

## أثر المرأة في الحياة السياسية في العصر الرسولي في اليمن

د. عبد الحكيم عبد الحق محمد سيف (\*)

يعالج هذا البحث أثر المرأة في الحياة السياسية، في العصر الرسولي، في اليمن، وهو يجيب، في الوقت ذاته، عن بعض التساؤلات التي أثارتها بعض الكتابات، ذلك أنَّ أقلاً ما كثيرة حاولت النيل من التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية، فقللت بدايةً من وجود فكر سياسي إسلامي، ثمَّ حاولت تسطيح ما اعترفت بوجوده، فقصرت الحياة السياسية في التاريخ الإسلامي على المؤامرات والاغتيالات والتنافس على السلطة، إلى جانب المعارك والحروب والأسر الحاكمة، ولم تؤغل إلى عمق الفكر السياسي الإسلامي، ولم تُعرض لما ألف فيه من مصنفات، في الفقه السياسي، ملأت المكتبات، وما قدمته من مفهوم للسياسة التي لا تُعدو حسن التدبير، لا المراوغة والكذب، وعن محددات العلاقة بين الراعي والرعية.. وغير ذلك من القضايا.

وفي الوقت ذاته؛ صورت هذه الكتابات المرأة في التاريخ الإسلامي مجرد سلعة للتسلية، ودمية يتم تحريكها من خارجها، ليس لها رأي ولا دور في حياة مجتمعها، بل حتى فيما يتعلق بشأنها وحياتها الخاصة، متاجلة التطور الضخم الذي أحرزته المرأة فيما يتعلق بحقوقها، ودورها في مجتمعها بظهور الإسلام، والمكانة الكبيرة التي حظيت بها في مجتمعها، والتأهيل المستمر الذي نالته، والأدوار الكبيرة التي قامت بها لتنمية مجتمعها.

إذا، فقد ارتبط حضور المرأة في التاريخ العربي باعتناقها للإسلام، الذي انتشلها من حياة الذل والظلم والاضطهاد، ثمَّ صنع وعيها بنفسها وبمجتمعها، ومكّنها من دورها الطبيعي في حياة مجتمعها، فمكّنها من حقوقها الكاملة: حق الحياة بعد أن كانت مسؤولة، وحق التملك بعد أن كانت تتملك، وحق الاختيار للدين والزوج بعد أن كانت تخَّار، دون أن تخَّار..<sup>(١)</sup>

وبمرور العصور الإسلامية؛ كانت مكانة المرأة تتمكن، وأثرها يتزايد في الحياة وحضورها يتكثّف في مجتمعها.

والمرأة في اليمن كان لها أدوار مشهودة، عبر مراحل التاريخ، في ميادين السياسة والعلم والأدب، لاسيما في الحقبة الرسولية التي شهد اليمن فيها استقراراً سياسياً واضحاً، ونهضة علمية لافتة، لم تكن المرأة الرسولية بمعزل عنها، لا بل كان

(\*) أستاذ مشارك التاريخ الإسلامي بجامعة تعز.

لها دور مهم فيها، سواء في ميادين السياسة أم في مجالات العلوم، فكان للمرأة اهتمامات ومشاركات في الحياة السياسية، سواء في صنع القرارات أو في اختيار الملوك، أو في تقديم الاستشارات والأراء، وكذا حضوراً في الحياة العلمية، سواء في بناء المدارس والإنفاق عليها من الأوقاف التي كانت تخصصها نساء بنى رسول لهذا الغرض، أو في تحصيل العلوم أو في التعليم.

### التمهيد:

**الأوضاع العامة التي ساعدت على بروز دور المرأة في الحياة السياسية في العصر الرسولي :**

حدّدت وضع المرأة في اليمن، ودورها في الحياة العامة، مجموعة من العوامل، منها ما كان داخلياً، ومنها ما ارتبط بوضع المرأة في البلاد الإسلامية، في عصر بنى رسول وما قبله.

ولنبدأ بوضع المرأة ومكانتها في الحياة العامة في بقية الأقطار الإسلامية: فالواضح أن المرحلة التي عاصرت الدولة الرسولية، وما قبلها، قد شهدت حضوراً واضحاً للمرأة في الحياة العامة، فنساء العباسيين شاركن في الحقبة الأخيرة من عصر الدولة العباسية، في السياسة والإدارة، وكن يباشرن الحكم نيابة عن أبنائهن أو معهم، لاسيما الأطفال، وكان للمرأة في عصر الدولة الأيوبية - التي سبقت وعاصرت جزءاً من العصر الرسولي - دور في الحياة السياسية توج بمشاركة شجرت الدر زوجة الملك الصالح أيوب له في الحكم، ثم قيامها بأمر الدولة بعد وفاته. واستمرت مشاركة المرأة في الحياة العامة في العصر المملوكي، سواء في السياسة أو في مجالات الحياة العلمية، أو في غيرهما.

وفي اليمن؛ حظيت المرأة قبل العصر الرسولي بمكانة مهمة في المجتمع، وشاركت بناءً على ذلك في الحياة السياسية، فكانت الملكة بلقيس تحكم اليمن في مراحل تاريخية موغلة في القدم، قال تعالى على لسان هدده سليمان : "إني وجدت امرأة تملّكهم وأوتّلت من كل شيء ولها عرش عظيم" حتى وصلت - قبيل العصر الرسولي - نساء إلى مراكز مرموقة في قيادة الدولة، فلمع نساء مثل السيدة (أسماء الصليحي)<sup>(٢)</sup>، و(السيدة أروى بنت أحمد الصليحي)<sup>(٣)</sup>، وغيرهما من لم يأخذن حقهن في الذكر، وما تجدر الإشارة إليه، أن هذه المكانة التي تمنت بها المرأة في اليمن قبل العصر الرسولي، وتلك الأدوار التي قامت بها في الحياة السياسية، قد هيأت الأرضية المناسبة للمرأة في العصر الرسولي لأن تقوم بأدوار مهمة في الحياة العامة، والحياة السياسية على وجه الخصوص، وقدمنت ثقافة عامة تتقبل مشاركة المرأة في إدارة الدول، أو المشاركة فيها على الأقل.

وهكذا انطلق الرسوليون في تعاملهم مع المرأة، وفي تمكينها من دورها في الحياة العامة، وفي أشرافها في إدارة الدولة، من معطيات خارجية وداخلية، فهم منذ البداية أتوا من خارج اليمن، فكانوا يعملون لدى العباسين، ولا شك أنهم قد احتكوا بهم، ثم عملوا لمدة مع الأيوبيين ولا ريب أنهم قد تأثروا بتعاملهم مع المرأة، في تمكينها من المشاركة في الحياة العامة، ثم استمرروا في التعاطي مع المماليك طوال عصر دولتهم. ومن المؤكد أن التأثيرات قد تحركت هنا وهناك فيما بينهما، وكان لأسلوب التعامل مع المرأة نصيب من ذلك التأثير والتأثير.

وكان للمعطى الداخلي دوره الواضح في تهيئة المجتمع، في اليمن، لتقبل مثل هذه الأدوار من المرأة من ناحية، وفي تشجيع بنى رسول في إتاحة مجالاً لمشاركتها في الحياة العامة، وفي تشجيعها على الولوج إلى ميادين الحياة العامة، والقيام بأدوار في الحياة السياسية والاقتصادية والعلمية، وهي تحمل في خواطرها ذكرى بلقيس وأسماء، وأروى.

### **مكانة المرأة في العصر الرسولي :**

حظيت المرأة بمكانة فائقة وباحترام كبير في عصر الدولة الرسولية، وضَعَ ذلك من أكثر من جهة، فأول ما يجد الباحث، بل والقارئ العادي، في مصادر تاريخ الدولة الرسولية، الألقاب التي تحلت بها المرأة الرسولية، التي تدل على التقدير الكبير والمكانة العالية للمرأة، من هذه الألقاب (الملكة)<sup>(٤)</sup>، و(أم الملوك)<sup>(٥)</sup> والجهة الكريمة، والدار الكريمة<sup>(٦)</sup>، وذات الشرف، والشريفة، وصاحبة القدر العالي، وذات العقام الرفيع والستر العالي، والحررة، وغيرها من الألقاب التي وصفت بها نساء بنى رسول، ودللت على مكانة المرأة في العصر الرسولي، بل إن بعض المصادر تشير إلى أن بعض النساء، في العصر الرسولي، كن يتمتعن باحترام كبير في مجتمعهن، كان منها مريم بنت محمد بن الحسن بن مرزوق، التي كان لها كرامات، وكانت من عالمات عصرها<sup>(٧)</sup>.

