فاعلية برنامج قائم على مراقبة الفهم والوسائط المتعددة في تنمية التحصيل ومهارات التجويد في القرآن الكريم لدى طالبات الصف الحادي عشر في سلطنة عُمان

إعداد

سميرة بنت خميس بن راشد الشبلية

فاعلية برنامج قائم على مراقبة الفهم والوسائط المتعددة في تنمية التحصيل ومهارات التجويد في القرآن الكريم لدى طالبات الصف الحادي عشر في سلطنة عُمان

إعداد الباحثة

سميرة بنت خميس بن راشد الشبلية

ملخص:

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن فاعلية برنامج قائم على مراقبة الفهم والوسائط المتعددة في تنمية التحصيل ومهارات التجويد في القرآن الكريم لدى طالبات الصف الحادي عشر في سلطنة عمان.

استخدمت الباحثة المنهج شبه التجريبي على عيّنة تكونت من (٥٥) طالبة موزعة على مجموعتين ضابطة وتجريبية بمدرسة نفيسة بنت الحسن بولاية صحم بمحافظة شمال الباطنة. وتمَّ إجراء اختباراً قبلياً؛ ثبُتَ به تكافؤ المجموعتين، وتكونت أدوات الدراسة من أدوات تجريب تمثلت في: قائمة مهارات التجويد، وقائمة عمليات مراقبة الفهم، وبرنامج الوسائط المتعددة، وكذلك أدوات قياس تمثلت في: اختبار التحصيل المعرفي لقياس الجانب النظري لأحكام التجويد، واختبار شفهي لقياس الجانب التطبيقي لأحكام التجويد، تمَّ رصد الأداء فيه على بطاقة ملاحظة، وبعد تطبيق الأدوات تمَّ إدخال استجابات الطالبات في برنامج الرزمة الإحصائية SPSS.

توصلت الدراسة الي النتائج التالية: يوجد فرق دال احصائيًا عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطي درجات طالبات المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياس البعدي في اختبار التحصيل المعرفي لمهارات التجويد ككل، وفي كل مجال من مجالات صفات الحروف وكذلك في كل مهارة من المهارات المرتبطة بتلك المجالات، وهذا الفرق لصالح المجموعة التجريبية. كما أنه يوجد فرق دال إحصائيًا عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية في القياس القبلي والقياس البعدي في اختبار التحصيل المعرفي لمهارات التجويد ككل وأيضاً في كل مهارة من المهارات المرتبطة بتلك المجالات لصالح التطبيق البعدي. ويوجد فرق دال احصائيًا عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطي درجات طالبات المجموعتين الضابطة والتجريبية في القياس البعدي في بطاقة ملاحظة الاداء الشفهي لصالح المجموعة التجريبية، ووجود علاقة ارتباطية موجبة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة ($\alpha \leq ٠,٠٥$) بين استجابات عينة البحث في الاختبار التحصيلي واستجاباتهم في بطاقة ملاحظة الأداء الشفهي. أوصت الدراسة ببناء بالاهتمام بتطبيق برنامج الوسائط المتعددة واقترحت إجراء مزيد من الدراسات على استراتيجية مراقبة الفهم في توضيح التربية الاسلامية.

Abstract:

This study aims to reveal the effectiveness of a program based on controlling and monitoring the comprehension and multimedia in improving the students' achievements in Tajweed skills of the Holly Quran among grade eleven students in the Sultanate of Oman. The researcher uses a semi-empirical approach using a sample of 55 students divided between controlled and experimental groups from Nafessa Bint Al Hassan School in Al-Batina North Governorate. The students gave a pre-test which proves that both groups are equivalent. The study tools consist of testing tools which are lists of Tajweed skill, lists of controlled comprehension's operations and multi-media programs. In addition to that, it contains some assessment tools such as the cognitive tests to measure the theoretical side of the Tajweed rules and the oral tests to measure the applied side of the Tajweed rules. The results of both tests were recorded on observations cards. After that, The results were entered into statistical package program called SPSS. The static analysis shows the following results. Firstly, There is a statistically significant difference at the function level($\alpha \leq 0.05$) between the average score of both the controlled and experimental groups of the post evaluation in the cognitive test achievement's in the Tajweed skills in general and in the Character attributes fields as well as their associated skills.This difference is in favour of the experimental group. The second result indicates a difference on function level($\alpha \leq 0.05$) between the average score of the experimental group 's results on the pre and post- tests in the cognitive achievement of the Tajweed skills in general and their associated skills in particular. This difference is on favour of the post application of the skills. The third result shows that there is a significant differences at the level of the function($\alpha \leq 0.05$) between the average scores of both controlled and experimental groups in the post evaluation in the observation cards of the oral test in favour of the experimental group. Moreover, there is existence of a positive correlation at the level of the function (0.05) between the responses of the research sample in the achievement tests and their responses in the oral test which were recorded in the observation cards.

The researcher recommends increasing the importance of using multimedia programs and attaching them to the teacher's guide. Furthermore, the researcher suggests carrying further studies on the strategies of comprehension control for its effectiveness in clarifying the content.

إن عملية التجديد في مجال استراتيجيات التدريس لم تعد مجال نقاش بل أصبحت من الأمور المعترف بأهميتها بين المختصين ، ومطلباً ملحاً من أجل إحداث التوازن بين الحياة المتغيرة في عصر العولمة وبين الدور الذي ينبغي أن تقوم به النظم التربوية والتعليمية . ومن أهم تلك الاستراتيجيات استراتيجية ما وراء المعرفة التي أوصت دراسة "هيجنز (Higggins, 2000) ودراسة دورلي وآخرين (Durley and Others, 2004) بضرورة استخدامها في المرحلة الثانوية لما لهذه الاستراتيجيات من أثر فعال في تحسين الفهم، ورفع مستوى التحصيل الدراسي . في المرحلة الثانوية التي يطلق عليها في سلطنة عُمان مرحلة التعليم ما بعد الأساسي – هي مرحلة تعليمية مهمة وتزداد أهميتها في عصر العولمة واقتصاد المعرفة حيث تزداد الحاجة إلى الأفراد القادرين على العمل وفقاً للمعطيات التكنولوجية الحديثة ، والقادرين أيضاً على مواصلة تعلمهم التوافق مع المستجدات التكنولوجية والمعرفية المتسارعة لذا أضحى مقياس تقدم الأمم بمدى استيعاب أبنائها في التعليم وقدرتهم على المنافسة عالمياً.

