

د. الطاهر دراع *

المجتمع العربي بين أهل الوبر وأهل المدر

لقد كانت النظم السياسية والعسكرية والاقتصادية لدى العرب القدامى حصيلة تفاعل مستمر بينهم وبين البيئة الطبيعية التي عاشوا فيها منذ ظهور التجمعات الإنسانية في تلك البقاع الحارة فقد أذعنوا لشروط بيئتهم وتكيفوا معها وتلاءموا مع حاجتهم الاجتماعية الضرورية في أول الأمر ثم الكمالية في مراحل متقدمة.

نعم لقد تميزت ظروف المعيشة الاجتماعية في شبه الجزيرة العربية على مدى قرون موعلة في القدم بالقسوة والإملاق ، سماء شحيحة بالغيث ، وبيئة مناخية حارة متوهجة، وأرض صحراوية قاحلة في أغلب أرجائها ، فأوجب كل ذلك أن تكون الحياة الأولى والأساس عندهم البداوة خاصة لدى عرب الشمال .

المبحث الأول : المجتمع البدوي : تعنى البداوة قديما وحديثا الحياة القبلية المتقلة ، أما الأعرابي فهو المتبدى أى الذى سكن البادية وعاش معظم حياته فيها مكتفيا باتخاذ شريكة له قاطعا البوادي الجافة التي يقل فيها سقوط الأمطار⁽¹⁾، إذ أن طبيعة البيئة الصحراوية تجبر سكانها على العيش في حياة قاسية يعانون خلالها من الحر والجفاف وقلة الماء والكأ وعدم الاستقرار في مكان واحد ، مما اضطرهم إلى التنقل والترحال عبر المساحات الشاسعة المكسوة بالرمال المتحركة الخطيرة بنسائهم وأطفالهم وأمتعتهم وخيامهم المتواضعة وحيواناتهم من إبل وضأن وغيرها من الحيوانات بحثا عن غدران وآبار الماء ومساقط ومنابت العشب والكأ .

* أستاذ محاضر - قسم التاريخ - كلية العلوم الانسانية والعلوم الاسلامية - الجامعة الاريقية العقيد "أحمد ادراية" - ادرار - الجزائر

ولما كانت مناطق العرب الخضراء محدودة فقد كانت تتنازع فيما بينها على الدوام للفوز بهذه المنطقة أو تلك ، فتنشأ بينها سلسلة من العداوات تنجم عنها سلسلة من الثارات .

ونحن نعرف أنه كلما كان الناس في حاجة إلى عناصر الحياة الأساسية كلما ازداد التنافر بينهم، وكلما توفرت لديهم ظروف الحياة الكريمة كلما قلت المنازعات والخلافات والعداوة وضعف عنصر الشر فيهم فتغلب عليهم الخير وانتشر الأمن والاستقرار والوثام بينهم.

و انطلاقاً من هذا التصور قامت الحياة القبلية في البادية العربية على أساس التضامن بين أفراد العشيرة أو العشائر ، التي تنتمي إلى قبيلة واحدة حتى تستطيع الصمود أمام القبائل الأخرى التي تنافسها ، بسبب غياب المصلحة المشتركة و الوحدة السياسية بين القبائل .

ويقوم التنظيم الاجتماعي عند البدو و الحضر على حد سواء على نظام القبيلة حسب تطور كل الشعوب البدوية الاغريقية الأوائل و الرومان في بدء عهودهم و التتار و المغول كانوا جميعاً ينقسمون إلى قبائل ، وانعدام الارتباط بأرض معينة لأن الحرية عندهم ترفض كل سلطة مركزية قد تقيد من حريتهم .

وللبداوة في الصحراء قوانين عامة لا تقل شأنًا في وضعها وتنظيمها عن قوانين الحياة في المدن .

ومعظم مظاهر التنظيم القبلي هي مظاهر عامة مرتبطة ببداوة كل أمة ثم قد تتخلى عنها الأمة بعد تطورها إلى المرحلة المدنية ، فيصبح تنظيم المجتمع إما على أساس الفرد الحر كما هي الحال عند اليونان أو على أساس العائلة كما نجد ذلك عند الرومان أو على أساس الآله كما كانت في مصر القديمة عند الفراعنة .

القبيلة : نستعمل كلمة " قبيلة " بالمعنى العام الاصطلاحي ، لأنها اسم خاص لأحد أقسام المجتمع البدوي الذي تفوق على الأقسام الأخرى، فهناك ما هو أكبر وأشمل منها وما هو أصغر منها ، ومن الأمثلة على هذا الترتيب نعتمد التقسيم الآتي :

الشعب : مثل "عدنان ، والقبيلة مثل ربيعة ومضر " ، والعمارة مثل : "قريش" والبطن مثل : "عبد مناف ومخزوم " ، والفخذ مثل : "بنو هاشم وبنو أمية، والفصيل مثل : " بنو طالب " .

