

## فعالية بعض أساليب التغذية الراجعة ( الفورية والمؤجلة ) القائمة علي التصوير المرئي علي سرعة تعلم سباحة الفراشة لدي بعض السباحين بدولة الكويت

مصطفى محمود أحمد دويدار

يهدف البحث الحالي إلى التعرف على فعالية بعض أساليب التغذية الراجعة السمعية البصرية الفردية ( الفورية والمؤجلة ) القائمة علي التصوير الفوري للاداء العملي تحت الماء لسرعة تعلم سباحة الفراشة لدي السباحين ، كما استخدمت الباحثه المنهج التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعتين تجريبيتين ومجموعة ضابطة ؛ وذلك لمناسبة هذا المنهج لطبيعة البحث ، حيث خضعت المجموعة التجريبية الاولى إلي التغذية الراجعة السمعية البصرية الفردية ( الفورية ) و( المؤجلة) ، وخضعت المجموعة التجريبية الثانية للتغذية الراجعة السمعية البصرية ( الفورية ) ، وخضعت المجموعة الضابطة إلي التغذية الراجعة السمعية فقط ، كما تم اختيار حمام السباحة الخاص بالنادي العربي بدولة الكويت لإجراء التجربة وذلك لمناسبته وطبيعة البحث ، كما تم إجراء البحث خلال الفترة : ١٠ / ١٢ / ٢٠١٨ : ٢٥ / ٣ / ٢٠١٩ ، كما تم إختيار عينة عشوائية من سباحي النادي وبلغ عددهم ( ٣٠ ) سباح من الذين يتعلمون طريقة سباحة الفراشة لإجراء تجربه عليهم حيث أن سباحة الفراشة هي من السباحات الأساسية التي يشتركون فيها في المسابقات المختلفة ، وتتراوح أعمارهم ما بين ( ١٢ : ١٤ ) عام ، وكانت أهم النتائج أن إستخدام البرنامج التعليمي المقترح المطبق على المجموعة التجريبية الأولى بإستخدام التغذية الراجعة السمعية البصرية الفردية (الفورية والمؤجلة) لتعليم سباحة الفراشة يعمل على تنمية وتطوير جميع المتغيرات المهارية قيد البحث ، كما إستخدام البرنامج التعليمي المقترح المطبق على المجموعة التجريبية الثانية بإستخدام التغذية الراجعة السمعية البصرية الفردية (الفورية) لتعليم سباحة الفراشة يعمل على تطوير معظم المتغيرات المهارية قيد البحث ، إستخدام البرنامج التعليمي المطبق على المجموعة الضابطة بإستخدام (التغذية الراجعة السمعية ) لتعليم سباحة الفراشة يعمل على تطوير معظم المتغيرات المهارية قيد البحث ، كما تؤثر رؤية السباح للنموذج ولأدائه تأثيراً واضحاً على سرعة الإكتساب والإتقان للاداء ، وهذا بناء على ما أظهرته نتائج المجموعات التجريبية وذلك مقارنة بنتائج المجموعة الضابطة، وتوصي الباحثه ضرورة الدمج بين أساليب التغذية الراجعة المختلفة لما لها من تأثير على تصحيح أداء المتعلم وإكتشاف الأخطاء والعمل على إصلاحها بصورة سريعة ، ضرورة توفير أجهزة تصوير وأجهزة عرض

لتزويد السباحين بالأساليب المختلفة من التغذية الراجعة البصرية أثناء تعليم وتدريب السباحين بشكل عام .

### مقدمة البحث :

عملية التعلم عملية تفاعلية متبادلة بين المعلم والمتعلم والمحتوى ويقع على عاتق القائم بعملية التعلم تنفيذ هذه العملية التي يتوقف نجاحها على معرفته بالأهداف التي يراد تحقيقها وخصائص المتعلمين والمحتوى وأساليب ووسائل تدريسها وطرق تقييمها. (٩ : ٦١-٦٢)

والتعلم الحركي في السباحة هو تغير في السلوك أو التحسن في الأداء الناتج مباشرة كنتيجة للممارسة أو التدريب بقصد التعليم ، ويضيف أنه عادة ما يقاس التعلم عن طريق نتائج ما توصل إليه المتعلم ، ويعد الحصول على تلك القياسات شيئاً سهلاً. ( ١٣ : ٩٤)

كما أن التعلم الحركي عبارته عن تغيير في الأداء يرتبط بالممارسة الإيجابية ويضيف أيضاً أنه إكتساب معرفته عن طريق أداء مهارته ما ، أو إكتساب قدرته على أداء مهارات جديدة ( ٢٨ : ٧٨)

كما أن المعلومات التي تقدم للفرد عن أدائه تلعب دوراً أساسياً في تعلم المهارات الحركية إذا ما أتاحت للطالب فإنها تمكنه من مقارنة أدائه الفعلي مع الأداء المعياري للمهارة (النموذج) . ( ١٠ : ١٥٨ )

كما أن أداء الفرد لا يتحسن إلا إذا عرف الفرد نتيجة ما يفعله سواء كان صحيحاً أو خاطئاً ، وما هي الأخطاء التي يقع فيها وهذه المعلومات التي يحصل عليها الفرد عن أدائه تسمى بالتغذية الراجعة أو معرفة النتائج . ( ٣ : ٢٨١)

وتعرف التغذية الراجعة بأنها تلك العملية التي تعتمد في شكلها أو مضمونها على طبيعة الأداء الصادر عن المتعلم وتساعد على تعديل استجاباته المقبلة وتقويتها فيزداد معدل ظهورها في المواقف التالية المتشابهة ، وهي العملية التي تعمل على توجيه السلوك وتعديله وتقويته في ضوء نتائجه. ( ١ : ٢٣٩ )

كما أن تطور الاحساس لدى المتعلم من خلال التغذية الراجعة يمكنه من أن يشعر بالاداء ، ويزيد من قدرته على المقارنة بين إحساسه الحالي وخبراته السابقة ، والتي تمثل ضرورة خلال المراحل الأولى للتعلم ، والقضاء على الاختلافات عن الاداء الصحيح وإزالة الأخطاء في المحاولات التالية. ( ٣٢ : ٤٥٧ )

وتكمن أهمية التغذية الراجعة في أنها أداة نافعة لمساعدة التلاميذ على فهم ما يؤديه ، وما يجب عليهم أن يؤديه ، ولماذا يحدث التعديل. فإذا كان لدى المدرس الوقت الكافي ليقضيه

مع التلاميذ ، فيمكن تأكيد الفهم للاخطارات الحركية عن أهمية تأدية النشاط بطرق معينة. (١٣ : ٥٢١)

كما أن أهمية التغذية الراجعة تكمن في تعليم المبتدئين عند وضع إطار علاجي يحدد وظيفة المتعلم الذي يرغب في التعرف على ما يقوم به. (٤ : ٢٥)

كما أن التغذية الراجعة يمكن أن تحدث في الاداء ذاته أو الادراك الحس حركي للفرد القائم بالاداء والتي يجب أن تصل إلي إدراك المتعلم الذي لديه القدرة علي إستخدامها في الممارسة التالية فتحدث محاولة التغيير والتعديل بما يساعد علي رفع كفاءة العملية التعليمية. (٢٧ : ١٦٨)

وتعد التغذية الراجعة من أهم ثمار عملية التقويم ، وخاصة التقويم البنائي حيث يتم من خلالها تزويد الطالب بمعلومات عن طبيعة تعلمه ، وبضيفا أن المصادر العلمية أشارت الى أن الدور الذي تلعبه التغذية الراجعة في التعليم ينطلق من مبادئ النظريات الإرتباطية والسلوكية التي تؤكد على حقيقة أن الفرد يقوم بتغيير سلوكه عندما يتعرف على نتائج سلوكه السابق ، وأن نظريات التعلم تؤكد على الدور التعزيزي للتغذية الراجعة، وأنها تؤدي إلى استثارة دافعية المتعلم ، وتوجيه طاقاته نحو التعلم ، كما أنها تعمل على تثبيت المعلومات وبالتالي تساعد على رفع مستوى الأداء في المهمات التعليمية اللاحقة. (٨ : ٢٢١)

وتضيف أيضا أن الغرض من تقديم التغذية الراجعة بأشكالها وأنواعها المختلفة منها التأكيد على صحة الأداء مع مراعاة تكراره من قبل المتعلمين ، وأن يقدم المعلم معلومات للمتعلم يمكنه استخدامها لتصحيح أو تحسين أداء ما ، وتوجيه المتعلم لكي يكتشف بنفسه المعلومات التي يمكن إستخدامها لتصحيح أو تحسين الأداء ، وهذا ما يعرف بالتغذية الراجعة التصحيحية الإكتشافية ، وإرتباط الشعور بالسعادة (الشعور الإيجابي) بالأداء الصحيح ، وبالتالي تتولد لدى المتعلم الرغبة لتكرار الأداء وزيادة الشعور بالثقة ، وزيادة الشعور بالخجل أو الخوف (الشعور السلبي) ، وبالتالي عدم تكرار المتعلم للأداء الخاطئ ، وهو ما يعرف بعدم القبول. (٨ : ٢٢٥-٢٢٦)

#### مشكلة البحث :

ومن خلال طبيعة عمل الباحثه في مجال السباحه ومشاهدة اللاعبين أثناء تعليم سباحة الفراشة ، وجدت أن المردود التعليمي لسباحة الفراشة وإستيعاب اللاعبين وإكتسابهم المهارة لم يكن بالصورة المرضية من حيث المدخلات ووالعمليات والمخرجات ، وقد تأكدت ملاحظة الباحثه لمستوي تقدم الاعبين في التعلم ، وعلى الرغم من إتباع القائمين بالعلم والتدريب

ولمبادئ وأسس التعليم التي منها التدرج بتعليم المهارة ومراعاة الفروق الفردية بين اللاعبين وعرض النموذج وإعطاء اللاعبين فرص الممارسة الفعلية للمهارة التي يتم تعليمها بالإضافة إلى العناية بتقديم التغذية الراجعة إلا أن أداء اللاعبين لم يكن على المستوى المرضي .

