

" برنامج لتدريب معلمات رياض الاطفال علي استخدام بعض الاستراتيجيات الحديثه في التدريس "

إعداد

الباحثة / أميرة عمر عبد العاطي هوارى^١

اشراف

الأستاذ الدكتور / ابتهاج محمود طلبه

أستاذ المناهج وبرامج الطفل بقسم العلوم التربوية

ورئيس قسم العلوم الاساسية ووكيل الكلية الأسبق

كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة

مقدمة البحث :

ربما كان دماغ الإنسان هو أعقد جهاز في هذا الكون سواء في التركيب أو في وظائفه وعمله، فيحتوي هذا الجهاز علي بلايين من الخلايا العصبية لا يفينا كثيراً أن ندخل العلمية من حيث وظائف العل لكن معنيين أكثر أن نعلم أننا نمتلك ثروة ولكننا لا نشعر، ولا بد أن نعلم أن حياة الإنسان سواء شقية أو سعيدة هو بسبب تفكيره أو بالأخص طريقة تفكيره.

فالتفكير هو الهبة العظمي التي منحها الله سبحانه وتعالى للإنسان، حيث يتميز به عن سائر الكائنات الحية، وتلك القدرة هي التي مكنت الإنسان من تشييد الحضارات، وينادي للعديد من المتخصصين في رياض الأطفال بضرورة تعليم الأطفال كيف يفكرون، ويعتبرون أن الهدف الأسمى لكافة الجهود التربوية هو تعليم التفكير للأطفال.

مشكلة البحث:

بدأ إحساس الباحثة من أن هناك العديد من المهارات التي تنقص المعلمات مثل عدم قدرتها علي التنوع في أساليب التفكير التي تقدمها للأطفال وبالتالي عدم تدريب الأطفال علي أشكال مختلفة من التفكير. وتبدل هذا الإحساس بالملاحظة الدقيقة للمشكلة حيث تأكد للباحثة أن المعلمة ينقصها مهارات استخدام أشكال أنماط التفكير المختلفة عند الطفل وأيضاً قصر في تهيئة البيئة التربوية المناسبة لتقديم أشكال مختلفة من التفكير، لذلك تحدد المشكلة في عدم توافر المهارات اللازمة في المعلمة لاستخدام

^١مدرس مساعد بقسم العلوم التربوية كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة القاهرة

إستراتيجيات مختلفه وجديده في التفكير مع الأطفال من خلال إطلاع الباحثة علي بعض المراجع والدراسات التي تناولت التدريب عامةً وتدريب معلمات رياض الأطفال خاصة وجدت ندرة الدراسات التربوية المهمة بتدريب معلمات رياض الأطفال علي إستخدام إستراتيجيات حديثه في التدريس.

أهمية البحث:

- إلقاء الضوء علي أهمية إستخدام إستراتيجيات حديثه للتفكير في العملية التعليمية.
- يقدم البحث برنامج تدريبي لتنمية مهارات معلمة رياض الأطفال علي إستخدام إستراتيجيات حديثه في العميلة التعليمية.
- البحث خطوة لتبصير القائمين علي عملية إعداد معلمين رياض الأطفال بأهمية تدريس بعض المقررات التي تنمي مهارات التفكير عند المعلمة باستخدام نظريات التفكير المختلفة.
- تساعد المسؤولين علي الإهتمام بوضع المناهج والباامج التنموية التي تتناسب مع تفكير الطفل بمختلف الطرق.

أهداف البحث:

يهدف البحث الحالي إلي:

- ١- تدريب المعلمات علي إستخدام إستراتيجية الخرائط الذهنية في تعليم الطفل الطرق المختلفة للتفكير.
- ٢- يعتبر مجال البحث في إستراتيجية الخرائط الذهنية من المجالات الجديدة المستحدثة للبحث في مجال التفكير عند الأطفال.
- ٣- فعالية البرامج التدريبية للمعلمات أثناء الخدمة لتنمية قدراتهن ومهاراتهن في التفكير باستخدام إستراتيجيات حديثه ، وذلك للتححرر من قيود التفكير ، حتي تستطيع تقديم كل ما يزيد تفكير الطفل.

حدود البحث:

- الحدود البشرية: يقتصر البحث الحالي علي (٣٠) معلمة رياض أطفال للقياسين القبلي والبعدي.
- الحدود المكانية: يقتصر البحث الحالي علي روضة الحريه الرسميه لغات، التابعة لإشراف وزارة التربية والتعليم بمحافظة القاهرة.
- الحدود الزمنية: يقتصر تطبيق البرنامج التدريبي علي شهرين كاملين بمعدل ثلاثة أيام في الأسبوع، ويستغرق تريب اليوم الواحد (٣ ساعات) للمتدربات (المعلمات).

منهج البحث:

استخدمت الباحثة في البحث الحالي المنهج شبه التجريبي (Experimental method) لمناسبته لطبيعة البحث، وذلك باستخدام التصميم التجريبي للمجموعة الواحدة (المجموعة التجريبية)، وهي التي تخضع لتأثير البرنامج التدريبي (المستقل) ومعرفة أثره علي تنمية مهارات المعلّات لإستخدام إستراتيجية الخرائط الذهنية (كمتغير تابع)، وقامت بإستخدام القايسين البعدي والقبلي.

أدوات البحث:

- ١- بطاقة ملاحظة معلمات رياض الأطفال (إعداد الباحثة).
- ٢- البرنامج التدريبي لمعلمات رياض الأطفال لتنمية مهارات المعلمات علي إستخدام بعض الاستراتيجيات الحديثه في التدريس (إعداد الباحثة).

مصطلحات البحث:**وعرفت الباحثة مصطلحات البحث إجرائياً أنها:****١- البرنامج التدريبي:**

هي مجموعة من الإجراءات المنظمة، والممارسات العملية، التي تقوم بها المعلمة (معلمة رياض الأطفال)، تحت إشراف القائم علي التدريب (الباحثة) حيث ينظم له البيئة التدريبية المناسبة، للتدريب علي مجموعة من المعلومات والمهارات، والأحوار والمهام، لتحقيق الأهداف المحددة لاستخدام بعض الاستراتيجيات الحديثه في التدريس مع الأطفال.

٢- معلمة رياض الأطفال:

هي المعلمة التي تخرجت من إحدى كليات إعداد معلمات رياض الأطفال، وتمارس العمل في إحدى الروضات مع الأطفال ما قبل المدرسة (٤:٦) سنوات، ولديها خبرة أقل أو أكثر من خمس سنوات، وكذلك المعلمة الحاصلة علي مؤهل جامعي غير متخصص في مجال الطفولة أو لها خبرة في تعليم أطفال الروضة أقل أو أكثر من خمس سنوات.

٣- الاستراتيجيه :

جميع الاجراءات التي تتبعها المعلمه وتشمل جميع عناصر العمليه التعليميه بقاءً من وضع الاهداف واختيار المحتوي والانشطه وطرق التعليم ووسائل التقويم بما في ذلك اساليب اثاره الدافعيه لدى المتعلمين وكيفية توظيفها واستثمارها بطريقة تراعي ميول المتعلمين واستعداداتهم وتوفير مستلزمات التعليم ، واساليبه الملائمة ، وتسير وفق لتخطيط مسبق للوصول الي مخرجات تعليم محدد .

٤- استراتيجيه الخرائط الذهنية :

هي طريقة أو أسلوب لترتيب المعلومات وتمثيلها على شكل أقرب للذهن حيث تعتمد على تمثيل كل ما يحيط بالموضوع المراد تعليمه في أشكال ورسومات منظمة تتيح الفرصة لاستبدال الكلمات التي تحتوي على الموضوع بأشكال ورموز وألوان ورسومات تدل عليها مما ييسر على المتعلم سرعة التعلم والاستيعاب والفهم.

٥- استراتيجيه البيان العلمي :

هي طريقة توضيحية لعرض حقيقة علمية باستخدام وسائل مناسبة هي كل ما تستخدمه المعلمه من تجارب ووسائل ونماذج في التدريس وتقوم بعرضها على الاطفال.ومن ذلك تطبيق المعلمه لمهارة ما أمام الاطفال وتسمى (بالنمذجة) لأن المتعلم يلاحظ نماذج لما هو مراد منه تعلمه ويحاول محاكاتها.
دور المعلم:

القيام ببعض التطبيقات العملية والمهارات كالتشريح أو إعداد القطاعات أو التجارب وغيرها

دور الطفل:

المشاهدة والاستنتاج وربط النتائج بالشرح النظري ويطلب من بعض التلاميذ تكرار الأداء تحت

٦- استراتيجيه التدريس الاستقصائي :

نمط أو نوع من التعليم الذي يستخدم فيه المتعلم مهارات واتجاهات لتوليد المعلومات بتنظيمها وتقويمها ويؤيد هذا التعريف الاتجاه القائم على أن الاستقصاء يولد المعرفة من خلال البحث وطرح الأسئلة اللازمة لذلك فهو العمليات العقلية التي تتمثل في الملاحظة والتصنيف والقياس والتنبؤ والوصف .

فروض البحث:

الفرض الأول:

يوجد فرق ذا دلالة إحصائية بين متوسط درجات معلمات رياض الأطفال علي بطاقة الملاحظة وبين التطبيق القبلي والبعدي، بعد تطبيق البرنامج التدريبي لصالح التطبيق البعدي.

الفرض الثاني:

يوجد فرق ذا دلالة إحصائية بين متوسط درجات معلمات رياض الأطفال علي بطاقة الملاحظة في القياسات البعدي والتتبعي لصالح القياس التتبعي.

اطار نظري ودراسات سابقة:

أولاً : التدريب أثناء الخدمة: In-service training:

تشغل قضية التدريب أثناء الخدمة للموارد البشرية مكان الصدارة عند بناء أي مؤسسة تعليمية متطورة، لأن الفرد يمثل الوسيلة، والهدف لإنجاز وأداء الأعمال والمهام المطلوبة، لذا فإن عملية التدريب تهدف إلى صقل خيرا ومهارات ومعارف المتدرب، بما يلاءم تطور العصر، وإحتياجات الفرد وكفاياته الحالية والمستقبلية، وكذا متطلبات العمل المستقبلية وهو الهدف الأساسي للتدريب. لذلك فإن إعداد المعلمة قبل التخرج ليس إلا حلقة من سلسلة إعداد وتدريب مستمرة أثناء حياتها المهنية، ولا يعني الإعداد الجيد -قبل الخدمة- ضرورة النجاح المهني لسنوات طويلة، وإنما لابد أن يتبع الإعداد الجيد تدريب مستمر لتلبية المتغيرات المجتمعية والمهنية والتربوية في مستقبل حياة المعلمة، ويجب ان يفهم إعداد المعلمة علي أنه مشروع طويل الأمد، يبدأ بالتدريب أثناء الخدمة. ويمكن أن يتطلع معلموا الغد إلى وقت - يمتد عبر حياتهم. للنمو والتطور والتعلم لكي يصبحوا ذوي فاعلية، كما يصبحوا قادرين علي مواكبة العصر.

(سعفان، ٢٠٠٧: ٩٣)

مفهوم التدريب أثناء الخدمة:

تعددت المفاهيم التي تناولت التدريب أثناء الخدمة، فقد عرفها مايك ويلز ٢٠٠٥ أن التدريب هو نقل معرفة ومهارات محددة وقابلة للقياس. (ويلز، ٢٠٠٥: ٤١)

ويذكر حسن شحاتة، وزينب النجار أن البرنامج التدريبي هو نوع من أنواع التدريب، يهدف إلى يهدف إلى اعداد الافراد التجريبي في مجال معين وتطوير معارفهم ومهاراتهم واتجاهاتهم، بما يتفق مع الخبرات التعليميه للمتدربين ونموهم وحاجتهم لتنمية مهارة ما.

(شحاتة، النجار، ٢٠٠٣: ٧٧)

ويعرف احمد اللقاني وعلي الجمل: بأنه نموذج قائم على تحديد الكفايات اللازمة في تخصص ما، والذي ينبغي إمتلاكها لممارسة هذا التخصص، ويتم وضع البرنامج في ضوءها مشتملا على اهدافه، واساليب تدريسه، والوسائل والانشطة، واساليب التقويم المناسبة.

(اللقاني، الجمل، ١٩٩٩: ٥٨)

كما يعرفه هاينز التدريب أنه " صيغة مباشرة من التربيه يتم به تكوين او تعديل او تحديث مهارات سلوكية مهمة للفرد والمؤسسة التي يخدمها معتمدا في ذلك على اساليب وطرق عملية وتطبيقية"

ويعرف التدريب إنه " نشاط مستمر يركز على الفرد من اجل تحقيق تغيير هادفي معارفه ومهارته، لمقابلة احتياجات محددة في الوضع الراهن والمستقبل في ضوء عمل الفرد لتطوير أدائه داخل المؤسسة التعليمية" (Milan & Bluish, 1998, p. 12)

وفي ضوء ما سبق تعرف الباحثة اجرائيا البرنامج التدريبي بأنه مجموعة من الاجراءات المنظمه والممارسات العملية التي تقوم بها المعلمة (معلمة رياض الاطفال) تحت اشراف القائم على التدريب (الباحثة) حيث ينظم له البيئه التدريبيه المناسبه لتدريبه على مجموعة من المعلومات والمهارات الادوار والمهام لتحقيق الاهداف المحددة لاستخدام استراتيجيه الخرائط الذهنيه.

