

منهج المقرئزى فى كتابه «المقفى الكبير»

اسم الكتاب ووصفه :

كتاب «المقفى الكبير» المعروف أيضاً باسم «تاريخ مصر الكبير»^(١) ألفه عمدة مؤرخى مصر الإسلامية^(٢) الإمام الشيخ المؤرخ تقى الدين أحمد بن على المقرئزى^(٣) المتوفى سنة ٥٨٤٥هـ / ١٤٤١م والكتاب عبارة عن معجم تاريخى كبير ، بتراجم مشاهير مصر، والوافدين عليها من شتى الأقطار ، على اختلاف أجناسهم وطبقاتهم وثقافتهم . وقد أشار صاحبه الإمام المقرئزى إلى اختصاص هذا الكتاب بالترجمة لكل من دخل مصر لأى غرض من الأغراض ، وظهر ذلك- على سبيل المثال- عندما ترجم لأحد الشوار ببلاد المغرب ويدعى «خلف بن جبر» الذى قتل سنة ٣٦٤هـ / ٩٧٤م^(٤) وحملت رأسه إلى مصر فطيف بها، وعلق المقرئزى على هذا الحدث بقوله : «فلذلك ذكرت خلفاً هذا، وهو من شرط هذا الكتاب»^(٥). كذلك صرح المقرئزى فى كتابه «السلوك»^(٦) باختصاص كتاب «المقفى» بالتراجم والوقيات أثناء ترجمته للأمير أحمد بن بكتمر الساقى (ت ٧٣٣هـ) حيث ذكر أن له ترجمة وافية فى «المقفى» إذ هو كتاب تراجم ووقيات ، كما أن هذا الكتاب- السلوك- حوادث وماجريات .

* مدرس التاريخ الإسلامى والحضارة الإسلامية بكلية دار العلوم- جامعة القاهرة.

وللإمام المؤرخ المقرئى كلمة عن كتابه «المقفى الكبىر» سجلها له المؤرخ ابن تغرى بردى فى كتابه «المنهل الصافى والمستوفى بعد الوافى»^(٧) هى قوله : «وله - للمقرئى - تاريخه الكبىر فى تراجم أهل مصر والواردين إليها، ذكر لى - رحمه الله - قال : لو كمل هذا التاريخ على ما أختاره لجاوز الثمانين مجلداً» .

ويبدو أن المقرئى أنجز ستة عشر مجلداً كاملاً من كتابه «المقفى الكبىر» بدليل أن السخاوى ذكر أن «المقفى» بلغ ستة عشر مجلداً^(٨) .

ومن بين مجلدات الكتاب الضخمة عشر على خمسة مجلدات موزعة على بعض المكتبات ، وقام الأستاذ محمد اليعلاوى بتحقيقها فظهرت فى سبعة أجزاء ضخمة، وجعل الأستاذ المحقق الجزء الثامن للفهارس العامة، إضافة إلى بعض التراجم الناقصة من كتاب «المقفى» والتي عشر عليها بعد ما كان يظن أن هذه التراجم خاصة بكتاب المقرئى «درر العقود» ثم تبين أنها خاصة بكتاب «المقفى» . وقد اتضح بعد نشر الكتاب وتحقيقه أنه مبتور الأول والآخر، بمعنى ضياع مقدمته وخاتمته، كما فقدت بعض الحروف كالذال والراء وغيرهما من بعض الكلمات . ولأن المقرئى كثيراً ما أشار إلى تراجم سابقة أو لاحقة ، فمن السهولة الوقوف على فقدان العديد من التراجم غير الموجودة بالكتاب ، كذلك أشار المقرئى إلى أن بعض تراجم للنساء ، ضاعت هى الأخرى ضمن ما ضاع من الكتاب^(٩) .

ومهما يكن الأمر، فإنه يتضح من الكتاب أن المقرئى كان ينوى العودة إليه مرة أخرى، والنظر فيه، ولذا ترك العديد من النقاط التى تحدد تاريخ ميلاد^(١٠) أو وفاة^(١١) أو ذكر معلومة^(١٢) أو غير ذلك^(١٣) .

مادة كتاب «المقفى» :

إن مادة كتاب المقفى الرئيسة هى تراجم الملوك والأمراء والأدباء والفقهاء والمحدثين والمؤرخين ، وباقى العلماء من أهل مصر فى جميع التخصصات، فضلاً عن مشاهير المصريين بصفة عامة، إضافة إلى من دخل مصر مستوطناً لها أو ماراً بها فى طريقه لأداء الحج أو للتجارة أو لغير ذلك .

ومن خلال التراجم الواردة فى الأجزاء المنشورة يمكن الوقوف على العديد من المعلومات المختلفة التى يمكن حصرها فيما يأتى :

١- المناصب والوظائف :

تضمن الكتاب تراجم الخلفاء والسلاطين والولاة والوزراء والقادة وأصحاب الدواوين والكتاب والقضاة والمؤذنين ، وغيرهم . وقد ترجم المقرئزي^(١٦) لـ ١٣ خليفة ، ٢٦ سلطاناً و٣٧٤ أميراً وقائداً ، و٤٨ والياً ، و٣٩ وزيراً ، و٨١ موظفاً إدارياً ، و١١٣ كاتباً ، و١٤٦ قاضياً ، و١٦ محتسباً ، و١٠ مؤذنين ، و١٩ طبيباً ، ولغيرهم من أصحاب الوظائف.

٢- النشاط الفكرى :

عنى الكتاب برصد النشاط الفكرى، فتتبع أعلامه فى كل ميدان فكرى، فعلى سبيل المثال ترجم المقرئزي لـ ٨٨١ محدثاً ، و٤٢١ فقيهاً ، و٢٢٢ مقررثاً ، و٤١ خطيباً و٢٢ واعظاً و١٨ إماماً و١٣١ أديباً وشاعراً و٤٤ لغويًا ونحويًا ، و٩ من العلماء التجريبيين ، و١١ من العلماء المشتغلين بالكلام والمنطق ، و٢٣ مؤرخًا^(١٧) ولعدد من المفسرين والمشتغلين بالعلم الدينى بصفة عامة من الرواة له، وبلغ عددهم حوالى ٥٠٠ .

٣- المهن والصناعات الحرة :

ترجم المقرئزي فى كتابه «المقفى» لـ ١٩ مهنيًا وصانعًا مثل الخياطين والنساجين ، وغيرهم . كما ترجم لـ ٢٥ تاجرًا ممن كانوا بمصر أو نزلوها.

٤- تراجم أخرى :

أورد المقرئزي تراجم أخرى عديدة لأنبياء نزلوا مصر كسيدنا إبراهيم عليه السلام ، ولصحابه الرسول ﷺ ، وبلغ عددهم بالكتاب ٣١ صحابياً . كما ترجم للعلوين وبلغوا ٤٣ علويًا ، وللمتصوفة والمتزهدين وبلغوا ٨٩ ، ولعدد من المعتزلة والقرامطة والثائرين بصفة عامة، وللمبتدعين فى الدين والمدعين للألوهية^(١٨) . كما ترجم لبعض من عاشوا قبل الإسلام مثل : حمير بن سبأ^(١٩) ، وعبدالله بن جدعان^(٢٠) ، ولغيرهم^(٢١) .

وقد أسهب المقرئزي فى الترجمة لعلماء الدين على اختلاف تخصصاتهم، ولاغرابة فى ذلك، فقد انشغلت أجيال متعاقبة بالعلوم الدينية، ومن ثم كثر الشيوخ فى كل فروعها ومع ذلك فإنه لم يهمل باقى الفئات والطوائف.

منهج الكتاب :

لم تصل إلينا مقدمة كتاب «المقفى» ليتسنى معرفة الخطوط العريضة لمنهج على أن

المقریزی عرف بمنهجه بنفسه في كتابه «المخطط» ومن خلال قراءة مادة الكتاب كلها، يمكن إجمال منهج المقریزی في «المقنى» فيما يأتي:

أولاً : الترتيب الألفبائی :

جرت عادة كثير من مؤرخينا التزام طريقة الترتيب الألفبائی فيما صنفوه من كتب الطبقات والتراجم^(٢٣)، فرتبوا الأعلام فيها بحسب حروف المعجم، بهدف التسهيل على القراءة والمطلعين، وهو الأمر الذي أعلنوه . فالخطيب البغدادي - على سبيل المثال - ذكر منهجه في بداية كتابه «تاريخ بغداد» وبين أنه التزم بالترتيب على حروف الهجاء «ليسهل إدراك ذلك على طالبه، وتقرب معرفته من مبتغيه»^(٢٤). وهذا ما صرح به أيضاً ابن تغرى بردى^(٢٥)، والسخاوى^(٢٦)، وغيرهما.

وبالرغم من هذا التطابق في المنهج بين العديد من المؤرخين، إلا أنهم اختلفوا في البدء، فبدأ بعضهم^(٢٧) كتابه بذكر سيدنا محمد ﷺ؛ إذ هو الذي بُعث بهذا الدين، ويذر أسس تاريخه وحضارته وتراثه الفكرى. وتيمّن بعضهم باسم النبى ﷺ، فبدأ بترجمة المحمدين، لثلا يتناقض مع منهجه أو ما قصد إليه في كتابه^(٢٨). فى حين أن بعض المؤرخين بدأ كتابه بالترجمة لمؤسس الدولة التى يترجم لرجالها ومشاهيرها^(٢٩). بينما راعى بعضهم الترتيب الألفبائی فى جميع الأعلام من أول الكتاب إلى آخره .

أما المقریزی فإنه اتبع نهج الترتيب الألفبائی ، لكنه بدأ باسم «إبراهيم» ومن ثم ترجم أولاً لسيدنا إبراهيم عليه السلام ثم بمن أسماؤهم «إبراهيم» معللاً ذلك بقوله : «تبركاً بسيدنا إبراهيم خليل الرحمن صلوات الله وسلامه عليه»^(٣٠). ولذا جاءت ترجمة «أبان» بعد ترجمة «إبراهيم» .

وكان من المنتظر أن يراعى المقریزی فى كتابه كله تسلسل الأسماء حسب حروف المعجم بالنسبة للمترجم له وأبيه وجده ، وهكذا، لكنه لم يفعل ذلك دوماً ، فاقصر أحياناً على مراعاة تسلسل الأسماء حسب النظام الألفبائی بالنسبة للمترجم له ولأبيه فقط، واقصر فى أحيان أخرى على التزام هذا المنهج بالنسبة للمترجم له فقط.

ويتضح ذلك - على سبيل المثال - من خلال ترجمته لأسماء «إبراهيم بن أحمد»^(٣١)، فقد رتبهم كما يأتي:

- ١- إبراهيم بن أحمد بن عقبة بن هبة الله .
- ٢- إبراهيم بن أحمد بن علي بن إبراهيم .
- ٣- إبراهيم بن أحمد بن محمد بن أبي حاتم .
- ٤- إبراهيم بن أحمد بن محمد بن إسماعيل .
- ٥- إبراهيم بن أحمد بن محمد بن الحارث .
- ٦- إبراهيم بن أحمد بن محمد بن خلف .
- ٧- إبراهيم بن أحمد بن محمد بن عبدالله .
- ٨- إبراهيم بن أحمد بن محمد بن علي .
- ٩- إبراهيم بن أحمد بن محمد بن سلمان .

وهنا نجد أن المقرئ قد تسلسل مع اسم المترجم له حتى ذكر والده وجده، فاعتبر الحروف في أسماء الآباء والجد الأول فقط.

ومن أمثلة إيراد المقرئ لاسم المترجم له فوالده -فقط- مسلسلاً^(٣٢) ما يأتي :

- ١- إبراهيم بن أدهم بن منصور .
- ٢- إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم بن إسحاق .
- ٣- إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم بن إسماعيل .
- ٤- إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم بن يعقوب .
- ٥- إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم التجيبي .
- ٦- إبراهيم بن إسحاق بن المنصور .
- ٧- إبراهيم بن إسحاق بن صالح .
- ٨- إبراهيم بن إسحاق بن عمر .
- ٩- إبراهيم بن إسحاق بن محمد .
- ١٠- إبراهيم بن إسحاق بن لؤلؤ ،

وهنا نجد المقرئ قد راعى الترتيب الألفبائي للمترجم له ولوالده فحسب ، ولم يعتبر باقى

الحروف فى باقى الأسماء .

ومن أمثلة اقتصار المقرئزى على أسماء المترجمين لهم - فقط - مسلسلين ومرتبين ترتيباً معجماً ما يأتى:

١- أدي بن جماز (٣٣).

٢- أرجواش .

٣- أرسلان الدوادار .

٤- أرغون الدوادار الناصرى.

٥- أرغون الناصرى .

٦- أرغون الأحمدي .

٧- أرغون العلائى .

٨- أرغون الكاملى.

٩- أرقطاي .

١٠- أزيك الحموى .

١١- أزدمر الحمصى .

١٢- أزدمر العلائى .

١٣- أزدمر الكاشف.

وهنا نجد المقرئزى يراعى التسلسل الألفبائى بالنسبة للمترجم له فقط دون باقى نسبه. ونجد المقرئزى يقتصر على اسم العلم المترجم له فقط مغفلاً باقى اسمه ونسبه .

على أننى لاحظت أن الأسماء السابقة غالبيتها أسماء لأمرء ممالك . وبالكتاب أسماء أخرى قليلة لغيرهم، سلك معهم المقرئزى المسلك السابق نفسه ، واشتهروا -هم وغيرهم- بألقابهم دون نسبهم ، وهو ما شاع وانتشر فى المصادر المملوكية كلها (٣٤). ولذا أرى أن المقرئزى يُعذر هنا عندما اقتصر على الاسم الأول، وإن كان بإمكانه الإتيان باسم الأب على الأقل .

لكن المقرئزى لا يُعذر عند إخلاله بالترتيب الألفبائى بالنسبة للمترجم لهم، وحدث هذا

أحياناً، ومن أمثلته (٣٥):

١- بوري بن أيوب .

٢- بنان سعيد السعداء .

٣- بهرام بن أسيد .

ومنه (٣٦):

١- بيدمر البدرى .

٢- بدرجك الناصرى .

ومنه (٣٧):

١- برسبغا الحاجب .

٢- بركات .

٣- برجوان .

٤- بيسرى .

ومنه (٣٨):

١- جيرجين الخازن .

٢- جرجس بن ميخائيل .

٣- جعفر بن إسماعيل .

٤- جعفر بن أحمد .

٥- جعفر بن بدر .

٦- جعفر بن الحسن .

٧- جرجس المكين .

٨- جرجى بن ميخائيل .

ومنه : إقحام اسم «عبد الأحد» و«عبد الأعلى» بين تراجم أسماء «عبدالله»^(٣٩)، وإقحام اسم «عبد البارى» بين تراجم «عبدالله»^(٤٠).

وهكذا إذا تتبعنا كل تراجم «المقفى» وقفنا على عدم مراعاة المقرئى لمنهج واحد، ونظام موحد فى تسلسل الأسماء حسب حروف المعجم بالنسبة للمترجم له ثم لأبيه وجده، وإنما اقتصر المقرئى على ذكر المترجم له وأبيه فقط أحياناً ، وذكر المترجم له فقط أحياناً أخرى. وحدثت بعض المخالفات اليسيرة القليلة لمنهج الترتيب الأبائى للأعلام بالمقفى ، فجاءت أعلام فى غير ترتيبها الصحيح وموضعها المناسب .

ثانياً : الحرص على ذكر اللقب أو الكنية والنسبة:

حرص المقرئى فى كتابه (المقفى) كل الحرص على ذكر لقب المترجم له أو كنيته أو نسبه إلى قبيلته وفروعها أو إلى مدينته أو جنسه أو غير ذلك، ونذر أن يأتى ذكر للعلم دون لقبه أو نسبه أو كنيته^(٤١)، وكان المقرئى يذكر ذلك فى أول الترجمة مباشرة بعد ذكر الاسم. كما حرص المقرئى على ذكر مكانة المترجم له العلمية أو ذكر مناصبه وأعماله نحو «المحافظ»^(٤٢) و«المقرئ»^(٤٣) و«الواعظ»^(٤٤) و«محدث الإسكندرية»^(٤٥) و«الكاتب»^(٤٦) و«الشاعر»^(٤٧) و«النحوى»^(٤٨) و«الطيب»^(٤٩) و«التاجر»^(٥٠)... الخ .

هكذا نسب المقرئى كل علم إلى علمه أو عمله أو صناعته وحرفته أو مدينته أو جنسه ، ولما ترك علماً اشتهر بشىء وعرف به إلا ذكره . وهذا الصنيع من المقرئى مفيد عند تشابه الأسماء، ويسر على القارئ معرفة الأعلام المرادة بسرعة، والوقوف على المعلومات المطلوبة بيسر وسهولة .

ثالثاً : تحقيق أمر الولادة والوفاة :

اعتنى المقرئى فى «المقفى» بذكر تاريخ مولد ووفاة المترجم لهم، وكان أحياناً يذكر يوم وشهر الولادة أو الوفاة، ومنه قوله - - على سبيل المثال - «توفى بالقاهرة فى يوم الجمعة سادس شعبان سنة عشر وسبعمائة»^(٥١).

وكتب المقرئى - أحياناً قليلة - تاريخ الولادة والوفاة بالأرقام وليس بالحروف كما هو الشائع عنده ، ومن أمثلة ذلك ترجمته لمحمد بن عبد الله بن عبد الحكم وجاء فيها أنه ولد سنة ١٨٢هـ، ومات سنة ٢٦٨هـ وهو ابن ٨٦ سنة. وهكذا بالأرقام^(٥٢).

وإذا حدث أن كان هناك تاريخان أو أكثر للولادة أو الوفاة ، فإن المقرئ غالباً ما يورد ذلك. ومن أمثلة ذلك ترجمته لمحمد بن عثمان الربيعي، وجاء فيها : «ولد في عاشر صفر سنة إحدى عشرة- وقيل : سنة اثنتى عشرة وستمائة»^(٥٣).

