

" تأثير استخدام الوسائط المتعددة في تطوير دقة مهارة الإرسال من أعلى في الكرة الطائرة للناشئين "

* أ.د / مدحت علي أبو سريح

** أ.م.د / أحمد كمال عبد العزيز

*** الباحثة / الاء شعبان محمد

مقدمة البحث :

إن تداخل العلوم المختلفة وتطورها الهائل أضفى تطوراً في كافة مجالات الحياة ونظراً لاهتمام العالم بالرياضة والسعي للوصول للمستويات العليا في المجال الرياضي عمل الخبراء والعلماء في هذا المجال على دراسة كل ما يتعلق بتحقيق الإنجاز وتحسينه ويعد التعلم الحركي أحد العلوم التي اهتم بها الباحثون في مجال التربية الرياضية لأهميته في تعليم واكتساب الفرد المهارات الحركية الجديدة وبأقل جهد ممكن، إذ أن التعلم الحركي هو جزء مهم من أجزاء التعلم وقد تنوعت طرائقه وتعددت أساليبه طيلة هذه السنوات. ولعبة الكرة الطائرة من الألعاب الفرقية ذات الجماهيرية الواسعة نظراً لقلّة تكاليفها ولسهولة ممارستها. (٥ : ٢٢)

وان الوصول الي المستويات العالية في هذه اللعبة يتطلب الكثير من الجهد والوقت من قبل المختصين والمدربين لاختيار رياضيين يتمتعون بمواصفات بدنية وقياسات جسمية فضلاً عن الموهبة، ولكون مهارة الإرسال من أعلى من المهارات المهمة والمؤثرة في تغيير نتائج المباراة ولها الدور الكبير في احراز النقاط إذا اتقنت بالشكل الصحيح من قبل اللاعبين إذ تعد هذه المهارة المحصلة النهائية للأداء المهارى، والعامل الحاسم في تحديد نتائج المباريات، فالفريق الذي يجيد أعضائه هذه المهارة غالباً ما يخرج فائزاً في المباراة. (١٢ : ٦٣)

وتعد الوسائط المتعددة واحداً من صور تكنولوجيا التعليم الحديثة إذ تعد منظومة تعليمية تتفاعل تفاعلاً وظيفياً من خلال الجزء التعليمي وفق خصائصه

• أستاذ ورئيس قسم مناهج وطرق تدريس وعميد كلية التربية الرياضية السابق جامعة بني سويف.

•• أستاذ مساعد بقسم التدريب الرياضي علوم الحركة بكلية التربية الرياضية جامعة بني سويف

••• باحثة بقسم مناهج وطرق التدريس بكلية التربية الرياضية جامعة بني سويف.

المميزة وأن يكون نشيط وإيجابي طوال فترة مروره به حيث يقدم خدمة هامة اذا ما استخدم بعناية أثناء عملية التعلم حيث أن الشرح اللفظي لا يكفي ، فالمتعلم لا يستطيع أن يفهم بالشرح إلا في حدود معارفه ومعلوماته ولكن يمكن باستخدام الوسائط توفير حدود أكثر وضوح عن الخبرة والنشاط المراد تعلمه أن الوسائط المتعددة من العوامل التي تؤثر بإيجابية في المتعلم ، وان استخدام المعلم لها بصورة متنوعة يسهم في تحقيق نوعية أفضل من التعلم . وتكمن أهمية البحث في استخدام الوسائط المتعددة في تطوير دقة مهارة الإرسال من أعلى في الكرة الطائرة للناشئين لتكون وسيلة معبرة يستخدمها المدربون لتحقيق نتائج جيدة. (١ : ٥٣)

مشكلة البحث:

تعد رياضة الكرة الطائرة من الألعاب الجماعية التي تتميز بتعدد مهاراتها الأساسية وتربط تلك المهارات فيما بينها لذا فإن ضعف الناشئ في أي مهارة ينعكس سلباً على أدائه للمهارات الأخرى ويختلف التعلم الحركي للفرد طبقاً للخصائص التي يتميز بها النشاط الذي يمارسه إذ يحتل أهمية كبيرة بالنسبة إلى معظم الألعاب الرياضية التي تتميز بالمنافسة ومنها لعبة الكرة الطائرة علي وجه الخصوص وأيضاً استخدام أساليب تعليمية ملائمة من أجل الوصول إلي تعليم المهارات المطلوبة بشكل جيد وقمة الإنجاز هو الوصول إلي توظيف صحيح للمهارات أثناء المباراة أو المنافسة . ومن خلال خبرة الباحثون في لعبة الكرة الطائرة لاحظوا إن العديد من المدربين لا يأخذون بنظر الاعتبار الوسائط والأساليب الحديثة في تحسين مستوي تدريب الناشئين للمهارات الأساسية وخاصة مهارة الإرسال من أعلى بالكرة الطائرة. حيث تعد مرحلة تدريب اللاعبين للمهارات الأساسية من أهم وأصعب المراحل الواجب الاهتمام بها. لذا يري الباحثون إلى ضرورة إعداد برنامج باستخدام الوسائط المتعددة من أجل تطوير دقة مهارة الإرسال من أعلى في الكرة الطائرة للناشئين لغرض كسب الوقت والجهد يستخدمها المدربون لتحقيق أفضل النتائج.