وكان من مظاهر اهتمام ملوك بنى رسول بالمرأة؛ اصطحابها في رحلاتهم، سواء داخل اليمن أو خارجها، بما في ذلك معاركهم التي كانوا يخوضونها لتنشيط أركان حكمهم، في بداية عهد الدولة، أو في مواجهة الخارجين عليهم، وفي تنقلاتهم بين عواصم الدولة مثل تعز وزبيد، وغيرها، فكان الملك المظفر يصطحب بعض نساءه في زياراته لبعض الواقع في دولته، مثل المدن والمدارس وغيرها، وهو ما أكدته المصادر حيث يقول (ابن حاتم)<sup>(٨)</sup>: "ثم سار (الملك المظفر) إلى المدرسة المنصورية فجعل نزوله بها هو والجهات التي معه"؛ أو في رحلاتهم الخارجية لاسيما رحلاتهم إلى الحجاز - التي كانت جزءاً من الدولة الرسولية - للحج والعمر، سواء كانت زوجاتهم أو بناتهم أو أمهاتهم.

وتشير المصادر التاريخية إلى صور من إجلال بنى رسول للمرأة، من ذلك أن الملك المظفر حج بوالدته، وكان يطوف حاملاً لها على ظهره<sup>(٩)</sup>، وكان الملك المجاهد يصطحب أمه في رحلاته للحج<sup>(١٠)</sup>، ويجل أخته (الدار الفائز)<sup>(١١)</sup> إجلالاً عظيمًا.

وثمة مجموعة من المظاهر الأخرى دلت على المكانة الكبيرة التي تبوأتها المرأة في اليمن، في العصر الرسولي، تتضمن في أسلوب تعامل السلاطين معهن، وطريقة مخاطبتهن، وتنفيذ طلباتهن، فهذا الملك المظفر يخاطب عمه (النجمية)<sup>(١٢)</sup> بعد أن ظفر بالسلطان، وهي (بحصن التعر)<sup>(١٣)</sup>، بلغة كلها أدب ولطف بالرغم من أنها كانت تعمل لتحويل السلطان عنه : "إن رأيت أن تنزلي تلقى أخيك فافطع"<sup>(١٤)</sup>. وكان من مظاهر الاهتمام بالمرأة في العصر الرسولي، لاسيما نساء بنى رسول، بناء المدارس باسمائهن ومساعدتهن على القيام بغير ذلك من أعمال البر، فقد أسس الملك الظاهر مدرسة باسم أمه، بعد وفاتها، في المكان الذي دفت فيه بزبيد، ووقف عليها الأوقاف<sup>(١٥)</sup>.

وكان اهتمام المؤرخين بالمرأة، في العصر الرسولي، أحد مظاهر المكانة التي حظيت بها، فذكر عدد من المؤرخين المعاصرين أدواراً للمرأة في مجريات الحياة في عصرها، وسجلت ترجم للنساء، وفعاليات الحياة العامة للمرأة، ومن ذلك النساء اللواتي كان يعتنقن الإسلام من اليهود وغيرهم، فيذكر (الخزرجي)<sup>(١٦)</sup> في أحداث سنة ٥٧٩هـ - وهو مؤرخ الدولة الرسولية - أن امرأة من اليهود أسلمت، وأن القاضي فرق بينها وبين زوجها اليهودي. ويذكر المؤرخون أن (بدرة بنت محمد)<sup>(١٧)</sup> كانت من المشاركات في سياسة عصرها.

وبالرغم من الاهتمام اللافت بالمرأة، في العصر الرسولي، فإن هناك بعض المظاهر تشدّ عن هذا الاتجاه، من ذلك استخدام النساء رهائن لضمان تنفيذ المعاهدات والاتفاقيات السياسية، بين السلاطين والأمراء والمعارضين السياسيين، ومع ذلك فقد كانت المرأة المرهونة تحاط بالعناية والرعاية، وتفرض شروط لضمان سلامتها، فقدم الملك المظفر كريمه رهينة لدى أم قطب الدين، لضمان وفائه بعدم إيذاءها وأبنها<sup>(١٨)</sup>. وكان يحدث أحياناً ما يسمى (بالزواج السياسي) فتستخدم المرأة للتقارب بين القوى المتصارعة، ولعقد التحالفات بين القوى المختلفة، فيذكر (المصادر)<sup>(١٩)</sup> أنه لما تقرر، في سنة ٧٧٨هـ، الصلح بين الإمام وهمدان، دبر الإمام الحيلة فيأخذ صناعه من أبيدي الأشراف فخطب والدة الأمير (إدريس بن عبد الله بن داود)<sup>(٢٠)</sup>، فأجابه الأمير إدريس إلى مطلبها، وتزوج (صلاح بن علي)<sup>(٢١)</sup> بالشريفة (فاطمة بنت الحسين)<sup>(٢٢)</sup> التي كانت تحكم صنعاء وما حولها من البلاد<sup>(٢٣)</sup>.

### **أثر المرأة في تولية السلاطين في العصر الرسولي:**

لم يكن حضور المرأة في العصر الرسولي، في الحياة السياسية، مجرد حضور ترفي شكلي لإكمال المشهد، وإنما كان حضوراً مؤثراً في توجيه الأحداث، وترجيح بعض القوى والشخصيات المتنافسة على السلطة على بعضها الآخر، فأسهمت بعض النساء في اختيار السلاطين، سواء كانوا من أبنائهن أو من إخوانهن، أو من أزواجهن،

وفي تهيئة الظروف لاعتلامهم كرسي السلطة، أو في الحفاظ على سلطاتهم في أوقات الأزمات والاضطرابات.

فكان لـ (بنت جوزة)<sup>(٢٤)</sup> زوجة السلطان نور الدين، أثر في تفضيله ولديها المفضل والفاتح على أخيهما المظفر، وعقد ولادة العهد للأفضل، بالرغم من أن المظفر أكبر منه، كما حملته على خلع ابن أخيه (أسد الدين)<sup>(٢٥)</sup> عن صنعاء وتولية ابنها المفضل مكانه<sup>(٢٦)</sup>.

وكان لأخت الملك المظفر (الدار الشعسي)<sup>(٢٧)</sup> دور مهم في تهيئة الظروف لتوليه حكم بنى رسول، بعد مقتل والده الملك المنصور، سواء في ائتلاف العسكر والأتباع<sup>(٢٨)</sup>، أو في شراء بعض القلاع، أو في كف بعض المناوئين<sup>(٢٩)</sup>، قبل أن يصل المظفر إلى دار ملكه زبيد<sup>(٣٠)</sup> إذ كان حينذاك بعيداً في (المهجم)<sup>(٣١)</sup>، ولما مات مالت إلى ابنه الملك المؤيد، وعملت على ترجيح كفته على أخيه الأشرف، وعندما عجزت عن ذلك خرجت معه من تعز إلى (الشحر)<sup>(٣٢)، (٣٣)</sup> وإن كان الأشرف لم يدم في الحكم أكثر من عام واحد، وآل الحكم من بعده إلى أخيه الملك المؤيد.

وكان لوالدة الملك المجاهد دور كبير في ترجيح كفته، في النزاع الذي نشأ على الحكم بينه وبين عميه المنصور بن المظفر، بعد وفاة أبيه الملك المؤيد، بعد أن مال المماليك مع عميه المنصور، وقبضوا على المجاهد وأودعوه دار الأدب في حصن تعز، فتدخلت والدته المعروفة بـ (جهة صلاح)<sup>(٣٤)</sup> واستخدمت الرجال وبذلت لهم المال حتى أخرجوه من سجنه، واستولى على الملك<sup>(٣٥)</sup>.

ولم تقف أم المجاهد عند هذا الحد، بل عملت على تثبيت أركان الحكم لابنها بشراء الحصون، وائتلاف المعارضين، فاشترت (حصن الدملوة)<sup>(٣٦)</sup>، وأغدقـت الأموال والهدايا على القائمين عليه، لاستعمالـتهم إلى ابنها المجاهـد<sup>(٣٧)</sup>.