اهمية التدريب اثناء الخدمة:

إن التدريب اثناء الخدمة يهيء الفرصة أمام المعلمة لاكتسلب معارف جديدة في مجال عملها، كما يساعدها على إكتساب مهارات جديدة تتطلبها مهنة المعلمة، والتدريب له دور فعال في تغيير الاتجاهات بإكتساب إتجاهات إيجابيه تجاه المهنة مما يؤدي إلى رفع الروح المعنوية وزيادة الانتاجية. كما ان التدريب اثناء الخدمة يكسب المعلمة آفاقا جديدة في مجال ممارسة مهنتها وذلك من خلال تبصيرها بمشكلات مهنتها وتحدياتها واسبابها وكيفية التخلص منها والتقليل من اثارها على اداء العمل كما ان التدريب اثناء العمل يساعد المعلمة على الإبتتاح على الآخرين من الزملاء بهدف التنمية المهنية وذلك من خلال إيجاد فص الاحتكاك مع الزملاء في اطار مهام و النشاطات الجماعية التي تطلب العمل التعاوني وتسييد روح الجماعة. وهذا ما اكدت عليه دراسة (نجم الدين احمد ٢٠٠٩) على اهمية تدريب المعلمين اثناء الخدمة ودورها في تحسين بيئة التعلم حيث أسفرت الدراسة على أن نجاح التعلم والتعليم يتوقف على المعلم المدرب على ادارة الوقت وتنظيم البيئه الصفية تحسينها وجعلها بيئة جذابة واستثارة دافعية المتعلمين وإبداعهم.

وتستخلص الباحثة مهام التدريب في النقاط التالية:

- تعتبر عمليه التدريب اثناء الخدمة مرحلة مكملة لعملية الاعداد قبل الخدمة، كما انها تفرض نفسها على لإطلاع المعلمات على كل ما هو جديد في المجتمع.
- تعد عملية تدريب المعلمات اثناء الخدمة ضرورة حتمية واسبابية في تنمية المعلمات وإطلاعهم على الاتجاهات والاساليب المستحدثة، سواء فيما تعلق بالمعارف العلمية، أو بتطوير طرق تدريسهم، من ثم الإرتقاء بأداء المعلمة نحو الافضل وهذا ما أكدت على دراسة نجم الدين احمد

- ترجع اهمية التدريب اثناء الخدمة الى تغيير طبيعة الاطفال أنفسهم، فاحتياجاتهم ومتطلباتهم الآن تختلف كثيرا عن الأمس، الامر الذي يستدعي من المعلمة معرفة كل ما يطرأ في عالم الطفل.

- يعتبر التدريب اثناء الخدمة ضرورة حتمية في مهنة التعليم في ظل المتغيرات الحديثة وذلك لرفع كفاءة الفرد وتجديد ثقافته و مهاراته ومعلوماته وقدراته، بما يمكنه من التكيف مع عمله من ناحية ومواجهة المشكلات من ناحية اخرى

اهداف التدريب اثناء الخدمة:

يمكن تقسيم الاهداف التدريبية إلى أهداف العامه وأهداف خاصة ويمكن تحديد الاهداف العامة لتدريس أثناء الخدمة يلي:

- ١- تاهيل العاملين في مجال التعليم وتدريبهم بموجب معايير وقواعد مخطط لها.
- ٢- تنمية الاتجاهات السليمة للفرد نحو تقدير قيمة عمله التربوي والاداري واهميته والآثار الإجتماعيو المتصلة به، والمترتبة عليه.
- ٣- تنمية مفهوم التربية المستمرة والاسهام في الحلقات الدراسية والدراسات الميدانية وغيرها.
- ٤- تبصير المعلمين والمدراء بمشكلات نظام التعليمي القائم، ومشكلات المدرسة، والفصول الدراسية، وتعرفهم بدورهم ومسئوليتهم.
- ٥- إعداد لمعلمين ومدراء للإسهام في البرامج التدريبية وخلق جو من التعاون بين المؤسسات التي يعملون بها.

(الاداره العامه للتربيه والتعليم، ٢٠٠٩ : ٤)

الاهداف الخاصة للتدريب اثناء الخدمة يمكن تحديدها فيما يلي :

- ١- سد الاحتياجات التدريبية للعاملين في مجالات التعليم القيادات التربوية.
 - ٢- تفادي الأخطاء في اعمالهم التقليل منها ما أمكن، والحفاظ على الوقت والجهد والمال.
 - ٣- زيادة قدرة المتدربين على التفكير المبدع، بما يمكنهم من التكيف مع اعمالهم من ناحية ومواجهة مشكلاتهم المستقبلية والتغلب عليها من ناحية اخرى.
 - ٤- تعريف المتدربين لكيفية القيام بواجبات رسالتهم ووظائفها (الصافي، ٢٠٠٩ : ٥)
- وانطلاقا من اهمية تدريب المعلمات على كل ما هو جديد في مجال تربية الطفل أكدت دراسة (هالة ابراهيم، جنات عبد الغني، علا زكي ٢٠٠٨) على اهمية تدريب المعلمات على برنامج تدريبي لإكسابهن المعلومات والمهارات والاتجاهات الايجابية حول دمج الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة مع الاطفال العاديين.

هدف دراسة (شيماء شندي ٢٠١٠) على اهمية تدريب معلمات رياض الاطفال على اكتشاف المواهب عند طفل الروضة حيث اسفرت النتائج عن اهمية استخدام المعلمة الاستراتيجيات الحديثه، توفير البيئه الملائمة وتفعيل الاركان التعليميه، كل هذه يساعدها على إكتشاف المواهب عند الأطفال.

إن عملية تدريب المعلمات في عملية هامة لمواجهة كل التغيرات في مجال الطفولة وهذا يدل على ان عملية التدريب مستمرة ولن تتوقف في كافة المجالات.

خطوات البرنامج التدريبي:

وتتضمن خطوات تصميم البرامج التدريبية ما يأتي:

- ١- تحديد هدف البرنامج.
 - ٢- تحديد عدد الدارسين والشروط التي يجب ان تتوفر فيهم.
 - ٣- نظام التدريب اثناء تنفيذ البرنامج التدريبي.
 - ٤- تحديد معايير او مستويات الأداء الذي يجب ان يصل اليها المتدرب.
 - ٥- تحديد الفترة الزمنية المخصصة للبرنامج التدريبي مع توزيع الوقت الكلي للبرنامج على الموضوعات المختلفة
 - ٦- تحديد موضوعان البرنامج التدريبي.
 - ٧- تحديد تتابع الموضوعات في البرنامج و اسلوب عرض كل منها.
 - ٨- تحديد النماذج العملية والتطبيقات المناسبة لكل موضوع تحديد وضعها في البرنامج.
 - ٩- تحديد دور الدارسين في البرنامج وأنواع الواجبات المفروضو عليهم من قيام ببحوث ودراسات شاملة، فرديه وجماعيه (حبيب، ٢٠٠١ : ١٠)
- ولقد أخذت الباحثة في الاعتبار تلك الخطوات عند إعدادها للبرنامج التدريبي حيث حددت الاهداف، المهارات، والمعارف التي يجب أن نتقنها المعلمة، وحددت عدد المتدربات نظام التدريب كيفية التقويم.

مبادئ التدريب: لكي يحقق البرنامج التدريبي اهدافه عليه أن يراعي اعتبارات ومبادئ منها:

- ان تعتمد بشكل مباشر على خدمة المجموعة المشاركة.
- ان تقدم بيئة داعمة تتعامل فيها المشاركة في العمل طبقا لمستويات أهانهن المختلفة
- ان تكون ممتعة ومطمئنة وفي الوقت نفسه متجدية.
- الإشادة السريعة بالانجازات، ومساعدة أفراد المجموعة المشاركة في تحديد الخطوة التالية التي سيتم اتخاذها فيما يتعلق بتعلمهن وأسلوب ممارستهن بأنفسهن.

الطرق والأساليب المستخدمة في التدريب:

يستلزم تنوع الإحتياجات التدريبية وتتعدت مستويات البرنامج التدريبي، تنوع اساليب التدريب والتعليم اشكالها، فيما يصلح لإشباع أخرى، وما يتناسب مع المعلمين قبل لا يليق اجراؤه مع الموجهين، ومن هنا يلزم تنوع اساليب التدريب في البرنامج ومنها ما يلي:

١- **المحاضرات:** وينبغي في القاء المحاضرات ان تقتصر على ما له صلة بالاحتياجات التدريبية للأفراد دون إقرار للمفاهيم والمبادئ التربوية العامة التي سبق له دراستها في كليات التربية أو البرامج التربوية.

٢- **حلقات المناقشة:** وتتعبق بعض المحاضرات التي تستهدف تعميق المفاهيم التي تعرض لها المحاضر.

٣- **الندوات:** هذه تصلح لكافة مستويات التدريس شريطة كفاءة الاختبار للمشاركين فيها حسب كل مستوى من مستويات التدريب.

٤- **الزيارات الميدانية:** وفيها يقوم المتدربون بزيارة بعض المدارس التي طبقت بالفعل هذه المناهج أو غير ذلك من المؤسسات ذات صلة بالمناهج والكتب المتطورة.

٥- **كتابة ابحاث وتقارير:** وهذه تعود المتدربين الاستقلال في تحصيل المعرفة والحرص على التعمق فيها، من المهم هنا اعطاء البحوث والتقارير من اهمية من الجهات الشرقية، لا ان تظل هذه البحوث مجرد أداء شكلي. (طعيمة، ١٩٩٩، : ٢٥٣)

٦- **التعليم المصغر:** وهو اسلوب في التدريب يعتمد على تدريب مجموعة صغيرة من المعلمات على مهارة واحدة من المهارات التعليمية ويوجه التعليم المصغر الى مجموعة من الاطفال بعد الانتهاء من التعليم لتلك المهارة تناقش المعلمة وتزود بالتغذية الراجعة المناسبة

٧- **الورش التعليمية:** لا تعتمد هذه الطريقة على إعطاء دروس نظرية فقط، وإنما علي التدريب على مهارة عملية تطبيقية معينة مثل صنع العرائس والدمي والالعاب المختلفة.

٨- **التدريب العملي:** أي مشاهدته معلمات روضة الأطفال وهي تقوم بتنفيذ دروسها داخل غرفة النشاط والتعرف على أشكال وأساليب الطرائق التي تستخدمها، انواع الانشطة التي تمارسها مع اطفالها وتقويم ذلك بشكل منطقي وفعال وتقديم التغذية الراجعة المناسبة.

٩- **لعب الأدوار:** وهو أسلوب من أساليب التعليم الحديثة وتتوقف فائدة أسلوب لعب الادوار على نوعيه التمثيل وجودته والمناقشة الاداء والمقترحات (مصطفى، ٢٠٠٨، : ١٥)

استخدمت الباحثة هذه الاساليب التدريبية العملية، لعب الأدوار، والحوار والمناقشة، والعملية، والتعليم المصغر، والورش التعليمية والتدريب العملي، وبعض الاستراتيجيات الاخره مثل العصف الذهني، حل المشكلات، التعلم التعاوني.

شروط البرنامج التدريبي الناجح لمعلمات رياض الاطفال:

لكي ينجح البرنامج التدريبي لمعلمات رياض الاطفال اثناء الخدمة في تدميتهم مهنيا يجب ان يراعي القائمون على برنامج التدريب ما يلي:

- ١- الحاجات التدريبية الفعلية لمعلمات رياض الاطفال.
 - ٢- الدقه والواقعية في تحديد البرنامج التدريبي.
 - ٣- حسن اختيار المدربين المؤهلين والمتخصصين.
 - ٤- الحوافز المعنوية والمادية للمعلمات المتدربات
 - ٥- توفير المتطلبات المادية اللازمة لنجاح البرنامج التدريبي.
 - ٦- الوقت المناسب للمتدربات.
 - ٧- انظر من البرنامج التدريبي الجوانب التشخيصية والعلاجية.
 - ٨- أن يغطي البرنامج مختلف القضايا المهنية للمعلمات المتدربات.
 - ٩- التنوع في برنامج التدريب من حيث الموضوعات والمدة الزمنية و اماكن إنعقاد الدورات التدريبية والاساليب المستخدمة.
- وهذا ما اكدت عليه دراسات (ابراهيم عبد الحق، محمد الحيلة، ٢٠٠٨) على اهمية استخدام اساليب واستراتيجيات جديدة في تدريب المعلمات اثناء الخدمة مثل استخدام طريقه جيكسو واسفرت النتائج عن فاعلية هذه الطريقة في رفع المستوى العملي والنظري للمعلمات مقارنة بالطريقة الاعتيادية.
- ١٠- تحقيق التوازن بين النظرية والتدريب العملي.
 - ١١- تحقيق التكامل والترابط في الخبرات والمهارات والمعلومات.
 - ١٢- ان يتضمن البرنامج أساليباً تقويمية تبين مدى نجاحه مع اشتراك المتدربات في عملية التقييم.
 - ١٣- توفير المناخ النفسي الملائم للمتدربات (ابراهيم ، ٢٠٠٨ : ١٢١)

تقويم البرنامج التدريبي:

تعد خطوات تقويم البرنامج التدريبي بالغه الاهمية، ولكي نحدد معاً كيفية تقويم البرنامج التدريبي أن نستعرض مفهوم التقويم والأسس والمعايير التي لا بد من مراعاتها عند التخطيط لعملية التقويم.