وكانت الرابطة القبلية تقوم على الدم والنسب لا على العقيدة والمدنية ، وتظهر العصبية القبلية قوية في أقوالهم "انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً" ، وقد استدلوا على ذلك بقول آخر : " لايسألون آخاهم حين يندبهم للنائبات على ما قال برهان ؟" .

والقبيلة العربية تشبه القبيلة الكورسيكية في تنظيمها إذ نجد رئيس القبيلة أو شيخها يصل إلى زعامتها إما بالنسب أو بالغناء أو بالشجاعة أو بسداد الرأي . وكانت سلطته مطلقة على أفراد المجتمع القبلي إلا في بعض الأمور مثل أمور الحرب والقضاء ، حيث كان ينظر فيها بالاشتراك مع المجلس القبلي المؤلف من كبار أفراد القبيلة ، ونجد لشيخ القبيلة حقوق الرئاسة .

أما العائلة في القبيلة فيحكمها ربها الذي يعتبر مثل الجندي لايملك سوى بيته المنسوج من الشعر أو الوبر ، وهو ذو سلطة مطلقة على أولاده حتى الواد وحرمان البعض من الإرث، وله الحق في الخلع والتبرؤ من بعض أولاده ، كما له الحق في الطلاق والزواج متى شاء .

أما الفتيان فلم تكن القبيلة تعترف برجولتهم ، إلا بعد حفلة تكريس في مراسم كان يقوم الشيوخ في مجلسهم ، فيقلدون الفتى السيف رمزا لإضافة محارب للقبيلة ، وكذلك الفتيات كن يكرسن بالباسهن دراعة بدل المؤصد .

ولعل هذه الاحتفالات التي كانت تقام للشباب والفتيات كانت ذات طابع ديني ، وكانت القبيلة تحتضن الموالى عن طريق الولاء ، وهناك العبيد الذين قد ينسبون إلى قبيلة ما - إما عن طريق الشراء أو الأسر في الحروب أو لتسديد دين .

أما أهل الحضر المستقرون في الواحات فلم يكن التنظيم الاجتماعي يختلف عن تنظيم الأعراب القديمة سوى أن الملكية عندهم كانت موطدة ، بينما كان المرعى والماء والكلاء مشاع بين جميع أفراد المجتمع البدوي .

المبحث الثاني : العناصر المكونة للقبيلة :

كانت القبيلة العربية تتألف من عناصر كثيرة وهي :

١- الصرحاء : وهم أبناء القبيلة الذين يجرى في عروقهم دمها النقي ، وينحدرون

من الجد الذى تنتسب إليه ، ومن ثمة فهؤلاء هم الذين يسودون القبيلة ^(٢) ، ويؤلفون بيوتات الشرف فيها ، وهم دعامتها وكانوا يستجيبون لتلبية نداءاتها والتضامن معها ظالمة أو مظلومة ، وبالمقابل كانت القبيلة توفر لهم حمايتها وتمنحهم حق التصرف ، ولكنها لا تبيح لهم الخروج عن عاداتها وتقاليدها ، فإذا سلك الفرد فيها سلوكا سيئا يشين إلى سمعة القبيلة ، ويجلب إليها العار نبذته ، وعندئذ قد يلجأ إلى قبيلة أخرى ^(٣) .

٢- أبناء القبيلة بالنقلة : لقد كان جائزا أن ينقل رجلا نسبه من قبيلة إلى قبيلة أخرى فيصبح من أفرادها ^(٤) .

٣- الاستلحاق : وهو أن يستلحق الإنسان شخصا فيلحقه بنسبه ويجعله فى حمايته ورعايته أى فى عصبته ، وقد يكون الرجل صريحا معروفا بالنسب ، وقد يكون أسيرا أو مولى ، أو عبدا فيسميه مولاه ، وينسبه إليه ، فقد تزوج القبيلة عبدا من عبيدها امرأة من القبيلة فيصبح بمرور الزمن فردا منها ، يحمل نسبها وواحدا من أفرادها وذلك لأنه قد ارتبط برابطة الزواج . أما ابن القبيلة الصريح الذى تزوج زواجا شرعيا أو تجاريا من جواريات الخيار ، إما أن يلحق أولاده بنسبه أو لا يفعل ذلك ، وإذا فعل وألحقهم بنسبه أصبحوا يحملون نسب القبيلة ^(٥) .