و عملـت (جهة صلاح) أم الملك المجاهـد، على استخلاصـه من الأسر، عندما أسرـه المـمـالـيكـ فيـ الحـجازـ واقتـادـوهـ إـلـىـ مـصـرـ، وـأـعـادـتـهـ إـلـىـ مـلـكـهـ مـنـ جـدـيدـ، بـعـدـ أـنـ نـابـتـ عـنـهـ فـيـ إـدـارـةـ الـيـمـنـ فـيـ فـتـرـتـ غـيـابـهـ<sup>(٣٨)</sup>.

وكان لوالدة السلطان الأشرف إسماعيل بن العباس، المعروفة بـ (جهة طغي)<sup>(٣٩)</sup> دور مهم في وصولـهـ إـلـىـ حـكـمـ الـيـمـنـ، بـعـدـ وـفـاةـ أـبـيـهـ الـمـلـكـ الـأـفـضـلـ، عـنـدـماـ استـدـعـتـ الـأـمـرـاءـ وـقـادـةـ الـجـنـدـ وـوـجـوـهـ الـأـشـرـافـ وـالـمـشـاـيخـ، وـأـغـدـقـتـ عـلـيـهـمـ الـأـمـوـالـ، وـوـعـدـتـهـمـ بـالـتـمـكـيـنـ لـهـمـ فـيـ دـوـلـةـ اـبـنـهـاـ، إـنـ هـمـ أـيـدـوـهـ وـانـقـادـوـاـ لـهـ، فـكـانـ لـذـلـكـ أـثـرـ كـبـيرـ فـيـ تـهـيـةـ الـمـلـكـ لـابـنـهـاـ<sup>(٤٠)</sup>.

وهـكـذاـ قـدـمـتـ لـنـاـ النـصـوصـ التـارـيـخـيـةـ، التـيـ تـعـاـلـمـنـاـ معـهـاـ فـيـ هـذـهـ السـطـورـ، صـورـةـ وـاـضـحـةـ لـلـدـورـ الـأسـاسـيـ الـذـيـ كـانـتـ تـقـومـ بـهـ الـمـرـأـةـ، فـيـ الـعـصـرـ الرـسـوـلـيـ، فـيـ تـوـلـيـةـ الـسـلـاطـيـنـ أوـ عـزـلـهـمـ.

### **مباشرة المرأة للحكم في العصر الرسولي :**

لم تقف مشاركة المرأة، في العصر الرسولي، في الحياة السياسية، عند التأثير في اختيارات الحاكمين وترجح بعضهم على بعض، وإنما تعدته إلى المشاركة الفاعلة في الحكم، بل في أحيان كثيرة: الانفراد بحكم اليمن، أو أجزاء منه.

وتشير المصادر إلى مناسبات عديدة باشرت فيها بعض نساء بنى رسول حكم اليمن، فنعت اليمن في تلك الفترات بالعدل والاستقرار، ونالت إدارتهن للبلاد القبول ورضا الناس.

فباشرت أم الملك المجاهد حكم اليمن، في فترة غياب ولدها الملك المجاهد في مصر<sup>(٤١)</sup> مدة خمسة عشر شهراً، ضبطت فيها البلاد، ودخلت فيها الجبابرية من المناوئين، حتى وصل السلطان المجاهد من مصر<sup>(٤٢)</sup>، فنعت بالعدل والإحسان والأمن والاستقرار<sup>(٤٣)</sup>.

وكان لبعض النساء، من خارج البيت الرسولي، مشاركة في الحياة السياسية، فحكمن بعض أقاليم اليمن، سواء كان تحت مظلة الدولة الرسولية أم خارج سلطانها، فتذكر (المصادر)<sup>(٤٤)</sup> في أحداث سنة ٥٧٤هـ، أن الملك المجاهد ولد على (المعازبة)<sup>(٤٥)</sup> في تهامة امرأة تعرف بـ(بنت عاطف)<sup>(٤٦)</sup> فانقادوا إليها واتمروا بأمرها.

وحكمت صنعاء امرأتان من خارج البيت الرسولي، ففي سنة ٥٧٩هـ استخلف الإمام المنصور) والدته (فاطمة بنت أسد الدين) على صنعاء، عندما توجه إلى (جهران)<sup>(٤٧)</sup> لمواجهة بعض خصومه، فحفظت صنعاء وغيرها من دولتها ابنها حتى صعدة، وأرسلت بالمدد إلى ابنها في (جهران)<sup>(٤٨)</sup>. وبعد ما يقرب من نصف قرن حكمت صنعاء امرأة أخرى، هي الشريقة (فاطمة بنت الحسين بن صلاح الدين)<sup>(٤٩)</sup> وما تبعها من أقاليم، بعد وفاة أهل بيتها الذين كانوا يحكمون صنعاء سنة ٦٨٤هـ<sup>(٥٠)</sup>.

وهكذا تتضح مكانة المرأة اليمنية في مجتمعها، والمؤهلات التي تمتلك بها، والأدوار التي قامت بها في توجيه الأحداث في عصرها، من خلال هذه الصور التي قدمناها، فهي تحكم باستقلالية تامة، وتوقف على رأس هرم السلطة في بعض الأحيان.

### **مشاورة المرأة في بعض القضايا السياسية في العصر الرسولي :**

كان للمرأة، في العصر الرسولي، حضور واضح في مراكز صناعة القرار، وفي المداولات التي تسبق اتخاذ القرارات المهمة في الدولة، وكان يعتمد برأيها ويؤخذ به في كثير من الأحيان، فهي جزء من الهيئات الاستشارية التي يرجع إليها في اتخاذ بعض القرارات المصيرية، مثل اختيار الحكام، والولاة، وفي إدارة الدولة، حتى في بعض المواجهات العسكرية، وفي غير ذلك من القضايا. ونورد في هذا السياق بعض النماذج التي تبين استشارة المرأة، في بعض القضايا، في شؤون للدولة، وهي على سبيل المثال لا الحصر: استشارة الملك المظفر اخته "الدار الشمسية" في قضايا الحكم والدولة، وكان لا يخالف رأيها<sup>(٥١)</sup>.

بل كانت المرأة، في عهدبني رسول، تستشار في تعين العلاظرين، وهو أمر يبين المكانة المرموقة للمرأة، لأنها تشارك في تحديد رأس الدولة، وهي دور بدأ بالضمور والاختفاء في المراحل التاريخية اللاحقة، فعندما توفي الملك الأشرف عمر بن يوسف، سنة ٦٩٦هـ<sup>(٠٢)</sup>، كان لبعض نساء بنى رسول دور في ترشيح خليفة، الملك المؤيد، للحكم، وهو ما يشير إليه ابن عبد المجيد<sup>(٠٣)</sup> في قوله: "لما دخلت سنة ٦٩٦هـ توفي السلطان الملك الأشرف، فأجمع أراء من (بالحصن)<sup>(٠٤)</sup> من الخاصة والعامة و(الستور)<sup>(٠٥)</sup> المصونة، على تولية السلطان الملك المؤيد.

#### **شفاعة المرأة لدى السلاطين:**

من الثابت أن الشفاعة لا تكون إلا من الشخصيات التي تتمتع بنفوذ كبير لدى من يشفع عنده، لكن المرأة الرسولية كانت تقوم بمثل هذا الدور، فكانت تشفع للمذنبين ولبعض المعارضين السياسيين - الذين كانوا يقعون تحت طائلة العقاب - لدى السلاطين، وهو أمر يشير إلى الحضور المكثف للمرأة في الحياة السياسية، وإلى مكانتها لدى السلاطين، وإلى وعيها بالقضايا السياسية التي تعتمل في مجتمعها، وإلى السياسة العامة، للدولة الرسولية، التي اتسمت باللين والمداراة وغض الطرف، وترك هامش كبير للأراء الأخرى، وهي أمور أطلت من عمر الدولة، وسمحت بالتنوع السياسي والمذهبي، والأهم من ذلك، في سياق هذا البحث: إعطاء المرأة مساحة ل القيام بمثل هذه الأدوار، لتخفيض العقوبات أو إيقافها، للتقليل من خصوم الدولة ومناوشتها، ولحفظ كبراء السلاطين وهيبة الدولة.

