

## آل برهان ودورهم السياسي والعلمي في بخارى تحت حكم القراخطاي في القرنين (٦-٧هـ/١٢-١٣م)

د. الشيماء سيد كامل

مدرس بكلية دار العلوم جامعة المنيا

آل برهان من الأسرات الحاكمة التي تبوأَت مكان الصدارة في الحياة الدينية في بخارى<sup>(١)</sup>، فإليها ترجع رئاسة المدينة ورئاسة المذهب الحنفي<sup>(٢)</sup> فيها، ارتبطت تلك الأسرة في تاريخ المشرق بالدول الحاكمة التي توالفت علي حكم بخارى، كالدولة القراخطائية<sup>(٣)</sup> التي يطلق علي حاكمها لقب الكورخان<sup>٤</sup> وأن لفظ كورخان لقب يطلق علي ملوكهم وليس من أسمائهم<sup>(٤)</sup>.

وهي الدولة الوثنية التي يعتنق حكامها المذهب المانوي، ويحكمون من مدينة برسخان<sup>(٥)</sup> علي حدود الصين، ثم حكموا من مدينة بلاساغون<sup>(٦)</sup>، وكذلك ارتبطت هذه الأسرة بملوك الدولة الخوارزمية الذين حكموا من إقليم خوارزم<sup>(٧)</sup>.

أطلق علي أسرة آل برهان في التاريخ اسم آل مازة، وهم يعدون من الأسر الكبيرة في بخارى، والظاهر أن أول أفراد هذه الأسرة التي اشتهرت به، وإليه تنسب هو: الأمام برهان الدين عبدالعزيز عمر بن من مازة البخارى الحنفي<sup>(٨)</sup>، الذي ظهر ببخارى في حدود سنة ١٠٥٨هـ/١٠٥٨م، ولقَّب كل أفراد هذه الأسرة بلقب برهان الدين<sup>(٩)</sup>، وقد اشتهرت هذه الأسرة بالبذل والجود والكرم والرياسة والمجد والعظمة، وصارت رئاسة بخارى منهم أبا عن جد، فكانوا يعدون ملوكها ورؤساءها، وخاصة في الفترة الأخيرة من حكم القراخطاي<sup>(١٠)</sup>.

ويرجع القزويني<sup>(١١)</sup> نسبهم إلي الخليفة عمر بن عبدالعزيز وقد توارث أفراد هذه الأسرة العلم كابراً عن كابر، فكانت إليهم رئاسة جماعة الحنفية، التي تعتبر المذهب الرئيسي لأهالي بخارى، فكان يتبعهم من العلماء قرابة الأربعة آلاف فقيه<sup>(١٢)</sup>، وقد تميز آل

برهان بأنهم فحول الحنفية المشهورين بالفضل والنبيل، ولهم التقدم عند الملوك والسلطين<sup>(١٢)</sup>، وهم الذين اتخذوا لقب "صدر جهان" لقباً لرؤسائهم، بمعنى صدر العالم<sup>(١٣)</sup>.

ولابد أن ننوه هنا بمكانة مدينة بخارى وكيفية فتح العرب لها، وما ترتب على ذلك من نشر الدين الإسلامى بين ربوعها، فبخارى لها مكانة جغرافية مميزة لقربها من خراسان<sup>(١٤)</sup>، تقع على نهر جيحون، وهي على شاطئ نهر زرفشان مباشرة، وهو ما يعرف بنهر الصفد<sup>(١٥)</sup> هذا وقد قيل إن نشأة بخارى جاء نتيجة لذوبان الثلوج من الجبال بناحية سمرقند<sup>(١٦)</sup>، فكانت الماء الكثير الذي يحمل الطمي إلى ناحية "بتك وفتك"، إلى أن طمر ذلك الموضع فتمهدت الأرض، وصارت يقال لها بخارى<sup>(١٧)</sup>، وبذلك تدفق الناس عليها من ناحية تركستان<sup>(١٨)</sup>، وهي ترجع من حيث النشأة إلى ما قبل ظهور الإسلام بعدة قرون، وأن الإسكندر المقدوني عندما قصد الصفد أقام مدينتين هناك وربما تكون بخارى أحدهما، وقد أسس فيها ما يطلق عليه الرساتيق، وهي المواضع التي عرفت ببخارى، والتي كانت مقر أميرها وحاكمها<sup>(١٩)</sup>.

ويصف بعض المؤرخين<sup>(٢٠)</sup> بخارى بأنها تمتاز دون سائر مدن ما وراء النهر بهوائها الجاف المتقلب، لقربها من المناطق الرملية المحيطة بها ذات هواء ساخن وشتاء لفترة قصيرة، الأمر الذي جعل أهلها ينتقلون إلى السهول والوديان القريبة التي تتوسطها المدينة نفسها.

أولاً : انتشار الإسلام على المذهب الحنفي في بخارى :

انتشر الإسلام بين أهالي بخارى على المذهب الحنفي بصفة خاصة، وبين أهالي ما وراء النهر بصفة عامة، ونستطيع القول: إن بداية انتشار الإسلام بدأت مع بداية الفتوحات الإسلامية<sup>(٢١)</sup> لمنطقة بخارى في عصر الدولة الأموية<sup>(٢٢)</sup>، حيث أتم القائد قتيبة بن مسلم الباهلي فتوحاته، واستقرت القبائل العربية في ربوعها، وأسهم ذلك في خلق فرصة أمام هؤلاء البخاريين ليختلطوا بالمسلمين اختلاطاً مباشراً، فتعارف كل عنصر على

تقاليد وعادات الآخرين، مما كان له أكبر الأثر في ولائهم للدين الإسلامي واعتناقهم له، فقد سلك الفاتحون سياسة التسامح التي اتبعوها مع حكام بخارى من الدهاقين<sup>(٢٢)</sup>، لكي يؤلفوا قلوبهم للدين الجديد، هؤلاء الدهاقنة كانوا يمثلون الطبقة الحاكمة في بخارى قبل قدوم العرب، تلك الطبقة كانت قد ارتبطت بعلاقات ودية وتحالفات مع بلاد الصين، واستغلت الولاء للصين في كبح الحركات الشعبية، وتثبيت نفوذهم وسلطانهم في بخارى، وبذلك انتقلت عن طريقهم العبادات الوثنية والأصنام التي كانوا يعتقدونها في تلك الآونة<sup>(٢٣)</sup>.

لذلك تمتعت هذه الطبقة بمكانة متميزة قبل الإسلام، سواء من ناحية الدين أو النواحي السياسية والحكم، وامتلاك الجيوش العسكرية، وارتفعت مكانتهم وانتشر سلطانهم، حتي صارت أسماؤهم تقرن باسم الإمارات والمدن القائمين فيها، فكان منهم دهقان البوزجان، ودهقان الفارابي، ودهقان مرو الروذ، ودهقان مرور<sup>(٢٤)</sup>، هذا بالإضافة إلي ما تمتعوا به من نفوذ وثروات في بخارى، لهذا فقد حرص القائد قتيبة بن مسلم علي نشر الدين الإسلامي بين تلك الطبقة الحاكمة، كما حرص علي إقامة الصلاة وبناء المساجد، مثل المسجد الجامع بالقرب من قلعة بخارى، إلي جانب مساجد صغيرة متعددة داخل نطاق المدينة<sup>(٢٥)</sup>، وقد أطلق علي المسجد الجامع اسم 'مسجد قتيبة'، كما خلف ببخارى جماعة من المسلمين لتعليم مبادئ الإسلام، كان منهم الضحاك بن مزاحم صاحب التفسير<sup>(٢٦)</sup>.

اتبع قتيبة سياسة جديدة في تعامله مع أهالي بخارى وهي: تسكين القبائل العربية بين أهالي البلاد، فقد قسم المدينة إلي عدة محال، منها محلة الوزير ومحلة القصر وغيرها، وبذلك يتاح للعرب أن يطلعوا علي أفعال وأعمال البخاريين الذين كانوا يدخلون الدين الإسلامي في الظاهر، ويعودون إلى ديانة الأوثان في الباطن<sup>(٢٧)</sup>، وبذلك نجح في جذب العديد من الأهالي إلي الدين الجديد، هذا العمل الذي صنعه قتيبة كان من الصواب، بحيث صار أمراً واقعاً، فيظل أهالي بخارى مسلمين بالضرورة، وشيئاً فشيئاً أظهر الكثير

منهم إسلامهم والتزموا بالأحكام الشرعية، وأزالوا آثار الكفر ورسم المجوسية، وانضم الكثير منهم للجيش العربي الفاتحة لمناطق الترك<sup>(٢١)</sup>.

هذا إلي جانب نشر اللغة العربية ؛ التي صارت اللغة الرسمية والأدبية في بخارى<sup>(٢٢)</sup> والتي يكتب بها في الدواوين وينطق بها المثقفون والحكام، ولأنها لغة العبادة في الدين الإسلامي؛ فكان ضرورياً أن يتعلمها كل من دخل في الإسلام ليتعدوا بها أولاً، ويصل نفسه بحكامها ثانياً. ويلاحظ أنه بانتشار الإسلام في بخارى قد فشا فيها العلم، فصار كبار أهلها أئمة وعلماء محترفين، وأصبح فيهم أهل العلم والورع والزهد، من أمثال أبي حفص الكبير البخاري الحنفي، الذي كان يقيم بمحلة القصر، ورحل إلي بغداد وتلمذ علي يد الإمام محمد بن حسن الشيباني، وعليه فقد ظهرت في بخارى طبقة من الفقهاء الذين اعتنقوا الإسلام علي المذهب السني، وتبوأوا مكان الصدارة في الفترة اللاحقة، وصارت بخارى بفضل علمائها وفقهائها مقصداً لطلاب العلم، الذين أقاموا حلقات التدريس في شتي العلوم الشرعية والعلمية.

ثانياً: أوضاع فقهاء الحنفية السياسي في بخارى قبل آل برهان <http://>

لم يكن فقهاء آل برهان هم أول من تدخل في الشؤون السياسية في بخارى، فقد برز دور الفقهاء في الحكم والإدارة، وكان لهم الدور المهم في تسيير شئون البلاد علي مدار تاريخ هذه المدينة، ومن أولي هذه المحاولات تدخل رجال الدين، من طبقة الحنفية، في الدولة السامانية<sup>(٢٣)</sup>، حيث ساندوا الأمير إسماعيل الساماني<sup>(٢٤)</sup> عندما أرسل الخليفة المعتمد علي الله العباسي (٢٥٦ هـ : ٢٧٩ هـ / ٨٦٩ م : ٨٩٢ م) رسولا بمنشور ولاية ما وراء النهر إلي الأمير نصر بن أحمد الساماني، هذا الأمير الذي أسند إلي أخيه إسماعيل حكم بخارى نائباً عنه، ومن هنا نري دوراً بارزاً لفقهاء الحنفية بوقوفهم إلي جانب هذا الأمير وتعضيده، واستقباله استقبالاً حافلاً، وبالغوا في الترحاب به، حتي نشروا الذهب والأموال بين يديه، وأقاموا الزينات والاحتفالات، حتي عدوا يوم دخوله بخارى من أعيادهم<sup>(٢٥)</sup>.

وفي حقيقة الأمر؛ فقد استجاب الأمير إسماعيل لمطالب الفقهاء، بأن عمل علي إعلاء كلمة الدين الإسلامي ونشره خارج نطاق الدولة، فسار إلي بلده طراز<sup>(٣٤)</sup> وفتحها، وقام بتحويل كنيسة هذه المدينة إلي مسجد جامع، وتليت أول خطبة جمعة في ذلك المسجد باسم الخليفة المعتضد بالله العباسي (٢٧٩هـ - ٢٨٨هـ / ٨٩٢م - ٩٠٠م)<sup>(٣٥)</sup>، وبذلك أصبح هذا العمل نصراً كبيراً لفقهاء الحنفية في بخارى.

هذا وقد ظهر دور الفقهاء في بخارى في الدولة السامانية أيضاً، وذلك بوقوفهم إلي جانب الأمير نصر بن أحمد برغم صغر سنه الذي لا يتعدى الثمانية أعوام، في سنة ٣٠١هـ / ٩١٣م، حيث ساندته مشايخ بخارى وحشمها، ورفعوه علي الأعناق وبايعوه بالحكم والإمارة<sup>(٣٦)</sup>، وبذلك استطاعوا بقوة مكانتهم التصدي لمحاولة عمه إسحاق، صاحب سمرقند، الوصول إلي الحكم<sup>(٣٧)</sup>.

ومع مرور الوقت بدأ الضعف يدب في كيان الدولة السامانية، حتي وصفهم فامبري<sup>(٣٨)</sup>، بأنهم صاروا مجرد دمي - إلا نفرأ قليلاً منهم -، وأصبحوا لا حيلة لهم بأيدي رجال دولتهم، وبذلك بدأ أهالي بخارى وقاتلها يتطلعون إلي القضاء علي هذه الدولة العجوز، وبدأوا في الاستجداد بالعناصر الخارجية، ومن ثم استجاب لهم العنصر التركي المسمي القراخانيين<sup>(٣٩)</sup>، الذين استجابوا لمطالب ودعوة الدهاقنة المحليين في بخارى<sup>(٤٠)</sup>، وللحقيقة قد حاول السامانيون دفع رعاياهم للذود عن ممتلكاتهم ضد الزحف الخاني، ولكنهم لم يفلحوا في ذلك، وذلك نتيجة لما أعلنه الفقهاء وافتوا به بأن الحرب لا تكون فرضاً إلا إذا أراد الكفار الاستيلاء علي بلد إسلامي<sup>(٤١)</sup>، فكانت تلك الفتوي من الفقهاء من أهم الأسباب التي أدت إلي تثبيط همة الرعية بعدم الوقوف في وجه جيش القراخانيين، وبذلك جنوا الفائدة مضاعفة، بعد أن تمت السيطرة للقراخانيين، حيث لم يتخذوا من بخارى أو سمرقند عاصمة لدولتهم، بل صارت هذه البلاد تابعة لحكمهم في بلاساغون، وأطلق بذلك يد الدهاقنة والفقهاء في الحكم والإدارة. فلم يستطع الأمير نوح بن منصور التصدي للزاحفين<sup>(٤٢)</sup>، واضطر إلي الفرار من أنظار بغراخان<sup>(٤٣)</sup>، فعبر نهر جيحون إلي بلده أمل

الشط<sup>(١١١)</sup>، وقد أشار بعض المؤرخين إلى أن السبب الرئيسي في عدم التصدي للقراخانيين، هو وجود فتنة داخلية في بخارى، قادها أمير الصفغانيان الأمير أبو علي سميجور، الذي قام ببحث بغراخان علي مهاجمة ممتلكات السامانيين، وذلك نتيجة لعدم استجابة الأمير نوح لمطالبته بمنحه ولاية خراسان ليحكمها<sup>(١١٢)</sup>.