٤- الموالى : لقد وردت كلمة "المولى" بمعنى عديدة أهمها بالنسبة لهذه الدراسة أن المولى : يقصد به العبد أى المملوك ، الذى يمن عليه صاحبه بأن يفك رقبتة فيعتقه ، ويصبح المملوك بذلك مولى لسيدته الذى فك رقبتة ، والموالى أنواع ، وجاء فى لسان العرب : "المولى الخليف هو من انضم إليك فعز بعزتك وامتنع بمنعتك ... والمولى المعتق انتسب بنسبك" ^(٦) .

والموالى العصبه نوعان :

أ- مولى يرث ويورث : وهم ذوروا الأرحام .

ب- مولى لا يرث ولا يورث : وهؤلاء الفئة المعتوقة ^(٧) .

وأما موالى عتاقة فهو الرقيق أو العبيد أو الأسير ، الذى فكت رقبتة بعتقه فقد يشترى الرجل مملوكا ثم يعتقه .

وكان العرب القدامى يشترطون على الموالى إنجاز عمل معين ، فإن قاموا به على أحسن وجه عتقوهم ومن الموالى : مولى المكاتبه ، وهو أن يشترطاً في عقد البيع أن العقد يكاتب على نفسه بثمن محدد فإذا سعى ودفعه لمالكه أعتقه وأصبح حراً ، والأصل في ولاء المكاتبه أن من أعتق عبداً كان ولاءه له ، فينسب إليه وإذا مات كان وريثه ، وقد لا يتحول الولاء للولى ، بلى لمن يؤدي ثمن المكاتبه مثلاً ، وقد يعتق على ألا ولاء عليه فيحق له عندئذ أن يضع ماله ^(٨) . حيث يشاء ، ومن أسباب العتاقه التدبير وهو أن يعلق المالك عتق مملوكه ، وذلك بعد موته فيقول له : " أنت حر بعد موتى وبذلك فلا يرثه أهله " ^(٩) .

أما مولى العقد فيقال له : " مولى حليف ومولى اصطناع ، ويتم بإتباع رجل إلى رجل آخر ، بعقده أو قبيلة إلى قبيلة أخرى ، وهذا الانتماء انتماء ضعيف إلى انتماء شخص أو قبيلة ضعيفة أو إلى شخص أو قبيلة قوية فيكون التعاضد ومساعدة القوى للضعيف في شتى المجالات ، ومقابل ذلك يقوم المولى بأداء ما اتفق عليه من شروط ، ويتسبب المولى عندئذ إلى سيده الجديد ، ومن الأمثلة على هذا ما حدث ليهود يثرب الذين كانوا في ولاية الأوس والخزرج ، فإذا ما وضع عليهم ضيم لجئوا إلى من انتموا له بالولاء للدفاع عنه .

هكذا فإن الموالى إحدى الفئات الاجتماعية من العتقاء الذين اعتقهم ساداتهم من العبودية وظلوا مرتبطين بهم رابطة الولاء .

وبناء على ما جاء في روايات أهل الأخبار ^(١٠) ، فإن عدد موالى قريش كان كبيراً أو أنهم كانوا يشكلون نسبة كبيرة من مجموع مكة ، وقد أعطت قريش مكانة هؤلاء الموالى تماشياً مع سياستها التي قامت على تنشيط التجارة والاستفادة من جهود هذه العناصر وخبرتها .

والحق لقد أخلص بعض هؤلاء الموالى ساداتهم قريش وقاتلوا في صفوف المجتمع أو قريش ضد يثرب ، وأغلب هؤلاء الموالى كانوا ممن ارتبطوا بقريش عن طريق الحلف ^(١١) ، وقد تحصل بعض الموالى في مكة على ثروة طائلة وأسهموا في حياة البلد ، عامة وتمتعوا بمكانة رفيعة وبنفوذ كبيرة في المجتمع المكي مثل : " الأحنش بن عمر الشريف بن وهاب الثقفى " ، الذى أثر على حلفائه من " بنى زهرة " فأقنعهم بالرجوع وعدم المشاركة في موقعة " بدر " عندما اجتمعت قريش على الخروج لقتال المسلمين فرجع بنو زهرة مع بنى الأحنش ^(١٢) .

٥- الداعى : يقال للمستحق داعى وهو منسوب إلى غير أبيه وقد كانت هذه الفئة موجودة في المجتمع العربي كإحدى العناصر المكونة للقبيلة ، وحكم الداعى من الناحية القانونية هو حكم النسب الصحيح والبنوة الشرعية عند العرب القدامى ، إذ كانوا يورثونه كما يورثون الأبناء الأصليين^(١٣) .

