤٦	٥,٥٠	٠,٨٩	٥,٥٠	التقييم

يوضح الجدول ١٤ المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمجموعات

البحث الثلاثة في القياسات القبلية في مجموع الأبعاد لإستمارة تقييم أداء الطالبات

أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية .

جدول رقم (١٥)

تحليل التباين بين مجموعات البحث الثلاثة في القياسات القبليّة لمجموع الأبعاد  
لإستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

محاوّر إستمارة التقويم	مصدر التباين	مجموع المربعات	ح . د	متوسط المربعات	قيمة ف
الشخصية	بين المجموعات	٠,٠٤	٢	٠,٠٢	٠,٠١
	داخل المجموعات	٢٩,١٨	٢١	١,٣٩	
التخطيط	بين المجموعات	٠,٠٤	٢	٠,٠٢	٠,٠٢
	داخل المجموعات	٢٤,٥٦	٢١	١,٢٠	
الإعداد والتحضير	بين المجموعات	٠,٠٣	٢	٠,٠١	٠,٠١
	داخل المجموعات	٢٠,٠٥	٢١	٠,٩٥	
التنفيذ	بين المجموعات	٠,٢٥	٢	٠,١٣	٠,٠٢
	داخل المجموعات	١٤٢,٠٧	٢١	٦,٧٧	
التقويم	بين المجموعات	٠,٢٧	٢	٠,١٤	٠,٢٦
	داخل المجموعات	١٠,٩٦	٢١	٠,٥٢	

قيمة ف الجدولية (٣,٤٧) عند مستوي (٠,٠٥)

يتضح من الجدول ١٥ علم وجود فروق دالة إحصائية في القياس القبلي  
لمجموع الأبعاد لإستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية.

جدول (١٦)

دلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى  
مجموع الأبعاد لإستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

معاور إستمارة التقويم	قبلي		بعدي		م ف	ع ف	قيمة ت
	ع	م	ع	م			
الشخصية	١,٠٣	٩,٦٣	١,٣٣	٢٤,٩٩	١٥,٣٦	١,٦٩	*٢٥,٧٦
التخطيط	٠,٩٥	١٢,١٣	٠,٦٦	٣٣,١٨	٢١,٠٥	١,١٧	*٥٠,٨٩
الإعداد والتحضير	٠,٩٧	١٠,٥١	١,٤٤	٢٨,٦	١٨,٠٩	١,٦٩	*٣٠,٣١
التنفيذ	٢,٧٣	٤٥,٦٨	١,٧	١٣٢,١٤	٨٦,٤٦	١,٥	*١٦٢,٩٩
التقويم	٠,٨٩	٥,٥	٠,٧٨	١٧,٠٤	١١,٥٤	٠,٦٦	*٤٩,٨٦

قيمة ت الجدولية ( ٢,٣٧ ) عند مستوي (٠,٠٥)  
يتضح من الجدول ١٦ وجود فروق دال إحصائيا بين القياسات القبلية والبعدي  
لمجموعة التجريبية الأولى في مجموع الأبعاد لإستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء  
تنفيذ درس التربية الرياضية.

جدول (١٧)

دلالة الفروق بين القياسات القبلية والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية في  
مجموع الأبعاد لإستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

معاور إستمارة التقويم	قبلي		بعدي		م ف	ع ف	قيمة ت
	ع	م	ع	م			
الشخصية	١,٤٧	٩,٧٣	١,٠٥	٢٠,٤	١٠,٦٨	١,٩٨	*١٥,٢٦
التخطيط	٠,٨	١٢,١٩	١,٥٢	٢٧,١١	١٤,٩٣	١,٤١	*٢٩,٨٨
الإعداد والتحضير	٠,٩٨	١٠,٤٤	٠,٨٧	٢٣,٦٣	١٣,١٩	١,٢٢	*٣٠,٥٣
التنفيذ	٢,٠٧	٤٥,٨٣	٢,٣٧	١٠٨,٤	٦٢,٥٧	٣,٠٧	*٥٧,٦٩
التقويم	٠,٤٦	٥,٥	٠,٨٩	١٣,٩١	٨,٤١	٠,٦٧	*٣٥,٥٩

قيمة ت الجدولية ( ٢,٣٧ ) عند مستوي (٠,٠٥)

يتضح من الجدول ١٧ وجود فروق دال إحصائيا بين القياسات القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية في مجموع الأبعاد لإستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية.