وتقدم المصادر التاريخية صوراً لقيام بعض نساء بنى رسول في الشفاعة للناس، سواء كانوا من الخاصة أم من العامة ، لاسيما المعارضين السياسيين، أو بعض من يعمل في الجهاز الإداري للدولة، فشفعت الدور الكريمة (بنت أسد الدين) لدى زوجها الملك المؤيد، في إطلاق القاضي (حسان بن أسعد بن محمد العراني) وابن أخيه (عمران بن عبد الله بن أسعد)، وبعض أهلهما، فأطلقهم، ثم إنه قبض عليهم وأودعهم السجن بعد وفاة زوجته بنت أسد الدين<sup>(٠٦)</sup>، فمات القاضي حسان في السجن، ومكث الباقون حتى قدمت (ماء السماء) ابنة الملك المؤيد من (ظفار الحبوظي) فشفعت له عند والدتها قائلة : "اجعلهم ضيافتي" ، فأمر السلطان بإطلاقهم من السجن<sup>(٠٧)</sup>، وكانت (جهة معتب)<sup>(٠٨)</sup> كثيرة التوسط للناس لدى السلاطين، سواء زوجها السلطان الأشرف إسماعيل أو لدى ابنها السلطان أحمد الناصر، وهو ما يؤكد (الخزرجي)<sup>(٠٩)</sup> في قوله : " وكانت (جهة معتب) واسطة خير إلى السلطان لكافة الناس" .

وفي المقابل، كان العلماء يشفعون لبعض نساء بنى رسول لدى السلاطين، فشفع (الشيخ الزين) (جهة شقيق) اخت السلطان الظاهر، لدى ابن أخيها (الأشرف بن الظاهر) فقبل شفاعته فيها، ولو أنه اغتالها بعد عودتها إليه<sup>(١٠)</sup>.

**تدخل المرأة لتسوية الخلافات داخل البيت الرسولي :**

ومما يدل على مستوى الوعي السياسي لدى المرأة الرسولية، وحرصها على حفظ سلطان بنى رسول ودؤام دولتهم - ولإدراكتها نتائج الخلافات الداخلية، وما يمكن أن تؤدي إليه من صراعات في قمة السلطة، تؤدي في نهاية الأمر إلى زوال السلطان عنهم - أنها كانت تتدخل، في كثير من الأحيان، لتسوية الخلافات بين السلاطين وإخوانهم، أو بين الأمراء الرسوليّين وأعوانهم، فكان لزوجة الملك المنصور المعروفة بأم قطب، دور في إنهاء الخلاف بين الملك المظفر، الذي خلف والده الملك المنصور، وبين إخوته من أبناءها الذين تمردوا عليه في حصن الدملوّة، فنزلت من الحصن المحاصر، وطلبت مقابلة الملك المظفر، وجرى بينهما حوار كان مما قالت له فيه : «سبحان الله أما هؤلاء إخوتك فكيف تحاصرهم؟ فقال لها أنت الذي أردت هذا الأمر، وطلبت الاستيلاء على المال، ولم يخلفه الوالد لنقتل عليه بل لنستعين به على خارجي يخرج علينا وننفقه على من يحمي عنا، فقالت : قد جرى ما جرى ونعود إلى ما يعاد إليه، فقال ذلك إليك ولا خلاف مني»<sup>(١١)</sup>.

بهذا الحوار العقلاني؛ الهدائى استطاعت هذه المرأة أن تنهى خلافاً كان من الممكن أن يؤدي إلى اهتزاز في قمة السلطة، وسينتهي بقتل أحد الأخوين، وسيكون لهذا الحدث ما بعده من تأثير سلبي داخل البيت الرسولي، وعلى سلطائهم في اليمن.

وعندما رجع الملك المجاهد من مصر؛ طلبت منه أمه المعروفة بجهة صلاح، أن يطلق جميع من في السجن (من يعرفون اليوم بالسجناء السياسيين)، من بنى رسول<sup>(١٢)</sup> فأطلقهم وأسكنهم قرية السلام<sup>(١٣)</sup>.

#### **مشاركة المرأة في إدارة المواجهات العسكرية :**

قد تبدو مشاركة المرأة في إدارة المواجهات العسكرية، غريبة لدى بعض المطلعين على التاريخ الإسلامي، خصوصاً أولئك الذين رسخت في تصوراتهم صورة نمطية للمرأة، في أنها مجرد من أي دور في الحياة السياسية لمجتمعها، وأنها هضمت وصودرت حقوقها في إبداء الرأي، والمشاركة في صنع القرارات المهمة.

لكن مصادر التاريخ الإسلامي تقدم ما يؤكد على أن المرأة المسلمة كانت مؤثرة في مجتمعها، وأن مجالات عديدة أسهمت فيها، من بينها المواجهات العسكرية، سواء في تقديم العون للمقاتلين، أم في المشاركة الفعلية في المعارك بالسلاح إلى جانب الرجل، لكن مصادر التاريخ اليمني، في العصر الرسولي، تقدم لنا أدواراً للمرأة في المعارك العسكرية، تخطيطاً، وإدارة.

فكان (البنت جوزة) أربعمائة فارس تسيطر بهم على قلعة الدملوّة، وتغزو بهم إلى (الحوبان)<sup>(١٤)</sup> بعد مقتل الملك المنصور<sup>(١٥)</sup>. وفي الوقت ذاته عندما علمت (الدار الشمسي) بمقتل والدها الملك المنصور، استولت على مدينة زبيد، بمساعدة الخدم، ومنعت (فخر الدين) والعمالق من دخولها، حتى أتى إخوها الملك المظفر<sup>(١٦)</sup>.

وثمة أدوار للمرأة في إدارة الحروب والمواجهات العسكرية، خارج البيت الرسولي، فقد جمعت إحدى الشريفات وتعرف (بامرأة أبي سفين) عدداً من القبائل

اليمنية لاستنقاذ زوجها (أبي سفين) وولدها من أمير حرض، بعد أن وقعا في أسره<sup>(٦٧)</sup>، ومنعت (أم إدريس) زوجها الإمام من دخول صنعاء، سنة ٥٧٨٣هـ، فخرج منها إلى حصن (القص)<sup>(٦٨)</sup>، وساندت فاطمة بنت الأمير أسد الدين ولدها علي بن صلاح عسكرياً ضد خصومه، سنة ٤٨٠هـ، في جهران، فأرسلت إليه المدد من المقاتلين والعتاد<sup>(٦٩)</sup>.

#### **الخاتمة :**

وهكذا يتضح لنا، من خلال هذه الدراسة المتواضعة، دور المرأة في الحياة السياسية، في عصر الدولة الرسولية - أن المرأةحظيت بمكانة مرموقة في مجتمعها، وأنها كانت حاضرة في الحياة السياسية، مشاركة في مجلِّ فعالياتها، بدءاً من تنصيب السلاطين، ومروراً بالمشاركة في الحكم والانفراد به أحياناً، وتسويقة النزاعات التي كانت تنشأ بين أفراد البيت الرسولي، وانتهاء بإدارة المواجهات العسكرية.

#### **نتائج الدراسة :**

- ١ أن القيم الإسلامية لا تعارض مشاركة المرأة في الحياة السياسية، فكان رسول الله يستشير بعض نسائه في بعض القضايا السياسية. وأن الذي أعاد المرأة في مراحل لاحقة بعض التقاليد القبلية.
- ٢ أن المراحل السابقة للعصر الرسولي، سواء في اليمن أو في الدولة الإسلامية قد هيأت لتقدير الدولة والمجتمع، في اليمن، دوراً للمرأة في الحياة السياسية في العصر الرسولي.
- ٣ أن سلاطين بني رسول كانوا يدفعون المرأة دفعاً للمشاركة في الحياة السياسية.
- ٤ أن مشاركة المرأة في الحياة السياسية في العصر الرسولي - كما تقدمه المصادر - ارتبطت بشرائح محددة، فاقتصرت على نساء بني رسول، ونساء بعض الولاة والمشايخ والأشراف.
- ٥ أن كثيراً من زوجات الملوك الرسوليين كنَّ من بنات العلماء والفقهاء، وهو أمر يشير إلى درجة إجلال ملوك بني رسول للعلماء، وعلى التعليم والوعي الذي أحرزته بنات الفقهاء.

