

## دراسة حول إنخفاض المستوى المهارى فى كرة القدم لطلاب

كلية التربية الرياضية ببورسعيد خلال سنوات الدراسة

\* د . سليمان فاروق سليمان

### المقدمة ومشكلة البحث:

يعتبر التقدم الرياضى دليل على ما تتمتع به الأمم من تقدم علمى ، فكل دول العالم تتسابق فى النواحي العلمية والتكنولوجية للنهوض بمختلف المجالات . وتشهد الفترة الحالية محاولات جادة لتطوير التعليم فى جميع مراحل المختلفة ، وإحتلت العملية التعليمية مكاناً بارزاً ضمن أولويات هذا التطوير باعتبارها عملية شاملة تتناول جميع الجوانب الشخصية للمتعلم بالتغيير والتنمية ، عن طريق خلق وتهيئة مواقف تعليمية متعددة يتعرض فيها المتعلم لخبرات متنوعة تتفاعل فيها جوانب الأداء والإدراك والوجدان معاً بشكل مرن ، فلم يعد التعلم فى ظل هذا التطوير مجرد إكتساب مجموعة من الحقائق المنفصلة وحفظها ، بل أصبح عملية تشجيع الإستبصار وتعزيزه فى بيئة المتعلم .

إن الإتجاه الحديث فى العملية التعليمية يدعو إلى إيجابية المتعلم فى الحصول على الخبرة التى يهيئها له الموقف التعليمى الذى ينقل محور الإهتمام من المعلم إلى المتعلم ليوقف الأخير موقفاً إيجابياً نشطاً فى تحقيق الأهداف التعليمية المطلوبة ، وقد إكتسب التدريس فى السنوات الأخيرة إهتماماً بالغاً فى العالم المتحضر لحالة من التأثير على قدرات وإمكانات العقل البشرى ، ولا شك أن نوعية التدريس هى القادرة على تأدية هذا الدور ، ولذا يجب الإهتمام بهذه النوعية وحصرها والتحقق من توافرها من خلال تبني الأساليب المتكثرة فى التدريس والسعى لكشف عن قدرات المتعلمين وتهيئة المناخ الملائم لتنميتها والإستفادة منها . وفى دراسة لروين كوهين (١٩٩٨) عن تأثير طرق التعلم الحركى على مستوى أداء المهارات الأساسية لناشئى

---

\* مدرس بقسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية - بكلية التربية الرياضية ببورسعيد  
- جامعة قناة السويس .

كرة القدم أظهرت الدراسة مدى فاعلية الطرق المقترحة ( تمارين فنية إجبارية + ألعاب التعلم السريع) على مستوى أداء المهارات الأساسية لناشئ كرة القدم والمستويات العالية .

تحظى كرة القدم باهتمام كبير على المستويين الخلى والدولى ، وهسى من الأنشطة الرياضية ذات المواقف الكثيرة المتغيرة المتميزة بتباين وتعقد ظروف وطبيعة المنافسة بها، فضلاً عن إحتوائها على مهارات فنية متعددة تستوجب على اللاعب الإتقان التام لمجمل هذه المهارات تحت ظروف اللعب المختلفة .

ونظراً لتطور السريع فى طرق اللعب الدفاعية فى كرة القدم من حيث الكثرة العددية للاعبى الدفاع تبعاً لطرق اللعب المتعددة وكذلك الإنقضااض السريع وعمل ستار أمام منطقة المرمى ، فقد كان لزاماً على لاعب كرة القدم فى الوقت الحالى أن يتمتع بالقدرة العالية على التصرف السليم فى مواقف اللعب المتباينة ولن يتأتى هذا إلا من خلال إمتلاكه لمجموعة مهارات فنية عالية المستوى تؤدى تحت مختلف الظروف .

ويشير حسن أبو عبده (١٩٩٦م) إلى أن تعلم المهارات الأساسية فى كرة القدم هو العملية التى يمكن عن طريقها تعديل السلوك المهارى للاعب أو غيره وأن هذا التعديل أو التغير لا بد وأن يكون محصلة أو نتيجة لما قد يطرأ على شخصية اللاعب بإنهاء الموقف التعليمى وحيث أن التعلم الحركى للأداء المهارى هو عملية تطوير للقدرة الحركية للفرد لأداء المهارة وإتقانها يشكل قوى الفرد البدنية والحركية وقدراته العقلية وإستعداداته النفسية ، لذا فمن المهم أن نعرف كيف يتعلم وكيف يحدد إطار التوجيه من أجل تطوير وتحسين ممارسة للأداء المهارى .

إن تحقيق المستوى العالى فى الأداء المهارى يوجب على المدرب أن يهتم بتنمية كافة النظم الخاصة بإعداد اللاعب وفق الظروف المتغيرة والتعامل معها بمرونة مع المحافظة على أساسيات المهارات ذاته لأن هذه الظروف تساعد على الإرتفاع بمستوى ثبات وإستقرار المهارات الحركية (محمد كشك ١٩٨٦) .

إن عملية التدريب عملية متكاملة تشتمل على عناصر مختلفة من تدريب بدني ومهارى وعقلي كما أن أفضل النتائج يمكن الحصول عليها عندما تكتمل تلك العناصر في قالب واحد حيث لا يمكن فصل تأثير أى منها على الأخرى (ماجيل ١٩٩٨) .