والتقويم هو عملية منهجية منظمه لجمع البيانات وتفسير الأدلة بما يؤدي الى اصدار احكام تتعلق بالمتعلمين او البرامج، بما يساعد على توجيه العمل التربوي اتخاذ الاجراءات المناسبة في ضوء ذلك (عبد السميع ، ٢٠٠٩ : ٢)

هنا مجموعه من الاسس والمعايير التي لا بد من مراعاتها عند تخطيط عملية تقويم وتنفيذها:

١- أن يكون التقويم شاملاً لكل نوع ومستويات الأهداف التعليمية، ولكل عناصر العملية التعليمية.

٢- أن يكون عملية تقييم مستمرة لمدي ما يحققه البرنامج التربوي من الأهداف الموضوعية.

٣- أن يكون التقويم متكاملًا بمعنى أن يكون هناك ترابط وتكامل وتنسيق بين الوسائل المستخدمة في التقويم.

٤- أن يتم التقويم بطريقة تعاونية يشارك فيها كل ما يؤثر ويتأثر بالعملية.

٥- أن يكون التقويم متنسقاً مع الأهداف.

٦- أن يكون التقويم وظيفياً بحيث يستفاد منه في العملية التعليمية.

٧- أن يراعي التقويم الإقتصاد في الجهد والمال.

٨- أن يراعي الناحية الإنسانية.

وتستخلص الباحثة مما سبقه عرضه من تعريف التدريب أثناء الخدمة وأهدافه وأهميته والدور الهام الذي يقوم به أثناء الخدمة، يتضح من هذا أنه من الضروريات اللازمة لتحسين أداء المعلمات المتدربات والعمل علي استمرارية هذه الدورات وتطويرها وهذا ما أكدته دراسة (حسام سمير ٢٠٠٨) علي التنمية المهنية المستدامة لمعلمة رياض الأطفال في مصر في ضوء بعض الخبرات الدولية، وأكدت أيضاً علي أهمية وجود سياسة واضحة للتدريب وعدم إهمال الجانب التطبيقي والورش العملية.

وحيث تحقق البرامج التدريبية النجاح المطلوب ، لا بد أن يكون بناؤها وفق أهداف محددة وواضحة، وأن يكون تصميم موضوعاتها نابغاً من إحتياجات المعلمات ولكي يكون هذا البرنامج أكثر موضوعية وواقعية، لا بد أن تسهم في حل المشكلات التي تواجهها المعلمات في الميدان، وأن يكون لها دور كبير في إثراء خبرات المعلمة بالمادة العلمية الجيدة، والأساليب التربوية الحديثة.

ثانياً : استراتيجيات التدريس :

تشهد الأيام الأخيرة، اتساعاً في الفجوة بين احتياجات الطلاب التعليمية-التربوية، وبين قدرات المعلمين المهنية، على مواكبة التغييرات الحضارية السريعة. حيث تزداد الحاجة إلى توظيف العديد من الوسائل والأساليب والاستراتيجيات التربوية الحديثة، للسعي نحو تطوير مهارات الطلاب على التفكير والبحث والنقد والاصغاء والانضباط، إلى الحد الأقصى الممكن. ومن أجل الوصول إلى المرحلة المرجوة؛ فعلى المعلم تطوير مهاراته في كافة المجالات التربوية، والاتجاهات المتعلقة بسبر أعماق الطلاب ومعرفة أرقى السبل للوصول إلى عقولهم وقلوبهم. لقد غدت المسيرة التعليمية، في عصرنا هذا، مشروعاً إنسانياً طويل الأمد، يحتاج إلى تحريك طاقات العلم والبحث والإبداع الداخلية للطلاب، من أجل مدّه بالدافعية والرغبة لتحقيق ذاته. ومع ذلك، فإن الاتجاه التربوي السائد في العديد من المؤسسات التربوية الحالية، ما زال يعتمد على طرق التلقين والتعليم التقليدية، التي تقلل من شأن الطالب، وتصنع منه متعلماً إتكالياً سلبياً، ينتظر دوره دوماً للمشاركة، وفي الوقت الذي يحدده المعلم، ووفقاً لما يراه. وقد يؤدي هذا، إلى كبت مواهبه، وإطفاء الشعلة الإبداعية لديه.

تعريف الاستراتيجيه :

هناك الكثير من التعريفات التي تناولت الاستراتيجيه فنجد اتفاق كل من احمد اللقاني(١٩٩٩) وابتهاج طلبه(٢٠٠٠) وهدي الناشف(٢٠٠٣) في تعريف الاستراتيجيه علي شمولها لعناصر العمليه التعليميه ، بيما حددها لشن ١٩٩٢ في الطريقه المستخدمه في التعليم ، اما محمد الحيله ٢٠٠١ فقد ركز علي الاجراءات المتبعه من المعلم وضروره وعي الاطفال بالمهارات التي يستعملونها في التعليم والاستراتيجية سلوك انساني مركب ومتكامل تضع في الحسبان جميع معطيات الموقف التي ستعالجه ، لاجل تحقيق غرض معين بقليل من الخطأ او المصادفة (محمد زيدان حمدان - ١٩٨٥ - ١٩٢) او " هي خط السير الموصل الى الهدف او الاطار الموجه لاساليب العمل ، والدليل الذي يرشد حركته . (ابو زينة ، ١٩٨٢ : ١٠٥)

اما في التدريس فقد عرفت استراتيجيه التدريس بأنها مجموعه متجانسة من الخطوات المتتابعة يمكن للمعلم تحويلها الى طرائق ومهارات تدريسيه تلائم طبيعه المعلم والمتعلم والمقرر الدراسي وظروف الموقف التعليمي والامكانات المتاحة لتحقيق هدف او اهداف محددة مسبقاً (الوكيل - ٢٠٠٥) . او انها مجموع تحركات المعلم داخل الصف التي تحدث بشكل منتظم ومتسلسل تهدف الى تحقيق مخرجات تعليمية مرغوبه من خلال الربط بين مهارات التدريس (التخطيط والتنفيذ والتقويم) ، أي انها " مجموعه الحركات او الاجراءات التدريسيه المتعلقة بتحقيق مخرجات تعليمية مرغوب .

وبما ان الاستراتيجيه تعني خط السير الموصل الى الهدف ، فأن استراتيجيه التدريس تمثل كل ما يفعله

المعلم من اجل تحقيق اهداف المنهج ، حيث تشتمل على الافكار والمبادئ التي نتناول مجالاً من مجالات المعرفة الانسانية بصورة شاملة متكاملة ، وتتضمن جميع الخطوات والاجراءات التي خطط لها المعلم لغرض تحقيق اهداف المنهج . (ماهر ، مهدي ، ١٩٩١ : ٤٢)
وفي ضوء ما تقدم يمكن القول بأن الاستراتيجية في التدريس "تعني مجموع القرارات المهمة التي يؤديها المعلم من اجل الاهتمام بتنمية العمليات الذهنية عند الطلبة ، ومساعدتهم في الاعتماد على انفسهم في التعلم ، وكيفية تنظيم الوقت ، وادارة الصف الدراسي بفعالية عالية " .

ولهذا فإن استراتيجية التدريس تتصل بجميع الجوانب التي تساعد على حدوث التعلم بما في ذلك طرائق التدريس واساليب اثارة الدافعية لدى المتعلمين وكيفية توظيفها واستثمارها بطريقة تراعي ميول المتعلمين واستعداداتهم وتوفير مستلزمات التعليم ، واساليبه الملائمة (عطية ، ٢٠٠٩ : ٣٨) .
وتتنوع استراتيجيات التدريس لتشمل (التفاعل الصفي ، الاكتشاف والخبرة العلمية ، العرض ، واستراتيجية التكامل) وهذه الاستراتيجيات تصنف ايضاً تبعاً للدور الذي يؤديه المعلم والمتعلم اسوة بطرائق التدريس فمنها ما يتمحور حول المعلم والثانية تتحور حول المتعلم والثالثة يتفاعل فيها المتعلم والمعلم ومنها استراتيجية التعلم التعاوني .

اما (زيتون - ١٩٩٩) فقد اورد مفهومين للاستراتيجية احدهما يكمل الاخر وهما انها فن استخدام الامكانيات والوسائل المتاحة بطريقة مثلى لتحقيق الاهداف المرجوة على افضل وجه ممكن ، بمعنى انها طرق معينة لمعالجة مشكلة او مباشرة مهمة ما او اساليب عملية لتحقيق هدف معين .
عرفها كل من : (ممدوح سليمان ، ١٩٨٨ على انها " مجموعة تحركات المعلم داخل حجرة الصف التي تحدث بشكل منظم ومتسلسل وتهدف إلى تحقيق الأهداف) .

(سليمان ، ١٩٨٨ : ٨٧)

(آدم ، ١٩٩٢ على إنها " أنشطة تشارك فيها الدارسون والمدرسون خلال مدة التعلم ذات هدف خاص هو زيادة المعرفة وأحداث التغيير)

(آدم ١٩٩٢ ، : ٨ .)

(الرواشدة ، ٢٠٠١ ، على أنها " خطة لمجموعة من التحركات المتتابعة ينظم بها المعلم عمله داخل غرفة الصف ويوزع فيها زمن الحصة بينه وبين الفعاليات الـ الطلبة مستخدماً مناسبة بحسب الموقف التعليمي)

(الرواشدة ، ٢٠٠١ ، : ٧٩) .

ومما تقدم يمكن القول بان استراتيجية التدريس هي فن اختيار واستخدام الوسائل والامكانيات المتاحة في قيادة عملية التدريس لتحقيق الاهداف المنشودة ، او هي فن قيادة عملية التدريس باستخدام الوسائل

والامكانيات المتاحة لتحقيق اهداف الدرس .

وفي ضوء ما تقدم فإن استراتيجيه التدريس تشتمل على :

- أ - جميع الاجراءات التي يقوم بها المدرس مسبقاً ليجري التدريس بموجبها .
 - ب - التدريبات والوسائل والمنيرات والتقنيات المستخدمة لغرض تحقيق الاهداف المحددة مسبقاً .
 - ج - بيئة التعلم وما يتصل بها من عوامل مادية وفيزيقية ونفسية وطريقة تنظيم .
 - د - استجابات المتعلمين وكيفية تعديلها والتعامل معها من المعلم .
- وهذا يعني ان الاستراتيجيه مفهوم شامل ينطوي على الطرائق والاساليب والاجراءات الخاصة بالتدريس وما يتصل بها.

مكونات استراتيجيات التدريس :

١- انشطه قبله

٢- طرق تقديم المعلومات

٣- تحديد اوجه مشاركته الاطفال

٤- التقويم

٥- المتابعه

مواصفات الاستراتيجيه الجيده في التدريس :

- ١- الشمول ، بحيث تتضمن جميع المواقف والاحتمالات المتوقعه في الموقف التعليمي .
- ٢- المرونه والقابليه للتطوير .
- ٣- ان ترتبط باهداف تدريس الموضوع الاساسيه .
- ٤- ان تراعي الفروق الفرديه بين الاطفال .
- ٥- ان تراعي نمط التدريس ونوعه (فردي - جماعي) .
- ٦- ان تراعي الامكانيات المتاحة بالمدرسه .

ويتمثل القاسم المشترك بين الاستراتيجيه الجيده للتدريس في ان يكون الطفل :

- ١- محور العمليه التعليميه
- ٢- فاعلا في اكتساب الملعلومات وليس مستقبلا لها
- ٣- متأمل لسلوكه ومستواه ويطور أدائه
- ٤- مستمتع بالتعلم الذاتي والتعلم التعاوني
- ٥- مفكر دائما في البحث عن المعارف وحل المشكلات واتخاذ القرارات
- ٦- بناء للمعرفه يسعي لمزيد من التعلم واكتساب المهارات .

كما تتطلب الاستراتيجية الجيده من المعلمه ان تكون :

- ١- ميسره لعمليتي التعليم والتعلم وليس ناقلا للمعرفه.
- ٢- حريصه علي اتاحه الفرصه للتعليم الذاتي والتعاوني .
- ٣- حريصه علي بناء الشخصيه المتكامله لهم .
- ٤- مراعيه للفروق الفرديه للاطفال .