لذا فقد إتجهت الباحثة إلى استخدام أساليب متباينة من التغذية الراجعة التصحيحية (السمعية والبصرية) بطريقة مختلفة تعتمد على الدمج بين الأساليب السمعية والبصرية الفرديه سواء كانت متزامنة مع الأداء (فورية) أو بعد الإنتهاء منه (مؤجلة) فقد يكون لهذا الدمج بين أساليب التغذية الراجعة تأثيراً إيجابياً على نتائج تعلم سباحة الفراشة لدى بعض السباحين حيث أن تلقى السباح معلومات عن أداءه وتصحيح أخطاءه بإستخدام أكثر من أسلوب للتغذية الراجعة قد يساعده في تعديل سلوكه وتوجيه أداءه مما يساهم في إرتفاع مستواه في المهارة المتعلمه بشكل سريع وبأيسر السبل وتوفيراً للوقت والجهد.

#### أهمية البحث :

#### 1- الأهمية العلمية:

- الاستجابة لما توصي به المؤتمرات العلمية وأساليب التعليم والتدريب الحديثة القائمة علي تطبيق الاساليب التربوية وتوظيف التكنولوجيا الحديثة في التعليم والتدريب .
- تقديم إضافة علمية وفقاً للاتجاهات العلمية في مجال تعليم السباحة .

#### 2 - الأهمية التطبيقية:

- تقديم برنامج تطبيقي لاساليب تعليم سباحة الفراشة قائمة علي التغذية الراجعة بأساليب متباينة .
- تقديم نموذج تطبيقي لاحد المستحدثات التكنولوجية في عملية التعليم والتعلم في السباحة .

#### هدف البحث :

يهدف البحث إلى التعرف على تأثير بعض أساليب التغذية الراجعة في تعليم سباحة الفراشة وذلك من خلال :

١. التعرف على تأثير أسلوب التغذية الراجعة السمعية البصرية الفردية ( الفورية) و( المؤجله) في تعليم سباحة الفراشة .
٢. التعرف على تأثير استخدام أسلوب التغذية الراجعة السمعية البصرية الفردية ( الفورية) في تعليم سباحة الفراشة.

٣. التعرف على أفضل أساليب التغذية الراجعة المستخدمة مع المجموعات التجريبية .

#### فروض البحث :

١. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الأولى والتي إستخدم معها أساليب التغذية الراجعة السمعية البصرية الفردية (الفورية) و(المؤجلة) ولصالح القياس البعدي فى تعليم سباحة الفراشة .

٢. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الثانية والتي إستخدم معها التغذية الراجعة السمعية البصرية الفردية (الفورية) ولصالح القياس البعدي فى تعليم سباحة الفراشة .

٣. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة والتي إستخدم معها التغذية الراجعة السمعية فقط لصالح القياس البعدي فى تعليم سباحة الفراشة .

٤. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسات البعدية للمجموعات التجريبية الاولى والثانية والمجموعة الضابطة لصالح المجموعات التجريبية فى تعليم سباحة الفراشة .

#### المصطلحات العلمية :

##### • التعليم :

هو عملية تغيير أو تعديل فى سلوك الفرد نتيجة قيامه بنشاط على شريطة ألا يكون هذا التغيير أو التعديل قد يتم نتيجة للنضج أو لبعض الحالات المؤقتة كالتعب أو تعاطى بعض العقاقير المنشطة وغير ذلك من العوامل ذات التأثير الوقتى على السلوك أو الأداء. (١٩ : ٣٣٣)

##### • التغذية الراجعة :

تزويد الطالب بمعلومات عن سير أدائه بهدف مساعدته على تعديل إستجاباته إذا كانت خاطئة أو ناقصة وتثبيتها إذا كانت صحيحة ، وقد تكون لفظية أو غير لفظية وقد تستخدم فيها اللفظية والمرئية معاً للوصول إلى أداء عال الجودة. (٢٦ : ٣٥٦)

##### • التغذية الراجعة السمعية البصرية الفردية ( الفورية) :

المعلومات التى يحصل عليها المتعلم بشكل فردى من خلال مشاهدة أدائه عقب الإنتهاء منه مباشرةً وعلى فترات متزامنة خلال الوحدة التعليمية ويصاحبها الإرشادات التى يوجهها المعلم لتصحيح الأخطاء . ( إجرائي )

##### • التغذية الراجعة السمعية البصرية الفردية (المؤجلة) :

المعلومات التى يحصل عليها المتعلم بشكل فردى من خلال مشاهدة أدائه فى نهاية الوحدة التعليمية مع إعطاء توجيهات من المعلم لطرق إصلاح الأخطاء . ( إجرائي )

الدراسات السابقة :

أولا : الدراسات العربية :

١- دراسة : عزت الهوارى (١٩٨٩) (١٢)

وتهدف إليإعداد برنامج تعليمى ذاتى باستخدام الفيديو كوسيلة مرئية لتعليم السباحة للمبتدئين (المرحلة الابتدائية، ومقارنة فاعلية طريقة التعلم الذاتى باستخدام الفيديو بالطريقة التقليدية المتبعة حاليا فى تعليم السباحة ، وكانت أهم النتائج أن طريقة التعلم عن طريق الفيديو كأحد طرق التعلم الذاتى قد أثبتت فاعليتها وكفاءتها فى اختصار الوقت اللازم للتعلم بالإضافة إلى تفاعل المتعلم مع كل موقف تعليمي ، وأن حصول المتعلم على نتيجة إستجابته فوراً يؤدي إلى تأكيد الاستجابة الصحيحة وتعديل السلوك ، وأن استخدام الفيديو كوسيلة من وسائل التغذية المرتدة لتعليم مهارات السباحة يساهم في تحسين مستوى الأداء بصورة ايجابية.

٢- دراسة : هدى ظاهر (١٩٩٣) (٣١)

وتهدف إلي التعرف على أثر استخدام التدريب العقلى المدعم بالأداء الحركى والتغذية الرجعية فى رفع مستوى الأداء المهارى فى سباحة الزحف ، وكانت أهم النتائج أن إستخدام التدريب العقلى والتدريب العقلى المدعم بالتغذية الرجعية يؤدي إلى تحسين العملية التعليمية والاسراع بها.

٣- دراسة محمد علاء الدين (٢٠٠٧) (٢٣)

تهدف إلى التعرف على فعالية استخدام التغذية المرتدة على التعلم مهارات النجمة الاولى في السباحة ، وكانت أهم النتائج أن التغذية المرتدة لها أثر إيجابي على تحسين مستوى الأداء الحركي لمهارت النجمة الاولى في السباحة ، والتدريب باستخدام الفيديو ومناقشة المدرب هو أكثر فعالية من التدريب باستخدام الطريقة التقليدية المستخدمة في النوادي جمهورية مصر العربية ، ومساعدة المدربين والمتعلمين على التعرف على الأخطاء الأداء بدقة.

٤- دراسة داليا حمدى (٢٠١٢) (٦)

تهدف إلى التعرف على اثر مصاحبه الفيديو التفاعلى والهيبرميديا على مستوى تعلم الاداء المهارى لسباحتى الزحف على البطن والظهر للمبتدئات من طالبات كلية التربية الرياضية ببورسعيد ، وكانت أهم النتائج أن أثر البرنامج التعليمى بمصاحبه الفيديو التفاعلى تاثير ايجابى افضل من التعلم بالبرنامج التعليمى فقط على مستوى تعلم الاداء المهارى لسباحة الزحف على البطن والظهر للمبتدئات من طالبات كلية التربية الرياضية ببورسعيد ، وأثر

البرنامج التعليمي بمصاحبة الهيرميديا تأثير ايجابي افضل من التعلم بالبرنامج التعليمي فقط على مستوى تعلم الاداء المهارى لسباحة الزحف على البطن والظهر للمبتدئات من طالبات كلية التربية الرياضية ببورسعيد ، التعلم بالبرنامج التعليمي بمصاحبة الهيرميديا له تأثير ايجابي افضل من التعلم بالبرنامج التعليمي فقط ومن التعلم بالبرنامج التعليمي بمصاحبة الفيديو التفاعلي على مستوى تعلم الاداء المهارى لسباحة الزحف على البطن والظهر للمبتدئات من طالبات كلية التربية الرياضية ببورسعيد.

#### ٥-دراسة : علي جاسم ( ٢٠١٥ ) ( ١٦ )

هدفت الدراسة الى التعرف على تأثير منهج تدريبي أعدّه الباحث باستعمال الحبال المطاطية المقاومة وتأثيرها في طول الضربات وكذلك انجاز سباحة (٥٠م) فراشة ، ومن اهداف البحث التعرف على الفروق في تأثير التدريب لمجموعتي البحث. ومن أجل تحقيق أهداف البحث قام الباحث باستعمال المنهج التدريبي للمساعدة في الوصول الى اهداف البحث بأسلوب المجموعات المتكافئة لملائمة هذا الاسلوب مع فكرة البحث ، وتوصل الباحث إلي أن الحبال المطاطية المقاومة عملت على تطوير طول الضربات ، وان الحبال المطاطية المقاومة ساعدت السباحين على تطوير انجاز سباحة (٥٠م) فراشة، وبذلك تم تحقيق اهداف البحث.

