



**دورية كلية اللغة العربية بجرجا  
دراسة بليوجرافية بليومتريّة  
منذ عام ١٩٩٦م : ٢٠١٦م**

بدركتور

**عبد المحسن محمد محفوظ**

مدرس علم المكتبات والمعلومات  
كلية اللغة العربية بأسسيوط - جامعة الأزهر

العدد الرابع والعشرون

للعام ١٤٤١هـ / ٢٠٢٠م

الجزء الأول

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية ٦٩٤٠ / ٢٠٢٠م

ISSN 2356-9050 الترقيم الدولي  
ISSN 2636 - 316X الترقيم الدولي الإلكتروني

## دورية كلية اللغة العربية بجرجا : دراسة ببليوجرافية ببليومترية منذ عام ١٩٩٦م : ٢٠١٦م

عبد الحسن محمد محفوظ

قسم علم المكتبات والمعلومات - كلية اللغة العربية بأسسيوط - جامعة الأزهر - جمهورية مصر العربية  
البريد الإلكتروني: [Mohsen\\_Mahfouz@yahoo.com](mailto:Mohsen_Mahfouz@yahoo.com)

### الملخص

تحظى الدوريات باهتمام متزيدا من قبل الدراسين والباحثين نظرا لما تتضمنه من رصيد هائل من المعلومات والباحث يتناول في تلك الدراسة دورية من الدوريات العريقة وهي دورية كلية اللغة العربية بجرجا منذ العدد الاول عام ١٩٩٦- الى العدد التاسع عشر الصادر عام ٢٠١٦- ٢٠١٥ دراسة ببليوجرافية ببليومترية كما تناول الباحث أهم السمات العامة مثل النشأة والتطور والإخراج المادي وهيئة التحرير وكذلك اهم شروط النشر والتحكيم بتلك الدورية كما تناول معدل إصدار الدورية وتتابع إصدارها وعنوان الدورية والغلاف الخاص بتلك الدورية وقائمة المحتويات والترقيم الدولي كما تناول أهم الاتجاهات الموضوعية وكذلك الإنتاجية اللغوية وإنتاجية الأقسام العلمية والنشر بتلك الدورية طبقا للجنس والدرجة العلمية وكذلك المسئولية الفكرية للمقالات المنشورة وانتهت الدراسة إلى العديد من النتائج والتوصيات الهامة المرتبطة بموضوع الدراسة .

كلمات مفتاحية : دوريات ، حولية جرجا ، جرجا ، ببليوجرافية ،

ببليومترية .



ISSN 2356-9050 الترقيم الدولي  
ISSN 2636 - 316X الترقيم الدولي الإلكتروني



حولية كلية اللغة العربية بجرجا  
مجلة علمية محكمة

## Journal of the College of the Arabic Language, Gerga, a bibliographic study, in bibliometric terms

Abdel Mohsen Mohamed Mahfouz

Department of Library and Information Science - Faculty of Arabic Language, Assiut - Al-  
Azhar University, Arab Republic of Egypt

Email: [Mohsen\\_Mahfouz@yahoo.com](mailto:Mohsen_Mahfouz@yahoo.com)

### Abstract

Periodicals receive increased attention by scholars and researchers due to what they contain from a huge amount of information. The researcher deals in that study with a periodical from ancient periodicals, which is the periodical of the College of Arabic Language in Girga since the first issue in 1996 - to the nineteenth issue issued in 2016-2015 a bibliographic study as a bio-metric as the researcher addressed the most important General features such as creation, development, physical output and the editorial board, as well as the most important conditions for publication and arbitration in that periodical, such as dealing with the rate of issuance of the periodical, the sequence of issuance of the periodical, the title of the periodical for that periodical, list of contents and international numbering, as well as the most important trend T objectivity as well as linguistic productivity and productivity of scientific departments and the publishing of such periodic according to the sex of the scientific and class as well as intellectual responsibility for articles published study concluded several important findings and recommendations related to the subject of study .

**Keywords:** Periodicals, yearbook of Gerga, Gerga, bibliography, bibliometric



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## تمهيد

تحظى الدوريات باهتمام متزايد من قبل الدارسين والمستفيدين والباحثين نظراً لما تتضمنها من رصيد هائل من المعلومات وذلك في مختلف المجالات الموضوعية وكذلك لأنها تستوعب وتنشر كماً هائلاً من الدراسات والبحوث الأكثر جدة عن تلك التي تتناوله الكتاب، كما إن الدوريات تتناول عرض للكتب والمقالات والأخبار الجارية وأعمال المؤتمرات والندوات وهي بذلك تعتبر بلا أي شك مصدر هام من أجل الحصول على المعلومات التي يهتم بها جمهور الباحثين والمستفيدين.

وتتميز الدوريات بالقدرة على مواكبة الأحداث الجارية وتغطية كل ما هو جديد والإمام بأحدث الاتجاهات الحديثة والمعاصرة وهو أمر يؤدي إلى ثراء الأفكار وتنوع وجهات النظر، وتعتبر الدوريات أحد المنافذ الرئيسية التي يمكن من خلالها تنمية الأفكار وتبادل الخبرات ونشر المعلومات.

وتعرف الدوريات بأنها مطبوع دوري يصدر على فترات ثابتة ولها عنوان محدد ومميز، كما أنها تصدر بلا نهاية أي دون معرفة متى ستتوقف الدورية عن الصدور نهائياً، وكل إصدار من الدورية تكون مرقمة أو مؤرخة في تتابع وتحتوي الدوريات على مقالات منفصلة أو قصص أو كتابات أخرى وتتميز بالاستمرارية، وتعتبر الدوريات أحد أهم الدعائم التي يقوم عليها كيان الجامعة بجوار الكتب ومصادر المعلومات الأخرى.



وتتمتع الدوريات بأهمية لدى الدارسين في مجال العلوم والتكنولوجية نظراً لتقارب فترات النشر وكذلك لحدثة المعلومات التي تحملها تلك الدوريات ونظراً لأن مجال العلوم والتكنولوجيا من المجالات التي تشهد تطورات علمية متلاحقة ومتجددة باستمرار.

وتمثل الدوريات أحد أهم المنافذ الرئيسية التي تبث الأفكار وتمكن من تبادل الخبرات ولا شك أن الدوريات تتيح الفرصة لتتبع تطور الأفكار ونحوها وبخاصة تلك الأفكار التي تبلغ حداً من التخصص لا يمكن معه نشرها في شكل كتاب<sup>(١)</sup>.

ولا شك أن الدوريات تعتبر من أهم مصادر المعلومات ولذلك فإن المكتبات الجامعية تحرص على اقتنائها وذلك من أجل تدعيم المناهج التعليمية والبحوث الدراسية. ونظراً للإقبال الكبير على الدوريات واستخدامها من المستفيدين عموماً وأعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بصفة خاصة حيث تحتوي على رصيد كبير من المعلومات في المجالات الموضوعية المختلفة وسواء أكانت الدوريات في الشكل التقليدي أو الشكل الإلكتروني فإن أهميتها تكمن في مساعدة الباحثين في الإحاطة بكل ما يستجد في جميع المجالات البحثية وذلك لما للدوريات من مميزات لعل من أهم تلك المميزات سرعة النشر والاستمرارية وأنها تحمل العديد من وجهات النظر المختلفة والعديد من الآراء داخل الدورية الواحدة بل والصفحة الواحدة.

(١) حشمت قاسم. المكتبة والبحث. ط ٢ - القاهرة: دار غريب للطباعة. ص ٧٤.

والدورية عبارة عن مطبوع يصدر على حلقات أو أعداد وبـعـنـوان واحد وعلى فترات منتظمة أو غير منتظمة ويقصد به أن ينشر إلى ما لانهاية<sup>(١)</sup>.

وقد عرف اتحاد المكتبات الأمريكية في معجمه الصادر سنة ١٩٤٣م الدورية على أنها مسلسل في أجزاء منفردة وتحتوي على مقالات لمؤلفين متعددين ولها عنوان مميز بوجه عام. ويقصد من أعدادها المتتابعة أو أجزاءها أن تصدر على فترات منتظمة ولفترة غير محددة<sup>(٢)</sup>.

### أولاً: أهمية الدراسة:

بما أن الدوريات تعتبر من أهم مصادر المعلومات نظراً لما ينشر بها من معلومات تتميز بالحدثة، وبما أن الدوريات وخاصة العلمية التي تصدرها الكليات في الجامعات المختلفة تحتوي على دراسات وبحوث، وهذه الدراسات والبحوث تتعلق بلا أي شك بتلك التخصصات المختلفة الموجودة في تلك الكليات، ويحرص الأساتذة والمدرسون داخل تلك الكليات للنشر بها من أجل الترقية في السلك الجامعي، كما يحرص معاوني هيئة التدريس من المدرسون المساعدون والمعيدون على قراءة تلك الأبحاث المنشورة في تلك الدوريات من أجل الإلمام بأهم الأبحاث في مجالات تخصصاتهم.

(١) شعبان خليفة. بناء وتنمية المجموعات في المكتبات ومراكز المعلومات: دراسة في الأسس

النظرية والتطبيقات العملية - الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٢م - ص ٢٧.

(٢) ابو بكر محمود الهوش. الدوريات والمطبوعات الرسمية. - القاهرة: المكتبة الأكاديمية،

٢٠٠١م، ص ٢٧.

وهذه الدراسة تسعى إلى الكشف عن أهم السمات والخصائص  
المادية التي تتميز بها دورية كلية اللغة العربية بجرجا.

وتعتبر تلك الدراسة هي أول دراسة من نوعه تتناول السمات  
أو الملامح العامة لدورية كلية اللغة العربية بجرجا- جامعة الأزهر - فرع  
أسيوط.

