

تأثير المنافسة الجماعية على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية والقيم الأخلاقية لدى المبتدئين في كرة السلة

* أ.م.د/ عبير أحمد بدير

المقدمة ومشكلة البحث:

تعتبر المنافسة في المجال الرياضي ضرورة حتمية لتحقيق التقدم والتطور في جميع الأنشطة الرياضية، بل يذهب العديد من العلماء لحد القول بأن الرياضة بدون منافسة لا قيمة لها وسواء كان ذلك في منافسة الفرد لنفسه أو لأقرانه أو لآخرين، والمنافسة الرياضية لا يتوقف أثرها على نتائج المنافسة فقط كالفوز أو الهزيمة، بل يمتد إلى الجانب التربوي والأخلاقي الذي يعد من الأهمية بمكان حيث يسهم في التأثير على تشكيل الجوانب المختلفة للفرد وللجماعة.

ويعرف حسن شحاته (٢٠٠٠) التنافس " بأنه عملية إجتماعية بواسطتها يوجد شخصان أو أكثر أو جماعتان أو أكثر في موقف معين يجتهد كل منهما في الوصول إلي هدف معين، أو إلي أهداف معينة بحيث يصل إلي الهدف قبل الآخرين". (٩: ٢٥٣)

وتُعد المنافسة الجماعية ذات أهمية مشتركة بين المعلم والمتعلم في آن واحد، فالمعلم يحقق رغبته في الحصول على المستوى الجيد للمتعلمين، بينما يتمكن المتعلم من الإشتراك في تقييم الأداء، واتخاذ بعض القرارات، ومن ثم يصبح أكثر إستقلالية وتحملًا للمسئولية فضلاً عن ذلك سيكون لديه إدراك لتفسير أعماله، وأنه مسئول عن نتائجه، وهذا بدوره يؤدي إلى تطور الخصائص الشخصية والأخلاقية للمتعلم بالشكل الذي يطمح فيه مجتمعنا المعاصر. (٢٩: ٨٤)

ويتفق كل من : سامية فرغلي منصور (٢٠٠٢)، سناء محمد سليمان (٢٠٠٥)، فاطمة عوض صابر (٢٠٠٦)، رضا مسعد السعيد وهويدا محمد الحسيني (٢٠٠٧) على أن الهدف الأساسي من إستخدام أسلوب المنافسة الجماعية هو زيادة دافعية المتعلم في الموقف التعليمي، والذي بدوره يؤدي إلى تحسين المستوى البدني والمهاري للمتعلم، وفيه يقوم المعلم بتقسيم المتعلمين إلى مجموعات، ويحدث التنافس بين كل مجموعة، بحيث يريد كل عضو فيها أن يحصل على المركز الأول في الموضوع المراد دراسته، ويقوم المعلم بتوزيع العمل على المجموعات، ويمدهم بالأنشطة والمعلومات، ثم يقوم بتقييم كل متعلم بمفرده، ويشيرون إلى إمكانية استخدام هذا الأسلوب في

* أستاذ مساعد بقسم الألعاب - كلية التربية الرياضية بنات - جامعة الزقازيق.

الرياضات الجماعية، وذلك بإجراء منافسات بين المتعلمين داخل المجموعة الواحدة مما يزيد من حماسهم، ويخلق جو من التنافس بينهم، ومن ثم تعليم المهارات بشكل جيد. (١٢ : ٤٠)، (١٣ : ٤٢)، (١٩ : ٤٥)، (٦٦ : ١١)

وتضيف **إيلين وديع فرج (٢٠٠٢)** أن للتنافس مظهران هما أولاً المنافسة المباشرة وهذه المنافسة تتم من خلال منافسة الفرد لذاته وقدراته، ثانياً المنافسة غير المباشرة وتحدث بين فردين أو أكثر ويفوز الفرد أو المجموعة بإنجاز المهمة قبل الآخر. (٦٠ : ٣)

وللأخلاق أهمية كبرى في تماسك الأمم وتحضرها وإستمرار وجودها، ولكل مجتمع من المجتمعات إطار من القيم تؤمن به، وتحرص عليه ليكون راسخاً وقوياً لتضمن نوعاً من التماسك الإجتماعى والتجانس الفكرى، ولكى يتحقق هذا الرسوخ وهذه القوة لابد أن تكون القيم نابعة من مصادر أصيلة قوية ويؤمن بها الأفراد، ومجتمعنا المصرى دائماً وأبداً رائداً من رواد الحضارة الإنسانية القائمة على أعظم المثل وأنبى القيم. (٣٣٢ : ١٥)

وتتضح أهمية القيم الأخلاقية من حيث أنها متطورة وليست ثابتة علي الدوام من حديث رسول الله ﷺ " حسنوا أخلاقكم "، وهذا دليل واضح علي أن الأخلاق يمكن تعديلها إلى الأفضل. (٢١ : ٢٥٣)

ويشير **وسام الدين الكيلانى (١٩٩٥)** إلى أن القيم الأخلاقية هي مجموعة الأوامر والفضائل والمعايير التي جاءت بها الأديان السماوية، ثم أصبحت محل إعتقاد وإعتزاز لدى الإنسان عن إدراك واختيار وإقتناع، فصارت مرجعاً للفرد في جميع أحكامه وموجه لسلوكه في كل ما يصدر عنه من أفعال وأقوال وأحكام في الحياة. (٨ : ٤٠)

وترى الباحثة من خلال خبرتها في مجال التدريب أن هناك حلقة مفقودة بين العملية التدريبية والنواحي السلوكية فقد لاحظت أن عدداً كبيراً من المدربين يركزون علي النواحي البدنية والفنية، ويغفلون النواحي التربوية والنفسية للرياضيين، ولنا أن نتساءل ما أهمية الرياضى الماهر لفريقه إذا وصل إلى أعلى المستويات البدنية والفنية مع إفتقاره إلى القيم الأخلاقية ؟ وتعتقد الباحثة أن الإجابة هي ما نراه اليوم في ملاعبنا من إنحدار في المستوى الأخلاقي، وما نلمسه في البعض من إنحراف في السلوك أثناء المنافسة الرياضية، ومظاهر التعصب الأعمى، ومحاولة الاعتداء علي المنافس، والإعتراض علي قرارات الحكام، وإثارة المتفرجين بالإضافة إلى تمرد بعض الرياضيين علي أنديةهم، وعدم احترامهم لمواعيد ونظام التدريب وتعليمات الأجهزة الفنية.

والبحث فى المهارات الأساسية لكرة السلة والقدرة على أدائها بسرعة وإتقان شئ هام، ذلك لأن المهارات الأساسية تعتبر من العوامل الجوهرية لنجاح اللاعب فضلا عن الفريق، لذلك فان القدرة على إتقانها يتوقف بشكل مباشر على رغبة اللاعب، واقتناعه بالتدريب المنتظم مع التركيز، ذلك لأن التدريبات المختلفة للمهارات تهتم بالتركيز على تحسين أداء المهارات الأساسية، وهنا تصبح الرغبة والتركيز من جانب اللاعب شيئاً هاماً. (٢٧ : ١٠)

ويتفق كل من: حسن معوض (١٩٩٤) (٨)، محمد محمود عبد الدايم و محمد صبحي حسانين (١٩٩٩) (٢٧)، كارل وتيري Karl , Terey (١٩٩٧) (٤٢)، عبد العزيز النمر و مدحت صالح (٢٠٠٠) (١٦) على أن المهارات الأساسية فى كرة السلة هى (إستلام الكرة - التمرير - المحاورة - التصويب - حركات القدمين - المتابعة).

ومن خلال قيام الباحثة بتعليم وتدريب صغار كرة السلة لاحظت أن الطريقة المتبعة فى التعليم هى الطريقة التقليدية القائمة على الشرح اللفظى، وتقديم النموذج العملى للمهارة المراد تعلمها من قبل المدرب، وتصحيحه لبعض الأخطاء الفنية، والتي تظهر أثناء أداء المبتدئين للمهارة ولعدد قليل من المبتدئين، وكذلك عدم قدرة هذا الأسلوب على جذب إهتمام ودافعية المبتدئين للإشتراك بإيجابية وبفاعلية داخل الوحدة التدريبية، وإحساسهم بالملل بسبب طول الفترة الزمنية بين المرات التى يقوم فيها المتعلم بالتنفيذ، وزيادة عدد المبتدئين وقلة الأدوات، بالإضافة إلى ذلك العبء الكبير الذى يقع على كاهل المدرب فى هذه الطريقة.

كما أنه من خلال الدراسة الإستطلاعية والتى قامت بها الباحثة بتطبيق مقياس القيم الأخلاقية قيد البحث على مبتدئى وناشئى كرة السلة بمحافظة الإسكندرية، وذلك فى الفترة من ٢٠١١/٢/٢٥ حتى ٢٠١١/٢/٢٥ أشارت نتائج هذه الدراسة إلى وجود إنخفاض فى مستوى القيم الأخلاقية لدى مبتدئى وناشئى كرة السلة بمحافظة الإسكندرية.

وفى هذ الصدد يشير كل من : بلال عبد العزيز (١٩٩٩)، جيفريز Jefreys (٢٠٠٢) أن الأحداث التى يمر بها المجتمع المعاصر ما هى إلا نتاج طبيعى للقيم السائدة به، وتوجه الشباب للانحرافات الإجتماعية يعتبراً مؤشراً لخلل فى النسق القيمى للمجتمع، وأيضاً خلل فى دور المؤسسات التربوية التى لها أكبر الأثر فى توجيه الفتية والشباب فى سلوكهم، ومنها الأسرة والمدرسة وجماعة الرفاق، ودور العبادة والأندية الرياضية وأجهزة الإعلام. (٤:٥)، (١٠٩:٤٤)

وفى ضوء ما تقدم فإن مشكلة البحث تتمثل فى محاولة التعرف على تأثير إستخدام أسلوب المنافسة الجماعية على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية والقيم الأخلاقية لدى المبتدئين فى كرة السلة.

أهداف البحث:

يهدف هذا البحث إلى التعرف على:

١- تأثير إستخدام أسلوب المنافسة الجماعية على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية (المحاورة فى خط زجاجى - التميرى الصدرية - التصويبة السلمية) والقيم الأخلاقية لدى المبتدئين فى كرة السلة.

٢- تأثير إستخدام الطريقة التقليدية على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية (المحاورة فى خط زجاجى - التميرى الصدرية - التصويبة السلمية) والقيم الأخلاقية لدى المبتدئين فى كرة السلة.

٣- المقارنة بين تأثير إستخدام المنافسة الجماعية والطريقة التقليدية على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية (المحاورة فى خط زجاجى - التميرى الصدرية - التصويبة السلمية) والقيم الأخلاقية لدى المبتدئين فى كرة السلة.

فروض البحث:

١- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية (المنافسة الجماعية) فى مستوى أداء بعض المهارات الأساسية (المحاورة فى خط زجاجى - التميرى الصدرية - التصويبة السلمية) والقيم الأخلاقية لدى المبتدئين فى كرة السلة ولصالح القياس البعدى.

٢- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة (الطريقة التقليدية) فى مستوى أداء بعض المهارات الأساسية (المحاورة فى خط زجاجى - التميرى الصدرية - التصويبة السلمية) والقيم الأخلاقية لدى المبتدئين فى كرة السلة ولصالح القياس البعدى.

٣- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى مستوى أداء بعض المهارات الأساسية (المحاورة فى خط زجاجى - التميرى الصدرية - التصويبة السلمية) والقيم الأخلاقية لدى المبتدئين فى كرة السلة ولصالح المجموعة التجريبية.

مصطلحات البحث:

المنافسة الجماعية Intergroup competition :

هى " نشاط يحاول فيه الفرد أو الجماعة إحراز الفوز والتفوق على غيره من أفراد أو جماعات باستخدام كافة إمكانياته وقدراته البدنية والمهارات العقلية في ظل مواقف متعددة تتميز بقوتها وتغيرها لارتباطها باختلاف مواقف الفوز والهزيمة. (٣٧ : ١٦)

القيم الأخلاقية Moral Values :

هي "مجموعة القواعد والمثل العليا التي يؤمن بها الفرد وترسخ داخل نفسه وتدفعه إلى السلوك بطريقة معينة، وتكون بمثابة المعايير التي يزن بها أعماله ويحكم من خلالها علي كل ما يصدر عنه وعن الآخرين من قول أو فعل". (٦ : ٥٦)

الدراسات المرتبطة:

قام **مدحت عبد السلام أبو الليل (٢٠٠٣)** (٣٠) بدراسة استهدفت التعرف على أثر برنامج تدريب ذاتي علي تنمية بعض المتغيرات البدنية والمهارية والقيم الخلقية لدى الناشئين في كرة السلة، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، وأشتملت عينة البحث على عدد (٣٦) ناشئ كرة السلة تحت ١٦ سنة، ومن أهم النتائج: وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات البدنية والمهارية والقيم الأخلاقية ولصالح المجموعة التجريبية.

كما أجرى **فتحي أحمد السقال (٢٠٠٥)** (٢٠) دراسة استهدفت التعرف على مدى تأثير التدريب الرياضي التنافسي لكرة القدم على البعد الاجتماعي والثقافي اليمني، واستخدم الباحث المنهج الوصفي، وبلغ حجم عينة البحث (٤٠٠) لاعب، وعينة غير رياضية بلغت (٣٥٠) فرد، ومن أهم النتائج: التدريب الرياضي التنافسي يدعم ويرسخ الولاء الوطني وعمق الانتماء إلى المجتمع وتدعم بعض القيم الإجتماعية والأخلاقية.

بينما أجرى **بدير السيد بدير (٢٠٠٦)** (٤) دراسة أستهدفت التعرف على تأثير التدريب بأسلوب المنافسة الجماعية على مستوى الأداء البدني والفني لناشئ كرة القدم تحت ١٤ سنة، واستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها (٣٠) لاعبي كرة القدم تحت ١٤ سنة، ومن أهم النتائج: يؤثر أسلوب المنافسة الجماعية تأثيراً إيجابياً على مستوى الأداء البدني والفني لناشئ كرة القدم.

كما قام **هاريسون وآخرون Harrison,et.,al (٢٠٠٨)** (٤٢) بدراسة أستهدفت التعرف على تأثير ممارسة الأنشطة الرياضية الجماعية على تماسك الجماعة والقيم الأخلاقية لدى طلاب المرحلة الثانوية بولاية نيوجيرسي، واستخدم الباحثون المنهج الوصفي على عينة قوامها (٣٩٥) طالباً

بالمرحلة الثانوية، ومن أهم النتائج: توتر ممارسة الأنشطة الرياضية الجماعية تأثيراً إيجابياً على تماسك الجماعة والقيم الأخلاقية لدى طلاب المرحلة الثانوية.