ولكن ما لبث أن توفي بغراخان، بعد أن أقام في بخارى نائباً له لحكمها، وهو أحد أمراء البيت الساماني ويسمي عبدالعزيز نوح بن نصر، ودفن بغراخان في المسجد المقام في آرتيش شمال كاشغر، وما زالت مقبرته مكاناً ومزاراً للمسافرين الأوربيين، ولم تصل إلينا أية عملة تحمل اسمه<sup>(١١٣)</sup>.

وفي حقيقة الأمر؛ فإن ممتلكات الدولة السامانية قد قسمت صلحاً بين الدولة القراخانية والدولة الغزنوية، في عهد السلطان محمود بن سبكتكين<sup>(١١٤)</sup>، وأصبح للقراخانيين الأقاليم الواقعة شمال نهر جيحون بما فيها بخارى، وللغزنويين الأقاليم التي تقع جنوب النهر، كخراسان وبلاد القور وخوارزم<sup>(١١٥)</sup>.

ومما تجدر الإشارة إليه أن بخارى استمرت في حوزة القراخانيين كولاية تابعة لحكمهم، يعين فيها حاكم تابع للخان، ويقام بها شحنة عسكرية لحماية المدينة من أي اعتداء، ولضبط الأمن بها<sup>(١١٦)</sup>، مثلما حدث في سنة ٣٩٣هـ/١٠٠٢م، عندما عين أيلك خان أخاه جعفر تكين.

وقد استمر وضع بخارى علي ذلك حتي تغيرت التقسيمات الإدارية في الدولة القراخانية نفسها، حيث انقسمت الدولة بسبب إعلان أولاد قدرخان، وهما بغراخان ويوسف طغرل خان، الحرب علي الخان شمس الملك نصر، ونتج عن ذلك أن صارت ممتلكات الخانية، في التركستان وكاشغر وبلاساغون، من ممتلكات أولاد قدرخان، وأصبح الجزء الغربي، بما فيه ما وراء النهر، من ممتلكات شمس الملك نصر، الذي أقام في بخارى وجعلها عاصمة لمملكته<sup>(١١٧)</sup> وتعتبر فترة حكمه من أزهى العصور التاريخية في بخارى

حيث ساد العدل بين الرعية، وقام بتأسيس عدة منشأة ومبان معمارية<sup>(٥١)</sup> في بخارى، مما يدل علي اهتمامه ونهوضه بها في تلك الفترة.

وإذا انتقلنا إلي نقطة أخرى، في دور فقهاء بخارى السياسي قبل آل برهان، وهي فترة حكم السلطان ملكشاه السلجوقي، تلك الفترة التي تدخل فيها الفقهاء في الحياة السياسية من جديد، وقاموا بالاتصال بالسلطان لكي يتدخل في شئون بخارى الداخلية، وذلك عندما استاءوا من حاكمهم القراخاني أحمد خان وأفعاله وسيرته السيئة بين رعاياه، لذا فقد كتب الفقهاء لملكشاه سرّاً يستغيثون به، ويسألونه القدوم لإصلاح أحوالهم، هذا بالإضافة إلي تسييرهم أحد الفقهاء المشهورين، وهو الفقيه أبوطاهر بن علي، لكي يحث السلطان علي الإسراع بالقدوم لندجتهم، وقد وجدت أقوال هذا الفقيه آذاناً صاغية من السلطان، فسار بجيشه في سنة ٤٨٢هـ / ١٠٨٩م، تجاه بخارى، وأنزل الهزيمة بأحمد خان وقبض عليه<sup>(٥٢)</sup>، وبذلك فرض ملكشاه سيطرته علي بخارى، وصارت ولاية تابعة للحكم السلجوقي وخاضعة لتفويضهم.

لقد فتحت سيطرة ملكشاه علي بخارى شهنته، فتقدم إلي إقليم كاشغر لإخضاع حاكمه القراخاني، الذي أسرع لاسترضاء السلطان بإرسال رسول محمل بالهدايا والتحف، ملتسماً منه السماح بإبقائه علي حكمه، عارضاً عليه أن يزوج إحدى بناته من أبناء السلطان، في مصاهرة سياسية تقرب بين الطرفين، وتقضي علي الصراع السياسي بينهما، قائلاً: ".... فلا يضرك إن بقي في الإقليم بيت من بيوت الملك القديم.. وإن اقتضي رأيك وزوجت بعض بنات مواليك لبعض أولادك، فنحن من مواليك وعبيدك.."<sup>(٥٣)</sup> ومن هنا فقد قبل حاكم كاشغر القراخاني الدخول في طاعة ملكشاه، وضرب السكة باسمه، وأقام الخطبة علي منابر جوامعه باسم السلطان، في مقابل إبقائه علي عرش كاشغر.

ولا ننسي أن نشير إلي أن أحمد خان صاحب بخارى الذي أسره السلطان ملكشاه، قد أطلق سراحه وأعيد إلى الحكم سنة ٤٨٥هـ / ١٠٩٢م، بعد أن أخذ السلطان عليه العهود والنوائيق بالسير بالعدل بين الرعية، إلا أن فقهاء بخارى اعترضوا علي ذلك،

واتهموه بالزندقة وأفتوا بقتله، وذلك في سنة ٤٨٨هـ / ١٠٩٥م، وبالفعل تم تنفيذ اتهاماتهم له وأعداموه، وقد زاد تدخل الفقهاء في تلك المرحلة بأن قاموا بتعيين أحد أفراد البيت القرظطاي مكانه في الحكم، فقاموا بتولية ابن عمه المسمي مسعود خان<sup>(٥٤)</sup>، مما يوضح إلي أي مدى وصل نفوذ الفقهاء وتحكمهم في بخارى.

كذلك كان لفقهاء العلويين دور سياسي بارز في عهد السلطان سنجر السلجوقي، فقد عمل أحد فقهاء الشيعة، ويطلق عليه اسم الأشرف محمد بن أبي شجاع، بمساندة رئيس البلدة فتنة ضد "محمد أرسلان خان حاكم بخارى"<sup>(٥٥)</sup> القرظطاي، الذي كان تحت يديه حكم ما وراء النهر كله، فأُسند إلي ابنه نصر خان حكم سمرقند، وأقام هو في بخارى، وبالتالي عندما ثار هذا الفقيه قام بقتل هذا الابن، مما أجبر محمد أرسلان خان على الاستنجاد بالسلطان سنجر<sup>(٥٦)</sup>، وذلك في سنة ٥٢٤هـ / ١١٢٩م، فزحف السلطان علي رأس جيش كبير لنجدة الخان، ولكن ما لبث أن شعر محمد أرسلان خان بعدم الحاجة إلي السلطان، وأن ابنه الآخر الذي كان غائباً في التركستان، قد عاد مسرعاً وكفاه شر هذا الفقيه العلوي، بأن تمكن من قتله ومن القبض علي رئيس البلدة وسجنه، وبذلك انتهت الفتنة في بخارى، وبناء عليه فإن الخان طلب من السلطان سنجر -عن طريق الرسل- العودة بجيشه إلي خراسان<sup>(٥٧)</sup>، مما أدى إلي تفجير الموقف بينهما، حيث أسرع السلطان بالقبض علي الخان وأسره، وعين بدلاً منه في الحكم أحد أفراد الأسرة الخانية، وهو حسن تكين<sup>(٥٨)</sup>، ولكنه ما لبث أن رآف بالخان المعزول، فأرسله إلي ابنته معززاً مكرماً<sup>(٥٩)</sup>، وهي تعتبر من الأسرة السلجوقية، فإن هذا الخان يعتبر ابن أخت السلطان سنجر.

وصفوة القول: إن فقهاء بخارى، قبل ظهور آل برهان، كان لهم دور إيجابي في التدخل في سياسة البلاد، لدرجة أنهم استعانوا بالدول المجاورة علي حكاهم، وكانوا سبباً في تدخل سلاطين السلاجقة في شئون البلاد.

ثالثاً: تصدي آل برهان للقرظطاي مع السلطان سنجر سنة ٥٣٦هـ / ١١٤١م:



كان أول ما وصلنا من تاريخ آل برهان وتدخلهم في سياسة بخارى: الموقف الذي وقفه رئيس طائفة الحنفية حسام الدين عمر بن برهان الدين بن عبدالعزيز بن مازة، الذي تصدى للقراخطاي إلي جوار السلطان سنجر، تلك الأسرة التي عرفت بآل برهان أو آل مازة، وهم أسرة دينية بارزة تبوأوا مكانة عالية في النفوذ الديني، فظهروا في القرن السادس الهجري في حوالي ٥٣٥هـ/ ١١٤١م، كوعاظ ورجال دين علي منابر بخارى<sup>(١٠٠)</sup>. أما عن القراخطاي فهم الأتراك الوثنيون القادمون من شمال الصين، والذين طردتهم أسرة كين الصينية في أوائل القرن السادس الهجري/ الثاني عشر الميلادي تجاه الغرب<sup>(١٠١)</sup>، وفي بداية خروجهم من حدود الصين تجمعوا حول مملكة كاشغر في فترة حكم أبناء قدر خان يوسف، حيث صاروا تابعين للدولة القراخانية في قسمها الشرقي<sup>(١٠٢)</sup>، حتي تمكنوا من تكوين دولة لهم في حدود سنة ٥١٨هـ/ ١١٢٤م، اتسعت فشملت المنطقة ما بين مملكة الخوارزمية في الغرب، ومساكن المغول في الشرق، فكان شاطئ نهر جيحون حداً فاصلاً بين مملكة القراخطائية وأقاليم الدولة الخوارزمية<sup>(١٠٣)</sup>، ولابد أن نشير إلي أن تجمع القراخطاي، في تلك المناطق، جاء نتيجة سماح محمد أرسلان القراخاني لبعض قبائل الأتراك القارغلية، بالإقامة في حدود دولته، وإمدادهم بالأموال سنوياً، لكي يستقروا في الدروب بين بلاده وبين الصين، وانضمام العديد إليهم من القراخطاي.

وهذا وقد تمكن أحد ملوك الصين، ويطلق عليه اسم "يي لوتاشي" من الاستقرار بين صفوف تلك القبائل، واستطاع أن يكون جيشاً كبيراً انقلب به علي الخان، فأنزل به الهزيمة<sup>(١٠٤)</sup>، ومن ثم نصب "يي لوتاشي" نفسه حاكماً علي تلك القبائل، واتخذ لنفسه لقب كورخان أو غورخان، وبذلك ألغى الكورخان حكم القراخاني في بلاساغون، وتولي بنفسه الحكم<sup>(١٠٥)</sup> وعلي ذلك تزايد نفوذ الدولة القراخطائية وبسطت نفوذها في المنطقة.

أما عن الصراع الذي دار بين السلطان سنجر وجيوش الخطائية في سنة ٥٣٦هـ/ ١١٤١م في موقعة قطوان<sup>(١٠٦)</sup> التي انتصر فيها القراخطائية، وقتل فيها ما يقرب من مائة ألف من عساكر المسلمين، منهم اثنا عشر ألفاً من أصحاب العمائم<sup>(١٠٧)</sup>، منهم شهيد آل

برهان حسام الدين المعروف بالصدر الشهيد، والمولود في سنة ٤٨٣هـ/ سنة ١٠٩٠م، وهو أصولي حنفي، بلغ مرتبة الاجتهاد حتى صار مشهوراً فيها، فأقر بفضله علي كثيرين، أخذ العلم عن والده ابن برهان الدين الكبير، وأخذ عنه العلم أبو محمد العقيلي والمرغناني صاحب كتاب الهداية، ومن مؤلفاته الجامع في الفتاوي الصغرى والفتاوي الكبرى<sup>(٦٨)</sup> وغيرها.

وفي موقعة قطوان: قد سار الكورخان قاصداً لقاء السلطان سنجر، في نحو سبعمئة ألف من أشد عساكره. فواجه السلطان السبعين ألف فارس، ولكن أمراء سنجر لم يكونوا علي كلمة واحدة، فكانوا غير متفقين، ودب الخلاف فيما بينهم، مما أدى إلي إنزال الهزيمة بجيشه<sup>(٦٩)</sup>، وبذلك سقطت بلاد ما وراء النهر في يد القراخطاي الكافر<sup>(٧٠)</sup>، علي الرغم من بقاء سنجر واقفاً في أعداد قليلة، محاولاً تجميع جنوده، حتى تم أسره، وأسر زوجته السيدة ترکان خاتون بنت أرسلان خان، والأمير قماج وابنه، والأمير سنقر العزيزي، وقد فدى سنجر زوجته بخمسمائة ألف دينار، والأمير قماج وابنه فديا نفسيهما بمائة ألف دينار<sup>(٧١)</sup> ويؤكد الحسيني<sup>(٧٢)</sup> علي شدة وقع القتل في الرجال، واستشهاد الأمير أياق والأمير سنقر العزيزي، وهو يشير إلي قتل رئيس الحنفية بخارى الإمام الشهيد حسام الدين عمر بن برهان الدين عبدالعزيز، والسيد الإمام شرف الزمان الإيلاقي الحكيم السمرقندي بين يدي الكورخان، وأن الشيخ فخر الدين المالكي أنشد قصيدة<sup>(٧٣)</sup> في تلك الواقعة.

أراق دماء هم سيف اللنام

بوادي درغم شقيت كرام

بأجفان مؤرقة المنام

بكيتهم وحق لهم بكاني

غذاه المزن أنيال الخيام

فحسبها وقطر الدمع فيها

ولابد هنا أن نستفسر عن سؤال هام: هل حسام الدين بن برهان كان مصاحباً للسلطان سنجر في الواقعة، وأن الكورخان قتله في أثناء المعركة، فصار شهيداً، أم أنه كان في بخارى متصدياً لقوات الكورخان عند استيلائه علي بخارى، فأمر القراخطاي بقتله؟

وهنا يؤكد المؤرخ الذهبي<sup>(٧٤)</sup> على أن أبا حفص عمر بن مازة، عندما خرج للمعركة، كان يودع أصحابه وأولاده، داعياً أمامهم أن لا يرجع من القتال، طالباً للشهادة، لذا عندما قتل في درغم بقطوان في صفر سنة ٥٣٦هـ / ١١٤١م، كان له من العمر ثلاثة وخمسون عاماً فقط. هذا يدلنا على أنه كان مصاحباً للسلطان سنجر في المعركة، كذلك يؤكد بارتولد<sup>(٧٥)</sup> هذا الرأي بقوله : " أنه عند غزو القراخاني كان رئيس بخارى ابنا لعبدالعزیز ويدعي حسام الدين عمر آل برهان، ويبدو أن بخارى أبدت بعض المقاومة ضد الكفار لأن الصدر قتل وسقط في المعركة، ودفن بكلاباد من نواحي بخارى، وقد نتج عن هذه المعركة أن سقطت بلاد ما وراء النهر في يد الكورخان واستمرت خاضعة له قرابة تسعة وثمانين عاماً<sup>(٧٦)</sup> .