أهداف البحث:

- يهدف البحث الحالي إلى تصميم برنامج باستخدام الوسائط المتعددة ومعرفة تأثيره على تطوير دقة مهارة الإرسال من أعلي في الكرة الطائرة للناشئين.

فروض البحث:

- يوجد تأثير إيجابي للوسائط المتعددة في تطوير دقة مهارة الإرسال من أعلي في الكرة الطائرة للناشئين بمحافظة بني سويف.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياس القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مهارة الإرسال من أعلي للعيينة قيد البحث لصالح القياس البعدي.
- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في الإرسال من أعلي للعيينة قيد البحث لصالح القياس البعدي.
- توجد فروق بين متوسطي القياسين البعديين في مهارة الإرسال من أعلي للعيينة قيد البحث.

المصطلحات المستخدمة في البحث:

الوسائط المتعددة: هي إحدى صور تكنولوجيا التعليم حيث تعد منظومة تعليمية تتفاعل تفاعلا وظيفيا من خلال برنامج تعليمي لتحقيق أهداف محددة، وتقوم هذه الوسائل على تنظيم متتابع محكم يسمح لكل متعلم أن يسير في البرنامج الخاص وفقا لخصائصه المميزة وأن يكون نشطا وإيجابيا طوال فترة مروره به (١: ٤٣)

الدراسات المرتبطة:

اولا الدراسات العربية:

م	اسم الباحث	عنوان الدراسة	هدف الدراسة	إجراءات الدراسة		أهم النتائج
				المنهج	العينة	
١	دراسة ناهدة الدليمي (٢٠٠٨) (١٢)	تأثير استخدام الوسائط المتعددة في جوانب التعلم لبعض مهارات للكرة الطائرة	استهدف الباحث للتعرف على تأثير استخدام الوسائط التعليمية المتعددة في تعلم بعض المهارات الأساسية للكرة الطائرة ومستوى التحصيل المعرفي لهذه المهارات	المنهج التجريبي	عينة قوامها ١٢ طالبة	أن أسلوب الوسائط المتعددة كان له تأثير معنوي في تعلم مهارات الكرة الطائرة (قيد البحث) ومستوى التحصيل المعرفي لدي أفراد المجموعة التجريبية .
٢	دراسة فاطمة فليفل (١٩٩١) (٣)	أثر برنامج تعليمي مقترح باستخدام الوسائط المتعددة على تعليم بعض مهارات كرة السلة	استهدف البحث للتعرف على أثر استخدام الوسائط المتعددة على تعليم بعض مهارات كرة السلة والتحصيل المعرفي وأداء وانطباعات الجانب الوجداني	المنهج التجريبي	عينة قوامها (٦٠) تلميذا من طالبات الفرقة الثانية كلية التربية الرياضية بالمنيا	أن أسلوب الوسائط المتعددة ساهم بطريقة ايجابية في تعلم مهارات كرة السلة ومستوى التحصيل المعرفي والجانب الوجداني للمجموعة التجريبية أفضل من المجموعة الضابطة .

ثانيا الدراسات الأجنبية:

م	اسم الباحث	عنوان الدراسة	إجراءات الدراسة		أهم النتائج
			المنهج	العينة	
٣	Robert Mckethan, Brett Everhart and Renee Sanders (٢٠٠١) (١٦)	معرفة تأثير البرامج التعليمية المعدة بالوسائط المتعددة على تعليم المهارات اليدوية التي تخدم مدرس التربية الرياضية	استخدم الباحث المنهج التجريبي	بلغت العينة (٣٦) من المتطوعين في التربية الرياضية ، تم تقسيمهم إلى ثلاث مجموعات متساوية	وأسفرت النتائج باستخدام تحليل التباين للقياسات المتكررة عن وجود فروق ذات دلالة احصائية بين المجموعة الضابطة والمجموعتين التجريبيتين، كما دلت النتائج أيضا إلى أن هناك فروق بين المجموعتين التجريبيتين لصالح مجموعة الوسائط الفانقة.
٤	كارلسون Carlson (١٩٩١) (١٥)	تصميم برنامج تعليمي باستخدام أسلوب الوسائط المتعددة التفاعلية	استخدم الباحث المنهج التجريبي	عينة قوامها ٥٣ طالب معلم	أن درجات مهارات الملاحظة كانت عالية بدرجة كبيرة عند المزوجة بين نمط التعلم وتعميم التعلم، رضا المتعلمين بالتعلم واتجاهاتهم نحو التعلم كان أفضل بالنسبة لنمط التعلم، الطلاب في التعلم الفردي كان أكثر اقتناعا بانهم يتحكمون في خطوات تعلمهم في نتائج التعلم.