وأجرى **صادق خالد الحايك وعلي بن محمد الصغير (٢٠٠٩)** (١٤) دراسة أستهذفت التعرف على أثر استخدام أسلوب التدريس التنافسي في كرة السلة على الأداء المهاري وقلق المنافسة وإتجاهات الطلبة، واستخدم الباحثان المنهج التجريبي، وأشتملت عينة البحث على عدد (٥٧) طالب وطالبة بكلية التربية الرياضية - الجامعة الأردنية، ومن أهم النتائج: وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبيية (التنافسي) والضابطة (الأمر) في مستوى الأداء المهاري ولصالح المجموعة التجريبيية (التنافسي).

كما قام **مناف ماجد حسن (٢٠٠٩)** (٣٥) بدراسة أستهذفت التعرف على تأثير أسلوب التنافس الجماعي ومقارنته بالأسلوب الأمرى فى تعلم بعض المهارات الهجومية فى كرة اليد، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، وأشتملت عينة البحث على عدد (٣٦) طالباً بكلية التربية الرياضية بالأنبار العراق، ومن أهم النتائج: تفوق المجموعة التجريبيية (التنافس الجماعى) على المجموعة الضابطة (التقليدى) فى مستوى أداء المهارات الهجومية فى كرة اليد.

أجرى **حارث غفوري جاسم وأحمد وليد عبد الرحمن (٢٠١٠)** (٧) دراسة أستهذفت التعرف على تأثير استخدام الأسلوبين التنافسي والتقليدي في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم، واستخدم الباحثان المنهج التجريبي على عينة قوامها (٢٠) طالباً بالصف الثالث بالمرحلة المتوسطة ببغداد، ومن أهم النتائج: حققت المجموعة التي تعلمت بالأسلوب التنافسي تحسناً في تعلم أغلب مهارات كرة القدم من المجموعة التي تعلمت بالأسلوب التقليدي.

وأجرت **مروى أحمد محمد (٢٠١٠)** (٣١) دراسة أستهذفت التعرف على فعالية أسلوب التنافس على مستوى أداء مهارتى التمير لأعلى وللأمام والإرسال المواجه من أسفل فى الكرة الطائرة لتلميذات المرحلة الاعدادية، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وبلغ حجم عينة البحث عدد (٨٦) تلميذة بالصف الأول الاعدادى، ومن أهم النتائج: يؤثر البرنامج التعليمى المقترح باستخدام أسلوب التنافس تأثيراً إيجابياً على تعلم مهارتى التمير لأعلى وللأمام والإرسال المواجه من أسفل فى الكرة الطائرة.

وقام **عدنان فدعوس عمر (٢٠١١)** (١٨) بدراسة أستهذفت التعرف على تأثير إستخدام أسلوب التنافس الجماعى فى تحسين مستوى أداء بعض المهارات الأساسية والقدرات الحركية

الخاصة بكرة القدم، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، وأشتملت عينة البحث على عدد (٤٨) طالباً بالفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية بالأنبار العراق، ومن أهم النتائج: فاعلية أسلوب التنافس الجماعي في تحسين مستوى أداء بعض المهارات الأساسية والقدرات الحركية الخاصة بكرة القدم مقارنة بالطريقة التقليدية.

بينما أجرى **نشوان محمود الصفار** (٢٠١١) (٣٨) دراسة أستهذفت التعرف على تأثير أسلوب التنافس الجماعي في تعلم بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة والإحتفاظ بها، واستخدم الباحث المنهج التجريبي، وأشتملت عينة البحث على عدد (٧٦) طالبة بالصف الخامس الإعدادي بمدينة الموصل بالعراق، ومن أهم النتائج: تفوق المجموعة التجريبية (التنافس الجماعي) على المجموعة الضابطة (التقليدي) في مستوى أداء المهارات الأساسية بالكرة الطائرة والإحتفاظ بها.

إجراءات البحث:

منهج البحث :

إستخدمت الباحثة المنهج التجريبي وذلك لملاءمته لطبيعة البحث بواسطة التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة بإستخدام القياس القبلي البعدي.

عينة البحث :

تم إختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من المبتدئين في كرة السلة تحت ١٢ سنة بنادى أبناء العاملين بجامعة الإسكندرية للعام ٢٠١١ / ٢٠١٢، والتي إشتملت على عدد (٥٢) مبتدئ في كرة السلة، حيث تم إستبعاد عدد (٢٠) مبتدئ كعينة للدراسة الإستطلاعية، وبذلك أصبحت عينة البحث الأساسية (٣٢) مبتدئ في كرة السلة تم تقسيمهم عشوائياً إلى مجموعتين إحداهما مجموعة تجريبية والأخرى مجموعة ضابطة كما يلي:

- المجموعة التجريبية (المنافسة الجماعية) قوامها (١٦) مبتدئ.

- المجموعة الضابطة (الطريقة التقليدية) قوامها (١٦) مبتدئ.

وقامت الباحثة بحساب مدى إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث الأساسية في بعض المتغيرات التي قد تؤثر على المتغير التجريبي مثل متغيرات النمو (السن - الطول - الوزن - الذكاء)، وبعض المتغيرات البدنية (القدرة العضلية للذراعين والرجلين - السرعة الإنتقالية - التوافق بين العين والذراع والكرة)، ومستوى أداء المهارات الأساسية (سرعة المحاورة في خط زجاجي - دقة التميريرة الصدرية - دقة التصويبة السلمية) في كرة السلة، ومستوى القيم الأخلاقية لدى المبتدئين في كرة السلة تحت ١٢ سنة، وجدولى (١)، (٢) يوضحان ذلك.

جدول (١)
إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في معدلات النمو
والمغيرات البدنية والمهارية قيد البحث

ن = ٣٢

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
السن	سنة	١١.٢٠	٠.٥٩	١١.٠٠	١.٠٢
الطول	سم	١٤٩.٤٣	٤.٦١	١٤٨.٠٠	٠.٩٣
الوزن	كجم	٤٢.١٣	٤.٢٨	٤١.٠٠	٠.٧٩
الذكاء	درجة	٢٧.٥٧	٥.٣٥	٢٦.٥٠	٠.٦٠
القدرة العضلية للذراعين	متر	٤.٠٥	٠.٩٢	٣.٩٠	٠.٤٩
القدرة العضلية للرجلين	سم	٢٥.٦٢	٤.١٧	٢٤.٥٧	٠.٧٦
السرعة الإنتقالية	ثانية	٤.٥٣	٠.٩١	٤.٤١	٠.٣٩
التوافق بين العين والذراع والكرة	درجة	١١.١٨	٢.٨٨	١٠.٥٠	٠.٧١
سرعة المحاورة في خط زجاجي	ثانية	١٨.٣٠	٣.٤١	١٧.٧١	٠.٥٢
دقة التمرير بالكرة	درجة	٩.٤٦	٢.٩٥	٨.٥٠	٠.٩٨
دقة التصويبة السلمية	درجة	٥.١٩	٢.٨٢	٤.٥٠	٠.٧٣

يتضح من جدول (١) أن جميع قيم معاملات الالتواء لمعدلات النمو (السن - الطول - الوزن - الذكاء) والمغيرات البدنية ومستوى أداء المهارات الأساسية (قيد البحث) في كرة السلة تراوحت ما بين (٠.٣٩ : ١.٠٢) أى أنها إنحصرت ما بين (٣±)، مما يشير إلى إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في هذه المتغيرات.

جدول (٢)
إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في القيم الأخلاقية قيد البحث

ن = ٣٢

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
القيم الأخلاقية :	درجة	٢١٢.١٨	٧.٥٥	٢١٠.٠٠	٠.٨٧
القيم الأخلاقية نحو الذات	درجة	١٢٦.٢٧	٥.٩١	١٢٥.٠٠	٠.٦٤
القيم الأخلاقية نحو الزملاء	درجة	١٠١.٥٣	٤.٢٤	١٠٠.٥٠	٠.٧٣
القيم الأخلاقية نحو أولي الأمر	درجة	٣٠.٢٨	٣.٨٦	٢٩.٠٠	٠.٩٩
القيم الأخلاقية نحو المجتمع	درجة	٤٧.٠٢٦	١٩.٣١	٤٦٤.٥٠	٠.٨٩
المقياس ككل	درجة				

يتضح من جدول (٢) أن جميع قيم معاملات الالتواء لمستوى القيم الأخلاقية (قيد البحث) تراوحت ما بين (٠.٦٤ : ٠.٩٩) أى أنها إنحصرت ما بين (٣±)، مما يشير إلى إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في هذه المتغيرات.

تكافؤ مجموعتي البحث:

كما قامت الباحثة بإيجاد التكافؤ بين مجموعتي البحث (التجريبية - الضابطة) في المتغيرات السابقة، والتي تم تجانس أفراد العينة الأساسية فيها، والتي قد يكون لها تأثيراً على المتغير التجريبي، وجدولي (٣)، (٤) يوضحان ذلك.

جدول (٣)
دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في معدلات النمو والمتغيرات البدنية والمهارية قيد البحث

قيمة "ت"	المجموعة الضابطة ن = ١٦		المجموعة التجريبية ن = ١٦		وحدة القياس	المتغيرات
	ع	م	ع	م		
٠.٩٥	٠.٤٥	١١.٣٠	٠.٤١	١١.١٠	سنة	السن
٠.٥٩	٤.١٩	١٤٨.٩٧	٤.٢٥	١٤٩.٨٨	سم	الطول
٠.٨١	٣.٨٧	٤١.٥٥	٣.٩١	٤٢.٧٠	كجم	الوزن
٠.٧٢	٤.١٥	٢٨.١٣	٤.٤٦	٢٧.٠٠	درجة	الذكاء
٠.٨٠	٠.٦٦	٤.١٥	٠.٧٠	٣.٩٥	متر	القدرة العضلية للذراعين
٠.٥٦	٣.٥٩	٢٦.٠٠	٣.٩١	٢٥.٢٣	سم	القدرة العضلية للرجلين
٠.٣٩	٠.٨٩	٤.٤٧	٠.٧٤	٤.٥٩	ثانية	السرعة الإنتقالية
٠.٢٨	٢.٣٧	١١.٢٥	٢.٥٦	١١.٠٠	درجة	التوافق بين العين والذراع والكرة
٠.٣٥	٢.١٧	١٨.١١	٢.٢٩	١٨.٣٩	ثانية	سرعة المحاورة في خط زجاجي
٠.٦٤	٢.٥٩	٩.٧٧	٢.٧٤	٩.١٥	درجة	دقة التمرير بالكرة
٠.٤٩	٢.٣٤	٥.٤١	٢.٥١	٤.٩٧	درجة	دقة التصويبة السلمية

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٤٢

يتضح من جدول (٣) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في (السن - الطول - الوزن - الذكاء) والمتغيرات البدنية والمهارية (قيد البحث) مما يشير إلى تكافؤ مجموعتي البحث في هذه المتغيرات.

جدول (٤)
دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القيم الأخلاقية قيد البحث

قيمة "ت"	المجموعة الضابطة ن = ١٦		المجموعة التجريبية ن = ١٦		وحدة القياس	المتغيرات
	ع	م	ع	م		
٠.٦٩	٦.٧٣	٢١٤.١١	٦.٤٨	٢١٢.٩٥	درجة	القيم الأخلاقية :
٠.٥٧	٥.١٥	١٢٧.٢٣	٥.٠٢	١٢٦.١٧	درجة	القيم الأخلاقية نحو الذات
٠.٨٥	٥.٣٢	١٠٢.٩٧	٥.١٩	١٠١.٣٣	درجة	القيم الأخلاقية نحو الزملاء
٠.٧٨	٤.٢١	٣١.٦٥	٣.٨٦	٣٠.٥١	درجة	القيم الأخلاقية نحو أولي الأمر
٠.٨٦	١٦.٤٩	٤٧٥.٩٦	١٥.٧١	٤٧٠.٩٦	درجة	القيم الأخلاقية نحو المجتمع
						المقياس ككل

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٤٢

يتضح من جدول (٤) عدم وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القيم الأخلاقية قيد البحث مما يشير إلى تكافؤ مجموعتي البحث في هذه المتغيرات.

أدوات جمع البيانات:

قامت الباحثة بمسح للمراجع العلمية المتخصصة في القياس وكرة السلة (١)، (٢)، (٢٥)، (٢٦)، (٢٧)، (٣٣)، (٣٩) بالإضافة إلى إستطلاع رأى الخبراء ملحق (١)، ومن خلالهما تمكنت الباحثة من تحديد أدوات جمع البيانات التالية:

أولاً: الإختبارات البدنية قيد البحث: ملحق (٢)

١- إختبار دفع كرة طبية (١.٥) كجم لأقصى مسافة.

٢- إختبار الوثب العمودى من الثبات.

٣- إختبار العدو ٢٠ متر من البدء العالى.

٤- إختبار رمى الكرات على الحائط.

ثانياً: الإختبارات المهارية قيد البحث: ملحق (٣)

١- إختبار سرعة المحاورة فى خط زجاجي.

٢- إختبار دقة التمرير بالكرة.

٣- إختبار دقة التصويبة السلمية (١٠) تصويبات.

ثالثاً : إختبار الذكاء المصور إعداد / أحمد زكى صالح (١٩٨٧) (١). ملحق (٤)

رابعاً: مقياس القيم الأخلاقية في المجال الرياضي : ملحق (٥)

قامت بإعداد هذا المقياس هدى فوزى (١٩٩٨) ويتكون المقياس من (٤) أبعاد رئيسية (القيم الأخلاقية نحو الذات - القيم الأخلاقية نحو الزملاء - القيم الأخلاقية نحو أولي الأمر - القيم الأخلاقية نحو المجتمع) وعدد (٢٧) بعد فرعي وعدد (١٩٦) عبارة. (٣٩: ٢٠١ - ٢١٢)

وتتم الإجابة على عبارات المقياس في ضوء الاستجابات التالية :

١- أوافق جداً ويقدر لها (٤) درجات ٢- أوافق ويقدر لها (٣) درجات

٣- أوافق إلى حد ما ويقدر لها (٢) درجتان ٤- لا أوافق ويقدر لها (١) درجة واحدة

ويبلغ الحد الأقصى لدرجات المقياس (٧٨٤) درجة والحد الأدنى (١٩٦) درجة.

خامساً: الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث:

- جهاز الرستاميتير لقياس الطول الكلي للجسم بالسنتيمتر.
- ميزان طبي معايير لقياس الوزن بالكيلو جرام.
- ساعة إيقاف رقمية Stop Watch ١/١٠٠ من الثانية ومزودة بذاكرة.
- أقماع تدريب وكرات طبية زنة (١.٥٠)كجم. - شريط قياس.
- ملعب كرة سلة قانوني بأدواته.

الدراسة الإستطلاعية:

قامت الباحثة بإجراء الدراسة الإستطلاعية على عدد (٢٠) مبتدئ كرة سلة تحت ١٢ سنة من مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية، وذلك في الفترة من ٢٠١١/٣/٣ وحتى ٢٠١١/٣/١٣ واستهدفت التعرف على ما يلي :

- التأكد من ملائمة مقياس القيم الأخلاقية في المجال الرياضي لأفراد عينة البحث.
- إجراء المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للاختبارات قيد البحث.

المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للاختبارات قيد البحث:

أ - معامل الصدق لمقياس القيم الأخلاقية في المجال الرياضي:

قامت الباحثة بحساب معامل الصدق لمقياس القيم الأخلاقية في المجال الرياضي واختبار الذكاء المصور بإستخدام الصدق المنطقي، وذلك عن طريق عرض المقياسين قيد البحث على عدد (٥) من المتخصصين في علم النفس الرياضي (ملحق ٦) لإبداء الرأي في مدى مطابقة ومنطقية عبارات المقياسين لما وضعت من أجلهما، وقد أظهرت النتائج إتفاق المحكمين بنسبة مئوية تراوحت ما بين (٨٠% : ١٠٠%) مما يشير إلى توافر الصدق المنطقي للمقياسين قيد البحث.

ب - معامل الصدق للاختبارات البدنية والمهارية قيد البحث:

لحساب معامل الصدق للاختبارات البدنية والمهارية قيد البحث إستخدمت الباحثة صدق التمايز على عينة قوامها (٢٠) مبتدئ كرة سلة من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية، حيث تم حساب دلالة الفروق بين الإرباعي الأعلى والإرباعي الأدنى، وذلك في الفترة من ٢٠١١/٣/٣ وحتى ٢٠١١/٣/٨، والجدول (٥) يوضح ذلك.

جدول (٥)
دلالة الفروق بين الأرباعي الأعلى والأرباعي الأدنى
في المتغيرات البدنية والمهارية قيد البحث

قيمة "ت"	الأرباعي الأدنى ن = ٥		الأرباعي الأعلى ن = ٥		وحدة القياس	المتغيرات
	ع	م	ع	م		
* ٢.٧٦	٠.٢٨	٣.٧٠	٠.٣٠	٤.٢٨	متر	القدرة العضلية للذراعين
* ٣.٢٩	١.٧٢	٢٣.٥٩	٢.١٤	٢٨.١١	سم	القدرة العضلية للرجلين
* ٢.٨١	٠.٤١	٤.٧٣	٠.٢٩	٤.٠٣	ثانية	السرعة الإنتقالية
* ٣.٢٤	١.٤٢	١٠.٠٠	١.٦٤	١٣.٥٠	درجة	التوافق بين العين والذراع والكرة
* ٣.١٩	١.١١	١٨.٥٧	٠.٩٨	١٦.٢١	ثانية	سرعة المحاورة في خط زجاجي
* ٢.٦٨	١.٣٩	٩.١٣	١.٦٣	١٢.٠٠	درجة	دقة التمرير بالكرة
* ٢.٤٢	١.٢٥	٤.٢١	١.٧٩	٦.٨٥	درجة	دقة التصويبة السلمية

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٣٠٦ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من الجدول (٥) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين الإرباعين الأعلى والأدنى في الإختبارات البدنية والمهارية لصالح الأرباعي الأعلى، مما يشير إلى صدق تلك الإختبارات فيما تقيس.

ج - معامل الثبات:

قامت الباحثة بحساب معامل الثبات بإستخدام طريقة تطبيق الإختبار ثم إعادته مرة أخرى وذلك عن طريق تطبيق الاختبارات البدنية والمهارية ومقياس القيم الأخلاقية في المجال الرياضي وإختبار الذكاء المصور على أفراد العينة الاستطلاعية، ثم إعادة التطبيق على نفس العينة بفاصل زمني قدره يومان للاختبارات البدنية والمهارية، أما مقياس القيم الأخلاقية في المجال الرياضي وإختبار الذكاء المصور كان الفاصل الزمني بين التطبيقين (١٠) أيام، وتم حساب معامل الارتباط بين نتائج التطبيقين الأول والثاني، وذلك في الفترة من ٢٠١١/٣/٣ وحتى ٢٠١١/٣/١٣، وجدول (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦)
معامل الثبات للإختبارات قيد البحث ن = ٢٠

قيمة "ر"	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغيرات
	ع	م	ع	م		
*٠.٨١٣	٠.٦٩	٤.٣٥	٠.٥٧	٤.٢٩	متر	القدرة العضلية للذراعين
*٠.٧٩٥	٣.٨١	٢٧.٠٠	٣.٦٢	٢٦.٥٥	سم	القدرة العضلية للرجلين
*٠.٨٢٦	٠.٦٩	٤.٣٤	٠.٨٤	٤.٤١	ثانية	السرعة الإنتقالية
*٠.٧٦١	٢.٥٤	١١.٨٠	٢.٦١	١١.٥٠	درجة	التوافق بين العين والذراع والكرة
*٠.٧٤٩	٢.١١	١٧.٨٢	٢.٢٩	١٨.٠٣	ثانية	سرعة المحاورة في خط زجاجي
*٠.٦٧٢	٢.٤٦	١٠.٥٠	٢.٧٥	٩.٩١	درجة	دقة التمرير بالكرة
*٠.٦٨٠	٢.٢٥	٧.٠٠	٢.٣٦	٦.٠٠	درجة	دقة التصويبة السلمية
*٠.٦٩١	٦.٧٢	٢١٤.٧١	٧.٢٩	٢١٣.٥٠	درجة	القيم الأخلاقية نحو الذات
*٠.٧١٥	٥.٥١	١٢٩.٤٩	٥.٦٤	١٢٨.٢٢	درجة	القيم الأخلاقية نحو الزملاء
*٠.٦٨٧	٥.١٧	١٠٤.٢٥	٥.٣١	١٠٣.٠٠	درجة	القيم الأخلاقية نحو أولي الأمر
*٠.٧٣٠	٤.١١	٣٣.٠٠	٤.٠٣	٣٢.١٥	درجة	القيم الأخلاقية نحو المجتمع
*٠.٦٦٦	٤.٨٣	٢٩.٢٠	٥.١٦	٢٨.٠٠	درجة	الذكاء المصور

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٤٤٤ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (٦) وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين التطبيقين الأول والثاني للإختبارات البدنية والمهارية قيد البحث، ومقياس القيم الأخلاقية في المجال الرياضي وإختبار الذكاء المصور، مما يشير إلى ثبات تلك الإختبارات.

البرنامج التعليمي المقترح باستخدام أسلوب المنافسة الجماعية: ملحق (٧)

الهدف العام من البرنامج :

- ١- تحسين مستوى أداء بعض المهارات الأساسية (المحاورة في خط زجاجي - التمرير الصدرية - التصويبة السلمية) باستخدام أسلوب المنافسة الجماعية.
- ٢- الإرتقاء بمستوى القيم الأخلاقية لدى المبتدئين في كرة السلة من خلال المنافسة الجماعية.

أسس وضع البرنامج :

- ١- مناسبة محتوى البرنامج لقدرات أفراد عينة البحث الأساسية (مبتدئين كرة سلة).
- ٢- مراعاة التدرج في البرنامج من السهل الى الصعب ومن البسيط الى المركب.
- ٣- إتاحة الوقت الكافي للمتعم للتعلم.
- ٤- مراعاة التكرارات المناسبة.
- ٥- تحديد أهم الواجبات التعليمية وترتيب أسبقيتها وتدرجها.

٦- مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين.

٧- مراعاة الإمكانيات المادية والبشرية والأدوات المتاحة.

٨- مرونة البرنامج وقبوله للتطبيق العملي.

محتوى البرنامج :

إستعانت الباحثة بالعديد من المراجع العلمية فى مجال طرق التدريس مثل : **فاطمة عوض صابر (٢٠٠٦)** (١٩)، **رضا مسعد السعيد وهويدا محمد الحسينى (٢٠٠٧)** (١١) وفى ضوء ذلك قامت الباحثة بإعداد وحدات البرنامج التعليمى المقترح باستخدام أسلوب المنافسة الجماعية للمجموعة التجريبية، ومن خلال خبرة الباحثة فى تعليم وتدريب كرة السلة للمبتدئين والإطار المرجعى للدراسات المرتبطة (٤)، (٧)، (١٤)، (١٨)، (٣١)، (٣٥)، (٣٨)، تم تحديد عدد الوحدات التعليمية لمجموعتى البحث (التجريبية - الضابطة) فى (١٨) وحدة تعليمية بواقع (٣) وحدات تعليمية أسبوعياً، وذلك لمدة (٦) أسابيع متصلة علماً بأن زمن الوحدة (٦٠) دقيقة تم تقسيمها كما يلى:

١- الإحماء والإعداد البدني: (٢٠) ق

ويعنى إعداد الجسم بجميع أجهزته للقيام بمجهود معين يتطلب عملاً عضلياً، والغرض الأساسى منه هو التدفئة العامة.

وقد تضمن الإحماء والإعداد البدنى (إحماء عام، إحماء الألعاب الصغيرة، إحماء خاص بكرة السلة).

٢- النشاط التعليمى والتطبيقي (الجزء الرئيسى): (٣٥) ق

ويتم فى هذا الجزء تنفيذ مجموعة من التدريبات التنافسية المتنوعة، وقد أتخذ النشاط التعليمى والتطبيقى من زمن كل وحدة (٣٥) دقيقة).

٣- النشاط الختامى: (٥) ق

والغرض من النشاط الختامى العودة بالجسم وأجهزته الداخلية إلى حالته الطبيعية.

وقد راعت الباحثة عوامل الضبط التجريبى بين مجموعتى البحث (التجريبية - الضابطة) فى المتغيرات المتعلقة بتصميم الوحدات التعليمية حيث تم توحيد الزمن الكلى وزمن أجزاء الوحدة التعليمية ومحتوى الوحدات، وكان الإختلاف الوحيد بين تنفيذ الوحدات التعليمية الخاصة بالمجموعتين هو أسلوب التعليم فقط.

القياسات القبليية:

تم إجراء القياسات القبليية فى الفترة من ٢٠١١/٣/١٦ إلى ٢٠١١/٣/١٩، وتضمنت قياس مستوى أداء المهارات الأساسية (المحاورة فى خط زجاجى - التمريرة الصدرية - التصويبة السلمية) فى كرة السلة، والقيم الأخلاقية (القيم الأخلاقية نحو الذات - القيم الأخلاقية نحو زملاء - القيم الأخلاقية نحو أولى الأمر - القيم الأخلاقية نحو المجتمع) لأفراد المجموعتين التجريبيية والضابطة.

تنفيذ وتطبيق البرنامج:

تم تنفيذ محتوى البرنامج التعليمى باستخدام أسلوب المنافسة الجماعية لتعليم المهارات الأساسية (المحاورة فى خط زجاجى - التمريرة الصدرية - التصويبة السلمية) فى كرة السلة لأفراد المجموعة التجريبيية لمدة (٦) أسابيع، وذلك فى الفترة من ٢٠١١/٣/٢٢ إلى ٢٠١١/٥/٢، بواقع عدد (٣) وحدات تعليمية فى الأسبوع، وفقاً للتنظيم التالى:

- تم تقسيم أفراد المجموعة التجريبيية إلى (٤) مجموعات متساوية مع تعيين قائد لكل مجموعة يكون مسئول عن إحتساب النقاط والأزمنة وتقييم أداء المجموعة.

- تقوم كل مجموعة بتنفيذ محتوى البرنامج التعليمى على شكل منافسات (سباقات) بين المجموعات الأربع.

- نجاح المبتدئ فى المجموعة يعنى نجاح المجموعة وفشله يعنى فشلها.

أما المجموعة الضابطة فقد تم إستخدام الطريقة التقليديية (الشرح اللفظى - النموذج العملى - إصلاح الأخطاء - معاودة التكرار للأداء)، وأستغرقت فترة التعليم لهذه المجموعة (٦) أسابيع بواقع عدد (٣) وحدات تعليمية فى الأسبوع، وملحق (٨) يوضح نموذج لوحدية تعليمية أسبوعية من البرنامج التقليدي.

القياسات البعديية:

قامت الباحثة بإجراء القياسات البعدية لأفراد المجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في كرة السلة والقيم الأخلاقية خلال الفترة من ٢٠١١/٥/٤ وحتى ٢٠١١/٥/٧ بنفس الترتيب والأسلوب الذي أجريت به القياسات القبليّة.

المعالجات الإحصائية:

وقد تضمنت خطة المعالجة الإحصائية للبيانات الأولية الأساليب الإحصائية التالية:

- المتوسط الحسابي
- الانحراف المعياري
- الوسيط
- معامل الارتباط البسيط
- معامل الإلتواء
- إختبار "ت"
- إختبار النسب والمعدلات

عرض ومناقشة النتائج :

أولاً : عرض النتائج :

جدول (٧)
دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في مستوى أداء المهارات الأساسية في كرة السلة والقيم الأخلاقية

ن = ١٦

قيمة "ت"	القياس البعدى		القياس القبلى		وحدة القياس	المتغيرات
	ع	م	ع	م		
*٧.٩٥	١.٧٧	١٢.٩٣	٢.٢٩	١٨.٣٩	ثانية	سرعة المحاورة في خط زجاجى
*٦.١٢	٢.٥٣	١٦.٨٠	٢.٧٤	٩.١٥	درجة	دقة التميرير بالكرة
*٦.٥٧	٢.٢٩	٩.٥٠	٢.٥١	٤.٩٧	درجة	دقة التصويبة السلمية
						القيم الأخلاقية:
*٥.٨٦	٤.٩١	٢٢٦.٣٧	٦.٤٨	٢١٢.٩٥	درجة	القيم الأخلاقية نحو الذات
*٥.٩٥	٤.٢٦	١٣٨.٥٥	٥.٠٢	١٢٦.١٧	درجة	القيم الأخلاقية نحو الزملاء
*٤.٦٤	٤.٤٨	١١٢.٠٠	٥.١٩	١٠١.٣٣	درجة	القيم الأخلاقية نحو أولي الأمر
*٥.١٧	٣.٦٢	٤٠.٢٩	٣.٨٦	٣٠.٥١	درجة	القيم الأخلاقية نحو المجتمع
*٥.٣٦	١٣.٢٥	٥١٧.٢١	١٥.٧١	٤٧٠.٩٦	درجة	المجموع الكلى للمقياس

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.١٣١ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (٧) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في مستوى أداء المهارات الأساسية (المحاورة في خط زجاجى - التميريرة الصدرية - التصويبة السلمية) في كرة السلة، والقيم الأخلاقية (القيم الأخلاقية نحو الذات - القيم الأخلاقية نحو الزملاء - القيم الأخلاقية نحو أولي الأمر - القيم الأخلاقية نحو المجتمع) لصالح القياس البعدى.

