

## مقدمة البحث:

يعتبر التعليم المعكوس هو الفكرة الرائجة هذه الأيام والتي ينادى بها الجميع، ابتداء من "بيل جيتس" المؤسس والرئيس التنفيذي السابق للشركة العملاقة مايكروسوفت، و"إيريك مازور" عالم الفيزياء الكبير والتربوي ذي الشهرة العالمية، حيث يري كل منهما في هذا النوع من التعليم مثلاً للابتكار التعليمي المثير. (Enfield, ٢٠١٣، ١٧)

وتعد المراجعة من أهم المتغيرات الداخلية داخل الفصل المعكوس التي تعمل علي مساعدة الطلاب علي فهم المواد الدراسية المختلفة حيث أظهرت الدراسات العملية تفوق الطلاب الذين يقوموا بتدوين الملاحظات بأنواعها في أثناء الاستدكار علي هؤلاء الذين لا يفعلون ذلك حيث أن ممارسة هؤلاء الطلاب لعمليتي الترميز والتخزين (أي تدوين الأسئلة والملاحظات ومراجعتها) يساعدهم علي إستيعاب المادة العلمية وفهمها (Kiewra, et al., ١٩٨٩; Kiewra et al., ٢٠٠٥)

وفي هذا الإطار يشير كلاً من (عدنان يوسف العتوم وآخرون، ٢٠٠٥، ٩؛ O'Neill, ٢٠١١، ١١٢) إلي أن استراتيجية الأسئلة الذاتية من استراتيجيات المراجعة المهمة، فهي تُعد خطوة أكثر تقدماً نحو فهم التعلم، حيث يقوم فيها الطلاب بقراءة موضوع التعلم بدقة، وتحديد الأفكار الرئيسة به، وتحديد العلاقة بينها، ثم تحويلها إلي مجموعة من الأسئلة وكذلك فإن الإجابة علي هذه الأسئلة قد تحت الطلاب علي البحث عن معلومات إضافية، فهي تمثل اختباراً ذاتياً لهم ليبين قدرتهم علي الفهم.

وأكدت مجموعة من الدراسات على فاعلية استخدام الأسئلة الذاتية كاستراتيجية للمراجعة في تحسين فهم المواد الدراسية، وأن عادة يقوم أغلبية الطلاب بتطبيق أسلوب المراجعة في أثناء الاستدكار، مما يؤدي إلي تحسين جودة تعلمهم، ومن هذه الدراسات (King et al., ١٩٩٢؛ Williams, ١٩٩٦؛ Hui-Fang & I-Ju, ٢٠٠٩؛ ناجي محمد حسن، ٢٠١٠؛ ٢٠١٠، Becker, Kinniburgh, et al., ٢٠١٠)

نمط المراجعة الإلكترونية (فردى، ثنائى، جماعى) فى بيئة الفصول أ. هنادى محمد أنور

؛Rania Al Kafarna, ٢٠١٥؛Atika Etemadzadeh, ٢٠١٣؛٢٠١٢

(Auliatisny Aziz& Celly Yasin, ٢٠١٧)

وفى إطار الحديث عن المراجعة الإلكترونية من منظور التعلم الفردى أو التشاركى التئائى أو الجماعى، وجدت الباحثة أن لكل اتجاه ما يؤيده من الدراسات السابقة، حيث اتفقت دراسة كل من (Chen& Emity, ٢٠١١)؛ محمد أحمد عبد الحميد، ٢٠١١؛ سيرين محمد صبحى، ٢٠١١؛ حسن فاروق محمود، ٢٠١٤) على أن التفاعل الفردى غير التزامنى عبر الويب له ما يبرره فى بعض الأحيان حيث يتيح هذا النمط للمتعلم عديد من المميزات منها على سبيل المثال وليس الحصر: إتاحة الحرية الكاملة للمتعلم بالتفاعل مع المحتوى التعليمى وفقاً لخصائصه الشخصية ودون وجود أى عوائق زمنية أو مكانية بالإضافة إلى مساعدة المعلم على مراجعة مشاركات المتعلمين كل على حدة لإمكانية التعرف على أخطاءه الفردية وبالتالي إمكانية دعمه. أما التعلم التشاركى سواء أكان ثنائى أو جماعى يعد الركيزة الأساسية للتعلم الإلكتروني لما يتسم به من تمكين المتعلم من توليد المعرفة وتمثيلها، وذلك من خلال الإشتراك فى مجموعات عمل صغيرة، والإنخراط فى المراجعات الحية والمناقشات، ويوجد عديد من الطرق والأشكال التى يتم من خلالها تمثيل العمل التشاركى، من أهمها إجراء المراجعات الإلكترونية التشاركية أى العمل معاً بشكل ثنائى أو جماعى فى إعداد التساؤلات والإجابة عليها. (Sua, et al., ٢٠١٠, ٧٦٦)

ويعد التحصيل الدراسى من أهم الموضوعات التعليمية، وظاهرة من أهم الظواهر التى تشغل المتخصصين القائمين على العملية التربوية، ويرجع ذلك إلى ما له من أهمية فى حياة المتعلمين، والمحيطين بهم من آباء ومعلمين، لأن التحصيل الدراسى يعبر عن مستوى النشاط العقلى للطالب، فهو أول ما يلفت النظر لتقييم حالة الطالب، وتحديد مساره التعليمى، بل وتحديد مراحل حياته كلها، وتوجيهه التوجيه

السليم، وبذلك يلعب التحصيل الدراسى دوراً مهماً فى تشكيل عملية التعلم وتحديدها (فؤاد أبو حطب، سيد أحمد، أمال صادق، ٢٠٠٣، ٥١٢).

ويعد الأسلوب المعرفى (التعمق مقابل السطحية) أحد أهم الأساليب المعرفية التى اهتمت بها الدراسات التربوية، وقد نشأ هذا الأسلوب من خلال الدراسات والأبحاث التى قام بها سكلسينجر (Schlesinger, ١٩٥٤)، وحدده بأنه المحافظة على السلوك الضيق، ويرى (أنور محمد الشرقاوي، ١٩٩٥، ١٣)، أن الفروق بين الأفراد فى سعة وتركيز الانتباه إذ يتميز بعض الأفراد بالتعمق والتركيز على عدد من عناصر المجال فى حين يتميز البعض الآخر من الأفراد بالفحص الواسع لعدد كبير من العناصر والمعلومات.

هذا الاختلاف بين أسلوب التعلم (العميق/ السطحي) وأيهما أفضل أحد دوافع إجراء البحث الحالى لتحديد كيفية تصميم المراجعة الإلكترونية داخل بيئة الفصول المعكوسة لتتناسب كليهما.

من خلال ما سبق ونتيجة لإختلاف الآراء والنظريات حول تحديد أفضل نمط للمراجعات الإلكترونية (فردى- ثنائى- جماعى) داخل بيئة الفصول المعكوسة، ومن هنا نبعت الحاجة لإجراء البحث الحالى بهدف الوقوف على النمط المناسب لتقديم المراجعة الإلكترونية ببيئة الفصول المعكوسة المعدة لتنمية التحصيل.

### مشكلة البحث:

ومما سبق عرضه يمكن تحديد مشكلة البحث الحالى فى: الحاجة إلى تحديد أنسب نمط من بين أنماط المراجعة الإلكترونية (فردى، ثنائى، جماعى) داخل بيئة الفصل المعكوس وذلك فيما يتعلق بتأثيرهما على التحصيل، ويعد البحث الحالى أحد بحوث التفاعل بين الإستعداد والمعالجة (Aptitude Treatment-Interaction (A.T. I).

ويمكن معالجة مشكلة البحث من خلال الإجابة على السؤال التالى:

## نمط المراجعة الإلكترونية (فردى، ثنائى، جماعى) فى بيئة الفصول أ. هنادى محمد أنور

ما نمط المراجعة الإلكترونية (فردى، ثنائى، جماعى) فى بيئة الفصول المعكوسة وأثرها على التحصيل لدى طلاب تكنولوجيا التعليم المتعمقين والسطحين؟ وتم تقسيم هذا السؤال إلى الأسئلة الفرعية التالية:

١. ما صورة بيئة الفصل المعكوس الملائمة لاستخدام نمط المراجعة الإلكترونية (فردى مقابل ثنائى مقابل جماعى) لدى طلاب الفرقة الأولى فى مقرر أجهزة العرض التعليمية فى ضوء نموذج تصميم تعليمى مناسب؟

٢. ما أثر نمط المراجعة الإلكترونية (فردى مقابل ثنائى مقابل جماعى) على تحصيل الجانب المعرفى المرتبط بمقرر أجهزة العرض التعليمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم المتعمقين والسطحين؟

٣. ما أثر الأسلوب المعرفى (المتعمقين/السطحين) عند إجراء المراجعات الإلكترونية داخل بيئة الفصل المعكوس فى تحصيل الجانب المعرفى المرتبط بمقرر أجهزة العرض التعليمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم المتعمقين والسطحين؟

٤. ما أثر التفاعل بين نمط المراجعة الإلكترونية (فردى مقابل ثنائى مقابل جماعى) والأسلوب المعرفى (المتعمقين/السطحين) عند إجراء المراجعات الإلكترونية داخل بيئة الفصل المعكوس فى كل تحصيل الجانب المعرفى المرتبط بمقرر أجهزة العرض التعليمية لدى طلاب تكنولوجيا التعليم المتعمقين والسطحين؟

### **أهداف البحث:**

#### **يهدف البحث الحالى إلى:**

١. تحديد صورة بيئة الفصل المعكوس الملائمة لاستخدام نمط المراجعة الإلكترونية (فردى مقابل ثنائى مقابل جماعى) لدى طلاب الفرقة الأولى فى مقرر أجهزة العرض التعليمية فى ضوء نموذج تصميم تعليمى مناسب.

٢. تعرف أثر نمط المراجعة الإلكترونية (فردى مقابل ثنائى مقابل جماعى) على التحصيل المعرفى؟

٣. تعرف أثر الأسلوب المعرفى (المتعمقين/ السطحين) عند إجراء المراجعات الإلكترونية داخل بيئة الفصل المعكوس فى التحصيل المعرفى لدى طلاب تكنولوجيا التعليم؟

٤. تعرف أثر التفاعل بين نمط المراجعة الإلكترونية (فردى مقابل ثنائى مقابل جماعى) والأسلوب المعرفى (المتعمقين/ السطحين) عند إجراء المراجعات الإلكترونية داخل بيئة الفصل المعكوس فى التحصيل المعرفى لدى طلاب تكنولوجيا التعليم؟

### أهمية البحث:

من المتوقع أن يسهم البحث الحالى فى المجال التربوي على النحو التالى:

١. قد تسهم نتائج البحث فى تبني المؤسسات التعليمية المتخصصة أنماط وأدوات وأنواع جديدة للمراجعة الإلكترونية، سعياً للإرتقاء بمستوى نواتج التعلم المختلفة.

٢. قد تسهم نتائج هذا البحث فى تزويد مصممي ومطوري هذه البيئات التعليمية الإلكترونية بمجموعة من المبادئ والأسس العلمية عند تصميم هذه البيئات، وذلك فيما يتعلق بإستخدام المراجعات الإلكترونية الفردية والثنائية والجماعية داخل بيئة الفصل المعكوس لتنمية التحصيل لدى الطلاب.

٣. قد تفيد نتائج هذا البحث فى تزويد أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بأنماط وأدوات للمراجعة الإلكترونية ذات تأثير فعال فى تحسين أداء الطلاب فى نواتج التعلم المختلفة.

