

## الانتماء للوطن لدى المراهقين على بعض مواقع التواصل الاجتماعي (الفيس بوك & اليوتيوب)

أ.د. فائق عبد الرحمن الطنباري  
 أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال معهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس  
 د. مؤمن جبر عبدالشافى  
 مدرس بقسم الإعلام وثقافة الأطفال معهد الدراسات العليا للطفولة جامعة عين شمس  
 رحاب طلعت محمد على

### ملخص

**مشكلة الدراسة:** ركزت الباحثة على موقعي يوتيوب YouTube والفيس بوك Facebook تحديدا باعتبارهما من ضمن أهم مواقع الشبكات الاجتماعية التي جذبت الشباب المراهقين إليها وهي الأكثر استخداما للشباب المراهقين. ويمكن بلورة مشكلة الدراسة في التساؤل الرئيسى التالي ما العلاقة بين استخدام المراهقين المصريين المغتربين لشبكات التواصل الاجتماعي وانتمائهم لوطنهم؟

**اهداف الدراسة:** يمثل الهدف الرئيسى لهذه الدراسة في التعرف على العلاقة بين استخدام المراهقين المصريين المغتربين لشبكات التواصل الاجتماعي وانتمائهم لوطنهم.

**نوع ومنهج الدراسة:** تعد هذه الدراسة من الدراسات الوصفية التي لا تعنى مجرد تقديم المعلومات عن الجوانب الخاضعة للدراسة فحسب بل تتعدى ذلك إلى استخلاص الدلالات منها تبعا لهدف الدراسة.

**المنهج:** فقد اعتمدت الدراسة الرأىة على منهج المسح Survey Method داخل إطار هذا المنهج تعتمد الباحثة على منهج المسح بالعينة وذلك لصعوبة إجراء المسح الشامل لجميع مفردات مجتمع الدراسة.

**مجتمع وعينة الدراسة:** يمثل المجتمع البشرى في هذه الدراسة في الشباب المراهقين المصريين المغتربين أبناء العاملين بالخارج. وتجرى الباحثة الجزء التطبيقي من الدراسة على عينة عديده قوامها (٢١٠) من الشباب المراهقين المصريين المغتربين أبناء العاملين بالخارج في دول (الإمارات والكويت والسعودية).

**أدوات الدراسة:** استخدمت الباحثة استمارة الاستقصاء عن طريق المقابلة وذلك لجمع البيانات الخاصة باستخدام المراهقين المصريين المغتربين أبناء العاملين بالخارج في دول (الإمارات والكويت والسعودية).

**نتائج الدراسة:** وجود علاقة ارتباطية طردية داله إحصائيا بين استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وتأثيره على الانتماء لمصر، وذلك لأن مستوى المعنوية = ٠,٠٠١ والعلاقة قوية لأن قيمة بيرسون = ٠,٢٣٤، عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المبحوثين وفقا للنوع الذكور والإناث الاهتمام بمتابعة القضايا التي تهتم مصر من خلال مواقع التواصل الاجتماعي حيث كانت قيمة (ت) = ٠,٩٢٤ وهي غير دالة إحصائيا عند مستوى معنوية = ٠,٣٥٧ كما يتضح ذلك من التقارب الشديد في المتوسط الحسابي للإناث = ١,٨١ والذكور = ١,٩٠.

### Egyptian expatriates teenagers usage of social communication websites and its relation to their nation belonging

**Problem:** The researcher had the main concentrate on both "YouTube" and "Face Book" websites as two of the valuable social websites that attracted the teenagers, as well as they are counted as the two most impressive websites to them. Hence, the core of the study problem lies in the following Question What is the relationship between overseas Egyptian teenagers using social websites, and between the affiliations to their country?

**Objectives:** The main objective for this study as follows Identifying the relation between the overseas Egyptian teenager's usage to the social websites and its effect on their affiliation.

**Community:** This study involves only the overseas Egyptian teenagers, children of overseas employees, out of the whole community.

**Study Sample:** The researcher undergoes the applicable part of the study on an intentional sample (210) out of the younger Egyptians; children of the

**Tools:** The researcher used a questionnaire distributed by hand for collecting information regarding the usage of overseas Egyptian teenagers; children of overseas employees working in: United Arab Emirates, Kuwait and Saudi Arabia.

**Results:** There should be a co relational statistically significance in between the users of the social websites and the national affiliation to Egypt, and that's because the Moral level is= 0.001 and the relation is strong as the person value is= 0.234. There should be no co relational statistically significance in between the surveyors according to the type; Male or Female, about the issues affecting Egypt through the social websites as the value (x)=0.924 which is not a statistical value at a moral level= 0.357 as it is more clear when looking at the close values as for the average value for females= 1.81 and for males= 1.90

أحدثت التطورات التكنولوجية الحديثة في منتصف عقد التسعينات من القرن الماضي، نقلة نوعية وثورة حقيقية في عالم الاتصال، حيث انتشرت شبكة الإنترنت في كافة أرجاء المعمورة، وربطت أجزاء هذا العالم المترامية بفضائها الواسع، ومهدت الطريق لكافة المجتمعات للتقارب والتعارف وتبادل الآراء والأفكار والرغبات، واستفاد كل متصفح لهذه الشبكة من الوسائط المتعددة المتاحة فيها، وأصبحت أفضل وسيلة لتحقيق التواصل بين الأفراد والجماعات، ثم ظهرت المواقع الإلكترونية والمدونات الشخصية وشبكات المحادثة، التي غيرت مضمون وشكل الإعلام الحديث، وخلقت نوعاً من التواصل بين أصحابها ومستخدميه من جهة، وبين المستخدمين أنفسهم من جهة أخرى.

وهذه المواقع هي عبارة عن صفحات ويب على شبكة الإنترنت، يخصص بعضها للإعلان عن السلع والخدمات أو لبيع المنتجات، والبعض الآخر عبارة عن صحيفة إلكترونية تتوفر فيها للكتاب إمكانية للنشر، وللزوار كتابة الردود على المواضيع المنشورة فيها، وفرصة للنقاش بين المتصفحين، وكذلك مواقع للمحادثة (الردشة)، وهناك المدونات الشخصية التي يجعلونها أصحابها كمحفظة خاصة يدونون فيها يومياتهم، ويضعون صورهم ويسجلون فيها خواطرهم واهتماماتهم، ومن هذه المواقع محركات البحث وبوابات ويب ومراجع حرة والمدونات ومواقع الصحف والمجلات ومواقع الصحف الإلكترونية ومواقع القنوات الفضائية ومواقع اليوتيوب.