ويقال للداعى اللصيق وهو مقيم في الحى وليس من أبناء القبيلة ويقال للداعى المخضرم وهو من لا يعرف أبوه أو أبواه ، ويقال له في النسب هو من آل فلان ، وينتهى النسب بجـد القبيلة الأكبر ، فيكون هذا الجد محور النسب والعصبة القبلية .

٦- الخلعاء : الخليع أو الطريد هو الفرد الذى تبرأت منه قبيلته نتيجة تمردده على أعرافها أو ارتكابه جريمة ترفض القبيلة أن تتحمل نتائجها ، وفي ذلك يقول ابن منظور^(١٤) : "الخليع الرجل يجنى الجنايات يؤخذ بها أوليائه فيتبرؤون منه ومن خياناته فيقولون : "إنا خلعنا فلان فأخذ أحد بجناياته تجنى عليه ولا تأخذ بجناياته التى يجنيها" .

ويتم إعلان الخلع رسمياً على أفراد المجتمع في المواسم والأسواق العامة وقد يبعثون منادياً لذلك أو يكتبون كتاباً فكان الرجل يأتى بابنه إلى الموسم فيقول : "ألا يأتى قد خلعت ابنى هذا فإن جر لم أضمن وإن جر عليه لن أطلب" فلا يؤخذ الأب بجريمة ابنه الخليع ، ومن ثم تتخلى عنه قبيلته وتبرأ من أعماله وتسقط حقوقه عليها ويحرم عليه البقاء فيها فيذهب ملتجئاً إلى غيرها ، وأما إذا كانت شروره كثيرة فنادراً ما يلقي مجيراً له ، ويصبح الأمر خطيراً بالنسبة لوضعيته الاجتماعية ، إذ يجد نفسه في موقف حرج ووضع شاذ^(١٥) ، ومن الأمثلة على ذلك : أن قبيلة خزاعة خلعت "قيس ابن الحدادية" وأعلنت ذلك بسوق عكاظ وأشهدت على نفسها بخلعها إياه^(١٦) .

وكان بعض الخلعاء يلجئون إلى من يحميهم ويعيشون في جواره .

ومن أسباب الخلع ما يأتى :

١- إذا قتل فرد "ما" شخصاً آخر من قبيلته ، ورفض ذوو المقتول قبول الدية ، عندئذ تصبح القبيلة المتمثلة بشخص زعيمها مضطرة إلى قتل القاتل . أو خلعه حفاظاً على وحدة القبيلة .

٢- لما كانت القبيلة مسؤولة عن أعمال أفرادها فإنها قد تضطر أحيانا إلى خلع من يسئ منهم إليها بكثرة اعتدائه وجرائره ضد القبائل الأخرى التي تحملها أفعاله على شن الغارات الثأرية ضدها مفضلة أن تضحي بفرد بدلا من جماعات منها ، وتخلع القبيلة كل من يلحق بها العار بأعماله اللاأخلاقية المشينة التي تعتبرها وصمة عار في جبينها .

وقد يتكتل الخلعاء فيؤلفون عصاة تقطع الطرق وتعيث في الأرض فسادا تسلب وتنهب وتلقى الرعب في النفوس ، وقد شاعت تسمية هؤلاء باسم الصعاليك الذين سوف نتطرق إليهم بالتفصيل في دراسة الطبقات الاجتماعية عند العرب .

وتذكر الروايات أن هؤلاء قد اشتهروا الخلعاء بالشجاعة والإقدام وعدم المبالاة بحيث كان بعض الرؤساء والزعماء يستخدمونهم للفتك بخصومهم .

وقد انضم قسم منهم إلى الشاعر " امرؤ القيس الكندي " عندما فُض مع قبيلة بكر للأخذ بثأر أخيه من قبيلة أسد ، كما كانت هذه الفئة قد تخلت عن العصبية القبلية لاتفرق بين قبيلتها وبقية القبائل الأخرى من حيث الإغارة والسطو على الأموال .

وكانت تتمركز في المناطق المجاورة للأسواق التجارية وفي طرق القوافل فيعملون على السلب والنهب لها^(١٧) ، ومنهم أبو الصعاليك العرب "عروة بن الورد" و " الشنفرى" ، و "تأبط شرا" ، السليك بن السليكة .

وهكذا فإن الخلع في المجتمع القديم أشبه ما يكون بإسقاط الجنسية عن المواطن في عصرنا الحالي ، فهذه أهم العناصر المشكلة للقبيلة .