وإذا كان الهدف من الدراسة بكليات التربية الرياضية هو إمداد المجتمع بمدرسين للمراحل التعليمية المختلفة وذلك تبعاً لخطط الدراسة داخل هذه الكليات غير أن نظام التشعب الحالى والمطبق في غالبية كليات التربية الرياضية يتيح الفرصة لتخريج مدرب رياضى وأخصائى إدارة رياضية ومدرس تربية بدنية إلا أن التطور الحادث في المجتمعات والنظرة الجديدة لمفهوم التربية الرياضية وكذلك إرتفاع تأثير الرياضة على النواحي الإجتماعية والثقافية وحتى السياسية كل ذلك جعل من المهم ضرورة التأكيد على أهمية خريج التربية الرياضية لإمكان الإستفادة منه والإستعانة به في كثير من القطاعات سواء الإنتاجية أو الخدمية .

وتبعاً لما سبق فإن خريج الكلية مناط به القيام بأعمال تربوية وإجتماعية بالإضافة إلى قيامه داخل المدرسة أو النادي بشرح المهارات المطلوب تعليمها وكذلك طرق التدريب عليها بالإضافة إلى قيامه بمتطلبات هذا العمل من أداء نماذج صحيحة للأداء الفنى ومعرفة كيفية تقويم الأداء لدى تلاميذه أو لاعبيه ومباشرة التدريب على تلك المهارات والتقدم بها نحو الأفضل والأمثل ، مما يستلزم معه أن يكون المعلم أو المدرب على درجة من الكفاية تضمن له وتؤهله للقيام بما هو منوط به من أعباء تدريسية أو تدريبية .

وحيث أن الباحث يقوم بتدريس مادة كرة القدم للصفوف الثانى والثالث والرابع بالكلية فقد لاحظ من خلال الإختبارات العملية في نهاية كل فصل دراسى إنخفاض مستوى الأداء المهارى لدى غالبية طلبة الكلية بالمراحل المذكورة مما أستوجب معه القيام بعمل هذه الدراسة لتقييم الوضع الحالى في تدريس مادة كرة القدم للصفوف الثانى والثالث والرابع حسب نظام التشعب الحالى ودراسة العلاقة بين المهارات التى يتقدم بها الطالب في إختبارات القدرات وإختياره لمادة التخصص في الصفين الثالث والرابع بالكلية .

### أهمية الدراسة :

إن أهمية الأداء المهارى فى كرة القدم والتطور الحادث فى طرق التعليم والتدريب وتحويل الأداءات إلى نوع من التركيب أو الإندماج وملائمة ذلك بقدررة اللاعب على الأداء الفنى المتكامل تحت مختلف الظروف والمواقف جعل من المهم والضرورى أن ينصب الإهتمام على من يقوم بعملية التعليم والتدريب للناشئين على مستوى القاعدة والمتمثلة فى المراحل الثلاث مع ضرورة إمداد هؤلاء المعلمين بالجديد فى طرق الإعداد والأداء المهارى، حيث أن إكتساب المهارة الحركية يمر بثلاث مراحل رئيسية هى مرحلة إكتساب التوافق الأولى ثم مرحلة التوافق الجيد ثم مرحلة إتقان وتثبيت المهارة .

ويتصور الباحث أن تحقيق ذلك يتم عن طريق الإجابة على بعض التساؤلات منها :

١- ما هو المطلوب مهارياً من طلبة الكلية فى الدروس العملية لكرة القدم خلال سنوات الدراسة ؟

٢- ما هو عدد ساعات التدريس المناسب والذي يضمن لبرامج التدريس الموضوعه تحقيق الهدف منها دون الإخلال بأى جزء من هذه البرامج ؟

٣- ما مدى إرتباط الأداء المهارى بالنواحى الخططية والبدنية والسيكولوجية وتأثير ذلك على العملية التعليمية ؟

محتوى البرنامج الحالى :

تم توزيع عدد ساعات تدريس مادة كرة القدم بالكلية للصفوف الثانى والثالث والرابع بواقع ٣ ساعات أسبوعياً ولمدة ١٥ أسبوعاً حسب نظام الفصل الدراسى الواحد ليحقق ٤٥ ساعة طوال الفصل الدراسى الواحد وعلى أن يكون هناك محاضرتين أسبوعياً بواقع ١,٥ ساعة وعلى أن يتم حسب هذا التوزيع الزمنى طوال الفصل الدراسى تدريس :

١. تاريخ اللعبة وتطورها .
٢. الإعداد البدنى للاعب كرة القدم .
٣. الإعداد المهارى والمهارات الأساسية لكرة القدم .
٤. طرق اللعب والخطط الهجومية والدفاعية .

٥. شرح مواد قانون كرة القدم .

وإستعراضاً لمكونات البرنامج الخالى والمقرر فى لائحة قسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية فى كلية التربية الرياضية ببورسعيد يتضح الآتى :

يشمل البرنامج الخالى لكرة القدم على مهارات بدون كرة ومهارات بالكرة يتم تدريسها من خلال خطة موضوعة لكل صف دراسى .

أ - مهارات بدون كرة :

١- الجرى وتغيير الإتجاه . ٢- الوثب . ٣- الخداع والتمويه بالجسم .

ب - مهارات بالكرة :

١- الجرى بالكرة بإستخدام :

أ - داخل القدم .

ب - خارج القدم .

ج- وجه القدم الأمامى .

د - وجه القدم الداخلى .

هـ- وجه القدم الخارجى .