حتى ظهرت شبكات التواصل الاجتماعية مثل (الفايس بوك- تويتر- ماي سبيس- لايف بوون- هاي فايف- أوركت- تاجد- لينكد إن- يوتيوب وغيرها)، التي أتاح البعض منها مثل: (الفايس بوك) تبادل مقاطع الفيديو والصور ومشاركة الملفات وإجراء المحادثات الفورية، والتواصل والتفاعل المباشر بين جمهور المتلقين.

ويسجل لهذه الشبكات كسر احتكار المعلومة، كما إنها شكلت عامل ضغط على الحكومات والمسؤولين، ومن هنا بدأت تتجمع وتتجاوز بعض التكتلات والأفراد داخل هذه الشبكات، تحمل أفكاراً ورؤى مختلفة، متقاربة أو موحد أحياناً، مما أثرت هذه الحوارات على تلك الشبكات وزادتها غنى، وجعلت من الصعب جداً على الرقابة الوصول إليها، أو السيطرة عليها، أو لجمها في حدود معينة.

وتعتبر مواقع التواصل الاجتماعية هي الأكثر انتشاراً على شبكة الإنترنت، لما تمتلكه من خصائص تميزها عن المواقع الإلكترونية، مما شجع متصفحى الإنترنت من كافة أنحاء العالم على الإقبال المتزايد عليها، في الوقت الذي تراجع فيه الإقبال على المواقع الإلكترونية، وبالرغم من الانتقادات الشديدة التي تتعرض لها الشبكات الاجتماعية على الدوام وخصوصاً موقع (الفايس بوك)، والتي تنتهم تلك الانتقادات بالتأثير السلبي والمباشر على المجتمع الأسري، والمساهمة في إفراط عقده وانهيائه، فإن هناك من يرى فيه وسيلة مهمة للتنامي والانتماء بين المجتمعات، وتقريب المفاهيم والرؤى مع الآخر، والإطلاع والتعرف على ثقافات الشعوب المختلفة، إضافة لدوره الفاعل والتميز كوسيلة اتصال ناجعة في الهبات والانتفاضات الجماهيرية.

وقد حرصت المجتمعات المتقدمة على تعميق الشعور بالانتماء لدى شبابها؛ لأنه يمثل حجر الزاوية في حياة تلك المجتمعات واستقرارها وتماسكها؛ بل ومن الدوافع الرئيسية لتقدمها، والنجاح في تحقيق الانتماء يعنى أن هناك أناس يسبحون في اتجاه السفينة، ولا يضيعون وقتهم في انتظارها.

وتتطلب الممارسة العملية لسلك الانتماء والمواطنة في المجتمع، أن يستطيع الفرد أن يشارك بنفسه في أنشطة المجتمع المختلفة، وبدون تمييز أو وجود أي عقبات روتينية، وأن يحصل على حقوقه وحرية الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والدينية، والتي يكفلها له الدستور والقوانين وليس الأفراد.

وعاطفة الانتماء للوطن تتطلب شعور المواطن بالأمان الاقتصادي والسياسي والاجتماعي في وطنه؛ حيث يكون ذلك الحافز هو الوقود الذي يحرك دوافع الانتماء والمواطنة لديه، مما يترتب عليه زيادة الإنتاج؛ حيث أن الشعور بالانتماء والمواطنة لدى الإنسان يتزايد مع ارتفاع مستوى الحياة التي تؤدي بالمواطن إلى تعزيز كرامته في وطنه. ومن الأهمية التعرف على المفاهيم الصحيحة التي تزايد تداولها في السنوات الأخيرة في ظل المتغيرات العالمية التي نتج عنها الكثير من الخلافات والصراعات المحلية والعالمية، فالانتماء ليس مصطلح يستخدم في الأغراض السياسية فقط، ولكنه مفهوم فلسفي متحرك، يمكن إدراكه في ضوء مرحلة تاريخية محددة، وفي إطار اجتماعي بذاته، وهو نتاج للعديد من المعطيات والمتغيرات الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والسياسية في

المجتمع.

وإذا كان الانتماء يعمل على بناء وتنمية العلاقات الاجتماعية السليمة، فإن الولاء يعمل على جعل الانتماء واقعا وحقيقة ثابتة، ويمثل الولاء المدخل الصحيح للانتماء؛ حيث أنه بدون حدوث الولاء سوف يصبح الانتماء شكليا أو مظهريا، وبالتالي يتم تفرغ العلاقات الاجتماعية من مضمونها.

#### مشكلة الدراسة:

ركزت الباحثة على موقعي يوتيوب YouTube والفايس بوك Facebook تحديدا باعتبارهما من ضمن أهم مواقع الشبكات الاجتماعية التي جذبت المراهقين إليها وهي الأكثر استخداماً لديهم. ونظراً لأهمية تلك المواقع والأكثر استخداماً للمراهقين فيمكن من خلالها التعرف على مدى انتماء المراهقين المصريين لبلادهم مصر، ويمكن بلورة مشكلة الدراسة في التساؤل الرئيسي التالي ما العلاقة بين استخدام المراهقين المصريين لشبكات التواصل الاجتماعي وانتمائهم لوطنهم؟

#### أهمية الدراسة:

يكتسب موضوع الدراسة بهذا التحديد أهمية خاصة في الوقت الراهن وهو يحاول أن يتناول استخدام المراهقين المصريين لمواقع التواصل الاجتماعي وتأثير ذلك الاتصال على الانتماء لديهم، وعلى ضوء الاعتبارات التالية.

#### ١. الأهمية النظرية:

أ. توجد ندرة في الدراسات السابقة التي تناولت (العلاقة بين استخدام المراهقين المصريين لشبكات التواصل الاجتماعي وانتمائهم لوطنهم)، وخصوصاً الدراسات العربية، وتعتبر هذه الدراسة واحدة من أوائل الدراسات التي ستجرى في هذا المجال والتي تقيد العاملين بالمجال الإعلامى.