واستمراراً لسياسة الكورخان، وفرض سيطرته علي بلاد ما وراء النهر، فإنه عين في سنة ٥٥٩هـ / ١١٦٣م، أميراً من الأسرة الخانية هو جفري خان بن حسن تكين، وهو الذي أرسل إليه الكورخان بإجلاء الأتراك والقازغية من أعمال بخارى إلي كاشغر، وأن يلزمهم بترك حمل السلاح وأن يعملوا في الزراعة، فامتنع الترك في البداية، ولذلك تدخل الفقيه محمد بن عمر بن برهان الدين عبدالعزیز ابن مازة رئيس بخارى، لدي جفري خان لكي يتدخل ويحث الأتراك، قبل أن يعظم شرهم، وينهبوا البلاد، وقد انتهى الأمر بتردد الرسل بينهم، حتي تمكن آل برهان بمساندة جفري خان من القضاء عليهم، ودفع شرهم عن بخارى<sup>(٧٧)</sup> .

#### رابعاً : تغيير سياسة آل برهان تجاه القراخاني :

لقد تغيرت سياسة آل برهان تجاه دولة القراخاني، وذلك نتيجة لاتباع الكورخان<sup>(٧٨)</sup> سياسة إدارية ونظام حكم مختلف فيما وقع بين يديه من ممتلكات، فقد اتبع مبدأ الحكم الذاتي علي نطاق واسع في الإمارات الداخلية في مملكته، ولم يشذ عن ذلك إلا بلاساغون التي أسقط عنها حكم الخان القراخاني، واعتلي عرشها، وقد تمثل حكمه في الإمارات، كبخارى، في فرض الجزية على كل بيت ديناراً ذهباً، وكان ممثل الكورخان في

عواصم تلك الولايات المتمتعة بالحكم الذاتى، وكان هذا الممثل أو النائب عن الكورخان لا يذهب إلي مقر الحاكم إلا لأخذ الجزية، فإذا أخذها انصرف، وكان فى بعض الأحيان يحظى الخان صاحب سمرقند وبخارى بحق إحضار الجزية بنفسه إلي الكورخان، وكانت الجزية عند القراخطاي، وملوك الصين، تدفع عن كل بيت علي حدة، قطعة واحدة من الذهب - دينار<sup>(٧٩)</sup>.

أما بالنسبة لمدينة بخارى كولاية تابعة لسلطان الكورخان؛ فإنه قام بتعيين شخص من قبله والياً عليها، يطلق عليه اسم أتمكين بن بيباباني<sup>(٨٠)</sup>، ولم تمدنا المصادر التي بين أيدينا عن شخصية أتمكين هذا، هل هو من الخانيين أم هو من أمراء القراخطاي، وأن هناك من ينسبه إلي الأمير بيباباني وأنه ابن أخي أتمز ملك خوارزم. وإن كان النرشخي<sup>(٨١)</sup>، قد أطلق عليه اسم ألبكتين، وهو نفس الاسم الذي أطلقه عليه بارتولد<sup>(٨٢)</sup>.

وهذا بالإضافة إلي أنه أوصى بأسرة آل برهان للإشراف علي هذا النائب، فقد أسند إلي الإمام تاج الإسلام أحمد بن عبدالعزيز بن مازة إمام بخارى وابن برهان الدين، وقد أمره أن يصدر في أعماؤها كلها عن إشارته، ولا يعمل شيئاً بغير أمره ولا يتصرف في أمر إلا في حضوره<sup>(٨٣)</sup>، وعلي ذلك أصبح تاج أحمد بن مازة أول من تولي منصب الرئاسة من هذه الأسرة، في بخارى، تابعاً للقراخطاي وتلقب بلقب صدر جهان، وقد صار هذا اللقب علماً علي أفراد تلك الأسرة حتي القضاء علي دولة القراخطاي في بخارى، سنة ٦١٣ هـ / ١٢١٦ م<sup>(٨٤)</sup>.

ومن هنا يتضح تغيير موقف الأسرة البرهانية في بخارى، فقد أوكل إليهم الكورخان مهمة الإشراف علي نائبه في بخارى، مما يؤكد إلي مدى نفوذ الكورخان علي ما تحت يديه من ولايات، كبخارى التابعة لنفوذه، حتي يستعين بحاكم يفرض رأيه علي أهالي بخارى.

ولا يفوتنا أن نشير إلي أن الكورخان كان شديد الحرص علي استمرار تبعية بلاد ما وراء النهر لسلطانه، فقد وضع علي بخارى شحنة من العساكر لكي يدفع لهم الجزية

السنية، وأوكل إليهم أيضاً حفظ الأمن والنظام في بخارى<sup>(٨٥)</sup>، فكان أمراء هذه الناحية يدفعون إلى شحنات الكورخان الخراج، وكانوا يحكمون تحت تبعيتهم بلقب الأمير، وقد سلكت أسرة آل برهان، المعروفين بآل صدرجهان، نفس هذا المسلك مع الشحنة، ونائب الكورخان أتمتكن في بخارى، وللحقيقة التاريخية؛ فإن القراخطاي اضطر إلي الاعتراف بالزعامة الدينية لأسرة آل برهان في بخارى، وأن يعمل أتمتكن في كل شئ بإشارة الإمام.

تجسد دور آل برهان في بخارى في التصدي إلي أتمتكن، الذي ظلم الرعية وشرع في مصادرة الأهالي، فعندما رأوا هذا الظلم ما لبثوا أن خاطبوا الكورخان في عاصمته بلاساغون، ورفعوا شكواهم إليه، ومن ثم كان تدخل الكورخان لوقف هذا الظلم، حيث كتب إلي أتمتكن رسالة، على طريقة أهل الإسلام، جاء فيها: **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ** : يعلم أتمتكن أنه إن تكن المسافة بيننا بعيدة فرضانا وسخطنا منه قريب، ليفعل أتمتكن ما يأمر به أحمد - يقصد به الإمام تاج الإسلام أحمد بن عبدالعزيز - وليأمر أحمد بما أمر به محمد، والسلام<sup>(٨٦)</sup>. هذه الرسالة التي تتضمن عدل وإنصاف الكورخان لرعيته ومحاسبته لهم، وعلي قوة الكورخان في تلك الآونة، وأن كلمته تنفذ علي نائبه، هذا إلي جانب أن مضمون الرسالة يوضح كل الوضوح رغبته في نشر العدل، وإبقاء بخارى تحت سيطرته، والذود عنها وعدم تعرض رعيته لأي مكروه.

#### خامساً : اتصال آل برهان بالخوارزمية :

برغم انصواء الأسرة البرهانية تحت حكم القراخطاي الوثنيين في بخارى، وتبوئهم دور رؤساء البلدة وزعماء المذهب والفقهاء الحنفي فيها، فقد حاولوا، في بعض الأوقات، الاستنجااد بالدولة الخوارزمية ضد نفوذ أهالي بخارى. ونتيجة لتذبذب موقف آل برهان من علاقتهم بالقراخطاي والخوارزميين؛ فقد فتح ذلك شهية سلاطين خوارزم علي مهاجمة بخارى، رغبة منهم في توسيع نفوذهم بالاستيلاء علي ما تحت يد الخطائين من بلدان وخاصة ما وراء النهر.

ولابد أن نشير في البداية إلي أن موقعة قطوان وإنزال الهزيمة بالسلطان سنجر السلجوقي؛ ترجع في الأساس إلي استنجد السلطان أتمز الخوارزمي بقبائل القراخطائين، نتيجة قتل سنجر أحد أبنائه في إحدى المواقف الحربية<sup>(٨٧)</sup> بالرغم من أن دولة الخوارزميين منبثقة من الأسرة السلجوقية، وأن سنجر هو الذي أوكل إلي محمد بن نويستكين حكم ولاية خوارزم، في سنة ٥٢١هـ / ١١٢٧م<sup>(٨٨)</sup>، وبناء علي ذلك فقد رغب أتمز في توطيد علاقته بالقراخطاي في المشرق، محاولة منه للانتقام من السلطان سنجر، بهدف القضاء علي دولة السلاجقة في المشرق، وتأكيذاً لذلك: تزوج السلطان أتمز من بنات الخطائية<sup>(٨٩)</sup>، بالإضافة إلي أن هناك إشارات من نظامي عروضي السمرقندي<sup>(٩٠)</sup> توضح أن أتمتكين نائب الخطائي، في بخارى، هو ابن أخت السلطان أتمز، وبذلك أصبح هناك تجاوب كبير بينهما.

ولكن هناك بعض الإشارات التي تدل علي خشية أتمز من القراخطاي واقتربهم من ممتلكاته، فكان نهر جيحون يعتبر حداً فاصلاً بينهم<sup>(٩١)</sup>، وقد حدثت مناقشات من أتباع الكورخان، في بخارى وما وراء النهر، تحت قيادة القائد أوتوز، حيث غزا خوارزم وأنزل بها ضربات شديدة، ثم عاد محملاً بالأسلاب والغنائم، لذا حاول السلطان أتمز غسل ذلك العار في سنة ٥٤٦هـ / ١١٥١م بالمسير بجيشه إلي جند<sup>(٩٢)</sup>، ولكن جهوده باءت بالفشل، فاضطر إلي أن يتعهد بدفع جزية سنوية مقدارها ثلاثون ألف دينار - تلك الجزية التي لم يستطع أن يتخلص منها، فتركها عبئاً ثقيلاً علي كاهل خلفائه من بعده<sup>(٩٣)</sup> - هذا يفسر كيفية إسراع أتمز واهتمامه بعقد الصلح مع القراخطائية، وقد قيل إن هذه الجزية قدمت في البداية علي سبيل الهدية، للمساهمة<sup>(٩٤)</sup> في نفقات الجيش، طالما كان علي قيد الحياة، بالإضافة إلي إرسال الأغذية والمواشى في كل عام<sup>(٩٥)</sup>.

والجدير بالذكر إن أهالي بلاد ما وراء النهر قاموا بالاستنجد بالسلطان أيل أرسلان، الذي خلف أباه أتمز حوالي ٥٥٣هـ / ١١٥٨م، من ظلم أمير الكورخان، ومن تحكيمات رئيس البلدة من آل برهان، فأسرع الخوارزمشاه إلي نجدتهم، ففتح أهالي بخارى

أبواب مدينتهم دون أي قتال، وسلموها للخوارزميين، ولكن من الملاحظ أن أمير الكورخان وآل برهان استجدوا بالقراخطاي، وحشدوا جيشاً بأعداد كبيرة من الترك التركمان النازلين فيما بين قراقورم وجند، مما اضطر السلطان أيل أرسلان إلى العودة لخوارزم، دون أن يحقق أي انتصارات<sup>(٩٦)</sup>، وقد أشار بارتولد<sup>(٩٧)</sup>، إلى هذا الصلح الذي تم بين الطرفين وأن علماء بخارى وأمتها قاموا بجهد مشكور في ذلك، لدرجة أنه لم تتم مواجهة بين الطرفين. كذلك ساند آل برهان الخطائين في زحفهم علي خوارزم سنة ٥٦٧هـ / ١١٧١م، وذلك بسبب امتناع السلطان أيل أرسلان الخوارزمي عن دفع الجزية السنوية المقررة عليهم للقراخطاي، وسرعان ما عبرت جيوش القراخطاي نهر جيحون، وحلت الهزيمة بالخوارزمية، وداهم المرض سلطانهم، فترك قيادة الجيش لأحد أمرائه، فلحقت الهزيمة بهم، وتم أسر عدد كبير منهم<sup>(٩٨)</sup>.

ظهرت مطامع القراخطاي في ممتلكات الخوارزميين عند وفاة السلطان أيل أرسلان، الذي عهد إلى ابنه الأصغر "سلطان شاه" بالحكم من بعده، ولكن أخاه الأكبر المسمى تكش، حاكم جند، طالب بأحقية في الحكم بدلاً منه، لذا سارع إلي طلب العون من القراخطاي، فأمده الكورخان بجيش استطاع أن يحقق النصر به، وأن يطرد أخاه "سلطان شاه" وأمه من خوارزم دون قتال - إلي الأمير "مؤيد أب إبه" في خراسان في سنة ٥٦٨هـ / ١١٧٢م<sup>(٩٩)</sup>.

ولكن سرعان ما خالف السلطان تكش القراخطائين، وتملص من عبء دفع الجزية، فزحف عليه القراخطاي لقتاله، وحاصر خوارزم، ولكن تكش كان يخرج إليهم في كل ليلة مع مجموعة من جنوده ويناوشهم، فكبد القراخطاي خسائر كبيرة في الأرواح، وبالتالي انسحب الباقون إلي بلادهم<sup>(١٠٠)</sup>، وقد زاد الأمر سوءاً بالنسبة للقراخطاي، فقد فقدوا سيطرتهم علي مدينة بلخ<sup>(١٠١)</sup>، التي كان صاحبها المسمى "أزية" يحمل الجزية إليهم في كل عام، ومن ثم ظهر دور آل برهان بالوقوف إلي جانب عناصر القراخطاي، فقد جهز السلطان علاء الدين تكش قواته تجاه مدينة بخارى، في محاولة للسيطرة عليها<sup>(١٠٢)</sup>، لذلك

أعلن آل برهان وأهالي بخارى، عن بكرتهم، أن القراخاني أفضل وأحسن حالاً من وقوعهم تحت حكم الخوارزميين.

ومن النوادر الطريفة التي فعلها آل برهان: إحضارهم كلباً أعور وألبسوه قباءً ورموه بالمنجنيق علي الجيش الخوارزمي، صانحين بقولهم: " هذا سلطانتكم " - وذلك لأن السلطان تكش كان أعور - ولكن الشيء الملاحظ أن تكش تمكن من اقتحام أبواب بخارى، إلا أنه لم يعاقب آل برهان ولا أهل بخارى بما فعلوه، بل وزع الأموال وأحسن إليهم<sup>(١٠٣)</sup>، ولم يأخذهم بجريرة ما فعلوه من الاستهزاء به.