جد القبيلة : كان لكل قبيلة جد تنتمي إليه وتفاخر به ، فقد يكون هذا الجد إنسانا حقيقيا وقد يكون حلفا قد تكون من عدة قبائل مثل قبيلة تنوخ^(١٨) ، وقد يكون اسم موضع أقامت فيه القبيلة ونسبت إليه مثل " غسان" ، وقد يكون اسم حيوان أو نبات ... الخ ، وهذا شئ مألوف وجد عند الشعوب القديمة وليست بدعة ابتدعها العرب وحدهم فالذى وصلنا من الاخباريين عن أزمنة أجداد القبائل فيه أخطاء وأوهام ، وفي ذلك يقول المستشرق " بلاشير"^(١٩) Placher : " إن طريقة النسابين بالنسبة للأرهاب هي طريقة إيجابية مقبولة ، أما بالنسبة للقبائل والأحلاف فلا تستند إلى أسس صحيحة ، ويعود السبب في ذلك إلى اسباب تحالف للقبائل وتكتلها ، هذه الأسباب ترجع في أساسها إلى المنافع السياسية والمصالح

الخاصة ، إذن فهي تتغير بتغير تلك المصالح فتتولد بذلك أحلاف موجودة وتموت احلاف قديمة ، وتظهر قبائل كبيرة ويموت غيرها ، ولهذا التغير فعل قوى في تكوين الاسباب وفي نشوئها إذ تبدل وتتغير الأنساب تبعاً لذلك التغير من ثم لا يمكن الاعتماد على الأنساب الكبرى ، التي دونها علماء النسب وخصوصاً في مجموعات وشجروها حفدة وآباء وأجداد".

والمصالح السياسية للقبائل لا تقيم وزناً للأخوة والنسب ، فإذا ما اختلفت المصلحة يحصل أو يتم الانفصال ولا تجدد القبيلة عند ذلك من غضاضة في ترك قبيلة وإحياء تحالف جديد مع قبيلة أخرى غريبة عنها في النسب ، فقبيلة "بنى عبس" مثلاً تحالفت مع قبيلة "بنى عامر" في حرب البسوس ضد قبيلة "ذبيان" وهي أخت عبس ، وتحالفت ذبيان مع قبيلة تميم على عبس^(٢٠) ، وهكذا وقعت حروب بين أبناء القبيلتين الأختين بسبب اصطدام المصالح .

المبحث الثالث : شيخ القبيلة : تناول في هذا المبحث الرئيس الأعلى للقبيلة ومهامه في إدارة شؤونها والصفات الواجب توفرها فيه ومكانته الأدبية بين أفراد القبيلة .

لقد كانت رابطة الدم والنسب تهيمن على العلاقات القبلية والعصبية المتطرفة والمتجدرة تحكم فيها ، فهاتان القاعدتان الأساسيتان أساس الترابط الاجتماعي القبلي عند العرب فكانتا تسيطران على التنظيم السياسي للقبيلة على الصعيدين الداخلي والخارجي فعلى المستوى الخارجي : يحددان طبيعة العلاقات مع سائر القبائل المتواجدة في شبه الجزيرة العربية وخارجها .

وفي الداخل : يكفلان عدم التنازع والتناحر ، لذلك كانت الحاجة ملحة فرضتها ضرورة الحياة الاجتماعية والسياسة وهي ردع الاعتداء ومنع وقوعه وحسن معالجته إذا وقع سواء بالمصالحة أو بمبدأ الأخذ بالثأر وهي ضرورة لولاها لأصبحت البادية العربية دار حرب دائماً ومواطني خلاف قائم ، وانسجاماً مع التوجه وتلبية الحاجات ومصالح المجتمع القبلي ، كان اللجوء إلى قوة تنتقم للفرد من عدوه أو تلزمه على دفع الدية اللازمة المقررة عليه^(٢١) .

ومن هنا كان اللجوء إلى شخص يعمل على إحقاق الحق والفصل في الخصومات وفقاً للتقاليد المراعية للإجراء ، فظهر شيوخ القبائل ، حيث كانت ضرورة العيش تفرض على المرء الخضوع إلى المبادئ والتقاليد القبلية ووضع حد للعدوان غير أن هذه المبادئ مهما بلغ الالتزام بها لا بد من تواجد قوة ذات سلطة تعمل على تنفيذها ، هذه القوة السلطوية يخاف

الجميع قوتها قوبطشها ويلتمسون منها تفسيراً لرهبة الظواهر المسماة لديهم بالقوة الخفية أو المجهولة ، وهي ما وقف حائراً وخائفاً منه ولم يجد سبيل خلاص له إلا بشخص قوى فكان الشيخ ، فمن هو الشيخ ؟ هل هو الملك الحاكم ؟ الواقع أن العرب لم يعرفوا هذه التسمية التي كانت تطلق على الحاكم في كل من الدولتين الفارسية والبيزنطية ، أو سائر الدول المعروفة آنذاك وانتصرت تسمية المالك عندهم على الشعراء والخطباء ، فالشيخ إذن حسب مفهومهم هو الرئيس الأعلى للقبيلة ، هو سيد القوم المقدم على جميع أفرادهم لما يملك من وقار الشيخوخة وتقدم السن ولما يتحلى به من صفات الزعامة والقيادة .