## الهوامش

- ١ - انظر : المقدم. محمد أحمد إسماعيل. المرأة بين تكريم الإسلام وإهانة الجاهلية، دار الإيمان، الإسكندرية، ط١، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م.
- ٢ - زوجة الداعي على بن محمد الصليحي، وقد كانت امرأة شريفة عفيفة عاقلة، وهي والدة المكرم أحمد بن على بن محمد الصليحي، وكل إليها زوجها التدبير فلم يكن يخالفها في غالب الأمور، وكانت إذا حضرت مجلساً لا تستر وجهها عن الحاضرين، وقد عملت على تولية أخيها التهام (الخزرجي). العقد الفاخر الحسن، ج٥، ص ٢٤٨٥، انظر: عفت وصال حمزة. نساء حكمن اليمن، ص ١٣٥، ١٥٢، ط١، ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م).
- ٣ - الحرة الملكة (سيدة) بنت أحمد بن محمد بن جعفر بن موسى الصليحي، اختلف في اسمها، فذهب بعضهم إلى أن السيدة صفة وليس اسمًا، مثل محمد بن إسماعيل الكبسى في كتابه اللطائف السننية في أخبار المعالك اليمانية، ص ٣٦، والحبشى في معجمه من ١١، بينما ذهب آخرون إلى أن اسمها سيدة وليس أروى، بمعنى أن السيدة اسم وليس صفة، ولدت سنة ٤٤٠ هـ وتولت أسماء بنت شهاب كفالتها وتأديبها، كانت كاملة المحسن تجيد القراءة والكتابة وتحفظ الشعر، راوية للأخبار عارفة بالأنساب والتاريخ، وكانت توصف ببلقيس الصغرى لرجاحة عقلها وحسن تدبيرها للملك، تزوجها المكرم أحمد بن على بن محمد الصليحي سنة ٤٤٥ هـ، في حياة أبيه، فلما توفي على بن محمد الصليحي ورجع المكرم بواسطته إلى صنعاء بعد الاعتقال فوض أمر ملكته كلها إلى زوجته أروى، فاستبدت بالأمر، وانتقلت من صنعاء إلى جبلة بجيش جرار، توفيت بجبلة سنة ٥٣٢ هـ وقد بلغت بضعة وتسعين سنة. (الخزرجي. العقد الفاخر الحسن، ج٥، ص ٢٤٩٧، ٢٤٩٨، ٢٤٩٠، عمارة بن أبي الحسن الحكمي اليماني، تاريخ اليمن المعروف بـ تاريخ عمارة اليماني)، ص ١٧٢، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط٢، ١٤٣٠ هـ / ٢٠٠٩ م، انظر : عفت وصال حمزة، نساء حكمن اليمن، ١٥٥، ٢٠٢).
- ٤ - أطلق على الدار الشمسية أخت السلطان الملك المظفر لقب الملكة الشمسية، وقد كان لها دور كبير في ترجيح كفة أخيها الملك المظفر بالحكم بعد أبيها الملك المنصور، بنت عدداً من المدارس، توفيت سنة ٦٩٤ هـ، قال عنها الإمام المطهر عندما بلغه موتها 'ماتت بلقيس الصغرى' ( ابن عبد المجيد. عبد الباقى ت ٧٤٣ هـ. بهجة الزمن في تاريخ اليمن، ص ٤، ١٤٤، ١٤٥، تحقيق عبد الله محمد الحبشي ومحمد أحمد السنباذى، دار الحكمة اليمانية، صنعاء، ط١، ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م، الحمزى. عماد الدين إدريس بن علي. تاريخ اليمن من كتاب كنز الأخبار في معرفة السير والأخبار، ص ١٢١، تحقيق : عبد المحسن المدعج، مؤسسة الشراع العربي، الكويت، ط١، ١٩٢٢ م).

- ٥ - أم الملوك : هي أم الملك الظاهر يحيى بن إسماعيل، جهة الطواشى كمال الدين فرمان، لها مأثر بمكة ويتبعه ويزيد، منها المدرسة الفراتية بزيد، بنتها سنة ٨١٥هـ، ماتت سنة ٨٣٦هـ. ( ابن الدبيع الشيباني . بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد ، ص ١٠٢ ، تحقيق : عبد الله محمد الحبشي ، مكتبة الإرشاد ، صنعاء ، ط ٢ ، ٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م )
- ٦ - أبو محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد ت ٩٤٧هـ ، قلادة النهر في وفيات أعيان الدهر ، ج ٣ ، ص ٣٥٤ ، تحقيق محمد يسلم عبد النور ، وزارة الثقافة والسياحة ، صنعاء ، ٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م ، السخاوي . شمس الدين محمد بن عبد الرحمن . الضوء الامع لأهل القرن التاسع ، ج ١٢ ، ص ١٥٥ ، دار الجيل الجديد ، بيروت ، ط ١ ، ١٤١٢هـ ) .
- ٧ - ابن حاتم . السبط الغالي الثمن ، ص ٥٦٦ .
- ٨ - الشرجي . أحمد بن عبد اللطيف ت ٩٤٣هـ . طبقات الخواص أهل الصدق والإخلاص ، ص ٣٠٥ ، الدار اليمنية ، صنعاء ، ط ١ ، ٤٠٦هـ / ١٩٨٦م .
- ٩ - الأمير بدر الدين محمد ( ت بعد ٧٠٢هـ / ١٣٠٢م ) ، السبط الغالي الثمن في أخبار الملوك من الغز باليمن ، ص ٣٤٨ ، تحقيق ركن سمع ، لوزاك ، لندن ، ١٩٧٤م .
- ١٠ - ابن حاتم . السبط الغالي الثمن ، ص ٣٥٠ .
- ١١ - المقرizi . السلوك لمعرفة دول الملوك ، ج ٢ ، ص ١٨٤ .
- ١٢ - الدار الفائز : ابنة السلطان الملك المؤيد داود بن يوسف بن عمر بن علي بن رسول ، تعرف بالدار الفائز نسبة إلى الطواشى كمال الدين فائز بن عبد الله المؤيدي ، شقيقة السلطان الملك المجاهد ، عرفت بعلو الهمة وسمو النفس ، بنت مسجداً في زبيد قبالة باب سهام ، وعدداً من المرافق العالمة مثل أسبلة الماء للناس وللدواب ، وأوقافاً للفقراء والمساكين في وادي زبيد ، توفيت سنة ٧٦٨هـ ( الخزرجي . العقد الفاخر الحسن ، ج ٥ ، ص ٢٥٠٣ ) .
- ١٣ - بنت الأمير شمس الدين على بن رسول ، أما نسبتها الدار النجمي فبالي زوجها الأمير نجم الدين أحمد بن أبي بكر ، أحد الأمراء الذين جاؤوا مع الأيوبيين من مصر ، عرفت بالصلاح والإحسان ، بنت عدداً من المدارس مثل المدرسة النجمية نسبة إلى زوجها ، وبنت مدرسة أخرى نسبتها لأخيها شمس الدين الذي توفي بمصر ، وكانت تنفق على من بالمدرسة من طلبة وفقهاء وأيتام ، كانت غالباً تلبسقطن من غزل يدها ، توفيت ودفنت بذى جبلة ، الخزرجي . العقد الفاخر الحسن ، ج ٥ ، ٢٥١٠ ، ٢٥٠٨ ، ٢٥٠٩ .
- ١٤ - التعكر . جبل مطل على جبلة ، وفيه قلعة عظيمة مكينة في مخلاف جعفر ، والمورخون على خلاف في ضم الناء وفتحها ، فيورد ياقوت الحموي في معجم البلدان التعكر بضم الكاف ، فيما يورده الحجري بفتح الكاف ، ويوجد في عدن حصن يعرف بالتعكر (الحجري . مجموع بلدان اليمن وقبائلها ، ج ١ ، ص ٣٦ ، ٣٧ ، تحقيق إسماعيل الأكوع ، وزارة الإعلام والثقافة ، صنعاء ، ط ١ ، ٤٠٤هـ / ١٩٨٤م ) .

- ١٤ - الجندي. السلوك في طبقات العلماء والملوك، ج ٢، ص ٥٤٦، الخزرجي. العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية، ج ١، ص ٩٥.

١٥ - زبيد مساجدها، ص ٩٠-٩١.

١٦ - العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية، ج ٢، ص ٧٨٦.

١٧ - بدرة بنت محمد بن علي بن صلاح، كانت زوج الناصر بن محمد ثم قرر الفقهاء فسخ عقد زواجها منه أثناء غيابها، فتزوجها الإمام المظفر بن محمد بن سليمان، كانت موجودة سنة ٤٨٤هـ (كتابه. معجم النساء، ص ٣٤).

١٨ - ابن حاتم. السمعط الغالي الثمن، ص ٢٩٥-٢٩٦.

