

أثر برنامج تعليمي باستخدام إستراتيجية K.W.L على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي

أ.م. د/ عالية عادل شمس الدين

أستاذ مساعد بقسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركي - كلية التربية
الرياضية للبنات - جامعة الزقازيق.

المقدمة:

إن الحديث عن استراتيجيات التدريس الحديثة لا يعني تناوُلها في مقابل استراتيجيات تدريس قديمة أو تقليدية لم تعد صالحة للاستعمال ، وانما استراتيجيات التدريس الحديثة ما هي إلا اقتباس أو تطوير لاستراتيجيات قائمة وسابقة في محاولة لوضع بين أيدي المعلمين اختيارات أكثر تجعلهم يأخذون منها ويُجربون ما يرونه مناسباً لطلابهم ولخصوصيات فصولهم التعليمية ، وقد ظهرت إستراتيجيات تدريس حديثة نقلت العملية التعليمية من الإعتماد على المعلم إلى الاهتمام بالطالب الذي يعد مركزاً للفعاليات المنظمة التي تهدف إلى تحقيق أهداف العملية التعليمية ، وأن التعليم في هذه الحالة يكون أكثر مقاومة للنسيان فضلا على انها تساعد الطالب على التعلم الذاتي .

وتعد استراتيجية K.W.L من أهم استراتيجيات التدريس الحديثة، حيث قامت **دونا أوغل Donna Ogle** في الكلية الوطنية للتعليم في (إيفانستون) بأمريكا ١٩٨٦ بتطوير تلك الإستراتيجية ووضعها في صورتها النهائية التي هي عليها الآن بهدف مساعدة المتعلمين على بناء معرفة ذات معنى، وتطبيق معرفتهم السابقة من أجل فهم المحتوى وتوظيفه بشكل ينسجم مع البناء المعرفي للمتعم مما يؤدي إلى ترتيب الأفكار ، وتقنين جهود المتعلم في الدراسة والبحث . (٢٤)

وتتألف استراتيجية K.W.L من ثلاث أعمدة هي:

What I Know ? :K • ويقصد بها: ماذا أعرف؟ وهي خطوة غاية في الأهمية لفهم الموضوع الجديد وإنجاز المهام، فالمتعلم مدعو لمعرفة إمكاناته حتى يتمكن من استثمارها على أحسن وجه.

What I Want to Learn? : W • ويقصد بها: ماذا أريد أن أتعلم؟ وهي مرحلة تحديد المهمة المتوقع إنجازها أو المشكلة التي ينبغي حلها

What I learned ? : L • ويقصد بها: ماذا تعلمت؟ وهي مرحلة تقويم ما سبق التطرق إليه من معارف ومهام وأنشطة، ومعرفة مدى تحقق الأهداف. وهي مرحلة أيضا لاكتساب المفاهيم الصحيحة. (٥:٦٧٨، ٦٧٩) (٢٥)

يرى كل من **مجدى عزيز إبراهيم (٢٠٠٥م)** ، **بيرز Perez, K (٢٠٠٨م)** أنها استراتيجية واسعة الاستخدام تتضمن العصف الذهني ، والتصنيف ، وإثارة الأسئلة ، والقراءة الموجهة ، تهدف إلى أن يحدد الطالب ما يعرفه من معلومات حول الموضوع وجعلها نقطة ارتكاز لربطها بالمعلومات الجديدة التي يريد أن يتعلمها عن هذا الموضوع ، وفي النهاية يبحث الطالب عن إجابات للأسئلة التي قام بوضعها بمفرده أو مع مجموعة من الافراد وذلك باستخدام مخطط K.W.L. (١٢: ١٢٤) (٢١: ٢١)

ويشير كل من جواهر علوش ناصر، خالد إبراهيم على (٢٠١٦م) إلى أن استراتيجية K.W.L هي استراتيجية ما وراء المعرفة لها عدة مسميات منها الجدول الذاتي ، الجدول الفهمي ، المخطط العقلي ، خرائط المعرفة ، إستراتيجية تنشيط المعرفة السابقة ، التنظيمات المعرفية . (٥ : ٦٧٧) واستراتيجية K.W.L هي مجموعة من الإجراءات التي يقوم بها المتعلم لاكتساب المعرفة أثناء تعلمه، وتؤكد على الدور الإيجابي للمتعم في اكتساب المعرفة باستخدام مهاراته التي يمتلكها، واستخدام تلك المعرفة والمهارات في تنظيم تعلمه للمواقف الجديدة ومراقبة وتقويم تعلمه، وبالتالي تحقق الهدف التعليمي. (٢٦)

مهما تنوعت استراتيجيات التدريس الحديثة واختلفت، فإن نوعية وطبيعة الوحدة التعليمية والهدف منها ومحتواها ومستوى المتعلمين وخصوصية كل بيئة تعليمية تبقى المُحدِّد لأي استراتيجية تستخدم وهو أمر - بطبيعة الحال - مؤثّر بالمعلم ما دام هو الأكثر درايةً بمتطلبات بيئته التعليمية.

والتعبير الحركي الشعبي هو نوع من أنواع الفنون الشعبية التي تعبر بصدق عن مشاعر الشعوب وتحكي تاريخها وتحفظ بتراتها فخطواته موضوعه وموسيقاه معروفة تتوارثها الأجيال وهو محبب لجميع أفراد الشعب على اختلاف طبقاتهم ومستوياتهم. (١٧ : ٧١)

وتكمن أهمية التعبير الحركي الشعبي في كونه نشاط حركي ذو قيمة تربوية وتعليمية تمد الممارسين بالمعلومات الكثيرة عن المجتمعات المختلفة من حيث العادات والتقاليد والأزياء والموسيقى والإيقاع والأنماط المختلفة من الحركات التي تميز كل مجتمع عن الآخر، كما يعتبر وسيلة هامة لتحقيق النمو الشامل المتزن للفرد سواء من الناحية البدنية أو النفسية أو الاجتماعية، وأيضاً تنمية الشعور القومي تجاه الوطن من خلال ممارسته كرمز للوطن أكثر من كونه نوع من الفنون الحركية. (٧ : ١١٩، ١٢٠)

مشكلة البحث:

ومن خلال خبرة الباحثة في تدريس مادة التعبير الحركي بالكلية لاحظت وجود مشكلة في إستيعاب الطالبات لمقرر التعبير الحركي الشعبي أثناء عملية التعلم، وترى الباحثة أن ذلك ناتج عن قصر الفترة التي يدرس فيها مقرر التعبير الحركي الشعبي وفقاً للخطة الدراسية ، مع كثرة عدد الطالبات في المجموعة الواحدة ، وعدم تنوع اساليب التدريس المستخدمة واستخدام الطريقة المتبعة التي تقوم فيها المعلمة بشرح اللفظي ثم أداء النموذج وتكون هي محور العملية التعليمية دون مشاركة الطالبات في الموقف التعليمي ، ونظراً لان التعبير الحركي الشعبي من الفنون الحركية التي تحتوي على العديد من المعلومات والخطوات والحركات التعبيرية النابعة من البيئة والتي تعبر عن العادات والتقاليد الشعبية التي تؤدي في طابع مميز ، لذا رأت الباحثة ضرورة الاستفادة من الاستراتيجيات الحديثة للإرتقاء بمستوى التعليم من خلال إستخدام إستراتيجية K.W.L وهي إحدى إستراتيجيات التفكير ما وراء المعرفة في تدريس مقرر التعبير الحركي الشعبي حيث تتميز بكونها إستراتيجية تعليمية تسير وفق خطوط منظمة تعتمد على استدعاء المعرفة السابقة للطالبة وإطلاق رغبتها في الاستزادة من المعلومات ثم الوعي بما تم تعلمه ، مما يساهم في زيادة المشاركة الإيجابية واستثارة الدافع لدى الطالبات في العملية التعليمية وإكسابهن مهارات التفكير والتعلم الذاتي ، ومن خلال اطلاع الباحثة على العديد من المراجع المتخصصة والدراسات العلمية السابقة وكذلك شبكة المعلومات

الدولية (الإنترنت) وعلى حد علم الباحثة أن هذه الدراسة لم يتطرق إليها أحد من قبل في التعبير الحركي بشكل عام والتعبير الحركي الشعبي بوجه خاص، وهذا ما دفعها إلى وضع برنامج تعليمي باستخدام استراتيجية K.W.L ومعرفة أثره على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي كاستراتيجية حديثة يمكن من خلالها تطوير العملية التعليمية وذلك لتوفير عنصر التشويق والإثارة بجانب توفير الوقت والجهد المبذول في عملية التعلم.

* هدف البحث:

- يهدف البحث إلى تصميم برنامج تعليمي باستخدام إستراتيجية K.W.L ومعرفة أثره على: -
- التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي لطالبات الفرقة الأولى بالكلية.

* فروض البحث:

- ١- توجد فروق داله إحصائياً بين متوسطي القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في (التحصيل المعرفي - مستوى الأداء) في التعبير الحركي الشعبي ولصالح القياس البعدي.
- ٢- توجد فروق داله إحصائياً بين متوسطي القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في (التحصيل المعرفي - مستوى الأداء) في التعبير الحركي الشعبي ولصالح القياس البعدي.
- ٣- توجد فروق داله إحصائياً بين متوسطي القياسيين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في (التحصيل المعرفي - مستوى الأداء) في التعبير الحركي الشعبي ولصالح المجموعة التجريبية.