ومن ذلك أيضاً قوله : «مات في أخريات جمادى الأولى سنة ثمان وسبعمائة . ورأيت في موضع آخر أنه مات بالقاهرة في يوم الجمعة تاسع عشر المحرم سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة»^(٥٤). أما إذا لم يكن متأكداً من تاريخ الولادة أو الوفاة، فإن الدقة والأمانة العلمية اللذين يتمتع بهما مؤرخنا المقرئ جعلته يختتم ذكر تاريخ الولادة أو الوفاة بقوله : «تخمينا» وكثير استعمال هذه الكلمة عنده، ومن أمثلتها ما جاء في ترجمته لشمس الدين الرقائى وقوله : «مولده سنة تسع وخمسين وستمائة تخميناً»^(٥٥).

ويبدو حرص المقرئ الشديد على تحقيق تاريخ الولادة والوفاة معاً للمترجم لهم- أو ذكر أحدهما- من تركه فراغاً عند عجزه عن الوصول إلى تاريخ الميلاد أو الوفاة؛ ريثما يتمكن من الوصول إليه ، وحينئذ يورخ بهذا التاريخ. ولذا جاءت في كتابه عبارات مثل «ولد في [...]»^(٥٦) و «توفى في ...»^(٥٧).

وبالرغم من وضوح جهد المقرئ في تحقيق أمر الولادة والوفاة ، إلا أنه لم يتمكن من فعل ذلك لكل علم وترجمة من أعلام وتراجم «المقفى» ، فجاءت بعض الأعلام بلا ذكر لتاريخ ميلادها، ووردت بعض التراجم بلا تحديد لتاريخ وفاتها، وضم الكتاب أعلاماً عديدين لم يذكر تاريخ ولادتهم ووفاتهم^(٥٨).

لكن الغالب في جميع الأحوال تمكن المقرئ من ذكر تاريخ الوفاة دون تاريخ الميلاد لكل الشخصيات المترجم لها ، لصعوبة العثور على تاريخ الولادة أحياناً^(٥٩).

ولى ملاحظة مهمة بشأن التراجم التى لم يذكر المقرئ تاريخ ميلادها، وهى أن كثيراً منها لم يتحدد تاريخ ولادتها فى المصادر السابقة على المقرئ أيضاً، ومن أمثلة ذلك تراجم :

١- إبراهيم الخواص (ت ٢٩١هـ). لم يذكر الخطيب البغدادي تاريخ ولادته^(٦٠).

٢- إبراهيم بن بشار. لم يذكر الخطيب البغدادي تاريخ ولادته ولا وفاته^(٦١).

٣- إبراهيم بن إسماعيل (ت ٢١٨هـ). لم يذكر الخطيب البغدادي تاريخ ولادته^(٦٢).

٤- إبراهيم بن إسماعيل (ت ٧٠٨هـ). لم يذكر الإدقوى تاريخ ولادته^(٦٣).

- ٥- إبراهيم بن جعفر (ت ٧٢٩هـ) . لم يذكر الإدفوى تاريخ ولادته (٦٤).
 - ٦- إبراهيم بن ثابت (ت ٤٣٢هـ) ، لم يذكر ابن الجزرى تاريخ ولادته (٦٥).
 - ٧- محمد بن إبراهيم (ت ٣٥٠هـ) . لم يذكر ابن الجزرى تاريخ ولادته (٦٦).
 - ٨- حمزة بن محمد (ت ٦٨٢هـ) . لم يذكر الإدفوى تاريخ ولادته (٦٧).
 - ٩- خالد بن زيد (ت ٥٢هـ) . لم يذكر الذهبى ولادته (٦٨).
 - ١٠- محمد بن إبراهيم (ت ٢٧٦هـ) . لم يذكر الخطيب البغدادى تاريخ ولادته (٦٩).
- وهناك تراجم قليلة محدودة لم يأت تاريخ ولادتها فى بعض المصادر وجاء ذلك فى مصادر أخرى (٧٠).

ومما سبق يتبين لنا أن كثيراً من الأعلام التى لم يتوصل المقرئى إلى تاريخ مولدهم، وتوصل إلى تاريخ وفاتهم (٧١) ولم يظفر السابقون عليه بتاريخ مولدهم أيضاً. وهذا يؤكد ما ذهبت إليه من أن المقرئى بذل طاقته فى تحقيق تاريخ ميلاد ووفاة المترجم لهم فى «المقفى» ونجح فى ذلك كثيراً ، فى حين أنه لم يتمكن من تحديد تاريخ الميلاد أحياناً إلا أنه تمكن من تحقيق أمر الوفاة، وعجز فى أحيان قليلة- بالنسبة لتراجم الكتاب كله- عن الوصول إلى تحديد تاريخ الميلاد والوفاة معاً، وإن كانت النية موجودة فى ذكر هذا عندما يتيسر ذلك للمقرئى، وهذا يعلل وجود بعض الفراغات فى المقفى.

رابعاً : ضبط الأعلام والأنساب :

إن كثيراً من أسماء الأعلام تتشابه فى الخط أو الحروف المتشابهة كالجيم والحاء والحاء والذال والذال ، والسين والشين، فإذا أهمل أو نسى نقط هذه الحروف ، فإن الأمر يختلط على القارىء فلا يدري إذا كانت حقيقة العلم «مزاحم» أو «مراجم» وهكذا. وقد يتحد الاسمان فى الحروف تماماً، ولكن الضبط بالشكل يختلف فى واحد عنه فى الآخر. وهناك أسماء أعلام لا يستقيم النطق بها صحيحاً إلا إذا ضبطت بالشكل أو بالحركات (٧٢).

من هنا كانت عناية المقرئى بضبط الأعلام والأنساب فى «المقفى» عناية فائقة ، أمن القارىء من خلالها من التصحيف والتحريف اللذين تقتضيهما طبيعة رسم الحروف العربية ، وأغنته عن الرجوع إلى كثير من المصادر لضبط الأعلام أو المدن أو غير ذلك فى كتب الأنساب والمعاجم الجغرافية أو اللغوية.

ومن أمثلة ضبط الأعلام:

- ١- محمد بن إبراهيم بن غفار : بكسر الفين المعجمة ثم فاء وراء مهملة (٧٣).
- ٢- محمد بن إبراهيم بن الهمام : بضم الهاء وفتح الميم (٧٤).
- ٣- محمد بن أحمد التغلبي : بفتح المثناة والفين المعجمة (٧٥).
- ٤- محمد بن عبد الرحمن الجباب. والجباب بجيم مفتوحة، وباء موحدة مشددة، وهو لقب لجده (٧٦).
- ٥- محمد بن عبد الرحمن بن حنيفة : بحاء مهملة وقاف وباء موحدة (٧٧).
- ٦- محمد بن عبد الرحمن بن ثمير : بضم الثاء المثلثة وفتح الميم وسكون الياء آخر الحروف ثم راء مهملة (٧٨).
- ٧- محمد بن محمد النفاخ : بفتح النون والفاء المشددة ، وبعدها ألف ثم خاء معجمة ، وقيل حاء مهملة (٧٩).
- ٨- محمد بن محمد بن عتيبة : بضم العين المهملة وفتح التاء المثناة من فوق، ثم ياء آخر الحروف وباء موحدة (٨٠).
- ٩- محمد بن محمد طرخان بن أوزلغ الفارابي : وطرخان بفتح الطاء المهملة وسكون الراء وفتح الحاء المعجمة ، وبعدها ألف نون : اسم أعجمي . وأوزلغ بألف مفتوحة وعين معجمة : اسم تركي . والفارابي : نسبة إلى فاراب ، وهي مدينة فوق الشاش ، وهي قاعدة من قواعد مدن الترك . ويقال لها : فاراب الداخلة. وفاراب الخارجة ، وهي من أطراف بلاد فارس. وهي بفتح الفاء والراء وبينهما ألف، وبعدها باء موحدة. وتسمى أطوار بضم الهمزة وسكون الطاء المهملة، وبين الراءين ألف ساكنة . ويقال : [...] (٨١).

وكان المقرئ كثيرا ما يضبط الأسماء أو الألقاب أو الكنى في أول الترجمة، وضبطها أحيانا في وسط الترجمة، وأحيانا في آخرها (٨٢).

ومن أمثلة ضبط وتحقيق الأنساب :

- ١- إبراهيم بن سليمان الحرسي. نسبة إلى الحرس، بفتح الحاء المهملة والراء ثم السين

المهملة، قرية شرقى مصر (٨٣).

٢- إبراهيم بن حميد الكلابزى . بفتح الكاف، وبعد اللام باء موحدة مكسورة، ثم زاي، نسبة إلى ضيعة بالبصرة تعرف بالكلابزية (٨٤).

٣- أحمد بن عيسى المقيرى. والمقير بضم الميم وفتح القاف ثم ياء آخر الحروف ساكنة بعدها راء مهملة : قرية من أعمال الكرك (٨٥) .

٤- أسعد بن أحمد المعروف بابن اللمطى. واللمطى نسبة إلى لمطة- لفتح اللام وسكون الميم وفتح الطاء المهملة- قبيلة من البربر (٨٦).

٥- محمد بن إبراهيم بن أحمد الخبرى. بالخاء المعجمة المفتوحة وسكون الباء الموحدة، ثم راء، نسبة إلى خير قرية من قرى شيراز من خير سروشين وهى إقليم من عمل شيراز مشربهم فى جبل الدينار. وثم خير آخر يقال له خير سمكان من عمل شيراز أيضا (٨٧).

٦- محمد بن إبراهيم اليقورى . نسبة إلى يقورة بياء آخر الحروف مفتوحة، وقاف مشددة ، وراء مهملة : بلد بالأندلس (٨٨).

٧- محمد بن إبراهيم الأردستانى . أردستانى نسبة إلى أردستان بفتح اللام وسكون الراء المهملة وفتح الدال المهملة وسكون السين المهملة وفتح التاء المثناة من فوق ثم نون، وهى بلدة على ثمانية عشر فرسخا من أصبهان (٨٩).

٨- محمد بن حمير السليحى . قال السمعانى : السليحى بضم السين المهملة وفتح اللام وسكون الياء آخر الحروف، وفى آخرها حاء مهملة: نسبة إلى سُلَيْح وهو بطن من قضاة . وقيل بفتح السين وكسر اللام. قال ابن الأثير: والصحيح الثانى، والأول لا يصح ، وهو سُلَيْح ، واسمه عمرو بن حلوان بن عمرو بن الحاف بن قضاة (٩٠).

٩- محمد بن عبد العزيز الجوزى، بالجيم والزاي المعجمة، من حمص الأندلس (٩١).

١٠- محمد بن مفرج القبشى، بقاف مضمومة وياء موحدة ثم شين معجمة: عين بقرطبة (٩٢).

١١- محمد بن محمد الكركنتى، نسبة إلى كركنت بكسر الكافين بينهما راء مهملة ساكنة، وبعدها نون ثم تاء مثناة من فوق ، قرية من قرى القيروان (٩٣).

واكتفى المقرئى أحيانا بنسبة الأعلام إلى البلدان أو القبائل أو الحرف والمهن أو غير ذلك
ومنه :

- ١- أحمد بن عبد الرحمن درادة . ودرادة قبيلة من الأكراد (٩٤).
- ٢- إبراهيم بن عبد الله اليابرى . نسبة إلى يابرة من كورة باجة فى غرب الأندلس (٩٥).
- ٣- محمد بن أحمد بن أبى فروة الشعبانى . قال ابن يونس : والشعبانى من بنى شعبان بن عمرو بن قيس بن معاوية من حمير . فأهل مصر إذا نسبوا إليه قالوا : الأشعوبى . وأهل الكوفة يقولون : الشعبى . وأهل الشام يقولون : الشعبانى . وأهل اليمن يقولون : ذو شعبين . وكلهم يريدون شعبان بن عمرو بن قيس (٩٦).
- ٤- محمد بن مصطفى الصُّلغرى - وصلغرفخذ من الترك، الدوركى - ودورك من بلاد الروم، بالقرب من ملطاية (٩٧).
- ٥- محمد بن إبراهيم المعروف بالكيزانى، نسبة إلى عمل الكيزان، وكانت صناعة بعض أجداده . وكيزان مدينة بازربيجان (٩٨).

كذلك بين المقرئى المراد من بعض الأنساب ، ومنه :

- ١- أحمد بن محمد السُّلفى . نسبة إلى السلفة - بكسر السين المهملة وإسكان اللام، ثم فاء أخت القاف مفتوحة بعدها هاء - وهو لقب جده أحمد، وهو فارسى معناه: ثلاث شفاه ، فإن شفته كانت مشقوقة فصارت مثل شفتين، سوى الشفة الصحيحة (٩٩).
- ٢- محمد بن أحمد المفيد . بضم الميم وكسر الفاء وإسكان الياء آخر الحروف، ثم دال مهملة: اسم لمن يفيد الناس الحديث من الشيوخ (١٠٠).
- ٣- محمد بن عبيد الله المعروف بالأدرع . قيل له : «الأدرع» من أجل أنه كان بسواد الكوفة سبع أدرع يؤذى الناس ولا يطاق ، فخرج إليه ربادره وقتله، ف قيل له الأدرع لقتله الأسد الأدرع (١٠١).

وفى حالة عدم إمكانية النسبة إلى البلدان أو القبائل أو الحرف والمهن والصناعات ، وعدم وجود تفسير وعلة للقب ، فإن المقرئى كان يصرح بهذا ، ومن ذلك ترجمة المقرئى لمحمد بن عبدالله الملطى وقوله : «والملطى لقب عرف به» (١٠٢).

وجرت عادة المقرئ أن يحقق الأنساب في آخر ترجمة العلم وخالف هذا المنهج قليلا، فجعل هذا التحقيق والشرح والبيان في أول الترجمة أو في وسطها .

ونادراً ما ترك المقرئ نسبة دون توضيح أو تفسير أو بيان ، ومنه ترجمته لأحمد بن عبد الدايم الشارمساجي^(١٠٣) المنسوب إلى إحدى بلاد الدقهلية^(١٠٤) .

وهكذا تعرفنا من خلال التزام المقرئ بمنهج تحقيق وضبط الأعلام والأنساب على العديد من المدن المختلفة في أنحاء العالم الإسلامي، فضلا عن ضبط الأعلام، الأمر الذي يغنيننا عن العودة إلى المعاجم اللغوية وكتب الأنساب، وهذا كله أدى إلى أن يكون الكتاب- في هذا المجال- منقحا متقنا، بلغ الغاية في هذا الباب .

وقد اعتمد المقرئ في ضبط الأعلام وتحقيق الأنساب على المصادر الآتية :

١- ابن ماكولا (ت ٤٨٦هـ / ١٠٩٣م) صاحب كتاب «الإكمال في رفع الارتباب عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكنى والألقاب» .

٢- ابن نقطة (ت ٦٢٩هـ / ١٢٣١م) صاحب كتاب «إكمال الإكمال» . وأكمل به كتاب «ابن ماكولا» .

٣- ابن الأثير (ت ٦٣٠هـ / ١٢٣٢م) صاحب كتاب «اللباب في تهذيب الأنساب» .

٤- السمعاني (ت ٥٦٢هـ / ١١٦٦م) صاحب كتاب «الأنساب» .

٥- الخطيب البغدادي (ت ٤٦٣هـ / ١٠٧٠م) صاحب كتاب «تاريخ بغداد» .

وقد صرح المقرئ بالنقل عن هذه المصادر - أحيانا بقوله : «قال السمعاني»^(١٠٥) وقال «ابن نقطة»^(١٠٦) و «قال ابن الأثير»^(١٠٧) وقاله «ابن سيد الناس»^(١٠٨) .

خامسا : النقل عن المعاصرين أو القريبين للأحداث :

اتجه المقرئ في كتاباته التاريخية إلى منهج قويم صحيح هو النقل عن مؤرخي البلد التي يتناول تاريخها ، والأخذ عن المعاصرين للأحداث التاريخية أو القريبين منها ، فلم يكن نقله للأحداث والوقائع التاريخية - إذا - عشوائيا دون اعتناء أو تدقيق ، وإنما كان المقرئ يعي طبيعة المادة التاريخية ومصادرها ، ومن ثم بذل جهده في استخلاصها من أصحابها المعاصرين لها المتصلين بها أو القريبين منها. وقد صرح المقرئ في كتابه «الخطط» بالنقل عن مؤرخي

الإقليم الذى يكتب عنه عندما نقل خبرا عن ابن الأثير، وابن زولاق المصرى، ورجح رأى المؤرخ المصرى معللا ذلك بقوله: «وأهل كل قطر أعرف بأخباره، ومؤرخو مصر أدرى بمجرياتهم، وفوق كل ذى علم عليهم» (١٠٩).

وظهر منهج المقرئى السابق فى كتابه «المقفى» ظهورا واضحا، فكان يأخذ مادته التاريخية عن أعلامه من المصادر القريبة منه زمنيا، ومن نماذج ذلك:

١- ترجمته لأبى بكر الغزارى (ت ٣١٧هـ) وقوله: «قال ابن يونس - ت ٣٤٧هـ: «قدم مصر سنة اثنتى عشرة وثلاثمائة، كتبنا عنه» (١١٠).

٢- ترجمته لأبى الحسن بن السوار (ت ٢٩٧هـ) وقوله: «قال ابن يونس: كتبت عنه ولم يكن ثقة» (١١١).

٣- ترجمته لأبى الحسن بن نوح (ت ٣٢١هـ) وقوله: «قال ابن يونس: قدم مصر، وكتبنا عنه، وكان ثقة حافظا، وكان قدومه سنة أربع وثلاثمائة» (١١٢).

٤- ترجمته لضياء الدين بن قدامة (ت ٦٤٣هـ) وقوله: «قال ابن النجار - معاصر لصاحب الترجمة-: كتبت عنه، وهو حافظ متقن ثقة صدوق حجة، عالم بالحديث وأقوال الرجال...» (١١٣).