إجراءات البحث:**أولاً: منهم البحث:**

سوف يستخدم الباحثون المنهج التجريبي بتصميم (المجموعتان المتكافئتان) لملائمته طبيعة البحث باستخدام القياسات القبليّة والبعديّة.

ثانياً: مجتمع البحث:

اللاعبين الناشئين الممارسين للعبة الكرة الطائرة في أستاذ بني سويف الرياضي ٢٠١٩م والبالغ عددهم (٢٤) لاعب.

ثالثاً: عينة البحث:

سوف يقوم الباحثون باختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية من ناشئين أستاذ بني سويف الرياضي وعددهم (١٦) ناشئ ويتم تقسيمهم إلى مجموعتين (ضابطة، تجريبية) قوام كل منهما (٨) ناشئين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة باتباع القياس القبلي والبعدي لكلا المجموعتين.

رابعاً: الوسائل الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث:**وسائل جمع البيانات:**

- ١ - الملاحظة.
- ٢ - الاختبارات البدنية.
- ٣ - الاختبارات الموضوعية.

الأجهزة والأدوات:

- ١-ملعب الكرة الطائرة.
- ٢-كرات طائرة قانونية عدد (١٠).
- ٣-شريط قياس بطول (٣٠) م.
- ٤-ميزان طبي (كغم).
- ٥-ساعة إيقاف الكترونية لقياس الوقت (٢).
- ٦- حاسبة يدوية نوع (casio).

خامسا: خطوات تنفيذ البحث

أ- تحديد صلاحية اختبارات الإرسال من أعلى في الكرة الطائرة للناشئين لغرض تحديد صلاحية اختبار الإرسال من أعلى في الكرة الطائرة للناشئين قاموا الباحثون بترشيح مجموعة من الاختبارات وتم وضعها باستمارة استبيان وعرضها على الخبراء والمختصين (ملحق ١) والبالغ عددهم (٧) خبراء وبعد جمع الاستمارات وتفريغ البيانات تم ترشيح الاختبار ذات الدلالة معنوية عن طريق قيمة (كا) (٢) المعنوية والجدول (١) يبين ذلك.

جدول (١)

يبين صلاحية اختبار الإرسال من أعلى بالكرة الطائرة

الدلالة الإحصائية	٢٤	الصلاحية		الاختبارات	ت
		لا يصلح	يصلح		
معنوي	٧	٠	٧	اختبار تقويم دقة مهارة الإرسال من أعلى	١

(*) قيمة (كا) الجدولية عند درجة حرية (١) ومستوي دلالة (٠,٠٥) تبلغ (٣,٨٤)

ب- التجربة الاستطلاعية:

قام الباحثون بإجراء التجربة الاستطلاعية على (٨) لاعبين من الناشئين من أستاذ بني سويف الرياضي وأجريت التجربة في تمام الساعة (٤) عصرا في بتاريخ (٢٠١٩/٩/٧) إلى (١٤ / ٢٠١٩/٩) في القاعة بأستاذ بني سويف لاختبارات الإرسال من أعلى في الكرة الطائرة وتم اختيارهم من نفس مجتمع البحث وكان الهدف منها:

- التأكد من سلامة وصلاحية الأدوات والأجهزة.
- التعرف على فهم واستيعاب اللاعبين للأسطوانة التعليمية والصعوبات التي قد تواجه ذلك ومحاولة علاجها.
- تحديد الوقت المناسب لتنفيذ التجربة.
- إجراء المعاملات العلمية.

جدول (٢)

يوضح معامل الثبات ومعامل الموضوعية للاختبار

ت	الاختبار	معامل الثبات	ت ر المحسوبة	الدلالة الإحصائية	معامل الموضوعية	ت ر المحسوبة	الدلالة الموضوعية
١	اختبار تقويم دقة مهارة الإرسال من أعلى	٠,٨٤	٤,١٢	معنوي	٠,٨٨	٤,٥٤	معنوي