#### ثانياً : الدراسات الأجنبية :

#### دراسة : جائل Janelle (١٩٩٧) ( ٣٥ )

وتهدف إلي التعرف على تأثير التغذية المرتدة باستخدام الفيديو كتعلم ذاتي على التحكم في الأداء ، وكانت أهم النتائج تفوق المجموعة الأولى والتي استخدم معها التغذية المرتدة الموزعة على فترات من الأداء على بقية المجموعات

#### دراسة : سميث Smith , R.M. (١٩٩٩) ( ٣٧ )

وتهدف إلي التعرف على اثر استخدام التغذية المرتدة البصرية المساعدة عن ديناميكية الأداء لمحاولة رفع وتحسين مستوى الأداء للمهارات الحركية في التجديف ، وكانت أهم النتائج أظهرت هذه الدراسة تقدم وتحسن نتائج التطبيق العملي للمهارات الحركية باستخدام التغذية المرتدة البصرية المساعدة المحركة (الديناميكية ) ، بالإضافة إلى ان اعطاء المعلومات يكون بمثابة اعطاء تطبيق فعال للبيانات في الحالات الناجحة.

#### - التعليق علي الدراسات السابقة :

أكدت جميع الدراسات على أن هناك اتفاق تام في جميع النتائج والتي أسفرت عنها

تجارب الباحثين بأن التغذية الراجعة بأنواعها المختلفة وبأساليبها المتعددة لها أثر إيجابي على اكتساب وتحسين الأداء الحركي للمهارات الحركية المتنوعة التي استخدمت في هذه الدراسات ، وبالرغم من اتفاق معظم الدراسات على أن أفضل الوسائل المستخدمة في تعلم المهارات الحركية هي وسيلة الدائرة التلفزيونية المغلقة بالفيديو حيث أنها ليست فقط وسيلة ذات فعالية في تعلم المهارات الحركية للمبتدئين ولكن تستخدم أيضا في الارتقاء بمستوى الأداء لدى المتقدمين ، إلا أنه يوجد اختلاف في نتائج العديد من البحوث بشأن صحة استخدام نمط معين من أنماط التغذية المرتدة أو إضافة نمط محدد إلى أنماط أخرى منها .

#### مدى إستفادة البحث الحالي من الدراسات السابقة :-

- تحديد الخطوات المتبعه في إجراءات البحث .
- تحديد أهداف البحث .
- تحديد متغيرات البحث .
- تحديد اساليب التغذية الراجعة المناسبة لموضوع البحث .
- إختيار وسائل جمع البيانات .
- كيفية الإستفادة من الأدوات والأجهزة، وإختيار الأدوات المناسبة لكل متغير.
- تحديد المنهج المستخدم .
- تحديد المعالجات الإحصائية المناسبه .
- إختيار الأسلوب الأمثل لعرض البيانات وتحليلها وتفسيرها .
- الإستفادة منها في مناقشة نتائج الدراسة الحاليه.

#### إجراءات البحث :-

##### منهج البحث:

إستخدامت الباحثة المنهج التجريبي ، وقد إختار التصميم التجريبي ذو المجموعات المتكافئة لثلاث مجموعات مجموعتين تجريبيتين ومجموعة ضابطة لمناسبة هذا المنهج لطبيعة البحث .

#### مجالات البحث :-

##### المجال المكاني :

تم اختيار حمام السباحة الخاص بالنادي العربي بدولة الكويت لإجراء التجربة وذلك للأسباب الآتية:-

- توافر الإمكانيات المادية التي تتطلبها تنفيذ التجربة وتتمثل في الآتي:-
- الأدوات والأجهزة اللازمة لتنفيذ التجربة .



- الأماكن المناسبة لإجراء الإختبارات والقياسات وتنفيذ التجربة (حمام السباحة).
- سهولة نقل الأدوات والأجهزة.
- سهولة تواجدها في الأوقات المخصصة للقياسات والتجربة.
- توافر المساعدين المتمثلين في بعض المدربين وذلك للمساعدة في إجراء الإختبارات والقياسات الخاصة بالبحث.

#### المجال الزمني:-

تم إجراء البحث خلال الفترة من ١٠ / ١٢ / ٢٠١٨ الي ٢٥ / ٣ / ٢٠١٩ طبقاً لما يلي :-

- تم إجراء الدراسات الإستطلاعية في الفترة من ١٠ / ١٢ / ٢٠١٨ الي ٢٥ / ١٢ / ٢٠١٨
- تم إجراء القياسات القبلية في الفترة من ٢٦ / ١٢ / ٢٠١٨ إلى ٣٠ / ١٢ / ٢٠١٨ .
- تم إجراء الدراسة الأساسية في الفترة من ٣ / ١ / ٢٠١٩ إلى ٢٠ / ٣ / ٢٠١٩ .
- تم إجراء القياسات البعدية في الفترة من ٢١ / ٣ / ٢٠١٩ الي ٢٥ / ٣ / ٢٠١٩ .

#### المجال البشري :

تم إختيار عينة من سباحي النادي العربي المشتركين في تعليم طريقة الفراشة لإجراء تجربته عليهم حيث أن سباحة الفراشة تعتبر من السباحات الأساسية التي لا بد ان يتقنها ويتعلمها السباحين لاشتراك في المسابقات والبطولات الدولية والمحلية .

#### عينة البحث :

تم تحديد عينة البحث باختيار ( ٤٢ ) سباح من مجتمع البحث .

#### عينة الدراسة الاستطلاعية :

أجريت الدراسات الاستطلاعية على عينة عشوائية قوامها (١٢) سباح من عينة البحث الكلية، ومن خارج أفراد عينة الدراسة الأساسية .

#### عينة الدراسة الأساسية :

أجريت الدراسة الأساسية على عينة عشوائية متجانسة ، قوامها ( ٣٠ سباحاً ) من عينة البحث الكلية ، قسمت عشوائياً إلى ثلاث مجموعات متكافئة (عدد إثنين مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة ) وفقاً للمتغيرات الأساسية ، والقياسات والإختبارات المهارية .

#### المجموعة التجريبية الأولى ( ١٠ سباحين ) :

خضعت المجموعة التجريبية الأولى لبرنامج تعليمي لسباحة الفراشة يتأسس على

الدمج بين أساليب التغذية المرتدة السمعية البصرية الفردية (الفورية) و(المؤجلة) .

## المجموعة التجريبية الثانية (١٠ سباحين) :

خضعت المجموعة التجريبية الثانية لبرنامج تعليمي لسباحة الفراشة يتأسس على استخدام التغذية الراجعة السمعية البصرية الفردية (الفورية).

## المجموعة الضابطة (١٠ سباحين) :

خضعت المجموعة الضابطة لبرنامج تعليمي لسباحة الفراشة باستخدام التغذية المرتردة السمعية فقط (وهو الأسلوب المتبع في تعليم مهارات السباحة لهؤلاء السباحين).

## التوصيف الإحصائي للبيانات

جدول (١) التوصيف الإحصائي لعينة البحث الكلية في المتغيرات الأساسية ( العمر ، الطول ، الوزن )

قبل تنفيذ التجربة ن = ٣٠

الدلالات الإحصائية					
المتغيرات الأساسية					
معامل الاختلاف	معامل الالتواء	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	وحدة القياس	
١,٥٩	١,٣٤-	٠,٢٢	١٣,٨٨	لأقرب (سنة)	السن
١,٥٥	٠,٠٦-	٢,٣٦	١٤٥,٨٩	لأقرب (سم)	الطول
٢,٠٥	١,٣٦	٦,٤٥	٥٢,٥٨	لأقرب (كجم)	الوزن

يتضح من جدول (١) الخاص بالتوصيف الإحصائي لعينة البحث الكلية في المتغيرات الأساسية قبل تنفيذ التجربة أن قيم معامل الالتواء لجميع المتغيرات جاءت قريبة من الصفر مما يدل على إعتدالية القيم لتلك المتغيرات.

جدول (٢) التوصيف الإحصائي لعينة البحث الكلية في المتغيرات قيد البحث قبل التجربة ن = ٣٠

المتغيرات	الدلالات الإحصائية				
	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	معامل الالتواء	معامل الاختلاف
الإختبارات المهارية	الانزلاق من دفع الحائط	متر	٣,١٧	٠,٨٩	٠,١٢-
	مسافة ضربات الرجلين	متر	٨,١٥	٥,٣٢	٠,٢٥
	مسافة ضربات الذراعين	متر	٣,٤٢	٣,٧٥	١,٥٨
	مسافة الدفع بالحوض	متر	٤,١٠	٣,٢٢	٠,٢٤
تنظيم الأداء المهاري	الطفو	درجة	١,٥٢	٠,٨٣	٠,٧٤-
	ضربات الرجلين	درجة	١,٢٠	٠,٩٧	٠,١٨-
	ضربات الذراعين	درجة	١,٣٤	٠,٨٧	٠,١٨-
	الدفع بالحوض	درجة	١,٢٥	٠,٩٤	٠,١٥-
	التنفس	درجة	١,٣١	٠,٨٠	٠,٤٢
	التوقف الكلي للاداء	درجة	٢,٦١	١,٦٦	٠,٠٩-
	المجموع الكلي للاداء	درجة	١١,٣٣	٤,٦٧	٠,١١-

يتضح من جدول (٢) الخاص بالتوصيف الإحصائي لعينة البحث الكلية في المتغيرات البدنية قبل تنفيذ التجربة أن قيم معامل الالتواء لجميع المتغيرات جاءت قريبة من الصفر مما يدل على اعتدالية القيم لتلك المتغيرات ، ومما يدل على تكافؤ المجموعات قبل بدء التجربة في المتغيرات قيد البحث .