٥- ترجمته للمؤرخ الأندلسى الحميدى (ت ٤٨٨هـ) صاحب الجذوة، وقوله: «قال ابن ماكولا (ت ٤٨٦هـ): أخبرنا صديقنا أبو عبد الله الحميدى وهو من أهل العلم والفضل والتيقظ، لم أر مثله فى عفته ونزاهته وورعه وتشاغله بالعلم» (١١٤). اعتمد المقرئى على ابن عساكر (ت ٥٧١هـ) أيضا، فنقل عنه: «قال ابن عساكر: حدثنى يحيى بن إبراهيم قال: والذى أبو طاهر إبراهيم بن أحمد السلماسى - وكان قد لقى الأئمة - لم تر عيني مثل أبى عبد الله الحميدى فى فضله ونبله ونزاهة نفسه وغزارة علمه وحرصه على نشر العلم» (١١٥).

٦- ترجمته لابن الحامى البزاز (ت ٤٨٨هـ) وقوله: «قال السلفى - ت ٥٧٦هـ-: كان من فقهاء الشافعية، كبير السن، ورأيت به بمصر والإسكندرية. علقت عنه فوائد من حفظه» (١١٦).

٧- ترجمته لمحمد بن عيسى الأموى (ت ٥٦٠هـ) وقوله: «قال السلفى: كان من

الأذكياء في الفقه والأدب ، وله شعر كثير، وفضائل جمة. كتب عن الحديث الكثير، وكان حسن القراءة له» (١١٧).

٨- ترجمته لأبي عبدالله الجوزي الأندلسي وقوله : «قال السلفي : قدم علينا الإسكندرية حاجباً، وهو فقيه صالح صدوق ، سألته عن مولده فقال : سنة ست وسبعين وأربعمائة بحمص ، وبها تفقّهت» (١١٨).

٩- ترجمته لابن الأكفاني (ت ٧٤٩هـ) واعتماده على الصفدي (ت ٧٦٤هـ) في معلوماته ، يقول المقرئزي: «قال الصفدي : ورأيت المولعين بالصنعة- يعنى الكيمياء - يحضرون إليه- ابن الأكفاني- ويذكرون له ما وقع من الخلل فى أثناء عملهم، فيرشدهم إلى الصواب ويدلهم على إصلاح ذلك الفساد. ولم أره يعوزه شيء من كمال الأدوات» (١١٩).

١٠- ترجمته لأبي بكر الصدقي (ت ٣٦٧هـ) واعتماده على ابن الطحان (ت ٤١٦هـ) (١٢٠) وفى هذا يقول المقرئزي: «وقال ابن الطحان: سمعت منه . توفى فى ذى القعدة سنة ثمان وستين. وقال فى موضع آخر : سنة تسع وستين» (١٢١).

وهكذا إذا تتبعنا «المقفي» وقفنا بكل سهولة على التزام المقرئزي منهج النقل عن شارك فى الأحداث، أو كان قريباً منها، أو عايش أصحابها ، أو سمع ممن عايشهم . واستمراراً لهذا النهج فإن المقرئزي عندما ترجم للمعاصرين له، فإنه حرص على إبراز الأخذ عنهم بعبارات مثل: «أخبرنى» و «قال لى» (١٢٣) تأكيداً على المشاركة والمشاهدة والشافهة ، ومن ذلك :

١- ترجمته للطواشى مقبل الشامى (ت ٨٠٢هـ) وقوله : «أخبرنى - رحمه الله - أن السلطان الحسن (ت ٧٦٢هـ) - رحمه الله- ترك بعد موته ذخيرة فيها سبعمائة ألف دينار وعشرون ألف دينار مصرية، وألف ألف درهم فضة، وترك من الحلوى والجواهر والأمتعة ما لا يدخل تحت حصر لكثرتة» (١٢٤).

٢- ترجمته لمقبل الرومى (ت قبل ٨٠٠هـ) وقوله : «رافق أبى ثم رافقنى فى مباشرة بعض النواحي الأوقاف نحو الثلاثين سنة حتى مات قبيل سنة ثمانمائة ، وكان عارفاً قائماً بما يليه ، سيوسا، مهايا ، لم نر منه ما ننكره عليه، أخبرنى- رحمه الله- أنه شاهد رجلاً تغذى حتى شبع من الطعام والملح...» (١٢٥).

٣- ترجمته للصدر المناوى قاضى الشافعية (ت ٨٠٣هـ) وقوله : «أخبرنى قبل موته بمدة عن جارية تسرى بها ...» (١٢٦).

٤- ترجمته لشمس الدين بن سكر الحنفى (ت ٨٠١هـ) وقوله : «... وأعانتى الله عليه لما جاورت مكة فى سنة سبع وثمانين وسبعمائة حتى قرأت عليه كثيراً من مروياته، ولم يقع بينى وبينه سوء قط، والحمد لله، وكثر فرحه بأخذى عنده، وكتب لى خطه» (١٢٧).

ومما سبق يتبين لنا اعتماد المقرئى على المصادر المعاصرة للأحداث والوقائع التاريخية والمترجمة لأعلامه بالمقفى، وإظهار ذلك ؛ تأكيداً على مصداقية هذه المعلومات التاريخية التى وردت بالمقفى ، وفعل ذلك أيضاً مع المعاصرين له، والذين ورد الحديث عن بعضهم بالمقفى.

سادساً : الاعتماد على العديد من المصادر :

لم يعتمد المقرئى وهو يترجم لأعلامه على مصدر واحد دون سواه، وإنما اطلع على العديد من المصادر التاريخية، ولذا كان يقدم مادة تاريخية دسمة، بها العديد من الإضافات عن المصادر التى ترجمت لهؤلاء الأعلام، إذا نظرنا إلى هذه المصادر أحادى، وهذا الصنع من المقرئى أكسب الكتاب أهمية فوق أهميته، خاصة إذا لم تقف على بعض المعلومات التاريخية فى العديد من المصادر، مما يؤكد اعتماد المقرئى على مصادر أخرى مفقودة، وبالفعل وردت فى «المقفى» أسماء لكتب مفقودة منها على سبيل المثال :

١- تاريخ مصر للقرطبى (ت ٥٦٧هـ) (١٢٨).

٢- أخبار النوبة لابن سليم الأسوانى (١٢٩).

٣- نسب الأبناء لابن الكلبي. وعنه يقول المقرئى : «وهو عندى بخطه» (١٣٠).

٤- كتاب «الكنوز» (١٣١).

٥- تاريخ مصر لابن الطحان (١٣٢).

٦- السيل والذيل للعماد الأصفهانى (١٣٣).

٧- الخطط لأبى عبدالله محمد بن سلامة القضاعى (١٣٤).

إلى غير ذلك من كتب مفقودة اطلع عليها المقرئى ، واستفاد منها ومن غيرها فى تصنيف كتابه «المقفى» ، ولعل هذا يفسر وجود تراجم عديدة بالمقفى ، ولا أثر لها فى غيره من مصادر تاريخية^(١٣٥).

وقبل الخوض فى هذه الجزئية يجدر بى أن أبين عدة أمور متصلة بمصادر المقرئى وأساسه موضوع المصادر، وسأناقش -بعد قليل- باحثًا ذكر أن المقرئى قلما يشير إلى مصادره ، وكثيرا ما ينقل من المصادر دون تحفظ أو تحرج.

والواقع أن المقرئى فى كتابه «المقفى» كان أحيانا يذكر مصادره التى استفاد منها، وأحيانا يغفلها- مثلما يفعل كثير من مؤرخينا القدامى- وكان المقرئى يصرح فى بعض الأحيان بالمؤلف دون مؤلفه ، ويذكر المؤلف والمؤلف فى أحيان أخرى. لكن الشئ المؤكد - الذى سأدلل عليه بعد قليل- هو أن المقرئى اطلع على العديد من المصادر عند ترجمة كل علم من أعلامه.

مصنفون ذكرت مؤلفاتهم :

- ١- ابن حبان صاحب «الثقات»^(١٣٦).
- ٢- أبو الحسن أحمد بن الزبير صاحب «جنان الجنان ورياض الأذهان»^(١٣٧).
- ٣- الصولى صاحب «شعراء مصر»^(١٣٨).
- ٤- ابن أبى أصبغة صاحب : عيون الأتباء فى طبقات الأطباء»^(١٣٩).
- ٥- الزبيدى صاحب «طبقات النحاة»^(١٤٠).
- ٦- الشيرازى صاحب «طبقات الفقهاء»^(١٤١).
- ٧- اليونينى صاحب «ذيل مرآة الزمان»^(١٤٢).
- ٨- النسائى صاحب «الضعفاء»^(١٤٣).
- ٩- العماد الأصفهانى صاحب «السيلى والذيل»^(١٤٤) و «الخريدة»^(١٤٥).
- ١٠- نصر بن مزاحم «كتاب صفين»^(١٤٦).
- ١١- ابن الداية صاحب «سيرة ابن طولون»^(١٤٧).

- ١٢- ابن وحشية صاحب «الفلاحة النبطية» (١٤٨).
- ١٣- العمرى صاحب «مسالك الأبصار فى ممالك الأمصار» (١٤٩).
- ١٤- القفطى صاحب «تاريخ النحاة» (١٥٠).
- ١٥- المسبحى صاحب «تاريخ مصر» (١٥١).
- ١٦- أبونعيم صاحب «تاريخ أصبهان» (١٥٢).
- ١٧- ابن سعيد صاحب «المغرب فى حلى بلاد المغرب» (١٥٣).
- ١٨- ابن الجوزى صاحب «الضعفاء» (١٥٤).
- ١٩- ابن رشيق صاحب «الأنموذج» (١٥٥).
- ٢٠- ابن الأثير صاحب «أسد الغابة» (١٥٦).
- ٢١- ابن زولاق صاحب «قضاة مصر» (١٥٧) و «سيرة المعز لدين الله» (١٥٨).
- ٢٢- الإدرفى صاحب «الطالع السعيد» (١٥٩).
- ٢٣- ابن الآبار صاحب «تحفة القادم» (١٦٠).
- ٢٤- ابن يوسف الجرجانى صاحب «طبقات الشافعية» (١٦١).
- ٢٥- ابن عبد الظاهر صاحب «الشعراء العصرية» (١٦٢).
- ٢٦- غنجار صاحب «تاريخ بخارى» (١٦٣).
- ٢٧- ابن المستوفى صاحب «تاريخ إربل» (١٦٤).
- ٢٨- الخطيب البغدادى صاحب «المتفق والمفترق» (١٦٥)، و «تاريخ بغداد» (١٦٦).
- إلى غير ذلك من مصادر صرح المقرئى بها وباسم مصنفها (١٦٧).

مصنفون ذكروا دون مؤلفاتهم :

صرح المقرئى بالنقل والأخذ عن عدد كبير من المؤلفين والمؤرخين دون أن يصرح بكتبتهم ،
وأبرز هؤلاء المؤرخين هم :

- ١- البلاذرى (١٦٨) .
- ٢- الطبرى (١٦٩) .

- ٣- الذهبي (١٧٠).
 ٤- الصفدي (١٧١).
 ٥- البرزالي (١٧٣).
 ٦- ابن يونس (١٧٤).
 ٧- ياقوت (١٧٤).
 ٨- المنذرى (١٧٥).
 ٩- ابن ماكولا (١٧٦).
 ١٠- ابن حجر (١٧٧).
 ١١- الواقدي (١٧٨).
 ١٢- السمعاني (١٧٩).
 ١٣- ابن عسكرا (١٨٠).
 ١٤- ابن ميسر (١٨١).
 ١٥- السلفى (١٨٢).
 ١٦- ابن الفرضى (١٨٣).
 ١٧- ابن العديم (١٨٤).
 ١٨- الكندى (١٨٥).
 ١٩- القشيري (١٨٦).
 ٢٠- ابن خلكان (١٨٧).
 ٢١- ابن سعد (١٨٨).
 ٢٢- الحميدى (١٨٩).
 ٢٣- ابن بشكوال (١٩٠).
 ٢٤- ابن حيان (١٩١).
 ٢٥- ابن النجار (١٩٢).
 ٢٦- أبو العرب (١٩٣).
 ٢٧- ابن فضلان (١٩٤).
 ٢٨- أبو الفرج الأصفهاني (١٩٥).
 ٢٩- البيهقي (١٩٦).
 ٣٠- ابن النديم (١٩٧).
 ٣١- ابن العربي (١٩٨).
 ٣٢- الدبيشى (١٩٩).
 ٣٣- الخاليدان (٢٠٠).
 ٣٤- التنوخى (٢٠١).
 ٣٥- ابن عبد الحكم (٢٠٢).
 ٣٦- ابن وصيف شاه (٢٠٣).
 ٣٧- السبكي (٢٠٤).
 ٣٨- المالكي (٢٠٥).
 ٣٩- القاضي (٢٠٦).
 ٤٠- الحسن الهمداني (٢٠٧).

وهكذا اعتمد المقرئى على عدد وافر من المصادر المتنوعة المختلفة، وأحسن الاستفادة منها، وعرضها عرضا بارعا فى كتابه «المقفى».

ويمكن لى - الآن- تقديم أمثلة لمؤرخين نقل عنهم المقرئى لأبىن أمرين :

الأول: اعتماده على أكثر من مصدر فى كل ترجمة .

الثانى- طريقته فى النقل .

١- ترجمة المقرئزى لابن الباغندى (ت٣١٢هـ) وفيها نقل المقرئزى عن الخطيب البغدادى (٢٠٨) مريت ، وعن الذهبى (٢٠٩) ، ومع ذلك انفرد المقرئزى ببعض معلومات عن شيوخ ابن الباغندى (٢١٠) .

٢- ترجمة المقرئزى لأبى جعفر الجمال (ت٣٤٦هـ) وفيها نقل المقرئزى بأمانة عن الخطيب (٢١١) ، وعن السمعانى ، وعن الذهبى (٢١٢) ، لكن المقرئزى ذكر عدداً من شيوخ الجمال أكثر مما ذكره هؤلاء المؤرخون السابقون ، الأمر الذى يثبت اطلاع المقرئزى على مصادر أخرى (٢١٣) .

٣- ترجمة المقرئزى لأبى الحسين الحجاجى (٢١٤) وفيها ذكر كل شيوخ المترجم له فى حين أن الخطيب البغدادى (٢١٥) والذهبى (٢١٦) اكتفيا بذكر شيخ واحد من شيخ «الحجاجى» بمصر، كما أن المقرئزى انفرد بمعلومات أخرى عن المصدرين السابقين.

٤- ترجمة المقرئزى للأبهرى (ت٣٧٥هـ) وفيها نقل المقرئزى عن الخطيب البغدادى (٢١٧) والذهبى (٢١٨) ومع ذلك بالمقضى إضافات تزيد عما ورد فى المصدرين السابقين، مما يؤكد اعتماد المقرئزى على مصدر ثالث (٢١٩) .

٥- ترجمة المقرئزى لابن الهنى (٢٢٠) ، وفيها زاد عما ذكره ابن الجزرى فى ترجمته (٢٢١) .

٦- ترجمة المقرئزى للبار (ت٥٣٠هـ) وفيها اعتد المقرئزى (٢٢٢) على السلفى ، والسمعانى ، والمقدسى ، فجاءت الترجمة وافية إذا ما قورنت- على سبيل المثال- لدى الصفدى فى «الواقى» (٢٢٣) .

٧- ترجمة ابن الخيمى المحلى (٢٢٤) (ت٧٣٨هـ) وفيها انفرد المقرئزى بمعلومات وأخبار عن صاحب الترجمة لم تأت عند الصفدى (٢٢٥) أو ابن حجر (٢٢٦) ولم يذكر المقرئزى مصادر معلوماته هذه.

٨- ترجمة ابن البابا (ت٧٤٦هـ) وفيها انفرد المقرئزى ببعض المعلومات (٢٢٧) عن الصفدى المعاصر لابن البابا ، والذى استقى منه المقرئزى بعض الحقائق التاريخية بتصرف (٢٢٨) .

٩- ترجمة ابن الزبير القاضى (٢٢٩) (ت ٥٦٢هـ) وفيها وردت زيادات عن ترجمة الصفدى له (٢٣٠)، وانفرد المقرئى بذكر أن صاحب الترجمة سمع من السلفى، وقرأ عليه، ولازمه، وأنه كان عالماً بالهندسة، وأورد المقرئى أقوالاً للحافظ السلفى والمنذرى عن ابن الزبير.

وهكذا إذا قارنا بين تراجم المقرئى فى «المقفى» وبين التراجم نفسها فى المصادر الأخرى استطعنا أن نقف بكل سهولة على عدة أمور من أهمها:

- ١- كان المقرئى يعتمد على العديد من المصادر فى الترجمة لأعلامه، ولا يقتصر على مصدر واحد حتى وإن كان هذا المصدر معاصراً للأحداث وللمترجم لهم، فإن المقرئى كان يستكمل معلوماته من مصادر أخرى متاحة له، بها مادة جديدة، وهذا الأمر يؤكد صبره وسعة اطلاعه، ودقة استقصائه، وشدة تنقيبه عن كل معلومة تتصل بمن ترجم له.
- ٢- لم يكن المقرئى حاطب ليل ينقل كل ما وقعت عليه يده، وما رآته عيناه دون تمييز، وإنما كان ينتقى الحوادث والأخبار، ثم يرتبها ترتيباً ملائماً لمنهج، ولذا كان يتصرف فى النقل أحياناً (٢٣٢)، وكان يلتزم بحرفية النقل فى بعض الأحوال (٢٣٣)، لاسيما وهو يترجم لرجال الحديث الشريف ويبين آراء علماء الجرح والتعديل فيهم، ومن ثم يكون النقل حرفياً عن ينقد هؤلاء المحدثين أو يعدلهم، ومنهم: أحمد بن حنبل (٢٣٤)، والحاكم (٢٣٥)، والنسائى (٢٣٦)، والدرامى (٢٣٧)، والدارقطنى (٢٣٨)، وأبوزرعة (٢٣٩)، والشيرازى (٢٤٠)، وابن يونس (٢٤١)، والخطيب البغدادى (٢٤٢)، والذهبى (٢٤٣)، وغيرهم (٢٤٤).

