

تأثير تدريبات التحكم في التنفس (الهيبيوكسيك) على نسبة حامض اللاكتيك وبعض متغيرات الكفاءة الوظيفية ومستوى أداء الجملة الحرة للرقص الحديث.

غاده محمد يوسف

قسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركي بكلية التربية الرياضية للبنات - جامعة الزقازيق - جمهورية مصر العربية.

المقدمة ومشكلة البحث

يهدف التدريب الرياضي إلى محاولة الوصول بالفرد إلى أعلى مستوى يمكن تحقيقه في نوع النشاط المختار، كما يُعد التدريب الرياضي أيضاً عملية تربوية هادفة تعتمد في المقام الأول على العديد من الأسس العلمية التي تخدم جوانب الإعداد المختلفة (البدني والمهاري، والنفسي، والخططي) بل ويتحقق من خلالها مبدأ التكامل في تطوير تلك الجوانب للوصول بالمتعلم أو اللاعب إلى أعلى المستويات الرياضية الممكن تحقيقها كلاً في مجاله (١٨ : ٢٩٠) (٢٥ : ٣٦).

وقد أشار "محمد حسن علاوي، وأبو العلا أحمد عيد الفتاح" (٢٠٠٠م) أنه ظهر الإهتمام بموضوع تدريبات الهيبيوكسيك "نقص الأكسجين" خلال السنوات الأخيرة وظهرت بعض الدراسات التي تدعو إلى إستخدام التدريب مع نقص الأكسجين لرفع مستوى الأداء الرياضي بإعتبار أن التدريب بنقص الأكسجين يؤدي إلى زيادة الدين الأكسجيني بإستخدام شدة حمل بدني أقل مع تقليل عدد مرات التنفس مما يؤدي إلى نقص الأكسجين حتى على مستوى الخلوية وقد أطلق على هذا النوع من التدريب "Hypoxic Training" كما أن مصطلح الهيبيوكسيا مر بعدة تطورات بدأت منذ أطلق عليه "باركروفت Barkroft" اسم "أنوكسايميا Anoxaemia" لوصف حالة نقص الأكسجين في الدم، ثم أطلق "فان سليك Van slic" مصطلح "أنوكسيا Anoxia" بمعنى بدون أكسجين Non Oxygen إلى أن أصبح حالياً المصطلح الشائع الهيبيوكسيا. (٢٦ : ٣١٠-٣١١)

وأشار "محمد علي القط" (٢٠٠٢م) أن طريقة التدريب بنقص الأكسجين (كتم النفس) Hypoxic Training وجدت إقبالاً كبيراً في السنوات الأخيرة ويوضح أن نقص معدل التنفس يقلل من التزود بالأكسجين مما يؤثر على مستوى الأداء، وهذا يعزز من تأثيرات التدريب الهوائي واللاهوائي من خلال مجموعات تكرارية مستقلة وقد طبقت بعض البحوث هذه الطريقة في المناطق المرتفعة وغير المرتفعة عن سطح البحر بهدف معرفة أثرها على القدرة الهوائية وتنميتها، وأظهرت النتائج حدوث زيادة كبيرة ناتجة عن التدريب في المناطق التي في مستوى سطح البحر (٣٠ : ١٦٦).

كما أشار "علي فهمي البيك" (١٩٩٧م) إلى أن تدريبات التحكم في التنفس Hypoxic Training تعنى التدريب في نقص الأكسجين وذلك عن طريق تدريبات بدنية (جهد بدني) يتم خلالها التحكم المقصود في عملية التنفس حيث يقل عدد مرات التنفس خلال الأداء بشكل محسوب بما يستدعي ردود أفعال حيوية (مثل إرتفاع معدلات النبض - إرتفاع مستوى اللاكتيك في الدم وزيادة الدين الأكسجيني) وما إلى ذلك من ردود الأفعال الحيوية التي تعمل على تعويض النقص في كمية الأكسجين وتؤدي هذه التدريبات بعد التكيف عليها إلى إمكانية مقابلة ظروف العمل في نقص الأكسجين بكفاءة أفضل (٢٢ : ٣٠١).