#### الإجراءات الإدارية :

قامت الباحثة بالتواصل مع المسؤولين والاداريين ومدربي الفرق الرياضية ، لاجراء الموافقات الادارية بخصوص مواعيد التعليم داخل حمام السباحه للسباحين عينة البحث .

#### - إختيار وإعداد المساعدين من المدربين :

لتنظيم العمل قامت الباحثة بالإستعانة ببعض المدربين كمساعدين في إجراء التجربة بغرض

#### - إجراء القياس وتسجيل الإختبارات.

- مساعدة الباحثة في تجهيز وإعداد الأدوات والأجهزة أثناء تنفيذ التجربة.

#### - التعليمات والإرشادات :

- تواجد سباحي كل مجموعة في مكان إجراء القياس في الموعد المحدد لهم بالزى الرياضى.

- شرح تعليمات الإختبار قبل البدء في التنفيذ.

- تسجيل أسماء السباحين في استمارة تسجيل البيانات.
- الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث :
- قامت الباحثة بتوفير الأجهزة والأدوات اللازمة لتنفيذ التجربة والتي تتمثل في: -
- حمام سباحه قانوني طول ( ٥٠ ) متر .
- ميزان طبي معايير لقياس الوزن (كجم).
- جهاز الرستاميتير لقياس الطول ( سم ).
- شريط قياس ( سم ).
- أستك مطاط .
- بوليوييز
- قطع من الفلين
- لوحة ضربات الرجلين .
- الأدوات والاجهزة الخاصة بالتصوير المرئي لسباحي الفراشة :
- جهاز حاسب آلي محمول
- جهاز عرض داتاشو .
- حبال تحديد المجالات عدد (٢) بطول (٥٠) م لتحديد مجال سباحة الفراشة .
- علامات فسفورية لتحديد المسافات عدد (٣) لتحديد المسافات المطلوب قطعها .
- شريط قياس .
- آلة تصوير من نوع ( [Sony 175](#) ) احترافية فول HD عدد (٢).
- حامل ثلاثي للكاميرا عدد (١)
- كاميرا من نوع ( [Sony HX 200](#) ) بدقة ١٨,٢ ميغا بكسل عدد (١).
- أقراص CD نوع ( [Princo](#) ).
- حاسبة يدوية علمية من نوع ( [Sony](#) ).
- ساعات توقيت يدوية نوع ( [smartime](#) ) عدد (٨).
- صافره نوع [FOX](#) عدد (٢).
- حاسبة الكترونية من نوع (hp pavilion g6) عدد (١).
- الدراسة الاستطلاعية :
- أجريت الدراسات الاستطلاعية خلال الفترة من ٢٠١٨ /١٢/١٠ الي ٢٠١٨ /١٢/٢٥ م
- الهدف من الدراسة الاستطلاعية :
- تحديد الإختبارات المناسبة لقياس مستوى أداء السباحين في سباحة الفراشة .

- تحديد أهم عناصر إستمارة تقييم مستوى أداء السباحين فى سباحة الفراشة من خلال لجنة المحكمين .

- إيجاد المعاملات العلمية (صدق وثبات الإختبارات) .

- نتائج الدراسة الاستطلاعية :

- تم تحديد الإختبارات الأتية :

١- إختبار الإنزلاق من دفع الحائط .

٢- إختبار مسافة ضربات الرجلين .

٣- إختبار مسافة ضربات الذراعين .

٤- إختبار مسافة الدفع بالحوض .

- وتم تحديد العناصر الأتية لتضمنها استمارة التقييم الخاصة بلجنة المحكمين :

١- الطفو .

٢- ضربات الرجلين .

٣- ضربات الذراعين .

٦- التنفس .

٧- الدفع بالحوض .

٧- التوافق الكلى للأداء .

- صلاحية الإختبارات للتطبيق .

- إيجاد المعاملات العلمية للإختبارات (الصدق والثبات) واتسمت الإختبارات بمعاملات صدق وثبات عالية .

صدق الإختبارات :

إستخدمت الباحثه صدق المقارنة الطرفية من خلال المقارنة بين الارباع الادني والارباع الاعلي ، وذلك بتطبيق الإختبارات على (١٢) سباح من عينة الدراسة الاستطلاعية .

جدول (٣) معامل الصدق الخاص بالإختبارات قيد البحث بالمقارنة بين الارباع الادني والاعلي

معامل الصدق	قيمة (ت)	الفرق بين المتوسطين	الارباع الاعلي ن=٣		الارباع الادني ن=٣		الدلالات الاحصائية المتغيرات
			ع±	س	ع±	س	
٦٥,٤٣	*٢,٩٢	١,٣٤	٠,٥٢	٥,٤٦	٠,٧٦	٤,١٣	الانزلاق من دفع الحائط
٧٠,٩٣	*٢,٩٠	٩,٠٦	٨,١٠	١٢,٩٨	١,٣٦	٤,٩٣	مسافة ضربات الرجلين

٦٨,٨٦	*٢,٦٦	٧,٣٢	٧,٥٥	١٠,٠٢	٠,٨٩	٣,٨٠	مسافة ضربات الزراعين
٥٦,٢٤	*٢,٨٦	١,٣٤	٠,٥٤	٤,٢٣	٠,٧٦	٣,١٢	مسافة الدفع بالحوض

قيمة ( ت ) الجدولية عند مستوى  $0,05 = 2,37$

يتضح من جدول (٣) الخاص بالفروق بين الارباع الادني والارباع الاعلي في الإختبارات المهارية لإيجاد معامل صدق الإختبارات ، أن هناك فروقاً ذات دلالة إحصائية حيث تراوحت قيمة ( ت ) المحسوبة ما بين ( ٢,٦٦ إلى ٢,٩٢ ) وهذه القيمة أكبر من قيمة ( ت ) الجدولية عند مستوى ( ٠,٠٥ ) ، كما تراوحت قيمة معامل الصدق ما بين ( ٥٦,٢٤ إلى ٧٠,٩٣ ) مما يؤكد أن الإختبارات قيد البحث تقيس بالفعل ما وضعت من أجله ، وأنها تستطيع التمييز بين المستويات المختلفة ؛ فهي تتميز بمعامل صدق مرتفع .

#### ثبات الإختبارات :

جدول (٤) الفروق بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني الخاصة بالإختبارات قيد البحث لإيجاد معامل الثبات (بطريقة

إعادة تطبيق الإختبارات) ن = ١٢

معامل الثبات ( ر )	قيمة ت	الفرق بين المتوسطين		التطبيق الثاني		التطبيق الأول		الدلالات الإحصائية الإختبارات
		ع±	س	ع±	س	ع±	س	
*٠,٩٢٤	١,٩٥-	٠,٠٦	٠,٥٣	٠,٨٦	٣,٢١	٠,٨٢	٣,٧٤	الانزلاق من دفع الحائط
*٠,٩٩٧	٠,٥٦	٠,٧٢	١,٠٣	٧,٠٢	١١,٤٠	٨,٠٥	١١,٥٨	مسافة ضربات الرجلين
*٠,٩٩٧	٠,١٩-	١,٠٦	١,٠٦	٦,١٥	٦,٤٥	٥,٢١	٧,٥١	مسافة ضربات الزراعين
*٠,٩٨٩	١,٦٢-	٠,٢٤	٠,٢٠-	٠,٧٥	٢,٨٦	٠,٦٢	٢,٦٦	مسافة الدفع بالحوض

قيمة ( ت ) الجدولية عند مستوى  $0,05 = 2,20$  قيمة ( ر ) الجدولية عند مستوى  $0,05 = 0,553$

يتضح من جدول (٤) الخاص بالفروق بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في الإختبارات البدنية لإيجاد معامل الثبات أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين التطبيقين حيث كانت قيمة (ت) المحسوبة أقل من قيمة (ت) الجدولية عند مستوى  $0,05$  ، بينما تراوحت قيمة معامل الثبات ما بين ( ٠,٩٢٤ إلى ٠,٩٩٧ ) مما يؤكد أن الإختبارات تتميز بالثبات وأنها تعطي نفس النتائج إذا أعيد تطبيقها مرة أخرى على نفس العينة وفي نفس الظروف .

#### - الدراسة الاستطلاعية الخاصة بالبرنامج :

أجريت الدراسة في الفترة ٢٠١٨ / ١٢ / ١٠ إلي ٢٠١٨ / ١٢ / ٢٥ م

#### - الهدف من الدراسة :

- توزيع عدد وحدات البرنامج وفق ما يحتاجه كل مهاره من المهارات المكونه لسباحة الفراشة

في ضوء العدد الكلي لوحدة البرنامج التعليمي (١٤) وحدة تعليمية

## - إجراءات الدراسة :

- تم عرض إستمارة على الخبراء لتوزيع عدد وحدات البرنامج التعليمي حسب ما تتطلبه كل مهارة من المهارات المكونة لسباحة الفراشة .