* مصطلحات البحث:

- إستراتيجية K.W.L:

هي إستراتيجية جديدة يستخدمها المعلمون لتنشيط تفكير الطلاب في موضوع الدرس قبل أن يحدث التعليم الجديد. (٢٠: ١٠)

- التعبير الحركي الشعبي:

هو نوع من أنواع الفنون الشعبية التي تعبر بصدق عن مشاعر الشعوب وتحكى تاريخها وتحفظ بتراتها فخطواته موضوعه وموسيقاه معروفه تتوارثها الأجيال وهو محبب لجميع أفراد الشعب على اختلاف طبقاتهم ومستوياتهم. (١٧: ٧١)

* الدراسات السابقة:

- ١- قام جواهر علوش ناصر ، خالد إبراهيم على (٢٠١٦م) بدراسة عنوانها " فاعلية استخدام استراتيجية (K.W.L) في تصويب أنماط الفهم الخطأ في بعض مفاهيم مقرر الحاسب الآلي لدى طالبات الصف الأول الثانوي " هدفت الدراسة إلى إستخدام استراتيجية (K.W.L) ومعرفة فاعليتها في تصويب أنماط الفهم الخطأ في بعض مفاهيم مقرر الحاسب الآلي لدى طالبات الصف الأول الثانوي ، واستخدمت الباحثان المنهج التجريبي ، وبلغت عينة الدراسة (٦٠) طالبة ، وكانت أهم النتائج فاعلية استخدام استراتيجية (K.W.L) في تصويب أنماط الفهم الخطأ في بعض مفاهيم مقرر الحاسب الآلي لدى طالبات الصف الأول

الثانوي ، وأوصى الباحثان بضرورة تدريب الطالبات على خطوات استراتيجية (K.W.L) لما لها من أثر واضح في تحسين مستوى الطالبات. (٥)

٢- قامت عزيزة سعد الرويس (٢٠١٥م) بدراسة عنوانها " فاعلية استخدام استراتيجية (K.W.L) في تحصيل طالبات كلية التربية في مقرر المناهج العامة " هدفت الدراسة إلى استخدام استراتيجية (K.W.L) ومعرفة فاعليتها في تحصيل طالبات كلية التربية في مقرر المناهج العامة ، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي ، وبلغت عينة الدراسة (٦٤) طالبة من كلية التربية جامعة الأمير سطام بن عبد العزيز بالخرج ، وكانت أهم النتائج فاعلية استخدام استراتيجية (K.W.L) في تحصيل طالبات كلية التربية في مقرر المناهج العامة ، وأوصت الباحثة بضرورة تشجيع أعضاء هيئة التدريس بالجامعات على توظيف استراتيجية (K.W.L) في التدريس. (٩)

٣- قام سيربونام وتايركهام, Siribunam&Tayrkham (٢٠٠٩م) بدراسة عنوانها " أثر استخدام دورة التعلم واستراتيجية (K.W.L) في تنمية التفكير التحليلي والتحصيل العلمي والاتجاه نحو تعلم الكيمياء في مقاطعة مهاسار أكام بتايلند" هدفت الدراسة إلى معرفة أثر استخدام دورة التعلم واستراتيجية (K.W.L) في تنمية التفكير التحليلي والتحصيل العلمي والاتجاه نحو تعلم الكيمياء في مقاطعة مهاسار أكام بتايلند ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي ذو التصميم التجريبي ثلاث مجموعات مجموعتين تجريبيتين ومجموعة ضابطة ، وبلغت عينة الدراسة (١٥٤) طالب ، وكانت أهم النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية في التفكير التحليلي والتحصيل العلمي بين الطلاب لصالح المجموعتين التجريبيتين وكانت اتجاهات هاتين المجموعتين مرتفعة مقارنة بالمجموعة الضابطة. (٢٢)

٤- قامت نيفين البركاتي (٢٠٠٨م) بدراسة عنوانها " أثر التدريس باستخدام استراتيجيات الذكاءات المتعددة والقبعات الستة واستراتيجية (K.W.L) في التحصيل والترابط الرياضي لدى طالبات الصف الثالث المتوسط بمدينة مكة المكرمة " هدفت الدراسة إلى معرفة أثر التدريس باستخدام استراتيجيات الذكاءات المتعددة والقبعات الستة واستراتيجية (K.W.L) في التحصيل والترابط الرياضي لدى طالبات الصف الثالث المتوسط بمدينة مكة المكرمة ، واستخدمت الباحثة المنهج شبه التجريبي وبلغت عينة الدراسة (٦٠) طالبة ، وكانت أهم النتائج فاعلية استخدام استراتيجيات الذكاءات المتعددة والقبعات الستة واستراتيجية (K.W.L) في التحصيل والترابط الرياضي لدى طالبات المجموعة التجريبية . (١٩)

٥- قام Tock,s (٢٠٠٨م) بدراسة عنوانها " أثر استخدام استراتيجية (K.W.L) وتدوين الملاحظات على الاتجاه نحو التحصيل الأكاديمي في مقررات العلوم والتكنولوجيا " هدفت الدراسة إلى معرفة أثر استخدام استراتيجية (K.W.L) وتدوين الملاحظات على الاتجاه نحو التحصيل الأكاديمي في مقررات العلوم والتكنولوجيا ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي ذو التصميم التجريبي ثلاث مجموعات مجموعتين تجريبيتان ومجموعة ضابطة ، وبلغت عينة الدراسة (١٢١) طالب من الصف الخامس الابتدائي بإحدى المدارس

العامة بمقاطعة هاتاي بتركيا ، وكانت أهم النتائج فاعلية استخدام استراتيجية (K.W.L) وتدوين الملاحظات على الاتجاه نحو التحصيل الأكاديمي في مقررات العلوم والتكنولوجيا. (٢٣)

الاستفادة من الدراسات السابقة:

- إختيار المنهج العلمي التصميم التجريبي المناسب في البحث.
- تحديد الأهداف والفروض في البحث.
- خطوات بناء وإستخدام استراتيجية (K.W.L) في البحث.
- إختيار مجتمع البحث وتحديد واختيار عينة البحث.
- المساهمة في تحديد أدوات ووسائل القياس اللازمة لجميع البيانات.
- التصميم الجيد للبرنامج على أسس علمية.
- تحديد خطوات بناء الاختبار المعرفي ومناقشة النتائج.

إجراءات البحث:

منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وذلك لمناسبته لطبيعة هذه الدراسة.

مجتمع وعينة البحث:

يتمثل مجتمع البحث في طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بنات - جامعة الزقازيق في الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨م ولقد تم اختيار عينة البحث الكلية بالطريقة العمدية حيث تم اختيار عدد (٧٠) طالبة وقد تم تقسيمهم إلي مجموعتين إحداهما مجموعة تجريبية والأخرى مجموعة ضابطة قوام كل منهما (٣٠) طالبات ، بالإضافة إلى عدد (١٠) طالبات لإجراء الدراسة الاستطلاعية ، وقد قامت الباحثة بإجراء التجانس لعينة البحث الكلية في معدلات النمو(السن - الطول - الوزن) والذكاء والمتغيرات البدنية (الرشاقة-التوافق-المرونة-التوازن) والتحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي ، وذلك بعد التحقق من المعاملات العلمية للاختبارات البدنية قيد البحث وجدول (١) يوضح ذلك.

جدول (١)
تجانس عينة البحث الكلية في متغيرات قيد البحث

ن = ٧٠

| م | المتغيرات قيد البحث | وحدة القياس | المتوسط الحسابي | الوسيط | الانحراف المعياري \pm | الالتواء |
|----|---------------------------------------|-------------|-----------------|----------|-------------------------|------------|
| ١ | السن | سنة | ١٨,٣٢١٤ | ١٨,٠٠٠٠ | ٠,٥٧١٢٧ | ٠,١٤٧ |
| ٢ | الطول | سم | ١٦٢,٠٢٨٦ | ١٦١,٠٠٠٠ | ٢,٧٤٥٠٧ | ٠,٤٥٤ |
| ٣ | الوزن | كجم | ٦٠,٤٠٠٠ | ٦٠,٠٠٠٠ | ٣,٤٦١٥٩ | - ٠,٠٤٠ |
| ٤ | الذكاء | درجة | ٥٦,٥٤٢٩ | ٥٦,٠٠٠٠ | ١,٧٧٤٩١ | ٠,٠٠٧ |
| ٥ | اختبار الجري الإرتدائي ١٠ × ٤ | ث | ١٥,٥٦٤٦ | ١٥,٥٤٥٠ | ١,٣٤٣١٧ | - ٠,٠٦٧ |
| ٦ | إختبار النط في الدوائر الرقمية | ث | ٩,١٨٥٧ | ٩,٠٠٠٠ | ١,٤٨٧٠٧ | ٠,٢٩٧ |
| ٧ | اختبار جلوس البرجل الأمامي. | سم | ٣٢,٩٨٥٧ | ٣٢,٠٠٠٠ | ٣,٠٢٤٠٢ | ٠,٤٠٩ |
| ٨ | اختبار المشي على العارضة التوازن. | ث | ٢٤,٣٢٨٣ | ٢٤,٨٨٠٠ | ٢,٧٥١٢٧ | - ٠,٢٧٢ |
| ٩ | التحصيل المعرفي | درجة | ٢,٤١٤٣ | ٢,٥٠٠٠ | ٠,٧٢٧١٧ | - ٠,٥٠٧ |
| ١٠ | مستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي | درجة | ٢,٥٢١٤ | ٢,٥٠٠٠ | ٠,٦١٠٥١ | ٠,١١٣ |

يتضح من الجدول رقم (١) أن جميع قيم معاملات الالتواء لعينة البحث الكلية في متغيرات النمو، والذكاء، المتغيرات البدنية، التحصيل المعرفي، ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي تراوحت ما بين (٠,٤٥٤ - ٠,٥٠٧) وقد انحصرت هذه القيم ما بين $[3 \pm]$ مما يدل على أن عينة البحث متجانسة في هذه المتغيرات وتعد نتائجها ممثلة للمجتمع تمثيلاً اعتدالياً.