(حمدان ، ١٩٨٥:١٩٢)

معايير اختيار استراتيجيه التدريس الملائمه :

- ١- تدبير الزمن
- ٢- اختيار ما تسهم به
- ٣- معرفه اين تستخدم قوتك لتحقيق افضل الاثر
- ٤- تحديد الاولويات الصحيحه
- ٥- الربط بين المواهب كلها في نسيج واحد باتخاذ قرارات فعاله

انواع الاستراتيجيات التعليميه:

- ١- استراتيجيه الالقاء او المحاضره
- ٢- استراتيجيه التعلم التعاوني
- ٣- استراتيجيه الخرائط الذهنيه
- ٤- استراتيجيه التدريس المعلمي
- ٥- استراتيجيه التعلم الذاتي
- ٦- استراتيجيه التعلم النشط
- ٧- استراتيجيه الحوار والمناقشه
- ٨- استراتيجيه لعب الادوار
- ٩- استراتيجيه اللعب
- ١٠- استراتيجيه الاستكشاف
- ١١- استراتيجيه التدريس الاستقصائي
- ١٢- استراتيجيه العروض العمليه

(الناشف ، ١٩٩٣ : ٨٨)

وقامت الباحثة باستطلاع رأي بعض الاستاذة المحكمين من المتخصصين في المجال لتحديد انسب الاستراتيجيات الحديثه غير المتستخدمه بشكل فعال مع الاطفال داخل الروضات وكذلك استطلاع رأي بعض من معلمات رياض الاطفال ، وفي ضوء التحكيم تم اختيار ثلاث استراتيجيات وهي : استراتيجيه الخرائط الذهنيه ، استراتيجيه البيان العملي ، استراتيجيه التدريس الاستقصائي .

وسوف تتناول الباحثة بالتفصيل الاستراتيجيات التعليميه الثلاث المختارة فيما يلي:

١- استراتيجيه العروض العلميه :

العروض العلميه نشاط تعليمي له إمكانات فعالة في التدريس ، ومن الملاحظ أثناء العرض العملي أن الطلاب لا يقومون باستعمال الأدوات أو تناول الأجهزة وإنما تجري بواسطة المعلم ويلاحظ الطالب المعلم ويتبعه في الشرح والفهم، وهذه العروض تجمع بين مزايا الخبرة المباشرة والتعليم الإلقاءي، ويميز البعض في نشاط العروض بين ثلاثة أنواع من العروض هي:

١- عروض علمية يقوم بها المعلم وحده.

٢- عروض علمية يقوم بها طالب أو أكثر.

٣- عروض علمية يشارك فيها عدد من الطلاب والمعلم.

والنوع الأول والثالث هما أكثر أوجه النشاط التعليمي استخداماً في العروض العلميه أثناء التدريس. وتختلف العروض عن نشاط الإلقاء والشرح اللفظي لان العرض يتطلب المشاهدة من جانب الطلاب.

تعريف استراتيجيه العروض العلميه :

قدرة المعلم أو المتعلم على القيام ببعض الممارسات العلميه بسرعة ودقة وإتقان مستخدماً مجموعة من الأدوات أو المواد أو الأجهزة التي تساهم في تقديم الخبرات المتنوعة لمنهاج التكنولوجيا سعياً لتحقيق أهداف المنهج التعليمي

فهي طريقة توضيحية لعرض حقيقة علمية باستخدام وسائل مناسبة هي كل ما يستخدمه المعلم من تجارب ووسائل ونماذج في التدريس ويقوم بعرضها على الاطفال.ومن ذلك : تطبيق المعلم لمهارة أمام الاطفال. وتسمى (بالنمذجة) لأن المتعلم يلاحظ نماذج لما هو مراد منه تعلمه ويحاول محاكاتها.

دور المعلم:

القيام ببعض التطبيقات العلميه والمهارات كالتشريح أو إعداد القطاعات أو التجارب وغيرها

دور التلميذ:

المشاهدة والاستنتاج وربط النتائج بالشرح النظري ويطلب من بعض التلاميذ تكرار الأداء تحت إشرافه. فيعرفها صالح هارون (٢٠٠٠) : بانها الاستراتيجيه التي تعرض المعلومات بطريقه ملموسه بحيث تصبح الملعومه المجرده ذات معني للاطفال

بيما اشار محمد محمود الحيله (٢٠٠١) : بانها ذلك النوع من الطرق التي يقوم بها المعلم فيه بعملية العض اما الاطفال وهي اسلوب تعليمي تقوم به المعلمه لتقديم حقيقه علميه او مفهوم علمي معين .

تستخدم العروض العملية كثيراً في تدريس العلوم خصوصاً :

- ١- عند عدم توفر الأجهزة والأدوات لكل تلميذ على حدة .
- ٢- عندما يكون هناك خطورة من تناول التلاميذ للأجهزة .
- ٣ عندما يكون الدرس سهلاً ولا يحتاج إلى خبرة مباشرة (قوش ، ١٩٩٩ : ٨٨).

أهمية العروض العملية:

- للعروض العملية مزايا متعددة أكدت نتائج الأبحاث والدراسات ومن أهم هذه المزايا:
 - توفر قدراً مشتركاً من الخبرات لجميع الطلاب في الصف، وتوجيه تفكير الطلاب عند دراسة مشكلة معينة والتوصل إلى حلول لها عن طريق العرض العملي.
 - في مجال تدريس العلوم توجد أدوات وأجهزة ومواد غالية الثمن وهذه الأدوات تحتاج إلى مهارة خاصة في استعمالها، ويخشى على الطلاب كسرها وفي مثل هذه الحالات يفضل استخدامها من جانب المعلم أي ان العروض توفر في التكلفة.
 - تجنب خطورة بعض المواقف، كما في حالة تحضير بعض الغازات السامة مثل الكلور أو استخدام أجهزة الجهد العالي مثل مولد فانديجراف أو تفاعل الصوديوم مع الماء، في هذه الحالة يفضل استخدام العروض العملية من جانب المعلم.
 - توفر العروض العملية الوقت والجهد المبذول من جانب المعلم إذا ما قورنت بالدروس العملية في المختبر، وتمكن العروض العملية المعلم من تدريس قدر أكبر من المادة الدراسية بطريقة منظمة وذلك في وقت أقل مما لو استخدم المختبر.
 - العروض العملية نشاط تعليمي لا غنى عنه في التدريس . (عسقول، ٢٠٠٠ : ٥٥)

مجالات استخدام العروض العملية في التدريس:

١. استخدام العروض العملية لتقديم مشكلة وإثارة اهتمام الطلاب بها
٢. استخدام العروض العملية في توضيح أفكار وعمليات وظواهر وعلاقات معينة
٣. حل المشكلات والإجابة عن أسئلة الطلبة
٤. تنمية مهارات واتجاهات التفكير العلمي لدى الطلاب
٥. استخدام العروض العملية في توضيح التطبيقات العملية (محمد، ٢٠٠٣ : ٤٧)

مزايا العروض العلمية:

١. تتيح الفرصة للتلميذ بالقرب من المهارات وذلك عن طريق المشاهدة.
٢. اقتصادية. يكفي جهاز واحد أو شريحة واحدة لمجموعة من التلاميذ.
٣. اقتصادية في الوقت مقارنة بالطريقة الاستكشافية.
٤. تشد انتباه التلاميذ للدرس.
٥. تساعد المعلم على ضبط الفصل. (الصافي، ٢٠٠٨ : ٧٨)

وسائل تحسين العروض العلمية :

١. تجهيز العرض وإعداده قبل الدرس
٢. ترتيب أدوات العرض قبل الدرس .
٣. أن لا يظهر المعلم أمامه إلا أدوات العرض .لكي لا يصرف انتباه التلاميذ لغير العرض.
٤. أن يسير العرض خطوة خطوة وأن يتخلل العرض حوار وطرح لبعض الأسئلة
٥. أن لا يقتصر الاشتراك في العرض على تلاميذ معينين.
٦. يجب أن يكتسب جميع التلاميذ المهارة أثناء العرض.
٧. تقديم العرض بصورة مشوقة لضمان انتباه التلاميذ.

استراتيجيه العروض العلميه تتضمن عددا من الفنيات التعليميه الملائمه لتعليم الاطفال وهي :

١. النمذجه
 ٢. التجاب
 ٣. المعاض
 ٤. الالعب والتمثيل التعليمي
 ٥. الرحلات الميدانيه
- (صلاح، ١٩٩٢، :٧٥)

٢- إستراتيجية التدريس الاستقصائي :

الاستقصاء هو :

هي الطريقة التي تجعل المتعلم يفكر وينتج اي انها تتيح له ان يسلك سلوك العالم في البحث والتوصل الى النتائج .

ان هذه الطريقة بنوعها(الحر والموجه) تتميز بمميزات عديدة في التدريس يمكن ان يكون ابرزها مايلي:

- ١-يصبح الفرد المتعلم محورا اساسيا في عمليتي التعلم والتعليم.
 - ٢-تنمى عند الطلبة عمليات (مهارات) الاستقصاء والاكتشاف والاستفسار العلمى كما فى الملاحظة والقياسو التصنيف والتفسير والاستدلال.
 - ٣-تهتم بتنمية المهارات الفكرية والعمليات العقلية لدى الطلاب.
 - ٤-تهتم ببناء المتعلم من حيث ثقته واعتماده على النفس وشعوره بالانجاز و زيادة مستوى طموحه وتطوير مواهبه.
- (قسيم الشناق،حسن دوحى٢٠٠٩)

عرف "راشيلسون" Rachelson الاستقصاء بأنه "عملية حل المشكلة، ويتضمن توليد فرضيات واختبارها"، وهذا يعني أن الاستقصاء يطرح أسئلة تحتاج إلى إجابة مما يتطلب إيجاد فرضيات تمثل إجابات محتملة عن المشكلة ذات العلاقة.

- عرفه "كينيث جورج" Keneth George وزملاؤه بأنه "نمط أو نوع من التعلم الذي يستخدم فيه المتعلم مهارات واتجاهات لتنظيم المعلومات وتقويمها من أجل توليد معلومات جديدة " ويؤيد هذا التعريف الاتجاه القائل بأن الاستقصاء يولد المعرفة من خلال البحث وطرح الأسئلة اللازمة لذلك
- ويرى "روبرت صند" Robert Sund و"ليزلي تروبريدج" Leslie Trowbridge أن الاستقصاء هو العمليات العقلية التي تشتمل على الملاحظة، والتصنيف، والقياس والتنبؤ، والوصف وهي طريقة للتعلم أما التدريس الاستقصائي فيقوم علي استخدام الاستقصاء في التدريس بمعنى انه ينصب علي إيجاد خبرات تعلم تتطلب من الطلاب أن يسيروا علي عبر وأن يطوروا أو يستخدموا ، نفس العمليات نفس المعرفة والاتجاهات التي كانوا يستخدمونها إذا ما قاموا بعملية استقصاء عقلية مستقلة

مثل هذه الإستراتيجية تمثل خطة لما يدور في ذهن المتعلم أكثر من كونها قائمة بالأنشطة التعليمية التي يقوم بها ، ويمكن تخطيط عناصرها كالاتي :

- ١- تحديد هدف أو غرض للتعلم
 - ٢- افتراض مواقف أو حلول أو إجابات أو خطط بديلة
 - ٣- اختبار هذه الفرضيات
 - ٤- الوصول إلي استنتاجات
 - ٥- تطبيق هذه الاستنتاجات علي معلومات جديدة وتعميمات
- او كما أوردها :عبد الرؤوف عزمي :

سلوكيات المعلم عند القيام بالتدريس بالاستقصاء :

- ١- إعداد سلسلة من الأفكار والبدايل المتوقع أن يثيرها الطلاب حول موضوع الدرس.
- ٢- التمهيد للدرس بطرح مشكلة أو أسئلة أو بعض التناقضات التي تثير تفكير الطلاب
- ٣- حث الطلاب علي التفاعل مع ما يقدم لهم من مثيرات في بداية الدرس.
- ٤- يتيح المعلم الفرصة للطلاب كي يتحدثوا أكثر مما يتحدث هو أثناء التدريس.
- ٥- إعطى طلاب حرية المناقشة وتبادل الأفكار.
- ٦- يبني المعلم أسئلته علي أساس من أفكار الطلاب وما أثاروا من موضوعات.
- ٧- التركيز علي استثمار الأفكار المطروحة من قبل الطلاب .
- ٨- مساعدة الطلاب ألا يتمسكوا برأي أو باعتقاد معين ما لم تدعمه الأدلة والبراهين.
- ٩- عدم السماح للطلاب بالوصول إلي تعميمات مباشرة معتمدين علي معلومات بل لابد من إجراء الملاحظات الكافية والتي تساعد في الوصول إلي التعميمات .