جدول (٨)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى أداء المهارات الأساسية في كرة السلة والقيم الأخلاقية
ن = ١٦

قيمة "ت"	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	المتغيرات
	ع	م	ع	م		
*٢.٧٤	١.٥٩	١٦.٣٧	٢.١٧	١٨.١١	ثانية	سرعة المحاورة في خط زجاجي
*٣.٠٢	٢.١٣	١٣.٥٠	٢.٥٩	٩.٧٧	درجة	دقة التمرير بالكرة
*٢.٤٦	٢.٠١	٧.١٥	٢.٣٤	٥.٤١	درجة	دقة التصويبة السلمية
						القيم الأخلاقية:
*٣.١١	٥.١٣	٢٢.٠٠٠	٦.٧٣	٢١٤.١١	درجة	القيم الأخلاقية نحو الذات
*٢.٣٧	٤.٤٥	١٣١.١٧	٥.١٥	١٢٧.٢٣	درجة	القيم الأخلاقية نحو الزملاء
*٢.٥٢	٤.٦١	١٠٧.٣٥	٥.٣٢	١٠٢.٩٧	درجة	القيم الأخلاقية نحو أولي الأمر
*٣.١٩	٣.٣٩	٣٦.٠٠	٤.٢١	٣١.٦٥	درجة	القيم الأخلاقية نحو المجتمع
*٢.٧١	١١.٨٥	٤٩٤.٥٢	١٦.٤٩	٤٧٥.٩٦	درجة	المجموع الكلي للمقياس

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.١٣١

يتضح من جدول (٨) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي عند مستوى ٠.٠٥ للمجموعة الضابطة في مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في كرة السلة والقيم الأخلاقية (قيد البحث) لصالح القياس البعدي.

جدول (٩)

دلالة الفروق بين القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء المهارات الأساسية في كرة السلة والقيم الأخلاقية

قيمة "ت"	المجموعة الضابطة ن=١٦		المجموعة التجريبية ن=١٦		وحدة القياس	المتغيرات
	ع	م	ع	م		
*٥.٦١	١.٥٩	١٦.٣٧	١.٧٧	١٢.٩٣	ثانية	سرعة المحاورة في خط زجاجي
*٣.٨٦	٢.١٣	١٣.٥٠	٢.٥٣	١٦.٨٠	درجة	دقة التمرير بالكرة
*٢.٩٧	٢.٠١	٧.١٥	٢.٢٩	٩.٥٠	درجة	دقة التصويبة السلمية
*٣.٤٨	٥.١٣	٢٢.٠٠٠	٤.٩١	٢٢٦.٣٧	درجة	القيم الأخلاقية نحو الذات
*٤.٦٤	٤.٤٥	١٣١.١٧	٤.٢٦	١٣٨.٥٥	درجة	القيم الأخلاقية نحو الزملاء
*٢.٨١	٤.٦١	١٠٧.٣٥	٤.٤٨	١١٢.٠٠	درجة	القيم الأخلاقية نحو أولي الأمر
*٣.٣٥	٣.٣٩	٣٦.٠٠	٣.٦٢	٤٠.٢٩	درجة	القيم الأخلاقية نحو المجتمع
*٤.٩٤	١١.٨٥	٤٩٤.٥٢	١٣.٢٥	٥١٧.٢١	درجة	المجموع الكلي للمقياس

* دال عند مستوى ٠.٠٥

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٤٢

يتضح من جدول (٩) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء المهارات الأساسية في كرة السلة، والقيم الأخلاقية (قيد البحث) لصالح المجموعة التجريبية.

جدول (١٠)

نسب تحسن القياس البعدي عن القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء المهارات الأساسية في كرة السلة والقيم الأخلاقية

المتغيرات	المجموعة التجريبية ن = ١٦	المجموعة الضابطة ن = ١٦
-----------	------------------------------	----------------------------

نسب التحسن	بعدي	قبلي	نسب التحسن	بعدي	قبلي	
%١٠.٦٣	١٦.٣٧	١٨.١١	%٤٢.٢٣	١٢.٩٣	١٨.٣٩	سرعة المحاورة في خط زجاجي
%٣٨.١٨	١٣.٥٠	٩.٧٧	%٨٣.٦١	١٦.٨٠	٩.١٥	دقة التمرير بالكرة
%٣٢.١٦	٧.١٥	٥.٤١	%٩١.١٥	٩.٥٠	٤.٩٧	دقة التصويبة السلمية
						القيم الأخلاقية:
%٢.٧٥	٢٢٠.٠٠	٢١٤.١١	%٦.٣٠	٢٢٦.٣٧	٢١٢.٩٥	القيم الأخلاقية نحو الذات
%٣.٠٩	١٣١.١٧	١٢٧.٢٣	%٩.٨١	١٣٨.٥٥	١٢٦.١٧	القيم الأخلاقية نحو الزملاء
%٤.٢٥	١٠٧.٣٥	١٠٢.٩٧	%١٠.٥٣	١١٢.٠٠	١٠١.٣٣	القيم الأخلاقية نحو أولي الأمر
%١٣.٧٤	٣٦.٠٠	٣١.٦٥	%٣٢.٠٦	٤٠.٢٩	٣٠.٥١	القيم الأخلاقية نحو المجتمع
%٣.٨٩	٤٩٤.٥٢	٤٧٥.٩٦	%٩.٨٢	٥١٧.٢١	٤٧٠.٩٦	المجموع الكلي للمقياس

يتضح من جدول (١٠) تفوق أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة في نسب تحسن القياس البعدي عن القبلي في مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في كرة السلة، والقيم الأخلاقية قيد البحث.

ثانياً: مناقشة النتائج :

أ- مناقشة نتائج الفرض الأول:

أظهرت نتائج جدول (٧) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى أداء المهارات الأساسية (المحاورة في خط زجاجي - التميريرة الصدرية - التصويبة السلمية) في كرة السلة لصالح القياس البعدي.

وترجع الباحثة ذلك التحسن في مستوى أداء المهارات الأساسية في كرة السلة لدى أفراد المجموعة التجريبية إلى التأثير الإيجابي لمحتوى البرنامج التعليمي باستخدام أسلوب المنافسة الجماعية حيث أن وضع التدريبات المهارية في صورة منافسات ساعد على الإرتقاء بمستوى أدائها، وذلك لما في هذا الأسلوب من تشويق وحماس ورغبة في إظهار القدرات البدنية والمهارية، ولما يتضمنه من أنشطة وتدرجات تنافسية متنوعة ساعدت على زيادة نشر التنافس والمرح والتعاون بين المبتدئين في كرة السلة، وهذا يتفق مع ما أشار إليه كل من : مصطفى السايح (٢٠٠١)، فاطمة عوض صابر (٢٠٠٦) أن هذا الأسلوب يمكن استخدامه في الرياضات الجماعية وذلك بإجراء منافسات بين المتعلمين داخل المجموعة الواحدة مما يزيد من حماسهم ويخلق جو من التنافس بينهم، لذا فالعمل الجماعي يمكن أن يحقق نتائج جيدة من خلال جهود أفرادهم وتفاعلهم وإنسجامهم وتعاونهم لخدمة أهداف المجموعة، فالمنافسة الجماعية تقدم فرصاً للتعامل مع الآخرين، وأن أفضل

عدد لإحداث التفاعل الإيجابي داخل المجموعة فى الوحدة التدريبية يتراوح ما بين (٤-٦) أفراد لأنه كلما قل عدد المجموعة زاد تكرار الأداء والمهارة المراد تعلمها. (١١٨:٣٢)، (١٩:٤٢)

كما تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من : بدير السيد بدير (٢٠٠٦) (٤)، صادق خالد وعلي بن الصغير (٢٠٠٩) (١٤)، مناف ماجد حسن (٢٠٠٩) (٣٥)، حارث غفوري جاسم وأحمد وليد عبد الرحمن (٢٠١٠) (٧)، مروى أحمد محمد (٢٠١٠) (٣١)، عدنان فدعوس عمر (٢٠١١) (١٨)، نشوان محمود الصفار (٢٠١١) (٣٨) على أهمية استخدام أسلوب المنافسة الجماعية (التعلم التنافسى) فى تعليم وتحسين مستوى أداء المهارات الأساسية للمبتدئين فى الرياضات الجماعية (كرة سلة - كرة اليد - كرة الطائرة - كرة القدم).

وفى هذا الصدد يشير بونيس **Bonniess** (٢٠٠٧) إلى أن المنافسة الجماعية تعد من الوسائل الناجحة لإستثارة المتعلم، وجعله يستخدم طاقته الكامنة، وبذل جهوده بكل جدية ونشاط عند إشتراكه فى عملية التعلم، وكذلك زيادة تفاعله داخل الوحدة التعليمية مما ينعكس عليه حركياً وتربوياً. (١٢٥:٤١)

كما أظهرت نتائج جدول (٧) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية فى القيم الأخلاقية (القيم الأخلاقية نحو الذات - القيم الأخلاقية نحو الزملاء - القيم الأخلاقية نحو أولي الأمر - القيم الأخلاقية نحو المجتمع) لصالح القياس البعدى.

وترجع الباحثة ذلك التحسن فى مستوى القيم الأخلاقية إلى استخدام أسلوب المنافسة الجماعية، وما يتضمنه هذا الأسلوب من مواقف عملية تشابه إلى حد كبير المنافسة الرسمية من خلال التعامل مع الزملاء والتعاون فيما بينهم لإنجاز مهمة محددة، وإحترام المنافس وقرارات الحكم، والتحلّى بقيم المنافسة الشريفة، وإنكار الذات فى سبيل إعلاء قيم الجماعة كل هذا أسهم فى الإرتقاء بالقيم الأخلاقية لدى المبتدئين فى كرة السلة (أفراد المجموعة التجريبية).

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من: مدحت عبد السلام أبو الليل (٢٠٠٣) (٣٠)، فتحي أحمد السقال (٢٠٠٥) (٢٠)، هاريسون وآخرون **Harrison, et., al** (٢٠٠٨) (٤٣) والتي أشارت إلى الدور الإيجابي للتدريب الذاتى والتنافسى المبنيان على أسس علمية فى الإرتقاء بمجموعة القيم الأخلاقية والإجتماعية لناشئى كرة السلة وممارسى الأنشطة الرياضية الجماعية.

وفى هذا الصدد يشير كل من : **حنفى مختار (١٩٨٨) (١٠)**، **علاوى (١٩٩٨) (٢٤)** إلى أن إستخدام تدريبات المنافسة تؤدي إلى إكساب الناشئين العديد من القيم الأخلاقية كتحمل المسؤولية، والاعتماد على النفس، والتحرر من الاتجاهات الصببانية كالأنانية، والاعتماد على الغير والخوف من تحمل المسؤولية، والانفعال المعتدل يزيد التركيز ويحسن الأداء.

وبذلك يتحقق صحة فرض البحث الأول والذي ينص على : " توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية (المنافسة الجماعية) فى مستوى أداء بعض المهارات الأساسية (المحاورة فى خط زجاجى - التميريرة الصدرية - التصويبة السلمية) والقيم الأخلاقية لدى المبتدئين فى كرة السلة ولصالح القياس البعدي".

ب- مناقشة نتائج الفرض الثانى:

وأسفرت نتائج جدول (٨) عن وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلى والبعدى عند مستوى ٠.٠٥ للمجموعة الضابطة فى مستوى أداء بعض المهارات الأساسية فى كرة السلة (قيد البحث) لصالح القياس البعدي.

وترجع الباحثة ذلك التحسن الحادث لدى أفراد المجموعة الضابطة إلى البرنامج المتبع (الطريقة التقليدية) والذي أسهم فى تطوير مستوى أداء بعض المهارات الأساسية فى كرة السلة نتيجة للتدريب والممارسة والمران، وكذلك تشابه المجموعة الضابطة مع المجموعة التجريبية فى البيئة التعليمية من حيث الامكانات والفترة الزمنية للتعلم ومعرفة المتعلم مضمون الأداء الخاص بالمهارة قيد البحث، الأمر الذى ساعد على تكوين الصورة الواضحة لتلك المهارة، بالإضافة إلى وجود المدرب الذى يقوم بأداء النموذج العملى للمهارات قيد البحث كلما دعت الضرورة لذلك الأمر الذى أدى إلى تحسن مستوي أداء بعض المهارات الأساسية فى كرة السلة، وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه **علاوي (١٩٩٤) (٢٣)** أن التعلم هو تغير فى الأداء أو السلوك الحركي نتيجة للتدريب والممارسة والمران، وليس نتيجة للنضج أو تأثير بعض العقاقير المنشطة، وغير ذلك من العوامل التي تؤثر على الأداء أو السلوك الحركي تأثيراً وقتياً.

وفى هذا الصدد يشير **مفتي إبراهيم حماد (١٩٩٨) (٣٤)** إلى أن تعلم المهارات الحركية ينتج عن قيام الفرد المتعلم بجهد ما يؤدي إلى تغيير سلوكه الحركي إلى الأفضل.

كما أشارت نتائج جدول (٨) إلى وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي عند مستوى ٠.٠٥ للمجموعة الضابطة في مستوى القيم الأخلاقية (قيد البحث) لصالح القياس البعدي.

وترجع الباحثة ذلك التحسن في مستوى القيم الأخلاقية لدى أفراد المجموعة الضابطة نتيجة الانتظام في التدريب تحت إشراف مدرب مؤهل علمياً، الأمر الذي انعكس بالإيجاب على سلوكيات المجموعة مما أدى إلى نوع من الاستقرار الانفعالي والإحساس بالثقة بالنفس.

وبذلك يتحقق صحة فرض البحث الثاني والذي ينص على: "توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة (الطريقة التقليدية) في مستوى أداء بعض المهارات الأساسية (المحاورة في خط زجاجي - التمريرة الصدرية - التصويبة السلمية) والقيم الأخلاقية لدى المبتدئين في كرة السلة ولصالح القياس البعدي".

ج- مناقشة نتائج الفرض الثالث:

وأشارت نتائج جدول (٩) إلى وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء المهارات الأساسية في كرة السلة قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية.

كما أسفرت نتائج جدول (١٠) عن تفوق أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة في نسب تحسن القياس البعدي عن القبلي في مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في كرة السلة قيد البحث.

وترجع الباحثة تفوق المجموعة التجريبية في القياس البعدي ونسب التحسن إلى تنفيذ محتوى البرنامج المقترح باستخدام أسلوب المنافسة الجماعية وما يتضمنه من أنشطة وتدريبات تنافسية مختلفة ومتدرجة تعمل على زيادة دافعية المبتدئين نحو عملية التعلم، ويتفق هذا مع ما أشار إليه كل من: محمد مصطفى الديب (١٩٩٨) (٢٨)، سامية فرغلي منصور (٢٠٠٢) (١٢) أن أسلوب التنافس يؤدي إلى بذل أقصى جهد لدى الفرد كي يكسب زملائه ويحصل على مكافأة مادية أو تقدير شخصي من المعلم، الأمر الذي يسهم في زيادة دافعية المتعلمين نحو عملية التعلم.