• جدول (١٨)

دلالة الفروق بين القياسات القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مجموع الأبعاد لإستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

محاور إستمارة التقويم	قبلي		بعدي		م ف	ع ف	قيمة ت
	ع	م	ع	م			
الشخصية	٠,٩٦	١٦,٨٠	١,٢٥	٧,١١	١,٩٨	١٠,١٥	
التخطيط	١,٤	٢٣,٠٦	٢,١٣	١٠,٨٤	٠,٨٨	٣٤,٩٠	
الإعداد والتحضير	٠,٩٨	٢٠,٧٨	١,٤٨	١٠,٣٣	٠,٩٤	٣١,٢٥	
التنفيذ	٢,٩٢	٩٣,٢	٣,٩٨	٤٧,٦٣	٤,٤٣	٣٠,٤٤	
التقويم	٠,٧٥	١٢,٠٦	٠,٥٨	٦,٧٩	٠,٩٠	٢١,٣٠	

قيمة ت الجدولية ( ٢,٣٧ ) عند مستوي (٠,٠٥)

يتضح من الجدول ١٨ وجود فروق دال إحصائيا بين القياسات القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مجموع الأبعاد لإستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية.

جدول رقم (١٩)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمجموعات البحث الثلاثة في القياسات البعدية في مجموع الأبعاد لإستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

مجموع الضابطة ( $n = 8$ )		المجموعة التجريبية الثانية ( $n = 8$ )		المجموعة التجريبية الأولى ( $n = 8$ )		محاوير إستمارة التقويم
ع	م	ع	م	ع	م	
١,٢٥	١٦,٨	١,٠٥	٢٠,٤٠	١,٣٣	٢٤,٩٩	الشخصية
٢,١٣	٢٣,٠٦	١,٥٢	٢٧,١١	٠,٦٦	٣٣,١٨	التخطيط
١,٤٨	٢٠,٧٨	٠,٨٧	٢٣,٦٣	١,٤٤	٢٨,٦	الإعداد والتحضير
٣,٩٨	٩٣,٢	٢,٣٧	١٠٨,٤٠	١,٧	١٣٢,١٤	التنفيذ
٠,٥٨	١٢,٠٦	٠,٨٩	١٣,٩١	٠,٧٨	١٧,٠٤	التقويم

يوضح الجدول ١٩ المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لمجموعات البحث الثلاثة في القياسات البعدية لمجموع الأبعاد لإستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية .

جدول رقم (٢٠)

تحليل التباين بين مجموعات البحث الثلاثة في القياسات البعدية لمجموع الأبعاد  
لإستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

مصادر التباين	مجموع المربعات	د . ح	متوسط المربعات	قيمة ف
بين المجموعات	٢٦٩,٤٤	٢	١٣٤,٧٢	*٩١,١٢
	داخل المجموعات	٢١	١,٤٨	
بين المجموعات	٤١٤,٤٥	٢	٢٠٧,٢٣	*٨٥,٥٦
	داخل المجموعات	٢١	٢,٤٢	
بين المجموعات	٢٥٠,٩٤	٢	١٢٥,٤٧	*٧٤,٧١
	داخل المجموعات	٢١	١,٦٨	
بين المجموعات	٦١٦١,٧	٢	٣٠٨٠,٨٥	*٣٧٩,٤٢
	داخل المجموعات	٢١	٨,١٢	
بين المجموعات	١٠١,١٧	٢	٥٠,٥٩	*٨٧,٣١
	داخل المجموعات	٢١	٠,٥٨	

يتضح من الجدول ٢٠ عدم وجود فروق دالة إحصائية في القياس البعدي في

مجموع الأبعاد لإستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية .

## جدول رقم (٢١)

دلالة الفروق بين مجموعات البحث الثلاثة في القياسات البعدية لمجموع الأبعاد  
لإستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية

مجموعات التقييم	مجموعات	م	المجموعة التجريبية الثانية	المجموعة الضابطة	قيمة شيفية عند (٠,٠٥)
الشخصية	التجربة الأولى	٢٤,٩٩	*٤,٥٩	*٨,١٩	٣,٤٩
	التجريبية الثانية	٢٠,٤٠	-	*٣,٦	
	الضابطة	١٦,٨	-	-	
التخطيط	التجربة الأولى	٣٣,١٨	*٦,٠٧	*١٠,١٢	٤,٠١
	التجريبية الثانية	٢٧,١١	-	*٤,٠٥	
	الضابطة	٢٣,٠٦	-	-	
الإعداد والتحضير	التجربة الأولى	٢٨,٦	*٤,٩٧	*٧,٨٢	٢,٧٩
	التجريبية الثانية	٢٣,٦٣	-	*٢,٨٥	
	الضابطة	٢٠,٧٨	-	-	
التفيد	التجربة الأولى	١٣٢,١٤	*٢٣,٧٤	*٣٨,٩٤	١٤,٩٣
	التجريبية الثانية	١٠٨,٤	-	*١٥,٢	
	الضابطة	٩٣,٢	-	-	
التقويم	التجربة الأولى	١٧,٠٤	*٣,١٣	*٤,٩٨	١,٧٤
	التجريبية الثانية	١٣,٩١	-	*١,٨٥	
	الضابطة	١٢,٠٦	-	-	

يتضح من الجدول ٢١ وجود فروق دالة إحصائية بين مجموعات البحث

الثلاثة في مجموع الأبعاد لإستمارة تقويم أداء الطالبات أثناء تنفيذ درس التربية

الرياضية علي النحو التالي :-

- لصالح المجموعة التجريبية الأولى عن المجموعة التجريبية الثانية والضابطة.

- لصالح المجموعة التجريبية الثانية عن المجموعة الضابطة.



### تفسير ومناقشة النتائج:

- تأثير استخدام التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو علي تحسين المهارات التدريسية لدي الطالبات المعلمات في التدريب الميداني.
- تشير الجداول أرقام (٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣) إلى وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي لعبارات إستمارة تقويم الطالبات المعلمات ، بالإضافة إلى وجود فروق دالة إحصائية في القياس البعدي لجميع متغيرات إستمارة تقويم الطالبات المعلمات لمجموعات البحث الثلاثة -التجريبية الأولى ، التجريبية الثانية ، الضابطة ، مع تفوق المجموعة التجريبية الأولى عن كل من المجموعة التجريبية الثانية والمجموعة الضابطة وتفوق المجموعة التجريبية الثانية عن المجموعة الضابطة.
- حيث ارتفعت المتوسطات الحسابية لدرجات الطالبات المعلمات في القياس البعدي مقارنة بالقياس القبلي لمجموعات البحث الثلاثة في عبارات إستمارة تقويم الطالبات المعلمات مع تفوق المجموعة التجريبية الأولى عن المجموعة التجريبية الثانية، والمجموعة الضابطة ، مما يدل علي فاعلية التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو بالإضافة لتوجيه الموجهة والتي طبقت علي المجموعة التجريبية الأولى ، والتغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو مع النقد الذاتي من قبل الطالبة المعلمة والتي طبقت علي المجموعة التجريبية الثانية ، والتغذية المرتدة المدعمة بالتوجيه اللفظي من خلال نقد الموجهة فقط والتي طبقت علي المجموعة الضابطة في تحسين مستوي أداء المهارات التدريسية أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية .
- وتشير هذه النتائج إلي التأثير الإيجابي لأسلوب التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو مع النقد الذاتي وتوجيه الموجهة المستخدم في هذه الدراسة علي تطوير مستوي أداء الطالبات المعلمات أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية خلال فترة التدريب الميداني ، حيث أتاح للطالبات المعلمات إكتشاف الخطأ ذاتيا بالإضافة لتوجيهات الموجهة ، مما أعطى الفرصة للطالبات المعلمات من رؤية أدائهن التدريسي ، وإعادة تقويم أدائهن التدريسي من خلال مقارنة ما قمن به وما يجب أن

يكون ، والذي ساعدهن علي تنفيذ درس التربية الرياضية بكفاءة عالية ، كما مكنتهن من السيطرة علي جوانب الدرس مقارنة بطالبات المجموعة التجريبية الثانية، والمجموعة الضابطة ، حيث تفوقت المجموعة التجريبية الأولى في درجتها عن درجات كل من المجموعة التجريبية الثانية ، والمجموعة الضابطة بصورة كبيرة بالمقارنة بمستواهن في بداية فترة إجراء التجربة .