### ثانياً: أهداف الدراسة:

تسعى تلك الدراسة إلى وصف وتحليل الخصائص العامة لدورية -  
كلية اللغة العربية بجرجا - جامعة الأزهر فرع أسيوط من أجل التعرف على  
النقاط الآتية:

١- نشأة الدورية وتطورها.

٢- أهم المتغيرات الببليوجرافية التي طرأت على تلك الدورية.

٣- الدراسة الببليومترية لتلك الدورية.

ومن خلال النقاط السابقة فإن الدراسة تسعى إلى إبراز نقاط القوة  
ومعالجة القصور في تلك الدورية.

### ثالثاً: مجال الدراسة وحدودها

#### الحدود النوعية:

تناولت الدراسة المقالات التي اشتملت عليها مجلة كلية اللغة العربية  
بجرجا.



### الحدود الزمنية:

تناولت تلك الدراسة مجلة كلية اللغة العربية بجرجا منذ صدور العدد الأول في عام ١٩٩٦م، وحتى العدد التاسع عشر الصادر في عام ٢٠١٥ / ٢٠١٦.

### الحدود اللغوية:

تناولت الدراسة المقالات التي تنشر في مجلة كلية اللغة العربية بجرجا باللغات المختلفة.

### رابعاً: منهج البحث المستخدم في الدراسة:

لاشك أن هذه الدراسة فرضت على الباحث إتباع أكثر من منهج، فعند تناول أهم المتغيرات الببليوجرافية لتلك الدورية كان المنهج الببليوجرافي الببليومتري هو الأنسب نظراً لأنه منهج يعتمد على جمع البيانات وتحليلها واستخلاص أهم النتائج.

كما استخدم الباحث الطرق الإحصائية والرياضية في تحليل البيانات المنشورة بتلك الدورية.

### خامساً: الدراسات السابقة:

هناك العديد من الدراسات التي تعرضت لدراسة موضوع الدوريات كأحد أهم مصادر المعلومات، وقد حظيت الدوريات باهتمام الإنتاج الفكري، وتناول هذا الإنتاج معالجة موضوع الدوريات من جوانب مختلفة حيث ركز البعض على الضبط الخارجي للدوريات كما في رسالة حامد الشافي دياب.





حيث تناول في رسالته الضبط البليوجرافي للدوريات الصادرة في مصر، وتناول البعض الآخر الضبط البليوجرافي لمحتوى الدوريات كما في رسالة يسرية زايد.

ولم يحظ موضوع السمات والخصائص المادية لدورية كلية اللغة العربية بجرجا- بأي دراسة سابقة، ولكن هناك بعض الدراسات التي دارت حول موضوع الدوريات وكانت أهم تلك الدراسات القريبة من موضوع البحث.

١- مها أحمد إبراهيم. الدوريات في مجال المكتبات والمعلومات دراسة ببليومترية- جامعة القاهرة- كلية الآداب بني سويف ١٩٩٧م أطروحة دكتوراه.

والباحثة في تلك الدراسة ركزت على جانب واحد وهو جانب المكتبات والمعلومات واهتمت بالناحية البليوجرافية في تلك الدوريات وهي دراسة بليوجرافية بليومترية.

٢- حنان أحمد فرج. الدوريات في مكتبات جامعة المنصورة: دراسة وتخطيط - جامعة الإسكندرية- كلية الآداب ٢٠٠٢م، أطروحة دكتوراه.

وتناولت الباحثة في دراستها الدوريات في جامعة المنصورة من حيث نشأتها وتطورها وكذلك مدى إفادة أعضاء هيئة التدريس بالجامعة من الدوريات ومدى تلبيتها لاحتياجاتهم البحثية، وعمليات التجليد بمكتبات جامعة المنصورة حيث أكدت الباحثة أن تلك العملية تقع بصورة عشوائية غير منتظمة.



٣- علاء عبد الستار مغاوري. مجلة كلية الآداب جامعة المنصورة-  
دراسة ببليوجرافية ببليومترية وكشاف تحليل من عام ١٩٧٩م إلى  
٢٠٠١م.

وتلك الدراسة سعى الباحث من خلالها إلى دراسة مجلة كلية الآداب-  
جامعة المنصورة وسعى إلى تقويم مسيرة المجلة وتعرض إلى دراسة  
الملاحق والسمات العامة لمجلة كلية الآداب جامعة المنصورة من ناحية  
النشأة والتطور والخراج المادي للمجلة وشروط التحكيم كما قام بعمل  
دراسة ببليوجرافية للمجلة تناول فيها عنوان المجلة ومعدل وتتابع الإصدار  
وغير ذلك، كما قام بدراسة المجلة دراسة ببليومترية تناول فيها الاتجاهات  
الموضوعية للمقالات والانتاجية اللغوية للمقالات وكذلك الإنتاجية الزمنية.

٤- عبد المحسن محمد محفوظ. مجموعات الدوريات في مكتبات  
كليات جامعة الأزهر دراسة تقويمية- جامعة الأزهر- كلية اللغة العربية  
بأسسوط ٢٠٠٧م.

وتعرض الباحث في تلك الدراسة إلى واقع مجموعات الدوريات التي  
تقنتها مكتبات جامعة الأزهر والموارد المائية المخصصة لتلك المكتبات  
ودراسة الاتجاهات العددية والنوعية للدوريات وترشيد وتطوير اقتناء  
الدوريات وتطور المجموعات المقنتاة بمكتبات كليات جامعة الأزهر ودراسة  
سياسية بناء وتنسيق المجموعات.

وتأتي تلك الدراسة وهي لدورية كلية اللغة العربية بجرجا - فرع  
الأزهر حيث لم يتعرض أحد لدراسة هذا الموضوع من قبل.



## سادساً: الإنتاج الفكري:

وقد قام الباحث ببحث الإنتاج الفكري باللغتين العربية والاجنبية من اجل تكوين الإطار النظري من خلال قراءة واستيعاب هذا الإنتاج الصادر في الموضوع والوقوف على ماهية السمات والخصائص المادية للدورية والبليوجرافية لدورية كلية اللغة العربية بجرجا وكذلك الدراسة البليومترية للدورية محل الدراسة.

## سابعاً: محتويات الدراسة:

قسم الباحث تلك الدراسة إلى ثلاث مباحث:

### ١- المبحث الأول: الملامح والسمات العامة لدورية الدراسة:

يتحدث الباحث فيها عن أهم الملامح والسمات العامة لتلك الدورية - محل الدراسة كالنشأة والتطور والإخراج المادي للدوريات، وهيئة التحرير وشروط النشر والتحكيم بتلك الدورية محل الدراسة.

### ٢- المبحث الثاني: الدراسة البليوجرافية للدورية:

ويتحدث الباحث عن معدل إصدار الدورية وتتابع إصدارها، ثم عنوان الدورية والغلاف لتلك الدورية ثم قائمة المحتويات والترقيم الدولي المعياري للدورية محل الدراسة.

### ٣- المبحث الثالث: الدراسة البليومترية للدورية:

ويتناول الباحث فيها الاتجاهات الموضوعية لتلك الدورية والانتاجية اللغوية وإنتاجية الأقسام العلمية بتلك الدورية وإنتاجية دورية الدراسة طبقاً للجنس وكذلك طبقاً للدرجة العلمية، والمسئولية الفكرية للمقالات المنشورة بدورية كلية اللغة العربية بجرجا.

## أقسام البحث

دورية كلية اللغة العربية بجرجا- جامعة الأزهر - فرع أسبوط

### ١- الملامح والسمات العامة للدورية:

أولاً: النشأة والتطور.

ثانياً: الإخراج المادي للدورية.

ثالثاً: هيئة التحرير بالدورية.

رابعاً: شروط النشر والتحكيم بالدورية.

### ٢- الدراسة الببليوجرافية للدورية:

أولاً: معدل وتتابع إصدار الدورية.

ثانياً: عنوان الدورية.

ثالثاً: غلاف الدورية.

رابعاً: قائمة المحتويات بدورية الدراسة.

خامساً: الترقيم الدولي المعياري للدورية.

### ٣- الدراسة الببليومترية لدورية الدراسة:

أولاً: الاتجاهات الموضوعية لتلك الدورية.

ثانياً: الإنتاجية اللغوية لتلك الدورية.

ثالثاً: إنتاجية الأقسام العلمية بتلك الدورية محل الدراسة.

رابعاً: إنتاجية دورية الدراسة طبقاً للجنس.

خامساً: إنتاجية المؤلفين بدورية الدراسة طبقاً للدرجة العلمية.



## تمهيد:

تعتبر الدوريات من أهم أشكال مصادر المعلومات لما لها من مميزات تتفوق بها على كثير من أشكال مصادر المعلومات الأخرى، كما أنها أحد المنافذ الرئيسية التي يمكن للمستفيدين من خلالها تبادل وبث الأفكار ونشر المعلومات الجديدة والحديثة وتعد الدوريات أهم مصادر المعلومات لما تسهم بها من تنمية البحث العلمي فهي بلا شك تساعد الباحثين والمستفيدين وكذلك الدارسين على الاطلاع والإلمام بكل ما يستجد في مجالات اهتماماتهم من معلومات جديدة.

وتعد الدوريات من أوعية المعلومات المضيئة وذلك بسبب تعدد الاسهامات من قبل المساهمين في كل عدد يصدر من تلك الدوريات كما أن الدوريات تخضع للتحكيم العلمي<sup>(١)</sup> من قبل المحكمين مما يرفع من قيمته العلمية بين مصادر المعلومات.

ولقد شهد الإنتاج الفكري من الدوريات تزايد في العالم كله بصورة كبيرة عام وراء آخر، وكانت أهم الأسباب وراء تلك الزيادة نشر الدوريات العلمية واستخدام الخامات قليلة التكلفة في صناعة الورق ومنها الخشب الذي أحدث رواجاً هائلاً في صدور الدوريات<sup>(٢)</sup>.