ومن هنا نرى أن آل برهان وقفوا إلي جانب أهل البلاد وعناصر القراخانية، علي الرغم من أنه ملك بوذي الديانة، يطلق عليه أنه وثني كافر، ولم يرغبوا في الانحياز إلي جانب السلطان الخوارزمي، علي الرغم من معرفتهم التامة بأنه حاكم مسلم الديانة.

هذا ولا بد أن نشير إلي أن السلطان تكش، بعد عودته إلي خوارزم<sup>(١٠٤)</sup> أعاد تجديد علاقته بدولة القراخاني، وأقر علي نفسه دفع الجزية المفروضة علي أبيه سابقاً، سعياً منه لإرضاء الكورخان<sup>(١٠٥)</sup>، فهو بذلك يجعلهم سداً منيعاً لمن وراءهم من سلالات المغول القاطنين خلفهم في الناحية الشرقية.

ومن المواقف الإيجابية التي وقفها سلاطين الخوارزمية مع آل برهان: موقف السلطان علاء الدين محمد خوارزمشاه، سنة ٦٠٤ هـ / ١٢٠٧ م، إلي جانب آل برهان عند قيام أهالي بخارى بالثورة ضدهم، تلك الثورة الشعبية التي قامت ضد الأرستقراطية الحاكمة، متمثلة في أسرة آل برهان، وكان قائد هذه الثورة رئيس الصناع ببخارى، ولم يصلنا اسم هذا الشخص.

ومما يلاحظ في ذلك فإنه بالرغم من مكانة آل برهان، وبرغم اعتمادهم في الحكم علي سلطتهم الروحية الدينية، علي أساس أنهم رؤساء المذهب الحنفي في بخارى، وأنهم رؤساء البلدة، يسند إليهم مهمة جمع الضرائب وحملها إلي الكورخان في عاصمته بلاساغون، وأنه كان يعيش تحت كنفهم وإدارتهم ما يقارب ستة آلاف فقيه<sup>(١٠٦)</sup> فقد أسرع



آل برهان بمخاطبة الكورخان طالبين إرسال نجدات عسكرية لصد تلك الثورة، إلا أنه يلاحظ أن الكورخان، في ذلك الوقت، كان في مرحلة ضعف شديد، فاكتفي بإصدار بعض الأوامر والفرمانات والأوامر<sup>(١٠٧)</sup> التي لم تؤت نتيجتها، وعلي ذلك فإن استنجد آل برهان بالسلطان علاء الدين محمد خوارزمشاه الذي أنقذ الموقف بتقدمه تجاه بخارى، وقيامه بأسر رئيس الثورة وحمله معه أسيراً إلى خوارزم<sup>(١٠٨)</sup> مما ترتب عليه عودة بخارى إلى نفوذ وسيطرة آل برهان من جديد، وقد حفز ذلك السلطان علاء الدين محمد خوارزمشاه على محاولة القضاء علي القراخاني في المستقبل.

ولكن قبل أن نتكلم عن هجوم علاء الدين محمد خوارزمشاه علي قان قاتان، أي سلطان السلاطين عثمان خان القراخاني، صاحب سمرقند<sup>(١٠٩)</sup>، لابد أن نشير إلى أن أسرة آل برهان برغم قضاء الخوارم شاه علي ثورة رئيس الصناع في بخارى، إلا أنه ألقى القبض علي رأس الأسرة، وهو برهان الدين محمد بن أحمد بن عبدالعزيز البخارى المعروف بصدرجهان، رئيس الحنفية وخطيب بخارى، الذي كان مثل السادة الملوك، إذ كان من جملة من يعيش تحت كنفه ما يقارب ستة آلاف فقيه<sup>(١١٠)</sup>، وقد نقله السلطان خوارزمشاه، إلي خوارزم ممنوعاً عن الإصدار والإيراد مسلوب الإرادة<sup>(١١١)</sup>، وأقام بدلاً منه، في رئاسة الحنفية والخطابة في بخارى، مجد الدين مسعود بن صالح الفراوي، ومنحه لقب صدرجهان<sup>(١١٢)</sup> - وهو أخ لوزير سلطان خوارزم المسمى بنظام الدين صدر الدين علي سعد الدين مسعود الذي تولي الوزارة منذ عهد السلطان تكش<sup>(١١٣)</sup> - وقد رتب مجد الدين في الخطابة، وقرر أن يخطب بنفسه عند حضور السلطان، ولكن نظام الملك الوزير الذي كان يبغضه بغضاً شديداً، ولا يختار أن يستقيم له حال، أو يقوم له جاه، لذا وضع من قام بالتشويش عليه في أثناء إلقائه خطبة الجمعة أمام السلطان علاء الدين محمد خوارزمشاه<sup>(١١٤)</sup>، فعادت بذلك الخطابة في بخارى إلى أفراد أسرة آل برهان.

قضاء علاء الدين محمد خوارزمشاه علي الدولة القراخانية :

لقد تطلع السلطان علاء الدين خوارزمشاه إلى السيطرة على ممتلكات الدولة القراخانية، خاصة وأنه طالعت أيامهم في التركستان وما وراء النهر، وثقلت وطأتهم على أهلها، وأن لهم في كل مدينة نائب يجبي الأموال، واتفق أن سلطان سمرقند الملقب بخان خانات، أي سلطان السلاطين، وهو من بقايا الدولة الخانية، المسمى عثمان خان، أنف وضجر من تحكمهم ككفار لا يدينون بالدين الإسلامي، فأرسل للسلطان يقول له : " إن الله عز وجل قد أوجب عليك وبما أعطاك من سعة الملك وكثرة الجنود أن تستنقذ المسلمين وبلادهم... ونحن نتفق معك علي محاربتهم، ونحمل إليك ما نحمله إليهم، ونذكر اسمك في الخطبة وعلي السكة"<sup>(١١٥)</sup>، وزاد في الأمر أن سيّر للسلطان رهائن من أهله وفاء بعده، فاستوتق خوارزمشاه منه<sup>(١١٦)</sup>.

ومن هنا وجد خوارزمشاه أن من العار أن تدفع دولته ومن ما وراء النهر الضرائب السنوية لحاكم كافر، لذا قام بإلقاء رسول الكورخان في نهر جيحون سنة ٦٠٦هـ/١٢٠٩م، وأغرقه، عندما جاء مطالباً بالجزية السنوية<sup>(١١٧)</sup>، كما أمر وجوه أهل خوارزم أن يقتلوا كل رجال القراخاي الذين ينزلون ضيوفاً في منازلهم، فقتل كل من كان في خوارزم من الخطائين<sup>(١١٨)</sup>، أما إذا نظرنا إلى سبب تغيير سياسة عثمان خان تجاه القراخاي؛ نجد أن الكورخان رفض طلبه بالزواج من إحدى بناته<sup>(١١٩)</sup>.

لقد تجهز الكورخان بجيشه لمواجهة السلطان علاء الدين محمد خوارزمشاه، واستمر القتال بينهما حتى سقط خوارزمشاه في أسره، وبالتالي عمل الحيلة حتى خلص من هذا الأمر<sup>(١٢٠)</sup>.

أعاد خوارزمشاه استعداداته في سنة ٦٠٦هـ / ١٢٠٩م، بإسناده سلطان سمرقند، فدارات الدائرة علي الكورخان، وكان مقدمهم يسمي طابنكوه<sup>(١٢١)</sup>، الذي مني بهزيمة كبيرة ووقع في أسر خوارزمشاه، فحمل إلي خوارزم، لكن السلطان وضعه موضع العناية والتكريم<sup>(١٢٢)</sup>، وقد بلغ عمره مائة عام، اتصف بحسن التدبير والأفعال، له خبرة ودراية بشئون الحكم والإدارة<sup>(١٢٣)</sup>.

وتأكيداً علي حسن النوايا بين علاء الدين محمد خوارزمشاه وسلطان سمرقند عثمان خان، فقد اصطحبه السلطان معه إلي خوارزم<sup>(١٢١)</sup>، وزوجه من ابنته خان سلطان، وبقي في بلاطهم عاماً كاملاً، علي عادة الأتراك<sup>(١٢٢)</sup>، ولكن بمجرد أن عاد عثمان خان إلي سمرقند أرسل خوارزمشاه معه شحنة، علي غرار ما كان موجوداً سابقاً من القراخطاي، والملاحظ أن هؤلاء الشحنة عاثوا في سمرقند فساداً، وعجز السلطان عثمان خان عن كبح جماحهم وحماية الأهالي من اعتداءتهم المتكررة، وبالتالي فقد خلع طاعة الخوارزمشاه، وطلب النجدة من الكور<sup>(١٢٣)</sup> وتزوج من ابنته، وقد شرع في قتل الجنود الخوارزميين، بل زاد في الأمر بأن حاول أن يقتل زوجته الخوارزمية<sup>(١٢٤)</sup>، وزيادة في إذلالها فقد أجبرها علي أن تخدم في حفل زواجه من القراخطائية، مما تسبب في حقدتها وكراهيتها له<sup>(١٢٥)</sup>.

وبناء علي ذلك فقد سار خوارزمشاه في سنة ٦٠٩هـ / ١٢١٢م لمحاربة عثمان خان، وأمر بأن يقتل جميع الغريباء في خوارزم، فمئنته أمه تركان خاتون عن فعل ذلك، ولكنه تمكن من القضاء علي عثمان خان وقتله<sup>(١٢٦)</sup>، وبعد أن فتح سمرقند أطلق يد جنوده في نهب أهلها ثلاثة أيام كاملة، ثم رفع يده عن فعله الشنيع، لشفاعة أئمة المدينة والسادات بها<sup>(١٢٧)</sup>، وبذلك قضى علي دولة القراخانيين في بلاد ما وراء النهر.

اتسعت شهية خوارزمشاه، في تلك الفترة، في التوسع في البلدان وامتلاك العديد من المناطق، مثل هراه وإقليم الغور كله<sup>(١٢٨)</sup>، ولقب نفسه الأسكندر الثاني، وظل الله علي الأرض<sup>(١٢٩)</sup>. أما الخطوة التالية للسلطان علاء الدين محمد خوارزمشاه؛ فكانت اشتباكه مع الكورخان، ففي سنة ٦١٠هـ / ١٢١٣م، عند مدينة بناكت<sup>(١٣٠)</sup> وقد قصد القراخطاي، في هذا الوقت، طائفة عظيمة من التتر خرجوا من حدود الصين، ونزلوا وراء بلاد تركستان، وعلي رأسهم ملكهم كشلبي خان<sup>(١٣١)</sup> ويسميه الجويني<sup>(١٣٢)</sup> كوجلك، الذي اتفق مع خوارزمشاه علي محاربة القراخطاي.. وانتهت الواقعة بفناء القراخانيين والقضاء علي دولتهم، التي كانت تعتبر سداً منيعاً ضد تقدم عناصر المغول علي البلدان الإسلامية،

وبالتالي أصبحت المواجهة التالية بين الخوارزميين وبين جنكيزخان، زعيم هؤلاء المغول، في سنة ٦١٧ هـ / ١٢٢٠ م، ونسى خوارزمشاه وصية أبيه السلطان تكش بعدم محاربة القراخطاي والقضاء عليهم.

#### سادساً : دور آل برهان العلمي في بخارى :

سبق أن ذكرنا أن آل برهان كانت لهم رئاسة المذهب الحنفي في بخارى، وأنهم كانوا يتوارثون رئاسة الخطابة على منابرها أبا عن جد، وقد صارت مدينة بخارى في عهدهم مجمع الفضلاء والفقهاء، كما صارت بيوتهم ملجأ لأصحاب التيجان، وقد استمر أفراد هذه الأسرة في مراكزهم الدينية والسياسية، طوال فترة حكم القراخطاي لهذه المنطقة، وكانوا يقومون برئاسة الحنفية حتى عهد السلطان أولجايتو ( ٧٠٣ هـ : ٧١٦ هـ / ١٣٠٣ م : ١٣١٦ م ) ومنذ ذلك التاريخ لا يعلم أي شئ عنهم<sup>(١٣٥)</sup>.

ولقد تركز اهتمام آل برهان في الحياة العلمية في بخارى، وامتازوا بحبهم الشديد للعلم والعلماء وأهل الدين، وخاصة فقهاء المذهب الحنفي، كما اهتموا بالمراكز العلمية وإنشاء المدارس والمعاهد العلمية، وتشجيع الشعراء والإغداق عليهم بالهبات والعطايا، ومن أبرز مساهماتهم في مجال الحياة العلمية والثقافية: مؤلفاتهم العلمية البارزة وخاصة في الفقه، وأول من نسمع عنه من هذه الأسرة هو: محمد بن عمر بن عبدالعزيز بن مازة، أبو جعفر البخاري، الفقيه الحنفي، شيخ بخارى ورئيسها وابن شيخها، ولقبه شمس الدين، روي عن أبيه، وعنه أبو البركات محمد بن علي الأنصاري قاضي أسويط في مشيخته، وسمع من ابن مازة ببغداد، وقد عاش خمسة وخمسين عاماً، وتوفي في سنة ٥٦٦ هـ / ١١٧٠ م<sup>(١٣٦)</sup>.

ومن مشاهير الفقه الحنفي: عمر بن عبدالعزيز بن مازة، برهان الأئمة، أبو محمد المعروف بالحسام الشهيد، تفقه علي أبيه، وصنف الفتاوي الصغرى والفتاوي الكبرى، والجامع الصغير والمطول، وهو أستاذ صاحب المحيط البرهاني، ولد في صفر سنة

١١٤١م<sup>(١٢٧)</sup>، وهو من مشاهير علماء المشرق وفقهائها.  
١٠٩٠م / ٤٨٣هـ، واستشهد في موقعة بادية قطوان بالقرب من سمرقند سنة ٥٣٦هـ /

وقد رافقه في دراسته كلٌّ من: شمس الأئمة الإمام العلامة شيخ الحنفية مفتي بخارى أبو الفضل بكر بن محمد بن علي بن الفضل الانصاري الخزرجي، والجابري وهو شيخ الحنفية نعمان الزمان القاضي عماد الدين أبو العلاء عمر بن العلامة شيخ المذهب البخاري الزريخري<sup>(١٢٨)</sup> المتوفي سنة ٥٨٤هـ / ١١٩٤م، وهما يعدان من أقرب الفقهاء إلي عمر بن عبدالعزيز الحسام الشهيد.