١٩ - يحيى بن الحسين. غاية الأمانى في أخبار القطر اليماني، ج ٢، ص ٥٢٧، ٥٢٩ ، تحقيق. سعيد عبد الفتاح عاشور و محمد مصطفى زيادة، دار الكاتب العربي، القاهرة، ١٣٨٨هـ / ١٩٦٨م.

٢٠ - إدريس بن عبد الله

٢١ - صلاح بن علي

٢٢ - فاطمة بنت الحسين

٢٣ - يحيى بن الحسين. غاية الأمانى في أخبار القطر اليماني، ج ٢، ص ٥٧٣ .

٢٤ - ابنة الأتابك سيف الدين، وأرملة الملك المسعود الأيوبى آخر ملوك الأيوبيين فى اليمن، لكنها تعرف ببنت جوزة، ثم تزوجها الملك نور الدين عمر بن على بن رسول، فولدت له المفضل والفالز (الحداد. التأريخ العام لليمن، ج ٢، ص ٤٥٤، وزارة الثقافة والسياحة، صنعاء، صناعة، ٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م)

٢٥ - الأمير أبو الحسن محمد بن الحسن بن علي بن رسول الجفني الغساني، يلقب بأسد الدين، أحد قادة بنى أيوب العسكريين، ابن أخي السلطان نور الدين عمر بن على بن رسول، ولاد صنعاء وكلفه ببسط سيطرة الدولة على اليمن العليا، فاستولى على صنعاء وحكمها حكماً شبه مستقل، ولما ولى المظفر تقرب منه أسد الدين، وزوج السلطان المظفر ابنته، توفي سنة ٦٧٧هـ، وعمره نيف وستون سنة (الخزرجي. العقد الفاخر الحسن، ج ٤، ص ١٨٥٥، ١٨٥١).

٢٦ - العقد الفاخر الحسن، ج ٤، ص ١٨٥١، انظر الأكوع. إسماعيل بن علي، الدولة الرسولية في اليمن، ص ٣٢، دار جامعة عدن، عدن، ٢٠٠٣م، الفيفي. الدولة الرسولية في اليمن (دراسة في أوضاعها السياسية والحضارية) ص ٤٧، الدار العربية للموسوعات، بيروت، ط ١، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٥م.

٢٧ - الدار الشمسي نسبة إلى أخيها الملك المظفر شمس الدين يوسف بن عمر، ابنة السلطان الملك المنصور نور الدين عمر بن علي بن رسول، كانت من أعيان النساء وأعْلَمُهن، عفيفة حازمة، كان لها دور كبير في وصول أخيها الملك المظفر إلى عرش الدولة الرسولية بعد وفاة والده الملك المنصور، لها مآثر كثيرة في نواحي اليمن من مدارس

ومساجد وأوقاف، توفيت سنة ٦٩٥هـ، وأوصت بأملاكها لابن أخيها المؤيد (الخزرجي). العقد الفاخر الحسن، ج٥، ص ٢٤٩٧، ٢٤٩٨، عبد الباقي. بهجة الزمن، ص ٤٤، الجندي. كتاب السلوك، ج٢، ص ٤١، الحمزى. تاريخ اليمن من كتاب كنز الأخيار، ص ١٠٠، هامش العطایا السنیة، ص ٢٤٩).

٢٨ - لما بلغ الملكة الدار الشمسى موت والدها أخرجت خادمتها تاج الدين بدر من السجن وأنفقت على من بزيبد من العسكر وغيرهم من العوارين من أهل المدينة وحفظت المدينة من المماليك الذين أتوا مع فخر الدين للاستيلاء على المدينة ( عبد الباقي. بهجة الزمن، ص ١٤٤، ١٤٥، الجندي. بهاء الدين محمد بن يوسف، السلوك في طبقات العلماء والملوك، ج٢، ص ٤١، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط٢، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م، الحمزى. تاريخ اليمن من كتاب كنز الأخيار، ص ١٠٠، هامش العطایا السنیة، ص ٢٤٩).

٢٩ - الحمزى. عماد الدين إدريس بن علي. تاريخ اليمن من كتاب كنز الأخيار في معرفة السير والأخبار، ص ١٠٠، تحقيق : عبد المحسن مداعع، مؤسسة الشراع العربي، الكويت، ط١، ١٩٩٢.

٣٠ - دخل الملك المظفر زبيد وملكتها في ذي القعدة سنة ٦٤٧هـ ( الوصاوى. وجيه الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن عمر بن محمد الحبشي ت سنة ٥٧٨٢هـ، تاريخ وصاب، ص ١٤٨، تحقيق : عبد الله محمد الحبشي، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط٢، ١٤٢٧هـ / ٢٠٠٦م، مجهول. تاريخ الدولة الرسولية في اليمن، ص ٢٧، تحقيق. عبد الله محمد الحبشي، مكتبة الجيل الجديد، صنعاء، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٤م ).

٣١ - المهجم : إحدى مدن تهامة قبالة ساحل اللحية شرق مدينة الزيدية على ضفاف وادي سردد ، كانت ثاني مدن تهامة في العصر الرسولي ، بها جامع كبير جدد بناءه الملك المظفر ( الهمداني. الحسن بن أحمد بن يعقوب. صفة جزيرة العرب، ص ٩٧، تحقيق محمد بن علي الأكوع، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط٢، ١٤٢٩هـ / ٢٠٠٨م، ابن الديبع. قرة العيون، ص ١٧١).

٣٢ - الشحر : بكسر الشين وسكون الحاء المهملة - كما قال ياقوت - الساحل الضيق، فيما يعزي با مخرمة سبب التسمية إلى أن سكانها كانوا جيلاً من المهرة يسمون الشرفاء بفتح الشين، وهي الآن مدينة معروفة على ساحل حضرموت، وإليها ينسب اللبناني الشحرى، وهي بلاد كثيرة الآبار والنخيل. ( ياقوت شهاب الدين أبو عبد الله الحموي. معجم البلدان، ج٣، ص ٣٢٧، ٣٢٨، دار الفكر، بيروت، د.ط، د.ت. الحجري. مجموع بلدان اليمن وقبائلها، ج٢، ص ٤٤٧، المحقق، معجم المدن والقبائل اليمنية، ص ٢٢٧ ).

٣٣ - ابن الديبع، قرة العيون في أخبار اليمن الميمون، ص ٤٠٣.

٣٤ - جهة صلاح أو الدار الصلاحي، اسمها آمنة بنت الشيخ إسماعيل بن عبد الله الحلي المعروف بالنقاش، زوجة السلطان المؤيد داود، وأم ابنه السلطان الملك المجاهد على بن داود، كانت، كما تصفها المصادر، شريقة النفس عالية الهمة رفيعة الأخلاق حسنة التدبير سيدة الرأي لبيبة رشيدة عاقلة، كثيرة الصدقات تحب العلماء وتقر لهم، تقوم بالوافدين والمنقطعين، تدور على بيوت القراء وتنتفدهم وتواسيهم بالعطايا، أنشأت عدداً من المدارس والخانقاوات والمساجد، منها المدرسة الصلاحية بزبيد، ومدرسة ومدرسة في قرية المسلب بوادي زبيد وأخرى في قرية السلمة، وخانقاه أمام المدرسة الصلاحية، ومسجد في قرية التربية، وأخر في الجالية بتعز، توفيت في مدينة تعز سنة ٦٧٦٢هـ (الخزرجي). العقد الفاخر الحسن، ج٥، ص ٢٤٩٩، الحبشي. عبد الله محمد. معجم النساء اليمنيات، ص ١٨، ١٩، دار الحكمة اليمانية، صنعاء، ط١، ١٤٠٩هـ / ١٩٨٨م، عده على هارون. الدر النضيد في تحديد معالم وآثار مدينة زبيد، ص ٧٠٤، ١٩٨١م، عده على هارون. وزارة الثقافة والسياحة، صنعاء، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م).