ولعل في طليعة هذه الصفات انتماءه إلى عصبية تؤديه وتمنعه إضافة إلى صفات شخصية يجب توافرها فيه كالجرأة والقوة والحزم وهي صفات يستحيل على ابن الصحراء فرض سلطانه وسلطته على سواه ما لم يكن متحلياً بها على أن لايعنى أن فرض السلطان والسلطة قد أدى إلى الرهبة والخوف من قدرات الشيخ على نحو ارتفع بهم إلى مستوى فوق البشر مستوى الآلهة في هذا المجتمع البدائي .

وهكذا لم تعرف شبه الجزيرة العربية نظرية تأليه الحاكم كما كان شأن مصر القديمة يوم قدست الفرعون الحاكم المستبد وأطاعه الناس خوفاً من بطشه وطغيانه فكان مضرب مثل للظلم والطغيان كما جاء في القرآن الكريم أو كما عرفته الهند القديمة أيام حكم أبرها وشرية مانو^(٢٢) .

إن ما نريد تأكيده هنا نظرية تأليه الحاكم لم تعرفها شبه الجزيرة العربية كما عرفتھا سائر الشعوب البدائية حيث لم يقتصر الأمر على مصر القديمة أو الهند بل تعدت معرفة هذه النظرية إلى شعوب متعددة كالصين وبلاد ما بين النهرين، عندما كانت الدولة البابلية والآشورية والكلدانية ومن قبلها السومرية والأكادية وكلها شعوب عرفت تأليه الحكام^(٢٣) .

نخلص إلى القول أن ثمة ضرورات أوجدت على رأس النظام القبلي زعيم القبيلة أو رئيسها وهو ليس بملك ولا ياله وأن الأساس الذي تبنى عليه سلطته هي التقاليد القبلية من عصبية وتقديم خدمات ومنافع متعلقة بالأوضاع المعيشية للقبيلة وأفرادها بجانب صفات شخصية يقتضى توافرها ليتمكن بها من الغلبة على منافسيه والسيطرة على الجميع .

إنها سلطة نظام الحكم الأبوي (Regime Patriarcal) القائم على سلطة الأب على جميع أفراد الأسرة ، هذه السلطة تبقى متمتعا بها ما دام قويا قادرا على ضمان ولاء القبيلة له ، أما إذا ضعف وعجز ، اجتمع الأعيان والرؤساء ، سواء كانوا من أفخاذ القبيلة أو من بطونها^(٢٤) ، لاختيار خلفا له ، وليس ثمة مانع أن يكون ابن هذا الشيخ إذا توفرت فيه الشروط التي أشرنا إليها سابقا . غير أن تحولا قد طرأ على هذه السلطة في أواخر هذه المرحلة التاريخية ، "فبعد أن كانت مستمدة من التقاليد القبلية وحدها أصبحت تستمد بدرجة أهم من المكانة الاقتصادية التي يستطيع بها الغلبة على منافسيه والسيطرة على أفراد القبيلة بتقديم المنافع المادية والخدمات المعيشية ، ومن هنا ازداد اهتمام رؤساء القبائل بممارسة كل ما يؤدي إلى تكديس الأموال وإنماء الثروات"^(٢٥) .

صفات شيخ القبيلة : لقد اعتمد العرب في اختيارهم لشيخ القبيلة على مواصفات يجب توفرها في شخصه ، فكان يجب على من يريد أن يكون شيخا أو سيدا للقبيلة أن تتكامل فيه ست خصال : الكرم والنجدة والحلم والصبر والتواضع والبيان^(٢٦) .

وقد سئل قيس بن عاصم : "بما سودك قومك ؟ " فأجاب : " يبذل الندى وكف الأذى ونصرة المولى وتعجيل القرى" .

ويجب أن يتحلى بأخلاق حميدة وسجايا طيبة تجعل الناس يعترفون بسيادته عليهم .