ثم قامت الباحثة بإجراء التكافؤ بين مجموعتي البحث (التجريبية - الضابطة) في متغيرات النمو، والذكاء، المتغيرات البدنية، التحصيل المعرفي، ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي، وذلك للتأكد من تكافؤ المجموعتين في هذه المتغيرات، وهذا القياس يعتبر بمثابة القياس القبلي لأفراد المجموعتين (التجريبية - الضابطة)، وجدول (٢) يوضح ذلك.

جدول (٢)

دلالة الفروق بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في المتغيرات قيد البحث

$$n_1 = n_2 = 30$$

| م | المتغيرات | وحدة القياس | المجموعة التجريبية | | المجموعة الضابطة | | الفرق بين المتوسطين | قيمة "ت" |
|----|---------------------------------------|-------------|--------------------|---------|------------------|---------|---------------------|----------|
| | | | س | ع | س | ع | | |
| ١ | السن | سنة | ١٨,٣٦٦٧ | ٠,٥٨٦٢٤ | ١٨,٣٠٠٠ | ٠,٥٦٦٢٩ | ٠,٦٦٦٧- | ٠,٤٤٤٨ |
| ٢ | الطول | سم | ١٦١,٤٣٣ | ٢,٥٢٨٢٣ | ١٦٢,٢٦٦ | ٢,٦٩٠١٣ | ٠,٨٣٣٣٣ | ١,٢٣٦ |
| ٣ | الوزن | كجم | ٦٠,٥٦٦٧ | ٣,٠٢٤٩٩ | ٦٠,٢٣٣٣ | ٣,٦٧٣٦١ | ٠,٣٣٣٣٣- | ٠,٣٨٤ |
| ٤ | الذكاء | درجة | ٥٦,٥٠٠٠ | ١,٨٧٠٨٣ | ٥٦,٥٦٦٧ | ١,٧٥٥٤٥ | ٠,٦٦٦٧ | ٠,١٤٢ |
| ٥ | اختبار الجري الإرتدائي ١٠ × ٤ | ث | ١٥,٢٣٦٠ | ١,٤٠٥١٦ | ١٥,٩٠٠٠ | ١,٢٩٣٠٩ | ٠,٦٦٤٠٠ | ١,٩٠٥ |
| ٦ | إختبار النط في الدوائر الرقمية | ث | ٨,٩٦٦٧ | ١,٥٤٢١٣ | ٩,٢٣٣٣ | ١,٤٣٠٧٨ | ٠,٢٦٦٦٧ | ٠,٦٩٤ |
| ٧ | اختبار جلوس الرجل الأمامي. | سم | ٣٣,٢٠٠٠ | ٣,١٣٣٨٠ | ٣٣,٠٦٦٧ | ٢,٩٩٣٤٨ | ٠,١٣٣٣٣- | ٠,١٦٩ |
| ٨ | اختبار المشي على العارضة التوازن. | ث | ٢٣,٨٦٠٠ | ٢,٧٤١٩٣ | ٢٥,١٣٨٧ | ٢,٣٥٤٢٢ | ١,٢٧٨٦٧ | ١,٩٣٨ |
| ٩ | التحصيل المعرفي | درجة | ٢,٤٥٠٠ | ٠,٧١١٣٦ | ٢,٥٠٠٠ | ٠,٦٦٩٥٣ | ٠,٥٠٥٠٠ | ٠,٢٨٠٠ |
| ١٠ | مستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي | درجة | ٢,٦٣٣٣ | ٠,٥٨٦٢٤ | ٢,٣٦٦٧ | ٠,٥٤٠٣٣ | ٠,٢٦٦٦٧- | ١,٨٣٢ |

قيمة "ت" الجدولية عند ٠,٠٥ ودرجات حرية ٥٨ = ٢,٠٠٠

يتضح من جدول (٢) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في متغيرات النمو، والذكاء، المتغيرات البدنية، التحصيل المعرفي، ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي، مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في جميع المتغيرات، حيث كانت قيمة (ت) الجدولية أكبر من قيمة (ت) المحسوبة عند ٠,٠٥ ودرجة حرية ٥٨.

- أدوات جمع البيانات:

أولاً: استطلاع الرأي: مرفق (١)

قامت الباحثة بإستطلاع رأي مجموعة من السادة الخبراء في مجال طرق التدريس والتعبير حركي.

ثانياً: اختبار الذكاء: مرفق (٢)

قامت الباحثة بتطبيق إختبار الذكاء اللفظي الذي قام بإعداده "جابر عبد الحميد، محمود أحمد عمر" (٢٠٠٧م) (٤) والذي ثبت صدقة وثباته لقياس السمة التي وضع من أجلها، وتم إجراء المعالجة الإحصائية.

ثالثاً: المتغيرات البدنية قيد البحث: مرفق (٣)

لتحديد الاختبارات البدنية قامت الباحثة بالاطلاع على العديد من المراجع العلمية المتخصصة لتحديد أنسب الاختبارات البدنية، وقد أسفر ذلك عن الاختبارات التالية:

- ١- الرشاقة: اختبار الجري الإرتدائى ١٠×٤
- ٢- التوافق: اختبار النط في الدوائر الرقمية
- ٣- المرونة: اختبار جلوس الرجل الأمامي.
- ٤- التوازن: اختبار المشي على العارضة التوازن.

رابعاً: الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث:

- جهاز الرستاميتير لقياس الطول والوزن.
- أجهزة حاسب آلي وشاشة عرض
- ساعة إيقاف.
- أوراق بها جدول استراتيجية K.W.L.
- شريط قياس لقياس المسافة.
- طباشير
- عارضة توازن

خامساً: قياس المستوى الأداء:

قامت الباحثة بقياس مستوى الأداء للطالبات عن طريق لجنة ثلاثية -مرفق (١)- وتم تحديد مستوى الأداء من (٢٠) درجة في الجملة الحركية للتعبير الحركي الشعبي، واشتملت الجملة على العديد من الأوضاع والمهارات الأساسية للتعبير الحركي الشعبي المقررة على الفرقة الأولى.

قامت الباحثة بإجراء الدراسة الاستطلاعية على عينة بالغ عددها (١٠) طالبات من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية وذلك في الفترة من ٢٠١٧/١١/٥م وحتى ٢٠١٧/١١/١٣م واستهدفت التعرف على:

- مدى مناسبة الأجهزة والأدوات والمكان المستخدم لتنفيذ التجربة.
- مدى مناسبة المحتوى التعليمي لقدرات الطالبات ومدى فهمهن له.
- مدى ملائمة الزمن المحدد للوحدة التعليمية.
- ملائمة الاختبارات المستخدمة لمستوى أفراد عينة البحث.
- إجراء المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للاختبارات قيد البحث.

*** معامل الثبات:**

لحساب معامل الثبات تم إجراء تطبيق الاختبارات البدنية (قيد البحث) على أفراد العينة الاستطلاعية البالغ عددهم (١٠) طالبات من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية، ثم إعادة التطبيق على نفس العينة، بفواصل زمني قدره (٧) أيام بين التطبيقين الأول والثاني ثم تم حساب معامل الارتباط البسيط بين نتائج التطبيقين الأول والثاني، وجدول (٣) يوضح ذلك .

