

معامل التحمل وفاعلية الأداء الفني لملامضي الدرجة الأولى

طبقاً لمستوى نتاج المباريات

* د. سامح عبد الرؤوف محمود

المقدمة ومشكلة البحث :

تعد الحالة البدنية أحد العوامل الهامة والمؤثرة في تطوير الأداء المهارى فارتفاع مستوى الحالة البدنية للاعب يسهم بشكل فعال في تحقيق أهداف الأداء المهارى للمهارات الحركية الخاصة بالنشاط الممارس وأداء تلك المهارات بمستوى فنى مرتفع، ويؤكد فرانك كرزيل وبيرتر وستيل Frank Kurzel & Petr Wastel (١٩٩٨م) أن تطوير الصفات البدنية الضرورية للرياضة التخصصية يسمح بخروج أفضل وأدق مستوى للأداء المهارى (٢٢ : ٩١)، كما يؤكد عصام حلمى ومحمد بريقع (١٩٩٧م) نقلأ عن سنجر Singer أن الخصائص البدنية ذات أهمية قصوى للتتفوق في الأداء المهارى للمهارات الحركية المكونة للنشاط التخصصى كما أن هذه الخصائص البدنية تسهم بشكل فعال فى تطوير أداء تلك المهارات الحركية (١٢ : ٣٤١).

ويؤكد حنفى مختار (١٩٨٨م) على العلاقة الوثيقة بين الحالة البدنية والحالة المهاريه حيث يذكر أن الحالة البدنية هي القاعدة الأساسية التي تبني عليها الحالة المهاريه وأن الحالة البدنية الممتازة للاعب خاصة في ألعاب التزال ترتبط بدرجة كبيرة وتؤثر بدرجة أكبر على الأداء المهارى له من حيث دقة واتقان المهارات الحركية (٢ : ١٠٢)، وكما يؤكد عبد الفتاح خضر (١٩٩٦م) أن الإعداد البدنى يعد الأساس في وصول الملامض إلى النتائج العالية، ويحدد مستوى تطوير الصفات البدنية للملامض مدى مقدرته على سرعة استيعاب المهارات الحركية ومواصلة الأداء الرياضى بدون تعب، فيدون إعداد بدئى جيد لا يمكن اظهار الأداء الفنى خلال المباريات لفترة زمنية طويلة لذلك يلعب التحمل بصفة خاصة دوراً حيوياً وهاماً في تحسين عناصر الأداء الفنى للملامض وهو أحد أهم العناصر الأساسية في وصول الملامض إلى تحقيق الهدف من عملية التدريب (٩ : ٤٣)

• أستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضى بكلية التربية الرياضية ببور سعيد، جامعة قناة السويس.

حيث يشير سيد عبد المقصود (١٩٩٢م) أن التحمل الخاص يلعب دوراً حيوياً وهاماً في الأداء الفني خاصة تلك الأنشطة التي تتضمن مجموعة من المهارات الحركية المتكررة كما أنه بدون الاتقان التام للأداء الفني الخاص بنوع النشاط الممارس يكون من الصعب التوصل إلى مستوى إنجاز جيد حتى لو توافرت إمكانات وظيفية على مستوى عال (٥ : ٣٤١)، كما يؤكد مفتى إبراهيم (١٩٩٨م) أن التحمل الخاص إحدى الصفات البدنية الهامة التي يقوم عليها كفاءة الأداء المهارى للنشاط الممارس وكذلك مدى مقدرة اللاعب على الاستمرار في تكرار المهارات الحركية بكفاءة وفاعلية لفترات طويلة دون هبوط في مستوى كفاءة الأداء وهو ما يؤكد على طبيعة العلاقة الوثيقة بين التحمل الخاص والأداء المهارى المكون للنشاط التخصصي (١٤ : ١٠٦).

ومن هنا ظهرت مجموعة من الدراسات التي اهتمت بمحاولة تعميم مكونات الأداء الفني الخاص بالملامkin من خلال برامج التدريب منها دراسة عبد الفتاح خضر والكيلاني إبراهيم (١٩٨٥م) (١٠ : ٦١)، ويحيى الحاوي (١٩٨٥م) (١٥ : ٢٧٤)، وعبد الفتاح خضر ويحيى الحاوي (١٩٨٦م) (١١ : ٩٧)، وسامح عبد الرؤوف (١٩٩٢م) (١٣٩ : ٣)، (١٩٩٨م) (٤ : ١٤٢) وقد أظهرت جميع هذه الدراسات تحسناً في القدرات الحركية الخاصة لدى الملامkin سواء ناشئين أو درجة أولى، وما سبق تتضح أهمية الإعداد البدني بشكل عام والتحمل بشكل خاص بالنسبة للأداء المهارى فإذا لم يتميز اللاعب بمستوى عالٍ في التحمل بشكل خاص فإن ذلك سوف يؤدي إلى الآثار بمستوى الإنجاز الرياضي بصورة كبيرة.

والملامكة هي عبارة عن نشاط حركي يستمر لمدة ثلاثة جولات في بطولات الهواية والألعاب الأولمبية زمن كل جولة ثلاثة دقائق يفصل كل جولة عن الأخرى دقيقة راحة وعلى الملامكة أن يستمر في الأداء وتسديد أكبر عدد من الکمات المنفردة أو مجموعات اللکم المتنوعة من بداية المباراة وحتى نهايتها ونتيجة لما تتصف به مبارزة الملامكة من نشاط حركي عنيف يتصرف بالتغير السريع والمستمر من لحظة لأخرى لذلك يجب أن يكون الملامكة على مستوى عالٍ من التحمل الخاص حيث يلعب التحمل الخاص دوراً أساسياً في تحسين مقدرة العضلات الأساسية للملامكة على تكرار الأداء بفاعلية أثناء

تنفيذ الكلمات بتنوعها كما يساعد في زيادة مقدرة الملاكم على تنفيذ الواجبات الدفاعية مما يسهم في زيادة فاعلية كل من الهجوم والدفاع.

ويؤكد عصام حلمى ومحمد بريقع (١٩٩٧م) أن تطوير التحمل يوفر لللاعب القدرة على مقاومة التعب العضلى وتأخير ظهوره، حيث أن التعب العضلى معروف بتأثيره السلبى على الأداء من حيث نقص القدرة على القوة وقد التوفيق السليم بالأداء وارتباك التوافق العضلى العصبى وسرعة الحركة وزمن رد الفعل وكلها متطلبات هامة وأساسية للملاكم حيث أنه لا يمكن من تحقيق الفوز بدونها فالملامكة الحديثة أصبحت تتميز بالأسلوب الهجومى بشكل كبير وموسعاً من مختلف مسافات اللكم من بداية المباراة وحتى نهايتها مما غير من طبيعة النزال وأصبحت المباريات أكثر قوة وفاعلية وارتبط الفوز فى المباريات بمدى مقدرة الملاكم على المبادأة وتسديد أكبر عدد ممكن من الكلمات من مختلف مسافات اللكم واتقان المقدرة على استخدام الأسلوب الهجومى خلال المباراة من بدايةها إلى نهايتها مع المقدرة على استخدام الأسلوب الدفاعي بفاعلية وفق ظروف وأوضاع اللكم وما تفرضه المواقف التي يتعرض لها الملاكم على الحلقة خلال المباراة وكذلك ارتفاع مقدرة الملاكم على القيام بالهجوم المضاد بفاعلية (١٢ : ٤٤)، حيث يؤكد عبد الفتاح خضر (١٩٩٦م) من خلال تحليل العديد من المباريات الدولية والعالمية والأوليمبية خلال العشر سنوات الأخيرة أن الملامكة تتميز بالأسلوب الهجومى مع زيادة مقدرة الملاكمين على اللكم من مختلف المسافات وتسديد أكبر عدد من الكلمات والنجاح فى القيام بتنوع الدفاع المختلفة بشكل موسعاً وفاعلاً فى المباريات مما يتطلب قدرة فنية وحركية عالية للملامkin (٩ : ٢١١)، فى حين أثبتت نتائج ما قام به عبد الفتاح خضر ومحمد الكيلانى (١٩٨٥م) (٩ : ١٠)، ويحيى الحاوى (١٩٨٥م) (١٢ : ٢٧٤)، وعبد الفتاح خضر (١٩٨٦م) (٧ : ٢٢)، وعبد الفتاح خضر ويحيى الحاوى (١٩٨٦م) (١١ : ١١٢)، وعبد الفتاح خضر (١٩٨٧م) (٨ : ٦٦٧) انخفاض مستوى فاعلية الأداء المهارى للملامkin الناشئين وملامkin الدرجة الأولى (الهجومى والدفاعى) وكذلك انخفاض مستوى معامل التحمل، فمن خلال ما سبق يتضح أن هناك مجموعة من العوامل التى أصبحت ضرورية وترتبط بنجاح الملاكم فى تحقيق الفوز فى المباريات منها ارتفاع مستوى التحمل للملامkin وذلك حتى يستطيع الملاكم الاستمرار فى اللكم بفاعلية خلال جولات المباراة وانهاء المباريات بمستوى فنى مرتفع وكذلك فاعلية الأسلوب الدفاعي ومقدرة الملاكم على