٢- الركلات وتشمل :

أ - ركل لكرة بوجه القدم الأمامى . ب - ركل الكرة بوجه القدم الداخلى .

ج- ركل الكرة بوجه القدم الخارجى . د - ركل الكرة بباطن القدم .

هـ - ركلات غير شائعة بأسفل القدم وبوز القدم وكعب القدم والركبة .

٣- ضرب الكرة بالرأس ويشمل :

أ - ضرب الكرة بالرأس من الثبات ومن الحركة .

ب - ضرب لكرة بالرأس بالوثب والطيران .

٤- السيطرة على الكرة وتشمل :

أ - إستلام الكرة . ب - كتم الكرة . ج - إمتصاص الكرة .

٥- المحاوره وتشمل :

- أ - المحاوره من الأمام •
- ب - المحاوره من الجانب •
- ج- المحاوره من الخلف •
- ٦- المهاجمه وتشمل :
- أ - المهاجمه من الأمام •
- ب- المهاجمه من الجانب •
- ج - المهاجمه من الخلف •
- ٧- رميه التماس •
- ٨ - مهارات حارس المرمى •

أهداف البرنامج :

١- أن يكون الطالب قادراً على شرح المهارات بدقه وإتقان ليتمكن من تعليمها  
للنشئ وتدريبهم عليها •

٢- مباشرة التدريب وفق الخطط الموضوعه •

٣- تصحيح الأخطاء للاعبين ولكل لاعب على حده •

٤- تدريس مواد القانون وتفسيراتها المختلفه في غالبية مواقف اللعب •

ويظهر من إستعراض البرنامج الحالى ما يأتى :

١- أن الطالب يطبق الدرس لمدة ٣ ساعات أسبوعياً بالنسبه للصف الثانى وينقطع عن  
دراسة كرة القدم حتى تخرجه من الكلية ما لم يقع إختياره على ماده كرة القدم كماده  
إختيارى ألعاب أو تخصص . وعلى ذلك فإن ٤٥ ساعة لا تكفى إطلاقاً لتحقيق عامل  
الإتقان والإستيعاب الكامل والأمثل لمهارات كرة القدم •

٢- إشتراك قسمى التدريب والمناهج وطرق التدريس فى عملية تدريس ماده كرة القدم  
للصف الثانى بواقع محاضره لمدة ١ ١/٢ ساعة لكل قسم أسبوعياً يفقد الطالب  
الإحساس بمواصله تسلسل المهارات لغياب التنسيق بين القسمين فى طريقه ومنهجية  
التدريس •

٣- التوزيع الزمنى للمحاضره الواحده ٩٠ دقيقه قد يعطى الفرصه الكافيه لبعض نواحى

الإعداد مما يؤثر بالسلب على النواحى الأخرى •

٤ - لا توجد فرصة لتطبيق المهارات من خلال مواقف لعب حقيقية (مباريات) لضيق الوقت وقلة الإمكانيات المتاحة .

٥ - صعوبة استخدام التقنيات الحديثة وعرض برامج الفيديو والشرائح العملية واستخدام الكمبيوتر في عملية التدريب .  
الدراسات المشاهدة :

١ - دراسة محمد غازى (٢٠٠٣م) (٧) : " بناء نظام تقويمى لبرنامج السباحة لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة طنطا " .  
- هدف الدراسة :

١- تقويم البرنامج التدريسى لمادة السباحة لطلاب كلية التربية الرياضية بجامعة طنطا .  
٢- عمل إختبارات لقياس المستوى المهارى فى بداية وأثناء وبعد العملية التعليمية .  
- منهج الدراسة :

استخدمت الدراسة المنهج التجريبي نظراً لمناسبته لطبيعة الدراسة .

- العينة :

إشتملت العينة على ٣٠٠ طالب من طلاب كلية التربية الرياضية - جامعة طنطا .

- أدوات الدراسة :

إختبارات مهارية لتقويم برنامج تعليم السباحة بالكلية

نتائج الدراسة :

١- تم التوصل إلى مجموعة إختبارات لتحديد المستوى المهارى لطلاب الكلية فى

مادة السباحة فى بداية العملية التعليمية .

٢- تم التوصل إلى مجموعة إختبارات لتحديد المستوى المهارى ومدى تقدم

طلاب كلية التربية الرياضية - جامعة طنطا فى مادة السباحة فى منتصف

العملية التعليمية .

٣- تم التوصل إلى مجموعة إختبارات لتقويم المستوى المهارى لطلاب الكلية فى

مادة السباحة فى نهاية العملية التعليمية .

- ٤- تم التوصل إلى خريطة مسار لبرنامج التقويم المهارى لمادة السباحة بالكلية .
- ٢- دراسة مجدى أبو زيد (١٩٧٨م) (٥) : " دراسة حول بعض العناصر المؤثرة في تعليم السباحة طلاب كلية التربية الرياضية بالإسكندرية "
- هدف البحث :
- معرفة الأسباب التى تحول دون تعلم السباحة للطلبة المبتدئين والأسباب التى ساعدت على إجادة السباحة للطلبة والسباحين فى المراحل السنية لفترة ما قبل الالتحاق بالكلية .
- المنهج :
- تم إستخدام المنهج المسحى لملائمته لطبيعة التدراسة .
- العينة : طلبة الكلية المبتدئين والسباحين بالكلية .
- نتائج الدراسة :
- ١- أغلب الطلبة المبتدئين من أصل ريفى لا يتوفر لهم مكان مناسب لتعلم السباحة والإهتمام بالرياضات الأخرى .
- ٢- عدم تشجيع الأسرة لممارسة وتعلم السباحة .
- ٣- دراسة نادية رشوان (١٩٨٥م) (٨) : " تقويم دروس السباحة العملية بكلية التربية الرياضية للبنات بالإسكندرية "
- هدف الدراسة :
- دراسة الواقع العملى لدروس السباحة بالكلية .
- أدوات الدراسة :
- ١- إستخدمت الباحثة بطاقة الملاحظة المقننة لتقديم مقترحات بشأن الدروس العملية لتعديلها وتطويرها فى ضوء الملاحظات .
- ٢- إستمارة إستبيان حول محتوى هذه الدراسة .
- المنهج : الوصفى المسحى لمناسبه لظروف الدراسة .
- العينة : إختبرت العينة بالطريقة العشوائية من الفرقين الثانية والثالثة بالكلية .