ب. يمس موضوع البحث جوهر المجتمع وكيانه الأمنى والقومي، وهو الانتماء والهوية الوطنية.

٢. الأهمية التطبيقية: يمكن من خلال نتائج هذه الدراسة الوقوف على مدى استخدام المراهقين المصريين لهذه الشبكات ودور شبكات التواصل الاجتماعي في تنمية الانتماء الوطنى وذلك من خلال معرفة الشبكات الأكثر استخداماً وما الذى تقدمه لتنمية الانتماء لدى شباب المراهقين المصريين.

#### أهداف الدراسة:

يتمثل الهدف الرئيسى لهذه الدراسة في الهدف التالي التعرف على العلاقة بين استخدام المراهقين المصريين لشبكات التواصل الاجتماعي وانتمائهم لوطنهم. ويمكن تحقيق الهدف الرئيسى من خلال عدة أهداف منها:

١. التعرف على ما تقدمه شبكات التواصل الاجتماعي لتنمية الانتماء لدى المراهقين المصريين.
٢. التعرف على مدى اهتمام المراهقين المصريين بشبكات التواصل الاجتماعي.
٣. التعرف على الأسباب التي تجعل المراهقين المصريين الشعور سواء بالانتماء أو عدم الانتماء لوطنهم.

#### الدراسات السابقة:

٢١ المحور الأول الدراسات التي تناولت مواقع التواصل الاجتماعي:

١. دراسة (إلينارد أماند، كريستين بورسيل، آرون سميث، كاترين ذيكاهر) (٢٠١٠)<sup>(١)</sup> بعنوان وسائل الإعلام الاجتماعية والشباب، وتهدف الدراسة بالتعرف على استخدامات الشباب الوسائط الاتصالية الاجتماعية والإشباع المتحققة منها مع البحث عن الأسباب التي قد تجعل الشباب يعزف أو يقترب من تلك الوسائل أو الوسائط. وقد طبقت الدراسة على عينة من المراهقين والشباب (١٢-٢٩)، قسمت إلى فئتين عمريتين كالتالي: فئة المراهقين (١٢-١٧) وفئة الشباب (١٨-٢٩) وتم أخذ الفيس بوك Facebook كوسيط اتصالي اجتماعي في الفترة من ٢٠٠٦ وحتى ٢٠٠٩. وكشفت الدراسة عن انخفاض المدونات بين المراهقين وصغار البالغين (١٧:١٢) وارتفاع متواضع بين البالغين (١٨-٢٩) في عام ٢٠٠٦، انخفض أكثر بحلول عام ٢٠٠٩ كالتالي: ١٤% من المراهقين (١٢-١٧)، ١٥% من البالغين الشبان (١٨-٢٩) وأرجعت الدراسة هذا الانخفاض في المدونات بين مستخدمى الانترنت الأصغر إلى التغيرات في استخدام الشبكة الاجتماعية من قبل المراهقين وصغار البالغين حيث بلغ مستخدموا شبكة الإنترنت من المراهقين (١٢-١٧) ٧٣% كما استخدام مواقع الشبكات الاجتماعية الأخرى

لمواقع الشبكات الاجتماعية وشهورهم بالانتماء، وهدفت الدراسة إلى تحليل العلاقة بين استخدام طلاب الجامعة لمواقع الشبكات الاجتماعية وشعورهم بالانتماء، وقد أجريت الدراسة على عينة من طلاب جامعة قوامها ١٤١ طالب. وقد توصلت الدراسة إلى عدة نتائج من أهمها أن نسبة ٩٨% من الطلاب تمتلك حساباً شخصياً في مواقع الفيس بوك Facebook، وترى نسبة ٩٣% منهم أن المواقع من المواقع الاجتماعية المفضلة لديهم. وأنه توجد علاقة ارتباطية طردية دالة إحصائياً بين عدد ساعات استخدام طلاب الجامعة لموقع فيس بوك Facebook وعدد أصدقائهم فيها وشعورهم بالانتماء. وإن الإناث اللاتي ينغمسن في موقع الفيس بوك Facebook ترتفع مستويات الانتماء لديهن أكثر من الذكور.

٢. دراسة عبيد رشدي زكا قلنس (٢٠١٠)<sup>(١)</sup> بعنوان صورة مصر عند الأسرة المتزوجة زوج مختلط وعلاقتها بالانتماء الأبناء. وتهدف الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين صورة مصر لدى عينة من الأمهات المتزوجات من غير المصريين وعلاقتها بالانتماء لدى الأبناء، وأيضاً التعرف على ما إذا كان هناك فروق بين صورة مصر والانتماء عند أفراد العينة أم لا، وتمثلت عينة الأمهات في (٣١) أم متزوجة من غير المصريين، (٣٣) أم متزوجة من المصريين، وتمثلت عينة الأبناء في (٣١) أبناء أمهات متزوجات من المصريين واستخدمت الدراسة مقياس صورة مصر ومقياس صورة الأم وصورة الأب وأخيراً مقياس الانتماء. ومن أهم نتائج هذه الدراسة عدم وجود فروق دالة إحصائية في متوسط درجات مقياس صورة الأم بين أبناء الأمهات المتزوجات من غير المصريين وأبناء المتزوجات من المصريين في أربعة وست عوامل مكونة لمقياس صورة الأم، ولا توجد فروق دالة إحصائية في متوسط درجات صورة الأب بين أبناء الأمهات المتزوجات من غير المصريين وأبناء المتزوجات من المصريين.