وتتفق هذه النتائج مع ما أشارت إليه صفاء صابر ١٩٩٢ م إلى أن رؤية الطالبات لأدائهن يساعدهن علي تغيير الخطة وأساليب التنفيذ قبل البدء في إعادة التنفيذ مرة أخرى (١١ : ٩٣) .

فعند رؤية كل طالبة لأدائها علي شاشة التلفزيون فانها تعرض لها أدلة قاطعة لتستفيد منها وتجرب التعديلات اللازمة لدعم الأداء الإيجابي لديها (١١ : ٢١٧) ، كما يشير أيضا كل من جورج براون ١٩٩٨م ومحسن رمضان ١٩٩٨ إلى ان الطالب المعلم يقوم بنفسه بعملية التقويم الذاتي وذلك عن طريق التسجيل المرئي الذي يقدم من خلاله التغذية الراجعة الخاصة بأنواع السلوك التي يظهرها الطالب المعلم ، حيث انه من خلال إعادة الشريط المسجل علي شاشة التلفزيون يتمكن الطالب المعلم من مشاهدة أداءه ويستطيع أن يتعرف علي نواحي قوته وضعفه (٦ : ١٦٠) ، (٢٤ : ٢٤) .

وهذه النتيجة تحقق الفرض الأول من فروض البحث والذي ينص علي ان التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو لها تأثير إيجابي علي تحسين مستوي أداء المهارات التدريسية لدي الطالبات المعلمات في التدريب الميداني .

● تأثير إستخدام التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو علي تحسين مستوي أداء الطالبات المعلمات في التدريب الميداني في كل من :-

١- الشخصية ٢- التخطيط ٣- الأعداد والتحضير ٤- التنفيذ ٥- التقويم

تشير الجداول أرقام ١٦، ١٧، ١٨، ٢٠، ٢١ إلى وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات القياس القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي لجوانب التقويم التي تضمنها إستمارة تقويم الطالبات المعلمات ، بالإضافة إلى وجود فروق دالة إحصائية في القياس البعدي لجميع جوانب التقويم لمجموعات البحث الثلاثة التجريبية الأولى ، التجريبية الثانية ، الضابطة ، مع تفوق المجموعة التجريبية الأولى عن كل من المجموعة التجريبية الثانية والمجموعة الضابطة ، مع تفوق التجريبية الثانية عن المجموعة الضابطة.

حيث ارتفع المتوسطات الحسابية لدرجات الطالبات المعلمات في القياس البعدي مقارنة بالقياس القبلي في جوانب التقويم التي تضمنتها إستمارة التقويم للطالبات المعلمات ، مع تفوق المجموعة التجريبية الأولى عن المجموعة التجريبية الثانية ، والمجموعة الضابطة ، مما يدل على فاعلية التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو ، بالإضافة لتوجيه الجهة والتي طبقت على المجموعة التجريبية الأولى ، والتغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو مع النقد الذاتي من قبل الطالبة المعلمة والتي طبقت على المجموعة التجريبية الثانية ، والتغذية المرتدة ، المدعمة بالتوجيه اللفظي من خلال نقد الموجهة فقط والتي طبقت على المجموعة الضابطة في تحسين مستوى أداء الطالبات المعلمات في جوانب التقويم التي تضمنتها إستمارة التقويم.

وترجع الباحثة هذه النتائج إلى الأسلوب المستخدم للتغذية المرتدة المدعمة بواسطة الفيديو ، فقد أدى إلى تحسين مستوى جوانب الشخصية والتخطيط والأعداد والتحضير والتنفيذ والتقويم لدي الطالبات المعلمات في التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية.