التنوع في استخدام وسائل الدفاع المختلفة ضد الكلمات المتنوعة بفاعلية ونجاح وكذلك فاعالية الأسلوب الهجومي والذى يتمثل في عدد الكلمات التي وصلت للهدف من مجموع الكلمات التي نفذها الملاكم ونظراً لأهمية هذه العوامل في تحقيق الفوز للملاكم على الحافسة وبالإضافة إلى ما لاحظه الباحث في بطولات المملكة سواء بالنسبة للناشئين أو الشباب بصفة عامة وبطولات الدرجة الأولى بصفة خاصة من تدني المستوى الفني والحالة البدنية للعديد من ملاكمي الدرجة الأولى وخاصة في عنصر التحمل الخاص مما أثر سلبياً على الأداء خاصة في الجولة الثالثة من المباريات حيث يقل عدد الكلمات المسددة بشكل واضح مع عدم قدرة الملاكم على الأداء الدقيق وقد التوفيق السليم لأداء الكلمات، ومع عدم وجود دراسة واحدة اهتمت بمحاولة قياس مستوى تلك العوامل الهامة لملاكمي المملكة العربية السعودية على جميع المستويات (ناشئين، شباب، درجة أولى) كل ذلك دفع الباحث إلى محاولة التعرف على مستوى معدل الكلمات المسددة خلال المباراة، ومعامل التحمل الخاص، ومعامل السلوك الهجومي والدافعي، ومعامل الأداء الفني لملاكمي الدرجة الأولى طبقاً لمستوى نتائج المباريات وذلك نظراً لما أظهرته هذه العوامل من أهمية كبيرة في تحقيق الفوز للملاكمين فقد يمكن الاستفادة من نتائج هذه الدراسة في القاء الضوء على مستوى ملاكمي الدرجة الأولى في المتغيرات السابقة وفقاً لترتيب نتائجهم في المباريات بالإضافة إلى توجيه نظر مدربى الملاكمة في المملكة العربية السعودية بصفة عامة ومدربى الدرجة الأولى بصفة خاصة إلى أهمية هذه المتغيرات في تحقيق الفوز في المباريات وكذلك نقاط القوة والضعف لدى عينة الدراسة بناءً على ما تسفر عنه نتائج الدراسة الحالية.

أهداف البحث :

يهدف البحث إلى :

- ١ - المقارنة بين ملاكمي الدرجة الأولى بالمملكة العربية السعودية طبقاً لمستوى نتائج المباريات - في معامل التحمل.
- ٢ - المقارنة بين ملاكمي الدرجة الأولى بالمملكة العربية السعودية طبقاً لمستوى نتائج المباريات - في معامل السلوك الهجومي.
- ٣ - المقارنة بين ملاكمي الدرجة الأولى بالمملكة العربية السعودية طبقاً لمستوى نتائج المباريات - في معامل السلوك الداعي.

٤- المقارنة بين ملائكة الدرجة الأولى بالمملكة العربية السعودية طبقاً لمستوى نتائج المباريات - في معامل فاعلية الأداء الفني.

فروض البحث :

في ضوء المقدمة ومشكلة البحث يفترض الباحث الفروض التالية :

- ١- توجد فروق دالة إحصائياً في معامل التعلم بين ملائكة الدرجة الأولى - طبقاً لمستوى نتائج المباريات - لصالح ملائكة المراكز الأعلى.
- ٢- توجد فروق دالة إحصائياً في معامل السلوك الهجومني بين ملائكة الدرجة الأولى - طبقاً لمستوى نتائج المباريات - لصالح ملائكة المراكز الأعلى.
- ٣- توجد فروق دالة إحصائياً في معامل السلوك الدافعى بين ملائكة الدرجة الأولى - طبقاً لمستوى نتائج المباريات - لصالح ملائكة المراكز الأعلى.
- ٤- توجد فروق دالة إحصائياً في معامل فاعلية الأداء الفني بين ملائكة الدرجة الأولى - طبقاً لمستوى نتائج المباريات - لصالح ملائكة المراكز الأعلى.

مصطلحات البحث :

- ملائكو المستوى الأول : هم الملائمين الحاصلين على المركز الأول في البطولة.
- ملائكو المستوى الثاني : هم الملائمين الحاصلين على المركز الثالث في البطولة.
- ملائكو المستوى الثالث : هم الملائمين الذين (خرجوا من الأدوار التمهيدية) لم يحققوا أي مركز في البطولة.

إجراءات البحث :

- منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحى لملامته لطبيعة الدراسة.

- عينة البحث :

بلغ عدد أفراد عينة البحث (٢٦) ملائكاً من ملائكة الدرجة الأولى جميعهم من الملائمين الذين اشتركوا في بطولة المملكة التي أقيمت في الفترة من ٢٠٠٠/٣/١ حتى

٢٠٠٠/٤/٣ وقد تم اختيار عينة البحث بما يسهم في تحقيق الهدف منه ووفقاً للتقسيم

التالي :

- المستوى الأول عدد (١٢) ملائماً من الملائمين الذين حصلوا على المركز الأول في البطولة (ممثلين لملائمى الأدوار النهائية).
- المستوى الثانى عدد (١٢) ملائماً من الملائمين الذين حصلوا على المركز الثالث في البطولة (ممثلين لملائمى الدور قبل النهائي).
- المستوى الثالث عدد (١٢) ملائماً من الملائمين الذين لم يحصلوا على أى مركز في البطولة (ممثلين لملائمى الأدوار التمهيدية).

ويوضح جدول رقم (١) المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري لمتغيرات البحث الأساسية (السن، الطول، الوزن، عدد سنوات الممارسة) وجميع المتغيرات التي تضمنها البحث لملائمى المستويات الثلاثة.

جدول (١)

المتوسط الحسابي والاحراف المعياري لقيم متغيرات البحث

المستوى الثالث		المستوى الثاني		المستوى الأول		المستويات	
م	م²	م	م²	م	م²	المتغيرات	
٤,٢	٣٢,٢	٣,٠	٢٤,٣	٣,٥	٢٣,٩	السن	
٣,٧	١٧٤,٢	٦,٥	١٧٧,٩	٢,٠	١٧٥,٣	الطول	
٣,٦	٧٧,٩	٣,٧	٧٥,٠١	٤,٣	٧٧,٢	الوزن	
٢,٨	٨,٠٨	٢,٤	٦,٨	٢,٥	٧,٢	عدد سنوات الممارسة	
١,٢	١٠,٩	١,٧	١٣,٢	١,٧	٢١,٢	عدد الكلمات الملاكم في الجولة الأولى	
٠,٧	٢,٠	٠,٧	٢,٣	٠,٩	٤,٥	عدد الكلمات التي وصلت	
٠,٧	١,٣	١,٠	٢,١	٠,٩	٦,٣	عدد الكلمات التي صدلت	
١,٧	١٠,٤	٢,٨	١١,٣	٣,٥	٢١,٥	عدد الكلمات المنافس	
١,٦	٦,٨	١,٥	٨,٥	١,٣	١٠,٢	عدد الكلمات الملاكم في الجولة الثانية	
٠,٧	١,٠	٠,٧	١,٥	٠,٩	٢,٢	عدد الكلمات التي وصلت	
٠,٧	١,٧	٠,٨	٢,٣	١,٢	٢,٢	عدد الكلمات التي صدلت	
٢,٤	٧,٦	٢,١	٧,٨	١,٩	٩,٨	عدد الكلمات المنافس	
١,٤	٧,٤	١,٧	٧,٢	١,٢	٩,٤	عدد الكلمات الملاكم في الجولة الثالثة	
٠,٨	٠,٧	١,٠	١,٣	٠,٧	١,٦	عدد الكلمات التي وصلت	
٠,٧	١,٤	١,١	١,٨	٠,٧	٢,١	عدد الكلمات التي صدلت	
٢,٨	٥,٥	١,٠	٧,٧	١,٢	٩,٨	عدد الكلمات المنافس	
٢,١	٢٤,٢	٣,٢	٢٨,٩	٢,٧	٤٠,٨	عدد الكلمات الملاكم في المباراة	
٠,٦	٣,٧	١,٣	٥,٣	١,٠	٨,٣	عدد الكلمات التي وصلت	
١,٣	٤,٦	١,٨	٧,٠	١,٧	١٠,٥	عدد الكلمات التي صدلت	
٤,٨	١٥,٩	٤,٢	٢٦,٣	٢,٨	٤٢,٠	عدد الكلمات المنافس	
٠,٠٧	٠,١٧	٠,٠٥	٠,١٨	٠,٠٥	٠,٢١	معامل السلوك الهجومي للجولة الأولى	
٠,١٠	٠,١٢	٠,٠٥	٠,١٦	٠,٠٨	٠,٢٠	معامل السلوك التهجمي للجولة الثانية	
٢,٩	٣,١٠	٠,١٢	٠,١٥	٠,٠٨	٠,١٨	معامل السلوك الهجومي للجولة الثالثة	
٠,١٠	٠,٣١	٠,١٣	٠,٤٨	٠,٠٧	٠,٥٧	معامل السلوك الهجومي للمباراة	
٠,٠٧	٠,٩	٠,٠٩	٠,٢٢	٠,٠٥	٠,٤٨	معامل السلوك الدفاعي للجولة الأولى	
٠,٠٩	٠,١٢	٠,٠٨	٠,١٧	٠,١	٠,٤٤	معامل السلوك الدفاعي للجولة الثانية	
٠,٠٨	٠,٠٩	٠,١٢	٠,١٨	٠,٠٩	٠,٢٣	معامل السلوك الدفاعي للجولة الثالثة	

تابع جدول (١)

المستوى الثالث		المستوى الثاني		المستوى الأول		المستويات المتغيرات	
م	%	م	%	م	%	م	%
٠,٠٩	٠,٣٦	٠,١٤	٠,٦٥	٠,٩٨	٠,٧٤	معامل السلوك الدفاعي للمباراة	
٠,٠٨	٠,٢٢	٠,١٢	٠,٣٤	٠,٠٩	٠,٤٩	فاعلية الأداء الفني لجولة الأولى	
٠,٠٩	٠,٢٠	٠,٠٨	٠,٢٣	٠,١١	٠,٤٣	فاعلية الأداء الفني لجولة الثانية	
٠,٠٩	٠,١٤	٠,٠٧	٠,٢١	٠,٢٨	٠,١٥	فاعلية الأداء الفني لجولة الثالثة	
٠,٠٥	٠,١٨	٠,٠٧	٠,٣٩	٠,٧٢	٠,٤٣	فاعلية الأداء الفني للمباراة	
٢,٣٥	١١,٨٥	١,٧٢	١٠,٩٥	٢,٠٤	٨,٤٩	معامل تحمل الجولة الأولى	
١,٥٠	١٣,٠٨	١,٩٠	١٢,٧٣	١,٠٨	٩,٢٠	معامل تحمل الجولة الثانية	
٢,٤٨	١٤,٩٨	٢,٠٤	١٣,٨٥	٠,٧٩	١,٠٩	معامل تحمل الجولة الثالثة	