- نتائج الدراسة :
- هناك إنخفاض في الزمن الفعلي للدروس العملية والزمن الفعلي المخصص لأداء الطلبة .
- عدم الإهتمام بتنفيذ الجزء الختامي من الدرس .
- تطوير بعض الصفات البدنية الخاصة بالسباحة وإنخفاض نسبة زمن الوقت الضائع بالدرس التعليمي .
- ٤- دراسة زينب سيد (١٩٨٣م) (٤) : " تقويم بعض مهارات الجمباز لدى طالبات كلية التربية الرياضية للبنات بالإسكندرية " .
- هدف الدراسة :
- ١- التعرف على المستوى المهاري للطالبات في مجموعة مهارات الدرجة .
- ٢- تشخيص نواحي القوة في مستوى أداء مهارات الدرجة .
- ٣- تشخيص نواحي الضعف في مستوى أداء مهارات الدرجة وكيفية علاجها .
- المنهج : - الوصفي التحليلي لمناسبه وطبيعة الدراسة .
- المنهج التجريبي وذلك بالنسبة للبرنامج العلاجي والخاص بالدراسة .
- العينة :
- إختيرت العينة بالطريقة العمدية وبعدها (١٢٠) طالبة بنسبة ٦٠% من طالبات الفرقة الثالثة وتم إستبعاد الطالبات الراسيات والمتخلفات والطالبات المشاركات في أبحاث أخرى .
- أدوات الدراسة :
- بطاقة ملاحظة .
- إختبارات وقياسات بدنية :
- ( القوة المميزة بالسرعة- تحمل القوة للذراعين - القوة القصوى - المرونة )
- النتائج :
- وجود ضعف في مستوى أداء طالبات الفرقة الثالثة في مجموعة مهارات الدرجة .

- وجود فروق في مستوى الصفات البدنية الخاصة بمهارات الدرجسة لىدى الطالبات قبل البرنامج وبعده لصالح القياس البعدى .

هدف الدراسة :

- معرفة أسباب إنخفاض المستوى المهارى لطلاب كلية التربية الرياضية للبنين ببورسعيد فى الدروس العملية لمادة كرة القدم .

إجراءات الدراسة :

- مجالات الدراسة :

أولاً : المجال المكافى : أقيمت الدراسة بكلية التربية الرياضية للبنين ببورسعيد وعلى ملاعب الكلية .

ثانياً : المجال الزمنى : تمت الدراسة فى الفترة من ١٢/٤/٢٠٠٤م إلى ٨/٥/٢٠٠٤م

- المنهج :

تم إستخدام المنهج الوصفى بالأسلوب المسحى لتناسبه مع ظروف الدراسة .

ثالثاً : المجال البشرى :

تم إختيار العينة عشوائياً من طلاب الصفوف الثانى والثالث والرابع والذى تدرس مادة كرة القدم ضمن المحتوى الدراسى حسب نظام التشعب وذلك كالتى :

- \* طلبة الصف الثانى ١٥ شعبة إختيار منهم ٥ شعب بعدد ٥٠ طالب .
- \* طلبة الصف الثالث إختيارى ألعاب بعدد ٣٥ طالب .
- \* طلبة الصف الرابع تخصص كرة قدم بعدد ٤٥ طالب .

وبذلك بلغ إجمالى عينة الدراسة ١٣٠ طالب إختيار منهم عشوائيا ١٠ طلاب من الصف الثانى وخمسة طلاب من الصف الثالث وخمسة طلاب من الصف الرابع ليكون العدد عشرون طالباً وذلك لإجراء المعاملات الإحصائية والتجارب الإستطلاعية وكذلك إستخراج متوسطات يمكن إعتبارها معايير للقياس . وقد تخلف بعض الطلبة عند إجراء

الإختبارات ليصل في النهاية عدد المفحوصين ٩٠ طالباً بواقع ٣٠ طالب لكل صف دراسي . ويوضح الجدول التالي توزيع أفراد العينة الأساسية والإستطلاعية .