ومن هذا كان لابد من الاهتمام بطلاب هذه المرحلة ومحاولة مساعدتهم على مواجهة التغيرات السريعة والثورة المعلوماتية ، والعمل على بناء جيل باحث ومستكشف للمعلومات وقادر على توظيف المعرفة العلمية الحديثة لصال المجتمع ويقع العبء الأكبر على المدرسة وما تقمه من طرق وأساليب ووسائل تدريسية مختلفة بهدف تزويد المتعلمين بمهارات التفكير العليا لذا أصبح من أهداف عملية التعليم والتعلم تدريب الطلاب كيف يفكرون من خلال تنمية قدرتهم على كيفية التفكير في التفكير Met cognition، وكيفية معالجة المعلومات والبحث عنها وكيفية الاستفادة من مواقف الحياة المختلفة حيث يلاحظ أن بعض الطلاب لا يعون عمليات تفكيرهم أثناء التفكير ولا يستطيعون وصف الخطوات أو التسلسل الذي يستخدمه قبل أو أثناء وبعد حل المشكلة ونادراً ما يخططون لتفكيرهم أو يتأملوه وهذا هو عدم الوعي بما وراء المعرفة (أسامه ، ٢٠١١).

فقد ظهر مفهوم التفكير في التفكير أو ما وراء المعرفة في بداية السبعينيات على يد العالم "فلافل" لضيف بعداً جديداً في مجال علم النفس ويفتح أفاقاً واسعة في الدراسات التجريبية، والمناقشات النظرية في موضوعات الذكاء والتفكير والاستيعاب ومهارات التعلم، ومراقبة الفهم إحدى استراتيجيات ما وراء المعرفة التي يقوم فيها الطلاب بمراقبة تفكيرهم خلال فترات منتظمة أثناء قراءة الدرس بهدف التأكد من مدى فهم وتذكرهم للمادة الدراسية سواء المقروءة أو المسموعة ويتحقق ذلك بطرح الأسئلة أو إعادة ما كانوا يقولون، مما يجعل معرفتهم بالمادة معرفة واضحة .

إن توجهات الباحثين في تعريف استراتيجية مراقبة الفهم تشمل النظر إليها على أنها : مجموعة من المهارات وتساعد الفرد على إدراك الصواب من الخطأ أثناء القراءة وإدراك بعض الأنشطة التي يعالج بها الطالب ما يعترضه من مشكلات في عملية الفهم، وتحديد الطلبة لمدى وصولهم لفهم مقروء أثناء عملية القراءة والمراجعة المستمرة لمدى فهم النص أثناء القراءة، وتتضمن استراتيجية مراقبة الفهم عمليتي التقييم والتنظيم وتشتمل مراقبة الفهم التنظيم الذي لابد أن يتطور بعد التقييم ووظيفته تنفيذيه توجه العملية الإدراكية للقارئ (شحاته، ٢٠١٦، ٢٠٢).

وقد سعت عديد من الدراسات إلى ذلك مثل : دراسة (نهي عبدالحميد، ٢٠١٥) التي هدفت إلى تنمية عمليات مراقبة الفهم لدى الطلاب في المرحلة الإعدادية وذلك عن طريق استخدام استراتيجية تحليل النص ، ودراسة (سعيدة، د.ت) التي سعت إلى دراسة أثر التفاعل بين فاعلية الذات الأكاديمية وكل من . استراتيجيى التساؤل الذاتي والتفكير بصوت مرتفع على كل من : ما قبل الفهم والتحصيل الأكاديمي لدى الطالبات الجامعة ، بينما تأتي الدراسة الحالية من أجل تنمية مهارات التجويد لدى الطلبة من خلال استخدام استراتيجية مراقبة الفهم .

ولقد تطورت أساليب التعليم والتعلم في الآونة الخيرة تطوراً كبيرا، ولاسيما بعد ظهور التقنيات الحديثة المعتمدة التعلم الإلكتروني، فهناك العديد من الدراسات التي تناولت واقع تطبيق التعلم الإلكتروني في التعليم وأثره في جوانب العملية التعلمية التعليمية المختلفة مثل دراسة (Salmon & Houserm, 1984) ودراسة فينلايسون ورفاقه (Finlayson et. Al., 2008) التي هدفت إلى أثر التعلم الإلكتروني على تحصيل الطالب وإبداعاته.

والتطور الذي حدث لتكنولوجيا المعلومات الإلكترونية جعل من السهل التعامل معها ، واعتبارها أدوات قياسية في الفصول الدراسية، كما أن هذا التطور شمل أيضاً الوسائط المتعددة فتحولت من وسائل غير معتادة إلى أن أصبحت جزءاً أساسياً من بيئات التعلم، وعلى ذلك فإن الاهتمام بمفهوم الوسائط المعتمدة جاء نتيجة التحول الملموس في الفكر التربوي من نمط المواقف التعليمية الجماعية إلى تلك المواقف الفردية، ومن التركيز في تقويم المتعلم على حفظ محتوى المادة الدراسية إلى تقويم يقيس مقدار ما يؤديه المتعلم من مهارات، وما يحققه من أهداف تعليمية، وجاء هذا الاهتمام أيضاً نتيجة تغير دور المعلم، حيث لم يعد دوره مقصورا على نقل التراث العلمي والتربوي لطلابه، بل أصبح مطالباً بالتعامل مع الأجهزة والأدوات والموارد التعليمية الحديثة ، وتصميمها والإفادة من وظائفها وإمكاناتها ؛ لزيادة فعالية المواقف التعليمية وكفاءتها (زيتون، ٢٠٠٤، ٢٢٩).

وأدت الوسائط المتعددة دوراً كبيراً في نقل التعليم إلى تجارب تعلم غنية ومؤثرة في مسيرة الطلبة ؛ فالوسائط المتعددة نقلت التعليم من مجرد الاعتماد على حاسة واحدة أو اثنتين في نقل المعارف والعلوم، لتصبح خبرات تشترك فيها عديد من الحواس بما يسهم في تشويق الطالب ودمجه في خبرات التعلم وإعطائه الكثير من الدافعية للتعلم، فكثيرا ما اعتمد التعليم التقليدي على المحاضرة في نقل المعرفة من المعلم إلى الطلبة، واستمر الحال إلى أن ظهرت عديد من التقنيات التي أسهمت في إثراء العملية التعليمية وإضافة الكثير إلى خبرات الطالب، من خلال استخدام الصوت والصورة والحركة والألوان وغيرها من الوسائل التي من شأنها أن تساعد في الارتقاء بخبرات التعلم (الشرمان، ٢٠١٣).