كما تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من: صادق خالد الحايك وعلي بن محمد الصغير (٢٠٠٩) (١٤)، مناف ماجد حسن (٢٠٠٩) (٣٥)، عدنان فدعوس عمر (٢٠١١) (١٨)، نشوان محمود الصفار (٢٠١١) (٣٨) على تفوق أفراد المجموعة التجريبية (أسلوب المنافسة الجماعية)

على أفراد المجموعة الضابطة (الطريقة التقليدية) فى مستوى أداء المهارات الأساسية فى الرياضات الجماعية.

وفى هذا الصدد تشير **ناهد سعد ونيللى فهيم (١٩٩٨)** أن الغرض الأساسى لأسلوب الأمر هو تدفق مجموعة كبيرة من المعلومات والمهارات من المعلم للمتعلم، الأمر الذى يجعل المتعلم فى وضع المستقبل السلبى للمعلومات مما يؤثر على مستوى الأداء الحركى. (٣٦ : ٧٦)

ويضيف **عدنان درويش وآخرون (١٩٩٤)** أن الطريقة التقليدية (أسلوب التعلم بالأمر) تضىء جواً من الرتابة والملل، وزيادة فرص عدم الإنضباط بين المتعلمين حيث أن المتعلم يقف فترة طويلة منتظراً لدوره فى أداء الواجب الحركى المطلوب أدائه. (١٧ : ١٨٨)

وأظهرت نتائج جدول (٩) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة فى القيم الأخلاقية قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية. كما أسفرت نتائج جدول (١٠) عن تفوق أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة فى نسب تحسن القياس البعدى عن القبلى فى القيم الأخلاقية قيد البحث.

وترجع الباحثة تفوق المجموعة التجريبية فى القياس البعدى ونسب التحسن فى القيم الأخلاقية إلى تنفيذ محتوى البرنامج المقترح باستخدام أسلوب المنافسة الجماعية حيث تم مراعاة الجانب التربوى والأخلاقى فى التدريب والمنافسة من خلال مراعاة مشاعر الآخرين واحترام حقوقهم نتيجة احترام قواعد اللعب واحترام الحكام، وتحمل المسئولية عن السلوك الشخصى الذى تتأثر به الجماعة، وإدراك الفرد لذاته ونمو قيمه كالصدق والشجاعة والتصميم والمثابرة، فالمبتدئ أثناء المنافسة يكتشف مسئوليته نحو الجماعة والحاجة إلى القيادة والتبعية والى ممارسة النجاح والشعور بالانتماء، كما تعلم كيفية مواجهة مواقف الرضا ومواقف الضيق والهزيمة، ويتحقق أثناء المنافسة التعاون والحب والإخاء وتحقيق الذات، بالإضافة إلى احترام حقوق الآخرين.

وفى هذا الصدد يشير **علاوى (١٩٩٤)** إلى أن المنافسة تؤثر على شخصية الفرد فهى تسهم فى تنمية وتطوير مهارات وقدرات الفرد وتشكل سماته الخلقية والإرادية، حيث تنفرد المنافسات الرياضية سواء الفردية منها أو الجماعية دون سائر أنشطة الإنسان الأخرى بوضوح تأثير الفوز والهزيمة أو النجاح والفشل، وما يمكن أن يترتب على ذلك من أثار نفسية مباشرة على الفرد بشكل عام. (٢٢ : ١١ - ١٣)

وبذلك يتحقق صحة فرض البحث الثالث والذي ينص على: "توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء بعض المهارات الأساسية (المحاورة في خط زجاجي - التمريرة الصدرية - التصويبة السلمية) والقيم الأخلاقية لدى المبتدئين في كرة السلة ولصالح المجموعة التجريبية".

الإستخلاصات :

في ضوء نتائج البحث إستخلصت الباحثة ما يلي :

- ١- أسلوب المنافسة الجماعية يؤثر إيجابياً على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية (المحاورة في خط زجاجي - التمريرة الصدرية - التصويبة السلمية) لدى المبتدئين في كرة السلة.
- ٢- الطريقة التقليدية تؤثر إيجابياً على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية (قيد البحث) لدى المبتدئين في كرة السلة.
- ٣- أسلوب المنافسة الجماعية يؤثر إيجابياً على مستوى القيم الأخلاقية (القيم الأخلاقية نحو الذات - القيم الأخلاقية نحو الزملاء - القيم الأخلاقية نحو أولي الأمر - القيم الأخلاقية نحو المجتمع) لدى المبتدئين في كرة السلة.
- ٤- الطريقة التقليدية تؤثر إيجابياً على مستوى القيم الأخلاقية (قيد البحث) لدى المبتدئين في كرة السلة.
- ٥- تقدمت المجموعة التجريبية التي أستخدمت أسلوب المنافسة الجماعية على المجموعة الضابطة التي أستخدمت الطريقة التقليدية في مستوى أداء المهارات الأساسية والقيم الأخلاقية (قيد البحث) لدى المبتدئين في كرة السلة.
- ٦- تراوحت نسب التحسن للمتغيرات المهارية ما بين (٤٢.٢٣% - ٩١.١٥%) بالنسبة للمجموعة التجريبية، في حين تراوحت نسب التحسن بالنسبة للمجموعة الضابطة ما بين (١٠.٦٣% - ٣٨.١٨%).
- ٧- تراوحت نسب التحسن للقيم الأخلاقية ما بين (٦.٣٠% - ٣٢.٠٦%) بالنسبة للمجموعة التجريبية، في حين تراوحت نسب التحسن بالنسبة للمجموعة الضابطة ما بين (٢.٧٥% - ١٣.٧٤%).

التوصيات:

فى حدود أهداف وفروض البحث، وفى ضوء خصائص عينة البحث وإنطلاقاً من نتائج البحث توصى الباحثة بما يلى:

١- ضرورة إستخدام المنافسة الجماعية لما لها من فاعلية فى تحسين مستوى أداء المهارات الأساسية والقيم الأخلاقية لدى المبتدئين فى كرة السلة.

٢- الاهتمام بتدعيم مواقف التدريب التربوية لتنمية القيم الأخلاقية بطريقة موجهة من خلال البرامج التدريبية.

٣- إهتمام الأجهزة الفنية بالتربية الأخلاقية لفرق الناشئين حتى يكون لها تأثيراً أكثر رسوخاً عند الوصول للمستويات العالية.

٤- ينبغى على إتحاد كرة السلة تشديد العقوبات الخاصة باللاعبين عند الخروج عن السلوك الأخلاقى أثناء المباريات الرسمية.

المراجع

أولاً : المراجع العربية:

- ١- أحمد زكى صالح (١٩٨٧): إختبار الذكاء المصور - كراسة التعليمات ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة.
- ٢- أحمد على حسين،مدحت يونس عبد الرازق (٢٠٠٩): المرجع فى كرة السلة ، المركز العربي للنشر ، الزقازيق.
- ٣- إيلين وديع فرج (٢٠٠٢): خبرات فى الألعاب للصغار والكبار، ط ٢، منشأة المعارف،الإسكندرية.
- ٤- بدير السيد بدير (٢٠٠٦):" تأثير التدريب بأسلوب المنافسة على مستوى الاداء البدنى والفنى لناشئ كرة القدم"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية،جامعة المنصورة.
- ٥- بلال عبد العزيز (١٩٩٩):"بناء مقياس للقيم الخلقية لممارسى النشاط الكشفى"، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة حلوان.
- ٦- بهاء سيد محمود (١٩٨٩):"دور ممارسة التربية الرياضية في تنمية بعض القيم الخلقية لدي طلاب جامعة أسيوط"، رسالة ماجستير،كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا.
- ٧- حارث غفوري جاسم وأحمد وليد عبد الرحمن(٢٠١٠):" تأثير استخدام الأسلوبين التنافسي والتقليدي في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة القدم"، مجلة علوم التربية الرياضية،العدد الثالث، المجلد الثالث،كلية التربية الرياضية،جامعة ديلى، بغداد.
- ٨- حسن سيد معوض (١٩٩٤): كرة السلة للجميع ، ط ٦، دار الفكر العربي ، القاهرة.
- ٩- حسن شحاته سعيان (٢٠٠٠): أسس علم الاجتماع ، ط ٣، دار النهضة العربية ، القاهرة.
- ١٠- حنفي محمود مختار (١٩٨٨) : أسس تخطيط برامج التدريب الرياضي ، دار زهران للنشر والتوزيع ، القاهرة.
- ١١- رضا مسعد السعيد ، هويدا محمد الحسيني (٢٠٠٧): إستراتيجيات معاصرة فى التدريس للموهوبين والمعوقين، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ١٢- سامية فرغلى منصور (٢٠٠٢): التدريس والتدريب الميدانى فى التربية الرياضية، دار الحكمة، الإسكندرية.

- ١٣- سناء محمد سليمان (٢٠٠٥): التعلم التعاوني (أسسه - استراتيجياته - تطبيقاته)، عالم الكتب للطباعة والنشر، القاهرة.
- ١٤- صادق خالد الحايك وعلي بن محمد الصغير (٢٠٠٩): "أثر استخدام أسلوب التدريس التنافسي والتدريبي في كرة السلة على الأداء المهاري وقلق المنافسة وإتجاهات الطلبة"، المجلة التربوية، المجلد (٢٣)، العدد (٩٠)، دولة الكويت.
- ١٥- عبد الباسط محمد حسن (١٩٩٨): أصول البحث الإجتماعي، ط ٨، مكتبة وهبة، القاهرة.
- ١٦- عبد العزيز أحمد النمر، مدحت صالح سيد (٢٠٠٠): كرة السلة، ط ٢، مطابع روز اليوسف، القاهرة.
- ١٧- عدنان درويش جلون، أمين أنور الخولى، محمود عبد الفتاح عنان (١٩٩٤): التربية الرياضية المدرسية، دليل معلم الفصل وطالب التربية العملية، ط ٣، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ١٨- عدنان فدعوس عمر (٢٠١١): "تأثير إستخدام أسلوب التنافس الجماعي فى تحسين مستوى أداء بعض المهارات الأساسية والقدرات الحركية الخاصة بكرة القدم"، مجلة علوم الرياضة، كلية التربية الرياضية، جامعة الأنبار، العراق.
- ١٩- فاطمة عوض صابر (٢٠٠٦): طرق تدريس الألعاب الجماعية، دار الوفاء للطباعة، الإسكندرية.
- ٢٠- فتحي أحمد السقال (٢٠٠٥م): "مدى تأثير التدريب الرياضي التنافسي لكرة القدم على البعد الاجتماعي والثقافي اليمني"، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة صنعاء، اليمن.
- ٢١- قباري محمد إسماعيل (١٩٩٥): قضايا علم الأخلاق، ط ٥، الهيئة العامة للكتاب، الإسكندرية.
- ٢٢- محمد حسن علاوى (١٩٩٤): سيكولوجية التدريب والمنافسات، دار المعارف، القاهرة.
- ٢٣- محمد حسن علاوى (١٩٩٤): علم النفس الرياضي، ط ٩، دار المعارف، القاهرة.
- ٢٤- محمد حسن علاوى (١٩٩٨): موسوعة الألعاب الرياضية، ط ٥، دار المعارف، القاهرة.

- ٢٥- محمد حسن علاوى ، محمد نصر الدين رضوان (٢٠٠١): إختبارات الأداء الحركى، ط٥، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٢٦- محمد صبحى حسانين (٢٠٠١): التقويم والقياس فى التربية البدنية والرياضة، ط٤، ج ١، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٢٧- محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحى حسانين(١٩٩٩): الحديث فى كرة السلة، دار الفكر العربى، ط٢، القاهرة.
- ٢٨- محمد مصطفى الديب (١٩٩٨م): سيكولوجية التعاون والتنافس والفردية، عالم الكتب، القاهرة.
- ٢٩- محمود عبد الفتاح عنان وآخرون(٢٠٠٤):التعلم والدافعية فى الرياضة،دار الفكر العربى،القاهرة.
- ٣٠- مدحت عبد السلام أبو الليل (٢٠٠٣):"أثر برنامج تدريب ذاتي علي تنمية بعض المتغيرات البدنية والمهارية والقيم الخلقية لدي الناشئين في كرة السلة"،رسالة دكتوراه،كلية التربية الرياضية ، جامعة المنيا.
- ٣١- مروى أحمد محمد (٢٠١٠):" فعالية أسلوب التنافس على مستوى اداء بعض المهارات الاساسية فى الكرة الطائرة لتلميذات المرحلة الاعدادية"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات،جامعة الإسكندرية.
- ٣٢- مصطفى محمد السايح (٢٠٠١): إتجاهات حديثة فى تدريس التربية البدنية والرياضية، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية،الإسكندرية.
- ٣٣ - مصطفى محمد زيدان (٢٠٠٤) : كرة السلة للمدرس والمدرّب ، ط ٢ ، دار الفكر العربي ، القاهرة.
- ٣٤- مفتى حماد إبراهيم (١٩٩٨): التدريب الرياضي الحديث، تخطيط وتطبيق وقيادة، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٣٥- مناف ماجد حسن (٢٠٠٩):" تأثير أسلوب التنافس الجماعى ومقارنته بالأسلوب الأمرى فى تعلم بعض المهارات الهجومية فى كرة اليد"،رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية،جامعة الأنبار، العراق.

٣٦- ناهد محمود سعد، نيللى رمزى فهيم (١٩٩٨): طرق التدريس فى التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.

٣٧- نجوى عبد الفتاح اسماعيل ، عصمت محمد سعد (١٩٨٩): "تأثير التعلم بالطريقة التنافسية لبعض الهجمات ودفاعاتها في مادة المبارزة"، مجلة علوم وفنون الرياضة، المجلد الأول، العدد الأول، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان.

٣٨- نشوان محمود الصفار (٢٠١١): "تأثير أسلوب التنافس الجماعى لذوات المجال المعرفى (التأملى - الإندفاعى) فى تعلم بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة والإحتفاظ بها"، مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية، المجلد (١١)، العدد الأول، جامعة الموصل، العراق.

٣٩- هدى فوزي فرج (١٩٩٨): "بناء مقياس القيم الخلقية في المجال الرياضي لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية"، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية بنات ، جامعة حلوان.

٤٠- وسام الدين أحمد كيلانى (١٩٩٥): "القيم الخلقية لدى الرياضيين " دراسة مقارنة "، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة حلوان.

ثانياً : المراجع الأجنبية :

41- Bonniess,M.,(2007):Teaching middle school physical education, Human Kinetics,Printing hall,Australia,p125

42- George karl , et.,al.,(1997) : 101 Basketball rebounding drills, libray of congress catalog cardnum ber, 96 – 71929.

43- Harrison,et.,al.,(2008): The effect of practice mass sports activities for the cohesion of the group and moral values among high school students, Journal of psychological and educational studies, Vol., 45, No., (3),U.SA.