(١) محمد فتحي عبد الهادي. المدخل إلى علم الفهرسة، القاهرة، مكتبة غريب ١٩٧٩م، ص ٢١٦.

(2) Stoher. David. News papers preservation bealottery journal. Of librarian ship and information. Science vol. 31. No3. September 1997, p. 132.

أولاً: يتناول الباحث في تلك الدراسة السمات العامة لدورية كلية اللغة العربية بجرجا: وتتمثل في النقاط الآتية:

١- النشأة والتطور لتلك الدورية.

٢- الإخراج المادي للدورية.

٣- هيئة التحرير.

٤- شروط النشر والتحكيم بتلك الدورية.

وسوف يتناول الباحث كل نقطة من تلك النقاط بالتفصيل:

### ١- النشأة والتطور للدورية:

ويقصد الباحث بنشأة تلك الدوريات أي بداية صدور أول عدد من تلك الدوريات محل الدراسة في كل كلية من الكليات ولا شك أن نشأة أي دورية ترتبط ارتباط وثيق بنشأة الكلية نفسها أو قد تصدر الدورية بعد نشأة الكلية بعامين أو ثلاثة أعوام على أكثر تقدير، والدوريات والصحف كانت قد ظهرت في مصر القديمة قبل ثلاثة آلاف عام حيث كان هناك نوع من الصحف والأخبار الرسمية<sup>(١)</sup>.

ويرى الدكتور: شعبان خليفة أن أول دورية هي الحوليات التي وجدها المصريون على المقابر الخاصة بالأسرة الخامسة التي تولت حكم مصر من عام ٢٧٥٠ إلى عام ٢٦٢٥ قبل الميلاد<sup>(٢)</sup>.

(1) DAVINSON. DONADL. The oeriodicals collections andre DEU TSCHIAGRAFTON Book 978. P. 25.

(٢) ابو بكر محمود الهوش. الدوريات والمطبوعات الرسمية: طرابلس ط المكتبة الاكاديمية ط ٢ مزيدة ومنقحة ١٩٩٩م ص ١٢.

ويرى الباحث: أن تلك الدورية التي تصدرها كلية اللغة العربية بجرجا تعبر عن سياسة الكلية وتعبر عن الفكر الذي تتبناها تلك الكلية وهي تعبر في المقام الأول عن فكر الكلية وتعتبر أحد المنابر التي من خلالها تبث الكلية أفكارها إلى المجتمع وإلى المستفيدين منها، ولا شك أن الباحثين والمستفيدين يجب أن يكونوا قارئين جيدين لتلك الدوريات التي تصدرها حتى يتمكنوا من الاطلاع على الأبحاث التي في مجالاتهم والاطلاع على أثر ما يجري فيها من تقدم علمي سواء كان لأعضاء هيئة التدريس بالجامعات أو للباحثين والمستفيدين من خارج الجامعة أو حتى لمعاوني هيئة التدريس من المعيدين والمدرسين المساعدين حتى يكونوا على وعي ويقين من الأبحاث التي يرغبون القيام بها في مجالات اختصاصهم ويكونوا قادرين على القيام بها بعد قراءتهم الواعية والهادفة لتلك الأبحاث التي تم نشرها في تلك الدورية حيث يقوم الأساتذة والمدرسين بنشر أبحاثهم داخل تلك الدورية من أجل الترقية في السلك الجامعي.

ولقد صدر العدد الأول من مجلة كلية اللغة العربية بجرجا عام ١٩٩٦م. وقد جاء في افتتاحية المجلة تعريفاً بالأقسام التي توجد داخل الكلية وعدد الطلاب والأنشطة الخاصة بالكلية. وقد جاء صدور هذا العدد بعد افتتاح كلية اللغة العربية بجرجا والتي أنشئت عام ١٩٩٥م. وخدمت أقسام البلاغة والنقد والأدب واللغويات وأصول اللغة. وكذلك قسم الصحافة والإعلام<sup>(١)</sup>.

(١) مجلة كلية اللغة العربية بجرجا. العدد الأول. ص ٤، ١٩٩٦م.

## ٢- الإخراج المادي للدورية:

إن دورية كلية اللغة العربية بجرجا - تصدر في قطع (١٧×٢٤ سم) وهو الحجم الطبيعي لجميع دوريات كليات الجامعة كما أن صفحات تلك الدورية التي تصدرها تلك الكلية تتراوح صفحاتها ما بين (٥٠٩) صفحة كحد أدنى كما في العدد السابع من المجلة والذي صدر عام (٢٠٠٣م) وجاء العدد الحادي عشر يحمل أكبر عدد من الصفحات وبلغ ١٥١٣ صفحة وصدر هذا العدد عام (٢٠٠٧م).

لقد تراوحت صفحات المقالات المنشورة في مجلة كلية اللغة العربية بجرجا ما بين (٢٩٠) صفحة إلى (٦٥٠) صفحة وتستخدم مجلة كلية اللغة العربية بجرجا طريقة العرض السطري لتلك المقالات المنشورة مع استخدام ابناءط وخطوط طباعة موحدة لجميع تلك المقالات المنشورة بها بحجم موحد (١٤) سم وتكون الهوامش بحجم (١٢) سم ويكون العنوان الرئيسي للمقالات المنشورة بحجم (١٦) سم أما العناوين الجانبية للمقالات والأبحاث تكون بحجم ١٥ سم وتكون الكتابة في الصفحة الواحدة من (٢٥) إلى (٣٠) سطراً.

## ٣- هيئة التحرير بالدورية محل الدراسة:

وهو عنصر من أهم عناصر الدراسة ولا يمكن تحت أي حال تجاهل هذا العنصر نظراً لأهميته في معرفة المراحل التي مرت بها تلك الدورية<sup>(١)</sup> وهذا العنصر يهدف في المقام الأول إلى التعريف بهيئة التحرير بتلك

(١) علاء عبد الستار مغاوري. المكتبات والمعلومات: دراسات نظرية وبحوث تطبيقية القاهرة: عامر للطباعة والنشر ٢٠٠٤م . ص ٤٢.



الدورية محل الدراسة وهذا العنصر من أهم العناصر التي تدلل على أهمية  
وقيمة تلك الدورية بما تضمها من هيئة تحرير قادرة وفاهمة تتحمل عبء  
تلك الدورية.

### جدول رقم (١)

#### عناصر التحرير بتلك الدورية محل الدراسة

رقم العدد دورية كلية اللغة العربية بجرجا	الهيئة المسئولة	رئيس التحرير	نائب رئيس التحرير	سكرتير التحرير	مسئول مالي	أمين الصندوق	الأعضاء وعدد هم	سكرتير إداري
٤/١	هيئة التحرير	✓	×	✓	✓	×	١٤	×
٥	هيئة التحرير	✓	×	✓	✓	×	١٢	×
٦	هيئة التحرير	✓	×	✓	✓	×	١٢	×
٨/٧	هيئة التحرير	✓	×	✓	✓	×	٨	×
١٠/٩	هيئة التحرير	✓	×	✓	✓	×	٨	×
١٢/١١	هيئة التحرير	✓	×	✓	✓	×	٨	×
١٣	هيئة التحرير	✓	×	✓	✓	×	١١	×
١٦/١٥/١٤	هيئة التحرير	✓	×	✓	✓	×	١٣	×
١٨/١٧	هيئة التحرير	✓	×	✓	✓	×	١٦	×

ومن خلال بيانات الجدول رقم (١) يمكن ملاحظة ما يلي:

١- منذ صدور العدد الأول للمجلة محل الدراسة وهي لديها هيئة تحديد  
مسئولة عن المجلة.

٢- أن مجلة كلية اللغة العربية بجرجا لديها رئيس للتحضير وهو ممثل في عميد الكلية ويوجد مسئول مالي يتولى أمر النشر بتلك الدورية والإعداد والتنسيق للمقالات والأبحاث التي تنشر بتلك الدورية.

٣- اختلاف أعضاء هيئة التحرير بتلك الدورية محل الدراسة علماً بأن من يتولى أمر العضوية بتلك الدورية يكون من الأساتذة الموجودين في الأقسام بتلك الكلية.

٤- لا يوجد بالمجلة محل الدراسة نائب لرئيس التحرير أو أمين للصندوق أو سكرتير إداري بتلك المجلة محل الدراسة.

#### ٤- شروط النشر والتحكيم بالدورية:

لابد لأي شيء من سياسة تكون واضحة المعالم فالمكتبات لديها سياسة للتزويد وتكون بيان مكتوب للأهداف المخططة لها طبقاً لسياسة المؤسسة الأم التي تتبعها المكتبة<sup>(١)</sup>.

وكذلك لابد من سياسة لتنمية مقتنيات المكتبة تحمي المكتبة من ضغوط الحصول على مواد غير سليمة وينبغي أن تكون سياسة تنمية المقتنيات مكتوبة حتى تؤدي وظائفها في الحماية والأعلام على السواء<sup>(٢)</sup>.

كذلك لابد للنشر من سياسة واضحة والنشر يقصد به توصيل الرسالة الفكرية التي يبدعها المؤلف إلى جمهور المستفيدين أو المستهلكين

(1) Gadner. Richard K. library collections: their orisin selection and development. New York: mesrawhill 1981. P. 221.

(٢) ناريمان اسماعيل متولي: الاتجاهات الحديثة في ادارة تنمية مقتنيات المكتبات ومراكز المعلومات. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية ٢٠٠٢م، ص ٦٦.

أي القراء أو المستفيدين المستهلكين للرسالة<sup>(١)</sup>.