قضية إغفال المقرئى لبعض مصادره فى «المقفى»:

أغفل المقرئى ذكر بعض مصادره عند ترجمته لبعض أعلامه، فلم يرد اسم المصدر الذى استقى منه المقرئى معلوماته، بالرغم من وجود إشارات واضحة، وقرائن قوية تدل على المصدر الذى أخذ منه المقرئى أخباره، منها معاصرة صاحب المصدر للأحداث التاريخية واتصاله بها ومشاركته فيها والإشارة إلى ذلك، ومنها: إشارة صاحب المصدر إلى تراجم سابقة أو آتية ونقل المقرئى لهذه الإشارة مع اختلاف منهج المصدرين فى الكتابين، ومنها التشابه الواضح بين المصدرين فى المعلومات التاريخية.

ومن أمثلة ذلك ترجمة المقرئى (٢٤٥) لابن الخطيب الإسنانى (ت ٧١٢هـ) دون إشارة إلى الإدفوى (٢٤٦) ، وأظن أنها منقولة عنه . و ترجمة المقرئى (٢٤٧) لابن السيد إسنانى (ت ٧٠٤هـ) وأظنها منقولة عن الإدفوى (٢٤٨) ، بل وأؤكد ذلك . و ترجمة المقرئى (٢٤٩) لنور الدين الإسنانى (ت ٧٢١هـ) وأظنها منقولة عن الإدفوى (٢٥٠) أيضا . و ترجمة المقرئى (٢٥١) للبرشانى (ت ٦٦٧هـ) وأظنها منقولة عن الصفدى (٢٥٢) ، مع إضافات مهمة للمقرئى غير موجودة فى «الوافى» . إلى غير ذلك من أخبار نقلها المقرئى عن الصفدى (٢٥٣) .

ولكن المقرئى كانت له إضافات دائما إلى ما ينقله ، كما أنه ذكر مصادره التى أغفلها - أحيانا - فى مواضع أخرى ، ومنها «الطالع السعيد للإدفوى» (٢٥٤) وكتب الصفدى (٢٥٥) ، غيرها . ويذهب أحد الباحثين الكبار (٢٥٦) إلى أن عدم الإشارة إلى المصادر لم يكن عيبا آنذاك ، فهناك عدد كبير من كبار المؤرخين لم يذكروا القسم الأكبر من مصادره مثل : ابن الجوزى فى «المنتظم» وابن الأثير فى «الكامل» ، والعينى فى «عقد الجمان» وغيرهم . وهناك مؤرخون لم يذكروا المصادر نهائيا وهم من ثقات المؤرخين كالمندرى فى كتابه «التكملة» . وفى الوقت نفسه كانت هناك طائفة أخرى عنيت بذكر مصادرها ، ولكنها تفاوتت فى ذلك أيضا حيث كان قسم منهم يذكر موارده بصورة دقيقة ، بينما كان القسم الآخر يذكر موارده تارة ، ويغفلها تارة أخرى . وأظن أن المقرئى من القسم الأخير؛ ممن يذكرون مواردهم تارة ، ويغفلونها تارة أخرى .

وبسبب هذا التوجه من المقرئى تعرض لانتهاكات عديدة من المؤرخين المحدثين ، ويهمنى هنا تهمة ألصقت بالمقرئى من قبل أستاذ كبير ، وتتصل بكتاب «المقفى» .

تهمة النقل الكثير عن «ابن العديم» ومقارنته بين المصدرين:

اتهم المقرئى منذ فترة بأنه نقل كتابه «المواعظ» عن كتاب صنفه الأوحدى ، وظفر المقرئى بمسودته فنسب الكتاب إلى نفسه ، وقد فند هذه التهمة أستاذ كبير هو الدكتور سعيد عاشور (٢٥٧) فأوضح أنه لو افترضنا - جدلاً - أن المقرئى أخذ عن الأوحدى ، فماذا يضيره أو يقلل من قيمة علمه؟ طالما أنه لم يقتصر على ما ذكره الأوحدى ، وإنما استعان بمن سبقوا الأوحدى فى كتابه خطط مصر والقاهرة ، كما أنه لو اتجهنا إلى اتهام أى مؤرخ أخذ من سابقه ومعاصره بالسرقة لأدين بهذه التهمة جميع مؤرخى الإسلام بعد القرن الرابع للهجرة دون استثناء . لكن المقرئى فى كتابه (المخطط) كان أميناً ، وذكر أسماء من سبقوه من العلماء

والمجتهدين فى ميدان الخطط، وكان له منهج خاص به ، وإضافات مهمة تجعله أحد المؤرخين الكبار.

أقول: إن المقرئزى اتهم مرة أخرى من قبل أحد الأساتذة الكبار (٢٥٨) فذكر أن المقرئزى قد نهل من كتاب «بغية الطلب» لابن العديم ما شاء له القدر «ولكن كما هى عادته لم يشر إلى الكتاب، فهو نادرا ما يشير إلى مصادره، أو يقوم بذكر مصادر صاحب النص المنقول عنه».

ولكنى قمت بمراجعة ومقارنة كتاب «المقفى» بكتاب «بغية الطلب» ومقابلة ما ورد فىهما من تراجم ومعلومات ، فاتضح لى عدم صحة ما ذهب إليه الدكتور سهيل زكار . وقبل التدليل على ذلك أذكر أولاً أن المقرئزى أشار إلى النقل من ابن العديم أحيانا (٢٥٩) ، وأقدر أن التراجم المشتركة بين المؤرخين الكبارين بلغت إحدى وأربعين ترجمة .

ويمكن لى تقسيم هذه التراجم المشتركة إلى عدة أنواع :

١- تراجم انفرد بها المقرئزى بمعلومات عن ابن العديم، وبلغت هذه التراجم تسعة عشر موضعاً ، من أمثلتها:

ترجمة أحمد بن شعيب بن على النسائى ، وانفرد فيها المقرئزى (٢٦٠) بذكر البلاد التى تلقى بها أحمد بن شعيب العلم، وذكر جوانب من حياته الاجتماعية والاقتصادية والدينية، ولم ترد عند ابن العديم (٢٦١).

ترجمة أحمد بن نصر النيسابورى (ت ٢٤٥هـ) وفيها انفرد المقرئزى (٢٦٢) بترجمة طويلة عن ابن العديم (٢٦٣) الذى ترجم للنيسابورى فى كلمات قليلات.

ترجمة أسامة بن منقذ (ت ٥٨٤هـ) وفيها انفرد المقرئزى (٢٦٤) بمعلومات عن ابن العديم (٢٦٥).

ترجمة إسحق بن محمد بن المؤيد (٢٦٦) (ت ٦٢٣هـ) وفيها انفرد المقرئزى بمعلومات غير موجودة لدى ابن العديم (٢٦٧).

ترجمة إسماعيل بن إبراهيم بن غازى (ت ٦٣٧هـ) وفيها انفرد المقرئزى (٢٦٨) بمعلومات عن شيوخه وبعض مواقفه مع المعظم عيسى بن العادل، ولم ترد عند ابن العديم (٢٦٩).

ترجمة أصبغ بن عبد العزيز الأموى، وجاءت مفصلة عند المقرئزى (٢٧٠) ، موجزة عند ابن العديم (٢٧١).

ترجمة الحر بن يوسف بن يحيى (ت ١١٣هـ) وجاءت بزيادات لدى المقرئى (٢٧٢) عن ابن العديم (٢٧٣).

ترجمة حماد بن هبة الله بن حماد (ت ٥٩٨هـ) وفيها انفرد المقرئى (٢٧٤) عن ابن العديم (٢٧٥) بأن حماداً ألف كتاباً جمع فيه من اسمه «حماد» . ولدى الصفدى (٢٧٦) ترجمة لحماد هذا، لكن ترجمة المقرئى أشمل وأوفى من ترجمة الصفدى.

ترجمة حوثة بن سهيل الباهلى (ت ١٣٢هـ) وجاءت شاملة وواسعة لدى المقرئى (٢٧٧)، مختصرة جدا لدى ابن العديم (٢٧٨) فى عدة أسطر قليلة.

إلى غير ذلك من تراجم (٢٧٩) وردت فى «المقفى»، و«بغية الطلب» وانفرد فيها المقرئى بمعلومات لم ترد عند ابن العديم، بالإضافة إلى تراجم أخرى وردت عند المؤرخين بزيادات هنا أو هناك.

وهكذا انفرد المقرئى عن ابن العديم بمعلومات عديدة فى مواضع مختلفة.

٢- تراجم تشابهت معلوماتها وذكر المؤرخان فيها مصادرها:

وبلغت هذه التراجم تسعاً، تشابهت فيها المعلومات، وذكر كل مؤرخ مصادره، ومعنى هذا أن المقرئى لا يعد ناقلاً - هنا - من ابن العديم، وإنما من المصادر المتعددة التى صرح بها وذكرها (٢٨٠).

٣- تراجم تشابهت معلوماتها ولم يذكر كلا المؤرخين مصدرىهما، وبلغت هذه التراجم اثنتين (٢٨١).

٤- تراجم متشابهة عاصر ابن العديم أصحابها أو ذكر مصادره ولم يذكر المقرئى مصادره (٢٨٢).

بلغ هذا النوع ستاً فقط، وهنا يمكن الظن بأن المقرئى قد نقل معلومات هذا التراجم من ابن العديم بالفعل. وهكذا إذا افترضنا نقل المقرئى عن ابن العديم، فإن هذا النقل ينطبق - فقط - على هذه الحالات والتراجم الست، مع الأخذ فى الحسبان إشارة المقرئى لابن العديم ووردت هذه الإشارة مرتين - كما سبق - ولذا فالقول بأن المقرئى نهل من البغية ما شاء له القدر، قول مبالغ فيه للغاية وغير صحيح . كذلك كان للمقرئى مصادره التى ينقل منها، وليس صحيحاً أنه كان ينقل مصادر المصدر الذى يطلع عليه، لاسيما وأن المقرئى قد أشار بالمقفى أكثر من مرة إلى مصادره التى ينقل عنها (٢٨٣).

سابعاً : التدخل بالشرح أو النقد أو التعليق:

التزم المقرئى بمنهج إيراد الآراء المتعددة حول بعض الشخصيات والأعلام الذين ترجم لهم، إما لأهمية هذه الشخصية وما أحدثته من تأثير علمى قوى^(٢٨٤) أو سياسى أو غير ذلك ، وإما بسبب ما أثير حول هذه الشخصية من لفظ^(٢٨٥)، أو تشكيك فى عقيدتها أو علمها^(٢٨٦) أو دورها السياسى، وكان المقرئى يتدخل - أحياناً - مبدئياً رأيه أو معلقاً على بعض الأحداث أو ناقدًا لبعض المواقف.

وجرت عادة المقرئى فى كتبه^(٢٨٧) ومنها «المقفى» أن يقول عند التعليق أو النقد : «قال كاتبه»^(٢٨٨) أو «قلت»^(٢٨٩).

ومن أمثلة تدخل المقرئى بالتعليق وريداء الرأى:

١- تدخله مؤيداً صحة نسب الفاطميين . فلقد ترجم لعبيد الله المهدي الفاطمى ترجمة طويلة ذكر فيها الآراء الطاعنة فى نسبه والمثبتة له، وعلق على ذلك بعدة تعليقات منها قوله: «قال كاتبه : أنا استغفر الله مما سطرته»^(٢٩٠) أى من الطعن فى نسب الفاطميين . وقد استبعد المقرئى الروايات الطاعنة فى نسب الفاطميين» والذى يظهر أن هذه الأقوال موضوعة، لم يقلها أحد، بل افتراها أعداء القوم ونشروها فى الناس لينفروهم عنهم، وقد قال شيخنا العلامة أبوزيد عبد الرحمن بن محمد بن خلدون - رحمه الله- فى كتابه الذى سماه «العبر وديوان المبتدأ والخبر» : «...»^(٢٩١).

٢- تدخله مؤيداً «ابن يونس» وناقداً «السمعانى فى نسبة ابن أبى فروة الشعبانى (ت ٢٥٦هـ) إلى قبيلة حمير- كما قال ابن يونس- لا إلى قيس عيلان»^(٢٩٢).

٣- تدخله مثبتاً بيتاً للبوصيرى نسبه الصفدى لغيره^(٢٩٣).

٤- تدخله بالتعليق على أحوال شيخ الظاهر بيبرس الشيخ خضر قائلاً : «والله أعلم بحقيقة حاله» وذلك بعد أن ذكر بعض الأقوال فيه، وعرض لبعض أحواله^(٢٩٤).

٥- تدخله مثبتاً الاسم الصحيح لأحد كبار الصوفية ، قيل إن اسمه : محمد بن أحمد، وقيل : الحسن بن همام، وعلق المقرئى على ذلك بقوله : «والأول أصح»^(٢٩٥).

٦- تدخله مقارناً بين التمكين لعبد الرحمن الداخل بالأندلس، وبين التمكين لمروان بن الحكم والدولة الأموية بصفة عامة بعد موقعة «مرج راهط» سنة ٦٥هـ^(٢٠٦).

٧- تدخله حاكماً على ما ذكره حذيفة بن اليمان- من أنه رأى عبد الرحمن بن عمر بن الخطاب في المنام في الجنة مع رسول الله ﷺ بالوضع (٢٩٧).

٨- تدخله موضعاً طائفة القرامطة ، وأفعالهم بالمسلمين لمدة قرنين من الزمان، بعد أن ترجم لأحد القرامطة ترجمة موجزة (٢٩٨).

٩- تدخله مبيئاً طائفة الدروز في عهده ، بعد أن ترجم لأحد هؤلاء الدرزيه المؤلهين للحاكم بأمر الله (٢٩٩).

١٠- تدخله حاكماً على بعض المصادر التاريخية والمؤرخين ، ومن ذلك قوله عن مؤلفات ابن الفرات «وقفت عليها واستفدت منها مع عامية في ألفاظه» (٣٠٠). ووصفه كتاب «أعوان النصر» للصفدي بأنه مفيد إلى الغاية في معناه (٣٠١)، وثناؤه على كتب أبي الفداء (٣٠٢) والذهبي (٣٠٣).

١١- تدخله مثبتاً ولادة سيدنا إبراهيم عليه السلام في «كوثي» من إقليم بابل، وليس بغوطة دمشق كما قيل (٣٠٤).

١٢- تدخله مؤيداً ما جاء في التوراة من ضبط أسماء أجداد سيدنا إبراهيم عليه السلام، على أساس أن هذه الأسماء ليست مما يلحقه التحريف أو التبديل «أما نقله الأخبار فقد احتاروا في ضبطها لبعدهم عن معرفة العبرانية» (٣٠٥).

١٣- تدخله مؤكداً ما ورد في كتاب «الفلاحة النبطية» لابن وحشية من أخبار عن المناظرة التي جرت بين سيدنا إبراهيم وقومه، بالرغم من تأكيدته على أن ابن وحشية ليس من علماء الأديان (٢٠٦).

١٤- تدخله حاكماً ومبدياً رأيه في شهر المتنبى (٣٠٧).

وهكذا تدخل المقرئ (٣٠٨) - أحياناً - بالتعليق : شارحاً بعض الأمور وناقداً بعضها ، ومرجحاً لبعضها ، ورابطاً بين الأحداث التاريخية ومتابعا لبعضها إلى زمنه (٣٠٩).

ثامناً : عفة القلم واحترام الغير (٣١٠):

التزم المقرئ - وهو يترجم لأعلامه - منهج ونهج : عفة القلم واحترام الغير. وكثرت العبارات الدالة على ذلك ومنها : «عفا الله عنه وسامحه» (٣١١) والله يغفر لنا وله « (٣١٢) و«عسى الله أن يكفر عنه» (٣١٣) و«الله أعلم بحقيقة ذلك» (٣١٤).

ولاحظت أن المقرئى التزم هذا المنهج أيضا وهو يتحدث عن شيوخه ومن تلقى عنهم بعض الأخبار والمعلومات ، فكان يدعو لهم بالرحمة والمغفرة^(٣١٥) . كما لاحظت أن المقرئى وهو يترجم لمعاصريه بالكتاب التزم هذا المنهج ، فأثنى عليهم^(٣١٦) ، ولم يقدح إلا قيمين يستحقون القدح والذم بسبب ما اشتهروا به من لهو^(٣١٧) أو سوء سيرة^(٣١٨) .

ولعل مما يؤكد اتصاف المقرئى بصفة الصبر ، واحترام الغير ، والسماحة هو ما ذكره عن أحد الفقهاء المشهورين بالشدة والجفاء ، حتى أدى ذلك إلى ابتعاد الناس عنه ، ولكن المقرئى اقترب منه ، وعبر عن ذلك بقوله : «وأعاننى الله عليه لما جاورت مكة فى سنة ٧٨٧هـ حتى قرأت عليه كثيرا من مروياته ، ولم يقع بينى وبينه سوء قط ، والحمد لله»^(٣١٩) .

ومن ذلك دعاؤه لرجل كان يبذل المال من أجل المناصب بقوله : «الله يغفر لنا وله»^(٣٢٠) . ولاشك أن هذه الصفات مطلوبة فى المؤرخين ، وبخاصة وهم يترجمون للرجال والأعلام على اختلاف أفكارهم وميولهم ووظائفهم .

تاسعا : الأسلوب الفصيح السهل:

اتسمت لغة المقرئى فى «المقفى» باللغة الفصيحة السهلة المفهومة مما يدل على معرفة المقرئى باللغة معرفة تامة ، وهذا لا ينفى وجود كلمات قليلات عامية مثل «بس»^(٣٢١) ، وأساليب عامية مصرية مثل «فمشى حاله»^(٣٢٢) . وهذه الكلمات والأساليب قليلة جدا بالكتاب ، لكن اللغة الفصيحة السهلة هى الغالبة عليه .