## - نتائج الدراسة :

- يوضح جدول (٥) توزيع عدد وحدات البرنامج التعليمي حسب ما ينطويه كل مهارة من المهارات المكونة لسباحة الفراشة أخذ متوسط آراء الخبراء كما يلي :

عدد الوحدات التعليمية المقترحة	المهارات الحركية
٢	تعليم مهارة الطفو الافقى على الصدر والإنزلاق على سطح الماء
٢	تعليم مهارة ضربات الرجلين
٢	تعليم مهارة ضربات الزراعين
٢	الربط بين الزراعين والرجلين
٢	تعليم مهارة الدفع بالحوض
٢	السباحة بالطريقة الكليه
٢	تعليم التوقيت - التوافق - الإيقاع - التنفس
١٤ وحدة تعليمية	مجموع عدد وحدات البرنامج

## القياسات القبليّة للبحث :

قام الباحث بإجراء الإختبارات والقياسات القبليّة في الفترة من ٢٦ / ١٢ / ٢٠١٨ إلى ٣٠ / ١٢ / ٢٠١٨ .

## الدراسة الأساسية :

تم تنفيذ التجربه في الفترة من ٣ / ١ / ٢٠١٩ إلى ٢٠ / ٣ / ٢٠١٩ حيث طبق البرنامج التعليمي على مدى (٧) أسابيع بواقع وحدتان تعليميتان أسبوعيا ، وكان زمن الوحدة التعليمية (٩٠) دقيقة ، و بدأت الدراسة بتطبيق البرنامج وذلك على النحو التالي :

## البرنامج التعليمي : مرفق (١)

- خضعت جميع مجموعات البحث لبرنامج تعليمي يتأسس على إستخدام التغذية الراجعة وبأساليب مختلفه مع كل مجموعه لتعليم سباحة الفراشة حيث يتكون البرنامج من (١٤) وحدة تعليمية وطبق البرنامج التعليمي بواقع (٧) أسابيع تنفذ على شكل وحدتان تعليميتان في الأسبوع زمن الوحدة التعليمية (٩٠) دقيقة حيث تقسم الوحدة التعليميه إلى ثلاثة أجزاء وهى:

الجزء الأول ( الجزء التمهيدي) ومدته (١٥) دقيقة :

ويتم خلاله تجهيز الأجهزة والأدوات (الأعمال الإدارية) وأداء الإحماء الذى يشتمل على تمارينات

تعمل على تهيئة وتنشيط الجسم بصفه عامه وتمارين بدنيه تهدف إلى تنمية مكونات اللياقه البدنيه الخاصه برياضة السباحه مما يساهم فى سهوله وإتقان التعلم المهارى وذلك بالنسبة لمجموعات البحث الثلاثة .

#### الجزء الثانى (الجزءالرئيسى) ومدته (٦٠) دقيقه :

ويهدف هذا الجزء إلى تحقيق الهدف الرئيسى من الوحدة التعليمية ويتم خلال هذا الجزء عرض نموذج للمهارات المستهدف تعليمها خلال الوحده التعليمية وذلك بإستخدام الفيديو وشاشة العرض يصاحبه الشرح اللفظى للمهاره من قبل المعلم ثم يقوم السباح بالنزول إلى الماء لتنفيذ الخطوات التعليميه التى تتضمنها الوحده والتى يراعى فيها التدرج من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب ثم تقدم بعض ذلك التغذيةى الراجعة حسب الأساليب المستخدمة مع كل مجموعة كما يلى

#### اولاً: المجموعة التجريبية الأولى والثانية :

فى المجموعه التجريبية الأولى والثانية أثناء تطبيق الجزء الرئيسى من الوحدة التعليمية يقوم المساعدين للباحثه بتصوير السباحين بصوره مستمره وفرديه عن طريق الكاميرا ويعرض أدائهم على فترات متزامنة خلال الجزء الرئيسى وذلك أيضاً بإستخدام أجهزة الفيديو وشاشة العرض وذلك حتى يتعرف السباح على إستجابتهم الحركيه بصوره فرديه وفوريه خلال الوحده التعليميه والعمل على تصحيحها إذا كانت تلك الإستجابات خاطئه أو تثبيتها إذا صححه .

#### ثانياً : المجموعة الضابطة :

وفى هذه المجموعه أثناء تطبيق الجزء الرئيسى من الوحدة التعليمية يقوم السباحين بالنزول إلى الماء لتنفيذ الخطوات التعليمية التى تتضمنها الوحده ويتم إمداد السباحين أثناء هذا الجزء بالتغذية الراجعة السمعية من قبل المدرب أو الباحثه (وهو الأسلوب المتبع فى تدريس مهارات السباحة لهؤلاء السباحين ) والى تساعدهم على تصحيح إستجابتهم الحركيه الخاطئة أو تثبيتها إذا كانت صحيحة .

#### الجزء الثالث (الجزء الختامى) ومدته ( ١٥ ) دقيقة:

ويهدف هذا الجزء إلى الرجوع بأجهزة الجسم الداخليه إلى حالتها الطبيعىة كما يهدف إلى إثارة رغبة السباحه فى الممارسه والتعلم من خلال المسابقات الخفيفة المشابهة للأداء المستهدف من الوحده التعليمية وبالنسبة للمجموعه التجريبية الأولى والثانية يتم تجميع الطلاب ويعرض لهم فيديو يتضمن ما قاموا بأدائه خلال الوحده التعليمية مع إعطاء إرشادات من قبل المعلم حتى يتعرف الطلاب على إستجابتهم الحركيه الخاطئة وبصورة مؤجلة (فى نهاية الوحده التعليمية )



والعمل على تصحيحها أو تثبيتها إذا كانت تلك الإستجابات صحيحة .  
القياسات البعدية :

تم إجراء القياسات البعدية للمجموعات التجريبية والضابطة في الفترة من ٢١ / ٣ / ٢٠١٩ الي ٢٥ / ٣ / ٢٠١٩ م بعد الانتهاء من التجربة الأساسية بنفس الشروط التي استخدمت في القياسات القبيلة .

### المعالجات الإحصائية :

تم استخدام برنامج ال spss في إيجاد : ( المتوسط الحسابي - الانحراف المعياري - معامل الاختلاف - معامل الإلتواء - النسبة المئوية للتحسن - معامل الارتباط البسيط (بيرسون) إختبار "ت" للمشاهدات المزدوجة- إختبار (ت) بين متغيرين مستقلين .

### عرض ومناقشة النتائج

#### أولاً: عرض ومناقشة المقارنة بين القياس القبلي والبعدى لمجموعات البحث

جدول (٦) دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدى في المتغيرات قيد البحث للمجموعة التجريبية الأولى

(المجموعة الفورية والمؤجلة) ن=١٠

نسبة التحسن %	قيمة (ت)	الفرق بين المتوسطين		القياس البعدى		القياس القبلي		الدلالات الإحصائية للمتغيرات	
		س ف	ع ± ف	س	ع ±	س	ع ±		
٤٢,٦٦	*٤,٧١	٢,١٤	١,٤٣	٧,١٥	٠,٨٤	٥,٠١	١,٢٨	الانزلاق من دفع الحائط	الإختبارات المهارية
٣٣,٧٠	*٣,٣٦	٦,١٨	٥,٨١	٢٤,٥٠	١,٢٧	١٨,٣٣	٦,٦٣	مسافة ضربات الرجلين	
١٦٩,٩١	*٨,٦٢	١٣,٤٤	٤,٩٣	٢١,٣٥	٥,٤٩	٧,٩١	٤,٦٨	مسافة ضربات الذراعين	
٤٥,٢٤	*٣,٥٦	٢,٠١	١,١١	٥,١١	٠,٧٦	٣,٠١	١,١٨	مسافة الدفع بالحوض	
٣٣,١٥	*٤,٠٠	٠,٩٢	٠,٧٢	٣,٦٨	٠,٣٣	٢,٧٦	٠,٦٨	الطفو	تقييم الأداء المهارى
٦٠,٠٩	*٤,٢٦	١,٣٧	١,٠٢	٣,٦٥	٠,٤١	٢,٢٨	١,٠٣	ضربات الرجلين	
٣٥,٠٠	*٣,٤٦	٠,٨٨	٠,٨٠	٣,٣٨	٠,٢٧	٢,٥٠	٠,٧٨	ضربات الذراعين	
٣٨,١٥	*٣,٨٩	١,٢٥	١,١٢	٣,٧٠	١,٤٠	٢,٥٠	١,١١	الدفع بالحوض	
٦٠,٧١	*٣,٥٨	١,٠٢	٠,٩٠	٢,٧٠	٠,٥٢	١,٦٨	٠,٨٢	التنفس	
٦٨,٣٢	*٥,٣٢	٢,٧٥	١,٦٤	٦,٧٨	٠,٥١	٤,٠٣	١,٧٣	التوقف الكلى للاداء	
٥٢,٢٣	*٤,٩٠	٦,٩١	٤,٤٥	٢٠,١٣	١,٦٦	١٣,٢٢	٤,٥٤	المجموع الكلى للاداء	

\*معنوى عند مستوى ٠,٠٥ حيث قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠,٠٥=٢,٢٦

يتضح من جدول (٦) وجود فروق معنوية بين بين القياسين القبلي والبعدى في جميع المتغيرات قيد البحث عند مستوى ٠,٠٥ للمجموعة التجريبية الأولى حيث كانت قيمة ت المحسوبة أكبر من قيمة

ت الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ ، وتراوحت نسبة التحسن في جميع المتغيرات ما بين (٣٣,١٥% إلى ١٦٩,٩١%) ولصالح القياس البعدي.