والوسائط المتعددة تقدم إمكانيات وتيسيرات ذكية كمصدر للتعلم الذكي الفعال، إضافة إلى أن استخدامها في التدريس يسهم في تقريب المفاهيم إلى الأذهان، فهي تبعث الحيوية والنشاط في أجواء الدرس، وترسيخ المعلومات والحقائق فقي الأذهان بإشراكها الحواس في الوصول إلى هذه الحقائق (الجعافرة، ٢٠١٥)، حيث أوضحت دراسة "فوشاي" (Foshay, 1999) أن استخدامها في التعلم يجعله نشطا، وأوصت بضرورة تزويد المدارس بمصادر الوسائط المتعددة ، كما أثبت ذلك نتائج عديد من الدراسات في مختلف التخصصات والمجالات، أهمية استخدام الوسائط المتعددة، كدراسة الطاهر (٢٠٠٨) التي توصلت إلى فاعلية التدريس باستخدام الوسائط المتعددة في تنمية التحصيل الدراسي في مادة الكيمياء لدى طالبات الصف الثاني الثانوي بولاية الخرطوم، ودراسة خالد (٢٠٠٥) التي توصلت إلى فاعلية التدريس بالحاسوب في تنمية التفكير العلمي، وكذلك دراسة زينب (٢٠٠٥) التي كشفت عن أثر برنامج مقترح في التربية الفنية باستخدام الوسائط المتعددة في إكساب عناصر ومقومات العمل الفني لطلاب مجموعة البحث ، وكذلك دراسة فايزه حمادة (٢٠٠٦) التي أثبتت أن استخدام الألعاب التعليمية بالكمبيوتر في تدريس وحدة الهندسة له أثر كبير على زيادة مستوى التحصيل وتنمية التفكير البصري لدى طالبات مجموعة البحث. وفي مجال تدريس أحكام التلاوة والتجويد، ومن هذه الدراسات – دراسة ملحم (٢٠٠٣)، التي أثبتت فاعلية استخدام الحاسوب التعليمي في تحصيل طلبة الصف السابع في مديرية عُمان الثانية لمقرر التلاوة والتجويد محافظة عمان/الأردن، ودراسة الجيوسي (٢٠٠٥) التي توصلت إلى فاعلية استخدام المصحف الملون المحوسب في إتقان الطلبة تلاوة القرآن الكريم وتطبيق أحكام التجويد، وكذلك دراسة (الحساني، ٢٠١٢) التي توصلت إلى وجود أثر إيجابي لاستخدام برمجة الوسائط المتعددة الحاسوبية في تدريس وحدة في مقرر التجويد لتلميذات الصف الخامس الابتدائي في العاصمة المقدسة في زيادة درجات التلميذات في مقرر التجويد في إجادة تلاوة القرآن الكريم.

ويؤكد الشباطات (٢٠٠٧) أن الواقع التربوي يكشف عن ضعف في طرق التدريس التي يستخدمها المعلمون في تنفيذ روس التجويد ؛ مما يستدعي ضرورة استحداث طرق جديدة في تدريس تجويد القرآن الكريم، وقد أثبتت ذلك نتائج عدد من الدراسات التي أجريت في سلطنة عُمان، مثل : دراسة (الكعبي، ٢٠١٣) التي توصلت إلى أن درجة ممارسة معلمي التربية الإسلامية لمهارات التجويد في مجال التقانات الحديثة مقبولة، ودراسة (الزدجالي، ٢٠١٤) التي عزت أحد أسباب الضعف العام في مستوى تمكن معلمات التربية الإسلامية، وطالبات الحلقة الثانية في تطبيق أحكام تجويد القرآن الكريم إلى قلة اهتمام المعلمات لاستخدام استراتيجيات تدريس ومصادر تعلم مناسبة، وكذلك دراسة (الجلاد، ٢٠٠٧) التي توصلت إلى أهمية النظر إلى تدريس التلاوة والتجويد نظرة تربوية وأنها مهارة عالية الأداء، دقيقة التناسق الحركي واللفظي، وأن تدريسها يتطلب التمرس والفهم الدقيق لكيفية تدريس المهارات، كما يتطلب الفهم المعرفي والإدراكي لأحكامها النظرية وهذا يحتاج إلى إعادة النظر في إعدادها، وإلى ضرورة تأهيل من يدرسها تربوياً حتى يتمكن من تعليمها بشكل منهجي صحيح. وجاء البحث الحالي ليبرز أثر استخدام مراقبة الفهم والوسائط المتعددة في زيادة اكتساب الطلبة لأحكام التجويد تحصيليا ومهاريا

مشكلة البحث:

تتمثل مشكلة البحث الحالي في السؤال الرئيس التالي:

كيف يمكن بناء برنامج قائم على استراتيجية مراقبة الفهم والوسائط المتعددة معا في تنمية التحصيل ومهارات التجويد في القرآن الكريم لدى طالبات الصف الحادي عشر في سلطنة عُمان؟

ويتفرع من هذا السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية التالية:

1. ما مهارات تجويد القرآن الكريم الواجب تنميتها لدى طالبات الصف الحادي عشر في سلطنة عُمان؟
2. ما عمليات استراتيجية مراقبة الفهم الواجب تنفيذها في تلاوة القرآن الكريم لدى هؤلاء الطالبات؟
3. ما والوسائط المتعددة المناسبة لتعليم تجويد القرآن الكريم؟
4. ما أسس بناء برنامج قائم على مراقبة و والوسائط المتعددة معا لتنمية التحصيل ومهارات التجويد إلى طالبات الصف الحادي عشر؟

5. ما فاعلية بناء برنامج في ضوء الأسس السابقة لتنمية التحصيل ومهارات التجويد في القرآن الكريم لدى هؤلاء الطالبات؟

منهج البحث:

- استخدام المنهج الوصفي التحليلي في كتابة الإطار النظري، وكذلك في تحليل موضوعات التجويد في كتاب التربية الإسلامية للصف الحادي عشر؛ بهدف حصر مهارات التجويد التي يجب إكسابها للطالبات.
- استخدام المنهج شبه التجريبي لمعرفة فاعلية البرنامج القائم على مراقبة الفهم، والوسائط المتعددة ، وأثره على اكتساب الطالبات مهارات التجويد في الصف الحادي عشر. واستخدام المنهج شبه التجريبي نظام المجموعتين، حيث تتعرض المجموعة التجريبية لإجراءات البرنامج المقترح، بينما تتلقى المجموعة الضابطة تدريسا بالطريقة التقليدية، وتطبيق أدوات البحث على المجموعتين (التجريبية والضابطة).