يقسم الاستقصاء إلي ثلاث مستويات :

١- الاستقصاء الحر Unguided Inquiry :

حيث يعطي الطالب المشكلة ويطلب منه إيجاد حل لها ،ويرشد إلي المكتبة أو ، المعمل أو أي مكان آخر دون أن يزود بتوجيهات ، بحيث يكون المعلم علي استعداد لإرشاده جزئياً إذا لزم الأمر، وهذا المستوي قد يكون غير واقعي نظرا لقلة خبرات الطالب ، وعدم توفر الإمكانيات .
نموذج الاستقصاء الحر :

- ١- وضع عناوين الدر س بصورة تدفع للبحث
- ٢- طرح أسئلة بغير إجابات محددة طرح المشكلة
- ٣- فرض الفروض
- ٤- جمع البيانات
- ٥- اختبار صحة الفروض (تجارب - مقابلات - مراجع)
- ٦- تنظيم وتصنيف البيانات
- ٧- تفسير البيانات وصوغ التعليمات

٢- الاستقصاء شبه الموجه Semi Guided Inquiry :

حيث يزود الطالب بمشكلة محدودة ويزود ببعض التوجيهات العامة وتحدد له طرق النشاط العملي والعقلي ، غير أنه لا يكون له معرفة بالنتائج
نموذج الاستقصاء شبه الموجه :
تقسيم الفصل إلى ٣ مجموعات :
المجموعه الاول والثانيه :

- ١- البحث والتعرف على القضية .
- ٢- مناقشة الآراء المجمع .
- ٣- بناء قاعدة معلومات لوجهة النظر المرغوبة
- ٤- توضيح القيم المتناقضة والصراع مع المتشابهات
- ٥- تحديد القيم وصلتها بالموضوع
- ٦- الاتفاق على رأي وتدعيمه
- ٧- التطبيق

المجموعه الثالثه :

- ١- هيئة المحكمين +المعلم

٢- تحديد الرأي المحايد

٣- عمل مناظرة بين الفريقين

٤- الاتفاق على رأي وتدعيمه

٥- التطبيق

(عزمي ، ٢٠٠٣ : ٧٥)

٣ - الاستقصاء الموجه Guided Inquiry :

وفيه تقدم المشكلة للتلميذ بكافة التوجيهات اللازمة لحلها بصورة تفصيلية ، ويكون دور الطالب فقط إتباع التعليمات دون إتاحة الفرصة له لكي يفكر بحرية وتكون التوجيهات متسلسلة إلي الحد الذي قد يحرم الطالب من التفكير والبحث .

نموذج لاستقصاء الموجه :

١- المفهوم أو (المفاهيم)

٢- الأهداف السلوكية (هدف (١) هدف (٢) هدف (٣) هدف (٤) هدف(٥))

٣- نشاط تعليمي

٤- مشكلة على شكل سؤال (١ إجابة - استنتاج)

بعض الخصائص الرئيسة للتدريس بالاستقصاء:

١. تساعد على بناء الهيكل الإدراكي.
٢. تسمح بإعمال الفكر ، وتشجع المتعلمين على النشاط البدني والعقلي أثناء مواقف التعلم.
٣. تتيح الفرصة أمام الطلاب للتفكير والعمل المستقل والحصول على المعرفة بأنفسهم.
٤. تساعد على تنمية مهارات العلم.
٥. وسيلة فعالة لتربية الطالب المبتكر و المبدع.
٦. تساهم في غرس جذور الاهتمام بالعلم في نفوس الطلاب.
٧. تتحقق فلسفة التعلم لذاتي.

مزايا التدريس الاستقصائي :

- ١- تنمية مهارات البحث العلمي : كالملاحظة ، وجمع المعلومات وتنظيمها ، وتحديد المتغيرات ، والتحكم فيها، وصوغ الفروض ، وتصميم التجارب ، والاستنتاج.
- ٢- تنمية التعبير الشفوي ، وإرهاف الفكر ، ونقله للآخرين.
- ٣- تعليم الطلاب طبيعة الأسلوب أكثر من مجرد تزويدهم بالمعلومات ويرتبط بذلك تغيير ، اتجاهات المتعلمين نحو المعرفة .
- ٤ - إكساب الطلاب عمليات العلم المختلفة وتنمية المهارات المتعلقة بها .

- ٥- تدعيم الشخصية العلمية الابتكارية والناقدة والمبدعة وتنميتها وبنو ذات الإنسان.
 - ٦- تنمية قدرات الطلاب الابتكارية ؛ لأنها تركز على إثارة الأسئلة المفتوحة التي تتطلب أكثر من إجابة صحيحة .
 - ٧- إكساب الطلاب الثقة بالنفس حيث ينتقل الطلاب في تعلمهم من التعزيز الخارجي إلى التعزيز الداخلي، ومن مرحلة التوجيه الخارجي إلى الدفع الداخلي.
 - ٨- إكساب الطلاب اتجاهات علمية مرغوبة.
 - ٩- العمل على استنبط المعلومات التي يكتسبها الطلاب لمدة أطول .
 - ١٠- إيجاد أدوار جديدة للمعلم ليعمل كمرشد وموجه وليس كناقل للمعرفة.
- عيوب التدريس الاستقصائي :**

- ١- مواجهة بعض الطلاب لصعوبات و خاصة بطي التعلم حيث تتطلب هذه الإستراتيجية وكلها تمثل ، تحديد المشكلة وفرض الفروض واختبارها ثم الوصول إلى استنتاجات مشكلة للطلاب البطي التعلم .
- ٢- تتطلب هذه الإستراتيجية خبرات معرفية كمتطلبات سابقة للتعلم .
- ٣- يخشى من استخدام المعلمين المتحمسين لهذه الإستراتيجية ، في جميع المواقف التعليمية في حين يمكن أن تفيد استراتيجيات أخرى في بعض الموضوعات أكثر من الاستقصاء .
- ٤- قد تؤدي إلى صعوبة في ضبط الصف والنظام فيه مما ينجم عنه ارتباك أو مشكلات تؤدي إلى إعاقة عملية التعلم .

٣- استراتيجيه الخرائط الذهنيه :

أصبحت الخرائط الذهنية محل اهتمام العديد من التربويين والباحثين حيث أنه هناك قدرة خارقة يمتلكها الإنسان يجب توظيفها واستغلالها بأفضل الطرق، وأول من تحدث عن الخريطة الذهنية، وخرائط العقل هو توني بوزان Tony Bozan في بداية السبعينات (١٩٧١) وهي أداة تساعد على التفكير والتعلم وتعتمد على نفس الطريقة المتسلسلة للخلايا العصبية، حيث تنتشر خلايا المخ وتتفرع في شكل منتشر ومتفرع لدي الإنسان أشبه بالشجرة.

(توني بوزان، ٢٠٠٦:٥٦)

وبذلك أصبحت الخرائط الذهنية واسعة الاستخدام في المجال التربوي لما لها من دور كبير، في تنشيط الشقين الأيمن والأيسر للمخ البشري وهذا ما أكدت عليه دراسة جيلمارتن (٢٠٠٠) Gilmarten بعنوان الكفاءة التعليمية للخرائط الذهنية على النصوص الجغرافيا وقد أوضحت الدراسة أن إهمال استخدام

الخرائط الذهنية أثناء التدريس وعدم توافر الكفايات اللازمة لاستخدامها يؤدي إلى انخفاض مستوى الكفاءة التعليمية لدى المتعلمين. (Gilmartin, 2000: 15)

دراسة "محمود على عامر" (٢٠٠٠): بعنوان " أثر استخدام كل من المخططات المفاهيمية والمخططات الإدراكية في تنمية التفكير الجغرافي والتحصيل لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي ذوي السعات العقلية المختلفة"، والتي استهدفت تقصي أثر استخدام المخططات المفاهيمية والمخططات الإدراكية في تنمية التفكير الجغرافي والتحصيل لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي، وقد أظهرت نتائجها فاعلية استخدام المخططات المفاهيمية والإدراكية في تنمية التفكير الجغرافي والتحصيل لدى تلاميذ الصف الأول الإعدادي ذوي السعات العقلية المختلفة.

دراسة جيل هولي Gilhooly، وود Wood (٢٠٠٥): بعنوان " تأثير خرائط العقل في النصوص الجغرافية والتعليمية " ، والتي هدفت قياس أثر استخدام الخرائط الذهنية على تنمية مهارات قراءة وفهم الخرائط الجغرافية ، وقد أسفرت نتائجها إلى تفوق التلاميذ في مهارات قراءة وفهم الخرائط الجغرافية، وزيادة التحصيل الدراسي لدى التلاميذ والميل نحو المادة.

دراسة ريموند Raymond ، وليام William (٢٠٠٧): وهي بعنوان "توظيف الخرائط الذهنية في تذكر المعلومات النصية للدراسات الاجتماعية، وقد هدفت الدراسة الي التعرف علي كيف ولماذا تحسن الخرائط الذهنية تذكر المعلومات النصية المرتبطة بمحتوي الدراسات الاجتماعية، وقد أسفرت نتائجها إلى وجود علاقة ارتباطية موجبة بين الخريطة الذهنية وبين تذكر الحقائق النصية المرتبطة بمحتوي نصوص الدراسات الاجتماعية، وقد أوصت الدراسة بضرورة اهتمام معلمي الدراسات الاجتماعية بالخرائط الذهنية في تدريس الدراسات الاجتماعية.

وقد أشارت بعض الدراسات إلى إمكانية استبدال الصور والرسوم في الخريطة الذهنية بأشياء مجسمة وفي هذه الحالة يطلق عليها خرائط ثلاثية الأبعاد (مجسمة)، فبدلاً من وضع صورة للموضوع الرئيسي في مركز الخريطة- صورة لسلة فاكهة- نستبدلها بنموذج مجسم في مركز الخريطة يعبر عن الموضوع، فالخريطة الذهنية المجسمة تعتبر أداة تعلم تمكن الأطفال الصغار من استخدام عقولهم من خلال تزويدهم بالمصادر والأدوات المثيرة التي تضيف على الموقف التعليمي روح المرح والنشاط والديناميكية والإبداع.

(Christine Howitt, 2009: 43)

وهذا ما اكدته دراسته صلاح عرفه (٢٠٠٣) : بعنوان " اثر استخدام الصور والاشكال التوضيحية في الدراسات الاجتماعيه لتنمية عمليات التفكير لدي تلاميذ الصف الرابع والخامس الابتدائي وميولهم نحو المادة " ،وهدفتمت الدراسة الي التعرف علي اثر استخدام الصور والاشكال التوضيحية في الدراسات الاجتماعيه لتنمية عمليات التفكير ،واستخدم قائمه بعمليات التفكير واختار الوحدات المناسبه من كتاب

الدراسات الاجتماعية و صمم لها الصور والرسوم المناسبة، وأسفرت النتائج الي ان استخدام الصور والأشكال التوضيحية يساعد علي تنمية التفكير وتنمية ميول التلاميذ نحو المادة .
مفهوم الخرائط الذهنية:

هي طريقة أو أسلوب لترتيب المعلومات وتمثيلها على شكل أقرب للذهن حيث تعتمد على تمثيل كل ما يحيط بالموضوع المراد تعليمه في أشكال ورسومات منظمة تتيح الفرصة لاستبدال الكلمات التي تحتوي على الموضوع بأشكال ورموز وألوان ورسومات تدل عليها مما ييسر على المتعلم سرعة التعلم والاستيعاب والفهم.

(توني بوزان وباري بوزان، ٢٠٠٨ : ٩)

أدوات الخريطة الذهنية:

للخرائط الذهنية عدد من الأدوات يستعان بها في أثناء عملية التنفيذ أو التصميم منها:

١. الأسهم: وتستخدم لتوضيح كيفية تواصل الأفكار المتناثرة بأجزاء مختلفة من شكل ما، وتشير إلى اتجاهات مختلفة.

٢. الرموز: مثل النجوم، علامات التعجب والاستفهام إلى جانب الكلمات لتوضيح العلاقات والأبعاد.

٣. الأشكال الهندسية: مثل المربعات، والمستطيلات، والدوائر.

٤. الألوان: تكمن الفائدة في استخدام الألوان في كونها منشط للذاكرة وأداة مساعدة إبداعية وتساعد في تحليل الفواصل بين المساحات الرئيسية في تصميم ما.

الأشكال الإبداعية: يأتي الإبداع نتيجة للاستعانة بالأبعاد الثلاثية في الأشكال الزخرفية التي تتناسب مع الموضوع الذي توضع فيه ويمكن الاستعانة بالصور والخرائط الطبوغرافية كمركز للمعلومات (صلاح عرفة، ٢٠٠٧ : ٣٠٥ - ٣٠٧)

ومما سبق يتضح أن عند إعداد الخريطة الذهنية لابد من:

١- البحث عن الفكرة العامة أو الأساسية وذلك لوضعها في المركز (المنتصف) باستخدام شكل أو رسم صورة، لأن ذلك يعطي للمخ حرية الانتشار في جميع الاتجاهات والتعبير بشكل طبيعي.

٢- وضع الأفكار الفرعية ذات الصلة بالفكرة الأساسية أو العامة ووضعها بشكل إشعاعات تخرج من المركز.