*قيمة (ت ر) الجدولية عند مستوي دلالة (٠,٠٥) ودرجة حرية (٦) بلغت (٠,٦٢) الاختبار القبلي: قاموا الباحثون بإجراء الاختبار القبلي في الساعة الرابعة عصرا في القاعة المغلقة في أستاذ بني سويف للاختبار الإرسال من أعلى بالكرة الطائرة في (٢٠١٩/٩/٢٠) على أفراد عينة البحث البالغ عددها (١٦) لاعبا. **إجراءات تكافؤ العينة:**

من أجل التحقق من تكافؤ مجموعتي البحث فيما بينهما عمل الباحثون بالاعتماد على الاختبار القبلي لجميع الاختبارات وكذلك الطول والوزن وبتطبيق الأسلوب الإحصائي اللامعلمي (مان ويتني) لنتائج الاختبارات القبلية حيث

جدول (٣)

يبين التكافؤ بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبار القبلي

ت	المعالم الإحصائية الاختبارات	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة مان وتني المحسوبة	الدلالة الإحصائية
		الانحراف الوسيط	الانحراف الربيعي	الانحراف الوسيط	الانحراف الربيعي		
١	الطول	١٧٢	٢,٥٤	١٧٠	٢,١٥	٣٦,٥	غير معنوي
٢	الوزن	٦٤	١,٨٦	٦٣	١,٥٠	٤٧,٥	غير معنوي
٣	اختبار دقة مهارة الإرسال من أعلى	٣,٤٠	٠,٥٣	٣,١٧	٠,٦٣	٢٢	غير معنوي

*القيمة الجدولية للاختبار (مان ويتني) لعينة حجمها (١٦) ومستوي دلالة (٠,٠٥) تساوي (١٥) يتضح لنا ان قيمة (مان ويتني) المحسوبة اكبر من قيمتها الجدولية والبالغة (١٥) لعينة حجمها (١٦) عند مستوي دلالة (٠,٠٥) وهذا يشير إلى ان

الفروق ما بين المجموعتين غير معنوي في هذه الاختبارات وهذا يؤكد تكافؤ كلتا المجموعتين قبل إجراء التجربة الميدانية. كما هو موضح بالجدول (٣).

الوسائط المتعددة المستخدمة في البحث :

الصور الثابتة: هي احد عناصر الوسائط المتعددة ويتم أعدادها بطريقتين هما:

١. استخدام برامج رسوم مناسبة يستخدمها المصممون لأعداد الرسومات

المختلفة التي تتوافق مع حاجاتهم.

٢. الصور التي تضاف من مصادر خارجية باستخدام بعض الكاميرات ثم يتم

معالجة الصور لكي تتناسب مع الموضوع المستخدم.

الفيديو: يتضمن هذا العنصر أشكال عديدة أهمها الصور المتحركة المتزامنة مع الصوت والتي تعرض على شكل فيلم.

جهاز العرض الرئيسي (Data show): جهاز تجميع لملفات نصوص مكتوبة أو صور متحركة مع الصوت أو صور ثابتة حول موضوع مرسله آلية عن طريق الحاسوب يقوم بعرضها بطريقة تفريغية متداخلة شبكية باتجاه شاشة للعرض، تمكن المستخدم من استكشافها والتعرف علي ما موجود بداخلها من معلومات علي شكل منصوص أو مقاطع فيديو.

الحاسوب: أن السمات المميزة لعصرنا الراهن وما تكشف عن التطورات المذهلة للتقنيات الحديثة في عالم الحاسوب. ودخوله في مفاصل الحياة كافة للمهتمين في مجال التعلم أمكانية استغلال التسهيلات الكثيرة التي يقدمها هذا الجهاز، ومما لا شك فيه أن نظام التعلم بمساعدة الحاسوب يجسد هذا الدور المهم بما يقدمه من معطيات تسهم بشكل في تحقيق التعلم إذ أثبتت التجارب فعالية استخدام الحاسوب في تعزيز عملية التعليم في التطبيقات من خلال تقديم المفاهيم والعروض وتحليل النظم المختلفة. كما يذكر يساعد الحاسوب المتعلم في عملية التعلم وتيسير مشاركته بشكل متفاعل مع المعلم ومع زملائه في الموقف التعليمي وتسهيل عمل المعلم لتنفيذ الموقف التعليمي. فالحاسوب هنا يستخدم بوصفه عنصر من عناصر الوسائط المتعددة التي تعزز التعلم وتدعم المنهاج التدريبي. (١ : ٤٦)

البرنامج باستخدام الوسائط المتعددة:

قاموا الباحثون بالاطلاع على المنهج التعليمي لمدرّب أستاذ بني سويف الرياضي من اجل استخدام الوسائط المتعددة على مفردات هذا البرنامج (فقط الجزء الرئيسي) لوضع التمرينات المناسبة والواجبات الخاصة وكيفية تطبيق الوسائط المتعددة خلال التجربة الرئيسية بما ينسجم مع قدرات اللاعبين الناشئين. حيث بدء البرنامج (٢٢/٦/٢٠١٩) الي (٢٢/٨/٢٠١٩).