* معامل الصدق:

تم حساب صدق الإختبارات البدنية عن طريق إيجاد الصدق الذاتي وذلك بتطبيقها على عينة الدراسة الاستطلاعية البالغ قوامها (١٠) طالبات من نفس مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية، وجدول (٣) يوضح ذلك

جدول (٣)

معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني والصدق الذاتي للمتغيرات البدنية

ن = ١٠

| م | المتغيرات | التطبيق الأول | | التطبيق الثاني | | معامل الارتباط | الصدق الذاتي |
|---|-----------------------------------|---------------|----------|----------------|----------|----------------|--------------|
| | | ع± | س/ | ع± | س/ | | |
| ١ | إختبار الجري الإرتدائى ١٠ × ٤ | ١٥,٥٤٤٠ | ١٥,١٦٠١٧ | ١٥,٨٦٩٠ | ١٥,٢١٧٣٩ | ٠,٨٢٢** | ٠,٩٠٦٦ |
| ٢ | إختبار النط فى الدوائر الرقمية | ٩٤,٧٠٠٠ | ١٤,٤٩٤٤٣ | ٩٤,١٠٠٠ | ١٤,٣٧٠٣٢ | ٠,٦٦٧* | ٠,٨١٦٧ |
| ٣ | إختبار جلوس البرجل الأمامي. | ٣٢,١٠٠٠ | ٢,٩٢٣٠٩ | ٣٣,٣٠٠٠ | ٣,٧١٣٣٤ | ٠,٨٥٧** | ٠,٩٢٥٧ |
| ٤ | إختبار المشي على العارضة التوازن. | ٢٣,٣٠٢٠ | ٣,٤٤٣٥٩ | ٢١,٦٦٧٠ | ٣,٣٦٣٠٠ | ٠,٨٨٠** | ٠,٩٣٨٠ |

قيمة "ر" الجدولية عند ٠,٠٠٥ = ٠,٦٣٢

يتضح من جدول (٣) أن جميع قيم معامل الإرتباط ذات دلالة معنوية عند مستوى معنوية (٠,٠٥)، للمتغيرات البدنية، حيث أشارت نتائج الجدول أن قيم (ر) المحسوبة تتراوح ما بين (٠,٦٦٧ : ٠,٨٨٠) كما يتضح من نفس الجدول أن الصدق الذاتي يتراوح ما بين (٠,٨١٦ : ٠,٩٣٨)، مما يدل على أن هذه الإختبارات تقيس ما وضعت لقياسه.

سابعاً: إختبار التحصيل المعرفي: مرفق (٤)

وهو إختبار من تصميم الباحثة واتبعت في إعدادها الخطوات التالية:

١- تحديد الهدف من الإختبار:

يهدف هذا الإختبار إلى قياس تحصيل الطالبات عينة البحث في الجانب النظري والجوانب المعرفية الخاصة بمهارات التعبير الحركي الشعبي (قيد البحث).

٢- إعداد المحاور الرئيسية للإختبار:

في ضوء هدف الإختبار ومن خلال الاستعانة بالدراسات السابقة والمراجع العلمية الخاصة بالتعبير الحركي الشعبي وتبعاً للمنهج المخصص للفرقة الأولى بالكلية تم تحديد المادة العلمية التي أشتمل عليها الإختبار وهو الجانب النظري والجانب المهارى، حيث توصلت الباحثة إلى تحديد الأسئلة التي تركز على الجانب النظري والجوانب المعرفية الخاصة بمهارات التعبير الحركي الشعبي (قيد البحث).

٣- تحديد نوع الأسئلة:

تم اختيار أسئلة (الصح والخطأ، اختيار من متعدد) وقد روعي في صياغة أسئلة الاختبار الشروط التالية: أن يكون السؤال مناسباً لمستوى الطالبات، أن يكون كل سؤال مستقل عن باقي الاسئلة، وعدم احتمال اللفظ لأكثر من معنى.

٤- تحديد وصياغة العبارات:

قامت الباحثة بدراسة أنواع عبارات الاختبار الموضوعية وشروط كتابتها وخطوات بنائها وذلك وفق القواعد والمواصفات التي ذكرتها المراجع العلمية والدراسات والبحوث السابقة وبناء على ما سبق قامت الباحثة بصياغة أسئلة الاختبار ووضعها في استمارة ضمت (٢٠) عبارة (سؤال).

٥- تعليمات الاختبار:

تعد تعليمات الاختبار أحد عوامل تطبيقه حيث يترتب عليها وصول المطلوب للطالبات وبالتالي الإجابة الصحيحة، وقد روعي أن تكتب تعليماته بلغة سليمة وصحيحة بحيث تبعد عن الإطالة، وطريقة تسجيل الإجابة الصحيحة في مكانها المحدد مع أهمية كتابة بيانات الطالبة المطلوبة في ورقة الإجابة.

٦- صلاحية الصورة المبدئية للاختبار:

تم عرض الصورة المبدئية للاختبار بعد إعدادها على مجموعة من السادة الخبراء في مجال طرق التدريس والتعبير الحركي -مرفق (١) -، وذلك للتأكد من صلاحية عبارات هذا الاختبار ومدى مناسبة لعينة الدراسة، وتم إجراء التعديلات اللازمة في ضوء آراء السادة الخبراء.

٧- تصحيح الاختبار:

قامت الباحثة بتحديد درجة واحدة لكل إجابة صحيحة وصفر لكل إجابة خاطئة لكل سؤال من أسئلة الاختبار، وتم إعداد مفتاح تصحيح الاختبار.

٨- تحديد الزمن اللازم للاختبار:

استخدمت الباحثة المعادلة الرياضية التالية لحساب الزمن:

الزمن اللازم للاختبار = الزمن الذي استغرقته أول طالبة + الزمن الذي استغرقته آخر طالبة

٢

وبذلك أمكن تحديد الزمن المناسب للإجابة على الاختبار المعرفي وكان (٢٠) دقيقة.

جدول (٤)

معاملات السهولة والصعوبة ومعامل التمييز لعبارات الاختبار ن = ١٠

| رقم العبارة | معامل السهولة | معامل الصعوبة | معامل التمييز | رقم العبارة | معامل السهولة | معامل الصعوبة | معامل التمييز |
|-------------|---------------|---------------|---------------|-------------|---------------|---------------|---------------|
| ١ | ٠,٥١ | ٠,٤٩ | ٠,٣٥ | ١١ | ٠,٣٨ | ٠,٦٢ | ٠,٣٥ |
| ٢ | ٠,٣٨ | ٠,٦٢ | ٠,٣٥ | ١٢ | ٠,٤٥ | ٠,٥٥ | ٠,٣١ |
| ٣ | ٠,٥٦ | ٠,٤٤ | ٠,٣١ | ١٣ | ٠,٦٣ | ٠,٣٧ | ٠,٤٢ |
| ٤ | ٠,٤٧ | ٠,٥٣ | ٠,٣٥ | ١٤ | ٠,٥٩ | ٠,٤١ | ٠,٣٨ |
| ٥ | ٠,٥٤ | ٠,٤٦ | ٠,٣٨ | ١٥ | ٠,٤٦ | ٠,٥٤ | ٠,٣٨ |
| ٦ | ٠,٣٩ | ٠,٦١ | ٠,٣٥ | ١٦ | ٠,٦١ | ٠,٣٩ | ٠,٣٨ |
| ٧ | ٠,٤٣ | ٠,٥٧ | ٠,٥٤ | ١٧ | ٠,٦٢ | ٠,٣٨ | ٠,٤٢ |
| ٨ | ٠,٦٨ | ٠,٣٢ | ٠,٣٥ | ١٨ | ٠,٥٥ | ٠,٤٥ | ٠,٣٨ |
| ٩ | ٠,٣٦ | ٠,٦٤ | ٠,٤٢ | ١٩ | ٠,٦٤ | ٠,٣٦ | ٠,٣٨ |
| ١٠ | ٠,٤٦ | ٠,٥٤ | ٠,٣١ | ٢٠ | ٠,٤٠ | ٠,٦٠ | ٠,٤٦ |

يتضح من جدول (٤) أن جميع العبارات حققت الشروط الخاصة لقبولها وعلى ذلك يتضح أن الصورة النهائية لاختبار التحصيل المعرفي الخاص بالفرقة الأولى أصبحت تحتوي على (٢٠) عبارة. المعاملات العلمية للاختبار المعرفي:

* صدق الاختبار:

قامت الباحثة بحساب صدق الاتساق الداخلي للاختبار المعرفي الذي اشتمل على (٢٠) عبارة وذلك

بغرض الآتي:

- إيجاد معامل الارتباط بين درجة كل عبارة والمجموع الكلي للسؤال (أولاً، ثانياً) الذي تنتمي إليه العبارة.
- إيجاد معامل الارتباط بين درجة السؤال والدرجة الكلية للاختبار.

جدول (٥) معامل الارتباط بين درجة كل عبارة والمجموع الكلي للسؤال (أولاً، ثانياً)

الذي تنتمي إليه العبارة في اختبار التحصيل المعرفي ن = ١٠

| ثانياً | | أولاً | |
|-------------|----------|-------------|----------|
| رقم العبارة | قيمة "ر" | رقم العبارة | قيمة "ر" |
| ١١ | *٠,٥٩٤ | ١ | *٠,٦٢٥ |
| ١٢ | *٠,٦٨٨ | ٢ | *٠,٦٣٢ |
| ١٣ | *٠,٨٨٣ | ٣ | *٠,٧٢٦ |
| ١٤ | *٠,٦٩٢ | ٤ | *٠,٦٣٩ |
| ١٥ | *٠,٦٦٣ | ٥ | *٠,٥٤٣ |
| ١٦ | *٠,٦٣١ | ٦ | *٠,٥١١ |
| ١٧ | *٠,٥٩٢ | ٧ | *٠,٦٧٩ |
| ١٨ | *٠,٧٥٢ | ٨ | *٠,٥٣٧ |
| ١٩ | *٠,٥٠١ | ٩ | *٠,٥٤٧ |
| ٢٠ | *٠,٧٧٢ | ١٠ | *٠,٦١٧ |

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) = (٠,٤٥٨)

يتضح من جدول (٥) وجود ارتباط دال احصائي بين درجة كل عبارة والمجموع الكلي للسؤال (أولاً، ثانياً) الذي تنتمي إليه العبارة، مما يدل على صدق تمثيل تلك العبارة للسؤال التي تمثله.