جدول (٧) دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في المتغيرات قيد البحث للمجموعة التجريبية الثانية (المجموعة الفورية) ن=١٠

المتغيرات	الدلالات الإحصائية	القياس القبلي		القياس البعدي		الفرق بين المتوسطين		قيمة (ت)	نسبة التحسن %
		س	ع±	س	ع±	س ف	ع± ف		
المهارات الاختيارية	الانزلاق من دفع الحائط	٤,٣١	٠,٨٤	٦,١٥	٠,٩٧	١,٨٤	٠,٧٠	*٦,٢٨	٣٤,٦٥
	مسافة ضربات الرجلين	٩,٣٥	٦,٨١	١٢,١٨	٥,٧٨	٤,٨٤	٤,٦٢	*٣,٦٨	٤٤,٢٧
	مسافة الدفع بالحوض	٣,٤٣	٠,٨٤	٥,١٥	٠,٩٧	٢,٨٤	٠,٧٠	*٦,٢٨	٣١,٦٠
	مسافة ضربات الذراعين	٦,٤٢	٥,٩١	١٦,٤٩	٧,٠١	١٠,٠٧	٦,٨٤	*٤,٦٦	١٥٦,٨٥
تقييم الأداء المهارى	الطفو	٢,٦٦	٠,٨٠	٣,٧٥	٠,١٢	١,٠٩	٠,٧٤	*٤,٦٨	٤٠,٩٨
	ضربات الرجلين	٢,٢٦	٠,٨٩	٣,٧٥	٠,٣٧	١,٤٩	٠,٧٩	*٦,٠٠	٦٥,٩٣
	ضربات الذراعين	٢,٤٤	٠,٨٨	٣,٢٠	٠,٣٧	٠,٧٦	١,١٠	*٢,٨٧	٣١,١٥
	الدفع بالحوض	٢,٦٦	٠,٨٠	٣,٧٥	٠,١٢	١,٠٩	٠,٧٤	*٤,٦٨	٤٠,٩٨
	التنفس	١,٧٩	٠,٧١	٢,٣٥	٠,٥٣	٠,٥٧	٠,٩٥	*٢,٩٥	٣١,٦٥
	التوقف الكلى للاداء	٤,٠٦	١,٥١	٦,٢٠	٠,٧١	٢,١٤	١,٦٣	*٤,١٥	٥٢,٧١
	المجموع الكلى للاداء	١٣,١٨	٤,٣٦	١٩,٢٨	١,٥٩	٦,١٠	٤,٦٧	*٤,١٣	٤٦,٢٤

\*معنوى عند مستوى ٠,٠٥ حيث قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٢٦

يتضح من جدول (٧) وجود فروق معنوية بين بين القياسين القبلي والبعدي في جميع المتغيرات قيد البحث عند مستوى ٠,٠٥ ، للمجموعة التجريبية الثانية حيث كانت قيمة ت المحسوبة أكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ ، بينما يتضح عدم وجود فروق معنوية بين القياسين القبلي والبعدي في متغيرات ضربات الذراعين والتنفس حيث كانت قيمة ت المحسوبة أقل من قيمة ت الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ ، وتراوحت نسبة التحسن في جميع المتغيرات ما بين (٣١,١٥% إلى ١٥٦,٨٥%) ولصالح القياس البعدي.

جدول (٨) دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدي في المتغيرات قيد البحث للمجموعة الثالثة

(المجموعة الضابطة) ن=١٠

المتغيرات	الدلالات الإحصائية	القياس القبلي		القياس البعدي		الفرق بين المتوسطين		قيمة (ت)	نسبة التحسن %
		س	ع±	س	ع±	س ف	ع± ف		
الانزلاق من دفع الحائط	٤,٨٠	٠,٥٦	٦,٠٤	٠,٨٥	١,٢٤	٠,٦٩	*٥,٦٨	٢٥,٨٣	

٤٣,٣٩	*٥,٤٤	٢,٥٦	٤,٤٠	٦,١٣	١٤,٥٤	٥,١٩	١٠,١٤	مسافة ضربات الرجلين
٢٥,٨٣	*٥,٦٨	٠,٦٩	١,٢٤	٠,٨٥	٦,٠٤	٠,٥٦	٤,٨٠	مسافة الدفع بالحوض
١١٧,٣٥	*٥,١٩	٤,٩٤	٨,١٢	٧,١٥	١٥,٠٣	٤,٠٤	٦,٩٢	مسافة ضربات الذراعين
٥٣,٦٧	*٤,١٤	٠,٨٩	١,١٧	٠,٦٩	٣,٣٥	١,٠٦	٢,١٨	الطفو
٤٩,٢٣	*٣,٦٩	٠,٨٣	٠,٩٧	٠,٦٩	٢,٩٣	٠,٩٣	١,٩٦	ضربات الرجلين
٢٥,٠٠	*٢,٧٣	٠,٩٨	٠,٥١	١,٠٨	٢,٥٣	٠,٩٤	٢,٠٢	ضربات الذراعين
٢٥,٠٠	*٢,٦٢	٠,٩٨	٠,٥١	١,٠٨	٢,٥٣	٠,٩٤	٢,٠٢	الدفع بالحوض
٧,٥١	*٢,٦٤	١,٠٦	٠,١١	٠,٧٩	١,٥٨	٠,٨١	١,٤٧	التنفس
٤٣,٧٥	*٢,٩٤	١,٥١	١,٤٠	١,٩٤	٤,٦٠	١,٥٥	٣,٢٠	التوقف الكلي للاداء
٣٩,١٥	*٣,٠١	٤,٤٣	٤,٢٢	٤,٨٨	١٥,٠٠	٤,٩٧	١٠,٧٨	المجموع الكلي للاداء

تقييم الأداء المهاري

\*معنوي عند مستوى ٠,٠٥ حيث قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠,٠٥=٢,٢٦

يتضح من جدول (٨) وجود فروق معنوية بين بين القياسين القبلي والبعدي في جميع المتغيرات قيد البحث عند مستوى ٠,٠٥ للمجموعة الضابطة حيث كانت قيمة ت المحسوبة أكبر من قيمة ت الجدولية عند مستوى ٠,٠٥، بينما يتضح عدم وجود فروق معنوية بين القياسين القبلي والبعدي في متغيرات ضربات الذراعين والتنفس حيث كانت قيمة ت المحسوبة أقل من قيمة ت الجدولية عند مستوى ٠,٠٥، وتراوحت نسبة التحسن في جميع المتغيرات ما بين (٧,٥١% إلى ١١٧,٣٥%) ولصالح القياس البعدي.

#### - مناقشة النتائج :

#### -مناقشة النتائج الخاصة بالإختبارات والقياسات المهاريه قيد البحث .

- عند مقارنة نتائج المجموعة التجريبية الأولى في القياسين القبلي والبعدي خلال التجربة والمطبق عليها البرنامج التعليمي القائم على الدمج بين أساليب التغذية المرتدة السمعية البصرية الفريدي (الفوريه) و(المؤجله ) جدول (٦) نجد أن المجموعة التجريبية الأولى قد حققت تقدماً معنوياً عند مستوي ٠,٠٥ في جميع القياسات والإختبارات المهاريه قيد البحث ولصالح القياس البعدي ، ويرجع الباحث هذا التقدم في جميع القياسات الي فاعلية البرنامج التعليمي المقترح لتعليم سباحة الفراشة .
- عند مقارنة نتائج المجموعة التجريبية الثانية في القياسين القبلي والبعدي خلال التجربة والمطبق عليها البرنامج التعليمي القائم على استخدام أساليب التغذية المرتدة السمعية البصرية الفريدي (الفوريه) جدول (٧) نجد أن المجموعة التجريبية الثانية قد حققت تقدماً معنوياً عند مستوي ٠,٠٥ في معظم القياسات والإختبارات المهاريه قيد البحث ولصالح القياس البعدي ، ويرجع الباحث هذا التقدم الي فاعلية البرنامج التعليمي المقترح لتعليم

الفراشة .

• عند مقارنة نتائج المجموعة الثالثة (الضابطه) في القياسين القبلي والبعدي خلال التجربة والمطبق عليها البرنامج التعليمي القائم على استخدام التغذية المرتدة السمعيه في القياسات والإختبارات المهاريه قيد البحث جدول (٨) نجد أن المجموعة الضابطه قد حققت تقدماً معنوياً عند مستوي ٠,٠٥ في معظم القياسات والإختبارات المهاريه قيد البحث ، ويرجع الباحث هذا التقدم في القياسات الي فاعلية البرنامج التعليمي المقترح لتعليم سباحة الفراشة

وينضح من نتائج العرض السابق الخاص بتحديد معنوية الفروق بين المجموعات الثلاث في المتغيرات قيد البحث تفوق المجموعات التجريبيه على المجموعة الضابطه في معظم متغيرات البحث ويرجع الباحث ذلك نتيجة لاستخدام التغذية الراجعة السمعيه البصريه الفرديه إختلاف توقيتات تقديمها للسباح سواء كانت (فوريه) و (مؤجله) معاً أو (فوريه) فقط ، والنتائج السابقة في معظمها تتفق مع نتائج دراسة كل من دراسة على عبد الرحمن ( ١٩٩١ ) (١٥) ، ودراسة عواطف صبحي ( ١٩٩٥ ) ( ١٨) ، ودراسة جامبور Jambor ( ١٩٩٥ ) ( ٣٤) ، ودراسة سيد العراقي ( ١٩٩٧ ) ( ١١) ، ودراسة منى سليمان ( ٢٠٠٠ ) ( ٣٠) ودراسة محمود حسن ( ٢٠٠١ ) ( ٢٧) ، ودراسة محمد عبدالرازق ( ٢٠٠٢ ) ( ١٨) ، ودراسة داليا شليمه ( ٢٠١٢ ) ( ٦) حيث أظهرت جميع هذه الدراسات الفاعلية النسبية لاستخدام الفيديو كتغذية راجعه في التعلم .