وليست قيادة القبيلة بأمر سهل عليهم ، لاسيما إذا كانت قبيلة كبيرة ذات عشائر وارهاط منتشرة ، وإن يكون شريفا في أفعاله حلما كريما يفض نظره عن أعمال الحمقى والجهلة ويتجاهل السفلة والسفهاء الجاهلين ، فلا يغضب ولا يثور وإن يقضم غيظه جاء في المثل : "احلم تسد" ، وأن يحترم الناس مهما كانت منزلتهم وأن يؤلف بينهم ويكسب محبتهم ويجعل بيته بيتا للجميع ومضيفا لكل من يفد إليه من كبير أو صغير أو حقير وأن يفتح قلبه للجميع^(٢٧) .

وعلى الرئيس أن يكون في مقدمة القوم في الحروب والغزوات وأن يكون شجاعا لا يهاب الموت حتى يكسب النصر لنفسه ولقومه ، وعليه أن يكون قائد قبيلته وواضع خطط الحرب لأنه رمز القبيلة ورمز النصر وباعث الهمم في نفوس ابنائه وهو أب القبيلة والرئيس ، وهو روح القبيلة وشعرها وهو من أصحاب الإرادة القوية .

وتتم الرئاسة بانتخاب حر بين الأفراد ، حيث أن العرب كانت ترفض مبدأ الوراثة في الرئاسة ، ولا بد للرئيس من عصبية داخل العشيرة وقرابة تشد أزره وتعينه على تنفيذ مسؤولياته ، ومثل هذا السند يعتمد على القوة العددية - كما ذكرنا من قبل حسب رأى العلامة ابن خلدون - وعلى الحسب والشرف وعلى نقاوة الدم أيضا ، ولهذا لا تتم الرئاسة إلا للأصول ويحرم منها الموالى لعدم نقاوة الدم .

مجلس القبيلة : كان لكل قبيلة عند العرب القدامى مجلساً هو بمثابة "الندوة" عندهم ، يستطيع كل فرد من أفراد القبيلة حضوره والتحدث فيه متى كان مجتمعاً وليس هناك وقت محدد لاجتماع المجلس، ولكن من المألوف أن يجتمع القوم يوماً عند المساء أو ينادى في الناس للاجتماع إذا ما دعت الحاجة إلى ذلك .

فالجلس في المجتمع البدوي كالبرلمان في عصرنا الحاضر الحديث والذي يدرس في المجلس يتعلق غالباً بمختلف الشؤون الخاصة ، فيبحثون الأمور التي تخص القبيلة ولهم الحق في إبداء وجهة نظرهم ، في الغالب ما كان يسود أقوىاء الرأى والتفكير ، الذين يمتلكون المنطق وقوة الحججة في المناقشات ، وكان هذا مدعاة لهم للافتخار والاعتزاز .

وفي هذا المجلس ينشد الشعراء أشعارهم ويظهر الخطباء مواهبهم ، ويسمع الجميع الأحاديث الطريفة الطيبة فيصبح المجلس ندوة أدبية يتمرن فيها الأفراد على قوة البيان ، وتكشف أثناء ذلك المواهب الأدبية والسياسية ، والقرارات كانت تتخذ بعد المناقشات والمحاورات بأصوات الأغلبية وغالباً ما كانت ترفض المعارضة هذه القرارات فلانتمزم بها، لأنه ليس هناك قانون يلزمها بذلك ، فإن اقتنعت بها استجابت لرأى الجماعة وإن لم تقتنع بها أبتطبيقها .

القبيلة والأرض : إن الأرض التي تنزل بها القبيلة والتي تعيش عليها تعتبرها ملكاً لها ، تنتشر فيها بطونها وعشائرها فلا تسمح لغريب بالتزول بها أو حتى المرور فيها إلا بموافقتها ، وكل بطن منها يختص بحماية ناحية من الأرض واعتبرها أرضاً خاصة به وتسمى الأرض التي تحمل بها القبيلة منزلاً لها ، ومنازل لأبنائها ، حيث يتزلون بها ويضربون خيامهم فتصبح الأرض وطناً لهم ودار إقامة ما دامت تقيم عليها ، لذلك يعبر عن الأرض هذه بمصطلح "بيوت القبيلة" أو بيوت العشيرة".

تمتد أرض القبيلة إلى المواضع التي تصل بيوتها إليها فما يقع إلى الداخل فهو من مواطن القبيلة وما وقع خارج نفوذ القبيلة خرج عن موطنها .

وكانت تعين الحدود بالظواهر الطبيعية البارزة مثل أودية ، أو رمال أو غير ذلك ، ونظرا لعدم إمكانية تثبيت مثل هذه الحدود صارت سببا من أسباب النزاع المستمر بين القبائل .

أما مواضع الماء في القبيلة فقد تتفق البطون فيما بينها على حقوق السقى الذي يؤدي إلى نزاع في أكثر الأحيان ، إذا لم تراعى فيه هذه الحقوق ولا سيما في أيام القحط وانحباس المطر ، حيث المياه العامة ، أما المياه الخاصة للسادة والرؤساء فلا يجوز الاستفادة منها إلا باذن من أصحابها .