جدول (٦)

معامل الارتباط بين درجة السؤال (أولاً، ثانياً) والمجموع الكلي للاختبار

$$n = 10$$

| المحور | قيمة " ر " |
|--------|------------|
| أولاً | *٠,٥٠١ |
| ثانياً | *٠,٦٨٨ |

قيمة " ر " الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) = (٠,٤٥٨)

يتضح من جدول (٦) وجود ارتباط دال احصائي بين درجة السؤال (أولاً، ثانياً) والمجموع الكلي لاختبار التحصيل المعرفي، مما يدل على صدق تمثيل السؤال للاختبار المعرفي.

* الشروط الخاصة لقبول العبارة:

■ معامل السهولة والصعوبة يتراوح ما بين (٠,٣٠ - ٠,٧٠).

■ معامل التمييز من (٠,٣٠) فأكثر.

* ثبات الاختبار:

قامت الباحثة بحساب معامل ثبات الاختبار باستخدام طريقة التجزئة النصفية وذلك بإيجاد معامل الارتباط بين العبارات الفردية والعبارات الزوجية (أولاً، ثانياً) والاختبار ككل، ثم قامت الباحثة بالتصحيح باستخدام معامل كرونباخ، وذلك على عينة استطلاعية بلغ عددهن (١٠) طالبات، والجدول التالي يوضح ذلك.

جدول (٧)

معامل الثبات للاختبار المعرفي

$$n = 10$$

| المحاور | عدد العبارات | معامل الارتباط | معامل الفا كرونباخ |
|----------------|--------------|----------------|--------------------|
| السؤال الأول | ١٠ | *٠,٧٢١ | *٠,٨٢٠ |
| السؤال الثاني | ١٠ | *٠,٦٩٩ | *٠,٦٧٠ |
| مجموع الاختبار | ٢٠ | *٠,٧٦١ | *٠,٥٧٩ |

قيمة " ر " الجدولية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) = (٠,٤٥٨)

يتضح من جدول (٧) أن اختبار التحصيل المعرفي ذو معامل ثبات عالي.

ثامناً: البرنامج التعليمي باستخدام إستراتيجية K.W.L : مرفق (٦)

قامت الباحثة بتصميم البرنامج التعليمي باستخدام إستراتيجية K.W.L الخاص بالجانب النظري والجوانب المعرفية الخاصة بمهارات التعبير الحركي الشعبي (قيد البحث) والمقررة على طالبات الفرقة الأولى وقد وضعت الباحثة البرنامج على الأسس والخطوات الآتية:

هدف البرنامج التعليمي:

يهدف البرنامج إلى معرفة الجانب النظري والجوانب المعرفية الخاصة بمهارات التعبير الحركي الشعبي (قيد البحث) والمقررة على طالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بنات، جامعة الزقازيق من خلال تصميم برنامج تعليمي باستخدام إستراتيجية K.W.L ومعرفة أثره على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي.

ويتفرع من الهدف العام الأهداف التالية:

١- أهداف معرفية:

- إلمام الطالبة بالجانب النظري للتعبير الحركي الشعبي (مفهوم وتعريف التعبير الحركي الشعبي)-أهمية التعبير الحركي الشعبي-الخصائص المميزة للتعبير الحركي الشعبي -مصادر التعبير الحركي الشعبي- التعبير الحركي الشعبي في مصر -أوضاع الأذرع الشرقية ومعناها -مهارات التعبير الحركي الشعبي الفلاحي -الملابس الفلاحي والأدوات - الصفقة الفلاحي).
- إلمام الطالبة بالخطوات التعليمية الخاصة بالمهارات التعبير الحركي الشعبي.
- تنمية القدرة لدى الطالبات على فهم طبيعة الأداء الصحيح للمهارات الأساسية في التعبير الحركي الشعبي.
- تنمية القدرة لدى الطالبات علي وصف الأداء الفني الصحيح للمهارات الأساسية في التعبير الحركي الشعبي.

٢- أهداف مهارية:

تعليم طالبات الفرقة الأولى المهارات الأساسية في التعبير الحركي الشعبي الفلاحي والمتمثلة في: (أوضاع الأذرع الشرقية - الحجلة الأمامية - الحجلة الخلفية - الانتقال العالي الجانبي المتقاطع - الانتقال المنخفض بالدوران-الممشى والصفقة الفلاحي-الربط بين المهارات)

أسس البرنامج:

- أن يتناسب محتوى البرنامج مع أهدافه.
- أن يكون البرنامج في مستوي قدرات الطالبات.
- مراعاة الفروق الفردية بين الطالبات.
- مراعاة توفير المكان والإمكانيات المناسبة لتنفيذ البرنامج مع الاهتمام بعوامل الأمان حرصاً علي سلامة الطالبات.
- مراعاة مبدأ التدرج من السهل إلى الصعب.
- مراعاة أن يحقق الشعور بالتشويق والسرور.
- أن تتحدي محتويات البرنامج قدرات الطالبات بما يسمح باستثارة دافعيتهم لتحقيق العائد التعليمي.
- أن يتميز البرنامج بالتنوع في عرض المادة العلمية.

تنظيم محتوى البرنامج:

- قامت الباحثة بتصميم البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجية K.W.L الخاص بالفرقة الأولى بحيث اشتمل البرنامج على ما يلي:
- تعريف الطالبات باستراتيجية K.W.L وخطواتها.
 - الإعلان عن موضوع الوحدة التعليمية وإعطاء فكرة عامة عنها.
 - تقسيم الطالبات إلى مجموعات تعلم تعاوني.
 - توزيع ورقة بها الجدول الخاص بالإستراتيجية K.W.L (ماذا تعرف - ماذا تريد أن تعرف - ماذا تعلمت) على الطالبات مع عرض الجدول على شاشة اليوربوينت.
 - استثارة دافعية الطالبات للتعلم بطرح سؤال أو عرض صورة أو مقطع فيديو.
 - سؤال الطالبات عن ماذا يعرفن عن الموضوع مع تسجيله في العمود K.
 - سؤال الطالبات ماذا يريدن أن يعرفن مع تسجيله في العمود W.
 - تبدأ المعلمة في عرض وشرح المفاهيم النظرية المتعلقة بالتعبير الحركي الشعبي باستخدام اليوربوينت.
 - عرض وشرح المفاهيم النظرية المتعلقة بمهارات التعبير الحركي الشعبي باستخدام اليوربوينت.
 - فيديو تعليمي (نموذج) لأداء المهارة.
 - صور مسلسلة لأداء المهارة.
 - تسأل المعلمة الطالبات بعد شرح وعرض وتطبيق الوحدة التعليمية ماذا تعلمن مع تسجيله في العمود L.
 - تقدم المعلمة التغذية الراجعة للطالبات عند إجابتهن عن الأسئلة.
 - توجه المعلمة الطالبات لمقارنة العمود الثالث L (ماذا تعلمن) بالعمود الثاني W (ماذا يردن أن يتعلمن).
- وقد استعانت الباحثة في تقديم البرنامج التعليمي باستخدام الحاسب الآلي بالطريقة التي تسمح للطالبة بحرية التنقل داخل الوحدة التعليمية بما يناسب قدراتها وسرعتها الذاتية في الاستيعاب والتعلم وبذلك تتحكم الطالبة في السرعة والمسار والمعلومات وتتابعها تبعاً لقدراتها الذاتية.
- الخطة الزمنية للبرنامج:**
- قامت الباحثة بناء على استطلاع رأي الخبراء - مرفق (١) - بإعداد البرنامج التعليمي بحيث يشتمل على (٣) أسابيع بواقع وحدتين تعليميتين في الأسبوع أي أن البرنامج يشتمل على (٦) وحدات تعليمية وزمن الوحدة التعليمية (٩٠) دقيقة - مرفق (٥) - مقسمة إلى:
- (٥) أعمال إدارية والإصطفاف وأخذ الغياب.
 - (٥) ق إجماء.
 - (٤٠) ق الجزء الخاص للبرنامج التعليمي باستخدام استراتيجية K.W.L .
 - (٣٥) ق تدريس باقي المقرر الأساسي بالطريقة المتبعة وهي الشرح وأداء نموذج.

(٥) ق تمرينات تهدئة لرجوع الجسم إلى حالته الطبيعية.

*الخطوات التنفيذية لتجربة البحث:

القياس القبلي:

تم إجراء القياسات القبليّة في يوم ٢٠١٧/١١/١٤م على مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي.
التجربة الأساسية:

قامت الباحثة بتطبيق البرنامج التعليمي باستخدام (إستراتيجية K.W.L) على المجموعة التجريبية، والمجموعة الضابطة (الطريقة المتبعة) في الفترة من يوم ٢٠١٧/١١/١٥م إلى يوم ٢٠١٧/١١/٢٩م.