ومن آثار أفراد أسرة آل برهان: ما قام بتأليفه محمود بن أحمد بن الصدر الشهيد البخاري برهان الدين ابن مازة الفقيه، المتوفي في حوالي سنة ٥٧٠هـ / ١١٧٤م، مؤلف كتاب المحيط البرهاني في الفقه الحنفي، والذخيرة البرهانية في الفتاوى، ونتيجة الفتاوى، وشرح الجامع الكبير<sup>(١٢٩)</sup> وكلها في شرح المذهب الحنفي.

كذلك مسعود بن أحمد بن مازة المحاربي أحد الفقهاء الحنفية الفضلاء، وله علم بالتفسير وعلم الحديث، قدم بغداد، وصحبه رسول التتار للحج، فحبس مدة سنتين، ثم أفرج عنه، فحج ثم عاد، فمات في بغداد.

كذلك برع في التأليف من هذه الأسرة للمذهب الحنفي: محمود بن أحمد بن عبدالعزيز أبو المعالي، له كتاب "تتمة الفتاوى، وذكره عبدالقادر في مؤلفه المحيين، وله كتاب، نصاب الفقهاء " في الفتاوى أيضاً<sup>(١٣٠)</sup>، ويعتبر محمود هذا من أكابر فقهاء الحنفية، ومن المجتهدين في المسائل، وله خمسة أجزاء من كتاب ذخيرة الفتاوى، وتوفي في بخارى<sup>(١٣١)</sup>.

ومن أفضل أفراد الأسرة البرهانية: محمود البخاري بن مازة المرغيناني، المولد سنة ٥٥١هـ / سنة ١١٥٦م، الذي توفي سنة ٦١٦هـ / ١٢١٩م<sup>(١٣٢)</sup> والذي ألف كتاب المحيط البرهاني في الفقه النعماني، حيث وضع الغريب في الألفاظ الواردة في كتاب الفقه النعماني، كذلك شرح المصطلحات الواردة اعتماداً علي المعاجم اللغوية، وجمع فيه مسائل

المبسوط والجامعين والسير والزيادات، وألحق به مسائل النوادر والفتاوي والواقعات<sup>(١٤٤)</sup>، ومن تصانيفه أيضاً: "الوجيز في الفتاوي"، وشرح الجامع الصغير للشيباني، وتتمتع الفتاوي وكلها في فروع الفقه الحنفي<sup>(١٤٥)</sup>، وما يلفت النظر في مؤلفاته أنه ضم إليها ما في الكتب من المشكلات، واختار كل مسألة فيها روايات مختلفة، وأقاول متباينة، ما هو أشبه بالأصول، غير أنه لم يرتب المسائل ترتيباً، وبعد وفاته قام أحد المحدثين بترتيبها وتبويبها، وبني لها أساساً وجعلها أنواعاً، وأجناساً<sup>(١٤٦)</sup>.

ارتفعت مكانة صدرجهان المسمي برهان الدين محمد، وزادت ثروته المادية بدرجة عظيمة، لدرجة أنه إذا سمع السامع بأنه خطيب؛ بخارى يعتقد أنه كان مثلاً لسائر الخطباء في ارتفاع قدره، واتساع الأملak والضياح، وامتطاء صهوة المجد والحكم، وليس الأمر كذلك، بل المذكور لا يقاس إلا برتوت السادات، وفروع الملوك، إذ كان من جملة من يعيش تحت كنفه، وإدارة سلفه، ما يقارب ستة آلاف فقيه، وكان كريماً عالي الهمة ذا مروءة<sup>(١٤٧)</sup>.

وقد حج صدرجهان برهان الدين محمد بن أحمد بن مازة محفوقاً بكثير من مظاهر الأبهة، محمولاً علي محفة، ومتاعه محمول علي أكثر من مائة بعير، وفي معيته كثير من رجال العلم والفقهاء، وقد استقبل في بغداد بكثير في الحفاوة والتكريم، وذلك سنة ٦٠٣ هـ / ١٢٠٦م، ولكن في طريق عودته إلي بغداد؛ لم يلتفت إليه لسوء سيرته مع الحاج، فأطلقوا عليه مسمي صدر جهنم بدلاً من صدرجهان<sup>(١٤٨)</sup>.

هذا وقد أشير إلي أن آل برهان كانوا متعصبين تعصباً شديداً للمذهب الحنفي، وأنهم كانوا يتقربون إلي الله بما ينزلونه من إذلال بفقهاء الشافعية، وقد نكلوا بأصحابها بشتى أنواع البلاء في جميع البلاد، وخصوصهم بالطرد والإبعاد، حتى حاولوا إخفاء مذهبهم خشية التنكيل بهم، وبذلك نكب رؤساء المذهب الشافعي في بخارى، ولم يبق منهم علي أحد، ومنهم أبو الفضائل بن المشاط، ومنهم بنو الخجندي، وقد دخل في المذهب الحنفي

جماعة منهم طلباً للنجاة وخوفاً من أنصار الحنفية، ومن جعلتهم القاضي عمدة الدين الساوي<sup>(١٤٩)</sup> وغيره.

ولا يفوتنا قبل الانتهاء من الحياة العلمية لآل برهان في بخارى إلا أن نشير إلى: اهتمامهم ببذل الكثير من الأموال والعطايا لإحياء الكتب المؤلفة في الفترة السابقة لحكمهم، خاصة الكتب التي تتناول تاريخ بخارى، وبلاد ما وراء النهر، فقد قام برهان الدين بن عبد العزيز بن مازة بإصدار أوامره إلى محمد بن زفر بن عمر لإعادة ترجمة كتاب تاريخ بخارى، الذي ألفه: أبو عبد الله محمد بن أحمد البخاري الفنجاري المعروف بالنرشخي والذي تم كتابته في سنة ٣٢٢هـ/٩٤٣م، وقدمه إلى الأمير الحميد أبي محمد نوح بن نصر بن أحمد بن إسماعيل الساماني<sup>(١٥٠)</sup>.

وقد وضع النرشخي مؤلفه باللغة العربية، وأعاد محمد بن زفر ترجمة هذا الكتاب باللغة الفارسية، وأتم عمله هذا في سنة ٥٧٤هـ/١١٧٨م، وقدمه إلى حاكم بخارى من آل برهان الإمام عبد العزيز بن مازة<sup>(١٥١)</sup>، فأجزل له العطايا، مما يوضح اهتمام أفراد أسرة آل برهان إحياء تراث بخارى، وتشجيعهم للعلماء، والمؤرخين على إنتاج المؤلفات والكتب التاريخية.

وصفوة القول: فإن آل برهان المعروفين ببني مازة، لعبوا دوراً بارزاً في العلاقات السياسية الخارجية للبلاد، كما كانوا يعتبرون رؤساء بلدة بخارى وحكامها؛ طوال فترة حكم القراخانيين، يجمعون لهم الضرائب ويرسلونها إلي الكورخان في عاصمته، وكذلك سيروا أمور البلاد، بالاستجداد في بعض الأحيان بالخوارزميين ضدّهم، وكانت لهم رئاسة المذهب الحنفي والخطابة في بخارى، وألفوا وصنفوا العديد من المؤلفات القيمة في المذهب.

## الهوامش

- ١- بخاري : من أعظم مدن بلاد ما وراء النهر، يعبر إليها من أصل الشط، بينها وبين نهر جيحون يومان، كثيرة البساتين، وتعتبر نزهة ما وراء النهر (ياقوت الحموي : معجم البلدان، ج ١، تحقيق فريد عبدالعزيز الجندي، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، سنة ١٩٩٠م، ص ٤١٩ : ٤٢٠) ؛ وقد أشار المؤرخون إلي أن بخاري أحسن مدينة وأجراها أفضل خراج ( القزويني : آثار البلاد وأخبار العباد، دار صادر بيروت، ص ٥٠٩).
- ٢- المذهب الحنفي : هو المذهب الذي ينسب إلي الإمام أبي حنيفة النعمان بن ثابت الفقيه الكوفي، الذي تأثر بمن قبله من علماء أهل الرأي، وكان لأتباع أبي حنيفة وتلاميذه المشهورين، مثل أبي يوسف مجد الشيباني وغيرهم دور في إثراء المذهب الحنفي وتوسيع مسائله ومجالات تطبيقه، وقد اتخذته الدول الشرقية، مثل السلاجقة وآل بويه مذهباً لهم في القضاء والعبادات (محمود البخاري بن مازة : المحيط البرهاني في الفقه النعماني، مكتبة مشكاة الإسلامية مقدمه، ص ٤ : [www.almeskhat.net/books](http://www.almeskhat.net/books)
- ٣- الدولة القراخانية : التي تنتمي إلي سلالة المغول، وكلمة قره لفظ تركي أضافه المغول إلي كلمة خطأ، ومعناه أسود، وربما يرجع ذلك إلي عدائتهم وكراهيتهم لهم (ابن العبري: مختصر تاريخ الدول، طبعة المطبعة الكاثوليكية، بيروت، لبنان، ١٩٥٨م، هامش ٣، ص ٢١٥) ؛ واتخذ حكامهم لقب كورخان، ومعناه خان خانات أي ملك الملوك أو سلطان السلاطين (النسوي : سيرة السلطان جلال الدين ميكرتي، نشر وتحقيق حافظ أحمد حمدي، طبعة دار الفكر العربي، ١٩٥٣م، هامش ٤، ص ٤٣) ؛ ولقد بهرت القراخاني الحضارة الصينية وما كانت عليه من بذخ وترف، فتأثروا بها تأثراً شديداً، الأمر الذي أفقدهم روحهم الحربية وجعل الضعف يتطرق إليهم تدريجياً، فانتهز جماعة كين الذين سكنوا منشوريا، فانهارت دولتهم وقامت الدولة الخطائية في سنة ٥١٩ هـ / ١١٢٥م (فؤاد عبدالمعطي الصياد : المغول في التاريخ، ج ١، دار النهضة العربية للطباعة، بيروت، ١٩٨٠م، ص ٢٤)؛ ولقد اتخذ الخطائيون من اللغة الصينية لغة رسمية في دولتهم (بارتولد : تاريخ الترك في آسيا الوسطى، ترجمة أحمد السعيد سليمان، مراجعه إبراهيم صبري، مكتبة الأنجلو المصرية، سنة ١٣٧٨هـ/١٩٥٨م، ص ١٢٤).
- ٤- نظامي عروضي السمرقندي : جهاز مقاله، وعليه حواشي العلامة مجد بن عبدالله القزويني، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٣٦٨هـ / ١٩٤٩م، ص ٣١، ١٠٧.
- ٥- برسخان : مدينة في أقصى تركستان الشرقية علي حدود ختن، وهي غير التي أشار إليها ياقوت الحموي بأنها قرية من قري بخاري ( نظامي عروضي السمرقندي : نفس المصدر السابق، ص ١١٣ ؛ معجم البلدان، ج ٢، ص ٤٥٦).
- ٦- بلاساغون : بلد عظيم في ثغور الترك وراء نهر سيحون قريبة من كاشغر (ياقوت الحموي : نفس المصدر السابق، ج ١، ص ٥٦٤).
- ٧- الدولة الخوارزمية : تنسب إلي نويشتكين التركي الأصل، الذي اشتراه أحد أمراء السلاجقة يطلق عليه بلكبالي من رجل من غرجستان، فسمي لذلك بأنويشتكين غرجه (الرواندي : راحة



الصدور وآية السرور، ترجمة إبراهيم أمين الشواربي، الإدارة العامة للثقافة القاهرة، ١٣٧٩ هـ / ١٩٦٠م، ص ٢٥٧؛ عباس إقبال: تاريخ إيران بعد الإسلام، ترجمة محمد علاء الدين منصور، دار الثقافة والنشر والتوزيع، القاهرة، ص ٢٨٢؛ براون: تاريخ الأدب في إيران، مطبعة السعادة بالقاهرة، ١٩٥٤م، ص ٣٨٣؛ كان نوشتكين يشغل وظيفة الساقى في بلاط ملكشاه السلجوقي، ثم تدرج في سلك الوظائف (النسوي: سيرة السلطان جلال الدين، هامش ٣، ص ٣٤)؛ وهناك إشارات إلى أنه كان يعمل في وظيفة الطشتدار وليس الساقى (النويري: نهاية الأرب في فنون الأدب، ج ٢٦، تحقيق فوزي العنتيل، مراجعة محمد طه الحاجري، الهيئة المصرية العامة للكتاب سنة ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م، ص ١٩٧؛ خواندمير: دستور الوزراء، ترجمة حريي أمين سليمان، الهيئة المصرية العامة للكتاب، سنة ١٩٨٠م، ص ٣٠٨)؛ وأول من نبغ من الخوارزميين كان محمد بن نوشتكين، الذي أقره السلطان سنجر في الحكم في ولاية خوارزم، وظهرت كفايته السياسية، ودام حكمه حتى وفاته سنة ٥٢١ هـ / ١١٢٧ م، فخلفه ابنه أتمسز (النويري: نفس المصدر السابق، والجزء والصفحة)؛ خوارزم: ليس أسما لمدينة إنما هو اسم الناحية بجملة، فأما القصة فيقال لها الجرجانية) ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٢، ص ٣٩٥).

- ٨- نظامي عروضي السمرقندي: جهاز مقاله، ص ١٠٩.
- ٩- زامباور: معجم الأنساب والأميرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي، ترجمة زكي محمد حسن وحسن أحمد محمود وآخرون، طبعة دار الرائد العربي، بيروت - لبنان، سنة ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م، ص ٣١٩.
- ١٠- نظامي عروضي السمرقندي: جهاز مقاله، ص ١٠٩.
- ١١- آثار البلاد وأخبار العباد، ص ٥١٠.
- ١٢- القزويني: نفس المصدر السابق والصفحة: <http://Archive>
- ١٣- ابن أبيك الصفي: الوافي بالوفيات، ج ٢، تحقيق أحمد الأرنؤوط وتركي مصطفى، طبعة دار إحياء التراث، بيروت، سنة ١٤٢٠ هـ / ٢٠٠٠ م، ص ٣٦.
- ١٤- نصر الدين القرشي الحنفي: الجواهر المضيئة في طبقات الحنفية، ج ٢، الناشر مير محمد كتب خانة، كراتشي، ص ٣٧٥.
- ١٥- خراسان: بلاد واسعة أول حدودها ما يلي العراق، أزدوار قصبة جوبين وبيهن، وآخر حدودها ما يلي الهند طخارستان وغزنة وسجستان وكرمان، وخراسان تشتمل علي أمهات من البلاد منها نيسابور وهراه ومرو (ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٢، ص ٣٥٠).
- ١٦- سمرقند: بلد معروف مشهور، وهي قصبة الصغد مبنية علي جنوبي وادي الصغد، وبها المسجد الجامع والقهندز ومسكن الحاكم (ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٣، ص ٢٤٦: ٢٤٧).
- ١٧- النرشخي: تاريخ بخاري، ترجمة أمين عبدالمجيد بدوي، ونصر الله مبشر الطرازي، طبعة دار المعارف، سنة ١٩٦٥م، ص ١٨: ١٩.
- ١٨- تركستان: اسم جامع لجميع بلاد الترك، وأوسع بلاد الترك بلاد التفرغز، وحدهم الصين وال Tibet وأول حدهم من جهة المسلمين مدينة فاراب (ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٢، ص ٤٥٦).