جدول (٢)

دلالة الفروق بين متغيرات البحث الأساسية (السن، الطول، الوزن، عدد سنوات الممارسة)

قيمة "ف"	متوسط المربعات	مجموع المربعات	درجات الحرية	مصدر التباين	المتغيرات
١,٠٦١	١٢,٣٢٥	٢٦,١٥٠	٢	بين المجموعات	الطول
	١٢,٥٦٣	٤٤٤,٥٨٠	٢٢	داخل المجموعات	
	-	-	٣٥	المجموع	
٠,٨١٩	٧,٣٢٥	١٤,٧٠	٢	بين المجموعات	السن
	٩,٠٣٦	٢٩٨,٢٠	٢٢	داخل المجموعات	
	-	-	٣٥	المجموع	
١,٠٩٢	٢٩,٧١	٥٩,٤٢٠	٢	بين المجموعات	الوزن
	٢٧,٢٠٢	٨٩٧,٧٩	٢٢	داخل المجموعات	
	-	-	٣٥	المجموع	
٠,٨٨٣	٤٤,٨٥	٨٩,٧٠	٢	بين المجموعات	عدد سنوات الممارسة
	٥٠,٧٧٨	١٦٧٥,٦٦	٢٢	داخل المجموعات	
	-	-	٣٥	المجموع	

* قيمة "ف" الجدولية عند مستوى معنوية ($= 0,05$) $٣,٢٧٥$

يتضح من جدول (٢) عدم وجود فروق دالة إحصائياً بين المستويات الثلاثة في متغيرات (السن، الطول، الوزن، عدد سنوات الممارسة).

- الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث :

- ١ - ميزان طبي لقياس الوزن.
- ٢ - جهاز رستاميتر Rastameter لقياس الطول.
- ٣ - ساعة إيقاف لقياس زمن الجولات والراحة بين الجولات وتحديد زمن قياس النبض.
- ٤ - جهاز مسجل مرئي لعرض المباريات وتحليل الأداء الفني من خلال العرض البطني والثابت.
- ٥ - كاميرا فيديو Video camera لتسجيل المباريات.

- المعادلات المستخدمة في البحث :

$$\frac{\text{عدد الكلمات التي وصلت الهدف}}{\text{عدد الكلمات التي سددتها الملاكم في الجولة}} = ١ - \text{نسبة معامل السلوك الهجومي}$$

$$\frac{\text{عدد الكلمات التي صدتها الملاكم}}{\text{عدد الكلمات التينفذها المنافس}} = ٢ - \text{نسبة معامل السلوك الدفاعي}$$

$$\frac{\text{فاعلية النشاط الدفاعي} + \text{فاعلية النشاط الهجومي}}{\text{مجموع عدد الجولات}} = ٣ - \text{معدل فاعلية النشاط التكتيكي}$$

$$\frac{\text{الحد الأقصى لمعدل النبض بعد التمرين مباشرة} + \text{الحد الأقصى لمعدل النبض بعد دقيقة راحة}}{\text{مجموع عدد الكلمات}} = ٤ - \text{معامل التحمل}$$

(٢٦١ : ٩)

- إجراء القياسات :

تم إجراء القياسات الخاصة بالبحث في الفترة من ٤/١٩/٢٠٠٠ م حتى ٥/٢٩/٢٠٠٣ م وذلك بتأدية (الشعلة، المصيف، مركز الأمير فيصل، التنصر، التعاون، الشباب، عكاظ) على ملائكة عينة الدراسة وفقاً لما يلى :

أولاً : حساب فاعلية النشاط التكنى (فاعلية الأداء الفنى) :

- تم حساب معامل الأداء الفنى لكل جولة وكذلك حساب معامل الأداء الفنى للمباراة من خلال تطبيق الملائكة لعدد ثلات جولات زمن كل جولة دقيقة (٣٠×٣) بينهما دقيقة راحة ثم تم حساب ما يلى لملائكة كل مستوى من المستويات الثلاث :

١- حساب عدد الكلمات التى نفذها الملائم خلال كل جولة.

٢- حساب عدد الكلمات التى وصلت للهدف فى كل جولة.

٣- حساب عدد الكلمات التى صدتها الملائم فى كل جولة.

٤- حساب عدد الكلمات التى نفذها المنافس فى كل جولة. مرفق (١)

٥- تم حساب معامل السلوك الهجومى لكل جولة وذلك بقسمة عدد الكلمات التى وصلت للهدف على عدد الكلمات التى نفذها الملائم فى كل جولة.

٦- تم حساب معامل السلوك الهجومى للمباراة من خلال مجموع قيم معامل السلوك الهجومى خلال الجولات الثلاثة.

٧- تم حساب معامل السلوك الدفاعى لكل جولة وذلك بقسمة عدد الكلمات التى صدتها على الملائم على عدد الكلمات التى نفذها المنافس فى الجولة.

٨- تم حساب معامل السلوك الدفاعى للمباراة من خلال مجموع قيم معامل السلوك الدفاعى خلال الثلاث جولات.

٩- تم حسب فاعلية النشاط التكنى (فاعلية الأداء الفنى) لكل جولة من الجولات الثلاث وذلك بجمع قيم معامل السلوك الهجومى والدفاعى لكل جولة من الجولات الثلاث.

١٠- تم حساب معامل فاعلية النشاط الفنى للمباراة من خلال مجموع معامل النشاط الهجومى والدفاعى لكل جولة من الجولات الثلاث مقسوماً على عدد الجولات.

ثالثاً : خصائص معامل التحمل للطلابين :

- تم حساب معامل التحمل لعلاقة كل مستوى من المستويات الثلاثة على حدة من خلال تطبيق ميلار من ثلاثة جولات زمن كل جولة دقائقان (٢٠٢) باستخدام معادلة كوشيجين Cochrane (١ : ٢١١) وذلك بحساب معدل النبض ببط كل جولة باستخدام طريقة العد من الشريان الكبيري على الجانب الوحشي للمساعد (٦٦ : ٩١، ٦٦) وذلك خلال (١٠) ثوان وضرب الناتج في (٦) سواء كان ذلك بعد الأداء مباشرة أو بعد مرور دقيقة من الأداء ثم قسمة مجموع معدل النبض في القياسين على مجموع عدد الالكتومات . مرفق (٢)

- الممتلكات الإحصائية المستخدمة في البحث :

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- تحليل التباين.
- اختبار أقرن فرق معنوي بطريقة توكي Tukey .

* قيمة المجموع الكلي على مستوى معنوية (٥٠٠٠٥) = ٣٦٧٥

جدول (٣)

لدولة الفروق بين متوسطات عدد الكلمات لملاكمي المسنويات الثلاث إثنين جولة وال المباراة