ولاشك أن سياسة النشر في الدوريات العلمية تختلف فيما بينها حيث توجد دوريات ليس لها سياسة للنشر وأخرى تلتزم بسياسة محددة للنشر بها، والدورية محل الدراسة تلتزم بلائحة النشر العلمي بجامعة الأزهر والمعمول بها في قطاع الجامعة المختلفة، حيث يجب أن ترد البحوث إلى المسؤولين في إدارة المجلة قبل تاريخ النشر بشهر أو شهرين على الأقل ويجب أن يقدم الباحث نسخة مكتوبة على الكمبيوتر، وكذلك يجب على المتقدم للنشر ببحث في تلك الدورية أن يقدم ملخص للبحث في حدود صفحة واحدة باللغة العربية وكذلك يحق للباحث أن يقدم ملخص في صفحة واحدة باللغة الإنجليزية.

ويجب على الباحث أن يدفع رسوم لجنة التحكيم وتختلف تلك الرسوم

كالآتي:

- ١- المتقدم من جامعة الأزهر يدفع مبلغ ١٥٠ جنيه لكل محكم.
- ٢- المتقدم من الجامعات داخل مصر يدفع ٢٠٠ مائة وخمسون جنيها لكل محكم.
- ٣- من الخارج أي غير العاملين بالجامعات المصرية يجب أن يدفع ٢٥٠ جنيه لكل محكم.

(١) شعبان عبد العزيز خليفة: الفذلكات في اساسيات النشر الإسكندرية: دار الثقافة العلمية (د).

## جدول رقم (٢)

### رسوم التحكيم في الدورية محل الدراسة

م	فئة الباحث	رسوم التحكيم
١	المتقدم من جامعة الأزهر	١٥٠ جنيه
٢	المتقدم ببحث من الجامعات داخل مصر	٢٠٠ جنيه
٣	المتقدم ببحث من الخارج	٢٥٠ ج

وبعد رأي لجنة التحكيم والتي تتكون من عضوين سواء من اللجنة الدائمة أو اللجنة المحكمة وفي حالة موافقة اللجنة على البحث وقبوله للنشر يجب على الباحث أن يراعي إرشادات المحكمين ثم يقدم البحث على (C.D) وان يلتزم الباحث بالاختصارات المقننة دولياً بدلاً من الكلمات الكاملة.

ولا يوجد أي قيود على الأبحاث أو المقالات المنشورة في تلك المجلة محل الدراسة من حيث عدد الصفحات بل للباحث مطلق الحرية في كتابه ما يشاء من الصفحات.

ومن أهم شروط النشر بالمجلة.. أن تكون تلك الأبحاث خاضعة للتحكيم العلمي وكذلك يتم دفع قيمة مالية للنشر ١٥ جنيه للصفحة الواحدة.

هذا ويتم إبلاغ أصحاب الأبحاث برأي لجنة المحكمين خلال شهر من تسلم البحث وللجنة التحكيم أن تطلب إجراء أي تعديلات علمية على البحث قبل إجازته للنشر.

كما تقدم المجلة محل الدراسة للباحث الذي تقدم بأي بحث علمي عشر نسخ من البحث الذي تقدم بها للنشر.



## ثانياً: الدراسة البليوجرافية للدوريات:

### أولاً: معدل وتتابع الإصدار:

لاشك أن معدل إصدار الدوريات يعتبر جزء من أجزاء تعريف الدورية وعنصر هام في كيان الدورية فكلما كان طول عمر الدورية فهذا دليل واضح على نجاحها وعلى تقبل جمهور المستفيدين والباحثين لما يكتب فيها وهو في حد ذاته من أهم معيار الحكم على تلك الدورية، كما أن صدور الدورية على فترات زمنية محددة ومنتظمة يعطي لجمهور المستفيدين والباحثين الفرصة لتنظيم أوقاتهم وترقب صدور تلك الدورية لمتابعة أبحاثهم وكذلك لمتابعة ما ينشر في الأعداد الجديدة من أبحاث كما أن سرعة صدور الدوريات تعني ظهور معلومات تتميز بالحدثة والجدة وتهتم بأخذ التطورات والأحداث والاكتشافات العلمية المبتكرة<sup>(١)</sup>.

فلا بد أن تكون هناك رؤية واضحة من أمر إصدار المجلة وتتركز على أسس ومبادئ. وتعرف الرؤية بأنها تمثيل للأحلام والآمال المطلوب تحقيقها والتي يسعى الفرد أو المؤسسة لتحقيقها في الأمد الطويل<sup>(٢)</sup>.

كما يعرفها البعض على أنها المسار المستقبلي والذي يحدد الوجهة التي ترغب في الوصول إليها ونوعية القدرات والإمكانيات التي تخطط

(١) السيد السيد النشار. دراسات في المكتبات والمعلومات: الإسكندرية. دار الثقافة العلمية (د: ت) ص ٤٨.

(2) Benroider, Edward,: Factors in swot analysis applied to micro, mall, to medium. And larse software Enterprises, European manasement, Journal, vol. 20, October, 2002. P:564.

لتنميتها<sup>(١)</sup>. وتكون تلك الرؤية مرتبطة بأهداف المؤسسة وطموحاتها والتي تريد الوصول إليه فعلاً<sup>(٢)</sup>.

وعلى ذلك فإن الباحث يرى أهمية وجود تلك الرؤية الواضحة من قبل القائمين على أمر إصدار مجلة كلية اللغة العربية بجرجا وأن يتحدد أمر إصدارها على أسس وليس وفق للأبحاث التي ترد إلى إدارة الكلية.

كما أن انتظام صدور الدوريات يعتبر أحد المميزات التي تمتاز بها الدوريات عن الكتب حيث أن الكتب يتأخر صدورها ما يقرب من عام مما يؤدي إلى حدوث تقادم في المادة العلمية ولذلك فإن الدوريات أكثر حداثة من الكتب.

والمجلة محل الدراسة كانت تصدر بمعدل عدد واحد سنوياً ودون تحديد شهر معين لصدور تلك الدورية ولكن تصدر عندما تكتمل الأبحاث المعدة للنشر دون التزام بوقت معين.

استمرت الدورية في الصدور في جزء واحد منذ العدد الأول حتى العدد التاسع عشر الذي انتهت عندها الدراسة والصادر عام ٢٠١٥م ولقد اتضح للباحث عدم وجود سياسة من القائمين على أمر إعداد المجلة والباحث يرى أنها لا بد من وضع سياسة واضحة المعالم تحدها المجلة مع ضرورة تحديد شهر لصدور أعدادها.

(١) جمال الدين المرسي، ثابت ادريس: الإدارة الاستراتيجية - مفاهيم ونماذج تطبيقية،

الإسكندرية: الدار الجامعية، ٢٠٠١، ص ٧٤.

(٢) السعيد مبروك إبراهيم. الإدارة الاستراتيجية للمكتبات ومرافق المعلومات. الإسكندرية: دار

الوفاء للطباعة والنشر، ٢٠١٤، ص ٩٨.

## ثانياً: عنوان الدورية بمكتبات الدراسة:

ويقصد بعنوان الدورية ذلك الاسم الذي تتميز بها الدورية أو قسم منه وفي الأغلب ما يكون هذا الاسم جملة أو شبه جملة تظهر عادة في المادة تسمى العمل أو المادة المشمول فيها. وجمعية المكتبات الأمريكية تقضي بأن يكون عدد عناوين الدوريات الجارية للكلية الصغيرة في حدود (١٠٠) دورية أما في المكتبات الكبيرة الحجم تقتضي ٦٠٠ دورية<sup>(١)</sup>.

وفي السياق ذاته تشير جمعية المكتبات الكندية على أهمية توفير عدد (١٠٠) عنوان لكل ١٠٠٠ طالب وعدد (٤٠٠٠) عنوان لكل ٧٠٠٠ طالب<sup>(٢)</sup>.

ولا شك أن توفير تلك الدورية محل الدراسة بالمكتبات الجامعية يعتبر ذات أهمية وفائدة لجمهور الباحثين والمستفيدين والدورية محل الدراسة صدرت ومنذ العدد الأول لها تحت عنوان حولية كلية اللغة العربية بجرجا وظل هذا الاسم ملازم لتلك الدورية. ولم يتغير حتى وقت الدراسة عام ٢٠١٦م والباحث يفسر عدم تغيير عنوان المجلة حافظاً من الكلية على كيانها فهي مثل جميع الدوريات التي تصدر من جميع كليات جامعة الأزهر والتي تصدر بنفس اسم الكلية التي تصدر منها وهو تقليد أصيل من الجامعة وحافظاً على مسمى كل كلية.

(1) Whithers, F. N. Stasndrad for liberery services an in termational survey. Paris. The UNESCO press, 1979. P. 93.

(٢) محمد عبد الرسول محمد. الدوريات في مكتبات جامعة المنوفية. دراسة للواقع وتخطيط للمستقبل (أطروحة ماجستير) جامعة المنوفية كلية الآداب ٢٠٠١، ص ٨٤.

### ثالثاً: غلاف المجلة:

جاء غلاف مجلة كلية اللغة العربية بجرجا في عددها الأول باللون الأبيض ونفس عنوان المجلة وتاريخ الإصدار ورقم العدد والناشر وشعار الجامعة. وكان الغلاف الخلفي لا يحمل أي بيان واستمر هذا الغلاف حتى العدد السادس ثم تغير الغلاف مع العدد السابع الذي صدر عام ٢٠٠٣م باللون الذهبي وبها رسوم يزين الغلاف الأمامي، وبداخل هذا الرسم يوضع اسم حوئية كلية اللغة العربية بجرجا وكذلك توجد نفس تلك الرسوم على الغلاف الخلفي. وتم تغيير الغلاف مرة أخرى العدد الثامن والذي صدر عام ٢٠٠٤م والذي حمل اللون الأصفر الخفيف جداً، ثم تغير اللون إلى الأخضر الربيعي في العدد التاسع والذي صدر عام ٢٠٠٥م ثم تغير إلى اللون الأصفر الباهت في العدد العاشر والذي صدر عام ٢٠٠٦م ثم تغير في العدد الحادي عشر إلى الأبيض والأصفر والأسود أي حمل هذا العدد في الغلاف العديد من الألوان والرسوم الزخرفية وجاء عنوان المجلة داخل مربع أبيض.