٣. دراسة ظاهر محسن هاني الجبوري (٢٠١٠)<sup>(٢)</sup> بعنوان مفهوم المواطنة لدى طلبة الجامعة دراسة ميدانية لطلبة جامعة بابل، وتتجلى أهمية الدراسة في علم الاجتماع بقيمته وواقعية أهدافه وإمكانية تحقيقها؛ لذلك فإن هذا البحث يهدف إلى استقراء طبيعة مفهوم المواطنة لدى طلبة الجامعة، والوقوف على الفروق بين طلبة الجامعة فيما يتعلق بالمواطنة ومتغير الجنس، والخلفية الاجتماعية، المستوى الاقتصادي، ومستوى تعليم الوالدين. وهي تعد من الدراسات الوصفية التحليلية؛ تم اعتماد منهج المسح الاجتماعي الذي يستدعي تحديد مجتمع الدراسة واختيار عينة مناسبة يمكن أن تمثل ذلك المجتمع بدرجة ما وقد اعتمد الباحث لغرض الحصول على البيانات والمعلومات من مجتمع البحث على الاستمارة الاستبائية والتي تضمنت بعض الأسئلة ذات العلاقة بموضوع البحث، هذا بالإضافة إلى اعتماد المقابلة والملاحظة البسيطة كوسائل للحصول على المعلومات أثناء العمل الميداني. وتشكل مجتمع البحث من الذكور والإناث من طلبة جامعة بابل وللمرحلة الدراسية كافة؛ إذ بلغ عددهم (١٣١٥٠)، ونظراً لتجانس مجتمع البحث فقد تم سحب عينة عشوائية طبقية تمثل (٣%) من مجتمع البحث الكلي. وبالتالي بلغ مجموع العينة (٣٩٤) طالب وطالبة من الدراسة الصباحية فقط. وكانت أهم نتائج الدراسة مجيء مفهوم المواطنة عند الطلبة الباحثين بين المقياس المكون من عدد من الفقرات إن ٤٥,٤% منهم يتمتعون بدرجة عالية من المواطنة، مقابل ٣٠,٢% بمستوى وسط، و٢٤,٤% بمستوى ضعيف. كما تبين إن هناك علاقة معنوية بين جنس ومفهوم المواطنة إذ تضح إن الإناث أكثر مواطنة من الذكور، والشيء نفسه عن العرافة بين مفهوم المواطنة والخلفية الاجتماعية، إذ ظهر إن ذوى الخلفية الحضرية أكثر مواطنة من غيرهم. أما عن العلاقة بين المستوى الاقتصادي ومفهوم المواطنة فقد أيدت الدلائل إن عن الطلبة من الطبقة المتوسطة هم أكثر مواطنة من غيرهم، هذا ولم تتضح أية علاقة بين مفهوم المواطنة والحالة التعليمية للوالدين.

#### التعليق على الدراسات السابقة:

لا شك أن للدراسات السابقة أهمية كبيرة لدى كافة الباحثين الأكاديميين، أو المعاهد والجامعات ومراكز الأبحاث، أو الشركات والمؤسسات البحثية عند القيام بأى بحث علمي معتمد ورسين، وقد يستفيد من هذه الدراسات الباحثون أو الجهات البحثية الأخرى، إذا كانت تتعلق بمواضيع بحثهم أو تقترب منها في الإجابة على تساؤلات الدراسة وصياغة فروضها وتحقيق أهدافها، ومن خلالها يتوصل الباحثون إلى نتائج واستنتاجات ومقترحات

٧٢% من الشباب (١٨-٢٩)، كما بينت الدراسة متابعة ٨% فقط من المراهقين (١٧-٢٢) للمجموعات الغنائية Twitter و٧٣% من الشباب (١٨-٢٩) يستخدموا الفيس بوك، و٤٨% لديهم صورة على ماي سبيس.

٢. دراسة وكالة (The Associated Press) بالتعاون بين جامعات كاليفورنيا وبيركلي وبنسلفانيا (Researchers at the University of California, Berkeley and the University of Pennsylvania (2010)<sup>(٢)</sup> بعنوان الشباب لا يهتمون بالخصوصية على شبكة الإنترنت، وكان الهدف من الدراسة التعرف على مواقف الشباب تجاه ذبوع المعلومات الخاصة التي تهمهم على الشبكات الاجتماعية على الإنترنت خصوصاً مع وجود هذا الكم الهائل من الإعلانات التي لا تهتم إلا بجذب الجمهور نحو السلعة على حساب على قيمة أخرى، أيضاً هذا الكم من الرسائل التي تحتوي على شتائم وألفاظ بذئية، وتبادل الصور الشخصية على شبكة الإنترنت كل هذا جعل الجهات البحثية تقدم على هذا الموضوع. وطبقت الدراسة على ١٠٠٠ من المواطنين الأمريكيين ممن يزيد أعمارهم هلى ١٨ سنة لمعرفة مواقفهم من استغلال المديرين التنفيذيين لبعض معلوماتهم الخاصة ونشرها لأى أسباب، وكانت أهم النتائج رفض ٨٨% من جميع الأعمار الكشف عن معلوماتهم الخاصة لرجال الأعمال لأنهم يعتقدون أنها شخصية ولا لزوم لها؛ ٨٢% من الشباب الذين تتراوح أعمارهم بين (١٨-٢٤)، ووافق ٨٤% من الشباب الذين تتراوح أعمارهم بين (١٨-٢٤) على نشر ما يخصه من صورة أو فيديو، وفيما يخص العقوبة اقترح ٤٠% من الشباب الذين تتراوح أعمارهم بين (١٨-٢٤) على عقاب المديرين التنفيذيين بعقوبة السجن إذا استخدم معلومات تخص أى شخص بطريقة غير شرعية.