ويتفق كلاً من حسن علاوي، أبو العلا عبدالفتاح" (٢٠٠٢)، "نصر الدين رضوان" (١٩٩٨) إن استخدام التدريب بنقص الأكسجين Hypoxic training قد استخدم بنجاح في السباحة وألعاب القوى والسلة وقد ظهرت التأثيرات الإيجابية لمثل هذه الدراسات منها تحسن الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين والاقتصاد في توزيع الدم داخل العضلة وزيادة تخزين الجليكوجين في العضلات مع زيادة الإنزيمات المساعدة على إنتاج ATP خلال نظام حامض اللاكتيك وزيادة الكفاءة في إنتاج ATP هوائيا ولا هوائيا. (٢٦ : ٣١٠-٣١٢) (٣١ : ١٣٩).

ويعتبر الجهاز التنفسي من أجهزة الجسم التي لها دور حيوي في مستوى الكفاءة الوظيفية للفرد سواء في الأداء الفعلي للاعب أو في وقت الراحة، لذا وجب على المدرب أن يكون على دراية تامة بعمليات تطور الطاقة اللاهوائية وكيفية زيادة كفاءة الجهاز الدوري التنفسي الذي يؤثر بالتالي إيجابيا على مستوى الأداء لدى اللاعبين (١٠ : ٢١٥).

ويرى كل من "زينب الأسكندراني" (١٩٩٣)، "سعد كمال" (١٩٩٤)، "يحيى الحاوي" (٢٠٠٢)، "عصام عبد الخالق" (٢٠٠٥) أن مبدأ الاستمرارية في التدريب من الأسس الهامة لتطوير الحالة التدريبية وقدرات الرياضيين وتثبيت ما تم اكتسابه طوال عملية التدريب وبالتالي رفع مستوى الأداء عن طريق رفع كفاءة كلاً من القلب والدورة الدموية والرئتين في نقل الأكسجين إلى العضلات العاملة. (١٣ : ١١) (١٤ : ١٢٥) (٣٦ : ١٢٦) (٢١ : ١٠٦)

والرقص الحديث كأحد أنواع التعبير الحركي له علاقة وثيقة بالكفاءة الوظيفية، حيث تشير كل من "إجلال إبراهيم، نادبة درويش" (١٩٩٤) أن الحركات المختلفة في الرقص لها تأثير كبير على الناحية الفسيولوجية للجسم، ومهما كانت هذه الحركات بسيطة وسهلة فإنها تزيد من كفاءة الجسم وقدرته على الأداء بأقل مجهود ممكن، ولا يأتي ذلك إلا بالتدريب المتواصل حتى يمكن لجميع أجهزة الجسم التعاون للوصول إلى مستوى عالي من الأداء الحركي في حدود قدرات الممارس. (٦ : ٦٥، ٦٧)

وللرقص الحديث أوضاع وحركات أساسية فالأوضاع الأساسية يشترك فيها العديد من الأوضاع التي تعتبر أوضاع بدء للعديد من أنواع التكنيك الممكن تدريسه في الرقص الحديث، أما الحركات الأساسية فهي تعتبر أساساً لهذا الفن وتنقسم إلى حركات تؤدي من الثبات وحركات تؤدي من الحركة، كما تتميز هذه الحركات بالتنوع من الثقل إلى الخفة ومن القوة إلى الضعف حسب كيفية أدائها، ومنها حركات سهلة بطيئة انسيابية وحركات عنيفة قوية سريعة تحتاج في أدائها إلى بذل جهد كبير وطاقة عالية. (٦ : ١٠٣، ١٢٩) (١٧ : ٢١٦)

ويعتمد الرقص الحديث على أساليب وأنماط مختلفة حيث إنه فن يُدرّس له قواعده، أساسياته، حركاته، مهاراته، وعناصر مؤثرة فيه، وموسيقى وإيقاع مصاحب، وله لغة خاصة في الأداء التي أسسها وطورها بعض مشاهير هذا الفن منذ نشأته وحتى الآن. (٧ : ١٨) (٤٤ : ٢٤٩)