### حدود البحث:

#### أقتصر البحث الحالى على:

١. حدود موضوعية: من خلال تناول أربعة موضوعات فى مقرر أجهزة العرض التعليمية الذى يقوم بدراسته الفرقة الأولى قسم تكنولوجيا التعليم بالفصل الدراسى الثانى، وذلك من خلال نمط المراجعة الإلكترونية (فردى مقابل ثنائى مقابل جماعى) داخل بيئة الفصول المعكوسة لطلاب تكنولوجيا التعليم.

## نمط المراجعة الإلكترونية (فردية، ثنائي، جماعي) في بيئة الفصول أ. هنادي محمد أنور

٢. حدود بشرية: عينة من طلاب الفرقة الأولى - قسم تكنولوجيا التعليم.

٣. حدود مكانية: كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس.

٤. حدود زمنية: تم تطبيق تجربة البحث في الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨.

### منهج البحث:

ينتمي هذا البحث إلى فئة البحوث التطويرية "Development Reasearch" التي تستخدم المنهج الوصفي في مرحلة الدراسة والتحليل والتصميم، والمنهج التجريبي عند قياس أثر المتغير المستقل للبحث وهو نمط المراجعة الإلكترونية (فردية مقابل ثنائي مقابل جماعي) على المتغير التابع في مرحلة التقويم.

• متغيرات البحث:

يوضح الجدول التالي متغيرات البحث محل الدراسة:

جدول (١) متغيرات البحث محل الدراسة

نمط المراجعة الإلكترونية داخل بيئة الفصول المعكوسة وله ثلاثة أنماط هما (فردية مقابل ثنائي مقابل جماعي). الأسلوب المعرفي وهو متغير تصنيفي، وله قطبين: (المتعمقين/ السطحيين)	المتغير المستقل
التحصيل المعرفي في مقرر أجهزة العرض الضوئية.	المتغير التابع

### • التصميم التجريبي للبحث:

في ضوء المتغيرين المستقلين موضع البحث الحالي وانماطه، تم استخدام التصميم التجريبي المعروف بأسم التصميم العاملي (٣ X ٢) زكريا الشربيني، (١٩٩٥، ص ٣٩٠) ويوضح الجدول التالي التصميم التجريبي للبحث الحالي:

جدول (٢) التصميم التجريبي للبحث (التصميم العاملي ٣ × ٢)

القياس البعدي	نمط المراجعة			القياس القبلي	المراجعة الإلكترونية	الأسلوب المعرفي
					الطلاب	
اختبار التحصيل المعرفي	تشاركي/ جماعي (مج ٣)	تشاركي/ ثنائي (مج ٢)	فردى (مج ١)	اختبار التحصيل المعرفي	الطلاب	

## أدوات القياس:

١. اختبار تحصيل فى مقرر أجهزة العرض الضوئية لطلاب الفرقة الأولى بقسم تكنولوجيا التعليم (من إعداد الباحثة).

• الإطار النظرى:

• المراجعة الإلكترونية:

• مفهوم المراجعة الإلكترونية:

يصف عبد المطلب جابر وآخرين (٢٠٠٦) المراجعة بأنها استراتيجيات وآليات ووسائل تساعد الطالب على تحسين أدائه، وزيادة فاعليته ورفع كفاءته وإنتاجيته التعليمية.

## نمط المراجعة الالكترونية (فردى، ثنائى، جماعى) فى بيئة الفصول أ. هنادى محمد أنور

وتعرفها داليا أحمد شوقى (٢٠١٤) إجرائياً بأنها قيام الطلاب بتلخيص محتوى الدروس أو صياغته فى صورة أسئلة وأجوبة، تعبر عن وجهة نظرهم وذلك أثناء مراجعة أو استذكار الطلاب للمحتوى سواء أكان فردياً أو تشاركياً (بين اثنين من الطلاب).

ويستنتج مما سبق أن المراجعة الالكترونية هى عبارة عن مجموعة من الخطوات التى يستخدمها الطالب لتسهيل عملية اكتساب وفهم المعلومات وتفاعله مع المعرفة الجديدة فى المادة الدراسية واسترجاعها بيسر وسهولة، وذلك باستخدام برامج الكمبيوتر وشبكات التواصل الاجتماعى ومنصات التعلم الالكترونى المختلفة، ويتم ذلك بشكل فردي أو ثنائى أو جماعى.

### إستراتيجيات المراجعة الالكترونية:

يوجد العديد من استراتيجيات المراجعة التى يذكرها كلاً من: (السيد محمد أبو هاشم ٢٠٠٨؛ هلال بن حميد القصابى، ٢٠١٠؛ عثمان على أحمد، ٢٠١١؛ عبد الرازق مختار محمود، ٢٠١٢؛ صبرى محمد خليل، ٢٠١٥؛ Bugg & McDaniel, ٢٠١٢؛ Haynes, et al., ٢٠١٥؛ Jeremy M, et al.,) وهى كالتالى:

- استراتيجىة الأسئلة الذاتية: وهى تعد أحد استراتيجيات المراجعة الأساسية ذات القيمة الكبيرة والتأثير الفعال فى تحسين نواتج التعلم المختلفة (Wright, ٢٠٠٨)

وعرفها (Taylor, ٢٠٠٢, ٧١) بأنها إجراءات يقوم من خلالها الطلاب بطرح أسئلة مرتبطة بالموضوع الذى يدرسه، واستجابتهم بشكل نشط وفعال للنص وذلك بالتوقف لفترة بعد عرض موضوع التعلم لوضع أسئلة تناقش هذا الموضوع والإجابة عليها مما يساعد على تنمية الفهم والتفكير.



## خطوات تنفيذ استراتيجىة الأسئلة الذاتىة داخل بيئة الفصول

**المعكوسة كما تم إجرائها فى البحث الحالى:**

• تنقسم هذه الإستراتيجىة إلى ثلاثة مراحل كالآتى:

• المرحلة الأولى: ما قبل التعلم: وتتضمن الآتى:

• طرح الأهداف العامة الخاصة بموضوع التعلم داخل المجموعات بمنصة إدارة التعلم "Schoology".

• يسأل كل طالب نفسه عن الآتى: (ما الأفكار الرئيسة المتعلقة بموضوع التعلم؟ عم سىحدث هذا الموضوع؟ ماذا أعرف عن الموضوع مسبقاً؟ ماذا أريد أن أعرف؟)، ويتم ذلك من خلال قيام الطالب بصياغة مجموعة من الأسئلة فى تعليقات أسفل الأهداف العامة.

• تتم هذه المرحلة بشكل تزامنى لمدة لا تزيد عن (٦٠) دقيقة قبل عرض الفيديو فى المرحلة التالىة (أثناء التعلم).

• المرحلة الثانية: أثناء التعلم: وتتضمن الآتى:

• طرح الفيديو الخاص بموضوع التعلم داخل المجموعات بمنصة إدارة التعلم "Schoology"، وإتاحته للعرض والمشاهدة وفقاً للخطو الذاتى لكل طالب.

• يسأل كل طالب نفسه مجموعة من الأسئلة التى تتعلق بموضوع التعلم مع مقارنة هذه الأسئلة بما ذكره الطالب فى المرحلة السابقة بحيث تغطي أسئلة الطالب جميع أجزاء محتوى موضوعات التعلم، وهذه الأسئلة مثل (ماذا تعلمت حتى الآن؟ ما الأفكار المنبثقة من الأفكار الرئيسة)، ويتم ذلك من خلا قيام الطالب بصياغة مجموعة من الأسئلة فى تعليقات أسفل فيديو.

• تتم هذه المرحلة بشكل فردى وغير تزامنى فى فترة زمنية لا تتعدى (٣) أيام) من إتاحة الفيديو للعرض والمشاهدة والتفاعل.

• المرحلة الثالثة: بعد التعلم وتتضمن الآتى:

تنقسم هذه المرحلة إلى شقين وهما:

• الشق الأول: تنفيذ النشاط: ويتضمن الآتى

• طرح النشاط الخاص بموضوع التعلم داخل المجموعات بمنصة إدارة التعلم "Schoology".

• يبدأ كل طالب بإعداد وتجهيز النشاط وفقاً للمجموعة التى ينتمى إليها سواء كان بشكل (فردى أو ثنائى أو جماعى).

• يتم عرض وتنفيذ النشاط داخل قاعة التدريس وفقاً للمجموعة التى ينتمى إليها كل طالب.

• يقوم الطلاب بعد ذلك بطرح النشاط داخل منصة إدارة التعلم "Schology".

• الشق الثانى: إجراء المراجعة الإلكترونية ويتضمن الآتى:

• يتم إتاحة الرابط الخاص بتطبيق محرر مستندات جوجل "Google Docs" داخل جميع المجموعات التى تم إنشاؤها داخل منصة إدارة التعلم "Schoology".

• يقوم كل طالب بالدخول على هذا الرابط وإجراء المراجعة الإلكترونية سواء كانت بشكل فردى أو ثنائى أو جماعى من حيث مراجعة كل سؤال والبحث عن الإجابة المناسبة له، وذلك على كل جزء من أجزاء موضوع التعلم.

• تتم هذه المرحلة بشكل غير تزامنى وفقاً للوقت المناسب الذى يتفق عليه طلاب كل مجموعة مع بعضها البعض فى فترة لا تتجاوز يومان.

• أنماط المراجعة الإلكترونية ( الفردى والثنائى والجماعى).

• نمط التعلم هو أسلوب يحدد الاختلاف بين الأفراد فى اتجاهات واستراتيجيات تعلمهم فهناك تعلم عرضى وهناك تعلم مقصود وجمعى وتقليدى، وجمعى تفاعلى، وفردى ( ٦، ٢٠١٠، John & Richardson )

## نمط المراجعة الالكترونية الفردي.

## مفهوم المراجعات الالكترونية الفردية:

تذكر داليا أحمد شوقي (٢٠١٤) بأن المراجعة الالكترونية الفردية هي " استراتيجية تعليمية تسمح لكل طالب منفرداً بمراجعة الدروس المتاحة الكترونياً باستخدام أدوات التحكم في النص أو اضافة التعليقات وذلك باستخدام استراتيجية التلخيص أو استراتيجية الأسئلة.

• نمطي المراجعة الالكترونية الثنائي والجماعي.

• مفهوم المراجعات الالكترونية الثنائية والجماعية:

تذكر (Leaza & Perez, ٢٠٠٨, ٢٢) أن المراجعة الالكترونية الجماعية هي طريقة تعلم تعتمد علي استخدام التكنولوجيا القائمة علي بيئة التعلم القائم علي الكمبيوتر؛ تهدف إلي خلق طرق جديدة للتعلم تعتمد علي مشاركة المتعلمين في التعلم من خلال المصادر التكنولوجية المختلفة.

وتعد استراتيجية المراجعة الالكترونية في ثنائيات إحدى إستراتيجيات التعلم الجماعي النشط، والتي تساعد علي تفاعل أثنان من المتعلمين مع بعضهم البعض وتحقيق التعلم الفعال، وهي شكل من أشكال التعلم الجماعي النشط الذي يعتمد علي تبادل الأفكار في صورة أسئلة وإجابات بين أثنين من المتعلمين فقط (Mckeachie, ١٩٩٤).

• خطوات ومراحل نمط تفاعل الطلاب داخل المراجعة الالكترونية الثنائية:

وبالاطلاع علي أشكال التفاعلات التي تحدث بين ثنائي/جماعي المراجعة قامت الباحثة بتحديد أشكال التفاعلات التي تتم بين الطلاب أثناء التشارك لانجاز مهام المراجعة الالكترونية داخل بيئة الفصول المعكوسة والتي تمثلت في يلي:

١. النقاش والحوار بين ثنائي/جماعي المراجعة من أجل فهم الموضوعات الدراسية المطلوب مراجعتها.