ثم تغير اللون مرة أخرى العدد الثاني عشر والذي صدر عام ٢٠٠٨م حيث جاء غلاف المجلة من الإمام باللون الأبيض وجاء عنوان المجلة باللون الأحمر. أما الغلاف الخلفي للمجلة فجاء باللون الأبيض وبها رسوم خفيفة وشعار الجامعة ودار النشر واستمر ذلك اللون في الأعداد حتى الخامس عشر وجاء تغير اللون مرة أخرى في العدد السادس عشر والذي صدر عام ٢٠١٢م وحمل اللون الأبيض وجاء عنوان المجلة باللون الأسود. ثم تغير اللون إلى الأسود مع العدد السابع عشر الصادر عام ٢٠١٣م وجاء عنوان المجلة باللون البرتقالي واسم العدد باللون الأبيض وكذلك جامعة





الأزهر باللون الأبيض. ثم تغير اللون إلى الأبيض في العدين الثامن عشر والتاسع عشر والصادر عام ٢٠١٥م وجاء عنوان المجلة باللون البني الباهت واسم العدد، ولقد حافظت المجلة على البيانات البيولوجرافية منذ بداية المجلة حتى نهاية الأعداد التي تناولتها الدراسة بنهاية العدد التاسع عشر والصادر عام ٢٠١٥م.

### والجدول رقم (٣)

يوضح أغلفة مجلة كلية اللغة العربية بجرجا منذ بداية العدد الأول وحتى العدد التاسع عشر الذي صدر عام ٢٠١٥م.

حولية كلية اللغة العربية بجرجا وألوان الأغلفة التي صدرت بها حتى العدد التاسع عشر	
لون الغلاف	العدد
اللون الأبيض	من ١ إلى ٦
الذهبي المزخرف بالرسوم	العدد ٧
الأصفر الخفيف	العدد ٨
الأخضر الربيعي	العدد ٩
الأصفر الباهت	العدد ١٠
أصفر مع أبيض واسود	العدد ١١
الأبيض مع الأحمر	العدد ١٢ إلى ١٥
الأبيض	العدد ١٦
الأسود الخفيف	العدد ١٧
الأبيض	العدد ١٨/١٩
١٠ أغلفة	الإجمالي ١٩ عدد

ومن خلال بيانات الجدول رقم (٣) فقد تبينَ للباحث أن أغلفة حولية كلية اللغة العربية بجرجا قد تغيرت منذ بداية صدور العدد الأول عام ١٩٩٦م إلى العدد التاسع عشر والذي صدر عام ٢٠١٥م عشر مرات والباحث يرجع تغير أغلفة تلك المجلة إلى اختلاف دور النشر التي تقوم بطباعة تلك المجلة وليس لسياسة واضحة فهي تتم بشكل طبيعي دون تخطيط أو روية معينة

#### رابعاً: قائمة المحتويات بالدورية محل الدراسة:

ويقصد بقائمة المحتويات الحصر الدقيق والموجز لتلك الأقسام الموجودة بالدورية والاسهامات الخاصة بكل مؤلف من المؤلفين في تلك الدورية في كل عدد من أعداد تلك الدورية مع الإشارة إلى مكان المقالة وعنوان المقالة الخاصة بكل مؤلف وهذا يتطابق مع إشارات معايير المواصفات العربية رقم (٥٢٦-١٩٨٤) والخاصة بقائمة المحتويات<sup>(١)</sup> مع أهمية أن تظهر قوائم محتويات الدورية في نفس الموضع من كل عدد من الأعداد الصادرة من تلك الدورية.

والباحث يرى أنها من المفضل أن تظهر قوائم محتويات الدورية في الصفحة الأولى أي بعد صفحة الغلاف الأمامي مباشرة مع الأهمية أن تشير قائمة المحتويات إلى كل مقالة من تلك المقالات في تلك الدورية وهي البيانات الأساسية لكل مقالة وهي اسم المؤلف وعنوان المقالة الكامل ورقم الصفحة وبالفعل هي ما التزمت بها جميع أعداد الدورية التي صدرت منذ العدد الأول حتى التاسع عشر.

(١) علاء عبد الستار مصدر سابق ص ٤٧.

والباحث يرى من الأهمية أن توضع صفحة البداية و صفحة النهاية لكل مقالة من تلك المقالات مع ضرورة أن توضع شرطه بين صفحة البداية والنهاية لكل مقالة من المقالات المنشورة بالدورية محل الدراسة.

#### الجدول رقم (٤)

بين أعداد الدوريات التي جاءت قائمة المحتويات بها في المقدمة والدوريات التي جاءت بها قائمة المحتويات في مؤخرة الدورية الخاصة بكلية اللغة العربية بجرجا.

عدد الدورية	قائمة المحتويات	قائمة المحتويات	الإجمالي
٥/١	في المقدمة أي في الصفحة الأولى	في مؤخرة الدورية	٥
١٩/٦	في المؤخرة الدورية	١٣	١٣
الإجمالي	٥	١٨	١٨

من خلال الجدول رقم (٥) فقد اتضح للباحث:

- ١- أن الأعداد من ١ إلى العدد رقم ٥ تأتي قائمة المحتويات في مقدمة الدورية أي بعد صفحة العنوان للدورية وأسماء هيئة التحرير.
- ٢- أن الأعداد من ٦ حتى العدد ١٨ قد جاءت قائمة المحتويات في مؤخرة الدورية قبل صفحة الغلاف الخلفي للدورية ولقد اتضح للباحث أن مجيء قائمة المحتويات في الأمام والخلف لا يخضع لأي شروط بل تأتي بصورة عشوائية دون تخطيط.

ولاشك أن قائمة المحتويات هي عبارة عن قائمة لرؤوس موضوعات الفصول في ترتيب ورودها بالدورية أو الكتاب وأحياناً تكون موجزة كأن تذكر فصول الدورية وارقام صفحاتها أو تكون أكثر تفصيلاً بحيث تذكر فصول الدورية بمزيد من التفصيل، كما أن قائمة المحتويات للدورية تساعد المفهرس في التعرف على الجوانب التي يعالجها موضوع المقالة وذلك من مجرد الاطلاع عليها<sup>(١)</sup>.

### خامساً: التقييم الدولي المعياري لدورية الدراسة:

ويعتبر التقييم الدولي المعياري للدوريات أحد الأنظمة الدولية وهو نظام يعطي لكل دورية رقم خاص بها حيث يهدف إلى تسجيل الدوريات الصادرة في العالم وإعداد وضبط ببليوجرافي لها ولا شك أن الانفجار الفكري الذي شهده النصف الثاني من القرن العشرين بحيث وصل عدد الدوريات إلى ما يقرب من ٥٠٠,٠٠٠ دورية جعل الحاجة ماسة إلى أهمية أن يكون لكل دورية رقمها الذي تطلب بها دون أن تختلط بدورية أخرى<sup>(٢)</sup>، ولا شك أن نظام التقييم الدولي جعل من الصعوبة أن يتشابه أو يتفق رقم دورية بأخرى فهو نظام أشبه ببصمة الأصبع عند الإنسان ومن ثم فإن هذا الرقم يصبح علماً على تلك الدورية وتتميز بها عن الدوريات الأخرى.

(١) حسن محمد عبد الشافي، جمال عبد الحميد شعلان: مقدمة في الفهرسة والتنسيق.

القاهرة مكتبة دار العربية للكتاب: ط ٢، ١٩٩٥م، ص ٧٥.

(٢) شعبان عبد العزيز خليفة: الفهرسة الوصفية للمكتبات. المطبوعات والمخطوطات: كلية

الآداب جامعة القاهرة (د.ت)، ص ٢٤٥.

ونظام الترقيم الدولي المعياري للدوريات هو رمز تعريفي مختصر وموجز لتلك المطبوعات التي تصدر بصفة دورية، ومن الأهمية بمكان وضع هذا الرقم الدولي المعياري وطبعه على تلك الدورية في مكان بارز كأن يكون على الغلاف الأمامي لتلك الدورية أو حتى على الغلاف الخلفي أو وضعها خلف الغلاف على صفحة العنوان، ومن الضروري أن تلتزم الدورية بهذا المكان دون إحداث أي تغيير على مدار الدورية مهما حدث أي تغيير على الدورية.

ونظام الترقيم الدولي المعياري الموحد للدوريات يرمز لها (ISSN) ترمز وهو ينقسم إلى أربع وحدات تصف كل وحدة منها جزء من الرقم وهي واصفه الدولة أو المجموعة ثم واصفه الناشر ثم واصف العلم ووصفه التدقيق ويجب تسجيل الرقم المعياري لتلك الدوريات كما ورد في العمل<sup>(١)</sup>.

ولقد تبينَ للباحث أن دورية كلية اللغة العربية بجرجا كان لديها رقم معياري التزمت بها منذ صدور العدد الأول لتلك الدورية وحتى وقت الدراسة وأن تلك الدورية محل الدراسة وضعت هذا الرقم المعياري في الخلف وظل ثابت على مدار الأعداد التي صدرت من تلك الدورية وهو بلا شك يحسب لتلك الدورية والقائمين على إصدار تلك الدورية لمعرفةهم بأهمية هذا الرقم المعياري.