مقارنة بين منهج المقرئى وبين مناهج بعض مصادر سابقة عليه أو لاحقة له:

عند مقارنة منهج المقرئى فى «المقفى» وبين مناهج بعض مؤرخى التراجم السابقين على المقرئى كالصفدى أو اللاحقين له كابن تغرى بردى والسخاوى ، يتبين لنا اشتراك هؤلاء المؤرخين جميعا فى بعض الأمور منها على سبيل المثال : طريقة الانتقال من النقل إلى التعليق أو النقد وتصدير ذلك بـ «قلت» وفعل ذلك المقرئى - كما سبق - والصفدى ، وابن تغرى بردى^(٣٢٤) والسخاوى^(٣٢٥) ، ومنها : تحقيق أمر الولادة والوفاة . وقد صرح الصفدى بالتزامه هذا المنهج فى مقدمة كتابه^(٣٢٦) والتزم به ، إلا أنه - كالمقرئى - لم يتمكن من الوصول إلى تاريخ ولادة كل أعلامه ، ولم يستطع - كذلك - أن يقف على تاريخ وفاة كل مترجميه ، وبالمثل كان ابن تغرى بردى . ومن نقاط الاتفاق فى المنهج أيضا : ضبط الأعلام وتوضيح الأنساب ، وفعل ذلك الصفدى^(٣٢٧) وابن تغرى بردى^(٣٢٨) والسخاوى فى بعض الأحيان^(٣٢٩) .

ومن خلال هذه القراءات السريعة في مناهج هؤلاء المورخين ، اتضح لى اشتراك المقرئى مع الصفدى وابن تغرى بردى بصفة خاصة فى المنهج، مع ملاحظة أن المقرئى لم يخالف منهجه إلا قليلا، ولأن الصفدى سابق على المقرئى فلربما استفاد المقرئى من منهجه إلا قليلا، لكن الذى أوكده هو أن ابن تغرى بردى قد استفاد فى كتابه «المنهل الصافى» من منهج المقرئى، لاسيما أن ابن تغرى بردى يعد تلميذا للمقرئى ، واجتمعا معا كثيرا (٣٣٠)، واعتمد ابن تغرى بردى على كتب المقرئى (٣٣١)، ومنها «المقفى» ، لكن السخاوى يتفق مع المقرئى فى بعض الأمور القليلة ، وقد اعتمد هو الآخر على كتب المقرئى (٣٣٢).

خلاصات

- ١- تضمن كتاب «المقفى» معلومات تاريخية واسعة ، بعضها لا يوجد إلا به ، بسبب اطلاع المقرئى على المصادر التى ضاع بعضها ، واستطاع المقرئى أن يحسن الإفادة من مصادره المتعددة فى تقديم مادة جيدة أكسبت مصنفه قيمة عظيمة.
- ٢- اتبع المقرئى منهجا دقيقا منظما ؛ فبذل جهدا فى تحقيق أمر الولادة والوفاء، وفى ضبط الأعلام والأنساب ، والتزم النقل عن المعاصرين للأحداث أو القريبين منها، ونقل من المصنفات القديمة عند عدم توافر شرط المعاصرة والمشاهدة أو القرب من الأحداث التاريخية.
- ٣- لم يكن المقرئى ناقلا لكل ما تقع عليه عيناه أو تصل إليه يده، وإنما كان يجتهد فى اختيار المعلومات التاريخية من أكثر من مصدر ، ولذا كان يقدم -دوما- أخبارا ونصوصا إضافية عن المصدر الذى صرح بالنقل عنه، وهذا معناه أن المقرئى كان واسع الاطلاع ، ولديه مقدرة على الاختيار والانتقاء والعرض للحقائق والأخبار التاريخية.
- ٤- اتهم المقرئى بالنقل عن بعض المؤرخين دون تخرج، والنهل منهم دون تحفظ ، ومن هؤلاء المؤرخين : ابن العديم ، والمقرئى فى «المقفى» برىء من هذه التهمة ومن غيرها.
- ٥- لم يكتف المقرئى - أحيانا- بسرد الوقائع والأحداث التاريخية، وإنما قام بالتعليق عليها أو نقدها أو شرحها ، وسار بالحديث عن بعضها إلى زمنه؛ رابطا بين الأحداث بعضها ببعض.
- ٦- وأخيرا فإن جهد المقرئى فى «المقفى» يجعل قراءه فى غنى عن الرجوع إلى المعاجم اللغوية والجغرافية وكتب الأنساب من أجل استيفاء معلومة أو بحث عن بلد أو إقليم أو مدينة أو غير ذلك .

الهوامش

- ١- أطلق المقرئزى على كتاب «المقفى» اسم «تارىخ مصر الكبىر» فى كتابه «المخطوط ج٢ ، ص ٣٣» كذلك سماه السخاوى «تارىخ مصر» فى كتابه الذىل على رفع الإصر ص ٦٢.
- ٢- أطلق ابن تغرى بردى على المقرئزى لقب «عمدة المؤرخين» . ابن تغرى بردى: حوادث الدهور ج٢ ص ٢٥ و ص ٣٩ . وأطلاق السخاوى على المقرئزى لقب «مؤرخ الوقت» . السخاوى : الذىل على رفع الإصر ، ص ٣٢٢ .
- ٣- راجع ترجمة المؤرخ الكبىر تقى الدين المقرئزى فى كتاب «المنهل الصافى» «لابن تغرى بردى ج١ ص ٤١٨-٤١٩ ، وفى كتاب «حوادث الدهور ج١ ص ٣٩-٤١» وفى كتاب «التبىز المسبوك للسخاوى ص ٢١-٢٥» .
- ٤- ثار خلف بن جبر فى خلق كثر من قبائل البربر على أبى الفتح يوسف بن زبرى ابن مناد خليفة المعز ونائبه فى إفريقية وبلاد المغرب، فزحف إليه يوسف فقتله سنة ٣٦٤هـ، وأمر بأن يطاق برأسه ورؤوس من قتل معه بالقيروان، ثم حمل منها خلف إلى القاهرة، فطيف بها أيضا. راجع المقرئزى: المقفى ج٣، ص ٧٦٢ .
- ٥- المقرئزى: المقفى ج٣ ، ص ٧٦٢ .
- ٦- المقرئزى : السلوك ج٢ قسم ٢ ص ٣٦٥ .
- ٧- ابن تغرى بردى : المنهل الصافى ج١ ، ص ٤١٨-٤١٩ .
- ٨- السخاوى : التبىز المسبوك فى ذىل السلوك ص ٢٣ .
- ٩- ظهرت الطبعة الأولى للكتاب عام ١٤١١هـ / ١٩٩١م ، ونشرته دار الغرب الإسلامى - بيروت - لبنان.
- ١٠- كتاب «درر العقود الفريدة فى تراجم الأعيان المفيدة» للمقرئزى ، ترجم فيه لأعيان عصره البارزين، ووردت إحالات عليه فى كتاب «المقفى» منها على سبيل المثال إحالة المقرئزى عليه فى أثناء ترجمته للبرهان بن الحريرى الضرير (ت. ٨٠٠هـ). راجع المقفى ج١ ص ٤٤-٤٥ ، كما أحال عليه المقرئزى فى كتابه «المخطوط» راجع ج٢ ص ٣٣ و ص ٦٢ و ص ٧٤ .
- ١١- راجع المقفى ج٢ ص ١٠٥ و ١١٦-١١٧ و ج٣ ص ٢٦٨ و ٣٠٤ و ٦٥٢ و ٦٩١ و ج٤ ص ٤٠٣ و ٤١٩ ،

٤٤٩ و ٥٦٥ وجه ص ١٧٦ و ١٧٧ و ٦١٦ و ج٦ ص ١٠٢ .

١٢- راجع المقتنى ج٥ ص ١٣٦ و ج٦ ص ٤٤١ .

١٣- راجع المقتنى ج٦ ص ١٣٨ و ١٤٥ و ج٦ ، ص ٣١١ و ٣٣٣ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٤٤١ و ٤٤٦ .

١٤- راجع المقتنى ج٦ ، ص ١٠٢ و ١٢١ و ١٣٧ و ج٧ ص ١٣٨ و ١٤٥ و ١٤٧ و ٣٤٣ .

١٥- وراجع بصفة عامة المقتنى ج٣ ص ٢٥٨ و ٢٧٠ و ٤٤٥ و ٤٩٨ و ٧٥٧ و ج٤ ص ٣٩٠ و ٤٠٠ و ٤٢٥

و ٤٤٠ و ٤٤١ و ٤٥٠ و ج٥ ص ٦٥٩ و ٦٧٣ و ٦٧٦ و ٦٧٩ و ٦٨٦ ، و ٦٨٩ و ج٦ ص ١٠٠ و ١٠١

و ٢١٧ و ٢١٨ و ٢٩٨ و ٤٠٨ و ٤٣١ و ٤٣٣ و ٤٤٠ و ٤٤١ و ج٧ ص ١٠٧ و ١١٢ و ١١٣ و ١٣٨

و ١٤٥ و ١٤٧ و ٤٢٩ و ٤٣٠ و ٥٢٢ و ٥٢٦ و ٥٢٨ . وراجع - أيضًا ج١ ص ٧٢٥ و ٧٣٦ .

١٦- قمت بإحصاء وتصنيف كل التراجم الواردة في كتاب «المقتنى» المطبوع لبيان ثقافة صاحب كل

ترجمة أو منصبه أو وظيفته ومهنته ، أو غير ذلك.

١٧- أبرز هؤلاء المؤرخين محمد بن إسحاق (ج٥ ص ٣٠٢-٣٠٥) والمسبحى (ج٦ ص ١٦٣-١٦٥)

والصفدى (ج٣ ص ٧٦٧-٧٦٨) والعمري (ج١ ص ٧٣٢-٧٣٥) والذهبي (ج٥ ص ٢٢١-٢٢٥)

والحميدى (ج٦ ص ٥٠٤-٥٠٨) وأسامة بن منقذ (ج٢ ص ٤٠-٤٩) والكندي (ج٧ ص ٤٨٩-٤٩٠)

وأبو الفدا (ج٢ ص ١٠٠-١٠٤) والعماد الأصفهاني (ج٧ ص ٢٠٤-٢١١) والطبري (ج٥

ص ٤٨١-٤٨٧) وابن الفرات (ج٦ ص ٦٤) والقلقشندي (ج١ ص ٥١٢-٥١٣) .

١٨- بلغ عدد المعتزلة ٣ ، وعدد القرامطة ٤ ، وعدد الشائرين ١٠ و البتدعين في الدين والمدعين

للالوهية ٤ .

١٩- راجع المقتنى ج٣ ص ٦٩١-٦٩٧ .

٢٠- راجع المقتنى ج٤ ص ٤٦٤-٤٨٤ .

٢١- مثل جرجى الأنطاكي وزيد روجار الحاكم النورماني لصقلية ج٣ ص ١٨-٢٠ .

٢٢- المقرئى : الخطط ج١ ص ٣ .

٢٣- فعل ذلك على سبيل المثال : ابن عبد البر : «الاستيعاب» والخطيب : «تاريخ بغداد» وياقوت :

«معجم الأدباء» وابن خلكان : «وفيات الأعيان» والقفطى : «إنباه الرواة» . والصفدى : «الوافى

بالوفيات « وابن تغرى بردى : « المنهل الصافى » وابن حجر : « الإصاهاة فى تمييز الصحابة »
و« الدرر الكامنة » والسخاوى : « التبر المسبوك » والسيوطى : « بغية الدعاة » وغيرهم.

٢٤- الخطيب البغدادى : تاريخ بغداد ج١ ص ٢١٣ وراجع من ص ٢١٢ .

٢٥- ابن تغرى بردى : المنهل الصافى ج١ ص ١٩ .

٢٦- السخاوى : التبر المسبوك ص ٢١ .

٢٧- فعل ذلك على سبيل المثال ابن عبد البر « الاستيعاب » و « الصفدى » الوافى لكن الصفدى ترجم
للمحمد بن عبد النبى ﷺ ، ثم التزم الترتيب الألفبائى الذى التزمه ابن عبد البر مباشرة بعد ذكر
النبى ﷺ .

٢٨- فعل ذلك الخطيب البغدادى : « تاريخ بغداد » والسيوطى « بغية الدعاة ».

٢٩- مثال ذلك ما فعله ابن تغرى بردى فى « المنهل الصافى » .

٣٠- المقرئى : المقفى ج١ ص ١٣ .

٣١- المقرئى : المقفى ج١ ص ٣٥-٤١ وراجع أمثلة أخرى مماثلة ج١ ص ٩٨-٩٩ وج٥ ص ٤٧-٥٥
وج٦ ص ٢٥-٣٠ و٣٤٨-٣٥٥ وج٧ ص ٧-١٩ و٢٨-٣٢ .

٣٢- المقرئى : المقفى ج١ ص ٤٥ وص ٩٠-٩٣ وراجع أمثلة أخرى مشابهة ج١ ص ١٠٢-١٠٥ وج٥
ص ٥٦-٥٨ وج٧ ص ٣٤٥ و٣٥٦ .

٣٣- المقرئى : المقفى ج٢ ص ١٣-٣٦ وراجع أمثلة أخرى مشابهة ج٢ ص ٤٩٦-٥٠٤ وج٣ ص ٩-١٥
و٣٧-٣٩ و٤٣٣-٤٤٢ وج٤ ص ٧-١٣ وج٥ ص ٩-١٧ .

٣٤- راجع على سبيل المثال ابن تغرى بردى : المنهل الصافى ج١ ص ٦٧-٨٠ وص ٨٥ و٨٦ و٨٧ و٩٦
و١٠٤ و١١٥ و١١٨ و١٢١ و١٢٣ و١٢٧ و١٢٩ ، وابن حبيب : تذكرة النبىيه ج٣ ص ١٩٤
و٢١٣ ، وابن الصيرفى : نزهة النفوس والأبدان ج٤ ص ٢٥٢ و٤٦٢ و٢٩٩ .

٣٥- المقرئى : المقفى ج٢ ص ٥١٠-٥١٢ .

٣٦- المقرئى : المقفى ج٢ ، ص ٥٦٨-٥٧٦ .

٣٧- المقرئى : المقفى ج٢ ، ص ٥٧٠-٥٧٦ .

- ٣٨- المقرئزى : المقى ج١ ، ص١٢-١٨ .
- ٣٩- المقرئزى : المقى ج١ ، ص٤٢٢-٤٢٣ .
- ٤٠- المقرئزى : المقى ج١ ، ص٤٢٥ .
- ٤١- من ذلك مثلا ترجمة (الحسن بن الجراح) المقى ج٣ ص٢٨٤
- ٤٢- المقرئزى : المقى ج٤ ص٣٩٦ وج٧ ص٤٨٩ .
- ٤٣- المقرئزى : المقى ج٥ ص١٠٧ و١٥٣ وج٦ ص٤٥ و٥٠١ .
- ٤٤- المقرئزى : المقى ج٧ ص٢٧ .
- ٤٥- المقرئزى : المقى ج٦ ص٥٠٤ .
- ٤٦- المقرئزى : المقى ج٧ ص٤٨٨ و٤٩١ .
- ٤٧- المقرئزى : المقى ج٧ ص٤٨٢-٤٩٢ .
- ٤٨- المقرئزى : المقى ج٧ ص٢٦ .
- ٤٩- المقرئزى : المقى ج٦ ص١٤ و٢٤ وج٧ ص١٣٨ .
- ٥٠- المقرئزى : المقى ج٦ ص٦٣ و٥٠٠ وج٧ ص٢٥٧ .
- ٥١- المقرئزى : المقى ج٧ ص٣٥ وراجع أمثلة أخرى مشابهة ص٣٦ و٣٧ و٤٣ و٤٥ .
- ٥٢- المقرئزى : المقى ج٦ ص٩٧ وراجع ص٩٨ .
- ٥٣- المقرئزى : المقى ج٦ ص٢١٣ وراجع أمثلة أخرى ج١ ص١٧٦ و١٨٣ و٣٠٤ وج٥ ص٦٦١ وج٧ ص١٠١ .
- ٥٤- المقرئزى : المقى ج٧ ص٧٣ . وواضح هنا الفارق بين تاريخى الرفاة، وبالرغم من ذلك ذكرهما المقرئزى بسبب وجود هذين الرأيين .
- ٥٥- المقرئزى : المقى ج٥ ص٤٤٨ وراجع أمثلة أخرى ص٦٠٨ و٦٥٩ وج٦ ص١٥٥ وج٧ ص٥٧ و٢٠٣ .
- ٥٦- راجع فى ذلك المقرئزى : المقى ج٣ ص٣٥٨ وج٤ ص٥٩٤ وج٦ ص٤٤١ .
- ٥٧- راجع فى ذلك المقرئزى : المقى ج١ ص١١٥ و٢٣١ و٢٣٦ و٢٣٨ و٧٥٨ وج٣ ص٤١٥ و٤٤٢ وج٥ ص٦٧٤ و٦٩٠ و٦٩١ وج٧ ص٢٣ و٥١ و٧٣ و٩٣ و١١٩ .

٥٨- راجع ج١ ص ٩١ و ٩٢ و ٩٣ و ١٤٥ و ١٤٦ و ٢١١ و ٢٧٧ و ج٢ ص ٥٣ و ٥٩ و ٨٢ و ج٣ ص ٦٧٣ و ٦٧٤ و ٦٨٣ و ٧٣٥ و ٧٣٧ و ٧٨٥، ج٥ ص ٥٦٢ و ٥٧١ و ٦٣٤ و ٦٩٠ و ج٦ ص ٢١٤ و ٢٣١ و ٢٦١ و ٢٧٦ و ٤٤٦ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٤٥٢ و ٤٦٢ و ٤٧٤ و ٥٢٤ و ٥٣٢ و ٥٣٩ .

٥٩- وبالرغم من ذلك أورد المقرئزي تاريخ ميلاد بعض الأعلام دون تاريخ الوفاة ، ومن أمثلة ذلك المقفى: ج١ ص ١٠٤-١٠٤ و ج٢ ص ١٢٧ و ج٥ ص ٢٠٩ و ٢٨٤ و ج٦ ص ٥١ و ٩٩ و ١٤٥ و ج٧ ص ٢٠-٢١ و ٢٣ و ٩٢ و ٥٠٠ .

٦٠- راجع المقرئزي : المقفى ج١ ص ١١٥ والخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ج٦ ص ٧ .

٦١- راجع المقرئزي : المقفى ج١ ص ١١٥ والخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ج٦ ص ٤٧ .

٦٢- راجع المقرئزي : المقفى ج١ ص ١٠٢ والخطيب البغدادي تاريخ بغداد ج٦ ص ٢٠ .