## نمط المراجعة الالكترونية (فردى، ثنائى، جماعى) فى بيئة الفصول أ. هنادى محمد أنور

٢. تفاعلات الطلاب واستقبال المعلومات والمعارف المرتبطة بكل موضوع من موضوعات الدراسة والتي عددها (٤) موضوعات، وهذه التفاعلات تتمثل فى قدرة الطلاب على الشرح والتوضيح والتبرير.

٣. طرح الأسئلة المختلفة، وطلب الاستفسارات، وتصحيح المفاهيم وتعديلها أثناء التفاعل الجماعى بين ثنائى/جماعى المراجعة الالكترونية.

٤. اقتراح الحلول والاجابات والأفكار والآراء الذاتية الخاصة بالطلاب حول كل سؤال من الأسئلة التي وضعوها فى ضوء ما يمتلكون من معارف ومعلومات.

٥. تفاعلات تحديد نقاط القوة والضعف فى الاجابات التي توصل إليها الطلاب لتدعيم نقاط القوة، ومراجعة وتعديل نقاط الضعف.

٦. الاعتماد المتبادل بين ثنائى/جماعى المراجعة مع تدعيم المسئولية الفردية الايجابية أثناء التشارك فى انجاز مهمة المراجعة الالكترونية المحددة.

٧. دمج الحلول والاجابات والأفكار والآراء المختلفة وتكاملها معاً للوصول إلى الاجابة المثالية لكل سؤال.

٨. طلب وتقديم الدعم والمساعدة بين ثنائى/جماعى المراجعة الالكترونية.

٩. تلخيص المناقشة والحوار وتبادل الأفكار والحلول والاجابات الذي تم بين ثنائى/جماعى للوصول إلى القرار النهائى.

- الأدوات والتطبيقات الالكترونية الملائمة لاستخدام المراجعة الالكترونية بأنماطها (الفردى، الثنائى، الجماعى) داخل بيئة الفصول المعكوسة.

● منصة إدارة التعلم "Schoology":

حسب ما ورد فى الموقع الرسمي لها، يعد نظام إدارة التعلم "Schoology" من أنظمة التعلم الجديدة والتي تجمع بين خصائص نظم إدارة التعلم التقليدية والشبكات الاجتماعية، فهو يقدم خدمة مجانية لإنشاء وإدارة أنظمة التعلم، ويمزج واجهة التواصل الإجتماعية مع أدوات إدار التعلم، بحيث يمكن للمعلمين والطلاب وأولياء

الأمر والإداريين من الاتصال والتعاون فى الأمور التعليمية. ويمكن تعريفها أيضاً بأنها : منصة تعليمية تستخدم نظام إدارة التعلم LMS وتتميز بواجهة تفاعلية سهلة الاستخدام شبيهة بمواقع التواصل الاجتماعى وتسهل التواصل والتفاعل والتشارك بين المعلم والطلاب وأولياء الأمور لتحقيق الأهداف التعليمية المطلوبة.

### مميزات نظام إدارة التعلم "Schoology":

- تساعد المعلم من إعداد وتجهيز تكاليفات الطلاب فى اوقات معينة ومحددة ويتم إبلاغ الطلاب بذلك.
- تساعد المعلم والطلاب علي تبادل إرسال الرسائل الخاصة فيما بينهم من خلال أداة الرسائل.
- تضم الشاشة جميع المعلومات الكاديمية وعملية استخدامها سهلة.
- تساعد المعلم علي عمل استطلاع رأي ومشاركته من خلال الفيس بوك وتويتر.
- تساعد المعلم علي إنشاء العديد من المقررات الدراسية، والمجموعات داخل المنصة التعليمية "Schoology".
- المجموعات والمقررات داخل المنصة يكون لها أكواد خاصة، يستطيع الطالب الحصول علي الكود الخاص بمجموعته أو بالمقرر.
- الدراسي من المعلم.
- تساعد المعلم علي تحفيز الطلاب من خلال أيقونات التحفيز.
- تساعد المعلم والطلاب علي التفاعل والتشارك فى المناقشات التي تتم بينهم.
- سهولة التواصل بين المعلم والطلاب.
- تساعد أولياء الأمور من معرفة المستوى التحصيلي لأبنائهم.
- توفير التقويم لتسجيل المواعيد المهمة وتذكير الطلاب بها.

## نمط المراجعة الالكترونية (فردى، ثنائى، جماعى) فى بيئة الفصول أ. هنادى محمد أنور

تطبيق محرر مستندات جوجل "Google Docs" : يعد أحد التطبيقات التشاركية المهمة والفعالة فى إجراء معالجة النصوص على الانترنت، حيث يساعد إلى إنشاء الملفات وتنسيقها بشكل مناسب، والتشارك فيها فى الوقت المطلوب. -ومن مميزات تطبيق محرر مستندات جوجل "Google Docs" ما يلي: -استيراد ملفات "Word" وتحويلها إلى مستندات "Google Docs". -العمل بشكل جماعى وتشاركى عبر الانترنت فى الوقت المحدد، والردشة مع الزملاء.

-تعديل وتنسيق الملفات عن طريق إستخدام الهوامش، والمسافات بين الأسطر، وأنواع الخطوط والألوان والأشكال التخطيطية المختلفة..... -دعوة الآخرين للتعاون والتشارك فى مستند أو ملف معين، من خلال السماح لهم بالتعديل أو التعليق فقط.

● أسلوب التعلم (العميق مقابل السطحي) Deep and Surface Learning Style

### مفهوم أسلوب التعلم العميق والسطحي وخصائصه:

نشأ أسلوب العميق مقابل السطحي من خلال أعمال سكلسينجر (Schlesinger, ١٩٥٤)، ووصفه بأنه المحافظة على السلوك الضيق، ويعرف بأنه "الفروق بين الأفراد فى سعة وتركيز الانتباه إذ يتميز بعض الأفراد بالتعمق وهو التركيز على عدد من عناصر المجال فى حين يتميز البعض الآخر من الأفراد بالفحص الواسع لعدد كبير من عناصر المجال (أنور محمد الشرقاوى، ١٩٨٩، ١٣). ويتفق كل من (Lam, et. al, ٢٠١١, ٩٧; Armstrong, et. al, ٢٠١٢, ٤٤٩) على أن أسلوب التعلم يعرف بأنه "اختلاف الطلاب فى التركيز على المواقف والمثيرات التى يتفاعلون معها، فالطالب الذى يتميز بأسلوب التعلم العميق يتميز بوضوح الأهداف هو أكثر انتباهاً وتركيزاً على المواقف والمثيرات، ولا يستعجل فى

معالجة المعلومات وإصدار الأحكام واتخاذ القرارات بشأنها، بينما نجد أن الطالب الذي يتميز بأسلوب التعلم السطحي هو سريع في فحص الموقف ووضع الفروض حوله، فهو أقل انتباهاً للمواقف وأقل تركيزاً واهتماماً بالتفاصيل، ويتصف بالنظرة السطحية وضيق الانتباه من حيث مدته وعدد المثيرات التي يتم متابعتها مما يجعل ردود أفعاله متسعة.

وتستخلص الباحثة خصائص الطلاب ذوي أسلوب التعلم (العمق/السطحي) من خلال هذا البحث وهي كالاتي: الطالب ذوي أسلوب التعلم السطحي يتسم بالتركيز علي النقاط الهامة التي يعتقد أنه سيتمحن بها، فهذا الأسلوب يقوم علي الدافعية الخارجية، والخوف من الفشل، وأصحابه يرون أن التعلم هو طريقهم نحو غايات أخرى أهمها الحصول علي وظيفة، وهدفهم الأساسي هو متطلبات المحتوى الدراسي من خلال حفظ وتذكر واسترجاع المحتوى الدراسي الذي يعتقدون أنه سيأتي في الامتحان، ويحفظون عن ظهر قلب معلومات بسيطة من أجل الامتحان، في الوقت الذي يتطلب فيه قيامهم بالمراجعة الالكترونية، تحديد أهداف التعلم بشكل دقيق، والعمل علي تقييم مدي فاعلية استراتيجية المراجعة الالكترونية أثناء التعلم من خلال تحديد مقدار فهم المعلومات واستيعابها ومدي السير باتجاه تحقيق الأهداف، أما الطلاب ذوي أسلوب التعلم العميق يهتمون بالمادة الدراسية، وفهمها، واستيعابها، ويدركون أهميتها المهنية، ومن أجل ذلك يلجؤون إلي البحث عن المعني من خلال ربط القديم بالجديد، وربط الأفكار النظرية بالحياة العملية، وتحديد الأفكار الرئيسية، والتمييز بينها وبين الأفكار الفرعية، والقيام بالتحليل والتفسير وطرح الأسئلة والبحث عن إجاباتها والتلخيص من أجل بناء المحتوى الدراسي بشكل أوضح وأشمل.

وقد أشارت عديد من الدراسات إلي الفروق بين التعلم العميق والسطحي، ومنها دراسة كل من (Christine, ١٩٩٩)؛ أسماء عبد الخالق كامل، ٢٠١١؛ ربيع عبد العظيم رمود، ٢٠١٥؛ جمانة عادل خزام، ٢٠١٥؛ مها هادي حسين، ٢٠١٥؛ إيمان

## نمط المراجعة الالكترونية (فردى، ثنائى، جماعى) فى بيئة الفصول أ. هنادى محمد أنور

زكى موسى، ٢٠١٦؛ رجاء على عبد العلىم، ٢٠١٧) حيث أشارت إلى أن التعلم السطحى يرتبط بالعمليات السلبية التى تقتقد التأمل وتعتمد على الدافع الخارجى، وتبتعد عن مهارات ما وراء المعرفة، وعلى العكس نجد أن التعلم العميق هو ناتج العمليات الايجابية التى تعتمد على الدافع الداخلى والتأمل وتستخدم استراتيجيات ما وراء المعرفة.

### بناء بيئة المراجعة الالكترونية داخل الفصول المعكوسة:

قامت الباحثة بتطوير بيئة التعلم وفق نموذج ADDIE حيث يعتبر الأساس لجميع نماذج التصميم التعليمى وأن جميع النماذج تتبنى منه فقد اختارته الباحثة فى تطوير بيئة المراجعة الالكترونية وتطبيقها، لأنه يحتوى على جميع العمليات المتضمنة فى النماذج الأخرى، فضلاً عن أنه يتصف بالسهولة والوضوح والشمول بشكل كبير مقارنة بالنماذج الأخرى

وفىما يلى وصف تفصيلى للإجراءات التى أتبعته فى كل مرحلة من هذه

المراحل:

### مرحلة التحليل:

شملت هذه المرحلة الإجراءات التالية:

• تحليل المشكلة وتحديد ها: والتي تتمثل فى ضعف أداء الطلاب فى الاختبارات التحريرية المرهلية والنهائية فى بعض المقررات الدراسية، وقد أشارت نتائج الدراسة الاستطلاعية التى قامت بها الباحثة إلى أن السبب فى هذه المشكلة قد يرجع إلى استخدام هؤلاء الطلاب أساليب وأنماط للمراجعة غير مناسبة مما يؤدي إلى تداخل المعلومات لديهم، وفقدان ثقتهم بهذه الأساليب والأنماط، لذا اتجهت الباحثة نحو تطوير بيئة الكترونية لتقديم بعض الدروس الخاصة بمقرر "أجهزة العروض الضوئية".