(١) السيد السيد النشار: الفهرسة الوصفية للمطبوعات. كلية الآداب. جامعة الإسكندرية،

نظراً لأهمية الترفيم الدولي فإن التقنين الدولي للوصف الببليوجرافي والتقنيات التي انبثقت عنه حرصت على تسجيل الترفيم في بطاقة الوصف الببليوجرافي<sup>(١)</sup>.

وتحمل دورية كلية اللغة العربية بجرجا ترفيم رقم (٦٩٤٠) وهو رقم الإيداع الذي يختص بتلك الدورية محل الدراسة.

### سادساً: الدراسة الببليومترية لدورية الدراسة:

أن الدراسات الببليومترية تتعامل مع كلا من الكتب والدوريات والمقالات التي تحصى عددياً وتساعد في اتخاذ قرارات الاختيار والتزويد والاستبعاد وتستخدم تلك الدراسات الببليومترية في تحليل تلك الأوجه المتنوعة لخدمات كلا من المكتبات ومراكز المعلومات والتعرف على أهم الطرق والأساليب التي تستخدم في توضيح خصائص وصفات الإنتاج الفكري<sup>(٢)</sup>.

كما أن البيانات الببليومترية وتحليل الاستشهادات المرجعية يمكن أن يساعد في تحديد أي تلك الدوريات يمكن أن تضاف للمجموعات الموجودة بالمكتبة<sup>(٣)</sup>.

(١) شعبان خليفة. مصدر سابق. ص ٢٤٥.

(٢) دراسات في إدارة المكتبات والوثائق. إعداد وجمع أعضاء هيئة التدريس قسم الوثائق والمكتبات كلية اللغة العربية بأسسوط جامعة الأزهر، سنة ٢٠٠٩م، ص ١٢٤.

(3) Werner, Andreas "Serials Acquisition: selection an overview of criteria "the serial librarian vol 29. (1/2) 1996. p.p. 153-161.

ولا شك أن تلك الدوريات الببليومترية استخدمت الأساليب الرياضية والإحصائية فيما يتعلق بدراسة تلك الاستشهادات المرجعية للمؤلفين ومدى تكامل أو تفرق المجالات والتخصصات الموضوعية وما هي الدوريات المحورية التي تنشر الكم الأمثل من الكتابات في المجالات الموضوعية المختلفة.

والباحث عندما يتكلم عن تلك الدراسات الببليومترية فإنه يتناول النقاط الآتية:

١- الاتجاهات الموضوعية لدورية كلية اللغة العربية بجرجا.

٢- الإنتاجية اللغوية لتلك الدورية.

٣- إنتاجية الأقسام العلمية بتلك الدورية.

**أولاً: الاتجاهات الموضوعية بالدورية محل الدراسة:**

ويقصد بالاتجاهات الموضوعية تلك المقالات المنشورة بتلك الدورية محل الدراسة حيث يوجد العديد من التخصصات الدقيقة داخل كليات جامعة الأزهر وتتشعب تلك التخصصات مما أدى إلى تنوع الاتجاهات العلمية التي تغطيها مجلة كلية اللغة العربية بجرجا.



### جدول رقم (٥)

الاتجاهات الموضوعية لدورية كلية اللغة العربية بجرجا حسب أولوية التخصصات

المرتبة	الموضوعات	م
الأولى	اللغويات	١
الثانية	البلاغة والنقد	٢
الثالثة	الأدب	٣
الرابعة	أصول اللغة	٤
الخامسة	العقيدة والفلسفة	٥
السادسة	الصحافة والإعلام	٦

و من خلال بيانات الجدول رقم (٥) فقد تبينَ للباحث ما يلي:

- ١- أن اللغويات جاءت المرتبة الأولى بين الموضوعات وذلك يرجع من وجهة نظر الباحث إلى أن هذا التخصص هو التخصص العميق والأصيل بين التخصصات الأخرى للغة العربية.
- ٢- جاءت البلاغة والنقد في المرتبة الثانية كما جاء موضوع الأدب سواء القديم أو الحديث في المرتبة الثالثة.
- ٣- جاءت أصول اللغة في المرتبة الرابعة وأخيراً جاء موضوع العقيدة والفلسفة في المرتبة الخامسة بين موضوعات الدراسة ولعلَّ ذلك يعود إلى أن هذا الموضوع يميل إلى الموضوعات الدينية وليس للغة العربية.
- ٤- جاء قسم الإعلام في المرتبة الأخيرة.





## ثانياً: الإنتاجية اللغوية بالدورية الدراسة:

والمقصود بالإنتاجية اللغوية أي تلك اللغات التي صدرت بها الدورية محل الدراسة والمقالات والبحوث التي تم نشرها داخل تلك الأعداد التي صدرت من دورية مجلة كلية اللغة العربية بجرجا.

ولقد تبينَ للباحث ومن خلال الفحص الدقيق والمتاني لتلك الدورية موضوع الدراسة أن جميع البحوث والمقالات التي تم نشرها داخل تلك الدورية باللغة العربية فقط ولا توجد بحوث منشورة بأي لغة أخرى، ولعلَّ ذلك يرجع من وجهة نظر الباحث إلى طبيعة تلك الكليات التي تقوم الدراسة بها باللغة العربية بل توجد كليات ودوريات تسمى باسم اللغة العربية كدورية اللغة العربية بجرجا موضوع الدراسة.

ورغم بروز قيمة اللغة الإنجليزية وخاصة في مجال الدوريات العلمية ووصولها على أعلى النسب في لغات الدوريات المنشورة في العالم وخاصة في مجال العلوم والتكنولوجيا اللذان يتميزان بالتطورات المستمرة والمتلاحقة<sup>(١)</sup>.

فإن الدورية موضوع الدراسة كان تركيزها على اللغة العربية وحدها دون اللغات الأخرى لعدة أسباب:

- ١- طبيعة الدراسة في كليات جامعة الأزهر وبخاصة النظرية منها والتي تقوم الدراسة بها على اللغة العربية وكذلك الأبحاث المعدة للنشر.
- ٢- عدم وجود تخصصات داخل كلية اللغة العربية بجرجا تقوم

(١) أحمد أنور بدر: مصادر المعلومات في العلوم والتكنولوجيا. الرياض: دار المريخ،

طبيعة الدراسة بها على اللغة الإنجليزية أو الفرنسية أو الألمانية.

٣- كذلك طبيعة المستفيدين من تلك الدورية سواء من الطلاب أو الباحثين الذين يدرسون علوم اللغة العربية وآدابها مما أدى إلى تطور الإنتاجية العربية لتلك الدورية.

كل تلك الأسباب جعلت الدورية تصدر باللغة العربية التي تجد مساندة واضحة من قبل والمستفيدين والدارسين الذين يميلون للدراسة باللغة العربية دون سواها من اللغات الأخرى.

### ثالثاً: إنتاجية الأقسام العلمية بالدورية محل الدراسة:

ونقصد بالأقسام العلمية التي ينتمي إليها مؤلفو مقالات تلك الدورية محل الدراسة وهي كلية اللغة العربية بجرجا وأن يكونوا هؤلاء المؤلفون من أبناء تلك الكلية التي تصدر تلك الدورية، والباحث يستعرض ومن خلال بيانات الجدول رقم (١٢) أي تلك الأقسام كانت الأكثر نشر في تلك الدورية محل الدراسة.

ولقد بلغ إنتاج مؤلفو مقالات كلية اللغة العربية بجرجا من أبناء الكلية ٦٠% من إجمالي المقالات المنشورة بالدورية.

### والجدول رقم (٦) يوضح ذلك

القسم	عدد المؤلفين	عدد المقالات	%
اللغويات	٢٦	٤٧	٢٠.٨
البلاغة والنقد	٢٣	٤٢	٢٢.٧
الأدب	٢١	٣٩	٢٠.٧

١٦.٨	٣٣	١٧	أصول اللغة
١٣.٨	٢٩	١٤	العقيدة والفلسفة
-	-	-	الصحافة والإعلام
%١٠٠	١٩٠	١٠١	الإجمالي

ومن خلال بيانات الجدول رقم (٦) فقد تأكد أن قسم اللغويات يأتي على رأس المقدمة من حيث المقالات التي نشرت لأعضاء هيئة التدريس بمجلة كلية اللغة العربية بجرجا والتي بلغت ٤٧ مقالة وذلك لا يعتبر أمر غريباً ولا عجبياً فهو من أقدم الأقسام بالكلية.

ورغم وجود قسم الصحافة والإعلام بالكلية منذ افتتاح الكلية إلا أن وجود أعضاء هيئة التدريس منتدبين من جامعة سوهاج وغيرهما من الجامعات الأخرى لا يجعل هؤلاء ينشرون أبحاثهم داخل تلك الدورية.

#### رابعاً: إنتاجية دورية الدراسة طبقاً للجنس:

لقد أشارت العديد من الدراسات إلى أن الجنس لم يعد عاملاً مؤثراً في القراءة وأن ظروف القراءة تتوقف على ظروف العمل لدى الجنسين<sup>(١)</sup>.

ولكن في استعراضنا لإنتاجية دورية الدراسة فإن من نتعرض لإنتاجياتهم هم أساس البحث العلمي وهم منشغلون بالبحث طوال الوقت لأنهم في المقام الأول يعملون داخل تلك الكليات، أوقاتهم بين جدران المكتبة أو داخل قاعات الدراسة إذن لا توجد فروق بين الجنسين ولكن نظراً

(١) عبد المحسن محمد محفوظ: الميول القرآنية لدى الشباب في محافظة سوهاج مجلة كلية اللغة العربية بأسبوط، ع ٢٨، ٢٠٠٩، ص ٣٣٧.