جدول (١)

توزيع أفراد العينة الأساسية والإستطلاعية

المرحلة	عدد الشعب المختارة	عدد الطلبة	العينة الإستطلاعية	المتخلفون عند إجراء الدراسة الأساسية
الثانية	٥	٥٠	١٠	٨
الثالثة	إختبارى ألعاب	٣٥	٥	٤
الرابعة	تخصص كرة قدم	٤٥	٥	٨
		١٣٠	٢٠	٢٠

- أدوات الدراسة :

- الإختبارات لقياس المستوى المهارى في نهاية العملية التعليمية تم إختيار عدد من الإختبارات المهارية في كرة القدم (بطرس رزق الله ١٩٨٥) .
- ١- إختيار تمرير الكرة أسفل حاجز ألعاب قوى (دقة) .
  - ٢- إختيار الجرى بالكرة في طريق متعرج (سرعة الجرى بين حواجز مع الإحتفاظ بالكرة) ويمثل التحكم والمراوغة .
  - ٣- إختيار التصويب على المرمى المقسم على حائط تدريب (دقة تصويب) .
  - ٤- إختيار تنطيط الكرة بالرأس (تحكم بالرأس) .
  - ٥- إختيار تنطيط الكرة بالقدم (تحكم بالقدم) .

الدراسات الإستطلاعية :

(١) أقيمت الدراسة الإستطلاعية الأولى وذلك بغرض تقنين درجات الإختبارات وذلك على عدد ٢٠ طالباً سبق إختيارهم خارج العينة وأعطيت لهم الإختبارات ثم تم توزيع نتائج كل إختيار حسب النسبة المئوية لأفراد المجموعة وعليه تحددت الدرجة المعطاة لكل مستوى في الأداء عن طريق أخذ أقل قياس وأعلى قياس ومجموع التكرارات لكل طالب (بطرس رزق الله ١٩٨٥) .

وتم تطبيق هذا الأسلوب على الطلاب وبحيث يحصل أعلى مستوى على أكبر درجة ثم يتم التدرج بالدرجات وفقاً للمستوى وصولاً للحد الأدنى من الدرجات والذي يوافق أقل قياس متحصل عليه .

وتوضح الجداول التالية نماذج لتوزيع وتقدير الدرجات لبعض الإختبارات المهامية الموضوعية .

جدول (٢)

يبين درجات إختبار الجرى المتعرج بالكرة ( بين حواجز )

الدرجة المعطاة	نسبة الدرجة المعطاة	نسبة العدد لمجموع العينة	عدد الحاصلين على الزمن	زمن الجرى ث
١٠ درجات	%١٠٠	%١٥	٣	من ٩ - ١١
٨,٥ درجة	%٨٥	%٢٥	٥	من ١١ - ١٤
٧ درجات	%٧٠	%١٥	٣	من ١٤ - ١٦
٢ درجة	%٢٠	%٤٠	٨	من ١٦ - ١٨
نصف درجة	%٥	%٥	١	أكثر من ١٨

جدول (٣)

يبين درجات إختبار تنطيط الكرة بالقدم

الدرجة المعطاة	نسبة الدرجة المعطاة	نسبة العدد إلى مجموع العينة	عدد الحاصلين على هذا الرقم	عدد مرات التنطيط
١٠ درجات	%١٠٠	%٥	١	أكثر من ٦٠
٩,٥ درجة	%٩٥	%١٠	٢	من ٥٥ إلى ٥٩
٩ درجات	%٩٠	%١٠	٢	من ٤٠ إلى ٥٤
٧ درجة	%٧٠	%٥٠	١٠	من ٢٠ إلى ٣٩
٥ درجات	%٥٠	%٢٥	٥	من ٣ إلى ٢٠

(٢) كان الغرض من الدراسة الإستطلاعية الثانية معرفة تعليمات الإختبار وتحديد أماكن الإختبارات وطريقة العمل وتقسيم المجموعات وكيفية الإنتقال من إختبار إلى آخر وكذلك تدريب المساعدين على واجباتهم . وأسفرت نتائج الدراسة عن :

- أ - تم تقسيم الطلاب إلى مجموعات كل مجموعة ٥ طلاب مع أحد المساعدين .
- ب - يتم الإنتقال من إختبار إلى إختبار آخروبحيث تعمل كل مجموعة على إختبار ثم تنتقل إلى إختبار آخر وذلك بطريق التدريب الدائرى .

ج- يقوم أحد الأساعدين بالتسجيل بينما يقوم مساعد آخر بشرح الإختبار وإرشاد المقحوصين •

الأدوات المستخدمة :

تم تجهيز عدد من الكرات ومرمى مقسم على حائط وبعض الأعلام والصفارات بالإضافة إلى تجهيز ملعب كرة القدم بالكلية بما يلزم •

بطاقة التسجيل :

تم إعداد بطاقة تسجيل النتائج تضمنت إسم الطالب - الصف الدراسي - رقم الشعبة - السن - الطول - الوزن ، ثم بيان بنوع المهارة والدرجة والقياس الخاص بكل طالب •

النتائج :

جدول (٤)

مقارنة بين مستوى أداء طلبة الصف الثانى وبين طلبة الصف الثالث

مستوى الدلالة	قيمة ت	ف	الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابى	الصف	الإختبارات
* دال	٢,٢٥١	١,٣٢	٢,٤٤ ٢,١٥٢	٦,٠٣٤ ٧,٣٦	الثانى الثالث	١
* دال	١,٧٠٥	١,٣٣	٣,٣٨ ٣,٣٢	٦,٠٣ ٧,٣٦	الثانى الثالث	٢
غير دال	٠,٢٩٥	٠,١٣٥	١,٦٧ ١,٧١	٧,١٣ ٧,٢٦	الثانى الثالث	٣
غير دال	٠,٢٩٦	٠,٢٤٦	٣,٢٠ ٢,٩٩	٦,٣ ٦,٠٦٦	الثانى الثالث	٤
غير دال	٠,٣٥٢	٠,٢٩٥	٣,٤٧ ٢,٧٥	٥,٩٦ ٥,٦٧	الثانى الثالث	٥