مجتمع البحث :

تكون مجتمع الدراسة من طلبة الصف الحادي عشر المسجلين بمدارس التعليم ما بعد الأساسي في ولاية صحم بمحافظة شمال الباطنة؛ والبالغ عددهم (١٦٨٠٦) موزعين في (١١) مدرسة حكومية ، وذلك حسب إحصائيات قسم الإحصاء والمؤشرات ، التابعة لدائرة تخطيط الاحتياجات التعليمية وضبط الجودة بالمديرية العام للتربية والتعليم لمحافظة شمال الباطنة للعام الدراسي (٢٠١٧/٢٠١٦م) ، (وزارة التربية ولتعليم، ٢٠١٧).

أدوات البحث:

١ – استبانه مهارات التجويد:

بناء الاستبانة : تتكون الاستبانة من قائمة مهارات التجويد في صورتها المبدئية من (٢٧) مهارة تجويدية موزعة على أربعة مجالات تمثل الدروس الواردة في كتاب التربية الإسلامية ، وهي:

المجال الأول: صفات الحروف، ويضم (٥) مهارات.

المجال الثاني: الهمس والجهر، ويضم (٦) مهارات.

المجال الثالث: الشدو والرخاوة، ويضم (٧) مهارات.

المجال الرابع: الاستعلاء والأطباق وما يضادهما، ويضم (٩) مهارات.

وقد وضع أمام هذه المهارات الخيارات التالية:

- وضوح الصياغة اللغوية للمهارة.
- انتماء المهارة للمجال الذي وضعت فيه.
- إضافة أي مهارات أخرى يرون إضافتها ولم ترد ف القائمة.

- **صدق الاستبانة:**

تم التحقق من صدق محتوى الاستبانة ، وأنها تقيس ما وضعت لقياسه، عن طريق عرضها على مجموعة محكمين من ذوي الاختصاص والخبرة في مجال مناهج وطرق تدريس التربية الإسلامية، ومشرفيها، وقد أشار المحكمون إلى أن الاستبانة واضحة وتحقق الهدف من إعدادها، أي أنه لم تكن هناك ملاحظات حول مهارات التجويد في الاستبانة.

- **ثبات الاستبانة:**

استخدمت الباحثة في حساب ثبات الاستبانة طريقة إعادة التطبيق وحساب نسبة الاتفاق بين نتائج التطبيقين الأول والثاني، ونسبة الاختلاف حيث قامت الباحثة بتطبيق الاستبانة على مجموعة من مشرفي مادة التربية الإسلامية ومعلماتها ممن يدرسن لطالبات الصف الحادي عشر، في فترتين مختلفتين بفارق زمني قدره ثلاثة أسابيع، وتم تفريغ البيانات بحيث كتب أمام كل مهارة عدد مرات الاتفاق والتي تشكل الوزن النسبي لكل مهارة في نهر وعدد مرات الاختلاف في نهر آخر وتم استخدام معادلة "كوبر" Copper كالتالي:

$$\text{نسبة الاتفاق} = \frac{\text{عدد مرات الاتفاق}}{\text{عدد مرات الاتفاق + عدد مرات الاختلاف}} \times ١٠٠$$

(Chappetta, et. Al, 1991,p. 30)

ووجد أن نسبة الاتفاق بين التطبيقين (٩٦,٨) ما يعني وجود ثبات مرتفع في استبانة مهارات التجويد، ويمكن الوثوق بها والاعتماد عليها عند استخدامها في البرنامج المقترح.

2 - الاستبانة في صورتها النهائية:

تكونت الاستبانة في صورتها النهائية من (٢٧) مهارة تجويدية موزعة على أربعة مجالات (كما سبق)، ومن خلال الخطوات السابقة توصلت الباحثة إلى قائمة مهارات التجويد.

قائمة عمليات مراقبة الفهم:

أ. الهدف من إعداد القائمة:

تهدف هذه القائمة إلى تحديد عمليات مراقبة الفهم المناسبة لتدريس موضوعات تجويد القرآن الكريم للصف الحادي عشر.

ب. مصادر بناء القائمة:

استندت الباحثة في بناء هذه القائمة إلى:

- الأدبيات التربوية ، والدراسات السابقة التي تناولت استراتيجية مراقبة الفهم.
- الأدبيات التي تناولت طبيعة نمو التلاميذ في المرحلة الثانوية.
- آراء الخبراء والمختصين في مجال علم النفس، ومجل المناهج وطرق التدريس في هذه الاستراتيجية ، وبعد النظر والتدقيق في عمليات مراقبة الفهم تمت إعادة صياغتها لتتفق مع موضوعات التجويد التي سيتم تدريسها للطالبات في الصف الحادي عشر في سلطنة عُمان.

- **قائمة عمليات مراقبة الفهم:**

بالنظر إلى الأدبيات المتعلقة باستراتيجية مراقبة الفهم، تم استخدام عملياتها في تدريس الجانب النظري لموضوعات التجويد (سبق سردها في الإطار النظري) ، ثم استخلاص العمليات المناسبة لتدريس الجانب التطبيق العملي دروس التجويد ، وهذه العمليات هي:

- **إجراءات مرحلة تصفح النص المقروء:**
  - الاستماع إلى النص القرآني مجودا من أحد المقرئيين.
  - قراءة النص القرآني قراءة جهرية سريعة.
  - تحديد أماكن أحكام تجويد القرآن الكريم عن طريق علامات ووسائط تعليمية.

- **إجراءات تحديد الطالبات لمسارات تفكيرهن:**
  - إعادة الاستماع إلى النص القرآني مجودا من مقرئ ثان.
  - إعادة قراءة الطالبات للنص قراءة متعمقة.
  - تعرف أحكام تجويد القرآن الكريم في النص عن طريق وسائط.
  - تعليل سبب حكم التجويد في النص.
  - تحديد مواطن التجويد التي تحتاج إلى توضيح.
  - تحديد الكلمات التي تتضمن حكماً تجويداً والتي يصعب فهمها باستخدام وسائط.
- **إجراءات التعامل مع الأجواء الصعبة في التجويد:**
  - التوقف عن قراءة النص مجودا والعودة إلى الاستماع إليه مجردا من مقرئ ثالث.
  - تحديد مصدر المشكلة التي أدت إلى الخطأ في التجويد ومناقشتها بالوسائط.
  - صياغة مجموعة أسئلة على مواطن التجويد ومحاولة الإجابة عنها.
- **إجراءات مرحلة معالجة أسباب عدم صحة التجويد:**
  - عرض نص قرآني آخر يتضمن أحكام التجويد نفسها.
  - استخدام وسائط تعليمية لتوضيح الحكم التجويدي.
  - تحديد أسلوب معالجة مشكلة عدم صحة التجويد.
  - إعادة قراءة الجزء الذي لم يتم تجويده تجويدا صحيحاً.
  - تذكير الطالبات بالوسائط المتعددة باستخدام معلومات الحكم التجويدي حول هذا الجزء.
  - استمرار الطالبات في قراءة النص باستخدام علامات التجويد.
  - تحديد معاني وأسباب أحكام التجويد عن طريق الطالبات أنفسهن.
  - إعادة قراءة النص مجودا من أكثر من طالبة.