- ١٩- محمد أحمد محمد : بخارى فى صدر الإسلام، دار الفكر العربى، ١٩٩٢م، ص ٨.
- ٢٠- محمد أحمد محمد : نفس المرجع السابق، ص ٩.
- ٢١- بدأت الحملات العسكرية لفتح بلاد المشرق الإسلامى منذ عهد الخليفة عمر بن الخطاب، فتمكن القائد جعدة بن هبيرة فى عهد الخليفة علي بن أبى طالب -رضى الله عنه- من التوغل فى تلك المناطق، فأسفرت حملته عن سقوط سيدتين من بنات الحكام فحملهن إلى الخليفة أسيرتين، أما الفتح الكامل لبخارى فكان فى عصر الأمويين، ففي خلافة معاوية بن أبى سفيان قاد القائد عبيد الله بن زياد أولى حملات الفتح التى تصدت لها حاكمة بخارى المسماة "الخاتون" وهى الوصية علي عرش ابنها طفغشادة، والتى أجبرت علي طلب الصلح من العرب فى مقابل مال تؤديه كجزية عن بلادها (الكرديزي : زين الأخبار، ترجمة عفاف السيد زيدان، طبعة القاهرة، ١٩٨٢م، ص ١٦٦ ؛ البلاذري : فتوح البلدان، مراجعة رضوان محمد رضوان، طبعة دار الكتاب العلمية بيروت، لبنان، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣م، ص ٤٠١ ؛ ابن أعثم الكوفي : كتاب الفتوح، ج ٤، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر أباد الدكن الهند، ١٣٩١ هـ / ١٩٧١م، ص ٧٦؛ النرشخي : تاريخ بخارى، ص ٨ ؛ لقد استجدت الخاتون بملوك الترك، ليقفوا أمام جيش العرب، حتى استبطلتهم فعدت الصلح مع عبيد الله بن زياد، ولكن عندما وصلتها الإمدادات ندمت علي الصلح ونقضته فأنزله بها القائد العربي الهزيمة، فاضطرت للمصالحة من جديد، ففرض عليها جزية ألف ألف درهم (الكرديزي : زين الأخبار، ص ١٧٢ ؛ قاميري : تاريخ بخارى، ترجمة أحمد محمود الساداتي، رابعة يحيى الخطاب، القاهرة، ١٨٧٢م، ص ٥٧) .
- ٢٢- وقد توالت الحملات العسكرية علي بخارى، منها حملة القائد سعيد بن عثمان، وحملة سلم بن زياد، ولكن برغم ذلك لم يستقر العرب فى بخارى إلا فى عهد الخليفة الوليد بن عبد الملك علي يد القائد قتيبة بن مسلم الباهلي. الذى قام بأربع محاولات لفتحها، فتمكن فى سنة ٩٠ هـ / ٧٠٨ م، وبناء عليه أعلن طفغشادة دخول الدين الإسلامى، فأسند إليه حكم البلاد، وقد نظم قتيبة الإدارة فى بخارى، وعقد معاهدة الصلح علي دفع مبلغ مائتي ألف درهم سنوياً للخلافة الأموية، شريطة أن يساند البخاريون العرب الفاتحين فى محاولاتهم للتوجه إلى بلاد الصغانيين، وغزو الأتراك الشرقيين (البلاذري : نفس المصدر السابق، ص ٤٠١، الطبري : تاريخ الرسل والملوك، ج ٦، ص ٤٢٤، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الرابعة، طبعة دار المعارف المصرية، ١٩٧٩ م ؛ ابن أعثم الكوفي: كتاب الفتوح، ج ٤، ص ١٩٢، ٢٢٤؛ النرشخي: تاريخ بخارى، ص ٢٤؛ Gibb: The Arab Conquests in Centurial Asia, P.40, (London, 1923).
- ٢٣- الدهاقنة : هى الطبقة الأرستقراطية الحاكمة فى بخارى، وهى طبقة أصحاب الأراضي الزراعية والإقطاعات، وكانوا يحتلون مكانة اجتماعية لا نظير لها فى بخارى ( النرشخي : تاريخ بخارى، ص ٢١)؛ وكان كبار الدهاقين يقيمون فى القرى المحصنة والقصور الفخمة، ومنها قلعة حصينة أطلق عليها اسم قلعة أرك، وتعتبر مقراً لملوكهم وأمرائهم وقادتهم، حيث وجد بها السجن ودواوين الدولة وبيت الحريم وخزان المال ( النرشخي : نفس المصدر السابق، ص ٤١ : ٤٢ ؛ كي لسترنج : بلدان الخلافة الشرقية، ترجمة : بشير فرنسيس وكوركيس عواد، مؤسسة الرسالة ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م، ص ٥٠٤) .

- ٢٤- النرشخي : نفس المصدر السابق، ص ٢١ .
- ٢٥- الكريزي : زين الأخبار، ص ١٦٨ .
- ٢٦- كي لسترنج : بلدان الخلافة الشرقية، ص ٥٠٥ : ٥٠٦ .
- ٢٧- البلازي : فتوح البلدان، ص ٤١١ .
- ٢٨- النرشخي : تاريخ بخاري، ص ٨٠ .
- ٢٩- البلازي : فتوح البلدان، ص ٤١٩ ؛ لقد اتبع المسلمون الفاتحون عدة وسائل لنشر الدين الإسلامي بين أهالي بخاري وجلب صغار الفلاحين والفقراء إليه، وذلك ببذل الأموال والعطايا، فكان قتيبة يمنح درهمين لكل مصل في مسجده الجامع يوم الجمعة ( النرشخي : تاريخ بخاري، ص ٧٤ ) ؛ وكذلك تم إرسال المعتمدين والوعاظ إلي الأهالي الذين دخلوا الإسلام حديثاً لإزالة أي شكوي وشك في قلوبهم من الدين الجديد وتعاليمه، كما تم إحراق الأصنام التي كان يعتقد صغار الفلاحين بأن من يقرب منها بسوء تصبه الويلات واللعنات فلما أحرقت علي يد قتيبة ولم يصبه شئ دخل الإسلام عدد أكبر من البخاريين ( البلازي : فتوح البلدان، ص ٤١٠ : ٤١١ ) .
- ٣٠- يري المؤرخ الإيراني عباس إقبال أن اللغة العربية كانت شائعة في الوسط الثقافي الأعلى كلفة رسمية في البلاد، بينما عامة أهل بخاري ينطقون اللغة الفارسية، مشيراً إلي أن سكان إيران لم يكفوا أبداً برغم اعتناقهم الدين الإسلامي - عن التحدث بالفارسية( تاريخ إيران بعد الإسلام، ص ١٠) .
- ٣١- النرشخي : تاريخ بخاري، ص ٨٣ ؛ فاميري : تاريخ بخاري، ص ١٠٥ : ١٠٦ ؛ الدولة السامانية : تنتسب إلي سامان بن بهرام جور الفارسي الأصلي، الذي ظهر في خلافة المأمون العباسي ( ١٩٨ هـ : ٢١٨ هـ / ٨١٣ م : ٨٣٣ م) وقد توارثت هذه الدولة حكم بلاد ما وراء النهر سمرقند وبخاري وتبادل أمرائها هاتين المدينتين كعاصمة لملكهم ( ميرخواند : روضة الصفا، ترجمة أحمد عبدالقادر الشاذلي، مراجعة السباعي محمد السباعي، الدار المصرية للكتاب، القاهرة، ١٩٨٨ م، ص ٧٩) .
- ٣٢- الأمير إسماعيل الساماني : ناب عن أخيه في حكم بخاري، ما بين سنتي ٢٧٩ هـ : ٢٩٥ هـ / ٨٩٢ م : ٩٠٧ م، وقد نقل العاصمة السامانية من سمرقند إلي بخاري، وعين عدداً كبيراً من أفراد الأسرة السامانية في المناصب الإدارية وعلي الولايات، حتي صار علي كل ولاية وال معين من قبله (القزويني : تاريخ كزبده - ضمن رسالة ماجستير إعداد محمود محروس قشطة، كلية الآداب، جامعة عين شمس، سنة ١٩٦٨ م، ص ١٣ ؛ ميرخواند : روضة الصفا، ص ٨١ ؛ عباس إقبال : تاريخ إيران بعد الإسلام، ص ١٦٧ ؛ Richard N. Frye: Bukhara the Medieval Achievement, P. 47 , (London, 1965).
- ٣٣- فاميري : تاريخ بخاري، ص ٩٥ ؛ Frye : Ibid., P. 75
- ٣٤- طراز : في آخر الإقليم الخامس، طولها مائة درجة ونصف، وعرضها أربعون درجة وخمس وعشرون دقيقة، وهي بلدة قريبة من إسبيجاب من ثغور الترك ( ياقوت الحموي : معجم البلدان، ج ٤، ص ٢٧) .
- ٣٥- النرشخي : تاريخ بخاري، ص ١١٧ .

- ٣٦- الكرديزى : زين الأخبار، ص ٢٣٩.
- ٣٧- ميرخواند : روضة الصفا، ص ٨٦.
- ٣٨- تاريخ بخاري، ص ١١١.
- ٣٩- القراخانيون : هم من الشعوب التركية الذين أقاموا في تركستان، وكانت عاصمتهم كاشغر ثم بلاساغون، وشملت بلادهم شطراً من البلاد الواقعة بين الحوض الأدنى لنهر "أيلي" الذي يصب في بحيرة ولخشي والمجري الأدنى لنهر شو (ابن خلدون : العبر، ج ٤، ص ٣٨٩؛ بارتولد : تاريخ الترك، ص ٧٣ : Howorth: The Northern Frontagers of hina, P. 467) ويعتبر "ساتوق بغراخان" أول حكامهم الذين اعتنق الإسلام، واتخذ لقباً إسلامياً خلعتة عليه دار الخلافة في بغداد، هو شهاب الدولة (نظامي عروضي السمرقندي: جهار مقاله، ص ١٠٤).
- ٤٠- بارتولد : تاريخ الترك، ص ٨٢.
- ٤١- ابن الأثير : الكامل في التاريخ، ج ٩، دار صادر بيروت - لبنان، سنة ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م، ص ٩٨.
- ٤٢- بارتولد : تاريخ الترك، ص ٨٢.
- ٤٣- ابن الأثير : الكامل في التاريخ، ج ٩، ص ١٠٠؛ ابن خلدون : العبر، ج ٤، ص ٣٥٠.
- ٤٤- أمل الشط: أمل مدينة مشهورة في غربي جيحون علي طريق القاصد إلي بخاري، ويقابلها شرقي جيحون، وبينها وبين شاطئ جيحون نحو ميل، ويقال لهذه أمل زم وأمل جيحون وأمل الشط وأمل المغازة (ابن العبري: مختصر تاريخ الدول، هامش ٤، ص ٢١٥).
- ٤٥- العتبي : تاريخ اليميني - المسمى الفتح الوهبي علي تاريخ أبي نصر العتبي، ج ١، طبعة القاهرة ١٢٨٦هـ، ص ١٦٣ : القزويني : تاريخ كزیده، ص ٢٣.
- 46- Howorth : The Northern Frontagers, P. 471.
- ٤٧- محمود بن سبكتكين : من سلاطين الدولة الغزنوية بل كان أول من تلقب بهذا اللقب (ميرخواند : روضة الصفا، ص ١٣٥).
- Basworth : The titlature of the early Gchaznavich , Oruens , P. 223, (leiden, 1962)
- وقد لقبه الأمير منصور الساماني بلقب سيف الدولة ولقب والده سبكتكين بلقب ناصر الدولة.
- (Nazim : The Life and the time Mohamad of Gazna, P.24 , Canbridge, 1931).
- ارتبط بعلاقات ودية مع طغان خان، وتفرغ كل منهما للجهاد في سبيل الله فقام محمود بنشر الإسلام في الهند وطغان خان بنشره بين قبائل الترك الوثنيين ( العتبي : تاريخ اليميني، ج ٢، ص ٢٢٤ : ٢٢٥).
- ٤٨- العتبي : نفس المصدر السابق، والجزء، ص ٢٧ : الكرديزي : زين الأخبار، ص ٢٨٨ : القزويني : تاريخ كزیده، ص ٣٨ : Howorth: The Northern , p. 478.
- 49- Howorth : lbid , P. 478.
- ٥٠- العتبي : تاريخ اليميني، ج ١، ص ٢٣٤.