٣٥ - لما توفي الملك المؤيد داود بن يوسف بن علي بن عمر بن رسول واستولى ولده المجاهد على المملكة اليمانية بأسرها تأمر عليه الملالي واستتموا عمه المنصور أيوب بن المظفر يوسف وأطمعوه في الملك، فلزموه المجاهد في قصر ثعبات وحملوه إلى عمه المنصور فأرددوه دار الأدب من حصن تعز، واستولى المنصور على الملك، ثم أن والدة المجاهد المعروفة بجهة صلاح استخدمت رجالاً وبذلت لهم الغرائب الجليلة فقصدوا الحصن ليلاً وطلعوا من ناحية الشريف بمساعدة جماعة من داخل الحصن، فلما صاروا في الحصن دخلوا على المنصور، وساروا به إلى مجلس المجاهد، ثم سجنهو وأخرجوا المجاهد من سجنه، وبذلك استولى على الملك مرة ثانية بمساعدة والدته (الخزرجي). العقد الفاخر الحسن، ج٥، ص ٢٤٩٩، با مخرمة. تاريخ ثغر عدن ، ص ١٤٥، ١٤٦، ١٨، ١٩. انظر كذلك الحبشي. معجم النساء اليمنيات، ص ١٨، ١٩).

٣٦ - الدملوة : بضم أوله وسكون ثانية وضم اللام وفتح الواو، حصن عظيم باليمن بمحافظة تعز في عزلة الصلو، فيه قلعة في أعلى قمة في جبال الصلو، كان يسكنه آل زريع، وتسمى القلعة كذلك بقلعة أبي المغنس، يصعد إلى الحصن بسلمين، وفي الحصن مسجد وبركة للماء (الحجري). مجموع بلدان اليمن وقبائلها، ج ١، ص ٢٣٦، ٢٣٧).

٣٧ - با مخرمة. تاريخ ثغر عدن، ص ١٧٧.

٣٨ - المقرizi. السلوك لمعرفة دول الملوك، ج ٢، ص ١٨٤.

٣٩ - ابنة الشيخ جمال الدين محمد بن عبد الله البركتي من ناحية لحج أبiven، والدة السلطان الأشرف إسماعيل بن العباس، عرفت بجهة طفي نسبة إلى الطواشى جمال الدين طفي بن عبد الله الأفضل، عرفت بالعقل والحزم، لما مات الأفضل قامت وشعرت عن ساعد الجد، واستدعت الأمراء وأعيان العسكر وجود الأشرف ومشايخ العرب وأمرت بالنفقة على سائر العسكر، وعلى الكافة في القيام بطاعة الله، ولو لدتها السلطان الأشرف، ووعدهم بما

- تطيب به نفوسهم فانضموا جمِيعاً تحت طاعته وانقادوا له، وكان لها دور في إنشاء المرافق العامة مثل المدارس والمساجد والسباقيات، والإتفاق على الفقراء والمساكين، كثيرة العق لالعبيد والجواري، تُوفيت سنة ٧٨٤هـ (الخزرجي). العقد الفاخر الحسن، ج ٥، ص ٢٥٠٢، الحبشي. معجم النساء اليمنيات، ص ٥٥).
- ٤٠ - الحبشي. معجم النساء اليمنيات، ص ٥٥.
- ٤١ - المقرizi. السلوك لمعرفة دول الملوك، ج ٢، ص ١٨٤، ١٨٧، ابن تغري بردي. النجوم الظاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ج ٣، ص ١٦٤ انظر حالة عمر رضا، أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام، ج ١، ص ٥، مؤسسة الرسالة، بيروت، د.ط، د.ت.
- ٤٢ - الخزرجي. العقد الفاخر الحسن، ج ٥، ص ٢٥٠٠.
- ٤٣ - الخزرجي. العقد الفاخر الحسن، ج ٥، ص ٢٥٠٠، حالة. أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام، ج ٣، ص ٥.
- ٤٤ - ابن الدبيع. قرة العيون في أخبار اليمن الميمون، ص ٣٣٨، يحيى بن الحسين. غاية الأمانى في أخبار القطر اليماني، ج ٢، ص ٥١٣، الحبشي. معجم النساء اليمنيات، ص ٣٩.
- ٤٥ - هم بعض سكان تهامة بلادهم بين حيس وزبيد
- ٤٦ - كانت شيخة على قبيلة المعازبة، تقدَّم قومها على دابة أو جمل وتقدمهم سنة ٥٧٤هـ، وكانت من النساء العاقلات (الحبشي). معجم النساء اليمنيات، ص ٣٩
- ٤٧ - جهران : سهل فسيح على بعد (٦٦) كيلو متر إلى الجنوب من صنعاء، من أعمال آنس محافظة ذمار، ينتمي إلى جهران بن يحصب بن دهمان بن مالك، من ولد سبا الأصغر، ويعرف بقاع جهران (المقحفي). إبراهيم أحمد، معجم المدن والقبائل اليمانية، ١٢٥، ١٢٦، دار الكلمة، صنعاء، ١٩٨٥م).
- ٤٨ - الحبشي. معجم النساء اليمنيات، ص ١٥٢.
- ٤٩ - فاطمة بنت الحسين بن صلاح الدين
- ٥٠ - يحيى بن الحسين. غاية الأمانى، ج ٢، ص ٥٧٣.
- ٥١ - الخزرجي. العقود اللؤلؤية، في تاريخ الدولة الرسولية، ج ١، ص ٢٤٦، الزركلي. الأعلام، ج ٢، ص ٣٢٩، دار العلم للملاتين، بيروت، ط٥، ٢٠٠٢م.
- ٥٢ - ابن الدبيع. قرة العيون في أخبار اليمن الميمون، ص ٤٠٩.
- ٥٣ - بهجة الزمن، ص ١٧٦.
- ٥٤ - المقصود به حصن تعز (قلعة القاهرة الآن) كان اسم الحصن تعز، فيما كانت المدينة التي يطلق عليها الآن تعز تعرف بذوي عدين، وشيناً فشيناً بدأ اسم الحصن ينسحب على المدينة، فأطلق اسم الحصن على المدينة، وكان الحصن مقراً للحكم في العصر الرسولي، وفي العصور التالية، على أن أول من أقام فيه كما تشير المصادر عبد الله الصليحي، وفيه دار للأدب (سجن) للمعارضين السياسيين (الحجرى). مجموع بلدان اليمن وقبائلها، ج ٢، ص ٦٤٦، المقحفي. معجم المدن والقبائل اليمانية، ص ٦٩، ٣٢٢).

- ٥٥- الستور : لقب للمرأة المجلة المحتجبة عن الناس، كان مستعملًا في العصر الرسولي للدلالة على نساء بني رسول لاسيما زوجات السلاطين والأمراء.
- ٥٦- الخزرجي. العقد الفاخر الحسن، ج ٢، ص ٦٧١، ٦٧٢، با مخرمة. تاريخ ثغر عدن، ص ٨٠.. انظر : الحبشي. معجم النساء اليمنيات، ص ٣٧.
- ٥٧- الخزرجي. العقد الفاخر الحسن، ج ٢، ص ٦٧٣.
- ٥٨- جهة معتب : هي جهة الطواشى جمال الدين معتب بن عبد الله الأشرفى، والدة الملك الناصر احمد بن السلطان الملك الأشرف إسماعيل بن العباس بن علي بن داود بن يوسف بن عمر بن علي رسول، اجتمعت فيها صفات الحلم والعفة والكرم، لها كثير من المآثر الدينية، لعل أهمها المدرسة المعتبية في ناحية الواسطة بمدينة تعز، وقد رتبت فيها فقهاء ومحدثين وطلبة، ومعيدا، وأيتاما، والمدرسة ما زالت إلى الآن وإن اقتصرت وظيفتها على أداء الصلوات الخمس، وكانت مهتمة بالمرافق العامة مثل إصلاح الطرقات العامة، وتقديم الخدمات للعارة فيها مثل أسبلة الماء وتمهيد الطرقات، توفيت بدار النصر بزيهد سنة ٧٩٦هـ (الخزرجي. العقد الفاخر الحسن، ج ٥، ص ٤٥٠٥، ٤٥٠٥).
- ٥٩- العقد الفاخر الحسن، ج ٥، ص ٤٥٠٥.
- ٦٠- البريهي. عبد الوهاب بن عبد الرحمن، طبقات صلحاء اليمن، تحقيق : عبد الله الحبشي، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط ٢، ١٤١٤هـ / ١٩٩٤ م
- ٦١- ابن حاتم. السمعط الغالي الثمن، ٢٩٥ - ٢٩٦.
- ٦٢- هم ابن عم محمد بن المنصور بن المظفر، وأحمد بن الناصر بن عمر الأشرف، وعمر بن حسن بن داود بن يوسف المظفر (يحيى بن الحسين). غاية الأمانى في أخبار القطر اليماني، ج ٢، ص ٥١٦).
- ٦٣- يحيى بن الحسين. غاية الأمانى، ج ٢، ص ٥١٦.
- ٦٤- إلى الشمال من مدينة تعز، وهو سهل فسيح فيه مدينة الجند ومسجد معاذ بن جبل، وكان الجند في العصر النبوى وما بعده أهم مخالفى اليمن ومقر لإدارة ولاية اليمن (المقحفى. معجم المدن والقبائل اليمانية، ص ١٣٢).
- ٦٥- ابن عبد المجيد. بهجة الزمن، ص ١٤٧.
- ٦٦- الحمزى. تاريخ اليمن من كتاب كنز الأخيار، ص ١٠٠.
- ٦٧- ابن حاتم. السمعط الغالي الثمن، ص ٤٣٦، ٤٣٧.
- ٦٨- يحيى بن الحسين. غاية الأمانى، ج ٢، ص ٥٢٩.
- ٦٩- يحيى بن الحسين. غاية الأمانى، ج ٢، ص ٥٥٤، ٥٥٦، الحبشي، معجم النساء اليمنيات، ص ١٥٢.