٣ ـ ذذاختبار التحصيلي Aptitude test:

الاختبارات أداة مهمة من أدوات جمع البيانات الكمية، نظرا لأن البيانات التي يتم جمعها عن طريقها تتميز بدرجة عالية نسبيا من الصدق والثبات والموضوعية ، وهذا يرجع إلى المعايير والضوابط (المتمثلة في جداول المواصفات) التي تؤخذ في الحسبان عند تصميمها، ويتمثل الاختبار في مجموعة من المثيرات تقدم للمفحوص لاستثارة استجابات لديه ، يعطي بناء عليها درجة عددية ، وهذه الدرجة تعد مؤشرا للقدر الذي يمتلكه المفحوص من الخاصية التي يقيسها الاختبار، أما الاختبار التحصيلي: فهو

يهدف إلى قياس التحصيل الدراسي، أو قياس مدى ما استوعبه التلميذ من المادة الدراسية ، ومدى فهمه لها ، أي إنها تقيس ما أحدثه التعلم من تغير في أسلوب تفكير التلميذ ، وطريقة معالجته للأمور، وقرته على النقد والتمحيص (العنيزي وآخرون، ٢٠٠٥، ١٥٨-١٥٩).

ويمكن عرض ذلك في بناء اختبار التحصيل المعرفي في أحكام تجويد القرآن الكريم الآتي:

الهدف من بناء الاختبار: يهدف بناء هذا الاختبار إلى قياس جانب التحصيل المعرفي (النظري) من أحكام تجويد القرآن الكريم لى طالبات الصف الحادي عشر من التعليم ما بعد الأساسي في سلطنة عُمان.

وصف الاختبار التحصيلي في صورته المبدئية:

يتكون الاختبار في صورته المبدئية من مجموعة من الأسئلة تمثل في محتواها مهارات التجويد لدى طالبات الصف الحادي عشر، وقد قسمت الأسئلة إلى أربعة مجالات هي:

المجال الأول: صفات الحروف، ويضم (٥) أسئلة.

المجال الثاني: الهمس والجهر، ويضم (٦) أسئلة.

المجال الثالث: الشدو والرخاوة، ويضم (٧) أسئلة.

المجال الرابع: الاستعلاء والأطباق وما يضادهما، ويضم (٩) أسئلة.

وقد وضع أمام كل مفردة عبارة (موافق) أو (غير موافق) وترك في نهاية كل مجال من المجالات الأربعة مكان لإضافة ما لم يرد في هذا المجال من مفردات إضافية.

صدق الاختبار:

تم التأكد من صدق المحتوى للاختبار التحصيلي في الجانب المعرفي من مهارات تجويد القرآن عن طريق صدق المحكمين، حيث عرضت الباحثة الاختبار في صورته المبدئية على عشرة محكمين من المتخصصين في التربية الإسلامية وطرق تدريسها، ومن المتخصص في تجويد القرآن الكريم، ووجهت إليهم الباحثة الأسئلة التالية:

- ما مدى صحة كل مفردة من المفردات في الاختبار؟
- ما مدى انتماء كل مفردة إلى المجال الذي تندرج تحته؟

- ما المفردات التي ترون تعديل صياغتها؟

ولم ترد أية ملاحظات للمحكمين على الاختبار ، مما يدل على وضوح مفردات الاختبار وتناسقها مع مهارات التجويد الواردة في القائمة.

التجربة الاستطلاعية للاختبار:

تم إجراء التجربة الاستطلاعية على طالبات أحد صفوف الحادي عشر بالمدرسة التي تعمل الباحثة فيها، وهي مدرسة صحم للبنات لتعليم الأساسي (١٠-١٢) بمنطقة صحم بمحافظة شمال الباطنة، وتهدف التجربة الاستطلاعية إلى:

- معرفة مدى وضوح مفردات الاختبار: وقد تأكد بدليل عدم ورود أية استفسارات عنه من قبل الطالبات.
- حساب زمن تطبيق الاختبار التحصيلي: تم حساب زمن تطبيق الاختبار التحصيلي عن طريق الزمن الذي استغرقته أول طالبة أدت الاختبار وآخر طالبة أدت الاختبار باستخدام المعادلة التالية:

$$\text{زمن تطبيق الاختبار} = \frac{\text{زمن أول طالبة} + \text{زمن آخر طالبة}}{٢}$$

$$\frac{٣٩,٥ + ٤٦}{٢}$$

وبتطبيق هذه المعادلة = ـــ ٤٢,٧٥ دقيقة وهو زمن تطبيق الاختبار

حساب ثبات الاختبار عن طريق إعادة تطبق الاختبار: تم التأكد من ثبات الاختبار التحصيلي في مهارات تجويد القرآن الكريم عن طريق تطبيق الاختبار مرتين بفارق زمني ١٥ يوما على طالبات الصف الحادي عشر وبعد حساب معامل الارتباط بين علامات الطالبات في الاختبار الأول، وبين

علامات الطالبات في الاختبار الثاني. (وبتطبيق معادلة "ألفا كورنباخ" اتضح أن درجة الثبات هي ٩,٠ وهي درجة ثبات عالية) وبذلك أصبح الاختبار صادقاً وثابتاً.

٤ ـ بناء بطاقة الملاحظة:

واتبعت الباحثة في بناء بطاقة الملاحظة الخطوات الآتية:

أ) الهدف من بناء بطاقة الملاحظة:

يهدف بناء بطاقة الملاحظة إلى قياس الجانب العملي (الأداء الشفهي) من مهارات تجويد القرآن الكريم لى طالبات الصف الحادي عشر من التعليم ما بعد الأساسي.

ب) مصادر بطاقة الملاحظة:

تم إعداد هذه البطاقة في ضوء المصادر التالية:

* قائمة مهارات تجويد القرآن الكريم لدى طالبات الصف الحادي عشر من مرحلة التعليم ما بعد الأساسي، والتي سبق إعدادها.
* بطاقات الملاحظة في مهارات تجويد القرآن الكريم، وفي مجال التربية الإسلامية التي تم استخدامها في الدراسات السابقة، وهي نفس الدراسات التي تم الاستفادة منها في بناء قائمة مهارات تجويد القرآن الكريم ، وذلك لاشتمال أدوات تلك الدراسات على بطاقة الملاحظة أيضاً.