44-Jefreys , M.,(2002): Personal values in the Modern World, (penguin Books,) p., 30.

ملحق (١)

إستمارة إستطلاع رأى الخبراء

...../ السيد الأستاذ الدكتور/

تحية طيبة.... وبعده

تقوم الدكتورة / عبير أحمد بدير الأستاذ المساعد بقسم الألعاب بكلية التربية الرياضية بنات
بالزقازيق بإجراء بحث عنوانه:

تأثير المنافسة الجماعية على مستوى أداء بعض المهارات
الأساسية والقيم الأخلاقية لدى المبتدئين كرة السلة

ولما كان هذا البحث يتطلب الإستعانه بخبرة سيادتكم العلمية والتطبيقية، لذا فإن الباحثة
تتشرف بمساهماتكم وفكركم البناء حول تحديد أهم المتطلبات البدنية للمهارات الأساسية (المحاورة
زجاجى - التمريزة الصدرية - التصويبة السلمية) فى كرة السلة، وكيفية قياسها، وكذا الإختبارات
المهارية التى تقيس مستوى أداء المهارات الأساسية (قيد البحث) فى كرة السلة.

ولا يسع الباحثة إلا أن تتقدم لسيادتكم بخالص الشكر والتقدير على معاونتكم الصادقة.

بيانات خاصة بالخبير:

* الإسم:.....

* الدرجة العلمية:.....

* التخصص:.....

* جهة العمل:.....

* عدد سنوات الخبرة: تدریس تدريب.....

الباحثة

تابع ملحق (١)

أسلوب التعامل مع الإستمارة

١- تحديد أهم القدرات البدنية المرتبطة بالمهارات الأساسية فى كرة السلة:

يرجى من سيادتكم إبداء الرأى حول أهم القدرات البدنية المرتبطة بالمهارات الأساسية فى كرة السلة، وذلك بإعطاء درجة من عشر درجات أمام كل قدرة حسب أهميته كما يلى :

الدرجة من عشرة	القدرات البدنية	م
	القدرة العضلية للرجلين.	١
	القدرة العضلية للذراعين.	٢
	السرعة الإنتقالية.	٣
	التوافق.	٤
	التوازن.	٥
	الرشاقة.	٦
	المرونة	٧

قدرات بدنية أخرى ترون سيادتكم إضافتها:

.....

.....

.....

.....

.....

الباحثة

تابع ملحق (١)

٢- الإختبارات المستخدمة فى قياس القدرات البدنية:

يرجى تحديد أنسب الإختبارات التى تقيس القدرات البدنية المرتبطة بالمهارات الأساسية فى كرة السلة، وبذلك بوضع علامة (✓) أمام أفضل إختيار ترونه سيادتكم بما يحقق أهداف البحث كما يلي:

م	القدرات البدنية	الإختبارات المرشحة	العلامة
١	القدرة العضلية للذراعين.	١- إختبار رمى كرة ناعمة لأقصى مسافة. ٢- إختبار دفع كرة طبية زنة ١.٥ كجم بالذراعين.	
٢	القدرة العضلية للرجلين.	١- إختبار الوثب العريض من الثبات. ٢- إختبار الوثب العمودى من الثبات.	
٣	التوفيق بين العين واليد	١- إختبار البندول. ٢- إختبار رمى وإستقبال الكرات. ٣- إختبار توافق حركة اليدين.	
٤	السرعة الإنتقالية	١- إختبار العدو ٣٠ متر من البدء المنطلق. ٢- إختبار العدو ٥٠ متر من البدء العالى. ٣- إختبار العدو ٢٠ متر من البدء العالى.	

إضافة ما ترونه من مقترحات:

.....

.....

.....

.....

.....

الباحثة

تابع ملحق (١)

٣- الإختبارات المهارية التى تقيس مستوى أداء المهارات الأساسية فى كرة السلة:

يرجى تحديد أنسب الإختبارات المهارية التى تقيس مستوى أداء المهارات الأساسية فى كرة السلة، وذلك بوضع علامة (✓) أمام أفضل إختيار ترونه سيادتكم بما يحقق الهدف:

م	المهارة	الإختبارات المرشحة	العلامة
١	المحاورة	- إختبار سرعة المحاورة فى خط مستقيم. - إختبار المحاورة فى خط زجاجى.	
٢	التمرير	- إختبار سرعة التمرير بالكرة. - إختبار دقة التمرير.	
٣	التصويب	- إختبار دقة التصويب من الثبات. - إختبار التصويب السلمى (١٠) تصويبات. - إختبار التصويب الأمامى.	

إضافة ما ترونه من مقترحات:

.....

.....

.....

.....

.....

الباحثة

تابع ملحق (١)

أسماء السادة الخبراء فى رياضة كرة السلة*

م	الإسم	الوظيفة
١	أحمد على حسين	أستاذ تدريب كرة السلة بقسم نظريات وتطبيقات الرياضات الجماعية - كلية التربية الرياضية للبنين جامعة الزقازيق.
٢	رابحة محمد لطفى	أستاذ تدريب كرة السلة - قسم الألعاب - كلية التربية الرياضية للبنات - جامعة الزقازيق
٣	مدحت يونس عبد الرازق	أستاذ تدريب كرة السلة بقسم نظريات وتطبيقات الرياضات الجماعية - كلية التربية الرياضية للبنين جامعة الزقازيق.
٤	نبيل محمد عبد المقصود	أستاذ تدريب كرة السلة بقسم نظريات وتطبيقات الرياضات الجماعية - كلية التربية الرياضية للبنين - جامعة الزقازيق.
٥	وليد مصطفى سيد درويش	أستاذ تدريب كرة السلة بقسم نظريات وتطبيقات الرياضات الجماعية - كلية التربية الرياضية للبنين جامعة الزقازيق.

* تم ترتيب أسماء السادة الخبراء وفقاً للترتيب الهجائى.

ملحق (٢)

الإختبارات البدنية قيد البحث

١- إختبار دفع كرة طبية ١.٥ كجم باليدين

الهدف من الإختبار:

قياس القدرة العضلية لمنطقتى الذراعين والكتفين.

الأدوات المستخدمة:

مكان مستوى، حبل صغير، كرات طبية زنة الواحدة (١.٥ كجم)، كرسي، وعدد مناسب من الرايات والأعلام، شريط قياس.

مواصفات الأداء:

- يجلس المختبر على الكرسي ممسكاً بالكرة الطبية باليدين بحيث تكون الكرة أمام الصدر، وتحت مستوى الذقن، كما يجب أن يكون الجذع ملاصقاً لحافة الكرسي.
- يوضع حول صدر المختبر حبل بحيث يمسك من الخلف عن طريق محكم، وذلك بغرض منع حركة المختبر للأمام أثناء دفع الكرة.



التسجيل:

١- يعطى المختبر ثلاث محاولات متتالية، يعطى قبلهم محاولة واحدة تدريبية.

٢- يسجل أفضل محاولة للمختبر. (٢٥ : ١١٠ - ١١٢)

٢- إختبار الوثب العمودي

الغرض من الإختبار: قياس القدرة العضلية للرجلين.

الأدوات المستخدمة :

سبورة تثبت على حائط بحيث تكون حافتها السفلى مرتفعة عن الأرض مسافة (١٥٠) سم على أن تدرج بعد ذلك من ١٥١ سم : ٤٠٠ سم ، طباشير .

مواصفات الأداء :

- يمسك اللاعب بطباشير ثم يقف بحيث يكون ذراعه بجانب السبورة.
- يقوم اللاعب برفع ذراعه على كامل إمتدادها لعمل علامة بالأصابع على السبورة - مع ملاحظة عدم رفع العقبين عن الأرض، ويسجل الرقم الذي تم وضع العلامة أمامه.
- يقوم اللاعب من الوقوف بمرجحة الذراعين أماماً عالياً ثم أسفل خلفاً مع ثنى الركبتين نصفاً، ثم مرجحتها أماماً عالياً مع فرد الركبتين للوثب العمودي إلى أقصى مسافة يستطيع المختبر الوصول إليها لعمل علامة باليد وهي على كامل إمتدادها.
- للمختبر الحق في عمل مرجحتين، يجب عدم رفع كتف الذراع المميزة عن مستوى الكتف الأخرى أثناء وضع العلامة الأولى.



طريقة التسجيل:

- لكل مختبر محاولتان ويسجل له أفضلهما.
- وتعتبر المسافة بين العلامة الأولى والعلامة الثانية عن مقدار ما يتمتع به المختبر من قدرة عضلية مقاسة بالسنتيمتر. (٢٦ : ٣٧٨ ، ٣٧٩)

٣- إختبار العدو ٢٠ متر من البدء العالى

الغرض من الإختبار:

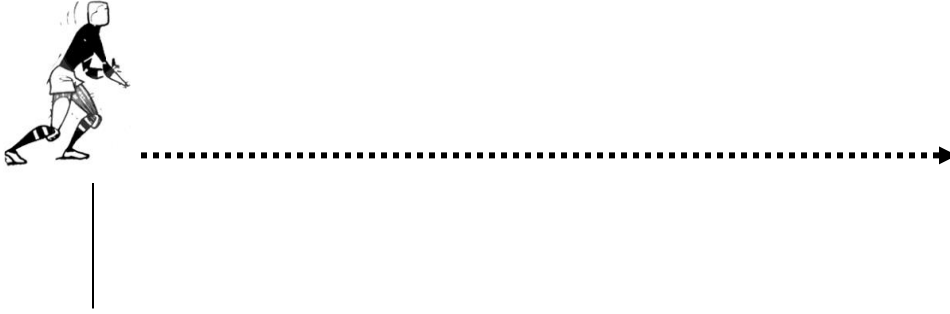
قياس السرعة الإنتقالية القصوى.

الأدوات المستخدمة :

أرض مستوية، ساعة إيقاف وخط للبداية وآخر للنهاية المسافة بينهما ٢٠ متر.

طريقة الأداء :

يتخذ المختبر وضع الإستعداد من البدء العالى خلف البداية، وعند سماع إشارة البدء يقوم المختبر بالجري بأقصى سرعة ممكنة حتى يقطع خط النهاية، على أن يعطى المختبر محاولة واحدة فقط، ويجب أن ينادى الآذن بالبدء بالنداء التالى: خذ مكانك - إستعد - إجرى.



طريقة التسجيل :

يحتسب الزمن منذ إعطائه إشارة البدء، وحتى يقطع خط النهاية لأقرب ١/١٠ث.

(٢٦ : ١٨٧)

٤- إختبار رمى وإستقبال الكرات

الغرض من الإختبار:

قياس التوافق بين العين والذراع والكرة.

الأدوات:

حائط أملس يسمح بإرتداد الكرة - كرات تنس - خط للرمى يبعد ٥ أمتار عن الحائط - شريط قياس.

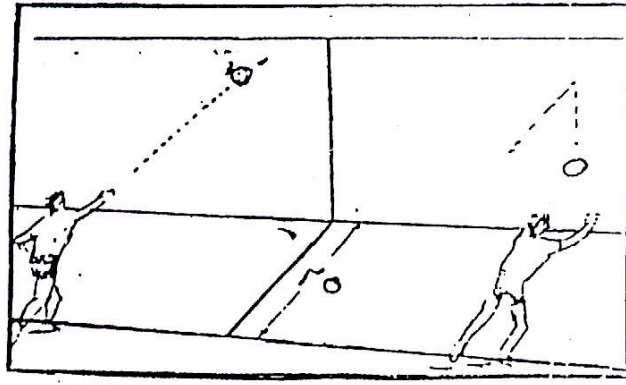
مواصفات الأداء:

يقف المختبر خلف خط الرمي مواجهاً الحائط ثم يقوم برمي الكرات وإستقبالها تبعاً للأسلوب التالي:

- ١- رمى (٥) كرات باليد اليمنى وإستقبالها بنفس اليد.
- ٢- رمى (٥) كرات باليد اليسرى وإستقبالها بنفس اليد.
- ٣- رمى (٥) كرات باليد اليمنى وإستقبالها باليد اليسرى.
- ٤- رمى (٥) كرات باليد اليسرى وإستقبالها باليد اليمنى.

شروط الأداء:

- ١- رمى الكرات إلى الحائط مباشرة وإستقبالها قبل أن تسقط على الأرض.
- ٢- لا يعطى للمختبر أى محاولات إضافية ويراعى شروط اليد الرامية واليد المستقبلة.



طريقة التسجيل:

يسجل للمختبر عدد المحاولات الصحيحة، وتعطى له درجة واحدة فقط عن كل محاولة صحيحة أى أن الدرجة العظمى (٢٠) درجة. (٢٦ : ٤١٠)

ملحق (٣)

الإختبارات المهارية قيد البحث
١- إختبار المحاورة في خط زجراجي

الغرض من الإختبار :

قياس سرعة المحاورة في خط زجراجي.

الأدوات :

كرة سلة - ساعة إيقاف - عدد (٤) أقماع تدريب مناسبة الإرتفاع - شريط قياس - شريط لاصق.

الإجراءات :

- يرسم خط للبداية.

- توضع الأقماع الأربعة متعاقدة علي خط البداية والمسافة بين كل قمع وآخر (٤.٥م) والمسافة بين القمع الأول وخط البداية (٦م).

مواصفات الأداء :

يقف المختبر خلف البداية والكرة علي الخط واليدين علي الركبتين وعند سماع إشارة البدء يقوم المختبر بالنقاط الكرة ويبدء الإختبار بالجرى زجراجي بين الأقماع مع المحاورة بالكرة ذهاباً وإياباً علي أن يتخطي خط البداية.



طريقة التسجيل :

يحسب الزمن منذ لحظة إعطاء المختبر إشارة البدء وحتى يقطع خط البداية في العودة.

(٣٣ : ١٠٧)

٢- إختبار دقة التمرير بالكرة

الغرض من الإختبار : قياس دقة تمرير وإستلام الكرة.

الأدوات :

كرة سلة - حائط مرسوم عليه ثلاث دوائر متداخلة نصف قطرهم على الترتيب ٤٥ - ٩٨ - ١٥٠ سم، مع ملاحظة أن سمك الخطوط ٢.٥ سم، والحافة السفلى للدائرة الكبرى ترتفع عن الأرض بمقدار ٩٠ سم، ويرسم خط على الأرض على بعد ٣ م من الحائط ومواجه له - شريط قياس - شريط لاصق.

مواصفات الأداء :

يقف المختبر ومعه الكرة خلف خط الرمي ثم يقوم بتمرير الكرة نحو الدوائر المرسومة على الحائط تمريرة صدرية، ويسمع للمختبر بأداء بعض المحاولات على سبيل التجريب قبل أداء الإختبار.

شروط الإختبار:

- للمختبر الحق أن يؤدي خطوة قبل التمرير ولكن لا يتعدى خط الرمي.
- يجب أن يتم التمرير من خلف الخط المرسوم على الأرض.
- للمختبر عشر محاولات.