وكانت الوحدات التعليمية بواقع (٤٨) وحدة تقسم بالتساوي للمجموعتين بمعنى (٢٤) وحدة تعليمية لكل مجموعة وبواقع (٣) وحدات أسبوعيا لكل مجموعة وزمن الوحدة (٩٠) دقيقة ولمدة (٨) أسابيع.

كما قاموا الباحثون باعتماد الوسائط المتعددة أثناء الوحدات التعليمية وهي كما يلي.

عرض نموذج عن طريق جهاز العرض الرئيسي (Data show): تعرض المهارة قيد الدراسة في بداية الوحدة التعليمية بواسطة جهاز العرض الرئيسي (Data show)، مما يساعد على مشاهدة الأداء الصحيح لتلك المهارة والاستفادة منه أثناء التطبيق الفعلي لها.

تصوير أداء اللاعب بواسطة (كاميرا فيديو): تم ذلك من خلال الجزء التطبيقي من الوحدة التعليمية وعرض هذا الأداء في نهاية الوحدة التعليمية لملاحظة الأخطاء التي ارتكبها اللاعب خلال أداء الواجب المطلوب ومحاولة اللاعب تجاوز تلك الأخطاء في الوحدة التعليمية المقبلة.

رسوم توضيحية للمهارة قيد البحث: قاموا الباحثون بأعداد فلكس ملون يبين التسلسل الحركي للمهارات المدروسة للاستفادة منها في معرفة اللاعب لأخطائه أثناء الأداء الحركي للمهارة قيد الدراسة هذا مما يساعد اللاعب على تجاوز تلك الأخطاء في نفس الوقت.

عرض نموذج حي: يقوم المدرّب بأداء المهارة المدروسة أمام اللاعبين للتعرف على الأداء النموذجي الصحيح.

أهداف البرنامج:

يهدف البرنامج إلى تطوير دقة مهارة الإرسال من أعلى للناشئين من خلال برنامج تعليمي باستخدام الوسائط المتعددة.

أسس وضع البرنامج:

- ١- مراعاة الهدف من البرنامج.
- ٢- ملاءمته لأفراد العينة.
- ٣- مراعاة الفروق الفردية بين اللاعبين.
- ٤- أن يعطي البرنامج الفرص للممارسة في وقت واحد.
- ٥- أن يراعي البرنامج عامل التشويق والإثارة للاعبين.
- ٦- أن يراعي البرنامج التدرج من السهل إلى الصعب.
- ٧- مراعاة عامل الأمن والسلامة.

محتوي البرنامج:

يتضمن البرنامج باستخدام الوسائط المتعددة لتطوير مهارة الإرسال من أعلى للناشئين بمحافظة بني سويف

الاختبار البعدي: قاموا الباحثون بأجراء الاختبار البعدي في (٢٨/٨/٢٠١٩) في الساعة الرابعة عصرا في استاد بني سويف الرياضي لاختبار الإرسال من أعلى بالكرة الطائرة مراعيًا نفس الظروف في الاختبارات القبلية.

الوسائل الإحصائية: استخدموا الباحثون الحقيبة الإحصائية (SPSS) لمعالجة البيانات الوسيط - الانحراف الربيعي - معامل الارتباط الرتب (سبيرمان) - ٢٤ ٥ - اختبار مان ويتني. (٦: ١٢٨)

سادسا: عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها

عرض نتائج اختبار الإرسال من أعلى في الكرة الطائرة للمجموعة الضابطة وتحليلها:

بعد جمع البيانات ومعالجتها توصل الباحثون الي عدد من النتائج التي يري عرضها على شكل جداول.

جدول (٤)

يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي للاختبارين القبلي والبعدي وقيمة ولكوكسن المحسوبة ودلالاتها الإحصائية لنتائج اختبار الإرسال من أعلي ((للمجموعة الضابطة))

الدالة الإحصائية	قيمة ولكوكسن المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		المعالم الإحصائية الاختبارات	ت
		الانحراف الربيعي	الوسيط	الانحراف الربيعي	الوسيط		
معنوي	٢	١،٢٧	٦،٦٩	٠،٦٣	٣،١٧	اختبار تقويم مهارة الإرسال من أعلي	١