٦٣- راجع المقرئزي : المقفى ج١ ص ١٠٢ والإدقوى : الطالع السعيد ص ٥٢-٥٣ .

٦٤- راجع المقرئزي : المقفى ج١ ص ١٢٦ والإدقوى: الطالع السعيد ص ٥٣ .

٦٥- راجع المقرئزي : المقفى ج١ ص ١٢٣ وابن الجزري: غاية النهاية ج١ ص ١٠ .

٦٦- راجع المقرئزي : المقفى ج٥ ص ٦٥ وابن الجزري: غاية النهاية ج٢ ص ٤٨ .

٦٧- راجع المقرئزي: المقفى ج٣ ص ٦٧١ والإدقوى : الطالع السعيد ص ٢٣٢-٢٣٤ .

٦٨- راجع المقرئزي : المقفى ج٣ ص ٧٢٤ والذهبي : العبر ج١ ص ٥٦-٥٧ وسير أعلام النبلاء ج٢ ص ٤٠٢-٤١٣ .

٦٩- راجع المقفى ج٥ ص ٦٢ والخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ج١ ص ٣٩٧ .

٧٠- منها على سبيل المثال ترجمة محمد بن إبراهيم (ت ٢٧٣هـ) لم يذكر الخطيب (تاريخ بغداد ج١ ص ٣٩٤) ولا المقرئزي (المقفى ج٥ ص ٥٤) تاريخ مولده، بينما ذكر ذلك الذهبي : (سير أعلام النبلاء ج١ ص ٩١). ومنها محمد بن محمد بن سليمان (ت ٣١٢هـ) ولم يذكر الخطيب تاريخ مولده (تاريخ بغداد ج٣ ص ١٠٩) ولا المقرئزي (المقفى ج٧ ص ٢١) بينما ذكر الذهبي : سير أعلام النبلاء ج٤ ص ٣٨٣ .

٧١- راجع أيضاً المقفى ج٦ ص ٢٦ مع سير أعلام النبلاء للذهبي ج٥ ص ٢٧٠-٢٧١ ، والمقفى ج٦

ص ٢٨ مع سير أعلام النبلاء ج٦ ص ١٦٧ ، والمقفى ج٦ ص ٥٥ مع سير أعلام النبلاء ج٦ ص ١٥٠ ،

والمقفى ج٦ ص ٧١ مع سير أعلام النبلاء ج١٣ ص ٤٥٩-٤٦٠ ، والمقفى ج٦ ص ٢٢٤ مع سير أعلام النبلاء ج٦ ص ٣١٧-٣٢٢ .

٧٢- محمد بن عبد الغنى حسن : التراجم والسير ص ٩٦ .

٧٣- المقرئى : المقفى ج٥ ص ٧٧ .

٧٤- المقرئى : المقفى ج٥ ص ٨٦ .

٧٥- المقرئى : المقفى ج٥ ص ٢٨٩ وراجع أمثلة أخرى فى ج٥ ص ٢٩٩ و ٣٠٢ و ٤٤٥ و ٤٨٩ و ٥١٠ و ٥٤١ و ٥٤٤ و ٥٤٨ و ٦١٨ و ٦٤٣ و ٦٦٢ و ٧١٤ و ٧١٥ .

٧٦- المقرئى : المقفى ج٦ ص ٣٠-٣١ .

٧٧- المقرئى : المقفى ج٦ ص ٥٢ .

٧٨- المقرئى : المقفى ج٦ ص ٦١ .

٧٩- المقرئى : المقفى ج٧ ص ٢٨ .

٨٠- المقرئى : المقفى ج٧ ص ٦٩ .

٨١- المقرئى : المقفى ج٧ ص ١٤٧ وراجع أمثلة أخرى ج٢ ص ٢٢٠ و ٣٧٠ و ٥٧٥ و ج٣ ص ٧٣ و ج٤

ص ٣٨٤ و ج٦ ص ٩٥ و ٩٨ و ٩٩ و ١٠٢ و ١٠٥ و ١٠٦ و ١٠٧ و ١٦٣ و ٢٦٢ و ٢٦٥ و ٢٧٠ و ٣١٨ و

٣٣٤ و ٣٠٣ و ٤٦٣ و ٤٥٧ و ج٧ ص ١٢ و ٣١ و ٣٦ و ٣٧ و ١٥٤ و ٢٠٤ و ٢٢٠ و ٢٥٣ و ٢٨١ و ٢٨٥ و

٢٩٥ و ٣١٣ و ٣٢٤ و ٣٥٨ و ٣٩٢ و ٣٩٥ و ٤٠١ و ٤٠٩ و ٥١٦ و ٥١١ .

٨٢- راجع على سبيل المثال المقفى : ج١ ص ١٥١ و ١٥٣ و ١٧٦ و ٢٠١ و ج٥ ص ٦٤٣ و ج٦ ص ٣١ و ٩٨ و

٩٩ و ١٠٥ و ج٧ ص ١٤٧ .

٨٣- المقرئى : المقفى ج١ ص ١٦٧ .

٨٤- المقرئى : المقفى ج١ ص ١٤٧ .

٨٥- المقرئى : المقفى ج١ ص ٥٥٧ .

٨٦- المقرئى : المقفى ج٢ ص ٧٤ .

٨٧- المقرئى : المقفى ج٥ ص ٥٠ وراجع من ص ٤٩ .

- ٨٨- المقریزی : المقفی ج٥ ص ٧٧ .
- ٨٩- المقریزی : المقفی ج٥ ص ٧٧ .
- ٩٠- المقریزی : المقفی ج٥ وراجع ص ٦١٤ .
- ٩١- المقریزی : المقفی ج٦ ص ٨٧ .
- ٩٢- المقریزی : المقفی ج٧ ص ٢٨١ وراجع ص ٢٧٩ .
- ٩٣- المقریزی : المقفی ج٧ ص ١٠٦ وراجع أمثلة أخرى عديدة ج١ ص ١٠٩ و ١٥٠ و ٢٣٤ و ٢٣٨ و ٣٤٥ و ج٢ ص ١٠٧-١١٠ و ج٥ ص ٥٢ و ٨٢ و ٩٨ و ١٠٧ و ١٣٨ و ٢٣٨ و ٢٤٥ و ٢٥٢ و ٢٦٤ و ج٦ ص ٢٦ و ٨٨ و ٨٩ و ٢٦٥ و ٤٤١ و ٤٤٩ و ٤٥٧ و ج٧ ص ١٢٦ .
- ٩٤- المقریزی : المقفی ج١ ص ٤٨٤ .
- ٩٥- المقریزی : المقفی ج١ ص ٢٣٤ .
- ٩٦- المقریزی : المقفی ج٥ ص ٢٤٥ وراجع ص ٢٤٦ .
- ٩٧- المقریزی : المقفی ج٧ ص ٢٦٦ ، وراجع أمثلة أخرى ج١ ص ٩٤ و ١١٨ و ١٤٢ و ج٣ ص ٤٢٦ و ٥١٥ و ٦٤٧ و ٦٨٢ و ٧٦٠ و ٧٩٠ و ج٤ ص ٩٨ و ج٦ ص ٤٩ و ٤٤٩ و ٤٥٧ و ج٧ ص ٤٠٣ و ٤٤٦ .
- ٩٨- المقریزی : المقفی ج٥ ص ٨٢ وراجع ص ٨١ .
- ٩٩- المقریزی : المقفی ج١ ص ٧١١ وراجع من ص ٧٠٦ .
- ١٠٠- المقریزی : المقفی ج٥ ص ٢٧٨ .
- ١٠١- المقریزی : المقفی ج٦ ص ١٦٧ .
- ١٠٢- المقریزی : المقفی ج٦ ص ١٢٠ .
- ١٠٣- المقریزی : المقفی ج١ ص ٤٨١ .
- ١٠٤- وردت عند ياقوت (معجم البلدان ج٣ ص ٣٠٨) شارمساج، وذكر أنها قرية كبيرة بمصر تشبه المدينة ، وهي (شارمساج) من كورة الدقهلية .
- ١٠٥- راجع المقریزی : المقفی ج٥ ص ٢٤٦ و ٦١٥ و ٤٨٨ و ج٦ ص ١٠٨ .
- ١٠٦- راجع المقریزی : المقفی ج٥ ص ٢٩٧ و ج٦ ص ١٠٦ .

- ١٠٧- راجع المقرئزى : المبنى ج٥ ص٦١٥ .
- ١٠٨- راجع المقرئزى: المبنى ج٥ ص٢٢٠ . ويذكر هنا أن لابن سيد الناس فتح الدين محمد اليعمرى كتاب «عيون الأثر» و«أجوبة ابن سيد الناس» .
- ١٠٩- المقرئزى : المخطوط ج١ ص٢٣٢ .
- ١١٠- المقرئزى : المبنى ج٦ ص٧٣ .
- ١١١- المقرئزى : المبنى ج٦ ص٢١٠ .
- ١١٢- المقرئزى : المبنى ج٧ ص٣٥٤ ولمزيد من اطلاع المقرئزى على ما كتبه ابن يونس عن تاريخ مصر، ونقله عنه لمعاصرتة للأحداث راجع ج١ ص١٩٢ وج٥ ص١٤٩ و١٥٤ و١٦١ و١٧٥ و٢٠٨ و٢٦٠ و٤٩٣ و٦٠٤ و٦٢٤ و٦٣٣ و٧٢٦ وج٦ ص١٣ وص٤٥ وص٥٤ و١٠٤ و١٠٠ و٣٥٦ و٣٢٩ و٣٥٧ و٤٤٧ و٤٤٨ و٥٢٨ . وقد قام زميلى الفاضل وصديقى الكريم الدكتور عبد الفتاح فتحى عبد الفتاح بجمع روايات وكتابات ابن يونس من بين بطون الكتب، وأصدر كتابين له كانا فى عداد الكتب الضائعة المفقودة ، وهما كتابا : «تاريخ الغرباء» و«تاريخ المصريين» ونشرا محققين تحقيقا علميا فائقا .
- ١١٣- المقرئزى : المبنى ج٦ ص١٥٠ وراجع مثالا آخر ج٥ ص١٤١ .
- ١١٤- المقرئزى : المبنى ج٦ ص٥٠٧ .
- ١١٥- المقرئزى : المبنى ج٦ ص٥٠٦ .
- ١١٦- المقرئزى : المبنى ج٦ ص٣٦٠ .
- ١١٧- المقرئزى : المبنى ج٦ ص٤٧٢ .
- ١١٨- المقرئزى : المبنى ج٦ وراجع أمثلة أخرى ج٥ ص٦٣٥ و٧٢٤ و٧٣٩ .
- ١١٩- المقرئزى : المبنى ج٥ ص٧٣ .
- ١٢٠- ابن الطحان هو أبو القاسم يحيى بن على الحضرمى (ت٤١٦هـ / ١٠٢٥م) أحد المحدثين البارزين فى مصر ، والمهتمين بتاريخها ، وله عدة كتب فى تاريخ مصر. راجع (شاكى مصطفى : التاريخ العربى والمؤرخون ج٢ ص٢٠٥-٢٠٦ .
- ١٢١- المقرئزى : المبنى ج٥ ص٥٣٨ وراجع ص٥٥٦ وراجع ص١٦٥ وراجع ج٣ ص٧٥٥ .

- ١٢٢- المقرئزى : المققى جء ٥ ص٤٤ و ص٤٥ و ص٨٠ .
- ١٢٣- المقرئزى : المققى جء ٥ ص٤٥ .
- ١٢٤- المقرئزى : المققى جء ٥ ص٤٤ و راجع حتى ص٤٥ حيث أءبر المقرئزى القارىء بمعلوماٲ كئيرة عن طريق الطواشى مقبل الذى تربى فى قصر الملك الناصر محمد بن قلاوون .
- ١٢٥- المقرئزى : المققى جء ٥ ص٤٦ .
- ١٢٦- المقرئزى : المققى جء ٥ ص٨٠ و راجع من ص٧٩-٨١ .
- ١٢٧- المقرئزى : المققى جء ٦ ص٣٤٦ و راجع ص٣٤٥ ، و راجع أمثلة أخرى جء ١ ص٢٩٥ و ٥٥٧ و جء ٣ ص٧٥٥-٧٥٦ و جء ٨٢ و جء ١٦ و جء ٧ ص٢١٦ .
- ١٢٨- راجع المقرئزى : المققى جء ٥ ص٥٧٠ و ذكر الأستاذ المءقق أن القوطى هو أبو عبءالله محمد بن سعد ، مؤرخ مصرى عاش زمن العاضء الفاطمى ، وألف «تارىء مصر» .
- ١٢٩- راجع جء ٥ ص٥٧٤-٥٧٥ من المققى عن ابن سلئم الأسوانى مؤرخ النوبة .
- ١٣٠- المقرئزى : المققى جء ٢ ص٤١٨ .
- ١٣١- ذكر المءقق أنه لا يعرف هذا الكتاب ولا مؤلفه ، وكذلك من ءلال قراءتى المءءوءة لا أعرفها ، و قد نقل عنه المقرئزى : المققى جء ٣ ص٦٣٠ .
- ١٣٢- المقرئزى : المققى جء ٥ ص١٧٥ و راجع ٢٦١ و ٢٨٢ و ٤٨٨ و ٥٣٨ و جء ٦ ص١٨٧ و ٢٥٣ .
- ١٣٣- المقرئزى : المققى جء ١ ص٥٣٦ .
- ١٣٤- المقرئزى : المققى جء ٥ ص٢٥٧ .
- ١٣٥- راجع على سبيل المثال المققى جء ٢ ص٥٠ ، و جء ٣ ص٣٤ و ٦٢ و ٣٢٤ ، و قد ذكر الأستاذ المءقق عن هذه التراجم وغيرها أنه لم يجد ترجمة لهؤلاء فى غير «المققى» .
- ١٣٦- راجع المققى جء ٥ ص٦١٥ و راجع جء ٤ ص٤١٦ ، جء ٥ ص٣٠٤ و ٦١٥ و ٦٤٣ و جء ٧ ص٢٣٨ .
- ١٣٧- راجع المققى جء ٥ ص٥٥٠ و جء ٣٩ و جء ٧ ص٩٧ ، و راجع جء ٦ ص٣٥٠ .
- ١٣٨- راجع المققى جء ٧ ص٣١١ و راجع جء ١ ص٥٧٤ و ٥٨٢ و جء ٢ ص٣٧٥ و جء ٣ ص٤٥٦ .
- ١٣٩- المققى جء ٧ ص٣٢٦ .

- ١٤٠- المقفى ج٧ ص ٤٤٨ وراجع ص ٢٧١ وج٢ ص ١٠٨ و ١٠٩ .
- ١٤١- المقفى ج٧ ص ٤٥٧ .
- ١٤٢- المقفى ج٦ ص ٣٥٣ .
- ١٤٣- المقفى ج١ ص ٤٠٩ .
- ١٤٤- المقفى ج١ ص ٥٣٦ .
- ١٤٥- المقفى ج٢ ص ٥١١ وراجع ج٢ ص ٤٤ وج٣ ص ٣٠٩ و ٤٤٨ .
- ١٤٦- المقفى ج٣ ص ٧٢٩ .
- ١٤٧- المقفى ج٣ ص ٤٥٧ .
- ١٤٨- المقفى ج١ ص ٢٣ .
- ١٤٩- المقفى ج٥ ص ٢١٦ وراجع ص ٦٦٤ وراجع ص ٦٦٤ وراجع ج١ ص ٣٥٧ و ٤٧٠ و ٤٧٥ وج٣ ص ٤٢٩ وج٥ ص ٦٦٤ وج٦ ص ٣٧٠ و ٣٧٩ و ٣٨٢ وج٧ ص ١٢٨ و ٢٨٨ وراجع ترجمة المقرئزى للعمري ج١ ص ٧٣٢-٧٣٥ .
- ١٥٠- المقفى ج٥ ص ٥٩٧ .
- ١٥١- المقفى ج٥ ص ٤٧٣ وراجع ج٣ ص ٤٧ و ٤١٠ و ٦٣٠ وج٤ ص ٥٥٢ وج٥ ص ٥٩٤ و ٥٩٥ .
- ١٥٢- المقفى ج١ ص ٥٠١ وراجع ص ٣٠٠ .
- ١٥٣- المقفى ج١ ص ٣٩٠ ونفسه ج٣ ص ٤١٢ وج٦ ص ٦٣ .
- ١٥٤- المقفى ج١ ص ١٤٥ وراجع عن ابن الجوزى فى «المقفى» ج٤ ص ٩٢ و ٩٥ .
- ١٥٥- المقفى ج٥ ص ٥٠٥ وعن ابن رشيقي فى «المقفى» راجع ج٥ ص ١٦٥ .
- ١٥٦- المقفى ج٥ ص ٤٥٣ .
- ١٥٧- المقفى ج٥ ص ٢٥٤ .
- ١٥٨- المقفى ج٥ ص ١٧٧ وعن نقول المقرئزى عن ابن زولاقي راجع ج٢ ص ٥٩ وج٤ ص ٤٤٨ وج٥ ص ١٣٧ و ١٣٨ و ١٧٧ و ١٩٦ و ٢٥٨ وج٧ ص ٦٩ .
- ١٥٩- المقفى ج٥ ص ٧٠ وعن نقول المقرئزى عن الإدفوى راجع ج٥ ص ٦٥ و ٧٠ و ١٧٣ و ٢١٠ و ٤٩٠ و ٥٥٧ و ٦٠٨ وج٦ ص ٢٥١ و ٣٧٢ و ٣٨١ وج٧ ص ٤٢٥ .

١٦٠- المقتنى ج٥ ص ١٨٢ . وعن تقول المقرئى عن ابن الأبار راجع جا ص ١٤٩ و ٢٧٥ وجه ص ٢٦٧ و ١٠٣ و ١٨٢ و ٢١١ و جا ص ٣٤٩ .

١٦١- المقتنى جا ص ١٩ .

١٦٢- المقتنى ج٥ ص ٦٧٥ .

١٦٣- المقتنى ج٥ ص ٢٩٧ .