ج) وصف بطاقة الملاحظة في صورته المبدئية:

تتكون بطاقة الملاحظة في صورتها المبدئية من مهارات التجويد لى طالبات الصف الحادي عشر ، وقد قسمت إلى أربعة مجالات هي:

المجال الأول: صفات الحروف

المجال الثاني: الهمس والجهر

المجال الثالث: الشدة والرخاوة.

المجال الرابع – الاستعلاء والإطباق وما يضادها:

وقد وضع أمام كل مهارة عبارة (تطبق) أو (لا تطبق) ، وترك في نهاية كل مجال من المجالات الأربعة مكان لإضافة ما لم يرد في هذا المجال من مهارات.

د) أسس بناء بطاقة ملاحظة الأداء الشفوي لمهارات تجويد القرآن الكريم:

- تختار الآيات القرآنية التي لم يسبق للطالبة دراستها.
- يتم شرح الآيات بغرض فهم مرامهيا ومقاصدها.
- يحدد لكل حكم من أحكام التجويد آية واحدة، وذلك لأن اختيار سورة من القرآن الكريم تتضمن كل الأحكام المقيسة فيه صعوبة على أن تتابع المعلمة هذه الأحكام في السورة الواحدة.
- تعلم الطالبة بالغرض من قراءة الآيات القرآنية.
- يستخدم الفيديو في تسجيل الصوت والصورة أثناء متابعة الأداء الشفوي.

هـ) صدق بطاقة الملاحظة:

تم التأكد من صدق بطاقة الملاحظة في مهارات تجويد القرآن الكريم عن طريق صدق المحكمين، حيث عرضت الباحثة البطاقة في صورتها المبدئية على عشرة محكمين من المتخصصين في التربية الإسلامية وطرق تدريسها، ومن المتخصص في علم النفس التعليمي ، للحكم على مدى ملاءمتها لما وضعت له.

و) ثبات بطاقة الملاحظة:

تم لتأكد من ثبات بطاقة الملاحظة في مهارات تجويد القرآن الكريم عن طريق تطبيق البطاقة مرتين بفارق زمني أسبوعين على مجموعة من طالبات الصف الحادي عشر، وذلك في أول شهر مارس من العام الدراسي (٢٠١٨/٢٠١٧) وبتطبيق معادلة "ألفا كورنباخ" ، وجد أن معامل الثبات = ٨٩,٦ مما يعني ثبات مرتفع ، ويمكن الاعتماد عليه.

حساب زمن تطبيق بطاقة الملاحظة:

تم ساب زمن تطبيق بطاقة الملاحظة عن طريق الزمن الذي استغرقته أول طالبة وآخر طالبة باستخدام المعادلة التالية:

زمن أول طالبة + زمن آخر طالبة

زمن الاختبار =

٢

وبحساب المعادلة السابقة اتضح أن زمن التطبيق ٤٥ دقيقة وبذلك تصبح بطاقة الملاحظة صادقة ثابتة قابل للاستخدام.

٥ ـ ذقائمة الوسائط المتعددة:

أثبتت العديد من الدراسات والبحوث التي أجريت في مجال طرائق تدريس التدويد فاعلية استخدام الوسائط المتعددة في إكساب الطلبة مهارات تجويد القرآن الكريم ومن هذه الدراسات : دراسة (حماد، ٢٠٠٦) التي كشفت عن فعالية استخدام المصحف الملون كوسيط تعليمي في أحكام التلاوة ولتجويد، ودراسة (الحساني، ٢٠١٢) التي أثبتت فاعلية استخدام الوسائط المتعددة الحاسوبية في تدريس أحكام الميم الساكنة في مقرر التجويد في تلاوة القرآن الكريم لدى تلميذات الصف الخامس الابتدائي بالعاصمة المقدسة، ودراسة اليوسف (٢٠١٣) التي أكدت أهمية استخدام المختبر اللغوي في تعليم أحكام تلاوة القرآن الكريم لطالبات الصف الأول الثانوي بمدينة مكة المكومة بالمملكة العربية السعودية، ودراسة (الغامدي، ٢٠١٣) التي كشفت نتائجها عن وجود أثر فعال لاستخدام الوسائط المتعددة التفاعلية في تنمية مهارات تلاوة القرآن الكريم لدى طلاب الصف الأول الثانوي بمنطقة الباحة.

وبناء على ذلك فقد قامت الباحثة ببناء قائمة بالوسائط المتعددة المناسبة لتعليم تجويد القرآن الكريم لطلبة الصف الحادي عشر من خلال الإجراءات التالية:

وبيان ذلك كما يلي:

أ. من خلال تحليل دليل المعلم لمادة التربية الإسلامية للصف الحادي عشر سلطنة عُمان، فق لاحظت الباحثة اقتصار الدليل على القرص المعلم (CD) لأيمن رشدي سويد.

ب. وبعد تتبع الدراسات والبحوث السابقة في هذا المجال.

ج. توصلت الباحثة إلى مجموعة من الوسائط المتعددة المستخدمة في تدريس تجويد القرآن الكريم ، ومنها:

- المصحف الملون ، دراسة (حماد، ٢٠٠٦) التي كشفت عن فعالية استخدامه كوسيط تعليمي في أحكام التلاوة والتجويد.
- المصحف الناطق (القلم القارئ)، كما ف دراسة (الراعي، ٢٠١٥) التي هدفت التلاوة وبقاء آثر التعلم لدى طالبات الصف الثامن الأساسي بمحافظة ظفار، بسلطنة عُمان.
- تكنولوجيا المعلومات (المواقع التعليمية) ،حيث توصلت دراسة (الكفاوين، ٢٠١٢) إلى وجود أثر فعال في استخدام تكنولوجيا المعلومات (المواقع التعليمية) في تحصيل طلبة الصف السادس الأساسي لأحكام تلاوة القرآن الكريم وإتقانها واتجاهاتهم نحوها في الأردن.
- الحاسوب ، حيث أكدت مجموعة من الدراسات مثل: دراسة (يوسف، ٢٠٠٢)، ودراسة (صبحي وعبد الله، ٢٠٠٣)، ودراسة (الوائلي، ٢٠٠٢) ودراسة (المطيري، ٢٠٠٤)، فاعلية استخدام في زيادة كفاءة الأداء في التلاوة وأحكام تجويد القرآن الكريم.
- برامج ومواقع القرآن الكريم على الشبكة المعلوماتية (الانترنت)، كما في دراسة زكي، أكرم ، وخضر، محمد (٢٠١١).