خلال الاطلاع علي الجدول (٤) والذي يظهر قيمة الوسيط والانحراف الربيعي لاختبار (اختبار تقويم دقة لمهارة الإرسال من أعلي) لاختبار قبلي بلغ الوسيط (٣،٤٠) بانحراف ربيعي (٠،٥٣) ، وبعد إجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (٤،٢٠) وبانحراف ربيعي (٠،٣٧) ومن خلال الملاحظة لهذه المؤشرات نراها مختلفة فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي ، وهذا ان دل علي شيء فهو يدل علي وجود فروق ما بين الاختبارين .ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدم الباحثون اختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) للعينات المتناظرة ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (٣)، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (٥) لعينة حجمها (٨) وعند مستوي دلالة (٠،٠٥) ، اذن هنالك فروق معنوية بين الاختبارين ولصالح الاختبار البعدي .
ومما سبق يتضح أن هناك تأثير إيجابي للبرنامج التقليدي المتبع ولكن بنسبة أقل من البرنامج التعليمي المقترح باستخدام الوسائط المتعددة علي تطور دقة مهارة الإرسال من أعلي في الكرة الطائرة (قيد البحث).

عرض نتائج اختبارات الإرسال من أعلي في الكرة الطائرة للمجموعة التجريبية وتحليلها:

جدول (٥)

يبين قيم الوسيط للاختبارين القبلي والبعدي وقيمة ولكوكسن المحسوبة ودالاتها الإحصائية لنتائج اختبار الإرسال من أعلى ((للمجموعة التجريبية))

الدلالة الإحصائية	قيمة ولكوكسن المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		المعالم الإحصائية الاختبارات	ت
		الانحراف الربيعي	الوسيط	الانحراف الربيعي	الوسيط		
معنوي	٣	٠,٣٧	٤,٢٠	٠,٠٥٣	٣,٤٠	اختبار تقويم دقة مهارة الإرسال من أعلى	١

خلال الاطلاع علي الجدول (٥) والذي يظهر قيمة الوسيط والانحراف الربيعي لاختبار (اختبار دقة تقويم مهارة الإرسال من أعلى) لاختبار القبلي بلغ الوسيط (٣,١٧) بانحراف ربيعي (٠,٦٣) ، وبعد إجراء الاختبار البعدي للاختبار وللمجموعة نفسها جاء الوسيط (٦,٦٩) وبانحراف ربيعي (١,٢٧) .ومن خلال الملاحظة لهذه المؤشرات نراها مختلفة فيما يخص الاختبارين القبلي والبعدي ، وهذا ان دل علي شيء فهو يدل علي وجود فروق ما بين الاختبارين .ولبيان حقيقة هذه الفروق استخدموا الباحثون اختبار اللامعلمي (اختبار ولكوكسن) للعينات المتناظرة ، ومنه جاءت قيمة ولكوكسن المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (٢) ، أما قيمة ولكوكسن الجدولية فتساوي (٥) لعينة حجمها (٨) وعند مستوي دلالة (٠,٠٥) ، اذن هنالك فروق معنوية بين الاختبارين ولصالح الاختبار البعدي .

ويري الباحثون من نتائج هذه الدراسة تميز أسلوب الوسائط المتعددة كأحد نظم طرق التعلم الذاتي الموجه. ويشير الباحثون إلى أن البرنامج المقترح باستخدام الوسائط المتعددة ذو فاعلية علي رفع مستوي الأداء البدني والمهاري للناشئين .

عرض نتائج الاختبار البعدي لمهارة الإرسال من أعلي في الكرة الطائرة وتحليلها:

جدول (٦)

يبين قيم الوسيط والانحراف الربيعي للاختبار البعدي وقيمة مان ويتني المحسوبة ودالاتها الإحصائية لنتائج الاختبارات ((للمجموعتين التجريبية والضابطة))

الدلالة الإحصائية	قيمة مان ويتني المحسوبة	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		المعالم الإحصائية الاختبارات	ت
		الانحراف الربيعي	الوسيط	الانحراف الربيعي	الوسيط		
معنوي	٦	١,٢٧	٦,٦٩	٠,٣٧	٤,٢٠	اختبار تقويم دقة مهارة الإرسال من أعلي	١

خلال الاطلاع على الجدول (٦) والذي يظهر قيمة الوسيط والانحراف الربيعي لاختبار (اختبار تقويم دقة مهارة الإرسال من أعلي) للاختبار البعدي وللمجموعة الضابطة بلغ الوسيط (٤,٢٠) بانحراف ربيعي (٠,٣٧)، أما المجموعة التجريبية فقد جاء الوسيط (٦,٦٩) وبانحراف ربيعي (١,٢٧). ومن خلال الملاحظة لهذه المؤشرات نراها مختلفة فيما يخص الاختبارين للمجموعتين، وهذا ان دل على شيء فهو يدل على وجود الفروق استخدموا الباحثون اختبار اللامعني (اختبار مان ويتني) للعينات المتناظرة، ومنه جاءت قيمته المحسوبة لنتائج هذا الاختبار بمقدار (٦)، أما قيمة مان ويتني الجدولية فتساوي (١٥) لعينة حجمها (١٦) وعند مستوي دلالة (٠,٠٥)، اذن هنالك فروق معنوية بين المجموعتين ولصالح المجموعة التجريبية.