## قائمة المصادر والمراجع

### أولاً المصادر :

- با مخرمة. الطيب بن عبد الله بن أحمد (ت ١٥٤٠ هـ / ٥٩٤٧ م).  
 ١- تاريخ نُغر عدن وتراثها، تحقيق علي حسن الحميد، دار الجيل، بيروت، ط٢، ١٩٨٧ هـ / ١٤٠٨ م.  
 ٢- قلادة النهر في وفيات أعيان الدهر، ج ٣، ص ٣٥٤٦، تحقيق محمد يسلم عبد النور، وزارة الثقافة والسياحة، صنعاء، ٢٠٠٤ هـ / ١٤٢٥ م.  
 البريهي. عبد الوهاب بن عبد الرحمن.  
 ٣- طبقات صلحاء اليمن، تحقيق : عبد الله الحبشي، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط٢، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م.  
 ابن تغري بردي.  
 ٤- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة الجندي. بهاء الدين محمد بن يوسف.  
 ٥- السلوك في طبقات العلماء والملوك، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط٢، ١٤١٦ هـ / ١٩٩٥ م.  
 ابن حاتم. الأمير بدر الدين محمد (ت بعد ١٣٠٢ هـ / ٦٧٠٢ م)  
 ٦- السبط الغالي الثمن في أخبار الملوك من الغز باليمن، ص ٣٤٨، تحقيق ركس سمت، لوزاك، لندن، ١٩٧٤ م.  
 الحمزى. عماد الدين إدريس بن علي.  
 ٧- تاريخ اليمن من كتاب كنز الأخيار في معرفة السير والأخبار، تحقيق : عبد المحسن مدعج، مؤسسة الشراع العربي، الكويت، ط١، ١٩٩٢ م.  
 الخزرجي. أبو الحسن علي بن الحسن ت ٨١٢ هـ.  
 ٨- العقد الفاخر الحسن في طبقات أكابر أهل اليمن، تحقيق عبد الله بن قائد العبادي وأخرين، الجيل الجديد، صنعاء، ط١، ١٤٣٠ هـ / ٢٠٠٩ م).  
 ٩- العقود اللؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية، تحقيق عبد الله محمد الحبشي، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط١، ١٤٣٠ هـ / ٢٠٠٩ م).  
 ابن الدبيع. عبد الرحمن بن علي الشيباني الزبيدي ت ٩٤٤ هـ.  
 ١٠- بغية المستفيد في تاريخ مدينة زبيد، ص ١٠٢، تحقيق : عبد الله محمد الحبشي، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط٢، ١٤٢٧ هـ / ٢٠٠٦ م.  
 ١١- فرة العيون في أخبار اليمن الميمون، تحقيق محمد بن علي الأكوع، مكتبة الإرشاد، السخاوي. شمس الدين محمد بن عبد الرحمن .  
 ١٢- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، دار الجيل الجديد، بيروت، ط١، ١٤١٢ هـ .  
 الشرجي. أحمد بن أحمد بن عبد اللطيف ت ٨٩٣ هـ.

- ١٢- طبقات الخواص أهل الصدق والإخلاص، ص ٣٠٥، الدار اليمنية، صنعاء، ط١، هـ١٤٠٦ / مـ١٩٨٦.
- ابن عبد المجيد. عبد الباقى ت ٥٧٤٣.
- ١٣- بهجة الزمن في تاريخ اليمن، ص ١٤٤، هـ١٤٥، تحقيق عبد الله محمد الحبشي ومحمد أحمد السنبلاني، دار الحكمة اليمنية، صنعاء، ط١، هـ١٤٠٨ / مـ١٩٨٨.
- عمارة بن أبي الحسن الحكمي اليمني.
- ١٤- تاريخ اليمن (المعروف بتاريخ عمارة اليمني)، ص ١٧٢، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط٢، هـ١٤٣٠ / مـ٢٠٠٩.
- المقرنزي.
- ١٥- السلوك لمعرفة دول الملوك،.
- ابن منظور. جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم بن علي. (ت ٥٧١١ هـ١٣١١).
- ١٦- لسان العرب، تحقيق : عبد الله علي الكبير وأخرين، دار المعارف، القاهرة.
- وجيه الدين عبد الرحمن بن محمد الوصabi ت ٥٧٨٢ هـ.
- ١٧- تاريخ وصاب، ص ١٤٨، تحقيق : عبد الله محمد الحبشي، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط٢، هـ١٤٢٧ / مـ٢٠٠٦
- الهمداني. الحسن بن أحمد بن يعقوب
- ١٨- صفة جزيرة العرب، تحقيق، محمد بن علي الأكوع الحوالى، مكتبة الإرشاد، صنعاء، ط٢، هـ١٤٢٩ / مـ٢٠٠٨.
- ياقوت. شهاب الدين أبي عبد الله الحموي
- ١٩- معجم البلدان، دار صادر، بيروت.
- يعيني بن الحسين.
- ٢٠- غاية الأمانى في أخبار القطر اليمنى، تحقيق. سعيد عبد الفتاح عاشور ومحمد مصطفى زيادة، دار الكاتب العربي، القاهرة، هـ١٣٨٨ / مـ١٩٦٨.
- ثانياً: المراجع:**
- الأكوع. إسماعيل بن علي
- ٢١- الدولة الرسولية في اليمن، وزارة الثقافة والسياحة، صنعاء، هـ١٤٢٥ / مـ٢٠٠٤.
- الحبشي. عبد الله محمد.
- ٢٢- معجم النساء اليمنيات، ص ١٨، ١٩، دار الحكمة اليمنية، صنعاء، ط١، هـ١٤٠٩ / مـ١٩٨٨.
- الجري. محمد بن أحمد
- ٢٣- مجموع بلدان اليمن وقبائلها، ج ٢، ص ٦٢٤، تحقيق : إسماعيل بن علي الأكوع، وزارة الإعلام والثقافة، صنعاء، ط١، هـ١٤٠٤ / مـ١٩٨٤.
- الحداد. محمد يحيى.

- ٤٤- التاريخ العام لليمن، ج ٢، ص ٤٥٤، وزارة الثقافة والسياحة، صنعاء، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م الزركلي.
- ٤٥- الأعلام، دار العلم للملايين، بيروت، ط٥، ٢٠٠٢م.
- عبدة على عبد الله على هارون.
- ٤٦- الدر النضيد في تحديد معالم وأثار مدينة زبيد، وزارة الثقافة والسياحة، صنعاء، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م).
- عفت وصال حمزة.
- ٤٧- نساء حكمن اليمن، دار ابن حزم، بيروت، ط١، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م) حالة. عمر رضا.
- ٤٨- أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام، مؤسسة الرسالة، بيروت، د.ط، د.ت.
- الفيفي. محمد بن يحيى.
- ٤٩- الدولة الرسولية في اليمن ( دراسة في أوضاعها السياسية والحضارية ) ، الدار العربية للموسوعات، بيروت، ط١، ١٤٢٥هـ / ٢٠٠٥م.
- المقحفي. إبراهيم
- ٥٠- معجم المدن والقبائل اليمنية، دار الكلمة، صنعاء، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م).
- المقدم. محمد أحمد إسماعيل.
- ٥١- المرأة بين تكريم الإسلام وإهانة الجاهلية، دار الإيمان، الإسكندرية، ط١، ١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م.