مستوى الدلالة عند ٠,٠٥ = ١,٦٤٥

مقارنة بين مستوى أداء طلبة الصف الثاني وبين طلبة الصف الثالث

مستوى الدلالة	لصالح	ف	الإختبارات
دال	الثالث	١,٣٢	١
دال	الثالث	١,٣٣	٢
غير دال	الثالث	٠,١٣٥	٣
غير دال	الثاني	٠,٢٤٦	٤
غير دال	الثاني	٠,٢٩٥	٥

بمناقشة الجدول (٤) والخاص بالمقارنة بين مستوى أداء طلبة الصف الثاني وبين طلبة

الصف الثالث تلاحظ تفوق طلاب الصف الثالث في :

١- الإختبار الأول وهو تمرير الكرة أسفل حاجز لمسافة ١٠م بفارق ذات دلالة إحصائية عند ٠,٠٥

٢- الإختبار الثاني وهو الجرى المتعرج وبفارق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠٥ في حين أن الإختبار الثالث والخاص بالتصويب على الرمي المقسم أوضح تفوق الصف الثالث إلا أن الإختبارين الرابع والخامس والخاصين بتنطيط الكرة بالرأس وتنطيط الكرة بالقدم فقد تبين تفوق الصف الثاني على الصف الثالث .

وبملاحظة الجدول (٥) والخاص بمقارنة المتوسطات بين الصفين الثاني والثالث ، فقد تبين

تفوق الصف الثالث في إختبارين بدلالة إحصائية عند ٠,٠٥

مقارنة بين مستوى أداء طلبة الصف الثاني وبين طلبة الصف الرابع

الإختبارات	الصف	المتوسط الحسابي	الإتحراف المعياري	ف	قيمة ت	مستوى الدلالة
١	الثاني	٦,٠٣٤	٢,٤٤	٠,٦٣٦	٠,٩٧٢	غير دال
	الرابع	٦,١٦	٢,٤٧			
٢	الثاني	٦,٠٣	٣,٣٨	٠,٣٥	٠,٤٠٢	غير دال
	الرابع	٦,٣٨	٣,٢٥			
٣	الثاني	٧,١٣	١,٦٧	٠,٠٧	٠,١٤٢	غير دال
	الرابع	٧,٢	٢,٠٥٠			
٤	الثاني	٦,٣	٣,٢٠	٠,٠٩	٠,١٢١	غير دال
	الرابع	٦,٢١	٢,٤٣			
٥	الثاني	٥,٩٦	٣,٤٧	١,٠٦	١,٢٤٤	غير دال
	الرابع	٤,٩	٣,٠١			

جدول (٧)

مقارنة بين المتوسطات بين الصفين الثاني والرابع

الإختبارات	ف	لصالح	مستوى الدلالة
١	٠,٦٢٦	الرابع	غير دال
٢	٠,٣٥	الرابع	غير دال
٣	٠,٠٧	الرابع	غير دال
٤	٠,٠٩	الثاني	غير دال
٥	١,٠٦	الثاني	غير دال

يastعراض جدول (٦) والخاص بمقارنة مستوى أداء المهارات بين الصفين الثاني والرابع تلاحظ أنه في جميع إختبارات الدراسة لم تظهر أى دلالات إحصائية عند مستوى ٠,٠٥ ، وأنه تلاحظ في جدول (٧) والخاص بمقارنة المتوسطات والفروق بين الصفين الثاني والرابع تلاحظ وجود زيادة في درجات الصف الرابع في الإختبارات الثلاثة الأولى والخاصة بتمرير الكرة أسفل حاجز لمسافة ١٠م والجري المتعرج وكذلك إختبار التصويب على المرمى المقسم وذلك على التوالي وإن كانت هذه الزيادة لم تصل إلى حد الدلالة الإحصائية بينما زيادة درجات الصف الثاني في إختباري تنطيط الكرة بالرأس وتنطيط الكرة بالقدم .

جدول (٨)

مقارنة بين مستوى أداء طلبة الصف الثالث وبين طلبة الصف الرابع

مستوى الدلالة	قيمة ت	ف	الإحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الصف	الإختبارات
دال *	١,٩٦	١,١٩	٢,١٥٢ ٢,٤٧	٧,٣٦ ٦,١٧	الثالث الرابع	١
غير دال	١,١٣٩	٠,٩٨	٣,٣٢ ٣,٢٥	٧,٣٩ ٦,٣٨	الثالث الرابع	٢
غير دال	٠,١٢١	٠,٠٦	١,٧١١ ٢,٠٥	٧,٢٦ ٧,٢	الثالث الرابع	٣
غير دال	٠,٢٠١	٠,١٤٤	٢,٩٩ ٢,٤٣	٦,٠٦٦ ٦,٢١	الثالث الرابع	٤
غير دال	١,٠١٧	٠,٧٧	٢,٧٥٢ ٣,٠١	٥,٦٧ ٤,٩	الثالث الرابع	٥

مستوى الدلالة عند  $0,05 = 1,645$

جدول (٩)

مقارنة بين المتوسطات بين الصفين الثالث والرابع

مستوى الدلالة	نصالح	ف	الإختبارات
دال	الثالث	١,١٩	١
غير دال	الثالث	٠,٩٨	٢
غير دال	الثالث	٠,٠٦	٣
غير دال	الرابع	٠,٢٠١	٤
غير دال	الثالث	١,٠١٧	٥