القياس البعدي:

قامت الباحثة بإجراء القياسات البعديّة في يوم ٢٠١٧/١١/٣٠م على مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) في التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي تحت نفس الظروف التي تم فيها القياس القبلي.

المعالجات الإحصائية:

في ضوء أهداف البحث وفروضه، وحجم عينة البحث، وأيضاً في ضوء ما أشارت إليه العديد من الدراسات السابقة، تم تحديد الأساليب الإحصائية المناسبة لمعالجة البيانات كالتالي:

- ١- المتوسطات الحسابية.
 - ٢- الانحرافات المعيارية.
 - ٣- الوسيط.
 - ٤- معامل الالتواء.
 - ٥- اختبار "ت"
 - ٦- معامل الفا
 - ٧- معامل الارتباط البسيط.
- عرض ومناقشة النتائج:

جدول (٩)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في

التحصيل المعرفي ومستوى الاداء قيد البحث

ن = ٣٠

| م | المتغيرات | القياس القبلي | | القياس البعدي | | الفرق بين المتوسطين | قيمة " ت " | التحسن % |
|---|-----------------|---------------|---------|---------------|---------|---------------------|------------|----------|
| | | ع | س | ع | س | | | |
| ١ | التحصيل المعرفي | ٠,٧١١٣٦ | ١٧,٨٣٣٣ | ٠,٨٣٣٩١ | ١٧,٨٣٣٣ | ١٥,٣٨٣- | ٧٣,٢٧٨- | ٨٦,٢٦% |
| ٢ | مستوى الأداء | ٠,٥٨٦٢٤ | ١٧,٩٦٦٧ | ٠,٩٩٩٤٣ | ١٧,٩٦٦٧ | ١٥,٣٣٣- | ٧٢,٧٣٢- | ٨٥,٣٤% |

قيمة "ت" الجدولية عند ٠,٠٥ = ٢,٠٤٥

يتضح من جدول (٩) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي لمجموعة البحث التجريبية في متغيرات التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي، حيث كانت قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند ٠,٠٥.

جدول (١٠)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في
التحصيل المعرفي ومستوى الاداء قيد البحث

ن = ٣٠

| م | المتغيرات | القياس القبلي | | القياس البعدي | | الفرق بين المتوسطين | قيمة " ت " | التحسن % |
|---|-----------------|---------------|---------|---------------|---------|---------------------|------------|----------|
| | | ع | س | ع | س | | | |
| ١ | التحصيل المعرفي | ٢,٥٠٠٠ | ٠,٦٦٩٥٣ | ١١,٠٨٣٣ | ٠,٦٩٥٨٤ | ٨,٥٨٣٣- | ٥٥,١٩٢- | ٧٧,٤٤% |
| ٢ | مستوى الأداء | ٢,٣٦٦٧ | ٠,٥٤٠٣٣ | ١٢,٠٦٦٧ | ٠,٨١٧٢٠ | ٩,٧٠٠٠- | ٤٩,٢١٢- | ٨٠,٣٩% |

قيمة "ت" الجدولية عند $0,05 = 2,045$

يتضح من جدول (١٠) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في متغيرات التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي، حيث كانت قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند $0,05$.

جدول (١١)

دلالة الفروق بين القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات
التحصيل المعرفي ومستوى الاداء قيد البحث

ن = ٢ = ٣٠

| م | المتغيرات | المجموعة التجريبية | | المجموعة الضابطة | | الفرق بين المتوسطين | قيمة " ت " |
|---|-----------------|--------------------|---------|------------------|---------|---------------------|------------|
| | | ع | س | ع | س | | |
| ١ | التحصيل المعرفي | ٠,٨٣٣٩١ | ١٧,٨٣٣٣ | ١١,٠٨٣٣ | ٠,٦٩٥٨٤ | ٦,٧٥٠٠- | ٣٢,٥٦٧- |
| ٣ | مستوى الأداء | ٠,٩٩٩٤٣ | ١٧,٩٦٦٧ | ١٢,٠٦٦٧ | ٠,٨١٧٢٠ | ٥,٩٠٠٠- | ٢٧,١١٢- |

قيمة "ت" الجدولية عند $0,05 = 2,045$

يتضح من جدول (١١) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في القياسين البعدين متغيرات التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي، حيث كانت قيمة (ت) المحسوبة أكبر من قيمة (ت) الجدولية عند $0,05$.

****مناقشة النتائج:**

***مناقشة نتائج الفرض الأول:**

تشير نتائج جدول (٩) إلى وجود فروق دالة إحصائية عند مستوي دلالة (٠,٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي في (التحصيل المعرفي ومستوى الأداء) في التعبير الحركي الشعبي للمجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدي.

تُعزو الباحثة سبب هذه الفروق إلى التأثير الإيجابي للبرنامج التعليمي باستخدام (إستراتيجية K.W.L) التي ساعدت على استخدام العصف الذهني، والتصنيف، وإثارة الأسئلة، والقراءة الموجهة، وتنشيط

واستدعاء المعرفة وتدويرها ، وتنظيم التفكير وعملياته وتسلسلها وخاصة أن الإجابة عن الأسئلة تتطلب عرض الأفكار وإضافة معلومات وليس مجرد الإجابة على جمل بسيطة ، كما أن إعادة تنظيم البنية المعرفية ، والربط بين المعلومات التي تعرفها الطالبة والمعلومات الحديثة التي توفرت لها من خلال البرنامج التعليمي قد ساعد على تحقيق ترابط وتماسك للإطار المعرفي للطالبة ، ويتفق ذلك مع اشار اليه كل من أماني سالم (٢٠٠٧م) (٣) ، ميرفت سالم عرام (٢٠١٢م) (١٦)

وترجع الباحثة هذه النتائج إلى ان البرنامج التعليمي بإستخدام إستراتيجية K.W.L قد وفر لطالبات المجموعة التجريبية احتياجاتهن ورغباتهن في التعلم مع الوسائل المساعدة من خلال الحاسب الآلى بما يحتويه من تنوع فى المثيرات البصرية والسمعية والإطارات النظرية والصور، والفيديو التعليمى لمهارات التعبير الحركي الشعبي التي تم توفيرها اثناء عملية التعليم بالوحدات التعليمية كنوع من الاثراء المعرفى والمهارى، وكذلك تقديم التغذية الراجعة للطالبات من خلال عملية التقويم.

وفي هذا الصدد يشير كل من محمد سعد زغلول، مكارم حلمي هرجة، هاني سعيد عبد المنعم (٢٠٠١) أن استخدام تكنولوجيا التعليم يؤدي إلى زيادة بقاء أثر ما يتعلمه الطلاب من معلومات وترسيخها في أذهانهم مما ينعكس على عملية التعليم. (١٤)

كما تري الباحثة ان البرنامج التعليمى بإستخدام إستراتيجية K.W.L والتعليم الإلكتروني جعل الطالبة هي محور العملية التعليمية حيث تحدد الطالبة فيه ما تعرفه من معلومات حول الموضوع وجعلها نقطة ارتكاز لربطها بالمعلومات الجديدة التي تريد أن تتعلمها عن هذا الموضوع ، بجانب التفاعل الذى تم بين طالبات المجموعة التجريبية في مجموعات الصغيرة ، وبينهن وبين البرنامج التعليمى الذى يحتوى على المعارف والمعلومات الخاصة بالتعبير الحركى الشعبي في بيئة تعليمية مشوقة ، قد ساهم في إثارة إهتمام الطالبة وتحفيزها على بذل الجهد وعدم الشعور بالملل وجعلها أكثر تفاعلا مع محتوى البرنامج التعليمي ، مما عمل على جذب إنتباه الطالبات لمتابعة عملية التعلم ، وفى النهاية تبحت الطالبة عن إجابات للأسئلة التي قامت بوضعها بمفردها أو مع مجموعة الطالبات وذلك باستخدام جدول K.W.L ، كل ذلك أعطى الفرصة للطالبات لقيادة العملية التعليمية والاعتماد على النفس كما يرى إبراهيم بهلول (٢٠٠٤م) (١) ، كل ذلك ساعد طالبات المجموعة التجريبية على تحسن مستوى التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي.

يتفق هذا مع دراسة كل من جواهر علوش ناصر، خالد إبراهيم على (٢٠١٦م) (٥)، عزيزة سعد الرويس (٢٠١٥م) (٩)، سيربونام وتايركهام Siribunam&Tayrkham (٢٠٠٩م) (٢٢)، نيفين البركاتى (٢٠٠٨م) (١٩) ، توك Tock,s (٢٠٠٨م) (٢٣) والتي أشارت النتائج فى كل منها إلى أن إستراتيجية K.W.L كان لها أثر إيجابي فى رفع مستوى التحصيل لأفراد المجموعة التجريبية .

وبذلك يتحقق الفرض الأول كلياً والذي ينص على (توجد فروق داله إحصائياً بين متوسطي القياسيين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية فى (التحصيل المعرفي - مستوى الأداء) فى التعبير الحركي الشعبي ولصالح القياس البعدي).

*** مناقشة نتائج الفرض الثاني:**

تشير نتائج جدول (١٠) إلى وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين القياسين القبلي والبعدي في (التحصيل المعرفي ومستوى الأداء) في التعبير الحركي الشعبي للمجموعة الضابطة ولصالح القياس البعدي.