ظروف الدراسة بتلك الكلية التي تقوم بإصدار تلك الدورية فسندف فروق واضحة بين الجنسين حيث نلاحظ ومن خلال تلك الأعداد التي صدرت من الدورية محل الدراسة التفوق الواضح للذكور عند الإناث في نشر الأبحاث العلمية والمقالات داخل تلك الدورية، ولعل ذلك يرجع من وجهة نظر الباحث إلى:

١- أن هناك عديد من الكليات في جامعة الأزهر لا تعتمد إلا على الذكور فقط دون الإناث وهي كلية اللغة العربية بأسيوط وأصول الدين فالدعوة بأسيوط، وكلية اللغة العربية بجرجا والشريعة والقانون بأسيوط والدراسات الإسلامية والعربية بنين بقنا وأسوان وهذه الكليات لا يتم التعيين فيها إلا للذكور دون الإناث.

#### والجدول رقم (٧)

بين إنتاجية مؤلفي مقالات مجلة كلية اللغة العربية بجرجا من حيث

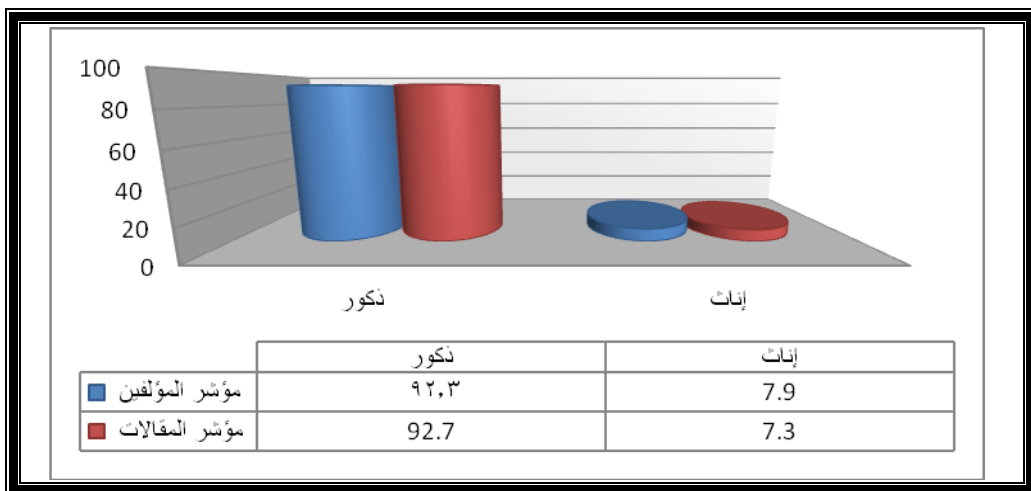
الجنس (ذكور - إناث)

القسم العلمي	عدد المؤلفين	%	عدد المقالات	%
ذكور	٩٣	٩٢.٣	١٤٨	٩٢.٧
إناث	٨	٧.٩	١٤	٧.٣
الإجمالي	١٠١	١٠٠	١٩٠	١٠٠

ومن خلال بيانات الجدول السابق نلاحظ تلتفوق العددي لمؤلفي مقالات الدورية من الذكور حيث بلغ (٩٢.٧%) في حين تصل نسبة الإناث إلى (٧.٣%) وكان العدد السادس عشر والعدد السابع عشر هم الأكثر مساهمة من جانب الإناث.



وهو ما يمكن بيانه كما هو فى الشكل الآتى:



### خامساً: إنتاجية المؤلفين طبقاً للدرجة

ويقصد بإنتاجية المؤلفين فى تلك الدورية طبقاً للدرجة العلمية أى طبقاً لتلك الدرجات العلمية التى يشغلها هؤلاء المؤلفون لتلك المقالات من أعضاء هيئة التدريس فى تلك الكليات الذين يقومون بنشر أبحاثهم، والتى تتراوح ما بين (أستاذ- أستاذ مساعد- مدرس) وهى الدرجات المتعارف عليها فى الجامعات المصرية<sup>(١)</sup>.

ولا شك أن المستوى التعليمي يعتبر العامل الأول فى التأثير على استخدام الفرد للمكتبة فهو أهم العوامل التى تؤثر على استخدام المكتبة<sup>(٢)</sup> فكلما زاد المستوى التعليمي للفرد يرتفع المستوى الفكري والثقافي لها لأن

(١) جيهان محمود السيد: مكتبات المراكز الثقافية: دراسة ميدانية لواقعها وتحليل الاتجاهات المستفيدين منها. الإسكندرية دار الثقافة العالمية ٢٠٠١، ص ١٥٣.

(2) a. Carter, Jane Robbins public librarian ship areader. – op. cit. p. 194.

التقدم في الناحية التعليمية لا شك يجعل نمو الفرد الفكري وإحساس الفرد بالمجتمع يزداد ويرتفع ويجعل إنتاجهم الفكري والثقافي في تلك الدورية في ازدياد مستمر لإحساسهم بالمسئولية تجاه الطلاب والمستفيدين وكذلك إحساسهم بالمسئولية أمام المجتمع.

فتلك الفئة التي تتكلم عنه في أعلى الفئات في المجتمع فكريا وثقافيا بل وحتى سلوكياً فنحن أمام فئة خاصة حياته ما بين الكتاب والمكتبة وقاعات الدرس والمحاضرات.

#### والجدول رقم (٨)

يبين أي تلك الفئات أكثر إنتاجية في تلك الدورية محل الدراسة.

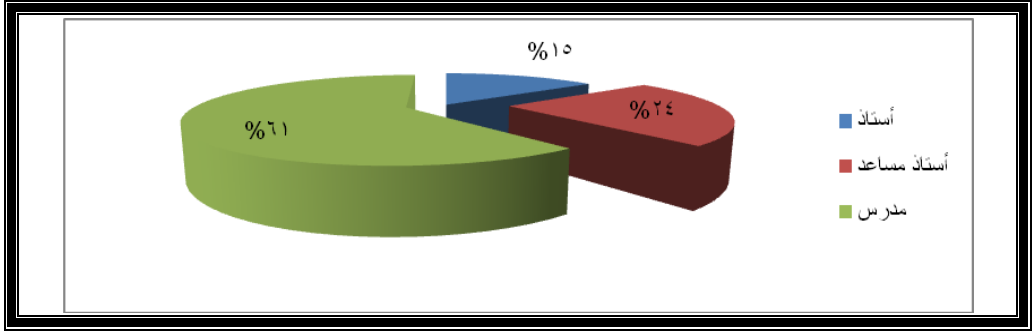
القسم العلمي	عدد المؤلفين	%	عدد المقالات	%
أستاذ	١٦	١٥.٨	٢٨	١٤.٧
أستاذ مساعد	٢٧	٢٦.٨	٤٦	٢٤.٢
مدرس	٥٨	٥٧.٤	١١٦	٦١.١
الإجمالي	١٠١	١٠٠	١٩٠	١٠٠

ومن خلال بيانات الجدول رقم (١٣) يتبين ما يلي:

١- أن أعضاء هيئة التدريس من فئة (المدرسين) تأتي في المرتبة الأولى بين الفئات الثلاثة ولعل ذلك يرجع من وجهة نظر الباحث إلى أن تلك الفئة لديه طموح للترفيه إلى الدرجات الأعلى داخل السلك الجامعي وأن معظم تلك الفئة من الشباب القادر على السفر والترحال من مكان إلى آخر.

٢- أن أعضاء هيئة التدريس من فئة الأستاذ المساعد والأستاذ تأتي في المرتبة الثانية والثالثة على التوالي وذلك يرجع إلى أن هاتان الفئتان لديه مسؤولية بحثية بجوار البحث فهم مشرفون على العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه وكذلك فهم محاضرون في الدراسات العليا بجوار أن معظم تلك الفئة من الأستاذ والأستاذ المساعد يعملون بالخارج مما يعطل البحث العلمي لديهم.

وهو ما يمكن إيضاحه في الشكل الآتي



والباحث يرى أن فئتي الأستاذ والأستاذ المساعد وأن كانت جاءت في المرتبة الثانية والثالثة فهما يخرجان لنا يومياً العديد من الرسائل العلمية التي تستحق منا الشكر والتقدير وأن معظم الوقت الضائع منهما على الطلاب من طلبة الدكتوراه والماجستير وطلبة الدراسات العليا مقارنة بفئة المدرسين التي تتفرغ من الإشراف على الرسائل العلمية في الأغلب وتفرغهم من التدريس لطلبة الدراسات العليا مما يجعل لديهم متسع من الوقت.

## المسئولية الفكرية في الدورية:

### والجدول رقم (٩)

### يبين المسئولية الفكرية في مقالات الدورية:

النسبة المئوية	عدد المقالات	النوعية
٩٧.٩%	١٨٦	التأليف الفردي
٢.١%	٤	التأليف المشترك
١٠٠%	١٩٠	الإجمالي

ومن خلال بيانات الجدول السابق يتضح لنا أن نسبة المقالات المؤلفة بـجـهـد فردي هي النسبة الغالبة لمقالات الدورية حيث بلغت ١٨٦ مقالة وبنسبة (٩٧.٩%) في حين كانت نسبة التأليف المشترك في ٤ مقالات فقط وبنسبة (٢.١%) من مقالات الدورية.

ولا شك أن مقالات الدورية لم تشذ عن القاعدة العامة للعمل الفكري فالتأليف الفردي سمة الباحث المصري وهي الأكثر انتشاراً.