٣. دراسة رضا عبدالوحد أمين (٢٠١٠)<sup>(٣)</sup> بعنوان استخدامات الشباب الجامعي لموقع يوتيوب على شبكة الإنترنت، وركزت الدراسة على ظاهرة الإعلام الجديد وكان الهدف منها التعرف على الآتي ماهية موقع يوتيوب، مدى استخدام الشباب الجامعي لهذا الموقع ومعرفة لهم، وطبيعة استخدام الشباب الجامعي لإعلام يوتيوب من حيث نمط الاستخدام وموقعه، دوافع استخدام الشباب الجامعي ليوتيوب، مدى تعرض الشباب الجامعي لمواقع ملفات الفيديو يوتيوب، الإشباعاات المتحققة للشباب الجامعي من استخدامات مواقع لقطات الفيديو وخاصة يوتيوب، مستوى الثقة في إعلام يوتيوب، درجة مناسبة المضمون المقدم في يوتيوب مع الثقافة العربية والإسلامية. وقام الباحث بتعريف كلا من الإعلام الجديد والإعلام الشبكي والإعلام الرقمي والإعلام الإلكتروني والإعلام الشعبي في إطار دراسة وصفية قامت بتحليل مضمون عينة من مواقع يوتيوب، كما عملت على استبانته ١٢٢ مفردة من طلاب وطالبات جامعات مملكة البحرين موزعين على الجامعات العامة والخاصة وتم سحب هذه العينة من أربع جامعات هم (البحرين، المملكة، الأهلية، دلمون). وأسفرت النتائج عن أن الشباب الجامعي في مملكة البحرين يستخدموا الانترنت بشكل كثيف، كما يستخدم نسبة ٨٧,٧% من عينة الدراسة موقع يوتيوب، وتمثلت دوافع استخدام الشباب الجامعي لموقع يوتيوب هو التعرف على الأخبار الهامة المصورة واللقطات النادرة والتسلية والترفيه والرغبة في مشاهدة أجزاء من برامج التلفزيون التي لم يتمكن من مشاهدتها، كما توصلت الدراسة إلى أن المواد الفلمية المأخوذة من القنوات التلفزيونية هي الأكثر تفضيلاً لدى الشباب عينة الدراسة والمقاطع السياسية الهامة والنادرة والمواد الفنية المتمثلة في الأفلام والمسرحيات والأغاني ثم الملفات الشخصية.

٤. دراسة Toma (2010)<sup>(٤)</sup> بعنوان تأكيد الذات في شبكة الانترنت دوافع ومزايا وعواقب استخدام موقع فيس بوك Facebook، وقد هدفت الدراسة إلى التعرف على التأثيرات النفسية لموقع الفيس بوك في المستخدمين وفقاً لنظرية تأكيد الذات التي تشير إلى علاقة البيانات والمعلومات التي يضعها المستخدمون في صفحاتهم الشخصية بتدعيم الإحساس بالذات والحالة العاطفية لديهم. وقد توصلت الدراسة إلى عدة نتائج أهمها إن التعرض للصفحات الشخصية في موقع فيس بوك يؤثر إيجابياً في المستخدمين، حيث يشعرون بحب الآخرين لهم ودعمهم وتوصلهم معهم كما انه من جانب آخر يدفعهم إلى الإحساس بالعباء والشعور برد الجميل للآخرين.

٥. المحور الثاني الدراسات التي تناولت الانتماء:

١. دراسة والز (٢٠٠٨)<sup>(٥)</sup> O. Walz بعنوان العلاقة بين استخدام طلاب الجامعة

١٢ أسباب المتابعة لمواقع التواصل الاجتماعي على شبكة الإنترنت:  
جدول (٢) يوضح أسباب المتابعة لمواقع التواصل الاجتماعي

العبارة	المقياس	الاستجابات		الانحراف المعياري	المتوسط	النتيجة
		ك	%			
التعرف على الأخبار والمعلومات	دائما	٧١	٣٣,٨	٠,٦٦٤	١,٦٦	أحيانا
	أحيانا	٧١	٣٣,٨			
	لا	١٧	٨,١			
لتكوين رأي حول القضايا المثارة	دائما	٣٧	١٧,٦	٠,٧٣٤	٢,٠٨	أحيانا
	أحيانا	٧٣	٣٤,٨			
	لا	٤٩	٢٣,٣			
لأجد معلومات أتناقش حولها مع الآخرين	دائما	٤٤	٢١,٠	٠,٧٣١	١,٩٧	أحيانا
	أحيانا	٧٤	٣٥,٢			
	لا	٤٠	١٩,٠			
للاستفادة من الخدمات المتنوعة التي تقدمها	دائما	٧٧	٣٦,٧	٠,٦٢٩	١,٥٩	دائما
	أحيانا	٧٠	٣٣,٣			
	لا	١٢	٥,٧			
للتخلص من الملل وشغل وقت الفراغ	دائما	١٠٤	٤٩,٥	٠,٦٥٣	١,٥٩	دائما
	أحيانا	٨٥	٤٠,٥			
	لا	١٩	٩,٠			
لأن بها من الأخبار ما لا أجده في وسائل الإعلام التقليدية	دائما	٧٤	٣٥,٢	٠,٦٨٨	١,٨٠	أحيانا
	أحيانا	١٠١	٤٨,١			
	لا	٣٢	١٥,٢			
اعرف كل ما هو جديد	دائما	١١٨	٥٦,٢	٠,٦٥٨	١,٥٣	دائما
	أحيانا	٧٢	٣٤,٣			
	لا	١٩	٩,٠			
اعمل كومنترات	دائما	٧٤	٣٥,٢	٠,٧٢٨	١,٨٤	أحيانا
	أحيانا	٩٣	٤٤,٣			
	لا	٤١	١٩,٥			
التسلية والترفيه	دائما	١٠٧	٥١,٠	٠,٦٨٧	١,٦٠	دائما
	أحيانا	٧٨	٣٧,١			
	لا	٢٤	١١,٤			
للدرشة	دائما	٩٦	٤٥,٧	٠,٧٤٤	١,٧١	أحيانا
	أحيانا	٧٦	٣٦,٢			
	لا	٣٦	١٧,١			
أنصفها بحكم التعود	دائما	٧١	٣٣,٨	٠,٧٨٠	١,٩٣	أحيانا
	أحيانا	٨١	٣٨,٦			
	لا	٥٦	٢٦,٧			

من خلال بيانات الجدول السابق أشارت أسباب المتابعة لمواقع التواصل الاجتماعي على شبكة الإنترنت على الأفراد عينة الدراسة الميدانية إلى أن المتابعة جاءت أحيانا للأسباب التالية (التعرف على الأخبار والمعلومات، لتكوين رأي حول القضايا المثارة، لأجد معلومات أتناقش حولها مع الآخرين، لأن بها من الأخبار ما لا أجده في وسائل الإعلام التقليدية، اعمل كومنترات، للدرشة، أنصفها بحكم التعود)، كما جاءت المتابعة دائما للأسباب التالية (للاستفادة من الخدمات المتنوعة التي تقدمها، للتخلص من الملل وشغل وقت الفراغ، اعرف كل ما هو جديد، التسلية والترفيه).