- ٥١- النرشخي : تاريخ بخاري، ص ٧٦ ؛ من أهم المنشآت المعمارية في بخاري في عهد شمس الملك نصر المسجد الجامع الذي أقامه في سنة ٤٦٠هـ / ١٠٦٧ م، وتم نقش منبره ومحرابه في سمرقند، لما تمتع به صناعها من مهارة وذوق عال في هذا الفن، كما ولد هذا الخان اسمه ببناء مدينة كاملة أطلق عليها اسم شمس آباد، حيث اشترى ضياعاً كثيرة بباب إبراهيم ببخاري وأقام فيها قصوراً وبساتين ومراعي، وجعل لها أسواراً محكمة، وبني الخورق لدوابة الخاصة وبرجا للحمام ( النرشخي : نفس المصدر السابق، ص ٤٩).
- ٥٢- الحسيني : أخبار الدولة السلجوقية، اعنتي بتصحيحه محمد إقبال طبعة لاهور، ١٩٣٣هـ، ص ٦٦ ؛ ابن الأثير : الكامل، ج ١٠، ص ١٧١.
- ٥٣- الحسيني : نفس المصدر السابق، والصفحة.
- ٥٤- الراوندي: راحة الصدور وآية السرور، ص ٢٠٣ ؛ Howorth: The Northern P.491
- ٥٥- قام السلطان سنجر بقتل قدرخان القراخاني وعين بدلاً منه ابنه محمد أرسلان في حكم ما وراء النهر، وأمه ابنة ملكشاه.. أي أن سنجر خال له، واستمر هذا الخان حتى سنة ٥٠٧هـ / ١١١٣م في طاعة السلطان، وقد ظهر منه ظلم للرعية، فسار إليه سنجر، وانتهى الأمر بالمصالحة بينها علي ضفاف نهر جيحون (نظامي عروضي السمرقندي : جهاز مقاله، ص ١٥٢ ؛ النويري : نهاية الأرب، ج ٢٦، ص ٣٧٤ ؛ بارنولد : تركستان من الفتح العربي إلي الغزو المغولي، ترجمة صلاح الدين عثمان هاشم، طبعة الكويت سنة ١٤٠١هـ / ١٩٨١م، ص ٤٦٧) ؛ لقد بدأت المصاهرات السياسية بين السلاجقة والقراخانيين منذ أن تمت المصاهرة بين السلطان ملكشاه والسيدة تركان خاتون ابنة طغماخ خان وابنة عم شمس الملك نصر حاكم بخاري، والتي أطلق عليها لقب خاتون الجلالية نسبة إلي لقب ملكشاه جلال الدين ( الراوندي : راحة الصدور، ص ٢٠٧ ؛ فاميري : تاريخ بخاري: ص ١٣٧).
- ٥٦- لقد بذل السلطان سنجر عدة مساعدات كبيرة لتثبيت أقدام محمد أرسلان خان في الحكم، من أهمها أنه قتل قدر خان جبرائيل صاحب ما وراء النهر ورفع مكانه في عرش الخانية ( الحسيني : زبدة التواريخ في أخبار الأمراء والملوك السلجوقية، تحقيق محمد نور الدين، دار اقرأ للنشر، بيروت، سنة ١٤٠٥هـ، ص ١٨٠) ؛ وعفا عنه عندما عامل الرعية بطريقة سيئة في سنة ٥٠٧هـ / ١١١٣ م، فسار إليه سنجر، فاستنجد محمد أرسلان خان بأمرأ سنجر وعلي رأسهم الأمير قماج الذي تعهد للسلطان بأن الخان سوف يسير سيرة حسنة بين أهالي بلاده ( ابن خلدون : العبر، ج ٤، ص ٣٩٥ ؛
- ( Howorth : The Northern , P. 495 ).
- ٥٧- ابن الأثير : الكامل، ج ١٠، ص ٦٠١ ؛ النويري : نهاية الأرب، ج ٢٦، ص ٣٨٣.
- 58- Howorth : The Northern , P. 493.
- ٥٩- الراوندي : راحة الصدور، ص ٢٥٩.
- ٦٠- نظامي عروضي السمرقندي : جهاز مقاله، ص ١٠٩.

- ٦١- ابن العبري : مختصر تاريخ الدول، هامش ٣، ص ٢٣٥ ؛ فؤاد عبدالمعطي الصياد : المغول، ج ١، ص ٢٢.
- ٦٢- ابن خلدون : العبر، ج ٤، ص ٣٩٦.
- ٦٣- فؤاد عبدالمعطي الصياد : المغول في التاريخ، ج ١، ص ٢٢ : ٢٣.
- ٦٤- ابن خلدون : العبر، ج ٤، ص ٣٩٦.
- ٦٥- بارتولد : تاريخ الترك، ص ١٥٧ : ١٥٨.
- ٦٦- بادية قطوان : قرية من قري سمرقند علي خمسة فراسخ منها، وهناك عدة مواضع يطلق عليها اسم قطوان مثل قطوان بالكوفة وقطوان في مصر بالغريرية ( ياقوت الحموي : معجم البلدان، ج ٤، ص ٣٧٥ : ٣٧٦).
- ٦٧- نظامي عروضي السمرقندي : جهاز مقاله، ص ١٠٧.
- ٦٨- لم تكن موقعة قطوان الأولى من هجمات القراخاني علي بلاد ما وراء النهر، وإنما سبقتها محاولة من الإغارة في سنة ٥٣١هـ / ١١٣٧م عندما تصدي لهم ركن الدين محمود بمساعدة السلطان سنجر الذين أجبروا الكورخان الخطائي إلي العودة سريعاً إلي عاصمته، خشية مساندة السلطان للخان في بلاد ما وراء النهر ( نصر الدين بن القرشي الحنفي : الجواهر المضيئة، ج ٢، ص ٣٧٥).
- ٦٩- الراوندي : راحة الصدور، ص ٢٦٤ ؛ ابن الأثير : الكامل، ج ١١، ص ٥٤،  
Howorth : The Northern , P. 497.
- ٧٠- الحسيني : أخبار الدولة، ص ٩٣ ؛ بارتولد : تركستان، ص ٤٧٦.
- ٧١- ابن العماد الأصفهاني : تاريخ دولة آل سلجوق - اختصار الفتح بن علي بن محمد البنداري، الطبعة الثالثة، دار الأفاق الجديدة، بيروت، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م، ص ١٧٩ ؛ الحسيني : أخبار، ص ٩٣ : ٩٤ ؛ القزويني : تاريخ كزیده، ص ١٢٤.
- ٧٢- زبدة التواريخ، ص ١٨٧.
- ٧٣- الحسيني : نفس المصدر السابق والصفحة.
- ٧٤- سيرة أعلام النبلاء، ج ١٤، حققه وخرج أحاديثه خيري سعيد، المكتبة التوفيقية، القاهرة - مصر، ص ٥٥٥ : ٥٥٦.
- ٧٥- تركستان من الفتح العربي، ص ٤٧٧.
- ٧٦- نظامي عروضي السمرقندي : جهاز مقاله، ص ١٠٧.
- ٧٧- ابن الأثير : الكامل، ج ١١، ص ٣١٠ : ٣١١ ؛ بارتولد : تركستان، ص ٤٨٥.
- ٧٨- لقد أعقب سقوط ما وراء النهر في يد الكورخان أوخان أن قتل هذا الحاكم، فتولت بدلا منه أخته من بعده حكم مملكة الخطائية فترة من الزمان ( ابن العماد الأصفهاني : تاريخ دولة آل سلجوق، ص ٢٥٤).
- ٧٩- بارتولد : تاريخ الترك، ص ١٢٥ ؛ لقد اتخذ نفوذ الكورخان في ممتلكاته بلاد ما وراء النهر، صورة جديدة وهي حرية امتلاك الأراضي الزراعية مع فرض الطاعة للكورخان عن طريق شد حزام به لوح من الفضة في وسطه، علامة الطاعة والولاء لهم ( ابن العماد الأصفهاني : تاريخ دولة آل سلجوق، ص ٢٥٣).
- ٨٠- نظامي عروضي السمرقندي : جهاز مقاله، ص ٣١.

- ٨١- تاريخ بخاري، ص ٤٢.
- ٨٢- تركستان، ص ٤٧٧.
- ٨٣- نظامي عروضي السمرقندي : جهاز مقاله، ص ٣١.
- ٨٤- بارتولد : تركستان، ص ٤٧٦ : ٤٧٧.
- ٨٥- عباس إقبال : تاريخ إيران، ص ٣٣٤.
- ٨٦- نظامي عروضي السمرقندي : جهاز مقاله، ص ٣١ ؛ لقد أشار بعض المؤرخين بعدل الكورخان وحسن تدبيره ورقة أخلاقه، ولا يمكن مراجعته في شئ حيث ينقاد لأمره الجميع (نظامي عروضي : نفس المصدر السابق والصفحة).
- ٨٧- الراوندي : راحة الصدور، ص ٢٦٤ ؛ الوقعة التي قتل فيها ابن السلطان أتمز الخوارزمي في ٥٣٢هـ / ١١٣٧م ( براون : تاريخ الأدب في إيران، ص ٣٨٤ ).
- ٨٨- الثوري : نهاية الأرب في فنون الأدب، ج ٢٦، ص ١٩٧.
- ٨٩- ابن العماد الأصفهاني : تاريخ دولة آل سلجوق، ص ٢٥٤.
- ٩٠- جهاز مقاله، ص ٣١.
- ٩١- الجويني : تاريخ جهانكشاي، ج ١، ترجمه محمد أنتويخي، طبعة دار الملاح للطباعة والنشر، سنة ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م، ص ٣٣١.
- ٩٢- جند : اسم مدينة عظيمة في بلاد التركستان، بينها وبين خوارزم عشرة أيام، قريب من نهر سيحون، وأهلها مسلمون ينتحلون مذهب أبي حنيفة ( ياقوت لحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ١٦٨ ).
- ٩٣- فاميري : تاريخ بخاري، ص ١٤٨ : ١٤٩.
- ٩٤- القزويني : تاريخ كزیده، ص ١٨٤ : <http://Archivebeta.S184>
- ٩٥- الجويني : تاريخ جهانكشاي، ج ١، ص ٣٣١.
- ٩٦- الجويني : نفس المصدر السابق والجزء، ص ٢٦٥، ٢٦٧.
- ٩٧- تركستان، ص ٤٨٥.
- ٩٨- ابن العبري : تاريخ مختصر الدول، ص ٣٧٤ ؛ ابن خلدون : العبر، ج ٥، ص ٥١ ؛ بارتولد تركستان، ص ٤٨٨.
- ٩٩- عباس إقبال : تاريخ إيران، ص ٣٢٣ ؛ لقد كان علي حكم القراخطاي في ذلك الوقت سيدة هي ابنة الكورخان التي يطلقون على زوجها اسم (فوما) بمعنى الصهر (ابن العبري : تاريخ مختصر، هامش ٣، ص ٣٧٥).
- ١٠٠- ابن الأثير: الكامل، ج ١٢، ص ١٣٥ ؛ بارتولد : تركستان، ص ٤٩٨.
- ١٠١- بلخ : مدينة مشهورة بخراسان وهي في الإقليم الخامس، تحمل غلتها إلي جميع خراسان وإلي خوارزم ( ياقوت الحموي : معجم البلدان، ج ١، ص ٥٦٨ ) ؛ كان بها معبد النوبهار وهو من أعظم بيوت النار، والفرس والترك تعظمه ( القزويني : آثار البلاد، ص ٣٣١ ).
- ١٠٢- ابن خلدون : العبر، ج ٤، ص ٤٠٤.
- ١٠٣- ابن الأثير: الكامل، ج ١٢، ص ١٣٧ ؛ ابن العبري : مختصر، ص ٣٩١.
- ١٠٤- توفي تكش في مدينة شهرستان بين نيسابور وخوارزم سنة ٥٩٦هـ / ١١٩٦م، وأرسل القادة إلي ابنه قطب الدين محمد يستدعونه، ولقب بعلاء الدين لقب أبيه، وأمر بحمل

- عثمان أبىه ودفن فى خوارزم فى التربة التى أقامها فى مدرسته، وكان عادلاً حسن السيرة له معرفة حسنة وعلم يعرف الفقه على مذهب أبى حنيفة (ابن الأثير : نفس المصدر السابق والجزء، ص ١٥٦ ؛ النويري : نهاية الأرب، ج ٢٧، ص ٢٠٥).
- ١٠٥- الجويني : تاريخ جهانكشاي، ج ١، ص ٣٣١.
- ١٠٦- النسوي : سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي، ص ٦٨ : ٦٩.
- ١٠٧- نظامي عروضي السمرقندي : جهاز مقاله، ص ١١٠؛ بارتولد: تاريخ الترك، ص ١٥٠.
- ١٠٨- بارتولد : نفس المرجع السابق، ص ١٥١.
- ١٠٩- النويري : نهاية الأرب، ج ٢٧، ص ٢١٧.
- ١١٠- النسوي : سيرة السلطان جلال الدين، ص ٦٨ : ٦٩.
- ١١١- وقد استمر برهان الدين محمد فى حبس خوارزم حتى سنة ٦١٦هـ / ١٢١٩م عندما أغار المغول وخروج علاء الدين محمد خوارزمشاه من خوارزم، حيث أمرت السيدة تركان خاتون أم السلطان، بقتل جميع الملوك وأبناء الملوك المقبوض عليهم فى السجن، ومنهم برهان الدين وأخواه افتخار جهان وابنيه ملك الإسلام وعزيز الإسلام ( النسوي : نفس المصدر السابق، ص ٩٤).
- ١١٢- النسوي : نفس المصدر السابق، ص ٦٩.
- ١١٣- خواندمير : دستور الوزراء، ص ٣١٠.
- ١١٤- خواندمير : نفس المصدر السابق والصفحة.
- ١١٥- النسوي : سيرة السلطان جلال الدين، ص ٦٩ : ٧٠.
- ١١٦- الجويني : تاريخ جهانكشاي، ص ٣١ ؛ خواندمير : دستور الوزراء، ص ٢٥٩.
- ١١٧- النويري : نهاية الأرب، ج ٢٧، ص ٢١٨ ؛ ابن خلدون : العبر، ج ٥، ص ١٠٣.
- ١١٨- عباس إقبال : تاريخ إيران، ص ٣٣٥.
- ١١٩- النويري : نهاية الأرب، ج ٢٦، ص ٢٠٣.
- ١٢٠- بارتولد : تركستان، ص ٥١٣ ؛ فاميري : تاريخ بخاري، ص ١٥٣.
- ١٢١- خواندمير : دستور الوزراء، ص ٢٦٣ ؛ براون : تاريخ الأدب فى إيران، ص ٥٤٥.
- ١٢٢- ابن خلدون : العبر، ج ٥، ص ١٠٦ ؛ بارتولد : تركستان، ص ٥١٣ ؛  
Honorth : The Northern , P. 501.
- ١٢٣- خواندمير : دستور الوزراء، ص ٢٦٧.
- ١٢٤- ابن الأثير : الكامل، ج ١٢، ص ٢٦٨.
- ١٢٥- نظام عروضي السمرقندي : جهاز مقاله، ص ١٠٨.
- ١٢٦- بارتولد : تركستان، ص ٥٢٥.
- ١٢٧- لقد تعرضت السيدة خان سلطان لكثير من المواقف المذلة فى سمرقند، حتى قدم والدها وأنقذها من أيدي عثمان خان، هذه السيدة هي التي اختصها دوش خان بن جنكيز خان لنفسه، بعد فتح خوارزم فى سنة ٦١٧هـ / ١٢١٠م (النسوي : سيرة السلطان، ص ٩٧).
- ١٢٨- الجويني : تاريخ جهانكشاي، ص ٣٣٣ ؛ فاميري : تاريخ بخاري، ص ١٥٣.
- ١٢٩- عباس إقبال : تاريخ إيران، ص ٣٢٦.
- ١٣٠- فاميري : تاريخ بخاري، ص ١٥٣.