ولكل قبيلة حق حماية فإذا أراد رجل غريب اجتياز أرضها فلا بد من أن يكون في حماية إنسان منها ، وإذا كان المجتاز جماعة أو قافلة تريد المرور بأرض القبيلة بغية الوصول إلى هدف فعليها أخذ إذن (جواز مرور) وإلا تعرضت للمنع والقتل إذ كان لابد للتجار من إرضاء سادات القبائل للسماح لهم بدفع حق المرور الذي عرف - بالإتارة .

الهوامش

- ١- الزبيدي ، ج ٣ ، مادة "بدو" ص ٥٣٤ .
- ٢- عمر فروخ : تاريخ الجاهلية ، بيروت ، ١٩٦٤ ، ص ١٥٠ ؛ توفيق برو ، المرجع السابق ، ص ٢٥٧ .
- ٣- نفسه .
- ٤- توفيق برو ، المرجع السابق ، ص ٢٥٧ .
- ٥- الأصفهاني : المصدر السابق ، م ١٧ ، ص ٩٧ ؛ عمر فروخ : تاريخ الجاهلية ، المرجع السابق ، ص ١٥٠ .
- ٦- ابن منظور ، المصدر السابق ، م ٢٠ ، ص ٣٢٣ .
- ٧- الطبري : تفسير القرآن المسمى جامع البيان ، تحقيق : محمود محمد شاكر ، ج ٥ ، دار المعارف ، القاهرة . ١٣٧٤ - ١٣٧٩ هـ ، ص ٣٣ .
- ٨- الزبيدي ، المصدر نفسه ، ج ١ ، ص ٣٠٥ .
- ٩- المصدر نفسه ، ج ٣ ، ص ٢٠٠ .
- ١٠- ابن هشام ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٣١٧-٣٥٥ ، ابن حزم : جوامع السيرة النبوية ، تحقيق : الأستاذين إحسان عباس وناصر الدين الأسد ، مراجعة الشيخ أحمد محمد شاكر ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٦٢ ، ص ١١٤-١٣٣ .
- ١١- ابن هشام : المصدر السابق ، ج ٣ ، ص ٣٦٧ ؛ ابن حزم : جوامع السيرة ، المصدر السابق ، ص ١٢٣ .
- ١٢- ابن هشام : المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٥٨ .
- ١٣- أحمد ابراهيم الشريف ، المرجع السابق ، ص ٣١-٣٢ .
- ١٤- الأصفهاني ، المصدر السابق ، م ١٣ ، ص ١٣٧-١٣٨ .
- ١٥- الأصفهاني : المصدر نفسه ، م ١٧ ، ص ٩٤ .
- ١٦- ابن منظور ، المصدر السابق ، م ٩ ، ص ٤٩ .
- ١٧- أحمد ابراهيم الشريف ، المرجع السابق ، ص ٣١-٣٦ .
- ١٨- الزبيدي ، المصدر السابق ، ج ٢ ، ص ٢٥٤ .
- ١٩- تاريخ الأدب العربي (العصر الجاهلي) : ترجمة ابراهيم الكيلاني ، طبعة دار الفكر ، دمشق ، د.ت ، ص ٢٥ .
- ٢٠- نفسه .
- ٢١- حسن حليبي ندوات حول نظرية الدولة في الفقهين الوضعي والديني ، كلية الحقوق والعلوم السياسية والإدارية ، الجامعة اللبنانية ، السنة الجامعية (١٩٨٧+١٩٨٨) ، ص ٧٢ .
- ٢٢- حسن حليبي ، المرجع السابق ، ص ٢٤ .

- ٢٣- المرجع نفسه ، ص ٧٤ ، يراجع بهذا الخصوص أيضا : "النظم السياسية" للدكتور "ثروت بدوى"
المرجع نفسه ، ص ٢١ .
- ٢٤- الفخذ أفخاذ : هى الرجل والطنن : أهل الرّجل وخاصته ، المنجد فى اللغة والإعلام ، المرجع السابق.
- ٢٥- حسن مروة . "التراعات المادية فى الفلسفة العربية الإسلامية" ، ج ١ ، دار الفارابى ، بيروت ،
١٩٧٨ ، ص ٢٥ .
- ٢٦- ابن سعد : المصدر السابق ، ج ١ ، ص ٧٠ .
- ٢٧- لامنس : مجلة المشرق ، عدد ٢ ، سنة ١٩٣٢ ، ص ١١٠ .