مما سبق يتضح أن البرنامج المقترح يعمل على رفع مستوي الأداء المهاري باستخدام الوسائط المتعددة، مما يعطي تصوراً دقيقاً واضحاً للمهارة يعمل بدوره على تصور دقائق المهارة.

كما يتضح أن هناك تأثير إيجابي للبرنامج المقترح (أسلوب الوسائط المتعددة) على تطور دقة مهارة الإرسال من اعلي في الكرة الطائرة (قيد البحث) أكثر من الأسلوب التقليدي.

مناقشة نتائج البحث:

من خلال ما تقدم من عرض وتحليل للجداول السابقة يتضح ان هناك تطور في اختبارات مهارة الإرسال من أعلى في الكرة الطائرة للناشئين وللمجموعة الضابطة ويعزو الباحثون سبب هذا التطور الحاصل الي تأثير المنهج الاعتيادي الذي وضعه المدرب بالإضافة الي استمرار وانتظام اللاعبين في الوحدات التدريبية. كما أظهرت النتائج وجود فروق معنوية أفضل للمجموعة التجريبية في تطور اختبار مهارة الإرسال من أعلى في الكرة الطائرة للناشئين ويعزو الباحثون أيضا تفوق افراد المجموعة التجريبية الي ان أسلوب الوسائط المتعددة التي ساعدت اللاعبين علي تعلم واتقان المهارة (قيد البحث) حيث ان هذا الأسلوب يعمل علي تقسيم المهارة الي خطوات صغيرة بطريقة منظمة ومتتابعة مما يساعد اللاعبين علي تركيز الانتباه وتفهم كل جزء من أجزاء المهارة وتعلمها بسهولة ويتفق ذلك مع ما أشار اليه محمد سعد زغلول". (٥ : ٢٤) الي ان تقسيم الموقف التعليمي يؤدي الي زيادة فرص النجاح وتقليل الاستجابة الخاطئة مما يؤدي الي تجنب سلبية المتعلمة وزيادة مشاركتها الإيجابية في اكتساب الخبرة". وكذلك فاعلية الوسائط المتعددة الدور الكبير الذي دفع اللاعب إلى أداء أفضل وفضلا عن التشجيع الذي كان يقوم به الافراد اثناء الأداء. إذ يذكر منير جرجيس إن الموقف الجمعي يسير الاستجابات الصريحة (كالاستجابات الحركية واللغوية). (٩ : ٢٧٠) لكنه يعوق الاستجابات الضمنية أو العقلية (كالتفكير في مستوياته العليا)". ويذكر أيضا "إن للتعاون الذي حدث بين أفراد المجموعة الواحدة في جمع النقاط الخاصة بالمهارة أثره الإيجابي في تطوير الأداء المهاري فضلاً عن حضور اللاعب في وسط مجموعته وقيامه بالأداء أمامهم بعد مشاهدته لأداء أفراد المجموعة أدي إلى إصلاح عدد من الأخطاء التي يقع بها اللاعب في أثناء هذا الأداء، وكان تصحيحه لأخطائه عن طريق المشاهدة وتقليد الأداء الصحيح الذي يحصل فيه اللاعب على نقاط أعلى.

الاستنتاجات

- ١- أن استخدام الوسائط المتعددة (جهاز العرض المرئي "Data show"، الفيديو، الفلكس الملون للتسلسل الحركي للمهارات، عرض النموذج الحي) له دور كبير في تطوير دقة مهارة الإرسال من أعلي في الكرة الطائرة للناشئين من خلال زيادة الدافعية في التنافس بين اللاعبين.
- ٢- بمقارنة نتائج المجموعة التجريبية بالمجموعة الضابطة في القياس البعدي لتطوير دقة مهارة الإرسال من اعلي في الكرة الطائرة (قيد البحث) يتضح المجموعة التجريبية علي المجموعة الضابطة في الأداء المهاري للكرة الطائرة مما يؤكد أن البرنامج المقترح باستخدام الوسائط المتعددة كان أكثر فاعلية في تطوير دقة مهارة الإرسال من اعلي في الكرة الطائرة مقارنة بالبرنامج التقليدي المتبع.

التوصيات

- ١- استخدام الوسائط المتعددة (جهاز العرض المرئي "Data show"، الفيديو، الفلكس الملون التسلسل الحركي للمهارات، عرض النموذج الحي).
- ٢- إجراء دراسات مشابهة في تطوير مستوي دقة مهارات أخرى في الكرة الطائرة باستخدام الوسائط المتعددة.