١٦٤- المقتنى ج٥ ص ٢٨٤ .

١٦٥- المقتنى جا ص ١٦٩ .

١٦٦- المقتنى ج٥ ص ١٩٠ و ٥٠١ وعن النقول من الخطيب البغدادى راجع المقتنى جا ص ٤٠ و ١١٣ و ١٢٤ و ١٦٢ و ١٦٧ و ١٦٩ و ١٧٢ و ١٩٥ و ٢٢٥ و ٢٨٣ و ٣١٥ و ٣٦٦ و ٥٤٨ و ج٥ ص ٦٢ و ٦٧ و ٨٤ و ٨٩ و ١١٠ و ١٤٤ و ١٧١ و ١٨١ و ١٨٥ و ١٨٨ و ١٩٠ و ١٩٨ و ٢٣٥ و ٢٣٩ و ٢٧٨ و ٢٩٢ و ٥٠١ و ٦٠٠ و جا ص ٧ و ٢٨ و ٨٣ و ١٠٨ و ٥٢٩ و ٧ ص ١٥١ و ١٨٥ و ٢٧٠ و ٣٥٩ .

١٦٧- منها كتاب « أخبار الشعراء » لعبد الرحيم (المقتنى ج٣ ص ٤١١) وكتاب « تاريخ جرجان » لحمزة (المقتنى ج٥ ص ٥٠١) و« التنوان فى القراءات » للسرقسطى (المقتنى ج٤ ص ٣٩٥) وكتاب « ذيل تاريخ دمشق » لابن فرتون الفاسى (المقتنى ج٥ ص ٩٨) ومعجم أبى الحسن يحيى القرشى (المقتنى ج٥ ص ٥٦٤) . والعبر لابن خلدون (المقتنى ج٤ ص ٥٤٧) و« تاريخ أبى عبد الملك القرطبى » (المقتنى ج٢ ص ٤٤١) .

١٦٨- راجع المقتنى ج٤ ص ٦٣ .

١٦٩- راجع المقتنى ج٤ ص ٩٢ و جا ص ١٩ .

١٧٠- راجع المقتنى جا ص ٤٥ و ١١٣ و ١٥٢ و ٢٠٠ و ٣٠٥ و ٣٦٢ و ٤١٤ و ٤١٥ و ٤٦٩ و ٤٩٤ و ٥٦١ و ٧٠٨ و ٧٤٣ و ج٢ ص ٣٢٥ و ج٣ ص ٦٤ و ٤٢٨ و جا ص ٣٥٣ و ٣٧١ ص ١٢٧ .

١٧١- راجع المقتنى جا ص ٢٢٦ و ٥١٠ و ٦٣٩ و ج٣ ص ٤٢٨ و ج٥ ص ٦٣ و ٧٢ و ١٢٨ و ٧٢١ .

١٧٢- راجع المقتنى ج٣ ص ٤٣١ و ج٥ ص ٥٢ و ج٧ ص ١٢٧ .

١٧٣- راجع المقتنى ج٣ ص ٤٣٣ و ج٥ ص ٤٧ و ٥٤ و ٥٥ و ٨٥ و ٨٨ و ٩٧ و ١١١ و ١١٣ و ١٤٩ و ١٥٤ و ١٥٧ و ١٧٤ و ١٨٧ و ٢٠٣ و ٢٠٨ و ٢٢٠ و ٢٤٤ و ٢٦٠ و ٢٧٥ و ٤٤٩ و ٤٨٨ و ٤٩٧ و ٥٠٧ و ٥١١

و٥١٧ و٤٠٦ و٦١٦ و٦٣٣ و٧٢٦ وج١ ص١٣ و٤٥ و٥٤ و٦١ و٧٣ و٤٤٧ وج٧ ص٣٥٤ و٣٥٦ و٤٥٤ .

١٧٤- راجع المقتنى ج١ ص٣٦٦ .

١٧٥- راجع المقتنى ج١ ص٢٤٤ و٥٣٥ وج٤ ص٤٣٧ وج٥ ص١٧٣ و٣٠٨ وج٦ ص٣٥٠ وج٧ ص١٠٧ .

١٧٦- راجع المقتنى ج١ ص١٦٢ و١٧٢ وج٦ ص٥٠٧ .

١٧٧- راجع المقتنى ج١ ص٤٥ .

١٧٨- راجع المقتنى ج١ ص١٦ و٤١١ وج٣ ص٧٢٩ وج٦ ص٥٦ و٢٢٥ .

١٧٩- راجع المقتنى ج٥ ص١٦٠ و١٨٥ و٢٥٨ وج٧ ص٨٢ .

١٨٠- راجع المقتنى ج٥ ص١٦٠ و٢٥١ و٢٣٨ و٣٠٠ و٤٩٨ و٥٠٥ و٥٧٢ وج٦ ص٥٠٦ وج٧ ص٩٧ و٣٣٩ .

١٨١- راجع المقرئى: المقتنى ج٥ ص٨٩ و٣٠٠ و٤٧٦ و٥٧٨ .

١٨٢- راجع المقرئى: المقتنى ج١ ص٩٩ و١٣٧ و١٤٨ و١٩٠ و٢٥٣ و٢٩٨ و٥٣٣ و٥٣٥ وج٥ ص١٩٨ و٢١٣ و٤٤٥ و٦١٠ و٦٢٢ و٧٢٤ و٧٣٩ وج٦ ص٨٧ و٣٦٠ و٤٧٢ .

١٨٣- راجع المقتنى ج١ ص٥٦٧ وج٢ ص٤٤١ وج٥ ص٢٠٧ و٢٧٧ .

١٨٤- راجع المقتنى ج٥ ص٢٩٢ وج٧ ص٣٣٩ .

١٨٥- راجع المقتنى ج٣ ص٧١٩ وج٥ ص٢٤٠ .

١٨٦- راجع المقتنى ج٥ ص٢٤٨ .

١٨٧- راجع المقتنى ج٥ ص٢٥٨ وج٧ ص٣٣١ .

١٨٨- راجع المقتنى ج٥ ص٣٠٤ .

١٨٩- راجع المقتنى ج٥ ص٢٠٧ و٧١٨ وج٦ ص٥٣٧ و٥٠٧ .

١٩٠- راجع المقتنى ج٣ ص٧٦٠ وج٥ ص٤٨ و٧٨ و١١٢ و١٥٠ و١٧٠ و١٨٨ و٧١٩ وج٦ ص٧٠ .

١٩١- راجع المقتنى ج١ ص٤٤٤ ووصف المقرئى بمؤرخ الأندلس وراجع ج٣ ص٤٢٩ .

- ١٩٢- راجع المقتنى ج١ ص ٥٧٣ و ٦١٧ و ج٢ ص ٦٣ و ١٥٠ و ٣٥٠ و ج٧ ص ٢٠٥ و ٣٢٩ .
- ١٩٣- راجع المقتنى ج٢ ص ٦٠ و ٤٤٢ و ج٧ ص ٢٧٦ .
- ١٩٤- راجع المقتنى ج٢ ص ٩٠ .
- ١٩٥- راجع المقرئى : المقتنى ج٢ ص ٣٧٢ و ٥١١ و ج٣ ص ٤٤٨ و ٥١٧ .
- ١٩٦- راجع المقتنى ج٣ ص ٦٧٠ .
- ١٩٧- راجع المقتنى ج٧ ص ٤٤٨ .
- ١٩٨- راجع المقتنى ج٧ ص ٥٢٤ .
- ١٩٩- راجع المقتنى ج٦ ص ٣٥٠ .
- ٢٠٠- راجع المقتنى ج١ ص ٣٧٧ .
- ٢٠١- راجع المقتنى ج١ ص ٣٦٧ و ٣٦٨ و ج٣ ص ٥٣١ .
- ٢٠٢- راجع المقتنى ج٢ ص ٥٦ .
- ٢٠٣- راجع المقتنى ج١ ص ٢٦ .
- ٢٠٤- راجع المقتنى ج١ ص ٥٥٣ و ج٥ ص ١٧٢ .
- ٢٠٥- راجع المقتنى ج٦ ص ٤٤٣ .
- ٢٠٦- راجع المقتنى ج٢ ص ٨٤ .
- ٢٠٧- راجع المقتنى ج٣ ص ٧٣٧ .
- ٢٠٨- الخطيب البغدادي : تاريخ بغداد ج٣ ص ٢٠٩-٢١٣ .
- ٢٠٩- الذهبي : سير أعلام النبلاء ج١٤ ص ٣٨٣-٣٨٨ .
- ٢١٠- المقرئى : المقتنى ج٧ ص ٢١-٢٢ .
- ٢١١- الخطيب البغدادي : ج٣ ص ٢١٧-٢١٨ .
- ٢١٢- الذهبي : سير أعلام النبلاء ج١٥ ص ٥٤٧-٥٤٨ .
- ٢١٣- راجع المقرئى : المقتنى ج٧ ص ٢٩-٣٠ .

- ٢١٤- المقریزی : المقفی ج٧ ص ٨٥ .
- ٢١٥- الخطیب البغدادی : تاریخ بغداد ج٣ ص ٢٢٣-٢٢٤ .
- ٢١٦- الذهبی : سیر أعلام النبلاء ج١٦ ص ٢٤٠ وراجع حتی ص ٢٤٣ .
- ٢١٧- الخطیب البغدادی : تاریخ بغداد ج٥ ص ٤٦٢-٤٦٣ .
- ٢١٨- الذهبی : سیر أعلام النبلاء ج١٦ ص ٣٣٢-٣٣٤ .
- ٢١٩- المقریزی : المقفی ج٦ ص ١٠٧-١٠٨ .
- ٢٢٠- المقریزی : المقفی ج٦ ص ٣١٢ .
- ٢٢١- ابن الجزری : غاية النهاية ج٢ ص ٢٠٥ .
- ٢٢٢- المقریزی : المقفی ج١ ص ٢٥٣-٢٥٥ .
- ٢٢٣- الصفدی : الوافی ج٦ ص ٩٠-٩١ .
- ٢٢٤- المقریزی : المقفی ج١ ص ٢٠٦ .
- ٢٢٥- الصفدی : الوافی ج٦ ص ٥٧-٥٨ .
- ٢٢٦- ابن حجر : الدرر ج١ ص ٤٩-٥٠ .
- ٢٢٧- المقریزی : ج٣ ص ٧٥-٧٧ .
- ٢٢٨- الصفدی : الوافی ج١١ ص ١٩٩-٢٠١ .
- ٢٢٩- المقریزی : المقفی ج١ ص ٥٣٣-٥٣٦ .
- ٢٣٠- الصفدی : الوافی ج٧ ص ٢٢٠-٢٢٥ .
- ٢٣١- راجع علی سبیل المثال مقارنا بین : ج١ ص ٢٠٨-٢٠٩ المقفی وج٦ ص ٧٩-٧٠ الوافی، ج١ ص ٢٣٢ المقفی مع الوافی ج٦ ص ٣٣-٣٤ ، وج١ ص ٢٣٨ المقفی مع ج١ ص ٣٦-٣٧ الوافی، وج١ ص ٢٥٦-٢٥٨ المقفی ج٦ ص ٩٢ الوافی، وج١ ص ٢٥٩ المقفی مع الوافی ج٦ ص ٩٥-٩٦ ، والمقفی ص ٧٣٤-٧٣٥ مع الوافی ج١٣ ص ٢٦١ ، والمقفی ج٣ ص ٧٣٦ مع الوافی ج١٣ ص ٢٧٤ ، وج٥ المقفی ص ٢٠٤-٢٠٥ مع الوافی ج٢ ص ١٥٠-١٥١ ، والمقفی ج٣ ص ٩٦ مع الوافی ج١١ ص ٩٩-١٠٠ ، وراجع المقفی ج٦ ص ٣١٢ مع غاية النهاية لابن الجزری ج٢ ص ٢٠٥ ، والمقفی ج٦

ص ٢١١ مع غاية النهاية ج٢ ص ١٩٦ ، والمقنى ج٦ ص ٢٧-٢٨ مع غاية النهاية ج٢ ص ٣١٥-٣١٦
وقد جمعت أمثلة عديدة، واكتفيت هنا ببعضها للتذليل على الفكرة التي ذهبت إليها .

٢٣٢- راجع على سبيل المثال المقنى ج٣ ص ٧٥-٧٧ مقارنا بالروافى ج١١ ص ١٩٩-٢٠١ ، والمقنى ج٦
ص ٤٢٥-٤٢٧ مقارنا بالخطيب البغدادي ج٣ ص ٢٦-٣١ .

٢٣٣- راجع على سبيل المثال المقنى ج٦ ص ٣٤٨ مقارنا بتاريخ بغداد ج٣ ص ٤٠٣-٤٠٤ والمقنى ج٧
ص ٢٨ مقارنا بتاريخ بغداد ج٣ ص ٢١٤ ، والمقنى ج٧ ص ٩٤ والمقنى ج٧ ص ٢٩-٣٠ مقارنا بتاريخ
بغداد ج٣ ص ٢١٧-٢١٨ .

٢٣٤- راجع المقنى ج٦ ص ٢٢٤-٢٢٥ .

٢٣٥- راجع المقنى ج٥ ص ٢٩٥-٢٩٧ .

٢٣٦- راجع المقنى ج١ ص ٤٠٩ وجه ص ٢٩٥-٢٩٧ .

٢٣٧- راجع المقنى ج٢ ص ٥٥ .

٢٣٨- راجع المقنى ج١ ص ١٤٥ و ١٧٤ و ٥٥٢ وجه ص ٨٩ و ٥٥٨ و ٥٦٨ وجه ص ٢٢-٢٣ .

٢٣٩- راجع المقنى ج٦ ص ٢٢٤-٢٢٥ .

٢٤٠- راجع المقنى ج٥ ص ٢٩٥-٢٩٧ .

٢٤١- راجع المقنى ج٣ ص ١٢٨ وجه ص ٢٢٠ وجه ص ١٣ و ١٠٤ و ٢١٠ وجه ص ٣٥٤ و ٣٥٧ .

٢٤٢- راجع المقنى ج٦ ص ٧ و ١٣ و ٢٨ و ٨٣ و ١٠٩ و ٥٢٩ وجه ص ٣٥٩ .

٢٤٣- راجع المقنى ج٤ ص ٣٩٤ .

٢٤٤- راجع أمثلة أخرى ج١ ص ٣٩٨-٤٠٣ وجه ص ١٢٧ و ٦٣٢-٦٣٤ وجه ص ٤٨-٥١

و ١١٤-١١٧ وجه ص ١٥٩-١٦٠ .

٢٤٥- المقرئى : المقنى ج١ ص ٤٨٩-٤٩٠ .

٢٤٦- الإدقوى : الطالع السعيد ص ٩٢ .

٢٤٧- المقرئى : المقنى ج١ ص ٥٤٣-٥٤٤ .

٢٤٨- الإدقوى : الطالع السعيد ص ١٠٢-١٠٣ .

- ٢٤٩- المقرئزى : المقى ج ١ ص ٣٢٧-٣٢٨ .
- ٢٥٠- الإدفوى : الطالع السعب ص ٦٩-٧١ .
- ٢٥١- المقرئزى : المقى ج ١ ص ٢٤٩ .
- ٢٥٢- الصفى : الوافى ج ١ ص ٧٨ .
- ٢٥٣- راجع أفضا المقى ج ٣ ص ٧٥-٧٧ مقارنا مع الوافى ص ١٩٩-٢٠١ .
- ٢٥٤- راجع المقى ج ١ ص ٢٤٤ و ٥٣٥ و ج ٣ ص ٥١٨ و ج ٤ ص ٤٣٧ و ج ٥ ص ١٧٣ و ٣٠٨ و ج ٦ ص ٣٥٠ و ج ٧ ص ١٠٧ .
- ٢٥٥- راجع المقى ج ١ ص ٢٢٦ و ٥١٠ و ٦٣٩ و ج ٣ ص ٤٢٩ و ج ٥ ص ٦٣ و ٧٢ و ج ٧ ص ١٢٨ . و راجع ترجمة الصفى ج ٣ ص ٧٦٧-٧٦٨ .
- ٢٥٦- د. ىشار عواد معروف : الذهبى ومنهجه فى كتابه تاريخ الإسلام ص ٤٢٢ .
- ٢٥٧- د. سعب عبء الفءاح عاشور : أضواء جءىءة على المؤرخ أحمد بن على المقرئزى وكتاباته . بءء بمجلة عالم الفكر، المجلء الرابع عشر ، العءء الشانى، ىولوى وأغسءس وسبءمبىر ١٩٨٣ م ص ١٧٢-١٧٤ و راجع من ص ١٦٥-٢٠١ .
- ٢٥٨- د. سهىل زكار : هامش ص ١٧ من كتاب «بغىة الطلب» لابن العءىم .
- ٢٥٩- راجع المقى ج ٥ ص ٢٩٢ و ج ٧ ص ٣٣٩ .
- ٢٦٠- المقى ج ١ ص ٣٩٨-٤٠٣ .
- ٢٦١- بغىة الطلب لابن العءىم ج ٢ ص ٧٨٢-٧٨٦ .
- ٢٦٢- المقى ج ١ ص ٧٢٦-٧٢٧ .
- ٢٦٣- ابن العءىم : بغىة الطلب ج ٣ ص ١١٨٣ .
- ٢٦٤- المقرئزى : المقى ج ٢ ص ٤٠-٨٩ .
- ٢٦٥- ابن العءىم : بغىة الطلب ج ٣ ص ١٣٥٨-١٣٧٠ .
- ٢٦٦- المقرئزى : المقى ج ٢ ص ٥٦ .
- ٢٦٧- ابن العءىم : ج ٣ .