ويكن تلخيص ما سبق في القائمة الآتية:

قائمة الوسائط المتعددة المناسبة لتعليم تجويد القرأن لطلبة الصف الحادي عشر

- المصحف الملون
- القرص المعلم (CD) لأيمن رشيد سويد
- المصحف الناطق (القلم القارئ)
- تكنولوجيا المعلومات (المواقع التعليمية)
- الحاسوب
- برامج تعليمية محوسبة
- برامج القرآن الكريم على الشبكة المعلوماتية (الانترنت)
- مواقع القرآن الكريم على الشبكة المعلوماتية (الانترنت)

- أوراق عمل

- جهاز الحاسوب (أدوات الإدخال – أدوات الإخراج – وسائل التخزين)
- تسجيلات بأصوات مشاهير القراءة (الحذيفي – الحصري – عبد الباسط).

نتائج البحث:

أولاً – النتائج الخاصة بالتحصيل لمهارات تجويد القرآن الكريم:

تشير نتائج البحث إلى وجود فرق دال إحصائيا عند مستوى ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية التي درست البرنامج القائم على مراقبة الفهم والوسائط المتعددة , وطالبات المجموعة الضابطة التي درست نفس المحتوى التعليمي للبرنامج بالطريقة التقليدية في اختبار التحصيل المعرفي للمعلومات المرتبطة بمهارات التجويد، يرجع الأثر الأساسي لطريقة التعلم المستخدمة، وقد جاءت هذه النتائج لصالح المجموعة التجريبية .

ويمكن إرجاع هذه النتيجة إلى المميزات العديدة، التي أتيحت للمتعلم عند دراسته للبرنامج المقترح حيث تتصف بيئة التعلم الإلكترونية (الوسائط المتعددة) بكونها بيئة جمعت بين أفضل خصائص التعليم الإلكتروني وأفضل خصائص التعليم التقليدي وجها لوجه، بما اشتملت عليه من وسائل ومصادر متنوعة للتعلم، ساعدت على خلق بيئة تفاعلية غنية بالمثيرات اللفظية والبصرية التي قابلت الفروق الفردية بين الطالبات على اختلاف أنماطهم المعرفية، على عكس طريقة التلقين كما يحدث في التعليم بالطريقة التقليدية ويمكن إرجاء هذه النتيجة إلى التعليم باستخدام برنامج الوسائط المتعددة، لما له من تأثير كبير في التحصيل لدى طالبات المجموعة التجريبية لأسباب عدة منها:

- يمتاز برنامج التعليم المقترح القائم على الوسائط المتعددة بإعادة استعراض المادة التعليمية المبرمجة مرات عديدة لعدد من المقرئين، دون تعب أو ملل، مما يسهم في زيادة إيضاح تطبيق صفة الحرف.
- تعرف الطالبات على الأهداف التعليمية المطلوبة تحقيقها قبل دراسة البرنامج يساعد على تسهيل عملية لتعلم ويعطي دافعاً للمتعلم على تحقيقها.
- يمتاز البرنامج المقترح بالتعزيز المستمر مما يدفع الطالبات ويشجعهم بأخذ مزيدا من الأنشطة التعليمية التعلمية.
- يمتاز البرنامج بعرض مادة تجويد القرآن الكريم باستخدام الوسائط المتعددة بكل عنصر من عناصر الوسائط مثل النص والصورة والصوت ولقطات الفيديو.

- الدور الإيجابي للطالبة وتفاعلها مع البرنامج ، من خلال الأنشطة المتنوعة التي يحتويها البرنامج.
- تمكين الطالبات من الحصول على متعة التعامل مع معلمهم وزملائهم وجها لوجه.
- العمل الجماعي بين الطالبات لإنجاز الأنشطة التعليمية المطلوبة.
- يشجع التعليم باستخدام الحاسب للطالبات.
- استخدام البرنامج لوسائل تعليمية وأدوات وأنشطة تعليمية والعاب في سياق ممتع ومشوق.
- اعتماد البرنامج على نشاط الطالبات ويعتبره محور العملية التعليمية.
- التنوع في استخدام الأجهزة المشوقة كجهاز العرض والسبورة الذكية.
- تعرض الطالبات أثناء دراستهم للبرنامج للعديد من الاختبارات الاختبار القبلي، واختبار التقويم الذاتي الخاصة بكل درس.
- تفعيل دور طلاب المجموعة التجريبية الذين درسوا من خلال البرنامج ساعد في زيادة ثقتهم بأنفسهم، وقد قدراتهم الكامنة.
- تقديم التغذية الراجعة الفورية والمستمرة من قبل الباحثة لكل فرد من أفراد عينة البحث.
- الأمثلة والتدريبات التي درستها المجموعة التجريبية خلال البرنامج كانت جميعها موجهة بدقة وبصورة أكثر تركيزا ناحية الصعوبات التي يواجها هؤلاء الطلاب.
- تحديد الهدف لنهائي من كل درس من دروس البرنامج كان له الأثر الإيجابي في تنمية دافعيتهم نحو التعلم واتجاهاتهم نحو المادة.

ثانياً – النتائج الخاصة بمعدل الأداء الشفهي لمهارات التجويد:

تشير نتائج البحث إلى وجود فرق دال إحصائياً عند مستوى ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية التي درست البرنامج المقترح وطالبات المجموعة الضابطة التي درست نفس المحتوى التعليمي للبرنامج بالطريقة التقليدية على بطاقة الأداء العملي لمهارات تجويد القرآن الكريم ، وقد جاءت هذه النتائج لصالح الطالبات الذين درسوا البرنامج المقترح القائم على الوسائط المتعددة، كما يمكن إرجاء هذه النتيجة إلى المميزات التي يتمتع بها التعليم باستخدام الوسائط المتعددة لما له من تأثير الأداء العملي لدى طالبات المجموعة التجريبية ، ويمكن إرجاع هذه النتيجة إلى مجموعة من العوامل منها:

- إعطاء الطالبة الفرصة لمشاهدة المهارات العملية في أي وقت وفي أي زمان ولأكثر من مرة من خلال البرنامج ، مما يساعد الطالبة على فهم المهارة وتحليلها وتطبيقها.
- لتدريب العملي على مهارات التجويد في معمل الحاسوب يساعد على اكتساب تلك المهارات من خلال العمل والخطأ، وتصحيح الخطأ.
- إشراف الباحثة على التدريب العملي للطالبات وتوجيهم وإرشادهم وتصحيح أخطائهم في بيئة العمل وجها لوجه.
- التفاعل المستمر بين الطالبات بعضهم البعض، وبين الباحثة للتغلب على المعيقات التي تواجههم أثناء فترة التدريب العملي على مهارات التجويد.
- عرض البرنامج لمهارات التجويد من خلال تقسيمها وتحليلاها إلى أداءات فرعية متسلسلة ومنظمة ومترابطة لتسهيل عملة تعلمها، مضيفا لقطات الفيديو إلى تعرض المهارات والتي بدورها تعطي الفرصة للطالبة التركيز على تفاصيل المهارة الدقيقة.
- استخدام الوسائط المتعددة من نص وصورة وصوت ولقطات فيديو والتي توضح للطالبة خطوات أداء المهارة وتؤدي إلى بقاء أثر التعلم.
- استخدام برنامج الرسم العثماني في الكتابة حتى بألفوه ويسهل عليهم تلاوة الآيات القرآنية بشكل جيد، وتجنب اللحن الجلي في التجويد.
- اختيار مجموعة من مشاهير المقرئين (الشيخ/ عبد الباسط عبد الصمد ، الشيخ/ محمد صديق المنشاوي، الشيخ/ علي بن عبد الرحمن الحذيفي) الذين تم اعتماد أصواتهم من قبل وزارة التربية والتعليم ي سلطنة عُمان، وإدراج أصواتهم في البرنامج كان له الأثر الكبير في تطبيق لطالبات لمهارات التجويد بشكل جيد.

المراجع

أ) المراجع العربية:

1. الجيوسي ، علي محمد (٢٠٠٥). أثر استخدام المصحف الملون المحوسب في إتقان الطلبة تلاوة القرآن الكريم وتطبيق أحكام التجويد، رسالة ماجستير غير منشورة، الجامعة الأردنية، المملكة الأردنية الهاشمية.

2. خالد بن إبراهيم ، خالد بن فهد (٢٠٠٥). أثر تدريس الكيمياء باستخدام الحاسب الآلي في تنمية التفكير العلمي والاتجاه نحو مادة الكيمياء لدى طلاب المرحلة الثانوية، دراسات في المناهج وطرق التدريس ، جامعة عين شمس، الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس.
3. الزدجلي ، ميمونه (٢٠١٤). مدى تمكن معلمات التربية الإسلامية من تطبيق أحكام التجويد، وأثره على تمكين الطالبات في الحلقة الثانية من التعليم الأساسي بسلطنة عُمان، بحث مقدم للمؤتمر القرآني الدولي السنوي (مقياس٤)، جامعة ملايا – كوالالمبور ١٤-١٥ ابريل ٢٠١٤.
4. زيتون ، كمال عبد الحميد)٢٠٠٤). تكنولوجيا التعليم في عصر المعلومات والاتصالات، ط٢ ، عالم الكتب، القاهرة.
5. سعيدة ، أماني (د.ت). أثر التفاعل بين فعالية الذات الأكاديمية وكل من: استراتيجية التساؤل الذاتي والتفكير بصوت مرتفع على كل من: مراقبة الفهم والتحصيل الأكاديمي لدى طلبات الجامعة، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة، دراسات عربية في علم النفس (مج١١، ع٤: أكتوبر ٢٠١٢).
6. الشباطات، محمود مزعل (٢٠٠٧). طرق تدريس التربية الإسلامية وتطبيقاتها ، دار الفضيلة، القاهرة.
7. شحاته ، حسن (٢٠١٦). اتجاهات حديثة في التعليم والتعلم خبرات عالمية وتطبيقات عربية ، ط١، دار العالم العربي، القاهرة.
8. الشرمان، عاطف (٢٠١٣). تكنولوجيا التعليم المعاصرة وتطوير المناهج، ط١، دار وائل، عمان ، الأردن.
9. الطاهر ، جابر (٢٠٠٨). أثر استخدام الوسائط المتعددة على التحصيل الدراسي في مادة الكيمياء لدى طالبات الصف الثاني الثانوي بولاية الخرطوم، رسالة ماجستير، كلية التربية ، جامعة أم درمان، السودان.
10. عبد الحميد ، نهى (٢٠١٥). استخدام استراتيجية تحليل النص لتنمية عمليات مراقبة الفهم لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية ، رسالة ماجستير، كلية التربية – جامعة عين شمس.
11. العنيزي ، يوف ويونس، سمير، وسلامة، عبد الرحيم، والرشيدي، سعد، (٢٠٠٥). مناهج البحث التربوي بين النظرية والتطبيق، ط٢، مكتبة الفلاح، الكويت: الصفاة، دولة الإمارات العربية المتحدة، العين.

12. فايزه حمادة (٢٠٠٦). استخدام الألعاب التعليمية بالكمبيوتر لتنمية التحصيل والتفكير البصري في الرياضيات لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، كلية التربية، جامعة جنوب الوادي، مصر.
13. الكعبي، سليمان بن محمد بن خلفان (٢٠١٣). مدى ممارسة معلمي التربية الإسلامية مهارات تدريس تلاوة القرآن الكريم بمدارس الحلقة الثانية من التعليم الأساسي بسلطنة عُمان، رسالة ماجستير، كلية التربية ، جامعة السلطان قابوس.
14. مرجان ، أسامه زاهيان (٢٠١١). فعالية استخدام برنامج وسائط متعددة لتنمية مهارات ما وراء المعرفة لدى عينة من الطلاب المتفوقين بالصف الأول الثانوي العام من خلال تدريس مادة الحاسب الآلي، رسالة ماجستير، كلية التربية ، جامعة عين شمس.
15. ملحم ، خالد محمد عبد الله (٢٠٠٣). أثر استخدام الحاسوب التعليمي في تحصيل طلبة الصف السابع في مديرية عمان الثانية لمقرر التلاوة والتجويد محافظة عمان، الأردن، رسالة ماجستير، جامعة الفاشر، جمهورية السودان.

ب- **المراجع الأجنبية:**

16. Durley, L. et. Al. (2004). Improving Comprehension in the Contact Areas.
17. Finlayson, H., Maxwell, B., Caillau, I. & Tomalin, J. (2008)
18. Foshay, Project-Based Multimedia Instruction Fastback 445 Bloomington, Phi Delta Kappa Research (1999) Foundation.
19. Higggins, A. (2000). An Analysis of the Effects of Integrated Instruction of Metacognitive and Study Skills upon the Self-Efficacy and Achievement of Male and Female Students. The City College of City University, New York.
20. Salmon, A. & Houserm, M. (1984). The development of a learner empowerment measure, New York: Communication Education Inc.