٣- وضع الأفكار الثانوية بشكل إشعاعات صادرة عن الأفكار الفرعية، لأن المخ البشري يعمل بالربط الذهني بين شيئين أو أكثر معاً، كما أن الربط يسهل عملية التذكر، كذلك لابد من جعل الفروع أو الأفكار الفرعية في شكل خطوط متعرجة وليست مستقيمة حتى تبعد عن الملل

مميزات الخريطة الذهنية:

اتفق بعض التربويون على عدة مميزات للخريطة الذهنية منها:

- ١- سرعة التعلم.
- ٢- سرعة استدعاء المعلومات.
- ٣- ربط الفكرة الرئيسية بالأفكار الأساسية بصورة متتابعة.
- ٤- تتميز بالنهايات المفتوحة التي تسمح للعقل أن يعمل اتصالات جديدة بين الأفكار.
- ٥- تمكن من اكتشاف موضوعات وأفكار جديدة ترتبط بالفكرة الرئيسية.

(هلال، ٢٠٠٧، ١٤٠)

خطوات إعداد الخريطة الذهنية:

لإعداد خريطة ذهنية ينبغي مراعاة الخطوات التالية:

- تخيل المساحة التي يحتاجها توضيح العلاقات المتداخلة لعناصر موضوع ما.
- استخدام الكلمات المفتاحية لكل من المكونات الرئيسية والفرعية للموضوع.
- ضع الفكرة الرئيسية المراد توضيحها في مركز الخريطة المقترحة.
- تعرف على العلاقات التي تربط بين أطراف الموضوع.
- استخدام الخطوط والأشهر والأيقونات في توزيع العناصر المكونة للموضوع.
- وظف الألوان في التمييز بين العناصر الرئيسية والفرعية.
- ضع الأفكار كما حصلت عليها ولا تشوهها بالاختصار المخل أو الطول الممل، وابتغ بين ذلك سبيلاً.
- أحرص أن تتناسب حجم الأيقونة حجم الفكرة أو المعلومة.

(نانسي مارجيولر وتوزامال، ٢٠٠٤: ١٩ - ٢٧)

إجراءات البحث:-**- الأدوات المستخدمة في البحث:**

قامت الباحثة باستخدام الأدوات التالية:

- ١- بطاقة ملاحظة معلمة رياض الأطفال.
- ٢- البرنامج التدريبي لمعلمات الروضة لاستخدام بعض الاستراتيجيات الحديثه للتدريس. وفيما يلي وصف تفصيلي لهذه الأدوات:

أ- بطاقة ملاحظة معلمات رياض الأطفال:

الهدف من البطاقة:

تهدف هذه البطاقة لمعرفة أدوار ومهارات معلمة الروضة في إستخدام بعض الإستراتيجيات الحديثه في التفكير، وتضم بطاقة الملاحظة أربعة محاور رئيسية وهي: مهارة اعداد النشاط ، مهارة تنفيذ النشاط ، مهارة استخدام الاستراتيجيات التعليميه ، مهارة التقويم.

وقد راعت الباحثة في تصميم بطاقة الملاحظة الآتي:

- ١- الأطلاع علي بطاقة ملاحظة تهدف إلى ملاحظة معلمات رياض الأطفال.
- ٢- الاطلاع علي البحوث والدراسات السابقة، والمراجع الأجنبية والعربية في مجال البحث والاستفادة منها في إعداد بطاقة الملاحظة وبنودها.
- ٣- إعداد بنود بطاقة الملاحظة بحيث تشمل جوانب تدريب المعلمة.
- ٤- تحديد طريقة القياس حيث أنه يتم تطبيقها علي كل معلمة بشكل فردي.
- ٥- تم إخراج البطاقة في صورة بنود (٤٥ بند) لاستخدامها في القياس القبلي والبعدي.
- ٦- عرض بطاقة الملاحظة علي مجموعة من الأساتذة المحكمين للتأكد من صلاحية البطاقة قبل التطبيق.
- ٧- النسخة النهائية للبطاقة (٤٥ بند) احتوت الصورة النهائية علي اربع محاور، ولم يتم حذف أي من هذه المحاور حيث تراوحت نسبة اتفاق الأساتذة المحكمين علي تلك البطاقة بين (١٠٠%-٩٨%)

تعليمات خاصة ببطاقة الملاحظة:

- قامت الباحثة بتدريب ثلاثة أيدٍ مساعدة (طالبات الدراسات العليا) لمساعدة الباحثة في تطبيق بطاقة الملاحظة باتباع الإجراءات التالية:
- - جلوس الملاحظ وزميله في مكانين متباعدين في غرفة النشاط.
- أن يستقل كل ملاحظ عن الآخر، مع أهمية الرؤية الواضحة لمعلمة رياض الأطفال، وجميع أطفال الروضة.
- أن تبدأ الملاحظة وتسجيل البيانات في قائمة الملاحظة في توقيت واحد.
- أن يتم تفرغ بيانات الملاحظة كل علي حدة.
- يتم تحديد درجة معلمة رياض الأطفال (الملحوظة) كالتالي:

$$\text{درجة معلمة رياض} \quad \text{درجة الملاحظة (1)} + \text{درجة الملاحظة (2)} \\ \text{الأطفال علي البطاقة} = \frac{\quad}{2}$$

- زمن تطبيق بطاقة الملاحظة:

قامت الباحثة بتدريب الأيدي المساعدة لتطبيق بطاقة الملاحظة وقسمتها إلى مجموعتان كل مجموعة بها اثنتان ملاحظتان، وكل مجموعة تلاحظ معلمة الروضة ساعتين كاملتين

- تصحيح بطاقة الملاحظة:

- في حالة إعطاء الملاحظ علامة علي (نعم) يحصل الملحوظ علي ٣ درجات.
- في حالة إختيار الملاحظ (أحياناً) يحصل الملحوظ علي ٢ درجة.
- وفي حالة إختيار الملاحظ (لا) يحصل الملحوظ علي درجة.

المعاملات الإحصائية

١- صدق بطاقة الملاحظة:

قامت المعلمة بإيجاد معاملات الصدق لبطاقة الملاحظة بثلاث طرق: وهي صدق الإتساق الداخلي والصدق العاملي والصدق الذاتي، علي عينة قوامها ٢٥ معلمة غير عينة البحث وذلك علي النحو التالي:

أولاً: صدق الإتساق الداخلي

قامت الباحثة بإيجاد معامل الارتباط بين كل بعد والدرجة الكلية لبطاقة الملاحظة باستخدام معادلة سبيرمان كما يتضح من جدول (١)

جدول (١)

الأبعاد	معاملات الصدق
المحور الأول	٠,٦٩
المحور الثاني	٠,٧٦
المحور الثالث	٠,٧٦
المحور الرابع	٠,٥٦

يتضح من جدول (١) إرتفاع قيمة معاملات الإرتباط مما يدل علي صدق بطاقة الملاحظة في ملاحظة معلمات رياض الأطفال.

ثانياً: الصدق العاملي

قامت الباحثة بتحليل مكونات بطاقة الملاحظة بطريقة المكونات الأساسية Principal component Analysis لهوتلنج قبل تدوير المحاور، ثم قامت بتدوير المحاور تدويراً متعامداً بطريقة فاريمكس Varimax، وذلك بهدف التحقق من صدق أبعاد بطاقة الملاحظة. وهذه الأبعاد تكون دالة إحصائية عندما يكون الجذر الكامن لكل منها أكبر من الواحد الصحيح علي محك جيلفورد، وتكون التشعبات الخاصة لكل منها دالة إحصائية عندما تكون قيمتها أكبر من ٠,٣٠ علي مح ك كايزر Kaiser وذلك كما يتضح في جدول (٢)

جدول (٢)

الأبعاد	التشيعات قبل التدوير بطريقة هوتلنج	الجذر الكامن	التشيعات بعد التدوير بطريقة فاريمكس
المحور الأول:			
• مهارة اعداد النشاط	٠,٥٧	١,٠١٤	٠,٦١
المحور الثاني:			
• مهارة تنفيذ الانشطه التعليميه	٠,٥٣	١,٠٠٥	٠,٧٦
المحور الثالث:			
• مهاره استخدام الاستراتيجيات التعليميه	٠,٨٤	١,٠٠٣	٠,٤٨
المحور الرابع:			
• مهاره التقويم	٠,٦٩	١,٠٠٢	٠,٤٠

يتضح من الجدول (٢) أن الجذر الكامن للأبعاد الثمانية لبطاقة الملاحظة يتراوح بين ١,٠٠١٤، ١,٠٠٢ وهو دال إحصائياً علي جيلفورد.

كما أن تشيعات هذه الأبعاد بعد تدوير المحاور بطريقة فاريمكس Varimax ما بين ٠,٤٠، ٠,٧٦ وهي دالة إحصائياً علي محك كايزر Kaiser.

وهذا يشير إلى صدق الابعاد المكونة لبطاقة الملاحظة، مما يؤكد صدقها في ملاحظة معلمات رياض الأطفال.

ثالثاً: الصدق الذاتي للبطاقة:

قامت الباحثة بإيجاز الجذر التربيعي لمعاملات الثبات للحصول علي معاملات الصدق للبطاقة، وتعطي هذه الطريقة أعلى معاملات صدق لبطاقة الملاحظة، وذلك كما يتضح في جدول (٣)

جدول (٣)

الأبعاد	معاملات الصدق
المحور الأول:	
الدرجة الكلية للمحور الأول	٠,٩٣
المحور الثاني:	
الدرجة الكلية للمحور الثاني	٠,٨٦
المحور الثالث:	
الدرجة الكلية للمحور الثالث	٠,٨٧
المحور الرابع:	
الدرجة الكلية للمحور الرابع	٠,٩٢
بطاقة الملاحظة ككل	٠,٩١

يتضح من جدول (٣) ارتفاع قيمة معاملات الصدق وهذا يشير إلي صدق بطاقة الملاحظة.

٢- ثبات بطاقة الملاحظة

معامل ثبات (ألفا) بطريقة كرونباخ

قامت الباحثة بإيجاد معاملات الثبات لأبعاد بطاقة الملاحظة بطريقة كرونباخ علي عينة

قوامها ٢٥ معلمة كما يتضح في جدول (٤)

جدول (٤)

الأبعاد	عدد العبارات	معاملات الثبات (ألفا)
المحور الأول:		
المحور الأول ككل	٦٥	٠,٨٨
المحور الثاني:		
المحور الثاني ككل	٢٥	٠,٧٥
المحور الثالث:		
المحور الثالث ككل	١٢	٠,٧٦
المحور الرابع:		
المحور الرابع ككل	١٣	٠,٨٦
بطاقة الملاحظة ككل	١١٥	٠,٨٣

يتضح من جدول (٤) أن معاملات الثبات ذات قيمة مرتفعة مما يشير إلى ثبات بطاقة

الملاحظة لملاحظة معلمات رياض الأطفال.

ب - البرنامج التدريبي لمعلمات روضة الأطفال لاستخدام بعض الاستراتيجيات الحديثة في التدريس مع طفل الروضة.

البرنامج التدريبي: هو مجموعة من الإجراءات المنظمة والممارسات العملية التي تقوم بها المعلمة تحت إشراف القائم علي التدريب حيث ينظم له البيئة التدريبية المناسبة لتدريبه علي مجموعة من المعلومات والمهارات والأدوار والمهام لتحقيق الأهداف المحددة لتنمية استخدام الاستراتيجيات الحديثة في التدريس.

اسس وضع البرنامج التدريبي :

عند تصميم البرنامج التدريبي قامت الباحثة بمراعاة الأسس الآتية :

- ١- ان تتناسب محتويات البرنامج مع معلمات رياض الأطفال.
- ٣- أن يحتوي البرنامج علي معلومات كافية من الاستراتيجيات الحديثة في التدريس
- ٤- أن يكون البرنامج التدريبي مشوق وممتع للمعلمات ..
- ٥- أن يحتوي البرنامج التدريبي علي مناقشات حرة وورش عمل للمعلمات
- ٦- التدرج في أنشطة البرنامج التدريبي الماضن من السهل إلي الصعب فالأكثر صعوبة .
- ٧- أن يراعي البرنامج التدريبي وجود فرصة لمعلمة روضت الأطفال للبحث والتجربي .
- ٨- أن يعطي البرنامج التدريبي الفرصة لمعلمات الروضة للنقد وإبداء الرأي .

محتوي البرنامج التدريبي :

يعتبر المحتوى وسيلة تحقيق أهداف البرنامج، ولكي يحققها لابد أن يرتبط بالأهداف ويكون صحيحا وذا أهمية، فالمحتوي هو المعرفة بكل أشكاله، ولبناء محتوى البرنامج اتبعت الباحثة الخطوات التالية :

- ١- تحديد بيانات المعلمات ومعرفة قدراتهم وميولهم وإحتياجاتهم ومتطلباتهم التربوية .
- ٢- الإطلاع علي بعض الكتب العربية والأجنبية .
- ٣- تم الإطلاع علي بعض المراجع والدراسات الأجنبية والعربية التي ساعدت الباحثة علي إعداد محتوى البرنامج التدريبي .