وبملاحظة جدول (٨) والخاص بمقارنة مستوى أداء طلبة الصف الثالث وطلبة الصف

الرابع تلاحظ أن :

تفوق طلبة الصف الثالث في الإختبار الأول والخاص بتمرير الكرة أسفل حاجز ألعاب قوى وبفارق ١,١٩ والذي أظهر دلالة معنوية عند مستوى ٠,٠٥ وكذلك زادت درجات طلبة الصف الثالث في الإختبار الثاني والخاص بالجرى بالكرة في طريق متعرج وبفارق في المتوسط بلغ ٠,٩٨



ويظهر من جدول (٩) أن الصف الثالث أحسن من الصف الرابع في مستوى المهارة بينما المستوى متقارب بين الصفين الثالث والرابع في باقى إختبارات الدراسة .

ويرجع الباحث ذلك إلى أن ضعف المستوى المهارى فى الصف الثانى والذى بدوره أثر على مستوى الطلبة فى الصفين الثالث والرابع لخضوعهم لنفس البرامج كما أن دراسة مادة كرة القدم يتم فى كل صف دراسى فى فصل دراسى واحد مما يفتقر الطلبة الكثير من الإحساس بالمهارة لإنقطاعهم عن التدريب لفترات تقرب من عام دراسى كامل ، كما أن الوقت المخصص للمحاضرة العملية غير كاف لإتمام عملية التدريب على المهارة بشكل يسمح بالوصول بها إلى الإتقان والعود على الأداء الجيد .

قام الباحث بعمل إحصائية لطلاب لكلية كان الغرض من معرفة عدد طلاب التخصص فى الصفين الثالث والرابع والذين إختاروا كرة القدم كمادة تخصص فى الصف الرابع ، وللمادة إختيارى ألعاب فى الصف الثالث ، وبعد الرجوع لسجلات الكلية والإطلاع على سجلات إختبارات القدرات ظهر الآتى :

- ١- عدد الطلاب المتقدمين لإختبارات القدرات تخصص هواية كرة قدم فى مستوى طلاب الصف الثالث ٢٣١ طالب قبل منهم بالكلية ٩١ طالب .
- ٢- عدد الذين إختاروا كرة قدم من جملة ٩١ طالب كان ١٦ طالب فى مستوى الصف الثالث تدريب والراسبون قبل الإلتحاق بالصف الثالث ٢٦ طالب ، أما الباقون وعددهم ٤٩ طالب فقد إختاروا إما كرة يد أو كرة سلة كمادة إختيارية ألعاب فى الصف الثالث .
- ٣- عدد الطلاب المتقدمين لإختبارات القدرات تخصص هواية كرة قدم فى مستوى الصف الرابع ١٩٨ طالب قبل منهم بالكلية ١١٢ طالب .
- ٤- عدد طلاب الصف الرابع ١٢١ طالب تخصصات تدريس وتدريب وإدارة ، عدد الذين إختاروا كرة قدم كمادة تخصص ٧١ طالب والباقى عددهم ٥٠ طالب إختاروا مادة تخصص أخرى غير كرة القدم (جدول ١٠ ، ١١) .

جدول (١٠)

خاص بطلاب الصف الثالث

عدد الذين إختاروا مادة غير كرة القدم كمادة تخصص	عدد الذين إختاروا كرة القدم كمادة تخصص	عدد طلاب الصف الثالث تدريب
٤٩	١٦	٦٥

جدول (١١)

خاص بطلاب الصف الرابع

عدد الذين إختاروا مادة غير كرة القدم كمادة إختيارية	عدد الذين إختاروا كرة القدم كمادة إختيارية	عدد طلاب الصف الرابع
٥٠	٧١	١٢١

و تبعاً للتحليلات السابقة نجد أن مستوى طلاب المراحل الثلاث متقارب وإن اختلف في بعض المهارات ، ويرجع هذا إلى تفاوت مستويات القدرة لدى الطلاب وإلى الخصائص الفردية بينما كان من المفترض أن يكون مستوى طلاب الصف الرابع أفضل من مستوى طلاب الصف الثاني وأن يكون مستوى طلاب الصف الرابع أفضل من مستوى طلاب الصف الثالث إلا أن ساعات التدريس المقررة لكل تخصص لا ترقى إلى أن تساعد على جودة العملية التعليمية والتدريبية كما أن يجب •

الإستنتاجات :

بملاحظة جدول (١٢) والخاص بمتوسط مجموع درجات العينات الثلاثة يتضح الآتى :

إرتفاع مستوى طلاب الصف الثالث عن الصف الثاني وكذلك الصف الرابع إلا أن تفوق طلاب الصف الثاني مقارنة بطلاب الصف الرابع قد يكون أحد أسبابه قلة عدد ساعات التخصص المقررة للصف الرابع ، ورغم ذلك فإن المستوى العام متقارب إلى حد ما مما يؤكد أن هناك خللاً واضحاً ويمكن أن يكون هناك بعض مسببات هذا الخلل نوجز منها :

- ١- عدم تدريس المادة في الصف الأول مما يفقد الطلاب أرضية وأساساً يمكن أن يضيفوا عليه في السنوات التالية .
- ٢- عدم وجود الملاعب الكافية للتدريب مما يؤثر بالتالي على مستوى الأداء على الرغم من أن هناك ملاعب على أعلى مستوى تحت الإنشاء في الكلية ما زالت معطلة لأكثر من ٧ سنوات .
- ٣- صعوبة إستخدام الملاعب رغم قلتها في فصل الشتاء مما يجعل الفترة التدريسية خلال العام قصيرة جداً وبالتالي لا يتم تدريس البرنامج بالكامل وإن تم تدريسه فيكون بصورة مكثفة وبالتالي يكون من الصعب الإستيعاب الكامل والمناسب لجميع المهارات لدى الطلبة .