حيث ان إستخدام التغذية المرتدة من خلال الوسيلة السمعية البصرية تكون أكثر فاعلية من الوسيلة السمعية حين تعمل وحدها أو الوسيلة البصرية حين تعمل وحدها ، فالوسيلة السمعية البصرية أكثر فاعلية من الوسيلة السمعية أو الوسيلة البصرية من حيث الدافعية والقدرة على الاستيعاب (١٨ : ٢٥١) .

كما ان معلومات التغذية المرتدة لها إلى أثر كبير في توجيه الطالبة المتعلمة حيث تسمح لها بالتعرف علي أخطائها ومقارنة أدائها بالمستوي المطلوب .  
وتتفق هذه النتيجة مع ما توصلت إليه نيللي رمزي ١٩٩١ م من ان التغذية المرتدة تؤدي إلى إرتفاع مستوي قدرة الطالبة المعلمة علي تخطيط وتنفيذ الدرس . (٢٤) .

وترجع الباحثة أيضا التقدم الذي طرأ علي مستوي المجموعتين التجريبتين الأولى والثانية إلى ما آدت إليه عملية مشاهدة الطالبة لادائها من القيام بعملية التقويم الذاتي للأداء ، ومن ثم تنشأ لدي الطالبة الرغبة في تحسين مستوي الأداء فتعتمد إلى تعديل سلوكها واداءها في الاتجاه الإيجابي، مما يحقق لها التقدم في مستوي الأداء.

وتتفق هذه النتيجة مع ما أشاره إليه محسن رمضان ١٩٩٤ م بان التغذية المرتدة التي تزود بها الطالبة المعلمة من خلال مشاهدتها لأداءها الخالي وعقد مقارنة مرئية بين أداءها المنفذ وما يجب أن يؤدي ، ثم الأداء خلال المحاولة التالية للتدريس يؤدي إلى مساعدة الطالبة علي ضبط أداءها حيث ان الصورة الواحدة تساوي آلف كلمة ، مما يوفر الوقت بالمقارنة بالطريقة اللفظية (٢٠ : ٢١٧).

وترجع الباحثة أيضا تفوق المجموعة التجريبية الأولى عن المجموعة التجريبية الثانية مقارنة بالمجموعة الضابطة في درجات القياس البعدي لجوانب التقويم التي تضمنتها إستمارة تقويم الطالبة المعلمة لتداخل عملية التوجيه من قبل الموجهة ، حيث كان للتوجيهات التي تقوم بها الموجهة الأثر الفعال في لفت نظر إنتباه الطالبة إلى النقاط الجوهرية في الأداء أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية وتعديل الأداء بناء علي رؤية أدائهن ، وفاعلية الأسلوب المستخدم بالاستفادة من التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو في تحسين جوانب التقويم ، حيث أن تصوير أداء الطالبة بقصد إعادة عرض ما تم تدريسية عليها لتقويمها وتعديل سلوكها يوفر تغذية مرتدة تعتبر من أهم المتغيرات التي تؤثر تأثيرا حاسما وفعالاً في عملية تحسين مستوي أداء الطالبات المعلمات.

وتتفق هذه النتائج مع كل من نيللي رمزي ١٩٩١، صفاء صابر ١٩٩٢، حسام رضوان ١٩٩٤، محسن رمضان ١٩٩٤، ومدحت علي أبو سريع ١٩٩٧، حيث أتفقوا جميعاً على أن استخدام الفيديو يساعد علي تشويق الطلاب وزيادة رغبتهم في العمل والانتظام ، وأن التغذية المرتدة ترفع مستوي تعليم وإتقان المهارات التدريسية ، حيث ألما تلعب دوراً هاماً في التعليم ، فهي تعطي معلومات عن كيفية تقدم المتعلم وكمية ما تعلمه ، وعدد أخطائه ونوعها ، كما تظهر أهمية التغذية المرتدة في مساعدة المتعلم علي تصحيح أخطائه بسرعة ، لإعادة عرض أداء المتعلم علي الشاشة بعد ثوان قليلة يحدث رغبة قوية لدي المتعلم للارتقاء بأداء للوصول إلى أحسن مستوي ، مما يحدث تغيير في الإطار المرجعي للمعلومات الصحيحة (٢٤) ، (١١) ، (٧) ، (٢٠) ، (٢٢).