الأهداف التربوية للبرنامج التدريبي :

يعد التحقيق الدقيق للأهداف مت اهم خطوات البرنامج التدريبي، والهدف عبارة عن صياغة تعبر عن ما سوف تكون عليه معلمة رياض الأطفال بعد تعرضها للبرنامج التدريبي . ويمكن تقسيم أهداف البرنامج التدريبي إلي قسمين: الأهداف العامة والأهداف الإجرائية .

٢- الأهداف العامة :

يهدف البرنامج التدريبي إلي :

تدريب معلمات رياض الأطفال علي استخدام الاستراتيجيات الحديثه في التدريس.

٣- الأهداف الإجرائية :

وهي الأهداف المصاغة بعبارات محددة، وتعبير عن مخرجات التدريب عند المعلمات

ومنها:

- توضيح السمات التي تساعد معلمة رياض الاطفال على استخدام الاستراتيجيات الحديثه في التدريس
- توضيح الطرق المستخدمة لتفعيل هذه الاستراتيجيات في انشطهه رياض الاطفال .
- تناقش اهمية هذه الاستراتيجيات في التفكير .
- تحسن المعلمه اختيار الانشطة التي تقدمها للاطفال والتي تساعد على تفعيل هذه الاستراتيجيات مع الاطفال .
- مناقشه المهارات الواجب توافرها في معلمة تستخدم هذه الاستراتيجيات .
- توضح اهمية تدريب المعلمات على استخدام النظريات الحديثه بالنسبة للمجتمع .
- تختار المعلمة الوسائل والادوات والالعاب التي تساعد على تفعيل هذه الاستراتيجيات مع الاطفال .

الادوات والاساليب المستخدمة في البرنامج التدريبي :

يتضمن التدريب في هذا البرنامج جانبين: احدهما نظري والآخر تطبيقي عملي، اما عن الجزء النظري فتستخدم الباحثة المناقشة الحرة مع المتدربات، والجانب التطبيقي يقدم في شكل نماذج عملية للانشطة وجزء منه ورش عمل

زمن البرنامج التدريبي :

يتضمن هذا البرنامج التدريبي لقاء يستغرق شهران بواقع ٣ ايام كل اسبوع مدة اللقاء الواحد ثلاث ساعات تنقسم الى جزء نظري واخر عملي يتيح للمعلمه المتدربة تنفيذ ما تلقته من تدريبات

مقر تنفيذ البرنامج التدريبي:

تقتصر الدراسة الحالية على مدرسيه الحريه الرسميه لغات التابعة لاشراف وزارة التربية والتعليم بمحافظة القاهرة حيث يتم تدريب مجموعة المعلمات الموجودة بها.

إعداد البرنامج التدريبي:

قامت الباحثة باعداد البرنامج التدريبي بحيث يشمل ١٤ لقاء ويسهم في تنمية مهارات معلمات رياض الاطفال على استخدام استراتيجيات حديثه مع الاطفال كما قامت الباحثة بعرض لقاءات البرنامج التدريبي على الاساتذة المحكمين وتم الإستفادة من آرائهم. واحتوت الصورة النهائية لبرنامج على ١٤ لقاء تدريبي ولم يتم حذف اي لقاء من لقاءات البرنامج التدريبي حيث تراوحت نسبة إتفاق الاساتذة المحكمين علي تلك الانشطة بين ٩٩% و ١٠٠%

وقد قامت الباحثة بتنظيم لقاءات البرنامج التدريبي بصورة متدرجه من السهل الى الصعب بحيث يحتوى كل لقاء تدريبي على جزء نظري جزء عملي مما يؤدي الى تنمية مهارات معلمة رياض الاطفال لاستخدام الخرائط الذهنية في التفكير ويتم ذلك من خلال الادوات والوسائل وتنوع طرق العرض التي راعت فيها الباحثة ان تكون جذابة وتتلائم مع معلمات رياض الاطفال.

وسائل تقويم البرنامج التدريبي:

- اعتمدت الباحثة في تقويم أثر البرنامج التدريبي علي:
- التقويم التكويني "المرحلي" وفيه تقوم الباحثة بتقويم كل لقاء تدريبي من البرنامج لمعرفة مدي تحقق الأهداف وتحديد كل من نقاط القوة ونقاط الضعف عند المعلمات.
- التقويم التجميعي: يتم هذا بعد الإنتهاء من محاور البرنامج التدريبي، (ذلك لمعرفة مدي تحقق الأهداف) أهداف البرنامج التدريبي.

ومن أشكال التقويم التي استخدمتها الباحثة في تقويم أثر البرنامج التدريبي ما يأتي:

- ١- الأسئلة الشفهية.
- ٢- اختبارات موضوعية (أثناء اللقاء التدريبي) أسبوعية).
- ٣- مدي إيجابية المعلمات.
- ٤- بطاقة الملاحظة التي تطبق قبل البرنامج التدريبي وبعد تنفيذه.
- ٥- إنجازات المعلمة الفعلية مع الأطفال داخل قاعات النشاط
- ٦- البورتفوليو الخاص بكل معلمة والذي تم إعداده من أول يوم.

نتائج البحث في التدريب:-

نتائج الفرض الأول:

ينص الفرض الأول علي أنه "توجد فروق ذات دلالات إحصائية بين متوسطات درجات معلمات رياض الأطفال (عينة البحث) وعلي بطاقة الملاحظة بين التطبيق القبلي والبعدي وبعد تطبيق البرنامج التدريبي لصالح التطبيق البعدي. للتحقق من صحة الفرض قامت الباحثة باستخدام اختبار ولكوكسن (Wilcoxon) لإيجاد الفروق بين متوسطات رتب درجات معلمات رياض الأطفال وخارجها في القياسين القبلي والبعدي علي بطاقة الملاحظة كما يتضح في جدول (٥).

جدول (٥)

الفروق بين متوسطات رتب درجات معلمات رياض الأطفال في القياسين القبلي والبعدي

المتغيرات	المجموعات	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	Z	الدلالة	اتجاه الدلالة
المحور الأول: الدرجة الكلية للمحور الأول	الرتب السالبة	-	-	-	4,791	0,01	في إتجاه القياس البعدي
	الرتب الموجبة	30	15,44	463			
	الرتب المتساوية اجمالي	30					
المحور الثاني: الدرجة الكلية للمحور الثاني	الرتب السالبة	-	-	-	4.789	0,01	في إتجاه القياس البعدي
	الرتب الموجبة	30	15.54	466			
	الرتب المتساوية اجمالي	30					
المحور الثالث: الدرجة الكلية للمحور الثالث	الرتب السالبة	-	-	-	5.203	0,01	في إتجاه القياس البعدي
	الرتب الموجبة	30	15.54	466			
	الرتب المتساوية اجمالي	30					
المحور الرابع: الدرجة الكلية للمحور الرابع	الرتب السالبة	-	-	-	4.814	0,01	في إتجاه القياس البعدي
	الرتب الموجبة	30	15.54	466			
	الرتب المتساوية اجمالي	30					
الدرجة الكلية لبطاقة الملاحظة	الرتب السالبة	-	-	-	4.786	0,01	في إتجاه القياس البعدي
	الرتب الموجبة	30	15.44	463			
	الرتب المتساوية اجمالي	30					

باستخدام اختبار ولوكسن Wilcoxon

$$Z = 2,58 \text{ عند مستوى } 0,01$$

يتضح من جدول (٥) وجود فروق دالة إحصائية عند المستوي ٠١. بين متوسطات رتب درجات معلمات رياض الأطفال في القياسين القبلي والبعدي علي بطاقة الملاحظة في إتجاه القياس البعدي.

حيث أشارت النتائج إلى :-

بالنسبة للمحور الأول :

- وجود فروق دالة إحصائية عند المستوى ٠,٠١ ، بالنسبة لأداء العلة مع الأطفال في إتجاه القياس البعدي.

وبذلك تشير النتائج الى وجود فروق دالة احصائيا عند مستوى ٠,٠١ بين متوسطات الدرجات معلمات رياض الاطفال في القياس بين البعدي والقبلي على بطاقة الملاحظه في اتجاه القياس البعدي بالنسبه لمحور الاول

بالنسبة للمحور الثاني

اشارت النتائج الى :-

- وجود فروق داله احصائيا عند المستوى ٠,٠١ في اتجاه القياس البعدي بالنسبه للبيئه الماديه
- وجود فروق داله احصائيه عند مستوى ٠,٠١ في اتجاه القياس البعدي بالنسبة لاعداد البيئه التربويه.

بذلك تشير النتائج الى وجود فروق دالة احصائيا عند المستوى ٠,٠١ بين متوسطات رتب درجات معلمات رياض الاطفال في القياسين القبلي والبعدي علي بطاقة الملاحظه في اتجاه القياس البعدي بالنسبة للبيئه المحفزة استخدام بعض الاستراتيجيات الحديثه في التفكير

بالنسبة للمحور الثالث:

تشير النتائج الى وجود فروق داله احصائيا عند المستوى ٠,٠١ بين متوسطات رتب دراجات المعلمات في القياسين القبلي والبعدي بالنسبة لملاحظه المعلمة للطفل في اتجاه القياس البعدي. وبذلك النتائج الى وجود فروق دالة احصائيا عند مستوى ٠,٠١ بالنسبة للدرجات الكلية لبطاقة الملاحظه في القياسين القبلي والبعدي لمعلمات رياض الاطفال في اتجاه القياس البعدي.

تفسير نتيجة الفرض الاول:

- يمكن تفسير تفوق القياس البعدي لمعلمات رياض الاطفال (عينه البحث) على بطاقة الملاحظه يرجع إلى:

- ومما زاد من فاعلية البرنامج التدريبي الإعداد الجيد للمادة العلمية المقدمة للمعلمات وعلاقة ذلك بزيادة معرفتهن والمعلومات الخاصة باستراتيجيهة الخرائط الذهنيهة ذكر امثلة عليها.
- ان أنشطة البرنامج التدريبي الخاصة بكل محور قد اعدت بالشكل الذي اسهم في تنمية مهارات معلمات رياض الاطفال لمعرفة استراتيجيهة الخرائط الذهنيهة في التفكير وتفعيلها مع الاطفال وهذا ما أثبتته الدراسة الحالية وهذا ما يتفق مع نتيجة دراسات ميللي 1994 Deborah Melea التي اشارت الى اهمية تدريب معلمات رياض الاطفال وفق اهداف محددة.
- استخدام الباحثة لوسائل تعليمية وادوات متنوعة ساعدت على جذب انتباه المعلمات للمادة العلمية ما ادى الى ترسيخ وتعميق ما تعلمه، وترتب على ذلك بقاء اثر التعلم.
- اثناء الباحثة للبرنامج التدريبي وذلك باستخدام عدد كبير من الاستراتيجيات التعليميه الحديثه التي استخدمتها مع المعلمات مثل: العصف الذهني، التعلم الذاتي، التعلم التعاوني، التعلم بالاكتشاف، لعب الادوار.
- ومما زاد من فاعلية البرنامج التدريبي المناقشات التي كانت تدور بين الباحثة والمتدربات في كل لقاءات البرنامج.

تخلص الباحثة مما سبق الى التحقق من صحة الفرض الاول في وجود فروق ذات دلالة احصائيا بين متوسطات درجات معلمات رياض الاطفال (عينه البحث) على بطاقة الملاحظة بين للتطبيق القبلي والبعدي بين تطبيق البرنامج التدريبي لصالح التطبيق البعدي.

الفرض الثاني:

ينص الثاني على أنه توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات معلمات رياض الاطفال (عينه البحث) على بطاقة الملاحظة في القياسين البعدي والتتبعي لصالح القياس التتبعي وللتحقق من صحة الفرض

استخدمت الباحثة اختبار ولكوكسن لايجاد الفروق بين متوسطات درجات المعلمات في القياسين البعدي والتتبعي على بطاقة الملاحظة كما يتضح في جدول (٦)

جدول (٦)

الفروق بين متوسطات رتب درجات المعلمات في القياسين البعدي والتتبعي باستخدام ولكوكسن

Wilcoxon

٣٠ = ن

المتغيرات	المجموعات	العدد	متوسط الرتب	مجموع الرتب	Z	الدلالة	إتجاه الدلالة
المحور الأول: الدرجة الكلية للمحور الأول	الرتب السالبة الرتب الموجبة الرتب المتساوية اجمالي	٣ ١٤ ١٣ ٣٠	٤,٥ ٩,٩٦	١٣,٥٠ ١٣٩,٥٠	٤,٧٨٩	٠,٠١	في إتجاه القياس التتبعي
المحور الثاني: الدرجة الكلية للمحور الثاني	الرتب السالبة الرتب الموجبة الرتب المتساوية اجمالي	٣ ١٥ ١٢ ٣٠	٦ ١٠,٢٠	١٨ ١٥٣	٣,٠٢٢	٠,٠١	في إتجاه القياس التتبعي
المحور الثالث: الدرجة الكلية للمحور الثالث	الرتب السالبة الرتب الموجبة الرتب المتساوية اجمالي	- ٤ ٢٦ ٣٠	- ٢,٥	- ١٠	٢,٠٠٠	٠,٠١	في إتجاه القياس التتبعي
المحور الرابع: الدرجة الكلية للمحور الرابع	الرتب السالبة الرتب الموجبة الرتب المتساوية اجمالي	٣ ١٥ ١٢ ٣٠	٦ ١٠,٢٠	١٨ ١٥٣	٣,٠٢٢	٠,٠١	في إتجاه القياس التتبعي
الدرجة الكلية لبطاقة الملاحظة	الرتب السالبة الرتب الموجبة الرتب المتساوية اجمالي	٢ ٢٠ ٨ ٣٠	٦ ١٢,٠٢	١٢,٠٠ ٢٤١	٣,٧٤	٠,٠١	في إتجاه القياس التتبعي

تشير النتائج الموضحة في جدول (٦) الى ما يلي

بالنسبة المحور الاول

وجود فروق دالة احصائيا عند مستوى ٠,٠١ في القياسين البعدي والتتبعي بالنسبة لاداء المعلمة مع الاطفال في اتجاه القياس التتبعي.