الرتبة	الميلاد	الجولة الثانية						الجولة الأولى						مصدر التعلف
		متوسط	متوسط	مجموع	متوسط	المقدمة	متوسط	المقدمة	متوسط	المقدمة	متوسط	المقدمة	مجموع	
١٧٩,٢٩	١٩٤,٧٦	٢	٨٠,٥٦	٩٨,٧٦	٧	٧٧,٦٥	٧٩,٦٥	٢٢,٢٣	٧٣,٦٢	٧	٧٨,٧٥	٧٩,٦١	٤١٦,٧٥	المرأة
١٩٣,٤٦	١٩٣,٨٣	٢٢	٢١,٥١	٢١,٣٧	٣٣	٢١,٣٨	٢١,٤٤	٣,٨٤	٢١,٣٥	٣٣	٢١,٣٦	٢١,٤١	٤٢٦,٣٦	المرأة
-	١٩٣,٦٢	٥٩	-	١٧,٠١	٧٥	-	-	٣,٧٧	١٧,٠١	٧٣	-	-	-	٢٦٧,٠١
١٧٣,١٣	١٩٣,٣٣	٤	١٣,٣٦	١٣,٣٦	٧	١٣,٣٦	١٣,٣٦	٤,٣٦	١٣,٣٦	٧	١٣,٣٦	١٣,٣٦	٤٢٦,٣٦	المرأة
١٩٣,١٧	١٩٣,٠٣	٦٤	٦,٤١	٦,٧٦	٦٣	٦,٤١	٦,٥٨	٥,٥٨	٦,٤١	٦٣	٦,٣٦	٦,٣٦	٢٣٦,٣٦	المرأة
-	١٩٣,٣٣	٦٥	-	٢١,٢٢	٤٥	-	-	١٦,٦٥	٢١,٢٢	٤٥	-	-	-	٣٦٧,٠١
١٠٣,١٩	١٩٣,٣٣	٧	٣,٥٦	٣,١٧	١	٣,٥٦	٣,٣٧	٣,٣٧	٣,٣٦	٣,٣٦	٣,٣٦	٣,٣٦	٢١٩,٣٦	المرأة
٤١,٣٧	١٩٣,٣٣	٦٧	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	٦٨	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٤١,٤٤	١٩٣,٣٣	٦٩	٣,٣٧	٣,٣٧	١	٣,٣٧	٣,٣٦	٣,٣٦	٣,٣٦	٣,٣٦	٣,٣٦	٣,٣٦	٢٢٦,٣٦	المرأة
٢٣٨,٠	١٩٣,٣٣	٧٣	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	٧٤	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٢	١٩٣,٣٣	٧٥	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٤١,٤١	١٩٣,٣٣	٧٦	٢,٣٧	٢,٣٧	٣	٢,٣٧	٢,٣٧	٣,٣٦	٢,٣٧	٣	٢,٣٧	٢,٣٧	٢٠٦,٣٦	المرأة
-	١٩٣,٣٣	٧٧	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
١٠٣,٣٦	١٩٣,٣٣	٧٨	٣,٣٦	٣,٣٦	٣	٣,٣٦	٣,٣٦	٣,٣٦	٣,٣٦	٣	٣,٣٦	٣,٣٦	٢١٩,٣٦	المرأة
٤١,٣٦	١٩٣,٣٣	٧٩	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	٨٠	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٣	١٩٣,٣٣	٨١	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	٨٢	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٤	١٩٣,٣٣	٨٣	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	٨٤	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٥	١٩٣,٣٣	٨٥	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	٨٦	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٦	١٩٣,٣٣	٨٧	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	٨٨	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
١٠٣,٣٧	١٩٣,٣٣	٨٩	٣,٣٧	٣,٣٧	٣	٣,٣٧	٣,٣٦	٣,٣٦	٣,٣٦	٣	٣,٣٦	٣,٣٦	٢١٩,٣٦	المرأة
٤١,٤٢	١٩٣,٣٣	٩٠	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	٩١	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٧	١٩٣,٣٣	٩٢	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	٩٣	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٨	١٩٣,٣٣	٩٤	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	٩٥	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٩	١٩٣,٣٣	٩٦	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	٩٧	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠١٠	١٩٣,٣٣	٩٨	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	٩٩	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠١١	١٩٣,٣٣	١٠٠	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١٠١	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠١٢	١٩٣,٣٣	١٠٢	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١٠٣	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠١٤	١٩٣,٣٣	١٠٤	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١٠٥	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠١٥	١٩٣,٣٣	١٠٦	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١٠٧	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠١٦	١٩٣,٣٣	١٠٨	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١٠٩	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠١٧	١٩٣,٣٣	١٠١	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١٠٢	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠١٨	١٩٣,٣٣	١٠٣	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١٠٤	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠١٩	١٩٣,٣٣	١٠٥	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١٠٦	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٢٠	١٩٣,٣٣	١٠٧	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١٠٨	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٢١	١٩٣,٣٣	١٠٩	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١١٠	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٢٢	١٩٣,٣٣	١١١	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١١٢	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٢٣	١٩٣,٣٣	١١٣	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١١٤	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٢٤	١٩٣,٣٣	١١٥	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١١٦	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٢٥	١٩٣,٣٣	١١٧	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١١٨	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٢٦	١٩٣,٣٣	١١٩	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١٢٠	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٢٧	١٩٣,٣٣	١٢١	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١٢٢	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٢٨	١٩٣,٣٣	١٢٣	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١٢٤	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٢٩	١٩٣,٣٣	١٢٥	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١٢٦	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٣٠	١٩٣,٣٣	١٢٧	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١٢٨	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٣١	١٩٣,٣٣	١٢٩	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١٣٠	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٣٢	١٩٣,٣٣	١٣١	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-	١٩٣,٣٣	١٣٢	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
٢٣٧,٠٣٣	١٩٣,٣٣	١٣٣	-	-	-	-	-	١٣,٦٥	-	٤٥	-	١٣,٦٥	٢٦٧,٠١	المرأة
-</														

يتضح من جدول (٣) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مستويات الملاكمين الثلاث في متغيرات كلاً من عدد الكلمات التي سددتها الملاكم والمنافس في كل جولة من الجولات الثلاث وفي مجموع الجولات الثلاث (المباراة) كما ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في عدد الكلمات التي وصلت للهدف، بين ملاكمي المستويات الثلاثة في الجولة الأولى والثانية وفي المباراة (مجموع الجولات الثلاثة) بينما لم تظهر فروق ذات دلالة إحصائية في الجولة الثالثة، كما ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية بين ملاكمي المستويات الثلاث في متغير عدد الكلمات التي صدت في الجولة الأولى والثالثة وفي المباراة (مجموع الجولات الثلاثة) فـى حين لم تظهر فروق ذات دلالة في الجولة الثانية من المباراة.

جدول (٤)

بيان الفروق بين متوسطات عدد اللكمات الملايين المسنوبات للثلاث مرات خلال كل جولة في المباراة

الجولة المرتبة	المتوسط														
	الثالث	الثاني	الأول												
٢١٢	٩٦٢	-	٩٦٣	٩٧٠	٩٦٣	-	٩٦٨	٩٦٣	-	٩٦٣	٩٦٣	-	٩٦٣	٩٦٣	-
٩٦٣	-	٩٦٣	٩٦٣	٩٦٣	٩٦٣	-	٩٦٣	٩٦٣	-	٩٦٣	٩٦٣	-	٩٦٣	٩٦٣	-
٩٦٤	-	٩٦٤	٩٦٤	٩٦٤	٩٦٤	-	٩٦٤	٩٦٤	-	٩٦٤	٩٦٤	-	٩٦٤	٩٦٤	-
٩٦٥	-	٩٦٥	٩٦٥	٩٦٥	٩٦٥	-	٩٦٥	٩٦٥	-	٩٦٥	٩٦٥	-	٩٦٥	٩٦٥	-
٩٦٦	-	٩٦٦	٩٦٦	٩٦٦	٩٦٦	-	٩٦٦	٩٦٦	-	٩٦٦	٩٦٦	-	٩٦٦	٩٦٦	-
٩٦٧	-	٩٦٧	٩٦٧	٩٦٧	٩٦٧	-	٩٦٧	٩٦٧	-	٩٦٧	٩٦٧	-	٩٦٧	٩٦٧	-
٩٦٨	-	٩٦٨	٩٦٨	٩٦٨	٩٦٨	-	٩٦٨	٩٦٨	-	٩٦٨	٩٦٨	-	٩٦٨	٩٦٨	-
٩٦٩	-	٩٦٩	٩٦٩	٩٦٩	٩٦٩	-	٩٦٩	٩٦٩	-	٩٦٩	٩٦٩	-	٩٦٩	٩٦٩	-
٩٧٠	-	٩٧٠	٩٧٠	٩٧٠	٩٧٠	-	٩٧٠	٩٧٠	-	٩٧٠	٩٧٠	-	٩٧٠	٩٧٠	-
٩٧١	-	٩٧١	٩٧١	٩٧١	٩٧١	-	٩٧١	٩٧١	-	٩٧١	٩٧١	-	٩٧١	٩٧١	-
٩٧٢	-	٩٧٢	٩٧٢	٩٧٢	٩٧٢	-	٩٧٢	٩٧٢	-	٩٧٢	٩٧٢	-	٩٧٢	٩٧٢	-
٩٧٣	-	٩٧٣	٩٧٣	٩٧٣	٩٧٣	-	٩٧٣	٩٧٣	-	٩٧٣	٩٧٣	-	٩٧٣	٩٧٣	-
٩٧٤	-	٩٧٤	٩٧٤	٩٧٤	٩٧٤	-	٩٧٤	٩٧٤	-	٩٧٤	٩٧٤	-	٩٧٤	٩٧٤	-
٩٧٥	-	٩٧٥	٩٧٥	٩٧٥	٩٧٥	-	٩٧٥	٩٧٥	-	٩٧٥	٩٧٥	-	٩٧٥	٩٧٥	-
٩٧٦	-	٩٧٦	٩٧٦	٩٧٦	٩٧٦	-	٩٧٦	٩٧٦	-	٩٧٦	٩٧٦	-	٩٧٦	٩٧٦	-
٩٧٧	-	٩٧٧	٩٧٧	٩٧٧	٩٧٧	-	٩٧٧	٩٧٧	-	٩٧٧	٩٧٧	-	٩٧٧	٩٧٧	-
٩٧٨	-	٩٧٨	٩٧٨	٩٧٨	٩٧٨	-	٩٧٨	٩٧٨	-	٩٧٨	٩٧٨	-	٩٧٨	٩٧٨	-
٩٧٩	-	٩٧٩	٩٧٩	٩٧٩	٩٧٩	-	٩٧٩	٩٧٩	-	٩٧٩	٩٧٩	-	٩٧٩	٩٧٩	-
٩٨٠	-	٩٨٠	٩٨٠	٩٨٠	٩٨٠	-	٩٨٠	٩٨٠	-	٩٨٠	٩٨٠	-	٩٨٠	٩٨٠	-
٩٨١	-	٩٨١	٩٨١	٩٨١	٩٨١	-	٩٨١	٩٨١	-	٩٨١	٩٨١	-	٩٨١	٩٨١	-
٩٨٢	-	٩٨٢	٩٨٢	٩٨٢	٩٨٢	-	٩٨٢	٩٨٢	-	٩٨٢	٩٨٢	-	٩٨٢	٩٨٢	-
٩٨٣	-	٩٨٣	٩٨٣	٩٨٣	٩٨٣	-	٩٨٣	٩٨٣	-	٩٨٣	٩٨٣	-	٩٨٣	٩٨٣	-
٩٨٤	-	٩٨٤	٩٨٤	٩٨٤	٩٨٤	-	٩٨٤	٩٨٤	-	٩٨٤	٩٨٤	-	٩٨٤	٩٨٤	-
٩٨٥	-	٩٨٥	٩٨٥	٩٨٥	٩٨٥	-	٩٨٥	٩٨٥	-	٩٨٥	٩٨٥	-	٩٨٥	٩٨٥	-
٩٨٦	-	٩٨٦	٩٨٦	٩٨٦	٩٨٦	-	٩٨٦	٩٨٦	-	٩٨٦	٩٨٦	-	٩٨٦	٩٨٦	-
٩٨٧	-	٩٨٧	٩٨٧	٩٨٧	٩٨٧	-	٩٨٧	٩٨٧	-	٩٨٧	٩٨٧	-	٩٨٧	٩٨٧	-
٩٨٨	-	٩٨٨	٩٨٨	٩٨٨	٩٨٨	-	٩٨٨	٩٨٨	-	٩٨٨	٩٨٨	-	٩٨٨	٩٨٨	-
٩٨٩	-	٩٨٩	٩٨٩	٩٨٩	٩٨٩	-	٩٨٩	٩٨٩	-	٩٨٩	٩٨٩	-	٩٨٩	٩٨٩	-
٩٩٠	-	٩٩٠	٩٩٠	٩٩٠	٩٩٠	-	٩٩٠	٩٩٠	-	٩٩٠	٩٩٠	-	٩٩٠	٩٩٠	-
٩٩١	-	٩٩١	٩٩١	٩٩١	٩٩١	-	٩٩١	٩٩١	-	٩٩١	٩٩١	-	٩٩١	٩٩١	-
٩٩٢	-	٩٩٢	٩٩٢	٩٩٢	٩٩٢	-	٩٩٢	٩٩٢	-	٩٩٢	٩٩٢	-	٩٩٢	٩٩٢	-
٩٩٣	-	٩٩٣	٩٩٣	٩٩٣	٩٩٣	-	٩٩٣	٩٩٣	-	٩٩٣	٩٩٣	-	٩٩٣	٩٩٣	-
٩٩٤	-	٩٩٤	٩٩٤	٩٩٤	٩٩٤	-	٩٩٤	٩٩٤	-	٩٩٤	٩٩٤	-	٩٩٤	٩٩٤	-
٩٩٥	-	٩٩٥	٩٩٥	٩٩٥	٩٩٥	-	٩٩٥	٩٩٥	-	٩٩٥	٩٩٥	-	٩٩٥	٩٩٥	-
٩٩٦	-	٩٩٦	٩٩٦	٩٩٦	٩٩٦	-	٩٩٦	٩٩٦	-	٩٩٦	٩٩٦	-	٩٩٦	٩٩٦	-
٩٩٧	-	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	٩٩٧	-	٩٩٧	٩٩٧	-	٩٩٧	٩٩٧	-	٩٩٧	٩٩٧	-
٩٩٨	-	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	٩٩٨	-	٩٩٨	٩٩٨	-	٩٩٨	٩٩٨	-	٩٩٨	٩٩٨	-
٩٩٩	-	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	٩٩٩	-	٩٩٩	٩٩٩	-	٩٩٩	٩٩٩	-	٩٩٩	٩٩٩	-
١٠٠٠	-	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	١٠٠٠	-	١٠٠٠	١٠٠٠	-	١٠٠٠	١٠٠٠	-	١٠٠٠	١٠٠٠	-