• تحليل مهمات التعلم: ارتكز البحث الحالى على تحديد أربعة موضوعات



كمتوى رقمى لبيئة المراجعة الالكترونية، وفى ضوء اطلاع الباحثة على هذه الموضوعات، وعلى البحوث والأدبيات الخاصة بهذه الموضوعات قامت بتحديد أربعة مهمات رئيسة.

• تحليل خصائص الفئة المستهدفة وسلوكهم المدخلى: الفئة المستهدفة من البحث الحالى هم طلاب الفرقة الأولى (المتعمقين/ السطحين) بقسم تكنولوجيا التعليم -كلية التربية النوعية-جامعة عين شمس الذين يدرسون مقرر أجهزة العروض الضوئية بالفصل الدراسى الثانى للعام الجامعى ٢٠١٧/ ٢٠١٨، وتحليل السلوك المدخلى لطلاب عينة البحث (المتعمقين/ السطحين) تبين عدم قيامهم بمراجعة الكترونية من قبل فى أى مقرر، هذا فضلاً عن ظهور رغبتهم الكبيرة فى إجراء المراجعات بطريقة الكترونية خلال البيئة الالكترونية المقترحة.

• تحليل الموارد والقيود فى بيئة التعلم: نظراً لأن التعلم يتم بشكل إلكترونى عن بعد، فقد تم اختيار عينة البحث من طلاب الفرقة الأولى الذين يتوافر لديهم أجهزة كمبيوتر أو هواتف ذكية متصلة بشبكة الانترنت، والذين لم يسبق لهم دراسة موضوعات التعلم من قبل، أما القيود التى واجهت الباحثة تمثلت فى:

• أن الطلاب عينة البحث غير متوفر لديهم مهارات عمل حساب على نظام إدارة التعلم "Schoology" وأيضاً مهارات عمل حساب على تطبيق محرر مستندات جوجل دوكس "Docs Google" والذي سوف يتم من خلاله إجراء المراجعات الالكترونية للدروس الأربعة.

## ١-٢ مرحلة التصميم: وتتضمن هذه المرحلة الخطوات التالية:

• تحديد الأهداف التعليمية: أعدت الباحثة قائمة بالأهداف فى صورتها المبدئية، وقامت بعرضها على مجموعة من المحكمين المتخصصين فى

## نمط المراجعة الالكترونية (فردى، ثنائى، جماعى) فى بيئة الفصول أ. هنادى محمد أنور

مجال مناهج وطرق وتكنولوجيا التعليم وذلك بهدف استطلاع رأيهم فى مدى تحقيق صياغة الهدف للسلوك التعليمى المطلوب، ومدى كفايتها لتحقيق الأهداف العامة، وقد جاءت نتائج التحكيم على قائمة الأهداف كالتالى؛ جميع الأهداف بالقائمة جاءت بالنسبة المئوية لتحقيقها للسلوك التعليمى المطلوب أكثر من ٨٠% عدا الهدف العام الثانى تم استبداله من "توظيف جهاز كاميرا تصوير سطح المكتب داخل الموقف التعليمى بشكل صحيح إلى "توظيف تقنيات العرض (الهولوجرام) داخل الموقف التعليمى"، هناك أيضاً بعض التعديلات فى صياغة بعض الأهداف اتفق عليها أكثر من محكم وقامت الباحثة بتعديلها وفق آراء السادة المحكمين، وبذلك أصبحت قائمة الأهداف فى صورتها النهائية، بعد إجراء التعديلات تتكون من (٦) أهداف عامة، و(٤٧) هدفاً سلوكياً.

• تحليل المحتوى، والأنشطة التعليمية، وتتضمن هذه المرحلة الإجراءات التالية:

• تحليل المحتوى، والأنشطة التعليمية: أعدت الباحثة المحتوى التعليمى فى صورته المبدئية، ثم قامت بعرضه مع الأهداف الخاصة به والأنشطة المرتبطة بها على مجموعة من المحكمين، وذلك لتعرف مدى ارتباط المحتوى التعليمى بالأهداف التعليمية الموضوعه له، مدى كفاية المحتوى لتحقيق الأهداف التعليمية؛ وكذلك تحديد مدى ملاءمة الأنشطة التعليمية لتحقيق الأهداف، وقد جاءت نتائج التحكيم على ما يلى: جميع محاور المحتوى التعليمى جاءت نسبة كفايتها لتحقيق الأهداف أكثر من ٨٠%، مما يعنى أن نسبة الاتفاق على مدى كفاية المحتوى لتحقيق الأهداف السلوكية عالية، ما عدا الوحدة الثانية وهى بعنوان (توظيف جهاز كاميرا تصوير سطح المكتب داخل الموقف التعليمى بشكل صحيح) واستبدالها بـ (توظيف تقنيات

العرض " الهولوجرام" داخل الموقف التعليمي)، ثم تم إعداد المحتوى التعليمي في صورته النهائية تمهيداً للاستعانة به عند بناء سيناريو بيئة التعلم.

• تحديد طرق تقديم المحتوى واستراتيجيات تنظيمه: وتتضمن هذه المرحلة الإجراءات التالية:

• تحديد طرق تقديم المحتوى: تم تقديم المحتوى وعرضه داخل بيئة التعلم الإلكترونية من خلال عرض المعلومات اللفظية من خلال النصوص المكتوبة، مصحوبة بالتعليق الصوتي والرسوم التوضيحية والرسوم المتحركة والصورة الثابتة والمتحركة، التي تدعم تعلم الطلاب للمعارف والمهارات المتضمنة لكل موضوع، هذا بالإضافة إلى وجود أدوات اتصال تسمح للطلاب بالتواصل مع المعلم بشأن الاستفسار عن أي شيء يخص المحتوى التعليمي أو بيئة التعلم بوجه عام.

• استراتيجيات تنظيم المحتوى: اتبعت الباحثة الأسلوب المنطقي في ترتيب محاور كل وحدة حسب طبيعة أجزائها، كذلك تم تحديد موضوعات المراجعة الإلكترونية للمحتوي حيث قسم المحتوى إلى أربعة وحدات أساسية وتدرج من كل وحدة مجموعة من الدروس.

• تصميم أنماط التعليم والتعلم: يعد نمط التعلم أحد متغيرات البحث الحالي لذلك يستخدم الطلاب وفقاً للتصميم التجريبي للبحث ثلاثة أنماط للمراجعة الإلكترونية وهما: النمط الفردي، والنمط الثنائي، والنمط الجماعي.

• تحديد أنماط التفاعلات التعليمية: تتضمن بيئة المراجعة الإلكترونية داخل الفصول المعكوسة جميع أنواع التفاعل مع المعلم والزلاء والمحتوي.

• تصميم الأنشطة التعليمية: بعد مشاهدة الطلاب للفيديوهات التعليمية الأربعة داخل نظام إدارة التعلم "Schoology" يتم تنفيذ النشاط الخاص بكل فيديو والذي يكون مرتبط بالمحتوي العلمي للفيديو التعليمي من خلال المصادر التعليمية المختلفة.

### مرحلة التطوير: وتشمل هذه المرحلة الخطوات التالية:

• إنتاج بيئة التعلم: وهنا تعرض الباحثة الخطوات التى قامت بها فى عملية برمجة بيئة التعلم الإلكترونية ومتطلبات عملية البرمجة وإنتاج مكونات بيئة التعلم وهى كما يلى:

• اختيار نظم التأليف والإنتاج: رأت الباحثة أن محتوى بيئة التعلم الإلكترونية فى هذا البحث يمكن إنتاجه باستخدام برنامج Adobe Animate CC ٢٠١٨، لتجميع الشاشات وإضافة المؤثرات الانتقالية الخاصة بالنصوص والصور والاطارات داخل الفيديو التعليمى.

• جمع الوسائط المتاحة: فى هذه الخطوة تم جمع الوسائط المتاحة والتى اشتملت عليها بيئة التعلم الإلكترونية وهى كما يلى:

• عنصر النص المكتوب: استخدمت الباحثة فى كتابة النصوص برنامج Microsoft Word ٢٠١٣، كما استخدمت الباحثة برنامج Adobe Photoshop Cs٦ لكتابة النصوص على الشاشات الخاصة بملفات الفيديو

• عنصر التعليق الصوتى: تم استخدام البرامج التالية فى التسجيل، وهى Gold Wave، Adobe audition CC ٢٠١٨، Sound Mixer.

• عنصر الصور الثابتة: وقد تم استخدام برامج Adobe Photoshop Cs٦، Adobe Illustrator CS٦، وهى مجموعة من البرامج التى تتميز بإمكانات متنوعة فى معالجة الصور.

### عمليات التقويم البنائى لبيئة التعلم:

• بعد الانتهاء من إعداد بيئة التعلم ككل تم ضبطها والتحقق من صلاحيتها للتطبيق، وذلك بعرضها على مجموعة من المحكمين، لإبداء الرأى حول أهداف البيئة الإلكترونية ومحتواها والأنشطة المستخدمة بها، وطرق التدريس وأساليب التقويم، ومدى ملاءمتها لطبيعة المتعلمين وطبيعة المهارات المرجو

تتميتها، وقد أبدي السادة المحكمين بعض الملاحظات التي وضعت في الاعتبار عند إعداد الصورة النهائية للموقع، وتم تعديل محتوى بيئة التعلم الإلكترونية حتى أصبحت في صورتها النهائية.

•الإخراج النهائي لبيئة التعلم: بعد الإنتهاء من عمليات التقويم البنائي، وإجراء التعديلات اللازمة، يتم إعداد المواد التعليمية في صورتها النهائية وتجهيزها للعرض على الطلاب.

### مرحلة التنفيذ: تضمنت هذه المرحلة الإجراءات التالية:

•النشر: حيث قامت الباحثة برفع الفيديوهات التعليمية على نظام إدارة التعلم "Schooly"، وإتاحة مشاركتها للتصفح (العرض) فقط لطلاب عينة البحث.

### مرحلة التقويم: تضمنت هذه المرحلة الإجراءات التالية:

•تقويم جوانب التعلم لمحتوى بيئة التعلم: تهدف هذه المرحلة للتأكد من صلاحية بيئة التعلم الإلكترونية، التي تم إنتاجها للتطبيق، وإجراء التجربة لاختبار صحة فروض البحث، وبالتالي الإجابة عن أسئلة البحث، فقد تم عرض بيئة التعلم على مجموعة من السادة المحكمين لإبداء آرائهم حول صلاحية استخدام بيئة التعلم الإلكتروني لتحقيق الهدف من البحث

### بناء أدوات البحث: تتمثل أدوات القياس بهذا البحث الحالي في:

•أسلوب التعلم (إعداد عبد الحسين رزوقي الجبوري، زينب شنان رهيف، ٢٠١٠).

•اختبار تحصيلي مرتبط بالجوانب المعرفية لمقرر أجهزة العرض الضوئية (من إعداد الباحثة).

•الاختبار التحصيلي:

•تحديد الهدف من الاختبار التحصيلي: أعدت الباحثة اختبارًا تحصيليًا

## نمط المراجعة الإلكترونية (فردية، ثنائي، جماعي) في بيئة الفصول أ. هنادي محمد أنور

لقياس تحصيل طلاب الفرقة الأولى بقسم تكنولوجيا التعليم المتعمقين والسطحين في موضوعات مقرر أجهزة العروض الضوئية وذلك بتطبيقه قبل التعلم من بيئة التعلم الإلكترونية وبعده.

• تحديد نوع الأسئلة وعددها وصياغة مفرداتها: جاءت جميع الأسئلة من نوع الاختيار من متعدد، وجاء كل سؤال أو أكثر يقيس هدف من الأهداف السابقة، وبلغ عدد الأسئلة ٦٠ سؤالاً في صورته الأولية.