وهذه النتيجة تحقق الفرض الثاني من فروض البحث الذي بنص علي أن استخدام التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو علي تحسين مستوي أداء الطالبات المعلمات في التدريب الميداني في كل من .

١- الشخصية ٢- التخطيط<sup>٤</sup> ٣- الأعداد والتحضير ٤- التنفيذ ٥- التقييم لها تأثير إيجابي علي تحسين مستوي أداء جوانب التقييم لدي الطالبات المعلمات في التدريب الميداني.

### الإستنتاجات:-

في حدود عينة البحث وخصائصها والمجال الذي نفذ فيه هذا البحث تشير النتائج إلى الآتي:-

- ١- التغذية المرتدة بوجه عام لها أثر إيجابي في تحسين مستوى أداء طالبات التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية .
- ٢- التغذية المرتدة المدعمة باستخدام الفيديو أفضل أنواع التغذية المرتدة في تحسين مستوى أداء طالبات التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية .
- ٣- تفوق المجموعة التجريبية الأولى والتي استفادت من تغذية مرتدة مدعمة باستخدام الفيديو بالإضافة لتحليل الأداء وتصحيح الأخطاء من خلال الموجهة ، بالمقارنة بالمجموعة التجريبية الثانية والتي استفادت من تغذية مرتدة باستخدام الفيديو مدعمة باستخدام الفيديو فقط بالإضافة للنقد الذاتي ، بالمقارنة بالمجموعة الضابطة .
- ٤- التغذية المرتدة بوجه عام لها أثر إيجابي في تحسين مستوى أداء جوانب التقويم - الشخصية ، التخطيط ، الأعداد والتحضير، التنفيذ ، التقويم لدي طالبات التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية.
- ٥- ارتفاع مستوى جوانب التقويم - الشخصية ، التخطيط ، الأعداد والتحضير ، التنفيذ ، التقويم - والتي تضمنتها إستمارة تقويم طالبة التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية لطالبات المجموعة التجريبية الأولى مقارنة بالمجموعة التجريبية الثانية والمجموعة الضابطة ، وتفوق المجموعة التجريبية الثانية بالمقارنة بالمجموعة الضابطة .

## التوصيات :-

- ١- تعميم إستفادة أقسام المناهج وطرق التدريس بكليات التربية الرياضية من الأجهزة التكنولوجية الحديثة.
- ٢- دراسة نواحي القصور في إعداد طالبات التدريب الميداني ، مع وضع البرامج التي تعمل علي تلافي نواحي القصور في أعدادهن ، مما يعود بالنفع علي المادة والمهنة.
- ٣- إعادة وضع مادة التدريب الميداني لطالبات الفرقة الثانية مع زيادة عدد الساعات المخصص لها بالجدول الدراسي حتي يتمكنوا من التدريب علي التدريس داخل الكلية قبل الخروج للتدريس بالمدارس بالفرقة الثالثة.
- ٤- إستخدام أسلوب التغذية المرتدة المستخدم في هذا البحث في إجراء بحوث تتعلق بتطوير إعداد طالبات الفرقة الثانية ، والتعرف علي نواحي القصور لتلافها ونواحي القوة للاستفادة منها في بناء برامج جديدة لرفع مستوى أداء طالبات كليات التربية الرياضية في مادة التدريب الميداني.
- ٥- إجراء بحوث تناول التعرف علي تأثير أنواع التغذية المرتدة وعقد مقارنات بين الأنواع المختلفة للتغذية المرتدة للتعرف أنسبها والتوقيت المناسب لتقديم التغذية المرتدة ، وتأثير ذلك علي ارتفاع مستوى الأداء في تنفيذ درس التربية الرياضية.
- ٦- تعميم إستخدام إستمارة تقويم طالبات التدريب الميداني أثناء تنفيذ درس التربية الرياضية في تقويم طالبات كليات التربية الرياضية ، الفرقة الثالثة والرابعة.
- ٧- إجراء دورات صقل الموجهات تناول أحدث الأساليب العلمية للأشراف علي طالبات التدريب الميداني، وكذلك توحيد أسلوب تقويم طالبات التدريب الميداني.
- ٨- يخصص لأقسام المناهج وطرق التدريس معملا خاصا بتكنولوجيا التعليم للاستفادة منه في تطوير مستوى الطالبات ، وكذلك اشتماله علي أدوات وأجهزة ومعدات وأدوات ومعينات تدريس منفصلة عن أدوات وأجهزة