* قيمة "q" الجدولية عند مستوى معنوية (٥٠٠٠) = ٣٤٧٧٣

يُوضح جدول ((٤)) وجود فروق دالة إحصائية بين ملائمي كلاً من المستوى الأول والثاني، والأول والثالث لصالح ملائمي المستوى الأول في عدد الكلمات التي سددتها الملائم في كل جولة من الجولات الثلاث وفي المباراة (مجموع الجولات الثلاث) وكذلك وجود فروق دالة إحصائية بين ملائمي المستوى الثاني والثالث لصالح ملائمي المستوى الثاني في الجولة الأولى والثانية والمباراة في حين لم تظهر فروق دالة بين ملائمي المستوى الثاني والثالث في الجولة الثانية.

وفي متغير عدد الكلمات التي وصلت للهدف ظهرت فروق ذات دالة إحصائية بين ملائمي المستوى الأول والثاني والأول والثالث لصالح المستوى الأول بينما لم تظهر فروق ذات دالة إحصائية بين ملائمي المستوى الثاني والثالث في الجولة الثانية بينما كان هناك فروق بين المستوى الأول والثالث فقط لصالح ملائمي المستوى الأول، ولم تكن هناك فروق دالة بين ملائمي المستويات الثلاث في الجولة الثانية حيث كانت قيمة "ف" المحسوبة أقل من قيمة "ت" الجدولية في حين ظهرت فروق دالة إحصائية بين ملائمي المستويات الثلاث في مجموع الثلاث جولات (المباراة).

وفي متغير عدد الكلمات التي صدت في الجولة الأولى ظهرت فروق ذات دالة إحصائية بين ملائمي المستوى الأول والثاني، والأول والثالث لصالح ملائمي المستوى الأول كما ظهرت فروق ذات دالة إحصائية بين ملائمي المستوى الثاني والثالث لصالح ملائمي المستوى الثاني في حين لم تظهر فروق دالة بين ملائمي المستويات الثلاثة في الجولة الثانية حيث كانت قيمة "تف" المحسوبة غير معنوية، كما ظهرت فروق دالة بين ملائمي المستوى الأول والثاني، والأول والثالث لصالح ملائمي المستوى الأول في المباراة وكذلك بين ملائمي المستوى الثاني والثالث لصالح المستوى الثاني.

٦٥

دلالة الفروق بين متوسطات معامل السلوك المنهجي والداعي وفاعلية الأداء الفني خلال الثلاث جولات والمبارزة لملائكتي المستنذنات الثلاث

يشير جدول (٥) إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين ملائمي المستويات الثلاث في متغير معامل السلوك الهجومي في الجولة الأولى والثانية والثالثة بينما ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية بين المستويات الثلاث في المبارأة كما توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين ملائمي المستويات الثلاث في متغير معامل السلوك الدافعى فى كل من الجولة الأولى والثانية والثالثة وبالنسبة لفاعلية الأداء الذى أظهر الجدول أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين ملائمي المستويات الثلاث في الجولة الأولى والثانية بينما لم تظهر فروق ذات دلالة في الجولة الثالثة بين المستويات الثلاث وفي معامل التحمل كان هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين المستويات الثلاث في كل من الجولة الأولى، الثانية، الثالثة.

جدول (٦)

دالة الفروق بين متوسطات معامل السلوك الهجومي والداعم وفاعلية الأذاء النفسي ومعامل التحمل للملائكي المستويات الثلاث خلال الثلاث جولات والمبارزة

السليمان												المرسل												
الجولة الثالثة			الجولة الثانية			الجولة الأولى			النوعية الأولى			النوعية الثانية			النوعية الثالثة			النوعية الأولى			النوعية الثانية			
الكتلة	قيمة آر			قيمة آر			قيمة آر			قيمة آر			قيمة آر			قيمة آر			قيمة آر			قيمة آر		
	المتوسط	الأمثل	المترددة	المتوسط	الأمثل	المترددة	المتوسط	الأمثل	المترددة	المتوسط	الأمثل	المترددة	المتوسط	الأمثل	المترددة	المتوسط	الأمثل	المترددة	المتوسط	الأمثل	المترددة	المتوسط	الأمثل	المترددة
٤٧٥,٨٠	-	١,١٢٣	٠,٩٥٧	-	-	-	٠,٣٨	x	-	٠,٣٨	x	-	٠,٧١	x	-	٠,٧١	x	-	٠,٧١	x	-	٠,٧١	x	-
٤٦٥,٧٥	-	-	١,١٤٠	x	-	-	٠,٩٥	x	-	٠,٩٥	x	-	٠,٩١	x	-	٠,٩١	x	-	٠,٩١	x	-	٠,٩١	x	-
٤٦٤,٦١	-	-	١,١٦١	x	-	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩١	x	-	٠,٩١	x	-	٠,٩١	x	-	٠,٩١	x	-
٤٦٣,٦١	-	-	١,١٦٥	x	-	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-
٤٦٢,٦١	-	-	١,١٦٩	x	-	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-
٤٦١,٥٧	-	-	١,١٧٤	x	-	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-
٤٦٠,٥٣	-	-	١,١٧٨	x	-	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-
٤٥٩,٤٩	-	-	١,١٨٢	x	-	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-
٤٥٨,٤١	-	-	١,١٨٦	x	-	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-
٤٥٧,٣٨	-	-	١,١٩٠	x	-	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-
٤٥٦,٣٤	-	-	١,١٩٤	x	-	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-
٤٥٥,٣١	-	-	١,١٩٨	x	-	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-
٤٥٤,٢٨	-	-	١,١٩٩	x	-	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-
٤٥٣,٢٥	-	-	١,٢٠٣	x	-	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-
٤٥٢,٢٢	-	-	١,٢٠٧	x	-	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-
٤٥١,١٩	-	-	١,٢١٠	x	-	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-
٤٥٠,١٦	-	-	١,٢١٤	x	-	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-
٤٤٩,١٣	-	-	١,٢١٨	x	-	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-
٤٤٨,١٠	-	-	١,٢٢٢	x	-	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٤	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-	٠,٩٣	x	-

يشير جدول (٦) بالنسبة لمعامل السلوك الهجوسي إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين ملакمي المستويات الثلاثة في كل من الجولات الأولى، الثانية، الثالثة بينما كانت هناك فروق ذات دلالة في (مجموع الجولات الثلاث) المبارأة بين ملاكمي المستوى الأولى والثالث لصالح ملاكمي المستوى الأول وبين ملاكمي المستوى الثاني والثالث لصالح ملاكمي المستوى الثاني.

وفي متغير معامل السلوك الدفاعي ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية في الجولة الأولى بين ملاكمي المستوى الأول والثانية والأول والثالث لصالح المستوى الأول وبين المستوى الثاني والثالث لصالح ملاكمي المستوى الثاني وفي الجولة الثانية ظهرت فروق ذات دلالة إحصائية بين ملاكمي المستوى الأول والثالث لصالح ملاكمي المستوى الأول بينما لم تظهر فروق ذات دلالة بين باقي المستويات وكذلك كان هناك فروق ذات دلالة في (مجموع الجولات الثلاث) المبارأة بين ملاكمي المستوى الأول والثالث لصالح ملاكمي المستوى الثاني بينما لم تظهر فروق ذات دلالة بين المستويات الثلاث في الجولة الثالثة.