وفي هذا الصدد يشير محمد زمزمي ( ٢٠١٠ ) على أن الفيديو في مجال التربية الرياضية يعتبر إضافة كبيرة إلى المجال السمعي البصري حيث أن له مزايا عديدة فهو يجمع بين الصوت والصورة ويقدم خبرة مباشرة لا يوفرها غيره من الوسائل التربوية . ( ٢١)

ويضيف George Graham ( ١٩٩٢ ) أن التغذية الراجعة لو استخدمت من قبل معلم أو باحث عن طريق الاحساس الداخلي والتوجيه الخارجي للطلاب ( التغذية المرتدة الداخلية الخارجية ) لتركبهم يعرفون كيفية ومدى تأثيرهم في عملهم. ( ٣٣ : ١٢٢ ) ويرى حسام رضوان ( ١٩٩٤ ) أن اكتشاف أخطاء الأداء يجب أن يتم عن طريق رؤية اللاعب لاخطائه باستخدام الوسائل الحديثة. ( ٥ : ٧٣ )

وهذا ما أكدته نتائج دراسات كلاً من جامبور وويكس Jambor & Weekes ( ١٩٩٥ ) ( ٣٤ ) ، وجانيل Janelle ( ١٩٩٧ ) ( ٣٥ ) في أن الوسائل الحديثة يستجاب لها

بفعالية كبيرة مثل الفيديو حيث يستخدم التلفزيون كمرآة يرى فيها المتعلم نفسه لتصحيح أخطائه من خلال التغذية المرتدة الداخلية الخارجية.

كما يشير Rink ( ١٩٩٨ ) إلى أنه في العديد من الأوقات في التربية البدنية وخصوصاً مع المبتدئين فإن أغلبية المعلمين يتمكنوا من تحقيق الهدف المحدد لطلابهم نتيجة استعمال التغذية المرتدة ، ويجب أن يعتبروا أن إرشاد تعليقاتهم يكون للفصل كله . ( ٣٦ : ١٦٧ )

كما تتفق نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسات كلاً من رانيا ابو العباس (٢٠٠٠) (٧) ، عماد محمد ( ٢٠٠٢ ) (١٧) ، محمد علاء الدين (٢٠٠٧) (٢٣) محمد الصغير (٢٠٠٧) (٢٤) ، محمد نسيم (٢٠١٠) (٢٥) والتي تؤكد جميعها أيضاً على أهمية استخدام التغذية الراجعة في مجال التعلم الحركي، ويشير Galligan , et (٢٠٠٠) أن تطوير الاحساس لدى المؤدى من خلال التغذية الراجعة سيمكنه من أن يميز الشعور بالحركات ويجعل لديه القدرة على المقارنة بين احساسه الحالي وخبراته السابقة. ( ٣٢ : ٤٥٧ ) ويشير عبدالعزيز سلامه (٢٠٠١) أن التغذية الراجعة المرئية المزودة بالمعلومات عن طبيعة الأداء الحركي ونتائجه معاً أفضل من التغذية المرتدة عن طبيعة كل منهما على حده. (٢٢ : ٢١٢)

ويضيف عصام حلمي (٢٠٠٢) أن التغذية الراجعة مفتاحاً للمتغيرات في كل مراحل التعلم ، فهي أساسية لإستجابة التصحيح والتعرف على تأثير الحوافز ،فيمكنها زيادة الحث للمستويات الحسية الداخليه وتحديد الحوافز المناسبة. ( ١٣ : ١٠٨ ) ويؤكد مروان عبدالمجيد (٢٠٠٢) أن من أهم أسباب ضعف العمليه التعليميه هو غياب التغذية الراجعة أو قلتها ، فهي التي تعكس مدى التفاعل بين المعلم والطالب والتي تؤدي إلى حدوث تغيرات مرغوبه في سلوك الطلاب ولذا صار لازماً علي المعلم إستخدامها لتحقيق الاهداف التي يسعى لها . ( ٢٨ : ٢٤٧ )

وتشير منال طه (٢٠٠٤) إن للتغذية الراجعة أهمية كبيرة في عملية التعلم، حيث أنها ضرورية وهامة في عملية الرقابة، والضبط والتحكم، والتعديل التي ترافق وتعقب عمليات التفاعل والتعلم، وأهميتها هذه تنبثق من توظيفها في تعديل السلوك وتطويره نحو الأفضل، إضافة إلى دورها الهام في استثارة دافعية المتعلم من خلال مساعدته على اكتشاف الاستجابات الصحيحة فيثبتها، وحذف الاستجابات الخاطئة. ( ٢٩ : ٢٥ )

ويضيف محمود عبدالحليم (٢٠٠٦) أن التغذية الراجعة تقدم الصورة العقلية الأكثر ملائمة التي تساعد الفرد على تشكيل الإستجابة التاليه، كما أنها تلعب دوراً هاماً في عملية التعزيزالذى يمكن أن يكون إيجابياً للمساعدة في التشجيع على الأسلوب الصحيح أو السلبي لإنقاص تكرار الأفعال غير المرغوبه. (٢٦ : ٣٥٦-٣٥٧)

وهذا يتفق مع ما أشاره إليه دراسة إسلام محمد سالم (٢٠٠٧) إلى أن الدمج بين أكثر من أسلوب من أساليب التغذية الراجعة يلعب دوراً هاماً في التعلم الحركى. (٣)

ويتفق أيضاً مع ما إشارة دراسة محمد حسنى (٢٠٠٧) أن إستخدام التغذية الراجعة الفوريه والمؤجله معاً أفضل من المؤجله فقط في مجال التعلم الحركى. (٢٠)

ويشير أيضاً مروان عبدالمجيد (٢٠٠٢) أن التغذية الراجعة تأتي في أحيان متزامنه مع الحركه أو بعدها أو تأتي متأخره ، ومنها ما هو متشابك، وكذلك يمكن أن تشترك تغذيتان مرتدتان أو أكثر في آن واحد. (٢٨ : ٢٤٨).

#### الاستخلاصات :

١. إستخدام البرنامج التعليمى المقترح المطبق على المجموعة التجريبية الأولى بإستخدام التغذية المرتدة السمعية البصرية الفريده (الفورية والمؤجلة) لتعليم سباحة الفراشة يعمل على تنمية وتطوير جميع المتغيرات المهارية قيد البحث.
٢. إستخدام البرنامج التعليمى المقترح المطبق على المجموعة التجريبية الثانية بإستخدام التغذية المرتدة السمعية البصرية الفريده (الفورية) لتعليم سباحة الفراشة يعمل على تطوير معظم المتغيرات المهارية قيد البحث.
٣. إستخدام البرنامج التعليمى المقترح المطبق على المجموعة الضابطة بإستخدام (التغذية المرتدة السمعية ) لتعليم سباحة الفراشة يعمل على تطوير معظم المتغيرات المهارية قيد البحث.
٤. تؤثر رؤية السباحة للنموذج ولأدائه تأثيراً واضحاً على سرعة الإكتساب والإتقان للأداء ، وهذا بناء على ما أظهرته نتائج المجموعات التجريبية وذلك مقارنة بنتائج المجموعة الضابطة.
٥. وجود تقارب في نتائج المجموعات التجريبية في معظم المتغيرات المهارية قيد البحث يدل على أن إستخدام التغذية المرتدة بأساليبها المختلفة يؤدي إلى تحسين مستوى الأداء المهارى في سباحة الفراشة .
٦. أفضلية التعليم بإستخدام التغذية المرتدة السمعية البصرية الفريده القائمة على الدمج بين

(الفورية) و(المؤجلة) عن التعلم بإستخدام التغذية المرتدة السمعية البصرية الفردية (الفورية) ٧. إستخدام التغذية المرتدة السمعية البصرية الفردية سواء كانت ( فورية أو مؤجلة أو الإثنين معاً) يساعد السباحين فى التعرف على الإستجابات الحركية الخاطئة والعمل على إصلاحها مما يؤدى إلى تعلم فعال وسريع .

#### التوصيات :

- فى ضوء الاستنتاجات التى تم التوصل إليها فى هذا البحث توصى الباحثه بما يلى:
١. ضرورة الدمج بين أساليب التغذية المرتدة المختلفة لما لها من تأثير على تصحيح أداء المتعلم واكتشاف الأخطاء والعمل على إصلاحها بصورة سريعة.
  ٢. ضرورة توفير أجهزة تصوير وأجهزة عرض لتزويد السباحين بالأساليب المختلفة من التغذية المرتدة البصرية أثناء تعليم السباحه.
  ٣. استخدام التغذية المرتدة السمعية البصرية الفردية ( الفورية ) و(المؤجلة) بمساعدة المعلم حيث تعمل على توجيه السباح ومساعدته على إكتشاف أخطاءه وتصحيحها وتثبيتها .
  ٤. التنوع فى إستخدام أساليب التغذية المرتدة لإتاحة الفرصة للمتعلم للتعرف على مستوى أدائه وذلك من خلال العرض الفورى لأدائه وكذلك فى نهاية وحدته تعليميه .
  ٥. إجراء دراسات مقارنة خاصة بأساليب التغذية المرتدة المختلفة وكذلك الدمج بينها على طرق السباحة الأخرى وكذلك على المراحل العمرية المختلفة.