ترى الباحثة سبب هذه الفروق إلى أن الدور الذي تقوم به المعلمة في الطريقة المتبعة في التدريس والتي تطبق بأسلوب الأوامر أو العرض التوضيحي المتمثل في الشرح اللفظي وعرض النموذج العملي والتدرج والتكرار للمعارف والمعلومات ومتابعة الطالبات أثناء الأداء مع تقديم التغذية الراجعة وتصحيح الأخطاء ، له تأثير إيجابي في تزويد الطالبات بالمعارف والمعلومات وبالتالي رفع مستوى التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي ، وهذا يشير إلى أن الطريقة المتبعة قد أثرت تأثيراً إيجابياً على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء في التعبير الحركي الشعبي لدي الطالبات.

وتعزو الباحثة تلك النتيجة إلى أن العملية التعليمية داخل المحاضرة كانت منظمه ومتدرجة لخدمة احتياجات الطالبات كما ان عملية التدريس الناجحة تحدث نتيجة الانسجام بين الهدف المطلوب وبين ما يحدث حقيقة وبصورة فعلية خلال الدروس من خلال امتلاك المعلم معرفة وقدرة على توجيه وإدارة عدد من العوامل التي يمكن أن تؤدي إلى تعزيز حالة الانسجام أو إعاقتها وهذا يتفق مع كل من "عودات أمين أحمد" (٢٠٠٢م) (١٠)، "ناصر هشام محمد" (٢٠٠١) (١٨)

وتشير ذكية إبراهيم كامل، نوال إبراهيم شلتوت، مرفت على خفاجة (٢٠٠٠م) أن التدريس بأسلوب الأوامر (الشرح والنموذج) يؤدي إلى زيادة مستوى الفرد نتيجة للممارسة والأداء المتكرر والاسترجاع المباشر للمعلومات أثناء عملية التعلم. (٦ : ٨٠)

يتفق هذا مع دراسة كل من جواهر علوش ناصر، خالد إبراهيم على (٢٠١٦م) (٥) ، عزيزة سعد الرويس (٢٠١٥م) (٩) ، سيربونام وتايركهام Siribunam&Tayrkham (٢٠٠٩م) (٢٢) ، توك Tock,s (٢٠٠٨م) (٢٣) حيث أن أسلوب العرض التوضيحي أو الشرح والعرض كان لها تأثير إيجابي على رفع مستوى التحصيل لدى الطلاب .

وبذلك يتحقق الفرض الثاني كلياً والذي ينص على (توجد فروق داله إحصائياً بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في (التحصيل المعرفي - مستوى الأداء) في التعبير الحركي الشعبي ولصالح القياس البعدي).

*** مناقشة نتائج الفرض الثالث:**

تشير نتائج جدول (١١) إلى وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى دلالة (٠,٠٥) بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في (التحصيل المعرفي ومستوى الأداء) في التعبير الحركي الشعبي ولصالح المجموعة التجريبية، وهذا يشير إلى ارتفاع مستوى التحصيل المعرفي ومستوى الأداء للمجموعة التجريبية التي يطبق عليها (إستراتيجية K.W.L) مقارنةً بالمجموعة الضابطة (أسلوب الشرح اللفظي وأداء نموذج).

تُعوّز الباحثة سبب هذه الفروق لصالح المجموعة التجريبية مقارنةً بالمجموعة الضابطة إلى البرنامج التعليمي باستخدام (استراتيجية K.W.L) حيث راعى الفروق الفردية بين الطالبات ، ومقارنة قدراتها الذاتية والعمل علي تميمتها دون خوف، وتنظيم المعلومات ، وتخزين المعلومات ، وتنشيط المعرفة السابقة المخزونة في الذاكرة ، وزيادة مهارة التساؤل والاستجواب الذاتي ، والتي من خلالها يمكن تنشيط عمليات التفكير ، وتدوير المعلومات ، وإعادة تنظيم البنية المعرفية للربط بين المعلومة القديمة والحديثة بما يحقق ترابط وتماسك الإطار المعرفي للطالبة ، مما ساهم في التفكير المتجدد ، حيث يعتمد هذا النوع من التفكير على تنشيط المعرفة السابقة ومحاولة إعادة صياغتها في شكل جديد.(٢٤)

كما تري الباحثة أن استخدام تكنولوجيا التعليم ساعد علي وجود بيئة تعليمية جيدة من خلال استشارة دوافع الطالبات في المجموعة التجريبية وجعلهن يسيرن في العملية التعليمية وفقا لقدراتهن مما دفع الطالبات للشعور بذاتهن وقيمتهن ودورهن في العملية التعليمية مما أدي إلي بذلهن المزيد من الجهد للوصول إلي المستوي المطلوب وهو الامر الذي لم يتوفر للمجموعة الضابطة. ويتفق هذا مع ما أشار اليه عثمان عبد الله ٢٠١٣م (٨)، "محمد إسماعيل إبراهيم ٢٠١٣م (١٣) حيث أن استخدام جهاز الحاسب الآلي في العملية التعليمية له تأثير إيجابي على تحسين مستوى الأداء.

ويؤكد في هذا الصدد كلا من إبراهيم عبد الوكيل الفار ٢٠٠٤م، مصطفى عبد السميع ٢٠٠٤م أن استخدام الأساليب التكنولوجية الحديثة في العملية التعليمية يعمل على إتاحة الفرصة للمتعلم لمشاهدة الأداء الأمثل للحركات المراد تعلمها مع مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين كما يتحقق من خلالها التفاعل بين المعلم والمتعلم وتوجيه المتعلم وفقا لمعدل تعلمه الخاص مما يساعد بدوره على تزويد المتعلمين بالتغذية الراجعة وسرعة استدعاء المعلومة بصورة أفضل من استخدام الطرق التقليدية في التعليم . (٤٦:٢) (١٥ :٢٩٦)

وترجع الباحثة هذه النتيجة للمجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة إلي أن البرنامج التعليمي باستخدام (استراتيجية K.W.L) وتكنولوجيا التعليم قد أتاحت لكل طالبة في المجموعة التجريبية الفرصة أن تبدأ التعلم من نقطة البداية حتي تصل الى الهدف من العملية التعليمية حسب مستواها ثم تبني معارفها تدريجيا حتى المستوي المراد تحقيقه هذا بالإضافة إلي الحرية المتاحة للطالبات من خلال بيئة تكنولوجيا التعليم التي تمكنها من التنقل بين المحطات المعلوماتية (الإطارات النظرية ، والصور ، والفيديو التعليمي لمهارات التعبير الحركي الشعبي) وفق رغبتها مما يتيح للطالبة مجالاً أوسع لتنظيم محتوى بنيتها المعرفية بطريقة أفضل فكل طالبة تكون لنفسها بنية معرفية خاصة بها تمكنها من تنظيم المعلومات بطريقة تساعدها علي الاسترجاع السريع للمعلومات وبالتالي تحسين مستوى الأداء والتحصيل المعرفي .

ويؤكد في هذا الصدد كمال عبد الحميد زيتون (٢٠٠٢) بأن النظرة القديمة في التعليم (الطريقة المتبعة) تري المتعلم عقل تنصب فيه المعلومات فقط وهو مجرد متلقى أما النظرة الحديثة في

التعليم فينظر إلي المتعلم علي أنه كائن حي متفاعل وغايتها نموه ونضجه وليس الهدف حفظ المعلومات بل بناء المتعلم للمعرفة وفق معالجته لها. (١١)

وترى الباحثة أن استخدام استراتيجية K.W.L ومعرفة المعلمة لدورها القائم على التخطيط لأهداف الوحدة التعليمية ، الكشف عن معارف الطالبات كأساس للتعليم الجديد ، إدارة النقاش ، الموجه والمنظم لمعرفة الطالبات ، والمحاورة وتولد الأسئلة التي تعمل على إثارة تفكيرهن ، تقويم الأداء ومدى تحقيق الهدف المنشود ، ومعرفة الطالبة لدورها القائم على قرأه أو مشاهدة أو الاستماع للموضوع واستيعاب الأفكار المطروحة منه ، طرح الأسئلة التي تلبي حاجاتها المعرفية المبنية على معرفتها السابقة ، تمارس التفكير المستقل في الأفكار التي يدور حولها الموضوع ، تتدرب على ممارسة التفكير التعاوني مع أفراد مجموعتها ، تناقش وتداول في الصف ، تكوين بناء معرفي لديها حول الموضوع ، بجانب استخدام التعليم الإلكتروني في العملية التعليمية كل ذلك كان لها تأثير إيجابي على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء بسبب جاذبية وفاعلية تلك البرامج التي تستخدم أكثر من حاسة من الحواس ، وهو ما يؤدي إلى زيادة عنصر التشويق وزيادة الميل نحو التعلم من خلال إثارة اهتمام الطالبة وتحفيزها على بذل الجهد وعدم الشعور بالملل .