• صدق الاختبار: قامت الباحثة بعرض الاختبار على مجموعة من المحكمين في مجال تكنولوجيا التعليم لإبداء آرائهم فيما يلي: الصحة العلمية لمفرداته، ودقة صياغة مفرداته، مناسبة المفردات للطلاب، مدي ارتباط وشمول المفردات لموضوعات الدروس، وقد أوصي المحكمون بإعادة صياغة وحذف بعض الأسئلة، وقامت الباحثة بإجراء التعديلات التي أوصي بها المحكمون، وأصبح الاختبار في صورته النهائية (٥٠) سؤالاً.

• حساب ثبات الاختبار: تم تطبيق الاختبار على عينة قوامها (٣٢) طالباً وطالبة بخلاف عينة البحث، وباستخدام طريقة التجزئة النصفية لمفردات إلى أسئلة فردية وأسئلة زوجية تم حساب الثبات باستخدام معادلة سبيرمان "Spearman" وبراون "Brawn"، ثم حساب معامل الارتباط بين الجزئين ثم إيجاد معامل الثبات (فؤاد عبداللطيف أبو حطب؛ وآمال مختار صادق، ١٩٩١، ٢٥٥) وقد بلغ معامل ثبات الاختبار بالكامل وكان (٠,٩٥).

• حساب معامل السهولة المصحح من أثر التخمين بكل مفردة من مفردات الاختبار:

قد وقعت معاملات السهولة المصححة من أثر التخمين لمفردات الاختبار في الفترة المغلقة (٠,٢٠ - ٠,٨٠) وهي قيم متوسطة لمعاملات السهولة؛ لأنها تقع داخل

الفترة المغلقة (٠,٢٠ - ٠,٨٠)، ما عدا الأسئلة أرقام: (٣-٨-١٣-١٤-١٦-٣٩-٥٥-٦٠) جاءت خارج الفترة المغلقة (٠,٢٠ - ٠,٨٠) لذلك قامت الباحثة بحذفهم بعد التأكد من عدم تأثيرهم على الأهداف ووجود أسئلة أخرى تغطي جميع أهداف محتوى بيئة التعلم الإلكترونية.

• حساب معامل سهولة الاختبار ككل: قامت الباحثة بحساب معامل سهولة الاختبار ككل عن طريق المعادلة التالية، وقد بلغ معامل سهولة الاختبار ككل (٠,٥٨).

• حساب معامل التمييز لكل مفردة من مفردات الاختبار: يتضح من النتائج التي تم التوصل إليها أن معاملات تمييز مفردات الاختبار ذات قوة تمييز مناسبة؛ فيما عدا المفردات أرقام (٣-٨-١٣-١٤-١٦-٢٥-٣٦-٣٩-٥٥-٦٠) وهي ذات المفردات التي جاءت خارج الفترة المغلقة (٠,٢٠ - ٠,٨٠) والتي قامت الباحثة بحذفها عند حساب معامل السهولة والصعوبة.

• تحديد زمن الاختبار: بلغ متوسط الزمن لأداء الاختبار (٤٥) دقيقة يجيب فيها الطالب عن (٥٠) سؤال ملحق (١٥).

• الصورة النهائية للاختبار: أصبح الاختبار في صورته النهائية مكوناً من (٥٠) سؤالاً على أن يشتمل كل سؤال على (٤) بدائل، وأصبح جاهزاً للإستخدام في تجربة البحث.

١. التجربة الاستطلاعية للبحث: تم إجراء التجربة الاستطلاعية لبيئة التعلم للتأكد من وضوح المادة العلمية المتضمنة بمحتويات بيئة التعلم بالنسبة للطلاب المتعمقين والسطحيين عينة البحث الحالي، وتحديد المتغيرات الدخيلة واستبعادها وكذلك تحديد نواحي القصور في بيئة التعلم بحيث يمكن تلافيها قبل البدء في تنفيذ التجربة الأساسية، بالإضافة إلى التحقق من ثبات أدوات القياس، كما كشفت عن صلاحية مواد المعالجة التجريبية (الدروس).

### التجربة الأساسية للبحث:

• لتحديد عينة البحث قامت الباحثة بعمل جلسة مع الطلاب وفقاً لأسلوب التعلم (التعمق/ السطحية)، كل مجموعة على حدى، وذلك بعد تطبيق مقياس أسلوب التعلم، فى بداية النصف الثانى من العام الدراسى ٢٠١٧/٢٠١٨، لتوضيح فكرة البحث بشكل عام، وطلب من الطلاب بعد نهاية الجلسة تحديد نمط المراجعة المفضل لديهم (فردى، ثنائى، جماعى)، مع تحديد الزميل الذى يود التشارك معه فى حالة النمط الثنائى، وتحديد زملاء الذين سوف يتشاركون معاً فى حالة النمط الجماعى، وتحديد حالة الانترنت المتوفرة لدى كل طالب، وبناءً على ذلك تم تفريغ البيانات الواردة من الطلاب بخلاف طلاب العينة الاستطلاعية-

• تم توزيع الطلاب عينة البحث بالتساوى على مجموعات البحث الستة وفقاً للتصميم التجريبي للبحث وبذلك تتكون كل مجموعة من (٢٠) طالب وطالبة، قامت الباحثة بعقد لقاء تمهيدى مع الطلاب عينة البحث، لتوضيح الهدف من التجربة وأهمية المراجعة الالكترونية، والقواعد الصحيحة للقيام بالمراجعة الالكترونية، وأهمية استراتيجية الأسئلة الذاتية، وأنواع الأسئلة التى يمكن أن يقوموا بصياغتها، وكيفية صياغة الأسئلة الذاتية، من خلال تطبيق محرر مستندات جوجل، وأهمية الفصول المعكوسة فى العملية التعليمية، وخطوات تطبيقها، والمحتوى التعليمى الذى سوف يقومون بدراسته من خلال الفصول المعكوسة داخل بيئة التعلم Schoology، وكيفية إعداد المشاركات والتعليقات الجيدة وطرح الأسئلة الجيدة.

### التطبيق القبلى لأداة البحث:

• قامت الباحثة بتطبيق الاختبار التحصيلى قبلياً بهدف قياس مدى تعرف الطلاب على محتوى موضوعات مقرر أجهزة العرض الضوئية الذى سوف



يقدم لهم من خلال بيئة التعلم، كذلك لحساب درجات الكسب، والتأكد من تكافؤ المجموعات التجريبية فى التحصيل.

•تدريس موضوعات المقرر: بدأت الباحثة فى تدريس موضوعات مقرر أجهزة العرض الضوئية ورفعها على حساب الباحثة داخل بيئة التعلم الالكترونية " Schoology "

•توجيه الطلاب للدخول على جلسات الفصول المعكوسة الخاصة بهم من خلال المجموعات التي قامت الباحثة بإنشائها على بيئة التعلم "Schoology"، ثم الدخول على جلسات المراجعة الالكترونية من خلال تطبيق محرر مستندات جوجل Docs Google وفقاً للتصميم التجريبي للبحث.

### التطبيق البعدي لأدوات البحث:

•بعد انتهاء جميع المجموعات من دراسة المحتوى الرقمي وقيامهم بالمراجعة الالكترونية، تم تطبيق الاختبار التحصيلي بعدياً لست مجموعات، وتم إجراء الاختبار ورصد درجاته ورقياً، وقد استغرق تطبيق التجربة الأساسية للبحث حوالي أربعة أسابيع بداية من (٢٠١٨/٠٣/١٧) إلى (٢٠١٨/٠٤/١٨).

•المعالجة الإحصائية: للتأكد من تكافؤ المجموعات الأربعة فيما يتعلق بالتحصيل وتم إجراء المعالجات الإحصائية باستخدام برنامج "SPSS" الإصدار العاشر، وذلك لأستخدام اسلوب تحليل التباين ثنائي الاتجاه.

وفيما يلي عرضاً للنتائج التي أسفر عنها التحليل الإحصائي وفق أسئلة البحث

وفروضة:

١-إجابة السؤال الأول:

## نمط المراجعة الإلكترونية (فردى، ثنائى، جماعى) فى بيئة الفصول أ. هنادى محمد أنور

ينص السؤال الأول على: "ما صورة بيئة الفصل المعكوس الملائمة لاستخدام نمط المراجعة الإلكترونية (فردى مقابل ثنائى مقابل جماعى) لدى طلاب الفرقة الأولى فى مقرر أجهزة العرض التعليمية فى ضوء نموذج تصميم تعليمى مناسب؟" وتمت الإجابة عن هذا السؤال باستخدام النموذج العام للتصميم والتطوير التعليمى، وتطبيق إجراءاته المنهجية مع إجراء بعض التعديلات البسيطة والتي تتناسب مع طبيعة البحث الحالى.

الإجابة عن الأسئلة من الثانى إلى الرابع من خلال استعراض المحاور التالية: عرض النتائج الخاصة بالتحصيل المعرفى لمقرر أجهزة العرض التعليمية وتفسيرها:

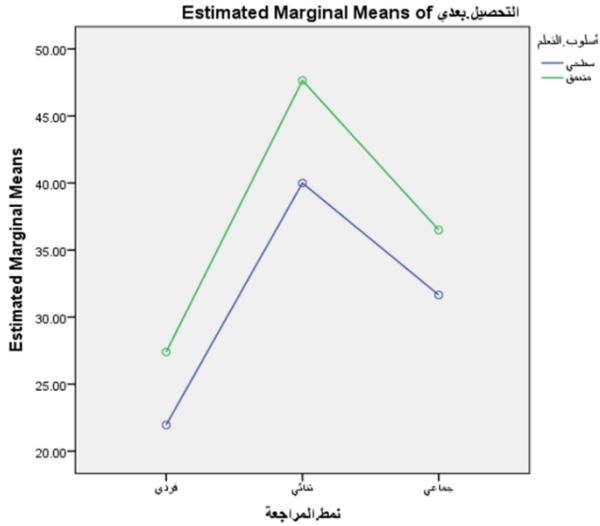
أ. الاحصاء الوصفى للتحصيل المعرفى لمقرر أجهزة العرض التعليمية:

تم تحليل نتائج المجموعات الستة بالنسبة للتحصيل المعرفى فى مقرر أجهزة العرض التعليمية، وذلك بالنسبة للمتوسطات والانحرافات المعيارية، وطبقاً لمتغيرى البحث الحالى، وجدول (٣) يوضح نتائج هذا التحليل.

جدول (٣) المتوسطات والانحرافات المعيارية لتحصيل الجانب المعرفى

المرتبط بمقرر أجهزة العرض التعليمية.

المتوسطات الطرفية	نمط المراجعة			المجموعة
	الجماعى	الثنائى	الفردى	
م=٣١,٢٠ ع=٧,٦٩	م=٣١,٦٥ ع=٢,٣٠	م=٤٠,٠٠ ع=١,٨٤	م=٢١,٩٥ ع=١,٧٣	سطحي
م=٣٧,١٨ ع=٨,٦٥	م=٣٦,٥٠ ع=٣,١٠	م=٤٧,٦٥ ع=١,١٨	م=٢٧,٤٠ ع=٢,١٩	متعمق
م=٣٤,١٩ ع=٨,٦٨	م=٣٤,٠٨ ع=٦,٦٥	م=٧٣,٨٣ ع=٤,١٦	م=٢٤,٦٨ ع=٣,٣٨	المتوسطات الطرفية



شكل (١) متوسطات درجات طلاب المجموعات التجريبية في التحصيل المعرفي عند مراجعة المحتوى في بيئة الكترونية يرجع للتأثير الأساسي للتفاعل بين نمط المراجعة الالكترونية وأسلوب التعلم.