وبذلك تشير النتائج الى وجود فروق دالة احصائيا عند المستوى ٠,٠١ بين متوسطات درجات معلمات رياض الاطفال في القياسين البعدي والتتبعي الى بطاقة الملاحظة في اتجاه القياس التتبعي بالنسبة للمحور الاول.

بالنسبة للمحور الثاني:

تشير النتائج الى وجود فروق دالة احصائيا عند المستوى ٠,٠١ بين متوسطات درجات معلمات رياض الاطفال في القياسين البعدي والتتبعي على بطاقة الملاحظة في اتجاه القياس التتبعي بالنسبة لبيئة الروضة.

النسبه المحور الثالث:

تشير النتائج الى وجود فروق دالة احصائيا عند مستوي ٠,٠٥ بين متوسطات رتب درجات المعلمات في القياسين البعدي والتتبعي بالنسبه لملاحظة المعلمة للطفل في اتجاه القياس التتبعي. وبذلك تشير النتائج الى وجود فروق دالة احصائيا عند المستوى ٠,٠١ بالنسبه للدرجات الكلية لبطاقة الملاحظة في القياسين البعدي والتتبعي لمعلمات رياض الاطفال في اتجاه القياس التتبعي. تفسير نتيجة الفرض الثاني:

ترجح الباحثة وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطات درجات معلمات رياض الاطفال (عينه البحث) على بطاقة الملاحظة في القياسين البعدي والتتبعي لصالح التتبعي وذلك للاهتمام معلمات رياض الاطفال (عينه البحث) في تطبيق ما تعلموه اثناء البرنامج التدريبي مما زاد من استمرار مفعول البرنامج التدريبي بعد تطبيقه الى تطبيق معلمات الروضة ما تدرين عليه اثناء البرنامج التدريبي.

توصيات البحث في ضوء نتائج البحث توصي الباحثه في بما يلي:

- ١- اعادة النظر في برنامج اعداد المعلمة لنتضمن مهارات استراتيجيات الخرائط الذهنية معها طفل الروضة
- ٢- ضرورة تحفيز معلمات رياض الاطفال باهميتهن ومسؤولياتهم تجاه تطبيق المستجدات النظرية
- ٣- تعاميم تجربة تدريب معلمات رياض الاطفال على استراتيجيه الخرائط الذهنية في التفكير على جميع الروضات (الحكومية والخاصة التجريبية) .
- ٤- نشر الوعي لدى معلمات رياض الاطفال لاهمية تفعيل تطبيق النظريات الحديثة مع الاطفال
- ٥- عقد ندوات تربية لمعلمات رياض الاطفال لمناقشة احتياجاتهن التدريبية وفقا للمستحدثات الجديدة
- ٦- ضرورة تقويم معلمات رياض الاطفال باستمرار حتى تتاح الفرصة للمعلمه لمعرفة نقاط ضعفها وقوتها

البحوث المقترحة :

فاعلية برنامج ارشادي للوالدين لتفعيل استراتيجيه الخرائط الذهنية في رياض الاطفال .

المراجع :

- ١- ابراهيم (حسام). (٢٠٠٨). التنمية المهنية المستدامة لمعلمة رياض الاطفال فى مصر فى ضوء بعض الخبرات الدولية، رسالة دكتوراه، غير منشورة، كلية رياض الاطفال، جامعة القاهرة .
- ٢- احمد (نجم الدين). (٢٠٠٩). مهارات الادارة الصفية لدي المعلمين ودورها في تحسين بيئة التعلم، مجله كلية التربية، جامعة الزقازيق، العدد ٦٢ .
- ٣- الادارة العامة للتربية والتعليم: التدريب اثناء الخدمة، منطقة القصيم
- ٤- امين (دينا) . (٢٠١٣): فاعليه برنامج مقترح لتنمية التفكير البصري بالاستفاده من البرمجه اللغويه العصبية والخرائط الذهنيه ، كليه التربية الفنيه ، جامعه حلوان
- ٥- ايديجتون مارجریت: (ترجمه خالد العامري). (٢٠٠٨) .معلمة رياض الاطفال، دار الفاروق للاستشارات الثقافية .
- ٦- البسيوني (مها). (٢٠٠٨) .كيف تكونين معلمة متميزة، عالم الكتب، القاهرة
- ٧- بوزان(توني). (٢٠٠٨): "خريطة العقل"، الرياض، مكتبة جرير .
- ٨- الجردانى (هالة) (جنات عبد و الطيباني) (علا محمد زكي) . (٢٠٠٨). برنامج تدريبي لمعلمات رياض الاطفال حول دمج الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة مع الاطفال العاديين في الروضة، المؤتمر السنوي السابع، قضايا الطفولة في العقد الثاني لحماية الطفل العربي ورعايته، كليه رياض الاطفال، جامعه القاهرة.
- ٩- الحميدان (ابراهيم). (٢٠٠٥). التدريس و التفكير ، الطبعة الاولى ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة .
- ١٠- الحيله (محمد) (٢٠٠١) . طرائق التدريس واستراتيجياته ، ط١ ، دار الكتاب الجامعي ، العين ، الامارات المتحده
- ١١ - الرواشده (ابراهيم). (١٩٩٨) . ملامح تطوريه في مناهج علوم العاشره في الاردن ، مجله البصائر ، مجلد ٢، العدد ١
- ١٢- زناتي(ايمان). (٢٠٠٦) . اثر استخدام استراتيجيات تعليميه متنوعه في اكتساب بعض المفاهيم المرتبطه بالحياه اليوميه للمعاقين عقلياً القابلين للتعليم ،رساله دكتوراه ، كليه رياض الاطفال ، جامعه القاهرة .
- ١٣- زينون (كمال). (٢٠٠٠) . التدريس نماذجه ومهاته ، المكتب العلمي للنشر والتوزيع ، الاسكندريه
- ١٤- زينون (حسن). (٢٠٠١) . تصميم التدريس رؤيه منظوميه ، عالم الكتب ، القاهرة، الطبعة الثانيه .
- ١٥- زينون (عائش). (٢٠٠١) . طبيعه العلم وتطبيقاته في التربيه العمليه ط١، عمان ، دار عمان
- ١٦- سعفان (محمد). (٢٠٠٧). سعيد طه محمود: المعلم اعداده ومكانتهم وادواره، دار الكتاب الحديثه .

- ١٧- الصافي (عتاب) . (٢٠٠٨) . إعداد وتدريب معلمة رياض الاطفال على نجاحها في عملها،
مرصد نساء سوريا
- ١٨- صديق (صلاح). (١٩٩٢). أثر استخدام العرض العملي وتتابعه مع التداريب العملية في
إكساب الطلاب مهارات استخدام الأجهزة التعليمية والتحصيل في تقنيات التعليم ، مجلة التربية ، العدد (٢٦) ، (جامعة الأزهر) ، غزة .
- ١٩- طعيمه (رشدي). (١٩٩٩) . المعلم، كفاياته، اعداده تدريبيه، دار الفكر العربي، القاهرة .
- ٢٠- طلبة (ابتهاج).(٢٠٠٦) . برنامج طفلة ما قبل المدرسة، حورس للطباعة والنشر، القاهرة
- ٢١- عامر(محمود) . (٢٠٠٠): "أثر استخدام كل من المخططات المفاهيمية والمخططات الإدراكية في
تنمية التفكير الجغرافي والتحصيل لدي تلاميذ الصف الأول الإعدادي ذوي السعات العقلية المختلفة"،
مجلة كلية التربية، جامعة الزقازيق، العدد ٣٤
- ٢٢- عبد الصبور(عبد الصبور). (٢٠١٦). تطوير عمليات ادارة الموارد البشريه بجامعة المنيا علي
ضوء مدخل الادارة الاستراتيجيه ،رساله دكتوراه ، جامعه المنيا ، كليه التربيه قسم التربيه المقارنه .
- ٢٣- عبد القوي (مصطفى). (٢٠٠٨) . التدريس مهاراته واستراتيجياته ، ماهي للنشر والتوزيع .
- ٢٤- عرفه (صلاح الدين).(٢٠٠٣). مهارات التدريس ، مكتبه زهراء الشرق ، القاهرة .
- ٢٥- عرفه(صلاح) . (٢٠٠٧): المنهج المدرسي والألفية الجديدة، القاهرة، عالم الكتب، ص ١٤٦.
- ٢٦- عزمي (عبد الرؤوف). (٢٠٠٣). التدريس باستراتيجيه الاستقصاء ، حقيقه تدريبيه للمشرفين
التبويين، وزارة التربية والتعليم المملكه العربيه السعوديه .
- ٢٧- عسقول (محمد).(٢٠٠٣) . الوسائل والتكنولوجيا في التعليم بين الإطار الفلسفي والإطار
التطبيقي ، مكتبة آفاق ، غزة .
- ٢٨- عسقول (محمد). (٢٠٠٠) . دور المنهج التكنولوجي في بناء برنامج لتدريب المعلم المعاصر
في غزة ، المؤتمر العلمي الثاني ، الدور المتغير للمعلم العربي في عالم الغد ، كلية التربية جامعة أسيوط
٣٨ . ، مصر
- ٢٩- علي (رشا). (٢٠١٥) . تأثير برنامج باستخدام استراتيجيه خراط المفاهيم علي تحسين التميز
البصري ونواتج التعلم لبعض مهارات الجنباز الايقاعي لتلاميذ الحلقة الاولى من التعليم الاساسي ،
رساله دكتوراه ، كليه التربيه الرياضيه للبنات قسم مناهج وطرق تدريس ، جامعه الاسكندريه .
- ٣٠- علي (محمد). (٢٠٠٣) . التربية العملية وتدريس العلوم ، دار المسيرة ، عمان
- ٣١- عوان (ادم) (واخرون). (١٩٩٢): دليل استراتيجيه التعلم في مرحله المتابعه والتعلم المستمر ،
المنظمه العربيه للتربيه والثقافه والعلوم ، تونس .

- ٣٢- غسان(وخريسات سمير . وآخرون.) (٢٠٠٩). طرائق التدريس العامة. الطبعة الأولى، عمان: دار الثقافة للنشر والتوزيع.
- ٣٣- قوش (يوسف). (١٩٩٩) . واقع الدروس العملية والعروض العملية الخاصة بفيزياء الصف الحادي عشر في مدارس محافظات غزة ، رسالة ماجستير (غير منشورة) ، كلية التربية ، الجامعة الإسلامية ، غزة .
- ٣٤- كوجاك (كوثر). (١٩٩٧) . اتجاهات حديثة في المناهج وطرق التدريس ، عالم الكتب ، القاهرة
- ٣٥- اللقاني (احمد). (١٩٩٦).معجم المصطلحات التربويه المعرفه ، عالم الكتاب ، القاهرة.
- ٣٦- مايك (ويلز). (٢٠٠٥). ترجمة محسن ابراهيم الدسوقي ادارة علمية التدريب وضع المبادئ موضع التنفيذ، مكتبه الملك فهد الوطنية للنشر، الرياض.
- ٣٧- مبارك (سيده). (٢٠١٥) . فاعليه برنامج لتدريب المعلمات علي استخدام التعلم القائم علي البحث في رياض الاطفال ، كلية رياض الاطفال قسم العلوم التربويه ، جامعه القاهرة .
- ٣٨- المسيري (خليل). (٢٠١٦) . فاعليه استراتيجيه التعلم المنظم ذاتياً في تنميه بعض المهارات الاستقصاء والتفكير التأملية في الدراسات الاجتماعيه لدي تلاميذ المرحله الاعداديه ، رساله دكتوراه ، جامعه طنطا ، كلية التربيه قسم المناهج وطرق التدريس .
- ٣٩- الناشف (هدى). (١٩٩٣) . استراتيجيه التعليم والتعلم في الطفوله المبكرة ، دار الفكر العربي
- 40- Gilhooly, K, G., Wood, M(2005): Using the Mind Maps in Increasinf Skills of maps Reading and Memory for maps”, Quarterly Journal of experimental psychology, vol 40, no 8, p 20
- 41- www.qasimedu.gov.sd3- 2009