طريقة التسجيل :

- يمنح المختبر ثلاث درجات في حالة إصابة الدائرة الصغرى.
- يمنح المختبر درجتين في حالة إصابة الدائرة الوسطى.
- يمنح المختبر درجة واحدة في حالة إصابة الدائرة الخارجية.
- يمنح المختبر صفر في حالة خروج الكرة عن حدود الدائرة الخارجية. (٢ : ٩٨ - ٩٩)

٣- إختبار التصويب السلمى (١٠) تصويبات

الهدف من الاختبار : قياس قدرة المختبر على التصويب السلمى الدقيق.
الأدوات : ملعب كرة سلة، كرة سلة، ساعة إيقاف، عدد كرسيان بدون مسند.
طريقة الأداء :

- وضع الكرسي على بعد ٥م من نهاية خط الرمية الحرة جهة اليمين والكرسي الآخر على بعد ٢م من نهاية خط الرمية الحرة جهة اليسار.
- يوضع على كل كرسي كرة سلة.
- يقف المختبر خلف أى خط " كرسي " يختاره وعند سماع إشارة البدء يأخذ الكرة من فوق الكرسي ويحاول بها تجاه السلة ويصوب ثم يجرى بسرعة إلى الكرسي الآخر ويأخذ الكرة من أمامه ويحاول بها فى أقصر خط تجاه السلة ويصوب، وهكذا عدد (١٠) محاولات.

شروط الاختبار :

- يقف المختبر خلف الكرسي مباشرة ومواجهاً للسلة.
- يؤدي المختبر المحاولة عقب استلامه الكرة من خلف كل كرسي.
- أن يؤدي الخطوات الصحيحة القانونية للتصويبة السلمية.
- يمنح كل مختبر عدد عشر مرات.

التسجيل :

- يمنح كل مختبر نقطتين عن كل تصويبة صحيحة.
- يمنح كل مختبر نقطة واحدة عن كل كرة ترتطم بالحلقة.(٢ : ٩٦)

ملحق (٤)

إختبار الذكاء المصور

إعداد / أحمد زكى صالح

٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠

٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠

مقياس القيم الأخلاقية في المجال الرياضي

م	المحاور والعبارات	أوافق جداً	أوافق	أوافق إلى حد ما	لا أوافق
١	أولاً القيم الخلقية نحو الذات أ - الاعتماد علي النفس أفضل أن أقوم بالواجبات التي يطلبها منى مدربي بالاعتماد على نفسي				
٢	ألقي اللوم على نفسي أولاً إذا أخفقت في تسجيل هدف محقق				
٣	أرفض أن ألوم زملائي عند هزيمة فريقي بصورة غير متوقعة				
٤	أرفض الاستعانة بأي زميل لتسهيل العمل الذي يوكل إلي بل أعتد على نفسي وليس على غيري				
٥	ألق اللوم على نفسي أولاً إذا أخفقت في تنفيذ ما يطلب منى				
٦	أحاول مرة ثانية إذا فشلت في إحدى المرات				
٧	أحرص على ألا اعتمد على الآخرين أثناء المباراة				
٨	أعتمد على نفسي في اختيار أوجهه النشاط الذي أحب أن أمارسه.				
	ب - الصدق				
٩	أعرض أفكارى ومشاعري الحقيقية بصدق دائم				
١٠	أحرص على الإقرار بالحق في المواقف المختلفة				
١١	أحرص على ألا الجأ للكذب على مدربي إذا أخطأت				
١٢	أقول الحق ولا أخشي لوم احد				
١٣	أداوم على قول الحق وأحرص على ألا اكذب				
١٤	أحرص على أن يكون هناك تطابق بين أقوالي وأفعالي في المواقف المختلفة				

تابع ملحق (٥)

م	المحاور والعبارات	أوافق جداً	أوافق	أوافق إلى حد ما	لا أوافق
١٥	أقول الحقيقة وإن تعرضت للأذى بسبب قول الصدق				
١٦	أتأكد من الحقيقة قبل قولها				
١٧	أكون صادقاً دائماً مع نفسي				
١٨	أعرف أن الصدق يشعر الفرد دائماً باحترامه لنفسه				
	ج - الصبر				
١٩	لا أشعر باليأس إذا أخفقت في تحقيق هدف				
٢٠	أحاول ثانية إذا أخفقت مرة في إحراز هدف محقق				
٢١	أكون صبوراً مع زملائي في المواقف المختلفة				
٢٢	أحرص على ألا أتعجل في إحراز الأهداف وأبذل الجهد لكي أحرزها				
	ح - الثقة بالنفس				
٢٣	أحب أن أدافع عن رأيي مهما كان رأي الآخرين				
٢٤	أستطيع أن اتخذ القرارات المناسبة في المواقف المختلفة				
٢٥	أفضل ألا أسمع كلام الآخرين في الملعب سوى المدرب				
٢٦	أعتمد على نفسي في الارتقاء بمستوى الرياضي إذا لاحظت انخفاضه				
٢٧	أعلم أنني بإمكانيتي أستطيع المساهمة في نجاح خطة اللعب				
٢٨	أعلم أنني أستطيع الاعتماد على نفسي في تحقيق نجاح متميز في المجال الرياضي				
	د - التدين				
٢٩	أراعي الله دائماً في تصرفاتي وأفعالي				
٣٠	أحافظ على أداء فروض الله في أوقاتها				

تابع ملحق (٥)

م	المحاور والعبارات	أوافق جداً	أوافق	أوافق إلى حد ما	لا أوافق
---	-------------------	------------	-------	-----------------	----------

				أفضل القراءة فيما يخص أمور ديني	٣١
				أساهم في عمل الخير إذا أتيح لي ذلك	٣٢
				أحاول دائماً أن أتمسك بديني في تعاملتي مع الآخرين	٣٣
				أشارك في العمل الخيري بمساعدة الزملاء الذين يحتاجون ذلك	٣٤
				أوظب على الذهاب إلى بيت الله لأداء فرائض الله كلما أمكن ذلك	٣٥
				و- الامانة	
				أنفذ خطة المدرب بأمانة مهما كلفني ذلك من مشقة وتعب	٣٦
				أحرص دائماً على ألا أفشى بخطة فريقي لأصدقائي من الفريق المنافس	٣٧
				أحرص على عدم اخذ ما يخص أصدقائي حتى لو تأكدت انهم لم يشعروا بي ولم يروني	٣٨
				أحرص دائماً ألا أساعد بعض زملائي علي الغش في الامتحانات	٣٩
				أبذل ما في وسعي إذا عثرت على شئ أردتها لأصحابها	٤٠
				أحرص على عدم إنكار تصرفاتي وأفعالي الخاطئة في المواقف المختلفة	٤١
				أشعر بالذنب عند اخذ ما يمتلكه زملائي	٤٢
				ز - إنكار الذات	
				أكون سعيداً عندما يحرز زملائي هدفاً	٤٣
				أبذل كل جهدي في الملعب لتحقيق مصلحة الفريق	٤٤
				أنكر ذاتي من أجل تحقيق مصلحة عامة	٤٥
				أفضل مصلحة الفريق إذا كان في موقف زميلي أفضل مني في تحقيق الهدف	٤٦
				أحب أن أصادق زملائي الذين هم أقل مني قوة في المركز	٤٧
				أحرص دائماً إذا هزم فريقي أن اسلم في نهاية المباراة على الفريق الفائز	٤٨
				أكون سعيداً إذا حقق أحد زملائي نجاحاً وأقوم بتشجيعه ومساندته	٤٩

تابع ملحق (٥)

م	المحاور والعبارات	أوافق جداً	أوافق	أوافق إلى حد ما	لا أوافق
٥٠	أكون فرحاً إذا أتيح لي الفرصة لمساعدة زميل لي				

				لأنه في موقف أفضل أثناء اللعب	
				د- احترام النفس أحاول أن أؤدي الواجبات المطلوبة مني حتى لا أعرض للمحاسبة	٥١
				ألتزم بتعليمات المدرب في غيابه	٥٢
				أحترم مواعيدي وأحرص على الوفاء بها	٥٣
				أحب أن أكون ذو مكانة متميزة في المجتمع الذي أنتمي إليه	٥٤
				أحرص على ألا أضايق زملائي احتراماً لنفسي	٥٥
				أحرص على ألا أقوم بتصرفات تقلل من احترامي لنفسي	٥٦
				أحرص على ألا أقوم بتصرفات تقعدني احترام الآخرين	٥٧
				و- ضبط النفس	
				أتحكم في نفسي إذا : - ضايقتني زميل - كان فريقي مهزوماً - تعمد أحد المنافسين إضاعة الوقت خاصة أثناء هزيمة فريقي	٥٨
				أحاول أن أخفي شعوري بالإحباط عن زملائي إذا كان فريقي مهزوماً حتى أحافظ على الروح المعنوية لهم	٥٩
				أحرص على تنفيذ خطة التدريب المحددة مهما استقرني الخصم لمحاولة تغييرها	٦٠
				لا احتد على زملائي إذا تعرضت بما يضايقني منهم	٦١
				أحاول جاهداً ضبط انفعالاتي والتغلب عليها	٦٢
				أحرص دائماً على عدم الاعتراض على قرارات الحكام حتى ولو اختلفت معهم	٦٣
				أحرص دائماً على عدم الاحتكاك بالجمهور حتى ولو انتقدوني	٦٤
				هـ- النظافة	
				أحرص دائماً على نظافة ملابسي دائماً	٦٥

تابع ملحق (٥)

م	المحاور والعبارات	أوافق جداً	أوافق	أوافق إلى حد ما	لا أوافق
٦٦	أحرص على نظافة مكان تواجدي في :				

				- الفصل	
				- الملعب	
				- المنزل	
				أقوم بالاستحمام بعد القيام بمجهود بدني	٦٧
				أستخدم فرشاة الأسنان دائماً بعد الأكل مباشرة	٦٨
				أؤمن بالمثل القائل أن النظافة من الإيمان	٦٩
				أساهم في تنظيف مدرستي	٧٠
				أهتم دائماً بقص الشعر والأظافر	٧١
				أحرص على عدم استخدام ملابس الغير	٧٢
				أحافظ على نظافة الشارع أو الحي الذي أقيم فيه	٧٣
				ى - النظام	
				أحافظ على وقت التدريب ولا أتخلف عنه	٧٤
				أحافظ على ترتيب أدواتي دائماً	٧٥
				أحب النظام في المدرسة وأحرص عليه	٧٦
				أحافظ على ترتيب وتنظيم حاجاتي بصفة مستمرة	٧٧
				أأخذ من القادة اللذين يهتمون بالنظام قدوة لي	٧٨
				أشعر بضيق حينما توضع الأشياء في غير مكانها	٧٩
				أحرص على التوفيق بين مواعيد التدريب والمذاكرة المدرسية	٨٠
				ص - القيادة	
				أستطيع إقناع الآخرين بالتعاون معي في أثناء المباراة لإحراز الأهداف	٨١
				أبدأ في تنفيذ خطة اللعب والالتزام بها قبل الآخرين	٨٢
				أستطيع أن أتحمل مسئولية قيادة الآخرين الذي توكل إلي	٨٣
				أستطيع أن أقوم بقيادة زملائي بقدر استطاعتي إذا طلب مني ذلك	٨٤
				أحاول إذا طلب مني أداء مهمة نيابة عن زملائي أن أقوم بها على أكمل وجه	٨٥

تابع ملحق (٥)

م	المحاور والعبارات	أوافق جداً	أوافق	أوافق إلى حد ما	لا أوافق
٨٦	أحاول أن أمثل زملائي في المواقف المختلفة تمثيلاً مشرفاً				

٨٧	أحاول دائماً أن أدافع عن حقوق زملائي أحقق لهم مطالبهم			
	ثانياً : المحور الثاني : القيم الخلقية نحو الزملاء			
	أ - الاحترام			
٨٨	احترم زملائي في مختلف المواقف			
٨٩	احترم مواعيدي مع الأصدقاء وأحاول ألا أتخلف عنها			
٩٠	أحرص على احترام مشاعر الآخرين من الزملاء			
٩١	أحرص على أن أنال كل مظاهر الاحترام من زملائي			
٩٢	احترم رأى الزملاء وأخذ بنصائحهم لي إذا اقتنعت بها			
٩٣	أحاول ألا أعاتب أصدقائي بشدة إذا انتقدني أحدهم			
٩٤	أحاول دائماً ألا أسخر من زملائي			
٩٥	أحرص على عدم الاشتراك في النشاط الرياضي إذا لم اقتنع به			
	ب - الإخلاص			
٩٦	أحرص على تنفيذ ما يطلب مني الزملاء بإخلاص			
٩٧	أتحمل بعض الصعاب في سبيل إتخاذ ما يطلب مني			
٩٨	أقانى في مساعدة زملائي لتحقيق الهدف من الخطة أثناء المباراة			
٩٩	أندخل عادة لحل أي شجار بين الزملاء			
١٠٠	أقف ضد أي شائعة عن زملائي			
١٠١	أقوم بعمل ما يطلب مني ولو على حساب نفسي			
١٠٢	أحرص على أداء عملي أكثر مما يستطيع الزملاء الآخرون أدائه			
١٠٣	أمرر لزميلي الكرة حتى لو علمت إنها ستمنحه فرصة تسجيل هدف لفريقي			
١٠٤	أحرص على بذل الجهد لوصول فريقي لأفضل المراكز			
١٠٥	أحاول المساهمة في حل المشكلات التي تسبب خسارة للفريق			

تابع ملحق (٥)

م	المحاور والعبارات	أوافق جداً	أوافق	أوافق إلى حد ما	لا أوافق
	ج - التسامح				
١٠٦	أتسامح مع الزملاء إذا أغضبني أحدهم				

				أحرص على عدم القيام ببعض التصرفات غير الأخلاقية ضد زملائي	١٠٧
				أرى أن التسامح بين زملائي أسمى القيم الخلقية	١٠٨
				أحاول أن أتسامح إذا اعتدى على زميلي بالضرب ولا أرد عليه بنفس أسلوبه	١٠٩
				أشعر بالضيق إذا أخطأت مع أحد الزملاء	١١٠
				أقبل اعتذار الآخرين إذا أخطئوا في حقى	١١١
				أحرص على عدم توجيه الإساءة إلى الفريق المستضاف حتى ولو حدث منه إساءة	١١٢
				أتعامل مع الزملاء بالحب والأخوة.	١١٣
				ح - التعاون	
				أحرص دائماً على عدم الانفراد وحدي باللعب في الملعب دون زملائي	١١٤
				أساهم دائماً في إحراز الأهداف لفريقي إذا كان وضعي يسمح بذلك	١١٥
				أتعاون مع أصدقائي في تنفيذ أعمالهم إذا أخفقوا في نجاحها	١١٦
				أحب العمل التعاوني مع الزملاء	١١٧
				أتعاون مع زملائي في تحقيق أهدافهم الخاصة	١١٨
				أضحي ببعض مطالبتي في سبيل إرضاء زملائي	١١٩
				أقف ضد أي شائعة عن زملائي	١٢٠
				أحاول دائماً إذا أخفق فريقي في مباراة نتعاون في معرفة أسباب الهزيمة	١٢١
				أتعاون مع الزملاء في رفع مستوى أداء الفريق	١٢٢
				أتعاون مع الزملاء في عمل الأنشطة المختلفة في الفصل	١٢٣
				أتعاون مع الزملاء في تباين الاحتفال بالمناسبات الاجتماعية المختلفة	١٢٤