يوضح جدول (٣) نتائج الإحصاء الوصفي للمجموعات الست بالنسبة لتحصيل الجانب المعرفي المرتبط بمقرر أجهزة العرض التعليمية، ويلاحظ البيانات التي يعرضها الجدول وجود تباين في متوسطات درجات الكسب بالنسبة لنمط المراجعة الالكترونية موضع المتغير المستقل الأول للبحث (الفردى مقابل الثنائي مقابل الجماعي)، حيث بلغ متوسط درجات الكسب في التحصيل لمجموعة نمط المراجعة الفردى (٢٤,٦٨) وبلغ متوسط درجات الكسب في التحصيل لمجموعة نمط المراجعة الثنائي (٤٣,٨٣)، وبلغ متوسط درجات الكسب لمجموعة نمط المراجعة الجماعي (٣٤,٠٨)، بينما كان هناك فرق واضح بين متوسطي درجات الكسب بالنسبة للمتغير المستقل الثاني وهو أسلوب التعلم (التعمق مقابل السطحية)، حيث بلغ متوسط درجات الكسب في التحصيل لمجموعة أسلوب التعمق (٣٧,١٨)، وبلغ متوسط درجات الكسب في التحصيل لمجموعة أسلوب السطحية (٣١,٢٠).

## نمط المراجعة الالكترونية (فردى، ثنائى، جماعى) فى بيئة الفصول أ. هنادى محمد أنور

كما يلاحظ من البيانات التى يعرضها الجدول اختلاف متوسطات المجموعات الست فى إطار التفاعل بينها وهى كما يلى: النمط الفردى مع أسلوب التعمق (٢٧,٤٠)، النمط الفردى مع أسلوب السطحية (٢١,٩٥)، النمط الثنائى مع أسلوب التعمق (٤٧,٦٥)، النمط الثنائى مع أسلوب السطحية (٤٠,٠٠)، النمط الجماعى مع أسلوب التعمق (٣٦,٥٠)، النمط الجماعى مع أسلوب السطحية (٣١,٦٥).

ب. عرض النتائج الاستدلالية للتحصيل المعرفى لمقرر أجهزة العرض التعليمية وتفسيرها:

يوضح الجدول التالى نتائج التحليل ثنائى الاتجاه بالنسبة للتحصيل المعرفى لمقرر أجهزة العرض التعليمية.

جدول (٤) نتائج تحليل التباين ثنائى الاتجاه Two Way ANOVA بين نمط

المراجعة الالكترونية وأسلوب التعلم على التحصيل المعرفى لمقرر أجهزة العرض

### التعليمية

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجة الحرية	متوسط المربعات	قيمة "ف"	مستوى الدلالة
نمط المراجعة الالكترونية (متغيراً)	٧٣٣٥,٢٦٧	٢	٣٦٦٧,٦٣٣	٨٠١,٢٠٨	٠٠٠٠
أسلوب التعلم (متغير ب)	١٠٧٤,٠٠٨	١	١٠٧٤,٠٠٨	٢٣٤,٦٢١	٠٠٠٠
التفاعل (أ×ب)	٤٣,٤٦٧	٢	٢١,٧٣٣	٤,٧٤٨	٠٠١٠
خطأ التباين	٥٢١,٨٥٠	١١٤	٤,٥٧٨		
التباين الكلى	٨٩٧٤,٥٩٢	١١٩			

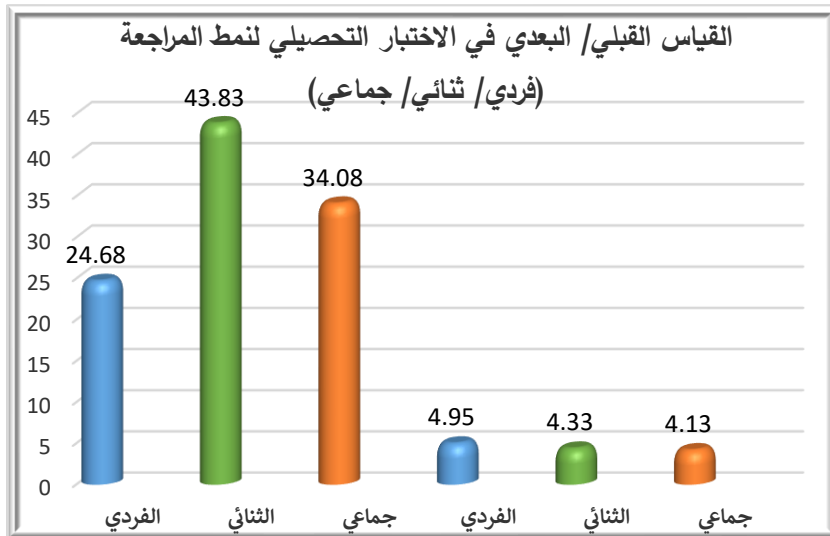
وباستخدام نتائج جدول (٤) يمكن استعراض النتائج من حيث أثر المتغيرين المستقلين للبحث، والتفاعل بينهما علي ضوء مناقشة الفروض الثلاثة الأولى للبحث وهي كالتالي:

### الفرض الأول:

ينص على أنه: "يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوي (٠,٠٥) بين متوسطات درجات الكسب لطلاب المجموعات التجريبية في اختبار تحصيل الجانب المعرفي عند مراجعة المحتوى في بيئة الفصول المعكوسة يرجع للتأثير الأساس لاختلاف نمط المراجعة الالكترونية (الفردى مقابل الثنائى مقابل الجماعى)".

وباستقراء النتائج في جدول (٤) في السطر الثانى، يتضح أنه هناك فرق دال إحصائياً فيما بين متوسطات درجات الكسب في التحصيل المعرفى نتيجة الاختلاف في نمط المراجعة الالكترونية (الفردى مقابل الثنائى مقابل الجماعى).

ولتحديد اتجاه هذه الفروق تم استقراء جدول (٤) ليتبين أن المتوسط الأعلى جاء لصالح المجموعة التجريبية التي قامت بالمراجعة ثنائياً، وبالتالي تم قبول الفرض الأول.



شكل (٢) رسم بيانى يوضح نتائج التحصيل المعرفى لمقرر أجهزة العرض

التعليمى لنمط المراجعة (فردى، ثنائى، جماعى)

وقد تم حساب حجم التأثير باستخدام معادلة (Gay, ١٩٩٢) وتبين أن قيمة حجم تأثير المراجعة الالكترونية على التحصيل المعرفى للطلاب قد بلغت (٥,٦٦).

بذلك تدل النتيجة السابقة على وجود حجم تأثير كبير للمراجعة الالكترونية على التحصيل المعرفى المرتبط بمقرر أجهزة العرض التعليمية.

### تفسير نتائج الفرض الأول:

وتشير هذه النتيجة إلى أن الطلاب الذين قاموا بالمراجعة الإلكترونية فى بيئة الفصول المعكوسة مع زميل آخر كانوا أكثر تفوقاً فى التحصيل المعرفى مقارنة بالطلاب الذين قاموا بالمراجعة الإلكترونية بشكل فردى أو فى مجموعة مكونة من (٥) طلاب.

### وترجع الباحثة هذه النتيجة إلى الأسباب التالية:

يبدو أن استراتيجية المراجعة الإلكترونية داخل بيئة الفصول المعكوسة عند استخدامها فى تصميم العمل بالنمط الثنائى، أتاحت الفرصة للطلاب للحصول على مستويات متدرجة من التفاعل حيث أتاحت له الفرصة فى مرحلتها الأولى والثانية وهى مرحلة التفريد (قبل وأثناء التعلم) لحدوث تفاعل عميق مع العناصر الأساسية للمحتوى وتأملها وأعمال التفكير فيها، ويترتب على ذلك الأسئلة التى يعدها الطالب بنفسه وتساعده على استدعاء الأفكار المهمة عندما يكون فى حاجة إليها، فهو يشاهد فيديو المادة الدراسية بعناية ويمكن له تكراره أكثر من مرة، ثم يقوم بتحديد الأفكار الرئيسة الأخرى به أيضاً، وتحديد العلاقة بينها، ثم يقوم باستكمال وضع الأسئلة المختلفة التى تغطي تلك الأفكار المهمة، وهنا تعد المرحلة الثالثة (بعد التعلم) والتى تنقسم إلى جزئين وهما: الجزء الأول تنفيذ الأنشطة التعليمية داخل القاعة الدراسية، أما الجزء الثانى إجراء المراجعة الإلكترونية، وفى هذه المرحلة يعمل الطالب مع زميله

حيث يحدث تكامل بين الطالبين المشاركين حيث يكمل كل طالب ما فقده زميله من معارف ومهارات مهمة يمكن أن تفيد في أثناء تنفيذ المهمة بشكل أفضل سواء كانت المهمة تنفيذ الأنشطة أو المراجعة الالكترونية، كذلك يشتمل العمل بشكل ثنائى بين الطالبين على تبادل للتغذية الراجعة بواسطة المراجعات المنتجة لهم، كذلك شجع العمل بين الطالبين على إجراء المناقشات وتبادل الآراء والأفكار مما ساعدهم على تثبيت المعلومات وسهولة استرجاعها لدى الطلاب، كذلك ساعدت البيئة الالكترونية التي تم فيها العمل بشكل ثنائى بإمكانياتها المتعددة في تسهيل العمل الثنائى.

وهذه النتيجة تتفق مع نتائج مجموعة من الدراسات والبحوث وتوجهات بعض النظريات التي أشارت جميعاً إلى تفوق أنشطة التعلم الثنائى بصفة عامة مقارنة بأنشطة التعلم الفردي والتعلم في مجموعات، حيث أشارت دراسات كل من (Hui Chiu, Kimmerle & Joachim, ٢٠٠٩؛ Meskill, & Anthony, ٢٠٠٥) et Al., ٢٠١٣؛ داليا أحمد شوقي، ٢٠١٤؛ سماح محمد، ٢٠١٤؛ ولاء أحمد عباس، ٢٠١٥؛ أحلام دسوقي، ٢٠١٥؛ علي عبد القادر الشوربجي، ٢٠١٥؛ نورهان مجدي، ٢٠١٧؛ ٢٠١٦؛ McGowan, et. Al, ٢٠١٦؛ سمر عبد الكريم، ٢٠١٧).

وتختلف نتيجة البحث الحالي مع دراسة كل من (Bicniick, ٢٠٠٨؛ إيهاب حمزة، ٢٠١١؛ محمد أحمد، ٢٠١١؛ ٢٠١١؛ Chen & Emity, ٢٠١١؛ سيرين محمد، ٢٠١١؛ موسى سالم، ٢٠١٣؛ مريم عبد العالي وآخرون، ٢٠١٣؛ Escudero, et. Al, ٢٠١٣؛ حسن فاروق، ٢٠١٤؛ سماح محمد صابر، ٢٠١٤؛ سمر سابق محمد، ٢٠١٥؛ ٢٠١٥؛ Huei Chen & Law, ٢٠١٦؛ Reychav & Wu, ٢٠١٥؛ مندور عبد السلام، ٢٠١٧).