١٣ أثر متابعة مواقع التواصل الاجتماعي على الانتماء لمصر:  
جدول (٣)

ت	الاستجابات		التأثير على الانتماء
	ك	%	
١	٨٦	٤١	أصبحت أشعر بالانتماء إلى حدا ما
٢	٦٣	٣٠,٠	أثرت في انتمائي بشده
٣	٦١	٢٩,٠	لم تؤثر في انتمائي على الإطلاق
	٢١٠	١٠٠,٠%	الإجمالي

من خلال بيانات الجدول السابق يتبين أن هل أثرت متابعتك لمواقع التواصل الاجتماعي على انتمائك لمصر جاءت في المرتبة الأولى أصبحت أشعر بالانتماء إلى حدا ما بنسبة ٤١%، ثم المرتبة الثانية أثرت في انتمائي بشده بنسبة ٣٠,٠%، ثم المرتبة الثالثة لم تؤثر في انتمائي على الإطلاق بنسبة ٢٩,٠%.

قد تسهم في إثراء مواضيعهم البحثية، والتي من شأنها أن تعوض النقص الحاصل في الدراسات التي سبقتها، ويلاحظ أن معظم الدراسات السابقة التي اعتمدها الباحثة في هذه الدراسة، قد تناولت إلى حد ما بعض الجوانب الأساسية من هذه الدراسة، وأشارت إلى أهمية مواقع التواصل الاجتماعي ودورها في إحداث نقلة نوعية في مفهوم وسائل الإعلام كافة، وركزت على دورها في تدعيم الانتماء للوطن.

وتناولت مواقع التواصل الاجتماعي وأهميتها وأنواعها وأفاقها، وتوقفت معظمها عند المواقع الاجتماعية، التي أصبحت في متناول أي متصفح لشبكة الإنترنت، بالرغم من التعامل الحذر معها الذي أكدت عليه بعض الدراسات، وتأثيراتها السلبية المنظورة وغير المنظورة على جيل الشباب والمراهقين، إلا أن معظم الدراسات أكدت على الدور الإيجابي الذي تلعبه شبكات التواصل الاجتماعي، في التقارب بين الشعوب من خلال تقديم الأخبار والمعلومات وتبادل الثقافات، والخروج على سلطة الرقيب وإتاحة المجال لإبداء الرأي وحرية الاختيار، والدور المتميز الذي لعبته شبكات التواصل الاجتماعي (الفييس بوك، تويتر، واليوتيوب)، في أحداث الانتماء مما أدى بدوره إلى (ثورات الربيع العربي).

#### نوع ومنهج الدراسة:

تعد هذه الدراسة من الدراسات الوصفية التي لا تعنى مجرد تقديم المعلومات عن الجوانب الخاصة للدراسة فحسب بل تعدى ذلك إلى استخلاص الدلالات منها تبعاً لهدف الدراسة، فقد اعتمدت الدراسة الراهنة على منهج المسح Survey Method داخل إطار هذا المنهج تعتمد الباحثة على منهج المسح بالعينة وذلك لصعوبة إجراء المسح الشامل لجميع مفردات مجتمع الدراسة.

#### مجتمع وعينة الدراسة:

مجتمع الدراسة البشري يتمثل في المراهقين المصريين حيث تجرى الباحثة الجزء التطبيقي من الدراسة على عينة عمدية قوامها (٢١٠) من الشباب المراهقين المصريين.

#### أدوات الدراسة:

استخدمت الباحثة استمارة استقصاء عن طريق المقابلة وذلك لجمع البيانات الخاصة باستخدام المراهقين المصريين للمواقع.

#### فروض الدراسة:

- الفرض الأول: توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائية بين استخدام المراهقين لمواقع التواصل الاجتماعي والانتماء للوطن.
- الفرض الثاني: لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المبحوثين وفقاً للنوع والاهتمام بمتابعة القضايا التي تهم مصر من خلال مواقع التواصل الاجتماعي.
- الفرض الثالث: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين إمداد مواقع التواصل الاجتماعي (الفييس بوك & اليوتيوب) للمراهقين بالمعلومات على القضايا المتعلقة بمصر وفقاً للنوع.

#### نتائج الدراسة:

١٤ المواقع التي يزورها عينة الدراسة:

جدول (١) يوضح ترتيب المواقع التي يزورها عينة الدراسة

الترتيب	الوزن المرجح	الترتيب							
		الرابع		الثالث		الثاني		الأول	
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
١	٣,٥٧	٣,٣	٧	٣,٣	٧	٢٠,٠	٤٢	٧٣,٣	١٥٤
٢	٢,٨٢	٢١,٤	٤٥	٦,٢	١٣	٦١,٩	١٣٠	١٠,٥	٢٢
٣	٢,٣٩	١٣,٨	٢٩	٦٣,٨	١٣٤	١٢,٩	٢٧	٩,٥	٢٠
٤	١,٣٧	٧٩,٠	١٦٦	٦,٧	١٤	٦,٧	١٤	٧,٦	١٦

من خلال بيانات الجدول السابق أشارت نتائج ترتيب المواقع التي يزورها الأفراد عينة الدراسة الميدانية إلى أن الفييس بوك جاء في الترتيب الأول بوزن مرجح قدره (٣,٥٧) بينما تلاه في المرتبة الثانية اليوتيوب بوزن مرجح قدره (٢,٨٢) كما جاء تويتر في المركز الثالث بوزن مرجح قدره (٢,٣٩) ثم جاء ماي سبيس في المرتبة الرابعة بوزن مرجح قدره (١,٣٧).