وفي متغير معامل التحمل كانت هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين ملاكمي المستوى الأول والثانية، والأول والثالث لصالح ملاكمي المستوى الأول وذلك في الجولات الأولى، والثانية، والثالثة، والمبارأة بينما لم تظهر فروق ذات دلالة بين ملاكمي المستويين الثاني والثالث في كل جولة من جولات المبارأة الثلاث.

مناقشة النتائج :

تشير نتائج جدول (٢) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين ملاكمي المستويات الثلاثة في عدد الكلمات التي سددها كلاً من الملائم والمنافق خلال الجولات الأولى والثانية والثالثة والمبارأة (مجموع الثلاث جولات) أشارت نتائج جدول (٤) أن هذه الفروق كانت بين ملاكمي المستوى الأول والثانية والأول والثالث لصالح ملاكمي المستوى الأول (الملاكمين الحاصلين على المركز الأول في مختلف الأوزان التي تضمنها البحث) ويرجع الباحث ذلك إلى الارتفاع النسبي في مستوى معامل التحمل لملاكمي المستوى الأول عن ملاكمي المستويين الثاني والثالث وهذا ما أكدته نتائج الجدولين (٦، ٥) حيث أشار جدول (٥) إلى وجود فروق في معامل التحمل بين ملاكمي المستويات الثلاثة خلال الثلاث

جولات وأظهرت نتائج جدول (٢) أن هذه الفروق كانت لصالح ملакمي المستوى الأول على ملакمي المستويين للثاني والثالث خلال الأداء الفني للملاكمين والمتمثل في زيادة عدد الكلمات المسددة وأكد ذلك أيضاً ما أشارت إليه نتائج جدول (٤) من انخفاض فيم المتوسطات الحسابية لملاكمي المستويين الثاني والثالث خلال الثلاث جولات ويتفق ذلك مع ما ذكره كلاً من جوليوس ماكلور Julis McClure (١٩٨٠م) (٢٢ : ٣٥)، سعيد عبد المقصود (١٩٩٣م) (٥ : ٢٧٦)، وعصام حلمي ومحمد بريقع (١٩٩٧م) (١٢ : ٤٤)، ومفتى إبراهيم على قوة وسرعة الأداء وكذلك على المقدرة على اظهار وتحسين عناصر الأداء الفني وقد التحمل له تأثير سلبي على الأداء من حيث سرعة التعب العضلي وقد التوقيت السليم للأداء وارتباك التوازن العضلي العصبي كما يؤكد عبد الحميد أحمد (١٩٧٩م) (٦ : ١٣٦)، ومختر سالم (١٩٩٠م) (١٢ : ١١٥)، عبد الفتاح خضر (١٩٩٦م) (٩ : ٢٣٨)، ودووج ويرنر Doug Werner (١٩٩٨م) (٢١ : ١٣٢)، وفرانك كرزيل وبيتز ويستل Frank Kurzel & Peter Wastel (١٩٩٨م) (٢٢ : ٧٥)، وبيتز باسكوال Peter Pasqual (١٩٩٨م) (٢٤ : ١١٩)، وتشامب توماس ونيد بيوموند Champ Tomas & Ned Beaumont (٢٠٠٠م) (١٩ : ٧٩) أن الإعداد البدني الجيد بشكل عام وتحمل الأداء بشكل خاص يلعب دوراً هاماً في الارتفاع بمستوى الأداء الفني للملاكمين وهو العنصر الحيوي للفوز في المباريات خاصة عندما تتساوى قدرات المنافسين وذلك من خلال زيادة مقدرة الملجم في الأداء والوصول إلى التعب بسرعة، وكذلك يشير جدول (٦) إلى أن هناك فروق بين ملакمي المستوى الثاني والمستوى الثالث لصالح ملакمي المستوى الثاني (الملاكمين الحاصلين على المركز الثالث في مختلف الأوزان النسائية ضمنها البحث) خلال الجولة الأولى والثانية ولم تظهر هذه الفروق في الجولة الثالثة بالنسبة لعدد الكلمات التي سددتها ملاكمو المركزين الثاني والثالث (الملاكمين الذين لم يحصلوا على أي مركز في المباريات) مما يشير إلى عدم المقدرة على المحافظة على معامل التحمل الخاص وسرعة هبوط مستوى الأداء لهذين المستويين بشكل خاص.

وبالتسبة لعدد الكلمات التي وصلت للهدف يشير جدول (٣) إلى وجود فروق بين ملاكمي المستويات الثلاثة خلال الجولة الأولى والثانية والمباراة في حين لم تظهر فروق دالة بينهم في الجولة الثالثة وأوضح جدول (٤) أن هذه الفروق كانت لصالح ملاكمي المستوى الأولى على ملاكمي المستوى الثاني والثالث وذلك خلال الجولة الأولى فقط،

ونتفيق ملائمو المستوى الأول على ملائمس المستوى الثالث في الجولة الثانية وفي الجولة الثالثة لم تكن هناك فروقاً دالة إحصائية بين المستويات الثلاثة كما أشار جدول (٤) إلى عدم وجود فروق في عدد الكلمات التي وصلت للهدف بين ملائمي المستوى الثاني والثالث في أي جولة من جولات المباراة، ويرجع الباحث ذلك إلى عدم دقة الأداء الفنى للكمات المسددة سواء كانت هذه الكلمات منفردة أو كلمات زوجية أو مجموعات لكم وينتضح ذلك من خلال قيم متوسطات عدد الكلمات التي وصلت للهدف بالمقارنة بقيم متوسطات عدد الكلمات التي سددت من قبل ملائمي كل مستوى من المستويات الثلاث خلال جولات المباراة هذا من ناحية ومن ناحية أخرى يرجع ذلك إلى انخفاض مستوى معامل التحمل للملاكمين بشكل عام ولملائمي المستويين الثاني والثالث وهذا ما يوضحه جدول (٦) بشكل خاص فانخفض مستوى معامل التحمل قد أثر سلبياً على دقة الأداء وبالتالي على عدد الكلمات التي وصلت للهدف ويتفق ذلك مع ما ذكره كلام من حنفى مختار (١٩٨٨م) (٢ : ٦٧) من أن انخفاض تحمل الأداء له تأثير سلبي على دقة الأداء المهاوى واتقان الأداء الحركى بشكل عام كما يتفق كلام من سيد عبد المقصود (١٩٩٢م) (٥ : ٣٠٧)، وفرانك كرزيل وبير ويستل Cappy Kurtz Frank Kurzel & Peter Wastel (١٩٩٨م) (٢٢ : ٩٢) وكابي كورتز Kurtz (٢٠٠١م) (١٨ : ١٢٥) أن انخفاض مستوى تحمل الأداء يؤثر بشكل أساسى على مستوى الإنجاز ودقة الأداء المهاوى خاصة لأنشطة التى تتضمن مجموعة من المهارات الحركية المتكررة مثل أنشطة (السلاح، والملاكمة) حيث تؤدى سرعة التعب العضلى للمجموعات العضليلية العاملة بشكل أساسى فى تلك المهارات التى تتطلب تكرار الأداء الحركى بشكل مستمر إلى سرعة التعب العضلى، وقد التوقيت السليم للأداء وارتياك التوافق العضلى العصبى مما يؤثر سلباً على دقة الأداء المهاوى وتنتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج الدراساتين التي قام بهما سامح عبد السرور (١٩٩٢م) (٢ : ١٣٩)، و(١٩٩٨م) (٤ : ١٤٢) حيث أوضحت نتائج الدراستين التحسن المعنوى الذى حدث فى عدد الكلمات المسددة على أجهزة وأدوات الكلم المتنوعة نتيجة تربية عنصر التحمل الخاص لملائمى عينة الدارسين.

كما تشير نتائج جدول (٣) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين ملائمي المستويات الثلاث فى عدد الكلمات التي صدرت خلال الجولة الأولى والثالثة فى حين لم تظهر فروق آلة بين المستويات الثلاث فى الجولة الثانية، ويشير جدول (٤) أن هذه كانت بين

ملائمى المستوى الأول، والثانى لصالح ملائمى المستوى الاول وبين ملائمى المستوى الثاني والثالث لصالح ملائمى المستوى الثانى وذلك خلال الجولة الأولى بينما لم تظهر فروق ذات دالة بين ملائمى المستويات الثلاث فى الجولة الثانية وظهرت فروق دالة بين ملائمى المستوى الأول والثالث فقط فى الجولة الثالثة لصالح ملائمى المركز الأول. ويرجع الباحث ذلك انخفاض مستوى الناحية الفنية لملاكمى عينة البحث بشكل عام ويوضح ذلك من انخفاض قيم متواسطات عدد الكلمات التى وصلت للهدف من مجموع قيم عدد الكلمات التى سدلت وهو ما يوضحه جدول (٤) وذلك على مستوى ملائمى عينة الدراسة بالإضافة إلى انخفاض مقدرة ملائمى عينة البحث بشكل عام وملائمى المستوى الثانى والثالث بشكل انخفاض مقدرة ملائمى عينة الأداء الخاص بالأساليب الهجومية (والمتمثل فى عدد الكلمات خاص على الرابط بفاعلية بين الأداء الخاص بالأساليب الهجومية) والأساليب الدفاعية المسدة بتنوعها وأشكالها المختلفة من مختلف مسافات اللكم (والمتمثل فى عدد الكلمات المستخدمة ضد هذه الكلمات) بالإضافة إلى نتائج

جدول (٤)