#### المراجع العلمية :

#### أولاً: المراجع العربية

- ١ أحمد أمين فوزى : علم النفس الرياضى - مبادئه وتطبيقاته ، الفنية للطباعة والنشر ، الاسكندرية ، ١٩٩٢ .
- ٢ أحمد محمد خاطر، علي فهمى البيك : القياس في المجال الرياضي، الطبعة الرابعة، دار الكتاب الحديث، القاهرة، ١٩٩٦م .
- ٣ إسلام محمد سالم : أثر دمج بعض أساليب التغذية المرتدة فى اكتساب وإتقان التمرينات على التحصيل الدراسى لطلاب الصف الأول بكلية التربية الرياضية،رسالة دكتوراه كلية التربية الرياضية بنين ،جامعة الإسكندرية ٢٠٠٧
- ٤ أنور محمد الشرقاوى : التعلم نظريات وتطبيقات ، مكتبة الأنجلو المصرية ،القاهرة، (٢٠١٢)

- ٥ حسام رضوان  
كامل  
: " أثر استخدام بعض وسائل التغذية الرجعية على تحسن مستوى أداء ناشئي سباقات الحواجز " ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٩٤ .
- ٦ داليا حمدى شليمة  
: أثر استخدام الفيديو التفاعلي والهيبرميديا على تعلم سباحتي الزحف على البطن والظهر للمبتدئات من طالبات كلية التربية الرياضية ببورسعيد، ٢٠١٢ .
- ٧ رانيا مرسى أبو العباس  
زينب على عمر ،  
: تأثير التغذية الراجعة المدعمة على الأداء المهارى لبعض وثبات الباليه، ٢٠٠٠ .
- ٨ غادة جلال عبد الحكيم  
: طرق تدريس التربية الرياضية، دار الفكر العربى ، القاهرة ، ٢٠٠٨ .
- ٩ سامية فرغلى منصور  
: التدريس والتدريب الميدانى فى التربية الرياضية ، مكتبة دار الحكمة ، الإسكندرية ، ٢٠٠٢ .
- ١٠ سيد عثمان ،أنور محمد الشرقاوى  
: التعلم وتطبيقاته ، دار الثقافة للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٩٩٧ .
- ١١ سيد محمد العراقى  
: " تأثير برنامج مقترح للتدريب العقلى المدعم بالفيديو على تحسين مستوى أداء بعض الحركات المرتبطة بالمهارات الأساسية فى المصارعة " ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية ، جامعة طنطا ، ١٩٩٧ .
- ١٢ عزت أحمد الهوارى  
: برنامج تعليمى باستخدام احدى الوسائل المرئية ( الفيديو) لتعليم السباحة للمبتدئين، جامعة الإسكندرية، ١٩٨٩ .
- ١٣ عصام أمين حلمى  
: مدخل الى تاريخ وتعليم التكنيك الحديث للسباحه ، منشأة المعارف ، الإسكندرية ، ٢٠٠٢م .
- ١٤ عفاف عبد الكريم  
: طرق التدريس فى التربية البدنية والرياضية ، منشأة المعارف ، الاسكندرية ، ١٩٩٣ .
- ١٥ على عبد الرحمن البنا  
: " تأثير التغذية المرتدة الحسية على تحسين الأداء المهارى لرياضة الجمباز ( حصان القفز ) " ، مجلة علوم وفنون الرياضة ، العدد العاشر ، كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة ، جامعة حلوان ، أبريل - يوليو ١٩٩١ .
- ١٦ علي جاسم محمد الاسدي  
: تأثير التدريب بالحبال المطاطية المقاومة في طول الضربة وعلاقتها بإنجاز سباحة ٥٠ م فراشة للسباحين بأعمار (١٦-١٨ سنة) ، مجلة علوم التربية الرياضية المجلد ٨ العدد ١ ٢٠١٥ العراق. جامعة بابل. كلية التربية الرياضية
- ١٧ عماد محمد عبدالمجيد  
: تأثير المعرفة كتغذية مرتدة على تعلم بعض مهارات كرة السلة ، ٢٠٠٢ .



- ١٨ عواطف صبحى : " تأثير التغذية الراجعة المدعمة باستخدام الوسائل التعليمية على تحسين أداء الضربة الساحقة فى الكرة الطائرة " ، رسالة ماجستير ، كلية التربية الرياضية للبنات ، جامعة الزقازيق ، ١٩٩٥ .
- ١٩ محمد أحمد عبد الرازق : " تأثير التغذية الراجعة المدعمة باستخدام التحليل الكيفى على بعض المتغيرات البدنية الخاصة ودقة ومستوى ضربة الجزاء فى كرة القدم " ، مجلة أسبوط لعلوم وفنون التربية الرياضية ، مجلة علمية رياضية متخصصة ، العدد الرابع عشر ، الجزء الأول ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة أسبوط ، مارس ٢٠٠٢ .
- ٢٠ محمد حسن علاوى : علم نفس المدرب والتدريب الرياضى ، الطبعة الأولى ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٩٧ .
- ٢١ محمد حسنى السيد خليل : تأثير أسلوب التدريس المصغر باستخدام أساليب التغذية الراجعة على تعلم بعض مهارات كرة السلة لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، جامعة المنصورة، ٢٠٠٧ .
- ٢٢ محمد شكرى زمزمى : أثر التغذية الراجعة (سمعية-بصرية-سمعية بصرية) فى تحسين الأداء الفنى لمهارة القفزة المتكورة على حصان القفز، كلية التربية البدنية ، جامعة أم القرى السعودية، ٢٠١٠ .
- ٢٣ محمد عبد العزيز سلامة : مقدمة فى سيكولوجية التعلم الحركى ، الطبعة الأولى ، الاسكندرية ، ٢٠٠١ .
- ٢٤ محمد علاء الدين حسن على : فاعلية استخدام التغذية المرتدة على تعلم مهارات النجمة الأولى فى السباحة، ٢٠٠٧ .
- ٢٥ محمد محمود الصغير : فاعلية التمرينات باستخدام معلومات التغذية الراجعة على مستوى أداء مهارة الشقلبة الأمامية على اليدين على حصان القفز، كلية التربية الرياضية بنين جامعة الزقازيق، ٢٠٠٧ .
- ٢٦ محمد نسيم أحمد جان : تأثير استخدام التغذية الراجعة المدعمة باستخدام المسجل المرئى على مستوى أداء بعض المهارات الهجومية فى كرة السلة، كلية التربية البدنية ، جامعة أم القرى السعودية، ٢٠١٠ .
- ٢٧ محمود عبد الحليم عبدالكريم : ديناميكية تدريس التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر ، ٢٠٠٦ .
- ٢٨ محمود محمد حسن : " فعالية التغذية الراجعة المدعمة فى تعليم الجملة الحركية على جهاز التمرينات الأرضية فى رياضة الجمباز وعلاقتها بمستوى الأداء المهارى لطلاب كلية التربية الرياضية - جامعة أسبوط " ، مجلة أسبوط لعلوم وفنون التربية الرياضية ، العدد الثالث عشر ، الجزء الأول ، ٢٠٠١ .
- ٢٩ مروان عبد المجيد : النمو البدنى والتعلم الحركى ، الطبعة الأولى ، دار العلمية الدولية للنشر والتوزيع

- إبراهيم  
ودار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، ٢٠٠٢م  
"دراسة مقارنة لأثر التغذية الراجعة الفورية والمؤجلة على تحسين الاداء على بعض  
مهارات الكرة الطائرة"، كلية التربية الرياضية، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة  
الاردنية، عمان، الأردن، ٢٠٠٤.
- ٣٠ منال طه
- ٣١ منى عوض  
سليمان  
: تأثير التغذية المرتدة باستخدام الفيديو ،كلية التربية الرياضية ،جامعة أسيوط، ٢٠٠٠.
- " تأثير برنامج مقترح للتدريب العقلي المدعم بالأداء الحركي والتغذية الرجعية على رفع  
٣٢ هدى محمد طاهر : مسوى الأداء المهارى فى سباحة الزحف " ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية  
للبنات بالقاهرة ، جامعة حلوان ، ١٩٩٣.

## ثانياً- المراجع الاجنبية

- Galligan . F. , Maskery , C.  
٣٣ Spence , J. , Howe , D. : Advanced PE for edexcel , Heinemann educational publishers ,  
Barry , T. , Ruston , A. : Oxford , 2000  
Crawford , D.
- ٣٤ Graham , G. : Teaching children physical Education becoming a master  
teacher , Human Kinetics books , U.S.A. , 1992
- ٣٥ Jambor , E. A. & : Video tape feed back , Make it more effective , journal of  
Weeks , E. M. , : physical education , recreation and dance , P: 48-50 , 1995  
Maximizing performance feed back effectiveness through
- ٣٦ Janell , C.M. : video tape replay and self controlled learning environment  
exercise , sport , 84 , 1997.
- ٣٧ Rink , J.E : Teaching physical education for learning , WCB , Mcgraw-hill  
, Boston 1998.  
Feed back of biomechanical information for the elite athlete ,  
provide concurrent visual feed back on the dynamics of  
performance in an attempt to improve motor skills in learners
- ٣٨ Smith , R. M. . : at the novice , intermediate and elite levels of skill  
performance , University of Sydney , Sydney , Australia , 5th  
world congress on sport science and medicine in sport ,  
Sydney 31 October – 5 November , 1999.