٢ أثر متابعة مواقع التواصل الاجتماعي على الانتماء لمصر وفقا للنوع:  
جدول (٤)

الاجمالي	النوع		المتابعة
	أنثى	ذكر	
٦٣	٣٧	٢٦	ك
%٣٠,١	%١٧,٧	%١٢,٤	%
٨٦	٤٣	٤٣	ك
%٤٠,٧	%٢٠,٦	%٢٠,٢	%
٦١	٢٥	٣٦	ك
%٢٩,٢	%١٢,٠	%١٧,٢	%
٢١٠	١٠٥	١٠٥	ك
%١٠٠,٠	%٥٠,٠	%٥٠,٠	%

كا<sup>١</sup> = ٣,٩١١ درجات الحرية = ٢ مستوى المعنوية = ٠,١٤١

من خلال بيانات الجدول السابق يتبين أن:

٢ بالنسبة للذكور: جاءت أعلى نسبة أصبحت أشعر بالانتماء إلى حدا ما بنسبة ٢٠,٢% ثم جاءت نسبة لم تؤثر في انتمائي على الإطلاق بنسبة ١٧,٢% ثم جاءت نسبة أثرت في انتمائي بشده بنسبة ١٢,٤%.

٢ بالنسبة للإناث: جاءت أعلى نسبة أصبحت أشعر بالانتماء إلى حدا ما بنسبة ٢٠,٦% ثم جاءت نسبة أثرت في انتمائي بشده بنسبة ١٧,٧% ثم جاءت نسبة لم تؤثر في انتمائي على الإطلاق بنسبة ١٢,٠%.

٢ لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الجنسين (ذكور- إناث) في هل أثرت متابعتك لمواقع التواصل الاجتماعي علي انتمائك لمصر؟ حيث كانت قيمة كا<sup>٢</sup> = ٣,٩١١ عند درجة حرية = ٢، وهي غير دالة إحصائيا عند مستوى دلالة = ٠,١٤١

٢ هل لك صفحة شخصية على الفيس بوك؟:

جدول (٥)

ت	الاستجابات		الصفحة الشخصية
	%	ك	
١	٨٦,٧	١٨٢	نعم
٢	١٣,٣	٢٨	لا
	%١٠٠,٠	٢١٠	الإجمالي

من خلال بيانات الجدول السابق يتبين أن امتلاك صفحة شخصية على الفيس بوك جاء في المرتبة الأولى نعم بنسبة ٨٦,٧%، ثم المرتبة الثانية لا بنسبة ١٣,٣%.

٢ عدد ساعات متابعة موقع الفيس بوك في اليوم:

جدول (٦)

ت	الاستجابات		ساعات المتابعة
	%	ك	
١	٣٧,٦	٧٩	من ساعة: أقل من ساعتين.
٢	٢٦,٢	٥٥	من ٢: أقل من ٤ ساعات.
٣	٢١,٤	٤٥	أقل من ساعة.
٤	١٠,٠	٢١	من ٤: أقل من ٦ ساعات.
٥	٤,٨	١٠	أكثر من ٦ ساعات.
	%١٠٠,٠	٢١٠	الإجمالي

من خلال بيانات الجدول السابق يتبين أن ترتيب متابعة موقع الفيس بوك في اليوم في المرتبة الأولى من ساعة إلى أقل من ساعتين بنسبة ٣٧,٦% ثم المرتبة الثانية من ٢ إلى أقل من ٤ ساعات بنسبة ٢٦,٢% ثم المرتبة الثالثة أقل من ساعة بنسبة ٢١,٤% ثم المرتبة الرابعة من ٤ إلى أقل من ٦ ساعات بنسبة ١٠,٠% ثم المرتبة الخامسة أكثر من ٦ ساعات بنسبة ٤,٨%.

٢ الانضمام الى مجموعات الفيس بوك:

جدول (٧)

ت	الاستجابات		الانضمام
	%	ك	
١	٥٩,٥	١٢٥	أحيانا
٢	٢٠,٥	٤٣	دائما
٣	٢٠,٠	٤٢	لا
	%١٠٠,٠	٢١٠	الإجمالي

من خلال بيانات الجدول السابق يتبين أن الانضمام إلى مجموعات الفيس بوك جاء في

المرتبة الأولى أحيانا بنسبة ٥٩,٥%، ثم المرتبة الثانية دائما بنسبة ٢٠,٥%، ثم المرتبة الثالثة لا بنسبة ٢٠,٠%.

٢ امتلاك حساب على اليوتيوب:

جدول (٩)

الاستجابات	امتلاك حساب على اليوتيوب	
	ك	%
نعم	٢١٠	١٠٠,٠
الإجمالي	٢١٠	١٠٠,٠

من خلال بيانات الجدول السابق يتبين أن امتلاك حساب على اليوتيوب جاء بنسبة ١٠٠% وذلك ربما مرجعه لأن العينة عمديه ممن يمتلكون حساب على اليوتيوب.

٢ عدد ساعات تقضيها على اليوتيوب في اليوم:

جدول (١٠)

ت	الاستجابات		الساعات
	%	ك	
١	٤١,٤	٨٧	من ساعة: أقل من ساعتين.
٢	٣٥,٢	٧٤	أقل من ساعة.
٣	١٣,٣	٢٨	من ٢: أقل من ٤ ساعات.
٤	٧,٦	١٦	من ٤: أقل من ٦ ساعات.
٥	٢,٤	٥	أكثر من ٦ ساعات.
	%١٠٠,٠	٢١٠	الإجمالي

من خلال بيانات الجدول السابق يتبين أن عدد الساعات تقضيها على اليوتيوب في اليوم جاء على الترتيب التالي في المرتبة الأولى من ساعة إلى أقل من ساعتين بنسبة ٤١,٤% ثم المرتبة الثانية أقل من ساعة بنسبة ٣٥,٢% ثم المرتبة الثالثة من ٢ إلى أقل من ٤ ساعات بنسبة ١٣,٣% ثم المرتبة الرابعة من ٤ إلى أقل من ٦ ساعات بنسبة ٧,٦% ثم المرتبة الخامسة أكثر من ٦ ساعات بنسبة ٢,٤%.

٢ إمداد موقع اليوتيوب بالمعلومات التي تساعدك على التعليق على القضايا المتعلقة بمصر:

جدول (١١)

ت	الاستجابات		الإمداد بالمعلومات
	%	ك	
١	٥٦,٢	١١٨	أحيانا
٢	٢٢,٤	٤٧	دائما
٣	٢١,٤	٤٥	لا
	%١٠٠,٠	٢١٠	الإجمالي

من خلال بيانات الجدول السابق يتبين أنه جاء إمداد موقع اليوتيوب بالمعلومات التي تساعدك على التعليق على القضايا المتعلقة بمصر في المرتبة الأولى أحيانا بنسبة ٥٦,٢% ثم المرتبة الثانية دائما بنسبة ٢٢,٤% ثم المرتبة الثالثة لا بنسبة ٢١,٤%.