تابع ملحق (٥)

م	المحاور والعبارات	أوافق جداً	أوافق	أوافق إلى حد ما	لا أوافق
١٢٥	أساهم في حل مشكلات الزملاء بقدر ما أستطيع				
	د - الشجاعة				

				أقوم بالأداء بجدية أثناء المباريات الهامة	١٢٦
				أفضل اللعب في مباراة أمام منافس قوى دون خوف أو ارتباك	١٢٧
				أحرص دائماً على ألا يمنعي الخوف من أداء الواجبات بقدر ما أستطيع	١٢٨
				أواجه مشاكل زملائي وأقف بجانبهم دون خوف أو ارتباك	١٢٩
				أبذل أقصى جهد عند مواجهة خصم قاسى وعنيف	١٣٠
				أتحمل المواقف الصعبة ولا استسلم بسهولة	١٣١
				و- الوفاء	
				يغضبني زميلي الذي لا يفي بوعدده	١٣٢
				أشعر بالذنب إذا لم أحقق الفوز لفريق مدرستي	١٣٣
				أحرص على الوفاء بالوعد لأصدقائي	١٣٤
				أشعر بالذنب إذا قصرت في أي حق من حقوق أصدقائي	١٣٥
				أقف بجانب زميلي في شدته حتى ولو كنت على خلاف معه	١٣٦
				أشعر بالراحة إذا نفذت عمل أوكله لي أصدقائي	١٣٧
				أشعر بالسعادة لفوز فريقي حتى لو لم لعب هذه المباراة	١٣٨
				التزم بكل تعهداتي للمدرب	١٣٩
				ز - الحلم	
				أحاول عند اعتداء أحد المنافسين على أثناء المباراة فأنتني لا أرد بنفس أسلوبهم	١٤٠
				أحاول أن أكون هادئاً إذا سخر منى أحد زملائي نتيجة لخطأ غير متعمد	١٤١
				أحاول عدم لوم أي من زملائي إذا تسبب في هزيمة فريقي	١٤٢
				أحاول التزم الهدوء إذا طردني الحكم من المباراة بدون وجه حق ولا أتلفظ بعبارات غير أخلاقية	١٤٣
				أحاول قدر استطاعتي أن أتحمل مداعبة الزميل حتى لو ضايقتني ذلك	١٤٤

تابع ملحق (٥)

م	المحاور والعبارات	أوافق جداً	أوافق	أوافق إلى حد ما	لا أوافق
١٤٥	أحاول دائماً ألا أغضب من زميلي إذا استغزني أكون صبوراً معه				
	ثالثاً المحور الثالث				

				القيم الخلقية نحو أولى الأمر (الأسرة - المدرسة - المدرسين - المربين) أ - الطاعة	
				أحرص دائماً على طاعة والدي وانفذ أوامرها	١٤٦
				انفذ دائماً ما يطلب مني والدي ومدرسي دون تقصير	١٤٧
				الجأ دائماً إلى أسرتي إذا قابلتني مشكلة في حياتي واطيع رأيهم وانفذه للتغلب على هذه المشكلة	١٤٨
				أطيع أوامر مدربي ولا أجادله فيها	١٤٩
				التزم بالقوانين واللوائح المنظمة للعبة والذي يدعوني إليها المدرّب	١٥٠
				أحرص دائماً على تنفيذ لوائح وقوانين المدرسة	١٥١
				ب - الاحترام	
				احترم رأي والدي حتى لو لم اقتنع به في بعض الأحيان	١٥٢
				أحرص دائماً على الوقوف أثناء مخاطبة والدي معي	١٥٣
				أحرص دائماً على الوقوف لكبار السن في وسائل النقل المختلفة	١٥٤
				احترم رأي الأكبر مني سناً من إدارة المدرسة	١٥٥
				احترم نقد مدربي لي ولا أتصايق منه إذا انتقدني	١٥٦
				احترم قرارات المدرب مهما كانت النتيجة لفريقي	١٥٧
				اهتم بمقترحات المدرب أحاول تطبيقها أثناء المباراة	١٥٨
				احترم رأي المدرب إذا أشركني في المباراة وأنا غير مستعد	١٥٩

تابع ملحق (٥)

م	المحاور والعبارات	أوافق جداً	أوافق	أوافق إلى حد ما	لا أوافق
١٦٠	احترم رأي المدرب إذا لم يشركني في المباراة في المباراة ج - الصدق				
١٦١	أقول الحقيقة ولا أخشى لوم مدرسي				
١٦٢	أحرص دائماً على عدم إنكار والدي في المنزل إذا سأل أحدهم				

				عنها	
				أقول الحقيقة لوالدي حتى لو تعرضت للعقاب أو الأذى بسبب قول الحقيقة	١٦٣
				أكون صادقا مع نفسي إذا أخفقت أو قصرت في أداء واجباتي نحو والداي	١٦٤
				احترم رأى المدرب إذا لم يشركني في المباراة في المباراة	١٦٠
				ج - الصدق	
				أقول الحقيقة ولا أخشى لوم مدرسي	١٦١
				أحرص دائما على عدم إنكار والدي في المنزل إذا سأل أحدهم عنها	١٦٢
				أقول الحقيقة لوالدي حتى لو تعرضت للعقاب أو الأذى بسبب قول الحقيقة	١٦٣
				أكون صادقا مع نفسي إذا أخفقت أو قصرت في أداء واجباتي نحو والداي	١٦٤
				أقول الحق إذا استدعتني إدارة النادي للشهادة على أحد زملائي	١٦٥
				أؤمن بأن الصدق أقصر الطرق للإقناع	١٦٦
				أؤمن بأن الصدق هو الوسيلة الوحيدة لكسب ثقة مدرسي أو مدربي	١٦٧
				ح - المساعدة	
				أساعد أسرتي في المنزل حتى ولم يطلب مني ذلك	١٦٨
				أساعد والدي بأن أضحي ببعض مطالبتي التي احتاجها إذا كانت ميزانية أسرتي لا تسمح بذلك	١٦٩
				أحاول أن أساعد أحد أخوتي إذا كان في مشكلة أو مأزق دون أن أتردد في ذلك	١٧٠
				أساعد من يطلب مني المساعدة إذا كان داخل المدرسة أو خارجها	١٧١
				أساهم في مساعدة بعض الزملاء غير القادرين في المدرسة	١٧٢

تابع ملحق (٥)

م	المحاور والعبارات	أوافق جداً	أوافق	أوافق إلى حد ما	لا أوافق
١٧٣	أقدم المعاونة لمدرسي في تنظيم الأنشطة الرياضية بالمدرسة				
١٧٤	أساهم مع الزملاء في مساعدة مدرسي في نجاح حصة التربية الرياضية لكي استفيد منها				
١٧٥	أساعد مدرسي في المدرسة وذلك بتنفيذ أوامره وتعليماته				

				د - الولاء	
				أحرص دائماً على ألا أنسى فضل والدي على	١٧٦
				أبذل قصارى جهدي لمساندة والدي دون النظر إلى انتظار حافز منهم	١٧٧
				أبذل ما في وسعي لتحسين مركز فريقي الذي انتمى إليه	١٧٨
				أحرص على ألا أتوانى عن أداء بعض الأعمال بالمدرسة حتى ولو كانت غير مستحبة بالنسبة لي	١٧٩
				أشعر دائماً بالفخر بمدرستي خاصة عند إقامة بعض المنافسات مع المدارس الأخرى	١٨٠
				أفضل أن يفوز فريق النادي الذي انتمى إليه على أي فريق مهما كان	١٨١
				أحرص على السؤال عن مدرسي الذي كان يعلمني في المرحلة السابقة رابعاً : المحور الرابع : القيم الخلقية نحو المجتمع أ - تحمل المسؤولية	١٨٢
				أحتفظ بأي معلومات أعرفها عن بلدي ولا أنكرها أمام الأجانب خاصة	١٨٣
				أحرص دائماً على رفع مستواي الرياضي إذا انخفض هذا المستوى وذلك لتمثيل النادي	١٨٤
				أحاول عدم التخاذل أو الكسل إذا مثلت بلدي في لعبة رياضية بل أبذل ما في استطاعتي للوصول إلى الفوز	١٨٥

تابع ملحق (٥)

م	المحاور والعبارات	أوافق جداً	أوافق	أوافق إلى حد ما	لا أوافق
١٨٦	أحاول أن أكون مسئولاً عن جميع تصرفاتي حينما أمثل النادي في محافظة أخرى. ب - الولاء				

			أحرص على عدم توجيه الإساءة للفريق الضيف حتى ولو حدث منه إساءة	١٨٧
			أحرص دائماً على أن أكون فخوراً ببلدي التي انتمى إليها	١٨٨
...			أحرص دائماً على ألا أرمى بعض الأشياء غير النظيفة في الملاعب لأنها وجهة حضارية لنا	١٨٩
			أشعر بسعادة عند رفع علم بلدي منتصراً في أي مجال	١٩٠
			أحرص دائماً على عدم تقديم أي معلومات عن بلدي	١٩١
			أحرص دائماً على التضحية في سبيل الجماعة	١٩٢
			ح - الإخلاص	
			أعمل جاهداً في سبيل وطني	١٩٣
			أحرص دائماً على عدم إفشاء خطة فريقي للفريق المنافس لأنني أمثل بلدي وأريد الفوز لفريقي	١٩٤
			أقدم المساعدة لزميلي أثناء المباراة حتى ولو علمت أنها ستعطيه فرصة أفضل منى وذلك من أجل مصلحة النادي	١٩٥
			أحرص دائماً على التقاني والتضحية في تنفيذ كل ما يطلب منى بإخلاص طالما ذلك في مصلحة النادي	١٩٦

ملحق (٦)

أسماء السادة الخبراء في علم النفس الرياضي*

م	الاسم	الوظيفة
١	إبراهيم أبوزيد	أستاذ علم النفس الرياضي - كلية التربية الرياضية -

جامعة بورسعيد		
أستاذ علم النفس الرياضى - كلية التربية الرياضية بنين - جامعة حلوان	أحمد السنتريسى	٢
أستاذ علم النفس الرياضى - كلية التربية الرياضية بنين - جامعة الزقازيق	جمال السيد رمضان	٣
أستاذ علم النفس الرياضى - كلية التربية الرياضية بنين - جامعة الزقازيق	عبد العزيز عبد المجيد محمد	٤
أستاذ علم النفس الرياضى المتفرغ - كلية التربية الرياضية بنات - جامعة الزقازيق	ليلى حامد صوان	٥

* تم ترتيب الأسماء وفقاً للحروف الهجائية.

ملحق (٨)

نموذج لوحدة تعليمية باستخدام الطريقة التقليدية
المتبعة مع المجموعة الضابطة

الأدوات المستخدمة	المحتوى	الزمن	أجزاء الوحدة
----------------------	---------	-------	--------------

أقمار	<p>١- الجري حول الملعب (أماماً - خلفاً - جانباً).</p> <p>٢- أداء مجموعة من تدريبات الإطالة والمرونة.</p> <p>٣- (وقوف فتحاً) تباعد القدمين لأكبر مسافة .</p> <p>٤- (وقوف) الجري في المكان .</p> <p>٥- (وقوف) الجري الزجراجي بين النقاط.</p> <p>٦- (وقوف) الوثب فتحاً مع رفع الذراعين جانباً .</p> <p>٧- (وقوف) الوثب العريض من الثبات.</p>	٢٠ق	<p>التهيئة البدنية والإعداد البدني</p>
كرات سلة حائط التدريب	<p>مهارة التمريرة الصدرية :</p> <p>١- أداء النموذج العملي لها من قبل المدرب.</p> <p>٢- من وضع الجلوس الطويل فتحاً مواجه الحائط مرر تمريرة صدرية.</p> <p>٣- التمرير بين الزميلين لمسافة ٣ أمتار ثم زيادة المسافة مع دقة التمرير من ٣-٥ أمتار.</p> <p>٤- مجموعتان متقابلتان الكرة مع أول مبتدئ يتم التمرير من اللاعب ثم الجري إلى خلف مجموعته.</p>	٣٥ق	<p>الجزء الرئيسي</p>
	<p>١- المشي السريع بعرض الملعب وتنظيم عملية التنفس.</p> <p>٢- وقوف على الكتفين هز عضلات الرجلين.</p>	٥ق	<p>الجزء الختامي</p>

ملخص البحث

تأثير المنافسة الجماعية على مستوى أداء بعض المهارات
الأساسية والقيم الأخلاقية لدى المبتدئين كرة السلة

* أ.م.د/ عبير أحمد بدير

إستهدف البحث مقارنة تأثير إستخدام كل من المنافسات الجماعية والطريقة التقليدية على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية (المحاورة فى خط زجاجى - التمريرة الصدرية - التصويبة السلمية) والقيم الأخلاقية لدى المبتدئين فى كرة السلة.

وإستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٣٢) مبتدئ فى كرة سلة تحت ١٢ سنة، تم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة قوام كل منهما (١٦) مبتدئ فى كرة سلة.

ومن أدوات البحث: إختبارات بدنية - إختبارات مهارية - إختبار الذكاء المصور - مقياس القيم الأخلاقية فى المجال الرياضى - البرنامج التعليمى المقترح بإستخدام أسلوب المنافسة الجماعية.

المعالجات الإحصائية قيد البحث: المتوسط الحسابى - الإنحراف المعيارى - الوسيط - معامل الإلتواء - معامل الإرتباط البسيط - إختبار "ت" - نسب التحسن %.

ومن أهم النتائج:

١- أسلوبى المنافسة الجماعية والطريقة التقليدية يؤثران إيجابياً على مستوى أداء بعض المهارات الأساسية (المحاورة فى خط زجاجى - التمريرة الصدرية - التصويبة السلمية) ومستوى القيم الأخلاقية (القيم الأخلاقية نحو الذات - القيم الأخلاقية نحو الزملاء - القيم الأخلاقية نحو أولي الأمر - القيم الأخلاقية نحو المجتمع) لدى المبتدئين فى كرة السلة.

٢- تقدمت المجموعة التجريبية التي أستخدمت أسلوب المنافسة الجماعية على المجموعة الضابطة التي أستخدمت الطريقة التقليدية فى مستوى أداء المهارات الأساسية والقيم الأخلاقية (قيد البحث) لدى المبتدئين فى كرة السلة.