## النتائج والتوصيات

### أولاً: النتائج:

- ١- أن العدد الأول الذي صدر من دورية كلية اللغة العربية بجرجا كان عام ١٩٩٦م وكان عدد اختصاص الدورية وتعريفاً بالأقسام التي توجد في الكلية والأنشطة الطلابية المختلفة.
- ٢- أن دورية كلية اللغة العربية بجرجا تصدر في قطع من الحجم (٢٤×١٧سم) وأن الدورية تستخدم طريقة العرض السطري للمقالات المنشورة بها.
- ٣- أن الدورية لديها هيئة تحرير مسئولة عن نشر المجلة.
- ٤- للدورية شروط هامة لكي تنشر المقالات بها مثل خضوع الأبحاث للجنة تحكيم قبل النشر إضافة إلى أنها يتم دفع قيمة مالية ١٥ جنيه عن الورقة الواحدة المنشورة.
- ٥- أن الدورية تصدر مرة واحدة فقط ولا تلتزم بوقت محدد للنشر ولكن تنشر عندما تكتمل أعداد المقالات المنشورة بالدورية.
- ٦- أن الدورية لها عنوان موحد من إصدارها وهي حولية كلية اللغة العربية بجرجا ولم يتم تغييرها حتى وقت الدراسة.
- ٧- تغير غلاف المجلة أكثر من مرة بدون سبب واضح ولكن تتم عملية التغيير وفقاً لدار النشر.
- ٨- أن قائمة محتويات الدورية جاءت في المقدمة منذ العدد الأول حتى العدد الخامس ومنذ العدد السادس حتى العدد التاسع عشر جاءت المقدمة في المؤخرة، كذلك للدورية رقم معياري خاص بها منذ أول أعداد الدورية.



٩- أن موضوع اللغويات جاء في مقدمة الاتجاهات الموضوعية وجاء قسم الصحافة والإعلام في الترتيب الأخير للموضوعات وأن الدورية لا تصدر إلا باللغة العربية فقط ولا توجد لغات أخرى تنشر الدورية.

١٠- التفوق الواضح لمقالات الذكور عن الإناث في دورية كلية اللغة العربية بجرجا وأن فئة المدرسين جاءت في مقدمة إنتاجية المؤلفين بالدورية وأن التأليف الفردي كان لها التفوق الواضح عن التأليف المشترك في المسؤولية الفكرية لمقالات تلك الدورية.

### ثانياً: التوصيات:

- ١- أهمية أن يكون لتلك الدورية محل الدراسة ناشر واحد حتى تتلاءم تلك الدوريات في الإخراج المادي.
- ٢- أن تضع تلك الدورية شرط هام للنشر بها وهي أن يضع كل مؤلف لمقالة ملخص باللغة العربية وآخر باللغة الإنجليزية.
- ٣- ضرورة أن تتضمن تلك الدورية قوائم محتويات أكثر تفصيلاً من حيث رقم صفحة البداية والنهاية ولا تكتفي بالبيانات الموجزة.
- ٤- أن تلتزم الدورية بعدد صفحات معين في كل عدد لا تزيد عنها.
- ٥- أن يكون هناك مجلس يشرف على تلك الدورية وهذا المجلس يكون مكون من عضو من كل قسم من أقسام الكلية التي تصدر الدورية.



## المصادر والمراجع

### أولاً: المصادر العربية

١. أبو بكر محمود الهوش. الدوريات والمطبوعات الرسمية. - القاهرة: المكتبة الاكاديمية، ٢٠٠١م، ص ٢٧.
٢. أبو بكر محمود الهوش. الدوريات والمطبوعات الرسمية: طرابلس ط المكتبة الاكاديمية ط ٢ مزيدة ومنقحة ١٩٩٩م ص ١٢.
٣. أحمد أنور بدر: مصادر المعلومات في العلوم والتكنولوجيا. الرياض: دار المريخ، ٢٠٠٠، ص ٦٩.
٤. جمال الدين المرسي، ثابت ادريس: الادارة الاستراتيجية- مفاهيم ونماذج تطبيقية، الاسكندرية: الدار الجامعية، ٢٠٠١، ص ٧٤.
٥. جيهان محمود السيد: مكتبات المراكز الثقافية: دراسة ميدانية لواقعها وتحليل الاتجاهات المستفيدين منها. الإسكندرية دار الثقافة العالمية ٢٠٠١، ص ١٥٣.
٦. حسن محمد عبد الشافي، جمال عبد الحميد شعلان: مقدمة في الفهرسة والتصنيف. القاهرة مكتبة الدار العربية للكتاب: ط٢، ١٩٩٥م، ص ٧٥.
٧. حشمت قاسم. المكتبة والبحث. ط٢ - القاهرة: دار غريب للطباعة. ص ٧٤.
٨. دراسات في إدارة المكتبات والوثائق. إعداد وجمع أعضاء هيئة التدريس قسم الوثائق والمكتبات كلية اللغة العربية بأسيوط جامعة الأزهر، سنة ٢٠٠٩م، ص ١٢٤.
٩. السعيد مبروك إبراهيم. الإدارة الاستراتيجية للمكتبات ومرافق المعلومات. الإسكندرية: دار الوفاء للطباعة والنشر، ٢٠١٤، ص ٩٨.

١٠. السيد السيد النشار. دراسات في المكتبات والمعلومات: الإسكندرية. دار الثقافة العلمية (د:ت) ص ٤٨.
١١. السيد السيد النشار: الفهرسة الوصفية للمطبوعات. كلية الآداب. جامعة الإسكندرية، ١٩٩٥م، ص ٢٧.
١٢. شعبان خليفة. بناء وتنمية المجموعات في المكتبات ومراكز المعلومات: دراسة في الأسس النظرية والتطبيقات العملية- الإسكندرية: دار الثقافة العلمية، ٢٠٠٢م- ص ٢٧.
١٣. شعبان عبد العزيز خليفة: الفهرسة الوصفية للمكتبات. المطبوعات والمخطوطات: كلية الآداب جامعة القاهرة (د.ت)، ص ٢٤٥.
١٤. شعبان عبد العزيز خليفة: الفذلكات في اساسيات النشر الإسكندرية: دار الثقافة العلمية (د.ت) ص ١٠.
١٥. عبد المحسن محمد محفوظ: الميول القرآنية لدى الشباب في محافظة سوهاج مجلة كلية اللغة العربية بأسسيوط، ع ٢٨، ٢٠٠٩، ص ٣٣٣٧.
١٦. علاء عبد الستار مغاوري. المكتبات والمعلومات: دراسات نظرية وبحوث تطبيقية القاهرة: عامر للطباعة والنشر ٢٠٠٤. ٤٢.
١٧. مجلة كلية اللغة العربية بـجـرجـا. العدد الأول. ص ٤، ١٩٩٦م.
١٨. محمد عبد الرسول محمد. الدوريات في مكتبات جامعة المنوفية. دراسة للواقع وتخطيط للمستقبل (أطروحة ماجستير) جامعة المنوفية كلية الآداب ٢٠٠١، ص ٨٤.
١٩. محمد فتحي عبد الهادي. المدخل إلى علم الفهرسة، القاهرة، مكتبة غريب ١٩٧٩م، ص ٢١٦.



٢٠. ناريمان اسماعيل متولي: الاتجاهات الحديثة في ادارة تنمية مقتنيات المكتبات ومراكز المعلومات. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية ٢٠٠٢م، ص ٦٦.

### ثانياً: المصادر الأجنبية:

- 1- a. Carter, Jane Robbins public librarian ship areader. – op. cit. p. 194.
- 2- Benrroider, Edward,: Factors in swot analysis applied to micro, mall, to medium. And larse software Enterprises, European manasement, Journal, vol. 20, October, 2002. P:564.
- 3- DAVINSON. DONADL. The oeriodicals collectors andre DEU TSCHIAGRAFTON Book 978. P. 25.
- 4- Gadner. Richard K. library collections: their orisin selection and development. New York: mesrawhill 1981. P. 221.
- 5- Stoher. David. News papers preseruatiion bealottery journal. Of librarian ship and information. Science vol. 31. No3. September 1997, p. 132.
- 6- Werner, Andreas “Serials Acquistion: selection an overview of criteria “the serial librarian vol 29. (1/2) 1996. p.p. 153-161.
- 7- Whithers, F. N. Stasndrad for liberery services an in termational survey. Paris. The UNESCO press, 1979. P. 93.



## فهرس الموضوعات

م	الموضوع	الصفحة
١.	تمهيد	١٠٠١
٢.	١- الملامح والسمات العامة للدورية:	١٠٠٩
٣.	أولاً: النشأة والتطور.	١٠١١
٤.	ثانياً: الإخراج المادي للدورية.	١٠١٣
٥.	ثالثاً: هيئة التحرير بالدورية.	١٠١٣
٦.	رابعاً: شروط النشر والتحكيم بالدورية.	١٠١٥
٧.	٢- الدراسة الببليوجرافية للدورية:	١٠١٨
٨.	أولاً: معدل وتتابع إصدار الدورية.	١٠١٨
٩.	ثانياً: عنوان الدورية.	١٠٢٠
١٠.	ثالثاً: غلاف المجلة.	١٠٢١
١١.	رابعاً: قائمة المحتويات بدورية الدراسة.	١٠٢٣
١٢.	خامساً: التقييم الدولي المعياري للدورية.	١٠٢٥
١٣.	٣- الدراسة الببليومتريـة لدورية الدراسة:	١٠٢٧
١٤.	أولاً: الاتجاهات الموضوعية لتلك الدورية.	١٠٢٨
١٥.	ثانياً: الإنتاجية اللغوية لتلك الدورية.	١٠٣٠
١٦.	ثالثاً: إنتاجية الأقسام العلمية بتلك الدورية محل الدراسة.	١٠٣١
١٧.	رابعاً: إنتاجية دورية الدراسة طبقاً للجنس.	١٠٣٢
١٨.	خامساً: إنتاجية المؤلفين بدورية الدراسة طبقاً للدرجة العلمية.	١٠٣٤
١٩.	النتائج والتوصيات	١٠٣٨
٢٠.	المصادر والمراجع	١٠٤٠
٢١.	فهرس الموضوعات	١٠٤٣