- ٢٦٨- المقرئزى : المقى ج٢ ص ٧١-٧٢ .
- ٢٦٩- ابن العديم : بغية الطلب ج٤ ص ١٦١٢-١٦١٣ .
- ٢٧٠- المقرئزى : المقى ج٢ ص ٢١٣-٢١٤ .
- ٢٧١- ابن العديم : بغية الطلب ج٤ ص ١٩٢٦ .
- ٢٧٢- المقرئزى : المقى ج٣ ص ٢٥٩-٢٦٠ .
- ٢٧٣- ابن العديم : بغية الطلب ج٥ ص ٢٢٢٣-٢٢٢٥ .
- ٢٧٤- المقرئزى : المقى ج٣ ص ٦٥٨-٦٥٩ .
- ٢٧٥- ابن العديم : المقى ج٦ ص ٢٩١٦-٢٩٢٠ .
- ٢٧٦- الصفى : الوافى ج١٣ ص ١٥٤ .
- ٢٧٧- المقرئزى : المقى ج٣ ص ٧٠٤-٧٠٨ .
- ٢٧٨- ابن العديم : بغية الطلب ج٦ ص ٢٩٨٨ .
- ٢٧٩- راجع أيضا المقى ج٣ ص ٧٧٤-٧٨٣ مع بغية الطلب ج٧ ص ٣١٨٤ - ٣١٩٧ ، والمقى ج٣ ص ٨١١-٨٣٣ مع المقى ج٧ ص ٣٣٨٢-٣٣٨٦ بغية الطلب ، والمقى ج٣ ص ٦٥٥-٦٥٨ مع بغية الطلب ج٦ ص ٢٨٥١-٢٨٥٦ ، والمقى ج٣ ص ٤٤٧-٤٤٩ مع بغية الطلب ج٥ ص ٢٣٠٢-٢٣٠٣ ، والمقى ج٣ ص ٢٧٦-٢٧٩ مع بغية الطلب ج٥ ص ٢٢٣٥-٢٢٣٦ ، والمقى ج٣ ص ١٥٥-٢٥٨ مع بغية الطلب ج٥ ص ٢٠٣٧-٢١٠٤ ، والمقى ج٢ ص ٨٨-٨٩ مع بغية الطلب ج٤ ص ١٦٣١-١٦٣٤ ، والمقى ج١ ص ٥١٤-٥١٥ مع بغية الطلب ج٢ ص ٩١٣-٩١٧ ، والمقى ج١ ص ٤١٧-٧٥٢ مع بغية الطلب ج٢ ص ٨٢٦-٨٣٥ ، والمقى ج٣ ص ٧٦٣-٧٦٦ مع بغية الطلب ج٧ ص ٣٣٥٧-٣٣٥٩ ، والمقى ج٣ ص ٥٦٧-٦١٨ مع بغية الطلب ج٦ ص ٢٥٦٢-٢٦٧١ .
- ٢٨٠- راجع المقى ج١ ص ٤٠٤-٤١٢ مع بغية الطلب ج٢ ص ٧٩٢-٨٠١ والمقى ج١ ص ٣٥٩ مع بغية الطلب ج١ ص ٦٢٢-٦٢٥ ، والمقى ج١ ص ٣٦٦-٣٨٣ مع ابن العديم : بغية الطلب ج٢ ص ٦٣٩-٦٨٦ ، والمقى ج١ ص ٤٠٤-٤١٢ مع بغية الطلب ج٢ ص ٧٩٢-٨٠١ ، والمقى ج١ ص ٦٩١ مع بغية الطلب ج٣ ص ١١٥١-١١٥٣ ، والمقى ج١ ص ٧٣١ مع بغية الطلب ج٣ ص ١١٩٥-١١٩٨ ، والمقى ج١ ص ٧٤٥-٧٤٩ مع بغية الطلب ج٣ ص ١٢٧٠-١٢٧٩ ، والمقى ج٣ ص ٣١٨-٣٢٣ مع بغية الطلب ج٥ ص ٢٣٦٤-٢٣٧٣ ، والمقى ج١ ص ٦٩٢ مع بغية الطلب ج٣ ص ١١٦٨-١١٧١ .

٢٨١- راجع المقفى جا ١ ص ٣٨٣ مع بغية الطلب جا ٢ ص ٦٩١-٦٩٢، والمقفى جا ٣ ص ٣١٨-٣٢٣ مع بغية الطلب جا ٥ ص ٢٣٦٤-٢٣٧٣ .

٢٨٢- راجع المقفى جا ١ ص ٣٨٥-٣٨٦ مع ابن العديم جا ٢ ص ٧٤٣-٧٤٦ ، والمقفى جا ١ ص ٦٩٢-٦٩٣ مع ابن العديم: بغية الطلب جا ٣ ص ١١٥٤-١١٦٤، والمقفى جا ٢ ص ١١٠-١١١ مع بغية الطلب جا ٤ ص ١٨٠٤-١٨٠٨ ، والمقفى جا ٣ ص ٦٣١-٦٣٢ مع ابن العديم جا ٦ ص ٢٧٣٠-٢٧٣٣ ، والمقفى جا ٢ ص ١١٨-١١٩ مع بغية الطلب جا ٤ ص ١٦٦٧-١٦٧٠، والمقفى جا ٣ ص ٦٨٦ مع بغية الطلب جا ٧ ص ٣٢٤٣-٣٢٤١ .

٢٨٣- راجع المقرئى : المقفى جا ٢ ص ٤١٨ وجا ٦ ص ٦٤ .

٢٨٤- كالحافظ السلفى (جا ١ ص ٧٠٦-٧١١) وغيره من الحفاظ والفقهاء. راجع المقفى جا ٢ ص ١١٣-١١٥ و ٢١٢-٢١٣ و ١٢٧ و ١٤١ و جا ٤ ص ٥٩٢-٥٩٤ .

٢٨٥- مثل عبيد الله المهدي (المقفى جا ٤ ص ٥٢٣-٥٧٠) وابن العربي (المقفى جا ٦ ص ٣٤٨-٣٥٥) .

٢٨٦- راجع الأمثلة الدالة على ذلك : المقفى جا ١ ص ١١٣ و جا ٤ ص ٣٩٣-٣٩٦ و راجع جا ٣ ص ٤٢٧-٤٢٩ و جا ٥ ص ٢٢٠ .

٢٨٧- راجع الخطط للمقرئى جا ١ ص ٤٨ و ٤٩ و جا ٢ ص ٩٢ ، واتعاض الحنفا للمقرئى جا ١ ص ١٦ و ٢٢ وفيها يقول أحيانا : «قال مؤلفه» وأحيانا «قلت» عندما يريد المقرئى إبداء رأيه ناقداً أو معلقاً .

٢٨٨- راجع المقفى جا ٣ ص ٤٣٠ و جا ٤ ص ٤٠٣ و ٥٤٠ و ٥٤١ و ٥٤٧ و جا ٦ ص ٣٥٢ .

٢٨٩- راجع المقفى جا ٥ ص ٤٤ .

٢٩٠- المقرئى: المقفى جا ٤ ص ٥٤٠ .

٢٩١- المقرئى : المقفى جا ٤ ص ٥٤٧ .

٢٩٢- المقرئى : المقفى جا ٥ ص ٢٤٦ و راجع من ص ٢٤٥ .

٢٩٣- المقرئى : المقفى جا ٣ ص ٦٦٨ .

٢٩٤- المقرئى : المقفى جا ٣ ص ٧٥٣ و راجع من ص ٧٥٠-٧٥٦ .

٢٩٥- المقرئى : المقفى جا ٥ ص ٢٤٧ .

٢٩٦- المقرئى : المقفى جا ٦ ص ١٠٦ و راجع من ص ١٠٢ .

- ٢٩٧- المقرئزى : المقى ج٤ ص٩٥ وراىع من ص٩١-٩٦ وكان عبء الرىمن بن عمر قء ءوفى فى هء شرب الخمر.
- ٢٩٨- المقرئزى : المقى ج٣ ص٢٨٧-٣٠٣ .
- ٢٩٩- المقرئزى : المقى ج٢ ص٣٠٩ وراىع من ص٣٠٦ .
- ٣٠٠- المقرئزى : المقى ج٣ ص٧٦٧-٧٦٨ .
- ٣٠١- المقرئزى : المقى ج٢ ص١٠٢ .
- ٣٠٢- المقرئزى : المقى ج٥ ص٢٢١-٢٢٥ .
- ٣٠٣- المقرئزى : المقى ج٥ ص٢٢١-٢٢٥ .
- ٣٠٤- المقرئزى : المقى ج١ ص١٥ و١٦ .
- ٣٠٥- المقرئزى : المقى ج١ ص١٣ وراىع حتى ص١٥ .
- ٣٠٦- المقرئزى : المقى ج١ ص٢٣-٢٤ . وهناك ءءخلات عبءة للمقرئزى خاصة بقصة سبءنا ابراهم علبه السلام ، راجعها ج١ ص٢٧ و٢٨ .
- ٣٠٧- المقرئزى : المقى ج١ ص٣٦٨ .
- ٣٠٨- راجع أفضا ج١ ص٥٥٧ و ج٢ ص٤١٨ و٤٦٣ و ج٣ ص٦٤ و٤٣٠ و٦٤٧ و٧٢٠ و ج٦ ، ص٤٥٥ .
- ٣٠٩- منها على سببل المئال هءبشه عن منبة مطر وقوله : « ءى ءعرف الوبم بالمطربة خارج القاهرة » المقرئزى : المقى ج٥ ص١٦٤ .
- ٣١٠- ءقتضى الأمانة العلمبة أن أشبر - هنا - إلى أن الأستاذ الءكءور سعبء عبء الفءاح عاشور قء وصف المقرئزى بهءه الصفة فى بهء « أضواء جبءبءة على المؤرخ أءمء بن على المقرئزى وءءاباءه » ص١٧٨ . وأنا أطبق هءه الفكرة على ءءابه « المقى » وأنقل منه ما يؤبءها ، وما أكثر الإشاراء ءى ءءلل علبها بالمقى .
- ٣١١- المقرئزى : المقى ج٥ ص٨١ .
- ٣١٢- المقرئزى : المقى ج٧ ص٤٥ .
- ٣١٣- المقرئزى : المقى ج٥ ص٤٤ و٤٥ و٤٦ و٨٠ و١٨١ .
- ٣١٤- المقرئزى : المقى ج٣ ص٧٥٣ .
- ٣١٥- راجع المقرئزى : المقى ج٤ ص٥٤٧ و ج٥ ص٤٤-٥٥ .

٣١٦- راجع المقفى جا ١ ص ٤٥ و ٢٩٩ و ٣٦٣ و ٥٥٦-٥٥٧ و ٥٣٠ و ٥٤٨ و ٦٢٢ و ج١ ص ٩٨ و ١٣٥ و ج٥ ص ١١ و ج٧ ص ٧-٨ و ص ٤٣ و ٤٥ و ٩٥ و ٢١٥-٢١٦ و ٤٣٧ .

٣١٧- المقرئى : المقفى ج٥ ص ١٦ و ١٨٠ .

٣١٨- المقرئى : المقفى ج١ ص ٨٣ .

٣١٩- المقرئى : المقفى جا ٦ ص ٣٤٦ .

٣٢٠- المقرئى : المقفى جا ٧ ص ٤٥ .

٣٢١- المقرئى : المقفى ج٥ ص ٤٣٨ .

٣٢٢- المقرئى : المقفى ج١ ص ٨ و ص ٣٨ . ويذكر هنا أن الدكتور الخربوطلى ذهب إلى أن المقرئى لم يكن ينمق كتبه بالأساليب البيانية والفنون الأدبية ، لأنه ليس بحاجة إلى ذلك، بسبب الحقائق التاريخية التى يوردها فى كتبه د. الخربوطلى : المقرئى فى كتابه النزاع والتخاصم ص ٢٥ .

٣٢٣- راجع الصنفى جا ١ ص ١٧٧ و ١٧٨ و ١٨٦ و ١٩٨ و ج٥ ص ١٩ و ج١٣ ص ٧ و ١٥ و ٢٦ و ٢٧ و ٤٩٠ .

٣٢٤- ابن تغرى بردى : المنهل الصافى جا ١ ص ٤٥ و ٤٦ و ٦١ و ٦٦ و ٧٦ و ٩٠ و ٩٦ و ١١٢ و ١٢١ و ١٢٦ و ج٢ ص ٦٥ و ٨٩ و ٢٤٠ و ٣٨١ . وحوادث الدهور ص ٣٩ .

٣٢٥- السخاوى: الذيل على رفع الإصر ص ٥٩ و ٩١ و ٩٣ و ٩٤ و ١٢٩ و ٣٢٢ و ٤٥٠ .

٣٢٦- الصنفى : الوافى بالوفيات جا ١ ص ٦ .

٣٢٧- الصنفى : الوافى جا ١ ص ٩٩ و ١٠٠ و ١٢٦ و ١٣٢ و ١٥٦ و ٢٠٩ و ٢١٢ و ٢١٤ و ج١٣ ص ٢٢ و ٣٢ و ٤٥ و ٦٣ و ١٨٥ و ٣٦٨ و ج٥ ص ٥ و ص ٢٧ و ص ٤٠ و ٤٥ .

٣٢٨- ابن تغرى بردى : المنهل جا ١ ص ٤٥ و ٤٧ و ١١٩ و ١٧٠ و ٢٢١ و ٢٣٤ و ٢٣٨ و ج٢ ص ٦٣ .

٣٢٩- السخاوى: الذيل على رفع الإصر ص ٨٩ و ١٠٥ و ١٢٧ و لم يضبط الأعلام ولم يوضح الأنساب فى مواضع عديدة من كتابه راجع ص ٢٨ و ٢٩ و ٦٦ و ٧٦ و ٧٩ و ٨٠ و ١٠١ و ١٥٧ و ٤٦٥ .

٣٣٠- راجع ابن تغرى بردى: المنهل الصافى جا ٢ ص ٤٣٤ و راجع جا ٢ ص ٥٠ .

٣٣١- ابن تغرى بردى : المنهل الصافى جا ١ ص ٤٦ و ٥٨ ، ٧٥-٧٦ و ١٢٢ و ١٣٠ و فيها نقل عن السلوك . وراجع أيضا : المنهل الصافى جا ١ ص ١٣٠ ، ٢٤٢-٢٤٣ و ج٢ ص ٣٧٩ و فيها نقل عن المقفى ، وراجع جا ٢ ص ٥١ و ج٢ ص ١٠٦ و ص ٤٣١ و فيها نقل عن «درر العقود» . ولم يكن ابن تغرى بردى يشير إلى الكتاب الذى نقل عنه- وأشار إلى ذلك نادراً - ولكنى قمت بمطابقة ما نقله ابن تغرى بردى مع ما كتبه المقرئى فى كتبه وحددت الكتاب المنقول عنه .

٣٣٢- راجع السخاوى : الذيل على رفع الإصر ص ١٨ و ١٠٨ و ١١٩ و ٢٢٤-٢٤٥ .

المصادر والمراجع

أولا : المصادر :

- الإدقوى : (كمال جعفر ت ١٧٤٨هـ) .
- الطالع السعيد بأسماء نجباء الصعيد . تحقيق سعد محمد حسن الدار المصرية للتأليف والترجمة .
- ابن تغرى بردى : (يوسف ت ٨٧٤هـ)
- حوادث الدهور تحقيق فهم شلتوت . المجلس الأعلى للشئون الإسلامية.
- المنهل الصافي تحقيق محمد أمين وآخرين . الهيئة المصرية للكتاب .
- ابن الجزرى : (محمد بن محمد ت ٨٣٣هـ) .
- غاية النهاية فى طبقات القراء . تحقيق ج برجستراسر . مكتبة المتنبى.
- ابن حبيب : (عمر بن الحسن ت ٧٧٩هـ) .
- تذكرة النبيه فى أيام المنصور وبنيه . تحقيق د. محمد أمين . الهيئة المصرية العامة للكتاب .
- ابن حجر : (أحمد بن على ت ٨٥٢هـ) .
- الدرر الكامنة فى أعيان المائة الثامنة . تحقيق محمد سيد جاد الحق ، دار الكتب الحديثة.
- الخطيب البغدادي : (أحمد بن على ت ٤٦٣هـ) .
- تاريخ بغداد : دار الكتب العلمية - لبنان - بيروت .
- الذهبي : (شمس الدين أبو عبد الله ت ٧٤٨هـ) .
- العبر تحقيق د. صلاح الدين المنجد . الكويت .
- سير أعلام النبلاء إشراف د. شعيب الأرنؤوط . مؤسسة الرسالة .
- السخاوى : (محمد بن عبد الرحمن ت ٩٠٣هـ)
- الذيل على رفع الإصر . تحقيق د. جودة هلال ومحمد صبيح . الهيئة المصرية للكتاب.

التبر المسبوك . مكتبة الكليات الأزهرية.

الصفدي : (صلاح الدين خليل ت ٧٦٤هـ)

الوافى بالوفيات تحقيق مجموعة من المستشرقين .

ابن الصريفي : (على بن داود ت ٩٠٠هـ)

نزهة النفوس والأبدان . تحقيق أ.د. حسن حبشى . مطبعة دار الكتب.

ابن العديم : (كمال الدين عمر ت ٦٦٠هـ)

بغية الطلب فى تاريخ حلب . تحقيق د. سهيل زكار . دمشق.

المقرئى : (تقى الدين أحمد بن على ت ٨٤٥هـ) .

المقفى . تحقيق أ. محمد اليعلاوى . دار الغرب بيروت - لبنان.

السلوك . تحقيق د. محمد زيادة ود. سعيد عاشور . دار الكتب المصرية.

المخطوط . طبعة بولاق،

ياقوت الحموى : (ت ٦٢٦هـ)

معجم البلدان . دار صار - بيروت .

ثانياً : المراجع والدوريات :

د. بشار عواد معروف : الذهبى ومنهجه فى كتابه (تاريخ الإسلام) طبعة عيسى البابى الحلبي.

د. سعيد عبد الفتاح عاشور : أضواء جديدة على المؤرخ أحمد بن على المقرئى وكتاباتة .

بحث بمجلة (عالم الفكر) المجلد الرابع عشر، العدد الثانى ١٩٨٣ م. الكويت .

د. شاكى مصطفى : التاريخ العربى والمؤرخون . دار العلم للملايين.

د. على حسنى الخربوطلى : المقرئى فى كتابه النزاع والتخاصم . دار العلوم للطباعة

١٩٧٢ م.

محمد عبد الفنى حسن : التراجم والسير . دار المعارف - مصر .