٢ إمداد موقع اليوتيوب بالمعلومات التي تساعدك على التعليق على القضايا المتعلقة بمصر وفقا للنوع:

جدول (١٢)

الاجمالي	النوع		التعليق على القضايا
	أنثى	ذكر	
٤٦	٢٩	١٧	ك
%٢١,٩	%١٣,٨	%٨,١	%
١١٩	٥٩	٦٠	ك
%٥٦,٧	%٢٨,١	%٢٨,٦	%
٤٥	١٧	٢٨	ك
%٢١,٤	%٨,١	%١٣,٣	%
٢١٠	١٠٥	١٠٥	ك
%١٠٠,٠	%٥٠,٠	%٥٠,٠	%

كا<sup>١</sup> = ٥,٨٤٩ درجات الحرية = ٢ مستوى المعنوية = ٠,٥٤

من خلال بيانات الجدول السابق يتبين أن:

٢ بالنسبة للذكور: جاءت أعلى نسبة أحيانا بنسبة ٢٨,٦% ثم جاءت نسبة لا بنسبة ١٣,٣% ثم جاءت نسبة دائما بنسبة ٨,١%.

٢ بالنسبة للإناث: جاءت أعلى نسبة أحيانا بنسبة ٢٨,١% ثم جاءت نسبة دائما بنسبة ١٣,٨% ثم جاءت نسبة لا بنسبة ٨,١%.

٢ توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الجنسين (ذكور- إناث) في هل يمدك موقع

اليوتيوب بالمعلومات التي تساعدك علي التعليق علي القضايا المتعلقة بمصر؟ حيث كانت قيمة  $\chi^2 = 5,849$  عند درجة حرية = ٢، وهي دالة إحصائياً عند مستوى دلالة = ٠,٠٥٠ .

#### أهم نتائج الدراسة:

- وجود علاقة ارتباطية طردية داله إحصائياً بين استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وتأثيره على الانتماء لمصر، وذلك لأن مستوى المعنوية = ٠,٠١، والعلاقة قوية لأن قيمة بيرسون = ٠,٢٣٤ .
- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المبحوثين وفقاً للنوع الذكور والإناث الاهتمام بمتابعة القضايا التي تهم مصر من خلال مواقع التواصل الاجتماعي حيث كانت قيمة (ت) = ٠,٩٢٤ وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى معنوية = ٠,٣٥٧ كما يتضح ذلك من التقارب الشديد في المتوسط الحسابي للإناث = ١,٨١ والذكور = ١,٩٠ .
- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المبحوثين وفقاً للنوع الذكور والإناث إمداد موقع اليوتيوب للمراهقين بالمعلومات عن القضايا المتعلقة بمصر حيث كانت قيمة (ت) = ١,٢٥٣ وهي غير دالة إحصائياً عند مستوى معنوية = ٠,٢١٢ كما يتضح ذلك من التقارب الشديد في المتوسط الحسابي للإناث = ١,٧٤ والذكور = ١,٨٦ .
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المبحوثين وفقاً للنوع (الذكور والإناث) في إمداد موقع الفيس بوك للمراهقين بالمعلومات عن القضايا المتعلقة بمصر حيث كانت قيمة (ت) = ٢,٤٣٤ وهي دالة إحصائياً عند مستوى معنوية = ٠,١٦ كما يتضح أن الذكور تتحقق لهم إمداد موقع الفيس بوك بالمعلومات عن القضايا المتعلقة بمصر أكثر من الإناث حيث أن المتوسط الحسابي للإناث = ١,٨٩ مقابل الذكور = ٢,١٠ وتشير الدلالة لصالح الذكور .

#### المراجع:

- رضا عبدالواجد أمين: استخدامات الشباب الجامعي لموقع يوتيوب على شبكة الإنترنت، دراسة منشورة على شبكة الإنترنت، (مملكة البحرين: جامعة البحرين، ٢٠١٠)، متاح على [www.nmconf.uob.edu.bh/download/arabic\\_articles/022.pdf](http://www.nmconf.uob.edu.bh/download/arabic_articles/022.pdf)
- ظاهر محسن هاني الجبوري. مفهوم المواطنة لدى طلبة الجامعة دراسة ميدانية لطلبة جامعة بابل، بحث منشور، مجلة جامعة بابل للعلوم الإنسانية، المجلد ١٨، العدد ١ (كلية الآداب: قسم علم الاجتماع، ٢٠١٠).
- عبير رشدي زكا قلندس. "صورة مصر عند الأسرة المتزوجة زواج مختلط وعلاقتها بانتماء الأبناء"، رسالة دكتوراه غير منشورة، (جامعة عين شمس: معهد الدراسات العليا للطفولة، ٢٠١٠).
- Catalina laura Toma "Affirming the self online: Motives, benefits and costs of Facebook use" unpublished, Ph.D. (New York: Cornell University, 2010)
- Even So, The majority of young people generally agreed with their older... Marine's anti- Obama Facebook posts fuel debate- Study finds young do care about
- <http://translate.google.com/eg/translate?hl=ar&langpair=en%7Car&u=http://www.pewinternet.org/Reports/2010/Social-Media-and-Young-Adults.aspx> ٥,٠٣ الجمعة ٢٢-٤-٢٠١٣
- [http://translate.google.com/eg/translate?hl=ar&langpair=en%7Car&u=http://www.msnbc.msn.com/id/36561309/ns/technology\\_and-science-security/4.42.1.2013-3-22](http://translate.google.com/eg/translate?hl=ar&langpair=en%7Car&u=http://www.msnbc.msn.com/id/36561309/ns/technology_and-science-security/4.42.1.2013-3-22) لسبت ٢٢-٣-٢٠١٣
- Laura O. Walz. "The relationship between college Students use of social Networking sites and their sense of belonging", Unplished, PhD. (West Hartford: university of hartford, 2008)