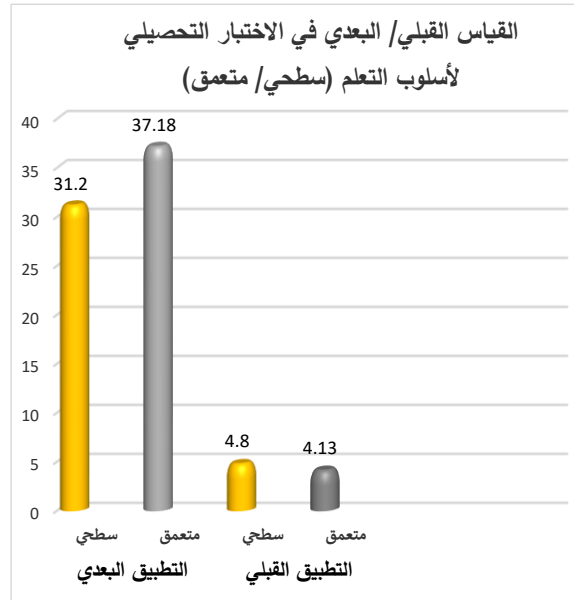
### الفرض الثانى:

ينص على أنه: " يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوي  $(\geq ٠,٠٥)$  بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبيتين في اختبار التحصيل المعرفي عند مراجعة

## نمط المراجعة الإلكترونية (فردية، ثنائية، جماعية) في بيئة الفصول أ. هنادي محمد أنور

المحتوي في بيئة الكترونية يرجع للتأثير الأساسي لاختلاف أسلوب التعلم (التمعق مقابل السطحية).

وباستقراء النتائج (في جدول ٤) في السطر الثاني، يتضح أن هناك فرق دال إحصائياً فيما بين متوسطي درجات الكسب في التحصيل المعرفي لمقرر أجهزة العرض التعليمية نتيجة لاختلاف أسلوب التعلم، ولتحديد اتجاه هذه الفروق تم استقراء جدول (٣) ليتبين أن متوسط درجات المجموعة متمق يساوي (٣٧,١٨) بانحراف معياري قدره (٨,٦٥) ومتوسط درجات المجموعة سطحي يساوي (٣١,٢٠) بانحراف معياري (٧,٦٩) إذ أن متوسط درجات المجموعة متمق أعلى من متوسط درجات المجموعة سطحي، بالتالي هناك فروق جوهرية عند مستوي دلالة ( $\geq 0,05$ ) لصالح مجموعة المتمق وبالتالي تم قبول الفرض الثاني.



شكل (٣) رسم بياني يوضح نتائج التحصيل المعرفي قبلي وبعدي لمقرر أجهزة العرض الضوئية (متمق، سطحي)



## تفسير نتائج الفرض الثانى:

وترجع الباحثة هذه النتيجة إلى الأسباب التالية

تفوق المتعمقين على السطحين فى الجانب المعرفى لمقرر أجهزة العرض الضوئية وترجع الباحثة ذلك إلى الخصائص العديدة التى تميز بها المتعمقين عن السطحين ومنها:

- يتسم أصحاب أسلوب التعمق بالتركيز على عدد أكبر من عناصر المحتوى، بحيث يشمل انتباههم على قدر أوسع من المثيرات المحيطة بهم التى يتعرضون لها.

- أصحاب أسلوب التعلم المتعمق يتعلمون من أجل الفهم ويتفاعلون مع ما يتعلمون، ويربطون خبراتهم بالمعرفة السابقة؛ لذا يصلون إلى مستوى عال من التحصيل الدراسى؛ أما أصحاب أسلوب التعلم السطحي يتقبلون الأفكار كما هي دون معالجة للمعلومات أو الأفكار ويعتمدون على التركيز على الأجزاء البسيطة وتخطي الأجزاء الصعبة من المحتوى وبالتالي ينتج بنيته المعرفية تكس للمعلومات والأفكار غير المترابطة مما يؤثر بالسلب على التحصيل الدراسى.

- الطلاب الذين يتبنون مدخلاً عميقاً يبذلون محاولات جديّة لتحويل الأفكار الجديدة إلى بنيتهم المعرفية الشخصية، وإنهم يميلون إلى العمل وفقاً للنمط العام التالى: يسعون إلى فهم المادة بأنفسهم، يتفاعلون بشدة وبشكل ناقد مع المحتوى، يربطون الأفكار بالمعرفة والخبرة السابقة، يستخدمون مبادئ منظمة لربط الأفكار، يربطون الأدلة والاستنتاجات، يفحصون منطق الحجج، بينما نجد أن التعلم السطحي يتضمن ببساطة ملامسة سطح المادة موضوع الدراسة دون التعمق فى المادة، والطلاب الذين يتبنون مثل هذا المدخل السطحي يميلون إلى العمل وفقاً للنمط العام التالى: يركزون تماماً على متطلبات التقييم، يقبلون المعلومات والأفكار بشكل سلبي، يحفظون الحقائق والإجراءات بشكل روتيني، يهملون المبادئ أو النمط الموجهة، يفشلون فى تأمل الغرض أو الاستراتيجية التحتية.

## نمط المراجعة الالكترونية (فردى، ثنائى، جماعى) فى بيئة الفصول أ. هنادى محمد أنور

تتفق هذه النتيجة مع دراسة كل من (Stivers, Chien& Bing, ٢٠٠٤)؛ (Pryor And Bitter, Yildirim, ٢٠٠٦؛ Pellegrinos, ٢٠٠٥؛ ٢٠٠٤)؛ (Tinajero et al, ٢٠١٢؛ Lam et al., ٢٠١١؛ Fund, ٢٠١٠؛ ٢٠٠٨)؛ (Armstrong, et al., ٢٠١٢)؛ أسامة محمد الحازمى وآخرون، ٢٠١٣؛ مصطفى عبد الرحمن طه، ٢٠١٤؛ ربيع عبد العظيم رمود، ٢٠١٥؛ جمانة عادل خزام، ٢٠١٥؛ إيمان زكى موسى، ٢٠١٦؛ رجاء على عبد العليم، ٢٠١٧).

### **الفرض الثالث:**

ينص على أنه: " يوجد فرق دال إحصائياً عند مستوى  $(\geq 0,05)$  بين متوسطات درجات طلاب المجموعات التجريبية فى اختبار التحصيل المعرفى المرتبط بمقرر أجهزة العرض التعليمية عند مراجعة المحتوى فى بيئة الكترونية يرجع للتأثير الأساس للتفاعل بين نمط المراجعة الالكترونية (فردى مقابل ثنائى مقابل جماعى) وأسلوب التعلم (التعمق مقابل السطحية)".

وباستقراء النتائج (فى جدول ٤) فى السطر الثالث يتضح أن هناك فروقاً دالة إحصائياً عند مستوى  $(0,05)$  فيما بين متوسطات درجات الكسب فى التحصيل المرتبط بمقرر أجهزة العرض الضوئية نتيجة التفاعل بين نمط المراجعة الالكترونية (فردى مقابل ثنائى مقابل جماعى) وأسلوب التعلم (التعمق مقابل السطحية).

ولتحديد موضع هذه الفروق تم استخدام أسلوب المقارنات البعدية غير المخطط لها "Post Hoc Follow UP" وهى تستخدم للكشف عن مواضع الفروق بين المجموعات فى ثنائيات، وقد تم استخدام أسلوب توكى للفروق الدال الصادق Turkey's Honestly Significant Difference (H. S. D)، لأنها تستطيع بدقة التوصل لأقل فرق بين أى متوسطين (زكريا الشربيني، ١٩٩٥، ٢٠٢-٢٠٥) و جدول (٥) يوضح المقارنات الثنائية للتعرف على موضع هذه الفروق بين

المجموعات الست الناتجة عن التفاعل الثنائى بين نمط المراجعة الالكترونية وأسلوب التعلم.

جدول (٥) المقارنة الثنائية بين المجموعات الست الناتجة عن التفاعل الثنائى بين نمط المراجعة الالكترونية وأسلوب التعلم فى تحصيل الجانب المعرفى

مصدر التباين	عدد المجموعة	المتوسطات	فردى متعمق	ثنائى متعمق	جماعى متعمق	فردى سطحي	ثنائى سطحي	جماعى سطحي
فردى متعمق	٢٠	٢٧,٤٠		٢٠,٢٥	٩,١٠			
ثنائى متعمق	٢٠	٤٧,٦٥			١١,١٥			
جماعى متعمق	٢٠	٣٦,٥٠						
فردى سطحي	٢٠	٢١,٩٥	٥,٤٥	٢٥,٧٠	١٤,٥٥		١٨,٠٥	٩,٧٠
ثنائى سطحي	٢٠	٤٠,٠٠	١٢,٦٠	٧,٦٥	٣,٥٠			٨,٣٥
جماعى سطحي	٢٠	٣١,٦٥	٤,٢٥	١٦,٠٠	٤,٨٥			

يوضح شكل (٣) تمثيل بياني للتفاعل بين المتغيرين المستقلين فى التحصيل الدراسى ويلاحظ أن النمط الثنائى للمراجعة الالكترونية أعلى فاعلية على التحصيل الدراسى البعدي بالمقارنة بالنمط الفردى والجماعى، بينما كان أسلوب التعلم العميق أعلى فى التحصيل الدراسى فى مقابل أسلوب التعلم السطحي، كما يلاحظ تفاعل دال إحصائياً للمتغيرين المستقلين نمط المراجعة الالكترونية (الفردى مقابل الثنائى مقابل

## نمط المراجعة الالكترونية (فردى، ثنائى، جماعى) فى بيئة الفصول أ. هنادى محمد أنور

الجماعى)، وأسلوب التعلم (العمىق مقابل السطحى) على التحصىل الدراسى البعدى المرتبط بمقرر أجهزة العرض الضوئىة، وىوضح الشكل أن المجموعة التى درست بنمط المراجعة الالكترونىة الثنائىة وأسلوب التعلم العمىق أعلى تأثىراً فى التحصىل الدراسى البعدى.

وبالتالى تم قبول الفرض الثالث، وكما ىتضح من النتائج التى ىلخصها جدول (٥) أن هناك فرق دال إحصائىاً عند مستوى دلالة (٠,٠١، ٠,٠٥) بىن متوسطات درجات طلاب المجموعات التجربىة فى التحصىل المعرفى البعدى عند مراجعة المحتوى فى بيئة الكترونىة ىرجع للتأثر الأساسى للتفاعل بىن نمط المراجعة الالكترونىة (الفردى مقابل الثنائى مقابل الجماعى) وأسلوب التعلم (المتعمق مقابل السطحىة)، وىمكن ترتيب المجموعات وفقاً لمتوسطات التطفىق البعدى كما ىلى: نمط المراجعة (الثنائى) بأسلوب التعلم (المتعمق) بمتوسط درجات الكسب (٤٧,٦٥)، نمط المراجعة (الثنائى) بأسلوب التعلم (السطحى) بمتوسط درجات الكسب (٤٠,٠٠)، نمط المراجعة (الجماعى) بأسلوب التعلم (المتعمق) بمتوسط درجات الكسب (٣٦,٥٠)، نمط المراجعة (الجماعى) بأسلوب التعلم (السطحى) بمتوسط درجات الكسب (٣١,٦٥)، نمط المراجعة (الفردى) بأسلوب التعلم (المتعمق) بمتوسط درجات الكسب (٢٧,٤٠)، نمط المراجعة (الفردى) بأسلوب التعلم (السطحى) بمتوسط درجات الكسب (٢١,٩٥).

### **تفسىر نتائج الفرض الثالث:**

– قد حملت نتائج هذا الفرض نفس توجهات الفرض الأول والثانى حىث تفوقت المجموعة التى استخدمت نمط المراجعة الثنائىة مع أسلوب التعلم التعمق مقارنة بالمجموعات الأخرى التى استخدمت نمط المراجعة الفردى والجماعى مع أسلوب التعلم السطحى، وعلى ذلك ىجب مراعاة هذه النتيجة عند تصمىم بىئات المراجعة

الالكترونية داخل الفصول المعكوسة خاصة إذا ما دعمت نتائج الدراسات والبحوث المستقبلية هذه النتيجة.