الكليات ، بحيث تتيح للقائمت علي التدريس لمادة التدريب الميداني الفرصة لنقل بيئة التدريس التي ستقابلها الطالبة المعلمة عند الخروج لتنفيذ مادة التدريب الميداني.

٩- زيادة أيام الخروج لطالبات التدريب الميداني للمدارس إلى يومين أسبوعيا بدلا من يوم واحد في فترة التدريب الميداني المنفصلة، لما لهذا من تأثير إيجابي علي ارتفاع مستوي الطالبات المحلمات .



المراجع العربية والأجنبية :

- ١- إبتهاج أحمد عبد العال ، جليمة السويركى : تأثير التدريس بأنواع مختلفة من التغذية المرتدة على تعلم بعض المهارات الأساسية فى الكرة الطائرة ، إنتاج علمى، مجلة علوم وفنون دراسات وبحوث ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، العدد الثانى عشر، ١٩٩١ م .
- ٢- إبراهيم عبد الفتاح محمد : برنامج مقترح لتطوير تدريب المعلمين على إستخدام تكنولوجيا التعليم بأسلوب التدريس المضفر ، رسالة دكتوراة ، كلية البنات ، جامعة عين شمس ، ١٩٩١ م .
- ٣- إبراهيم عبد الفتاح يونس : مفهوم تكنولوجيا التعليم لدى بعض القيادات التربوية ، مجلة تكنولوجيا التعليم ، القاهرة ، الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم ، المجلد الثالث ، الكتاب الثانى ، ١٩٩٣ م .
- ٤- بدور عبد الله المطاوع:دراسة حول معوقات التربية العملية لدى طلبة قسم التربية البدنية والرياضة ، كلية التربية الأساسية بدولة الكويت ، مؤتمر رؤية مستقبلية للتربية الرياضية والمدرسية ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، القاهرة ، المجلد الأول ، ديسمبر ، ١٩٩٢ م .
- ٥- بلانش سلامة متياس : التعرف على تأثير التغذية المرتدة الفورية المدعمة باستخدام الفيديو فى تعديل بعض المتغيرات الديناميكية وتحسين مستوى أداء الغطسة الداخلية المستقيمة من السلم المتحرك ارتفاع ٣ متر ، إنتاج علمى ، مجلة علوم وفنون ، جامعة حلوان ، المجلد الأول ، العدد الأول ، يناير ، ١٩٨٩ م .
- ٦- جورج براون : التدريس المضفر ، برنامج لتعليم مهارات التدريس ، ترجمة محمد رضا البغدادي ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٤ م .

- ٧- حسام رضوان كامل : أثر إستخدام بعض رسائل التغذية الرجعية على تحسين مستوى أداء ناشئ سباقات الحواجز ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان ، ١٩٩٤ م .
- ٨- حسن شحاتة : المناهج الدراسية بين النظرية والتطبيق ، مكتبة الدار العربية للكتاب ، القاهرة ، ١٩٩٨ م .
- ٩- حسن على سلامة : طرق تدريس الرياضيات بين النظرية والتطبيق ، الفجر للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٩٥ م .
- ١٠- سهام عفت عبد الرحمن : التدريب الميداني في التربية الرياضية ، الطبعة الثانية ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٣ م .
- ١١- صفاء صابر محمد : أثر التغذية الراجعة البصرية على الذاكرة الحركية ومستوى الأداء في مادة التمرينات ، رسالة دكتوراة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ١٩٩٢ م .
- ١٢- عبد العزيز على الدشتي : وسائل الإتصال والتكنولوجيا في التعليم ، دار الفكر للطباعة ، عمان ، الأردن ، ١٩٩٩ م .
- ١٣- عبد العظيم عبد السلام الفرجاني : الإتساق بين وظائف تكنولوجيا التعليم وتحقيق أهداف برنامج الإذاعة والتليفزيون في مجال محو الأمية ، الدوة القومية حول وسائل الإتصال الجماهيرية ومحو الأمية في المناطق الريفية ، المركز الإقليمي لتعليم الكبار ، المنوفية ، ١٩٩٣ م .
- ١٤- على راشد : أختيار المعلم وإعدادة مع دليل التربية العملية ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، ١٩٩٦ م .
- ١٥- على عبد الرحمن البنا : تأثير التغذية المرتدة على تحسين الأداء المهاري لرياضة الجمباز - جهاز الخلق - إنتاج علمي ، مجلة علوم وفنون دراسات وبحوث ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، العدد العشر ، أبريل - يوليو ، ١٩٩٠ م .