- ١٣١- النويري : نهاية الأرب، ص ٢٧، ص ٢٣٧ ؛ القزويني : تاريخ كزیده، ص ١٩٦ ؛  
بارتولد : تاريخ الترك، ص ١٥١.
- ١٣٢- قامبري : تاريخ بخاري، ص ١٥٤.
- ١٣٣- ابن الأثير : الكامل في التاريخ، ج ١٢، ص ٢٧٠ ؛ خواندمير : دستور الوزراء، ص ٢٧٠.
- ١٣٤- تاريخ جهانكشاي، ج ٢، ص ٣٤.
- ١٣٥- النويري : نهاية الأرب، ج ٢٧، هامش ٣، ص ٢٣٧.
- ١٣٦- الذهبي : تاريخ الإسلام وفيات المشاهير والأعلام، ج ١٢، ص ٣٥٥ ؛ صلاح الدين  
الصفدي : الوافي بالوفيات، ج ٢، ص ٣٦.
- ١٣٧- ابن قطلوبغا : تاج التراجم في طبقات الحنفية، دار القلم، دمشق - سوريا، سنة ١٤١٣هـ /  
١٩٩٢م، ص ٢١٧ ؛ ٢١٨.
- ١٣٨- نظامي عروضي السمرقندي : جهاز مقاله، ص ١١٠.
- ١٣٩- الذهبي : سير أعلام النبلاء، ج ١٥، ص ٣٩٠ ؛ ٣٩١.
- ١٤٠- عمر رضا كحالة : معجم المؤلفين، ج ١٢، ص ١٤٦ ؛ ١٤٧.
- ١٤١- ابن كثير : البداية والنهاية، ج ١٣، دار الفكر، سنة ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٦م، ص ١٦٤.
- ١٤٢- ابن قطلوبغا : تاج التراجم، ص ٢٨٩.
- ١٤٣- الزركلي : الأعلام، ج ٥، دار العلم للملايين، الطبعة الخامسة عشر، مايو ٢٠٠٢م، ص  
٢٥٦، ٥٣٨.
- ١٤٤- محمود البخاري بن مازة : المحيط البرهاني في الفقه النعماني، المقدمة، ص ٤.
- ١٤٥- عمر رضا كحالة : الأعلام، ج ١٢، ص ٢٤٧.
- ١٤٦- حاجي خليفة : كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، ج ١، مكتبة المثنى، بغداد، دار  
إحياء التراث العربي، ١٩٤١م، ص ٣٤٤.
- ١٤٧- نظامي عروضي السمرقندي : جهاز مقاله، ص ١١١.
- ١٤٨- نظامي عروضي السمرقندي : نفس المصدر والصفحة.
- ١٤٩- ابن العماد الأصفهاني : تاريخ دولة آل سلجوق، ص ١٧٨.
- ١٥٠- الترشيحي : تاريخ بخاري، ص ٥.
- ١٥١- الترشيحي : المصدر السابق، ص ١٥ ؛ ١٦.

شجرة نسب آل برهان ( آل هازة )



(\*) زامباور : معجم الأنساب والأسرات الحاكمة، ص ٣١٩.

## قائمة المصادر والمراجع

### أولاً: المصادر والمراجع العربية:

- ١- ابن الأثير (ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م) : عز الدين أبو الحسن علي بن أبو الكرم محمد الكامل في التاريخ، ج ٩، دار صادر، بيروت، ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م.
- ٢- ابن أعثم الكوفي : (ت ٣١٤ هـ / ٩٢٦ م) أبو محمد أحمد، كتاب الفتوح، ج ٤، الطبعة الأولى، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند، طبعة دار الندوة الجديدة، بيروت، لبنان، ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م.
- ٣- ابن أبيك الصفدي (ت ٧٦٤ هـ / ١٣٦٢ م) : صلاح الدين خليل بن إيبك بن عبدالله الوافي بالوفيات، ج ٢، ص ٧، تحقيق أحمد الأرنؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث، بيروت، ١٤٢٠ هـ / ٢٠٠٠ م.
- ٤- البلاذري (ت ٢٧٩ هـ / ٨٩٢ م) : أبو الحسن أحمد بن يحيى بن جابر، فتوح البلدان، عني بمراجعة رضوان محمد رضوان، طبعة دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ١٤٠٣ هـ / ١٩٨٣ م.
- ٥- ابن خلدون (ت ٨٠٨ هـ / ١٤٠٠ م) : عبدالرحمن بن محمد الحضرمي المغربي : العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، ج ٤، ص ٥، طبعة القاهرة ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م.
- ٦- حاجي خليفة (ت ١٠٦٧ هـ / ١٦٥٦ م) : مصطفى بن عبدالله كاتب جلبي القسطنطيني كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، ج ١، مكتبة المثنى بغداد، دار إحياء التراث العربي، ١٩٤٩ م.
- ٧- خير الدين الزركلي : الأعلام، ج ٥، الطبعة الخامسة عشر، دار العلم للملايين، مايو ٢٠٠٢ م.
- ٨- الذهبي (ت ٧٤٨ هـ / ١٣٤٨ م) : شمس الدين أبو عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز "سير أعلام النبلاء"، ج ١٤، ص ١٥، حققه وأخرج أحاديثه خبري سعيد، المكتبة التوفيقية بالقاهرة.
- ٩- الطبري (ت ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م) : أبو جعفر محمد بن جرير، "تاريخ الرسل والملوك" ج ٦، تحقيق محمد ابوالفضل إبراهيم، الطبعة الرابعة، طبعة دار المعارف، المصرية ١٩٧٩ م.
- ١٠- ابن العبري (ت ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م) : عزيفوريوس أبو الفرح بن اهرن : "تاريخ مختصر الدول"، طبع في المطبعة الكاثوليكية، بيروت، لبنان، ١٩٥٨ م.
- ١١- عمر رضا كحالة : "معجم المؤلفين"، ج ١٢، الناشر مكتبة المثنى، بيروت، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ١٢- فؤاد عبدالمعطي الصياد : "المغول في التاريخ"، ج ١، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٨٠ م.
- ١٣- القزويني (ت ٦٨٢ هـ / ١٢٨٣ م) : زكريا بن محمد بن محمود : "آثار البلاد وأخبار العباد"، طبعة دار بيروت للطباعة والنشر، ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م.

- ١٤- ابن قطلوبغا ( ت ٨٧٩هـ / ١٤٧٤م ) : أبو الفداء زين الدين أبو العدل قاسم السوڤونى الحنفى، تاج التراجم فى طبقات الحنفية، تحقيق محمد خير رمضان يوسف، الطبعة الأولى، الناشر دار القلم، دمشق ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م.
- ١٥- ابن كثير ( ت ٧٧٤هـ / ١٣٧٢م ) : أبو الفداء إسماعيل بن عمر القرشى البصرى " البداية والنهاية "، ج ١٣، دار الفكر ١٤٠٧هـ / ١٩٨٦م.
- ١٦- ابن مازة البخارى ( ت ٦١٦هـ / ١٢١٩م ) : محمود البخارى " المحيط البرهاني فى الفقه النعمانى، مكتبة مشكاة الإسلامية،

[www. Almeshkat. net/ books.](http://www.Almeshkat.net/books)

- ١٧- محمد أحمد محمد : بخارى فى صدر الإسلام "، دار الفكر العربى، ١٩٩٢م.
- ١٨- نصر الدين القرشى الحنفى ( ت ٧٧٥هـ / ١٣٧٣م ) : عبدالقادر بن محمد " الجواهر المضىبة فى طبقات الحنفية "، ج ٢، الناشر مير محمد كتب خانة كراتشى.
- ١٩- النويرى ( ت ٧٣٣هـ / ١٣٣٣م ) : شهاب الدين أحمد عبدالوهاب : نهاية الأرب فى فنون الأدب، ج ٢٦، تحقيق فوزى العنتيل، مراجعة، محمد طه الحاجرى، ج ٢٧، تحقيق سعيد عبدالفتاح عاشور، مراجعة محمد مصطفى زيادة وفؤاد عبدالمعطى الصياد، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.
- ٢٠- ياقوت الحموى ( ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٩م ) : شهاب الدين أبو عبدالله الرومى، " معجم البلدان "، ٥ أجزاء، طبعة دار صادر، بيروت، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م.

فانياً: أسماء المصادر والمراجع الفارسية :

- ٢١- خواندمير ( ت ١٩٤٢هـ / ١٥٣٥م ) : غياث الدين بن همام : " دستور الوزراء "، ترجمة وتعليق حربى أمين سليمان، تقديم فؤاد عبدالمعطى الصياد، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٠م.
- ٢٢- الجوينى ( ت ٦٨٨هـ / ١٢٨٩م ) : علاء الدين عظاملك الجوينى : " تاريخ جهانكشاي فى تاريخ الخوارزميين والإسماعيليين والحشاشيين وفتح مدينة بغداد على يد هولوكو "، ج ١، ص ٢، نقله من اللغة الفارسية، محمد التويخى، الطبعة الأولى، طبعة دار الملاح للطباعة والنشر، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.
- ٢٣- الحسنى ( ت ٦٢٢هـ / ١٢٢٥م ) : صدر الدين أبو الحسن بن أبو النواس ناصر بن على، أخبار الدولة السلجوقية "، اعنتى بتصحيحه محمد إقبال، طبعة لاهور، ١٩٣٣م.
- ٢٤- " زبدة التواريخ فى أخبار الأمراء والملوك السلجوقية " تحقيق محمد نور الدين، دار اقرأ للنشر والتوزيع والطباعة، بيروت، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.
- ٢٥- الراوندى ( ت ٥٩٩هـ / ١٠١٩م ) : محمد بن على بن سليمان " راحة الصدور وآية السرور فى تاريخ الدولة السلجوقية "، نقله إلى اللغة العربية، إبراهيم أمين الشواربى، وعبدالنعيم محمد حسنين، وفؤاد عبدالمعطى الصياد، مراجعة إبراهيم أمين الشواربى، الإدارة العامة للثقافة، القاهرة ١٣٧٩هـ / ١٩٦٠م.

- ٢٦- عباس إقبال : تاريخ إيران بعد الإسلام من بداية الدولة الطاهرية حتي نهاية الدولة القاجارية (٢٠٥هـ : ٨٢٠هـ) ترجمة من اللغة الفارسية محمد علاء الدين منصور، راجعه السباعي محمد السباعي، دار الثقافة والنشر والتوزيع، القاهرة.
- ٢٧- العتيبي (ت ٤٢٨هـ / ١٠٣٦م) : أبونصر محمد بن عبد الجبار "تاريخ اليميني المسمي بالفتح الوهبي علي تاريخ أبي نصر العتيبي، ج١، القاهرة، ١٢٨٦هـ.
- ٢٨- ابن العماد الأصفهاني (ت ٥٩٧هـ / ١٠١٧م) : محمد بن محمد بن حامد : "تاريخ دولة آل سلجوق"، اختصار الفتح بن علي بن محمد البنداري الأصفهاني، الطبعة الثالثة، طبعة دار الأفاق الجديدة، بيروت، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م.
- ٢٩- القزويني (ت ٧٥٠هـ / ١٣٤٩م) : حمد الله مستوفي، "تاريخ كزیده" المعروف بالتاريخ المختار، ضمن رسالة ماجستير، إعداد محمود محروس قشطه، بكلية الآداب، جامعة عين شمس، ١٩٦٨م.
- ٣٠- الكرديري (ت ٤٤٢هـ / ١٠٥١م) : أبوسعيد عبدالحبي بن الضحاک محمود : "زين الأخبار"، ترجمته عفاف السيد زيدان، الطبعة الأولى، القاهرة، ١٩٨٢م.
- ٣١- ميرخواند (ت ٩٠٣هـ / ١٤٩٩م) : محمد بن خاوند شاه "روضة الصفا في سيرة الأنبياء والملوك والخلفاء" ترجمة أحمد عبدالقادر الشاذلي، راجعه السباعي محمد السباعي، الدار المصرية للكتاب ١٩٨٨م.
- ٣٢- النرشخي (ت ٣٤٨هـ / ٩٥٩م) : أبوبكر محمد بن جعفر : "تاريخ بخاري"، ترجمة من اللغة الفارسية أمين عبدالمجيد بدوي ونصر الله ميشر الطرازي، طبعة دار المعارف بالقاهرة، ١٩٦٥م.
- ٣٣- النسوي (ت في القرن ٧هـ / ١٣م) : محمد بن أحمد النسوي "سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي"، نشر وتحقيق حافظ أحمد حمدي، طبعة دار الفكر العربي، ١٩٥٣م.
- ٣٤- نظامي عروضي السمرقندي (ت ٥٥٥هـ / ١١٥٥م) : الحسن بن عمر "جهاز مقاله"، وعليه حواشي العلامة محمد بن عبد الوهاب القزويني، نقله إلي العربية عبد الوهاب عزام ويحيى الخشاب، الطبعة الأولى، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٣٦٨هـ / ١٩٤٩م.
- تالفاً: المراجع الأجنبية والمحربة :
- ٣٥- أرمينوس فامبري : "تاريخ بخاري منذ أقدم العصور حتي العصر الحاضر" ترجمة من اللغة التركية أحمد محمود الساداتي، راجعه يحيى الخشاب، القاهرة ١٨٧٢م.
- ٣٦- بارتولد : "تاريخ الترك في آسيا الوسطي"، ترجمة أحمد السعيد سليمان، راجعه إبراهيم صبري، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٣٧٨هـ / ١٩٥٨م.
- ٣٧- \_\_\_\_\_ : "تركيستان من الفتح العربي إلي الغزو المغولي"، نقله من اللغة الروسية صلاح الدين عثمان هاشم، طبعة الكويت، ١٤٠١هـ / ١٩٨١م.
- ٣٨- براون : "تاريخ الأدب في إيران من الفردوسي إلي السعدي"، مطبعة السعادة، بالقاهرة، ١٩٥٤م.

- ٣٩- زامباور : معجم الأنساب والأسرات الحاكمة فى التاريخ الإسلامى، ترجمة زكى محمد حسن وحسن محمود حسن وآخرون، طبعة دار الراشد العربى، بيروت، لبنان، ١٤٠٠ هـ / ١٩٨٠م.
- ٤٠- كى لسترنج : 'بلدان الخلافة الشرقية'، ترجمة بشير فرنسيس وكوركيس عواد، مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥هـ / ١٩٨٥م.
- 41- Baswarth: The titlature of the Early Ghaznavich Oriens, (Leiden , 1962).
- 42- Gibb Sir Hamiton: The Arab Conquests in central Asia, (London, 1923).
- 43- Howorth: The Northern Frontagers of China, Journal of the Royal A.
- 44- Frye: Bukhara the Medieval Achievement, (London, 1965).
- 45- Nazim: The life and the time Mahamod of Gazna,(Cambridge, 1931).