- وترجع الباحثة أيضاً هذه النتيجة إلى ذات الأسباب التي فسرت تفوق المراجعة الثنائية في الفرض الأول، وتفوق أسلوب التعلم المتعمق في الفرض الثاني.

وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (Felder & Silverman, ١٩٩٨) والتي أشارت إلى وجود علاقة بين أسلوب التعلم، والتعلم الالكتروني، فأساليب التعلم تعمل كمؤشرات ثابتة نسبياً لكيفية تفاعل الطالب واستجابته مع بيئة التعلم الالكتروني.

### توصيات البحث:

ومن خلال النتائج التي توصل إليها البحث الحالي يمكن استخلاص التوصيات

التالية:

• الإفادة من نتائج البحث الحالي علي المستوى التطبيقي، إذا ما توصلت البحوث المستقبلية لنفس نتائج البحث الحالي.

■ استخدام نمط ثنائي المراجعة الالكترونية لأنه أكثر إنسجاماً وتجانساً للعمل معاً بشكل أكبر من النمط الجماعي، نظراً لتقليل عامل الصراعات التي تحدث بين الطلاب نتيجة زيادة عدد أفراد المجموعة.

■ هذا بالإضافة إلى أنه في نمط ثنائي المراجعة الالكترونية يتوافر عامل المرونة في تبادل وتوزيع الأدوار داخل مجموعة التفاعل مما يساعد علي تبادل المعرفة والخبرة التي يمتلكونها بشكل أكثر فعالية.

■ استخدام المراجعات الالكترونية داخل بيئات تعلم الكترونية أخرى مثل (Edmodo، Easy Class، Google Plus،...)

٢- مقترحات ببحوث مستقبلية:

■ أقتصر البحث الحالي علي تناول أثر متغيراته المستقلة علي طلاب المرحلة الجامعية، لذلك فمن الممكن أن تتناول البحوث المستقبلية هذه المتغيرات في إطار

## نمط المراجعة الإلكترونية (فردى، ثنائى، جماعى) فى بيئة الفصول أ. هنادى محمد أنور

مراحل تعليمية أخرى، فمن الممكن اختلاف النتائج نظراً لاختلاف العمر ومستوى الخبرة.

■ قدم البحث متغيراته من خلال بيئة التعلم الإلكترونية Schoology ومحرر مستندات جوجل، وهى بيئات تعليمية إلكترونية لها خصائصها التى لها تأثيرها فى نتائج البحث لذلك فمن الممكن للبحوث المستقبلية أن تتناول نفس المتغيرات المستقلة للبحث الحالى باستخدام بيئات تفاعلية أخرى لها خصائص مختلفة، فمن المحتمل أن تأتي هذه البحوث بنتائج مختلفة عن البحث الحالى.

## المراجع:

١. ناجى محمد حسن (٢٠١٠). أثر تنمية ما وراء الإدراك بالتدريب على الأسئلة الذاتية فى الفهم وإدارة الذات لطلاب الجامعة، مجلة كلية التربية، جامعة عين شمس، ع ٣٤، ج ٣.
٢. حسن فاروق محمود حسن، أمين دياب. (٢٠١٤). أثر التفاعل بين أسلوب التدريب ونمط التعلم فى برامج التدريب من بعد فى تنمية التحصيل والأداء المهارى والتفكير الإبداعى جودة الطباعة على المنسوجات لدى طلاب شعبة التربية الفنية بكليات التربية، دراسات عربية فى التربية وعلم النفس، السعودية، ع (٥٦).
٣. سيرين محمد صبحي أبو كويك. (٢٠١١). أثر التدريس بالمجموعات الكبيرة والمجموعات الصغيرة والتعليم الفردي فى تحصيل طالبات الصف السادس الأساسى واحتفاظهن فى مبحث التربية الإسلامية، رسالة ماجستير، كلية العلوم التربوية، جامعة الشرق الأوسط.
٤. فؤاد أبو حطب، أمال صادق (١٩٨٩). علم النفس التربوي، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية.
٥. أنور محمد الشرقاوي. (١٩٨٩). الأساليب المعرفية فى علم النفس، مجلة علم النفس، ع ١١، ص ص ٩-١١.
٦. أنور محمد الشرقاوي. (١٩٩٥). علم النفس المعرفى المعاصر، ط ٢، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية.
٧. أنور محمد الشرقاوي. (٢٠٠٣). علم النفس المعرفى المعاصر، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية.
٨. داليا أحمد شوقي كامل عطية. (٢٠١٣). أشكال تقديم التغذية الراجعة ببرامج الكمبيوتر التعليمية (الوكيل المتحرك/ النص المكتوب بتعليق

## نمط المراجعة الالكترونية (فردى، ثنائى، جماعى) فى بيئة الفصول أ. هنادى محمد أنور

صوتى) وأثرها على تنمية مهارات استخدام شبكة الانترنت لدى التلاميذ مرتفعى التحصيل ومنخفضى الدافعية للإنجاز، مجلة تكنولوجيا التعليم:

سلسلة دراسات وبحوث محكمة، مج (٢٣)، يوليو ٢٠١٣.

٩. داليا أحمد شوقى كامل عطية. (٢٠١٤). أثر التفاعل بين استراتيجيتين

للمراجعة الالكترونية (التلخيص/ الأسئلة) ونمطى المراجعة (الفردى/

التشاركى) على التحصيل المعرفى الفورى والمرجأ وفاعلية الذات لدى

الطلاب المعلمين بكلية التربية، مجلة كلية التربية، جامعة الأزهر، مج

(١٥٧)، يناير ٢٠١٤.

١٠. السيد محمد أبو هاشم. (٢٠٠٨). النموذج البنائى التنبؤى لمهارات

الدراسة والحكمة الاختبارية والتحصيل الدراسى لدى طلاب المرحلة

الثانوية، مجلة كلية التربية، جامعة المنصورة، العدد (٦٨)، ج (١)،

سبتمبر ٢٠٠٨.

١١. هلال بن حميد بن أحمد القصابى (٢٠١٠). فاعلية برنامج إرشاد جمعى

فى تحسين عادات الاستذكار لدى الطلاب ضعاف التحصيل، رسالة

ماجستير، كلية العلوم والآداب، جامعة نزوى.

١٢. عثمان على أحمد عثمان (٢٠١١). مركز الضبط وعلاقته بالتوافق

الدراسى وعادات الاستذكار لطلاب الصف الثانى المرحلة الثانوية:

دراسة ميدانية لبعض محليات ولاية شمال دارفور، رسالة دكتوراه، كلية

التربية، جامعة أم درمان الاسلامية.

١٣. عبد الرزاق مختار محمود (٢٠١٢). فاعلية استراتيجيتى النمذجة

والتلخيص فى علاج صعوبات فهم المقروء وخفض قلق القراءة لدى

دارسات المدارس الصديقة للفتيات، المجلة الدولية للأبحاث التربوية،

جامعة الإمارات المتحدة، ع (٣١).



١٤. أسماء عبد الخالق كامل إبراهيم. (٢٠١١). أثر متغيري الجنس والتخصص على أساليب التعلم لدى طلاب كلية التربية، مجلة كلية التربية بالسويس، ع(٤)، مج(١)، ص ص ١٥١-١٨٨.
١٥. ربيع عبد العظيم رمود. (٢٠١٥). أثر التفاعل بين نمطي ترتيب العناصر البصرية المصاحبة للنص (التجاور/ التتابع) في الوسائط المتشعبة القائمة علي الويب وأسلوبى التعلم (العميق/ السطحي) في تنمية مهارات تصميم الوسائط المتشعبة والتعلم المنظم ذاتياً، مجلة الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم، مصر، مج (٢٥)، ع (٢)، ص ص ٦٣-١٧٦.
١٦. جمانة عادل خزام. (٢٠١٥). أسلوبا التعلم السطحي والعميق وعلاقتها بأبعاد التفكير ما وراء المعرفي، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة دمشق.
١٧. رجاء علي عبد العليم أحمد. (٢٠١٧). أثر التفاعل بين مستوي تقديم التغذية الراجعة (تصحیحية/ تفسيرية) وأسلوب التعلم (سطحي/ عميق) في بيئات التعلم الشخصية علي التحصيل الدراسي وكفاءة التعلم لدى طلاب تكنولوجيا التعليم، تكنولوجيا التربية: دراسات وبحوث، مصر، ع (٣١)، ص ص ٣٠٦-٢٥٣.
١٨. إيمان زكي موسى محمد (٢٠١٦). أثر التفاعل بين نمط ممارسة الأنشطة (فردى/ تعاونى) وأسلوب التعلم (العميق/ السطحي) في بيئة تعلم مقلوب علي تنمية التحصيل الدراسي وفاعلية الذات الأكاديمية والرضا التعليمى لدى طلاب تكنولوجيا التعليم، تكنولوجيا التربية: دراسات وبحوث، مصر، ع(٢٩)، ص ص ٣٢٦-٢٣٢.

١٩. Kiewra, K. A., DuBois, N. F., Christian, D., McShane, A., Meyerhoffer, M., & Roskelley, D. (١٩٩١). Note-taking functions and techniques. *Journal of educational psychology*, ٨٣(٢), ٢٤٠.
٢٠. O'Neill, M. E. (٢٠١١). Automated use of a Wiki for collaborative lecture notes. Paper presented at the Proceedings of the ٣٦th SIGCSE Technical Symposium on Computer Science Education, St. Louis, Missouri.
٢١. King, A. (١٩٩٢). Comparison of self-questioning, summarizing, and notetaking-review as strategies for learning from lectures. *American Educational Research Journal*, ٢٩(٢), ٣٠٣-٣٢٣.
٢٢. Chen, C. & Emily, F. (٢٠١١). Experience-Based Language Learning through A Synchronous Discussion, ERIC, No: ED٤٩٠٠١٢٣.
٢٣. Haynes, J. M., McCarley, N. G., & Williams, J. L. (٢٠١٥). An analysis of notes taken during and after a lecture presentation. *North American Journal of Psychology*, ١٧(١), ١٧٥-١٨٦
٢٤. Jeremy M. Haynes, Joshua L. Williams, Nancy G. McCarley, Erin Mullin, and Danielle Mears (٢٠١٥). Textbook Learning Strategies in Traditional and

- Nontraditional Students, Delta Journal of Education, Armstrong State University, Volume ٥, Issue ١, Spring, ٢٠١٥
٢٥. Wright, J. (٢٠٠٨). Intervention ideas for study skills/organization. *Retrieved:* ٢٠١٣/٠١/٠٤, from:www.flipped learning.org.
٢٦. Taylor, L.& Alber. R. (٢٠٠٢). The Comparative Effects of Modified of Self- Questioning Strategy and Story Mapping on the Reading Comprehension of Elementary Students with Learning Disabilities, Journal of Behavioral Educational, Vol. ١١, No. ٢.
٢٧. McKeachie, W. J. (١٩٩٤). Teaching tips: Strategies, research and theory for college and university teachers, Lexington. *Mass: DC Heath & Company.*
٢٨. Armstrong, S. J., Peterson, E. R., & Rayner, S. G. (٢٠١٢). Understanding and Defining Cognitive Style and Learning Style: a Delphi Study in the Context of Educational Psychology. *Educational Studies*, ٣٨(٤), PP ٤٤٩-٤٥٥.
٢٩. Christine, c. (١٩٩٩). The use of formativnd quizzes for deep learning, journal of computers and science education, .٣٠, . (٣٤).