أولاً: المراجع العربية:

- ١- حارث عبود ومزهر : تكنولوجيا التعليم المستقبلي ، دار وائل للنشر، العاني(٢٠٠٩م) عمان.
- ٢- حنفي محمود(١٩٩٤م) : مدرب كرة القدم، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٣- فاطمة فيفل (١٩٩١م) : أثر برنامج تعليمي مقترح باستخدام الوسائط المتعددة على تعليم بعض مهارات كرة السلة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا.
- ٤- ليلى السيد : القياس والاختبار في التربية الرياضية ، مركز الكتاب فرحات(٢٠٠١م) للنشر، القاهرة.

- ٥- محمد سعد : اختبارات الأداء الحركي، دار الفكر العربي، القاهرة.
زعلول(١٩٩٤م)
- ٦- محمد نصر الدين رضوان : الإحصاء الاستدلالي في علوم التربية البدنية والرياضية ، دار الفكر العربي، القاهرة .
(٢٠٠٣م)
- ٧- محمود داود الربيعي، : الاتجاهات الحديثة في تدريس التربية الرياضية، سعيد صالح مطبعة منارة، أربيل.
حمد(٢٠١٠م)
- ٨- مصطفى سويف(١٩٩٠م) : مقدمة لعلم النفس الاجتماعي ، دار المعارف ، القاهرة.
- ٩- منير جرجيس(١٩٩٠م) : كرة اليد للجميع، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ١٠- نادر سعيد ، سامح : مقدمة في تقنيات التعليم، دار الفكر للنشر والتوزيع ، سعيد(٢٠٠٨م)
عمان.
- ١١- نادر فهمي الزيود وهشام : مبادئ القياس والتقويم في التربية ، دار الفكر للنشر وعامر عليان (٢٠٠٥م)
والتوزيع ، عمان.
- ١٢- ناهدة الدليمي (٢٠٠٨م) : تأثير استخدام الوسائط المتعددة في جوانب التعلم لبعض مهارات للكرة الطائرة ، القاهرة.
- ١٣- يوسف لازم كماش : اللياقة البدنية للاعبين في كرة القدم ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، عمان.
(٢٠٠٢م)

ثانيا: المراجع الأجنبية:

- ١٤ Barrie : " Sport Volleyball ,Published by E . P .
Mecgregor.(1997) Pubishing Estardency Wake field , west York shive "
- ١٥ Carlson (1991) : Design an educational program using interactive multimedia.
- ١٦ Robert Mckethan, : Know the impact of multimedia educational
Brett Everhart programs on teaching manual skills that
and Renee serve the teacher of physical education,
Sanders(2001) Faculty of Physical Education.

ملخص البحث

" تأثير استخدام الوسائط المتعددة في تطوير دقة مهارة الإرسال من

أعلي في الكرة الطائرة "

يهدف البحث الي تصميم برنامج باستخدام الوسائط المتعددة ومعرفة تأثيره على تطوير دقة مهارة الإرسال من أعلي في الكرة الطائرة للناشئين. استخدم الباحثون المنهج التجريبي لملائمته طبيعة مشكلة البحث ، تحدد مجتمع البحث باللعبين الناشئين بالكرة الطائرة والبالغ عددهم (٢٤) حيث تم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية البسيطة بعدد (١٦) وبعدها تقسم إلي مجموعتين (ضابطة ، تجريبية) ، وكانت أهم الاستنتاجات تطوير دقة مهارة الإرسال من اعلي في الكرة الطائرة (قيد البحث) يتضح المجموعة التجريبية علي المجموعة الضابطة في الأداء المهارى للكرة الطائرة مما يؤكد أن البرنامج المقترح باستخدام الوسائط المتعددة كان أكثر فاعلية في تطوير دقة مهارة الإرسال من اعلي في الكرة الطائرة مقارنة بالبرنامج التقليدي المتبع.

Abstract

In order to reach to teach the skills required well and achievement is to reach the summit to recruit true skills during the game or competition. It is through the experience of researchers a game of volleyball noted that many coaches do not take into consideration the media and modern methods of learning the basic skills and special skill crushing the ball hit the plane. Where is the stage of learning the basic skills of the most important and most difficult stages to be taken care of. So the researchers felt to design a program using multimedia for Ttoirada of skill of sending from the top volleyball for the purpose of gaining time and effort to be effective educational method used by coaches to achieve the best results and research aims to. Researchers used experimental method for suitability nature of the research problem, identify the research community players junior volleyball and numbered (24) The use of multimedia (a visual display "Data show", video cameras, Filx stained the sequence of motor skills, the model district) has a big role in the development of tests of skill of sending from the top volleyball junior through increased motivation in the competition between the players