جدول (٤) بالإضافة إلى انخفاض مقدرة ملائمى عينة البحث على القيام بالهجوم المضاد - خاصة ملائمى المستوى الثانى والثالث - سواء من خلال أداء مجموعات اللكم الجوابية أو المصاحبة كما يرجع عدم وجود فروق دالة بين المستويات الثلاث فى الجولة الثانية والثالثة - فيما عدا الفروق بين ملائمى المستوى الأول والثالث فى الجولة الثالثة - إلى نقص معامل التحمل الخاص لجميع ملائمى عينة البحث خلال متواسط عدد الكلمات التى صدت خلال الجولاتين الثانية والثالثة وهو ما توضحه نتائج الجدولين (٦، ٤) ويرجع تفوق ملائمى المستوى الأول على ملائمى المستوىين الثانى والثالث إلى التفوق النسبي لملاكمى هذا المستوى فى المتغيرات السابق ذكرها ويتفق ذلك مع نتائج الدراستين التى قام بهما عبد الفتاح خضر (١٩٨٦م) (٧ : ٩)، و(١٩٨٧م) (٨ : ٦١٧) من تفوق ملائمى الأدوار النهائية على ملائمى الأدوار التمهيدية فى فاعلية استخدام الأساليب الدفاعية والهجومية كما يتفق ذلك مع ما أكدته كلًا من بين وكاثلين Ben & Kathly (١٩٨٠م) (٧ : ١١)، عبد الفتاح خضر (١٩٩٦م) (٩ : ١١٨)، وتشامب توماس ونيد بيموند Champ Cappy Kortz Tomas & Ned Beaumont (٢٠٠٠م) (١٩ : ٨٦)، وكابى كورتز Ned Beaumont (٢٠٠١م) (٨٥ : ١٨) أن فاعلية استخدام الأساليب الدفاعية ونجادتها يتوقف على مدى دقة الملاكم فى استخدام هذه الأساليب وكذلك على مدى مقدرته على الرابط بين مختلف أشكال هذه الدفاعات ضد أنواع الكلمات المتعددة المسدة إليه والذى يتميز كل نوع منها

بخصائصه المنفردة والتي تتطلب أسلوباً دفاعياً يختلف باختلاف تلك الكلمات المسددة إليه وكذلك على مدى مقدرته على الربط بينها وبين الأساليب الهجومية والهجومية المضادة.

وبالنسبة لمعامل السلوك الهجومي أظهر جدول (٥) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين ملاكمي المستويات الثلاث خلال الجولات الأولى، والثانية، والثالثة وظهرت الفروق فقط بينهم في مجموعة الجولات الثلاث وكانت لصالح ملاكمي المركز الأعلى، بينما يشير جدول (٦) إلى انخفاض قيم متواسطات معامل السلوك الهجومي لجميع ملاكمي عينة الدراسة بشكل عام ويرجع الباحث ذلك إلى ضعف مستوى الأداء الفنى لعينة البحث بشكل عام حيث يشير معامل السلوك الهجومي إلى نسبة عدد الكلمات التي وصلت للهدف إلى مجموع عدد الكلمات الكلية التي سددتها الملاكم خلال كل جولة وكانت قيم متواسطات كلا من المتغيرين منخفضة لدى ملاكمي عينة البحث وهو ما توضحه نتائج جدول (٤) كما يرجع ذلك أيضاً إلى عدم نقاء الكلمات المسددة من الملاكمين وضعف مستوى معامل التحمل لعينة البحث حيث انخفض معامل السلوك الهجومي خلال الجولتين الثانية والثالثة وهو ما توضحه نتائج جدول (٧) ويتفق ذلك مع ما ذكره كلاماً من تشارلز توماس ونيك بيومونت Champ Tomas & Ned Beaumont (٢٠٠٠م) (١٩ : ٧٩)، ومختار سالم (١٩٩٠م) (١٢ : ١٦٥)، وعبد الفتاح خضر (١٩٩٦م) (٩ : ٢٣٨)، ودووج ويرنر Frank Kurz (١٩٩٨م) (٢١ : ١٣٢)، وفرانك كرزيل وبيرتر وستيل Doug Werner (١٩٩٨م) (٧٥ : ٢٢)، وبيرتر باسكوال Peter Pasqual & Peter Wastel (١٩٩٨م) (٢٢ : ٧٥)، وبيرتر باسكوال Peter Pasqual (١٩٩٨م) (٢٤ : ١٩٥).

وبالنسبة لمعامل السلوك الدفاعي والمتمثل في نسبة عدد الكلمات التي صدتها الملاكم إلى عدد الكلمات التي نفذها المنافس أوضح جدول (٥) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين ملاكمي المستويات الثلاث خلال الجولات الأولى والثانية والثالثة ومجموع الثلاث جولات وتوضح نتائج جدول (٦) أن هذه الفروق كانت بين ملاكمي الأول والثاني والأول والثالث لصالح ملاكمي المستوى الأول وبين ملاكمي المستوى الثاني والثالث لصالح ملاكمي المستوى الثاني وذلك خلال الجولة الأولى بينما لم تظهر فروق ذات دلالة إحصائية في الجولة الثانية والثالثة إلا بين المستوى الأول والثالث لصالح ملاكمي المستوى الأول ويرجع الباحث ذلك إلى الارتفاع النسبي في مقدرة ملاكمي المستوى الأول في استخدام

الأساليب الداعية بنجاح بالمقارنة بملامح المستوي الثاني والثالث إلا أن هذه المقدرة أخذت في الانخفاض مع الاستمرار في الأداء الحركي خلال الجولة الثانية والثالثة وخاصة بالنسبة لملامح المستوي الثاني والثالث حيث لم تظهر بينهما فروق ذات دلالة إحصائية في كلّ من الجولة الثانية والثالثة ويرجع الباحث ذلك إلى ضعف معامل التحمل لدى ملامح عينة البحث خاصة ملامح المستوي الثاني والثالث وتنتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج الدراسة التي قام بها عبد الفتاح خضر (١٩٨٧م) (٨ : ٦٦٢) والتي تشير إلى وجود فرق ذات دلالة إحصائية في التكتيكات الداعية المستخدمة أثناء المباريات بين ملامح الأدوار التمهيدية والأدوار النهائية المستخدمة لصالح ملامح الأدوار النهائية كما تنتفق نتائج هذه الدراسة مع ما ذكره كلّاً من حنفي مختار (١٩٨٨م) (٢ : ٧٦)، وسليم عبد المقصود (١٩٩٢م) (٥ : ٣٤١)، ودان سكوت Dan Scott (٢٠٠٠م) (٢٠ : ١١٥)، وبارنس ونوبيل Barnes & Noble (٢٠٠١م) (١٦ : ٥٩) من حيث أهمية التحمل الخاص ودوره الهام في تحديد مدى كفاءة ودقة الأداء الفني للنشاط الممارس وكذلك التوصل إلى مستوى انجاز جيد. ومن حيث فاعلية الأداء الفني فقد أشارت نتائج جدول (٥) إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين ملامح المستويات الثلاث في الجولة الأولى والثانية والمباراة بينما لم توجد فروق ذات دلالة إحصائية في الجولة الثالثة، ويشير جدول (٦) إلى أن الفروق في فاعلية الأداء الفني في الجولة الأولى والثانية كانت صالح ملامح المستوي الأول والثاني مما يشير إلى الارتفاع النسبي في مستوى الأداء الفني بالمقارنة بملامح المستوي الثالث ولكن لم يستطع ملامحو أي مستوى من الحفاظ على فاعلية الأداء الفني للمهارات الحركية في الجولة الثالثة والمتمثل في معامل السلوك الهجومي والذي يشمل المقدرة على تسديد أكبر عدد من اللكمات مع دقة الأداء المهارى أثناء تسديد مجموعات اللكم (عدد اللكمات التي تصل إلى الهدف) وكذلك معامل السلوك الدفاعي والذي يتضمن مقدرة الملاكم على استخدام الأساليب الداعية بشكل تاجع وفعال ضد اللكمات المسددة إليه طوال المباراة وخاصة في الجولة الثالثة مما يشير إلى انخفاض الحالة التدريبية للملامحين بشكل عام ومعامل التحمل بشكل خاص وهذا ما أوضحته نتائج جدول (٦) بالنسبة لمعامل التحمل والذي استمر في الانخفاض مع استمرار ملامح المستويات الثلاثة في اللكم خلال الجولات الثلاث للمباراة.

وفيما يختص بمعامل التحمل فقد أظهر جدول (٥) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين ملامح المستويات الثلاث في معامل التحمل خلال الجولة الأولى والثانية والثالثة في

حين اظهر جدول (١) ان هذه الفروق كانت بين ملائمي المستوى الاول والثاني والثالث و الثالث لصالح ملائمي المستوى الأول في الثلاث جولات بينما لم تكن هناك فروق ذات دلالة بين ملائمي المستوى الثاني والثالث في أي جولة من الجولات الثلاث مما يدل على الارتفاع النسبي في معامل التحمل للملاكمين الحاصلين على المركز الأول عن بقية ملائمي عينة البحث ولكن مع استمرار الأداء حدث انخفاض في معامل التحمل لملاكمي عينة الدراسة بمستوياتها الثلاث مما يدل على انخفاض مستوى الحالة البدنية وضعف تكيف القلب للحمل البدني لملاكمي عينة البحث بصفة عامة والذي دل عليه زيادة معدلات النبض سواء بعد الجولة مباشرة أو بعد الدقيقة الرابعة وكذلك انخفاض معدل الكلمات المسددة مسح استمرار الأداء خاصة خلال الجولتين الثانية والثالثة. (١ : ٧٩)

الاستخلاصات :

في حدود أهداف وعينة البحث ونتائجها يمكن استخلاص ما يلى :

- ١ - تميز ملائمي المستوى الأول (الملاكمين الحاصلين على المركز الأول) بارتفاع نسبي في قيم متوسطاته معامل التحمل خلال الجولات الثلاثة بليهم ملائمي المستوى الثاني (الملاكمين الحاصلين على المركز الثالث) ثم ملائمي المستوى الثالث (الملاكمين غير الحاصلين على أي مركز في البطولة) وأن هناك انخفاض في قيم معامل التحمل لدى ملائمي عينة البحث بشكل عام خاصة في الجولة الثانية والثالثة.
- ٢ - انخفاض قيم متوسطات معامل السلوك الهجومي لدى ملائمي عينة البحث والمتمثل في عدد الكلمات التي سددها الملاكم في الجولة إلى عدد الكلمات التي وصلت منها للهدف مما يدل على ضعف وتقرب المستوى الفني للمستويات الثلاث بينما ظهرت فروق بين المستوى الأول والثاني والأول والثالث لصالح ملائمي المستوى الأول في معامل السلوك الهجومي لمجموع الجولات الثلاث (المباراة) مما يدل على الارتفاع النسبي في معامل السلوك الهجومي لملاكمي هذا المستوى
- ٣ - انخفاض قيم متوسطات معامل السلوك الداعي لدى ملائمي عينة البحث والمتمثل في عدد الكلمات التي سددها المنافس إلى عدد الكلمات التي صدتها الملاكم إلا أنه قد تميز ملائمي المستوى الأول (الملاكمين الحاصلين على المركز الأول) بارتفاع نسبي في قيم متوسطاته معامل السلوك الداعي خلال الثلاث جولات بليهم ملائمي المستوى الثاني

(الملامين الحاصلين على المركز الثالث) ثم ملائمو المستوى الثالث (الملامين غير الحاصلين على أي مركز في البطولة).