يتفق ذلك مع دراسة كل من " جواهر علوش ناصر، خالد إبراهيم علي (٢٠١٦م) (٥)، عزيزة سعد الرويس (٢٠١٥م) (٩)، سيربونام وتايركهام Siribunam&Tayrkham (٢٠٠٩م) (٢٢)، نيفين البركاتي (٢٠٠٨م) (١٩) ، توك Tock,s (٢٠٠٨م) (٢٣) حيث أن برنامج التعليمي باستخدام (استراتيجية K.W.L) له تأثير إيجابي على التحصيل المعرفي ومستوى الأداء للمجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة .

وبذلك يتحقق الفرض الثالث كلياً والذي ينص على (توجد فروق داله إحصائياً بين متوسطي القياسيين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في (التحصيل المعرفي - مستوى الأداء) في التعبير الحركي الشعبي ولصالح المجموعة التجريبية).

الاستخلاصات والتوصيات:

أولاً: الاستخلاصات:

في ضوء أهداف البحث وفروضه وفي حدود عينة البحث واستنادا إلى المعالجات الإحصائية وما أشارت إليه من نتائج يمكن استخلاص الآتي:

- ١- البرنامج التعليمي باستخدام إستراتيجية K.W.L له تأثير ايجابيا على "التحصيل المعرفي ومستوي الأداء" في التعبير الحركي الشعبي (قيد البحث) لطالبات المجموعة التجريبية.
- ٢- الأسلوب المتبع (الشرح اللفظي وأداء النموذج) له تأثير ايجابيا على "التحصيل المعرفي ومستوي الأداء" في التعبير الحركي الشعبي (قيد البحث) لطالبات المجموعة الضابطة.
- ٣- البرنامج التعليمي باستخدام إستراتيجية K.W.L أكثر تأثيرا وإيجابية من الأسلوب المتبع (الشرح اللفظي وأداء النموذج) على "التحصيل المعرفي ومستوي الأداء" في التعبير الحركي الشعبي (قيد البحث) مما يدل على فاعليته.

٤- الإختبار المعرفي الذي أعدته الباحثة له معاملات صدق وثبات عالية ويصلح لقياس مستوى التحصيل المعرفي لطالبات الفرقة الأولى في التعبير الحركي الشعبي.

ثانياً: التوصيات:

- ١- استخدام إستراتيجية K.W.L في تدريس محاضرات التعبير الحركي (الشعبي)
- ٢- استخدام إستراتيجية K.W.L في تدريس محاضرات التعبير الحركي (البالية - الرقص الحديث - الشعبي)
- ٣- استخدام إختبار التحصيل المعرفي في التعبير الحركي الشعبي الذي أعدته الباحثة ضمن إختبار التعبير الحركي في قياس مستوى التحصيل المعرفي لطالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية.
- ٤- ضرورة الاهتمام باستخدام إستراتيجية K.W.L في مختلف الأنشطة الرياضية بالتعاون مع الخبراء والمتخصصين في طرق التدريس.
- ٥- الاهتمام بتدريب أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة بكلية التربية الرياضية على كيفية استخدام إستراتيجية K.W.L في تعليم المقررات الدراسية المختلفة.
- ٦- ضرورة عمل ورش عمل لأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم على كيفية الاستفادة من إستراتيجيات التعليم في تدريس مقرراتهم لمواكبة التطور في العملية التعليمية.
- ٧- إجراء دراسات مماثلة باستخدام إستراتيجيات حديثة على طالبات كلية التربية الرياضية.

قائمة المراجع

أولاً : المراجع العربية :

- ١ إبراهيم بهلول ٢٠٠٤م: اتجاهات حديثة في إستراتيجيات ما وراء المعرفة في تعليم القراءة، مجلة القراءة والمعرفة، (٣٠)، ١٨٣-٢٦٠.
- ٢ إبراهيم عبد الوكيل الفار ٢٠٠٤م: "الوسائط المتعددة التفاعلية"، ط٢، الدلتا لتكنولوجيا المعلومات ، طنطا.
- ٣ أماني سالم ٢٠٠٧م: تنمية ما وراء المعرفة باستخدام إستراتيجية k.w.l المعدلة وبرنامج دافعية الالتزام بالهدف وأثره على التحصيل لدى الأطفال (في ضوء نظرية التعلم المستند إلى الدماغ ونظرية الهدف)، مجلة العلوم التربوية، ١٥، (٢)، ٢-١١٢.
- ٤ جابر عبد الحميد، محمود أحمد عمر" ٢٠٠٧م: "إختبار الذكاء اللفظي للمرحلة الثانوية والجامعية"، دار النهضة المصرية، القاهرة.
- ٥ جواهر علوش ناصر، خالد إبراهيم على ٢٠١٦م: مجلة العلوم التربوية، الجزء الأول، العدد ٢، كلية التربية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، المملكة العربية السعودية.
- ٦ ذكية إبراهيم كامل وآخرون ٢٠٠٠م: "أساسيات في تدريس التربية الرياضية"، مطبعة الإشعاع الفنية، الإسكندرية.
- ٧ زينب الإسكندراني وآخرون ب.ت: فن الحركة في التعبير الحركي، مذكرة غير منشورة، مطابع جامعة

الزقازيق، جامعة الزقازيق.

- ٨ عثمان عبد الله ٢٠١٣م: "تأثير برنامج باستخدام الصور الفائقة المدعمة بنموذج أبعاد التعلم على بعض عناصر اللياقة البدنية والاتجاهات لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي" مجلة علوم الرياضة - الجزء الثاني - المنيا - ديسمبر.
- ٩ عزيزة سعد الرويس ٢٠١٥م: "فاعلية استخدام استراتيجية (K.W.L) في تحصيل طالبات كلية التربية في مقرر المناهج العامة"، مجلة جامعة طيبة للعلوم التربوية، المجلد ١٠، العدد ٢، جامعة طيبة، المملكة العربية السعودية.
- ١٠ عودات معين أحمد ٢٠٠٢م: "أثر استخدام أسلوب التدریس الأمری والتدریسی علی سلوكیات معلمي التربية الرياضية"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة اليرموك.
- ١١ كمال عبد الحميد ٢٠٠٢م: تكنولوجيا التعليم في عصر المعلومات والاتصالات، عالم الكتب، القاهرة.
- ١٢ مجدي عزيز إبراهيم ٢٠٠٥م: التفكير من منظور تربوي: تعريفه-طبيعته-مهارته-تتميته-انماطه، عالم الكتب للنشر، القاهرة.
- ١٣ محمد إسماعيل إبراهيم ٢٠١٣م: فعالية التعلم باستخدام أسلوب النمذجة المدعم بالرسوم الكرتونية على تنمية بعض عناصر اللياقة البدنية بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي بمدينة المنيا" مجلة علوم الرياضة - الجزء الأول - ديسمبر.
- ١٤ محمد سعد زغلول وآخرون ٢٠٠١م: "تكنولوجيا التعليم وأساليبها في التربية الرياضية"، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ١٥ مصطفى عبد السمیع ٢٠٠٤م: "تكنولوجيا التعليم (مفاهيم وتطبيقات)"، دار الفكر للنشر، عمان.
- ١٦ ميرفت سالم عرام ٢٠١٢م: أثر استخدام استراتيجية K.W.L في اكتساب المفاهيم ومهارات التفكير الناقد في العلوم لدى طالبات الصف السابع، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الإسلامية، غزة.
- ١٧ نادية عبد الحميد الدمرداش ١٩٩٢م: مدخل إلى الأسس العلمية والفنية للفلكلور، كلية التربية الرياضية بالجزيرة، جامعة حلوان.
- ١٨ ناصر هشام محمد ٢٠٠١م: "تقويم السلوك التعليمي باستخدام بعض الأساليب التدريسية ومدى استثمارها لوقت التعليم الأكاديمي لبعض المهارات الأساسية بالتتس"، رسالة دكتوراة غير منشورة، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية.
- ١٩ نيفين البركاتي ٢٠٠٨م: "أثر التدريس باستخدام استراتيجيات الذكاءات المتعددة والقبعات الستة

واستراتيجية (K.W.L) في التحصيل والترابط الرياضى لدى طالبات
الصف الثالث المتوسط بمدينة مكة المكرمة"، رسالة دكتوراة، جامعة أم
القرى، مكة، السعودية.

ثانيا: المراجع الأجنبية:

- 20 **Kopp,k, 2010:** Every day content- Area writing:Write to learn strategies for 3-5 frist edition, Gainesville:Maupin House.
- 21 **2008 : perez,K.** More than100 Brain Friendly tools and strategies for Literacy instruction, without edition, California, corwin press.
- 22 **Siribunam& Tayrkham,2009:** Effects of 7-E,KWLand conventional Achievement and Attiudes Toward Chemistry learning.Journal of Social Science,4(5),291-282.
- 23 **Tock,s 2008 :** The effects of note taking and KWL strategies on attitude and academic achievement. Hacettepe University, Journal of Education, V.34.

ثالثا: شبكة المعلومات:

- 24 <https://mymasterblog1.wordpress.com/2014/12/11/%D8%A7%D8%B3%D8%AA%D8%B1%D8%A7%D8%AA%D9%8A%D8%AC%D9%8A%D8%A9-k-w-l>
- 25 <https://www.new-educ.com/> استراتيجيات-التدريس-الحديثة
- 26 <https://www.new-educ.com/k-w-l/استراتيجية->