- ١٦- عمرو حسن السكرى : التغذية المرتدة المدعمة لجهاز الموجات فوق الصوتية والكمبيوتر وتأثيرها على تعديل سرعة أداء الحركة الإنبساطية في رياضة المبارزة ، إنتاج علمى ، المجلد السادس ، العدد الأول ، يناير، ١٩٩٤ م .
- ١٧- غازى السيد يوسف : دراسة تحليلية لتأثير إستخدام التغذية المرتدة على مستوى تعلم بعض المهارات فى كرة القدم ، إنتاج علمى ، مجلة علوم وفنون دراسات وبحوث ، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان ، العدد الرابع ، أكتوبر ، ١٩٩٠ م .
- ١٨- فتح الباب عبد الحليم : توظيف تكنولوجيا التعليم ، مطبعة جامعة حلوان ، القاهرة ، ١٩٩١ م .
- ١٩- محاسن رضا عامر : تأثير إستخدام بعض أساليب التغذية المرتدة على مستوى أداء بعض مهارات رياضة المبارزة ، إنتاج علمى ، مجلة علوم وفنون دراسات وبحوث، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، العدد الثانى ، أبريل ، ١٩٨٩ م .
- ٢٠- محسن رمضان أحمد : فاعلية التدريس المصغر فى تعليم بعض المهارات الحركية الأساسية للمنازلات الرياضية ، رسالة دكتوراة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ١٩٩٤ م .
- ٢١- محسن رمضان على : التدريس المصغر فى التربية البدنية والرياضية، سلسلة الفكر العربى ، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ١٩٩٨ م .
- ٢٢- مدحت على أبوسريع : تأثير إستخدام التغذية المرتدة المدعمة بإستخدام الفيديو على تحسين مستوى الأداء فى التدريب الميدانى لطلاب كليات التربية الرياضية ، رسالة دكتوراة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة حلوان ، القاهرة ، ١٩٩٧ م .
- ٢٣- محمد سعيد عزمى : درس التربية الرياضية فى مرحلة التعليم الأساسى بين النظرية والتطبيق ، الفجر للنشر والتوزيع ، القاهرة ، ١٩٩٦ م .

نيللى رمزى فهميم :تأثير التغذية المرتدة السمعية على تحسين مستوى أداء الطالبات  
فى التربية العملية ، إنتاج علمى ، مجلة علوم وفنون الرياضة ، كلية التربية الرياضية  
للبنات ، جامعة حلوان ، القاهرة ، المجلد الثانى ، مايو ، ١٩٩٠ م .

- 25- Francies . II : The effect of Knowledge of performance on The Acquisition of Agross Motor Skill , Journal of Motor Behavior , 5 , 1988 .
- 26- Gold Berger , m : The Spectrum of Teaching Styles , Journal of Physical Physical Education and Pacel , 1992 .
- 27- Graham , Holt , g., et al : Children A teachers Guide Developing A successfu Physical Education Programs , New York , Mayfield , 1993 .
- 28- Hampton .G.E :The Effect of Video Taped Replay Joop on The Knowledge of Perfomance and Knowledge on Results.Journal of Motor Behavior , 3 , 1990 .
- 29- Laurake .E . & Rothstein . A : The Effect of Video - Taped Feed back on The Performance of Tennis Serve , 4 , 1989 .