جدول (١٢)

متوسط مجموع درجات العينات الثلاث

النسبة المئوية من المجموع الكلي ٥٠ درجة	متوسط مجموع درجات العينة	السنة الدراسية
٦١,٩%	٣٠,٩٩	السنة الثانية
٧١,٦%	٣٥,٨٠	السنة الثالثة
٦١,٦٩%	٣٠,٦٩	السنة الرابعة

التوصيات :

- ١- رفع ساعات التدريس الخاصة بالصفوف الثلاثة وخاصة الصفين الثالث والرابع باعتبارهما مادتي تخصص وعلى أن يتم تدريس التخصص طوال العام ، أى خلال فصلي الدراسة الأول والثاني .
- ٢- تعديل البرامج الموضوعية لتدريس مادة كرة القدم بما يتلائم مع التطورات الحديثة في علم التدريب وأن يتم تدريس مادة كرة القدم لطلاب الصف الأول .
- ٣- وجود صالة مغطاة خاصة بقسم الألعاب يمكن أن تدرس فيها كرة القدم شتاءً على أن يتم الإستفادة بها في مختلف الألعاب .
- ٤- ضرورة الإهتمام بتجهيز الكلية بالأدوات المساعدة والأجهزة الحديثة وإستخدام أحدث الأساليب التكنولوجية في التعليم والتدريب .

- ٥- إلزام الطلاب المقبولين بالكلية بأن تكون مادة إختيار القدرات (الهواية) هى مادة التخصص أثناء الدراسة بالكلية .
- ٦- العمل على تطوير قدرات أعضاء هيئة التدريس بإيفادهم لبعثات خارجية ومهمات علمية لرفع مستواهم ومسايرة كل جديد فى ميدان تدريس وتدريب كرة القدم .
- ٧- أن يتم الفصل بين قسمى التدريب والمناهج وطرق التدريس فيما يخص تدريس المواد العملية وخاصة كرة القدم وبحيث يتم إما الفصل بين القسمين فى تدريس كرة القدم لندرس لطلاب الصف الثانى والأول بقسم المناهج وطرق التدريس ويكون التخصص فى الصنفين الثالث والرابع تابعاً لقسم التدريب ، ويمكن أن يكون الحل العملى بإيجاد وسيلة أخرى منها تغيير نظام التشعب أصلاً وبذلك يمكن أن تتضح الصورة فى تدريس المواد العملية وخاصة كرة القدم .

#### قائمة المراجع :

##### أولاً : المراجع العربية

- ١- بطرس رزق الله أندراوس : (١٩٨٥) أثر تدريس مقررات كرة القدم فى تطوير الأداء المهارى لطلبة كلية التربية الرياضية بالإسكندرية خلال سنوات الدراسة - بحث منشور ، مؤتمر الرياضة للجميع فى الدول النامية - المجلد الثانى - كلية التربية الرياضية بالقاهرة ، جامعة حلوان .
- ٢- حسن السيد أبو عبده : (١٩٩٦) كرة القدم " إعداد بدنى- خططى - مهارى - طرق لعب - قانون " ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ٣- حنفى محمود مختار : (١٩٨٠) الأسس العلمية فى تدريب كرة القدم ، دار الفكر العربى ، القاهرة .
- ٤- \_\_\_\_\_ : (١٩٨٠) مدرب كرة القدم ، دار الفكرة العربى ، القاهرة .

- ٥- زينب سيد حسن على : (١٩٨٣) تقويم بعض مهارات الجمباز لدى طالبات كلية التربية الرياضية للبنات بالإسكندرية .  
دكتوراه غير منشورة ، جامعة حلوان .
- ٦- قسم شؤون التعليم : سجلات وملفات تخصصات الصفين الثالث والطلاب  
والرابع ، بكلية التربية الرياضية للبنين ببورسعيد .
- ٧- مجدى إبراهيم أبو زيد : (١٩٧٨) دراسة حول بعض العناصر المؤثرة في تعليم السباحة لطلاب كلية التربية الرياضية بالإسكندرية - دكتوراه غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بالإسكندرية ، جامعة حلوان .
- ٨- محمد شوقي السباعي : (١٩٨٦) توجيه بعض المؤشرات الزمنية والمكانية لشمية دقة التصويب في كرة القدم - ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية بالإسكندرية، جامعة الإسكندرية .
- ٩- محمد فاروق السيد غازى : (٢٠٠٣) بناء نظام تقويمى لبرنامج السباحة لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة طنطا - ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا .
- ١٠- ناديه رشوان عطية : (١٩٨٥) تقويم دروس السباحة العملية بكلية التربية الرياضية للبنات بالإسكندرية - ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الإسكندرية .

ثانيا : المراجع الأجنبية

- 11- Magill Richard : (1998) Motor learning concepts and applications S. ed. McGraw- Hill Compaines New York .
- 12- Ruben Cohen : (1998) The effect of training course on development the skills of junior and high levels. Mosby com louis. London .