٤- تميز ملائمو المستوى الأول (الملامين الحاصلين على المركز الأول) بارتفاع نسبي في فاعلية الأداء الفني والمتمثل في مجموع معامل السلوك الهجومي ومعامل السلوك الدافعى على مجموع عدد الجولات ليهم ملائمو المستوى الثاني (الملامين الحاصلين على المركز الثالث) ثم ملائمو المركز الأول (الملامين غير الحاصلين على أي مركز في البطولة) وذلك خلال الجولة الأولى والثانية والمباراة بينما لم تظهر فروق دالة بين المستويات الثلاث في الجولة الثالثة مما يدل على تقارب وضعف المستوى الفني بين المستويات الثلاث في هذه الجولة.

التوصيات :

- في ضوء النتائج التي أمكن التوصل إليها في هذا البحث يوصى الباحث بما يلى:
- ١- ضرورة الاهتمام برفع مستوى الحالة البدنية وخاصة معامل التحمل لدى ملائمو الدرجة الأولى بالمملكة العربية السعودية.
 - ٢- ضرورة الاهتمام بتطوير مستوى الأداء الفني لمجموعات الكلم المتنوع لدى ملائمو الدرجة الأولى بالمملكة العربية السعودية.
 - ٣- ضرورة الاهتمام بتطوير دقة أداء الكلمات المسددة من خلال أجهزة وأدوات الكلم وذلك لرفع معامل السلوك الهجومي لملاكمي الدرجة الأولى بالمملكة العربية السعودية.
 - ٤- ضرورة تنمية وتطوير فاعلية السلوك الدافعى لملاكمي عينة البحث من خلال انتقاء المهارات الدافعية والربط بينها وبين المهارات الهجومية من خلال الكلم التطبيقى أثناء الأحداث التدريبية.
 - ٥- ضرورة اجراء دراسات مشابهة على ملائمو مستويات الأخرى (البراعم، الناشئين، الشباب) بالمملكة العربية السعودية للتعرف على مستوى الحالة البدنية والفنية لديهم.

قائمة المراجع

أولاً : المراجع العربية :

- ١ - أبو العلا عبد الفتاح، : (١٩٩٧م)، فسيولوجيا ومورفولوجيا الرياضى وطرق القياس والتقويم، دار الفكر العربى، محمد صبحى حسانين، القاهرة.
- ٢ - حنفى محمود مختار : (١٩٨٨م)، أسس تخطيط برامج التدريب، لـ زهران، القاهرة.
- ٣ - سامح عبد السروروف : (١٩٩٢م)، تأثير برنامج تدريبي مقترن لفترة إعداد على الكفاءة البدنية وبعض القدرات الحركية الخاصة لملامكى الدرجة الأولى بمحافظة بورسعيد، بحث منشور، المجلة العلمية للتربية الرياضية والرياضة، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان، العدد (١٦).
- ٤ - : (١٩٩٨م)، تأثير برنامج تدريبي بالانتقال لتنمية تحمل السرعة لمجموعة عضلات الذراعين على بعض المتغيرات الفسيولوجية ومكونات الأداء الحركى الخاص لملامكى الدرجة الأولى بالمملكة العربية السعودية، بحث منشور، مجلة بحوث التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية بالزقازيق، جامع الزقازيق، المجلد (٢١)، العدد (٤٨).
- ٥ - سيد عبد المقصود : (١٩٩٢م)، نظريات التدريب الرياضى، تدريب وفسيولوجيا التحمل، مطبعة الشباب الحر.

- ٦ - عبد الحميد أحمد : (١٩٧٩م)، الملاكمه للناشئين، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٧ - عبد الفتاح خضر : (١٩٨٦م)، تحليل فاعلية التكتيك الهجومي لدى الملاكمين، بحث منشور، المؤتمر العلمي الأول، تاريخ الرياضة، كلية التربية الرياضية بالمنيا، جامعة المنيا، المجلد الرابع.
- ٨ - : (١٩٨٧م)، دراسة تحليلية لبعض التكتيكات الدفاعية المستخدمة لدى ملاكمي الدرجة الأولى، بحث منشور، المؤتمر العلمي الأول، التربية الرياضية والبطولة، كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم، جامعة حلوان، القاهرة.
- ٩ - : (١٩٩٦م)، المرجع في الملاكمه، دار المعارف، الإسكندرية.
- ١٠ - عبد الفتاح خضر، محمد الكيلاني إبراهيم : (١٩٨٥م)، برنامج مقترن لتحسين الفدرات الخاصة للملاكمين في فترة ما قبل المباريات، بحث منشور، مجلة بحوث التربية الرياضية، كلية التربية الرياضية للبنين بالزقازيق، جامعة الزقازيق.
- ١١ - عبد الفتاح خضر، يحيى السيد الحاوي : (١٩٨٦م)، تأثير الأحمال البدنية المقترنة على فاعلية الأداء المهارى للملاكمين، بحث منشور، مجلد المؤتمر العلمي الأول، المجلس الأعلى للجامعات، لجنة قطاع التربية الرياضية، الإسكندرية.

- ١٧ - عصام حلمى، محمد بريقع : (١٩٩٧م)، التدريب الرياضى، أساس - مفاهيم - اتجاهات، دار المعارف، الإسكندرية.
- ١٢ - مختار سالم : (١٩٩٠م)، حرفيه الملاكمه، مؤسسة المعارف، بيروت، لبنان.
- ١٤ - مفتى إبراهيم حماد : (١٩٩٨م)، التدريب الرياضى الحديث، تخطيط، تطبيق، قيادة، الطبعة الأولى، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ١٥ - يحيى السيد الحاوى : (١٩٨٥م)، أثر التدريبات الخاصة فى الملاكمه على بعض مكونات الأداء الحركى والمتغيرات الفسيولوجية للناشئين، بحث منشور، المؤتمر الدولى الرياضة للجميع فى الدول النامية، المجلد الثالث، كلية التربية الرياضية للبنين بالاهرام، جامعة حلوان، القاهرة.
- ثانياً : المراجع الأجنبية :
- 16- Barnes, Noble. : (2001), Boxing training routine, International Publications Inc., New York.
- 17- Ben, E., kathlyn, G. : (1980), The beginners guide to better boxing, David McKay, Company, Inc., New York.
- 18- Cappy Katz : (1997), Boxing for everyone, How to get fit with boxing, Cooper Publishing Group, Philadelphia.

- 19- Champ Thomas,
Ned Beaumont : (2000), How to be an Ass.
Whipping Boxing, Loompanics
Unlimited, New York.
- 20- Dan Scott : (2000), Boxing the complete guide
to training and fitness. Berkley
Publishing Group.
- 21- Doug Werner : (1998). Boxer's start-up. A
beginner's guide to boxing, Tracks
Publishing Company, New York.
- 22- Frank Kurzl,
Peter Wastl : (1998), Fitness boxing, Sterling
Company, Inc., Corporate.
- 23- Julius McClure : (1980), Winning boxing, Contemp-
orary Books Inc., Chicago.
- 24- Peter Pasqual : (1988), Boxer workout, Doubleday
Company, Incorporated.

مرفق (١)

استماره تسجيل معدل أداء ملاكمى عينة البحث لمدة
ثلاث جولات زمن الجولة دقيقة

(٢١ × ٣)

رقم الجولة :

ملاكمى المستوى :

م	اسم اللاعب	عدد لكمات الملاكم	عدد لكمات التي وصلت للهدف	عدد لكمات اللعنة التي صدت	عدد لكمات المنافس	معامل السلوك الدافع	معامل السلوك الهجومي	معامل النشاط التكتيكي
١								
٢								
٣								
٤								
٥								
٦								
٧								
٨								
٩								
١٠								
١١								
١٢								

مرفق (٢)

استماراة تسجيل معدل النبض لملائكمى عينة البحث لمدة
ثلاث جولات زمن الجولة دقيقتين

(٣ × ٣)

رقم الجولة :

ملائكمى المستوى :

معامل التحمل	عدد اللكمات خلال الجولة	معدل النبض بعد دقيقة راحة	معدل النبض بعد الأداء مبشرة	اسم اللاعب	م
-	-	-	-	-	١
-	-	-	-	-	٢
-	-	-	-	-	٣
-	-	-	-	-	٤
-	-	-	-	-	٥
-	-	-	-	-	٦
-	-	-	-	-	٧
-	-	-	-	-	٨
-	-	-	-	-	٩
-	-	-	-	-	١٠
-	-	-	-	-	١١
-	-	-	-	-	١٢