وتعرفه "مارسيا سيجال Marcia B. Siegel" (١٩٩٨م) بأنه "وسيط تعبيرى يسمح للفنان بتصوير رؤيته الشخصية للعالم من حوله من خلال قدراته العقلية وإمكانياته الجسمية". (٤٩ : ٣١)

وهو "الفن التعبيري الذي يستعمل فيه الجسم في حدود إمكانياته وطبيعته كأداة دالة للتعبير عما بداخل الفرد من مشاعر وإنفعالات". (٢٣ : ١٩٣)

وقد لاحظت الباحثة من خلال تدريسها لمادة التعبير الحركي بالكلية عدم قدرة الطالبات على الاستمرار في أداء الجملة الحرة للرقص الحديث بكفاءة، وترى الباحثة أن ذلك قد يرجع إلى زيادة تراكم حامض اللاكتيك وافتقار الطالبات إلى متغيرات الكفاءة الوظيفية، حيث أن المجموعات العضلية لا تتمكن من الاستمرار في الانقباض العضلي (العمل) إلا إذا استمر تزويدها بالطاقة (الأكسجين) وكلما كان هناك استمرار في مد وتزويد الخلايا بالطاقة كلما تمكنت المجموعات العضلية من الاستمرار في العمل، وكذلك زيادة حامض اللاكتيك الذي يؤدي إلى سرعة شعورهن بالتعب وعدم تمكنهن من الأداء السليم للجملة الحرة للرقص الحديث، لذا رأت الباحثة أن استخدام تدريبات التحكم في التنفس (الهيبيوكسيك) يمكن أن يحسن متغيرات الكفاءة الوظيفية مستوى حامض اللاكتيك للطالبات ليكون الركيزة لرفع مستوى أدائهن في الجملة الحرة للرقص الحديث.

هدف البحث:

يهدف البحث إلى استخدام تدريبات التحكم في التنفس (الهيبيوكسيك) والتعرف على تأثيرها على:

١. بعض المتغيرات البدنية .
٢. نسبة حامض اللاكتيك وبعض متغيرات الكفاءة الوظيفية
٣. مستوى أداء الجملة الحرة للرقص الحديث .

فروض البحث:

١. توجد فروق داله إحصائيا بين القياس القبلي والبعدي لعينة البحث في المتغيرات البدنية والمتمثلة في (القوة العضلية الثابتة - التحمل الدوري التنفسي - القوة العضلية الدينامية) لصالح القياس البعدي.
٢. توجد فروق داله إحصائيا بين القياس القبلي والبعدي لعينة البحث في نسبة حامض اللاكتيك وبعض متغيرات الكفاءة الوظيفية والمتمثلة في (معدل استهلاك الأكسجين المطلق - الحد الأقصى لاستهلاك الأكسجين النسبي - النبض الأكسجيني - معدل التنفس - التهوية الرئوية - السعة الحيوية) لصالح القياس البعدي
٣. توجد فروق داله إحصائيا بين القياس القبلي والبعدي لعينة البحث مستوى أداء الجملة الحرة للرقص الحديث القياس البعدي .

مصطلحات البحث :

- الهيبيوكسيك Hypoxic :

هو الظروف التي يحدث فيها تعرض خلايا وأنسجة الجسم للنقص في الأكسجين (٢٦ : ٣١١) .

- تدريبات التحكم في التنفس Hypoxic Training :

هو التدريب بكم التنفس وذلك بتقليل عدد مرات التنفس مما ينشأ عنه نقص في مقدار الأكسجين اللازم لخلايا الجسم مما يؤدي إلى زيادة قدرة الجسم على التكيف للدين الأكسجيني (٢٦ : ٣١٠) .

- حامض اللاكتيك أو الحمض اللبني :

ينتج حامض اللبني أساسا من العضلات ، والجلد وخلايا الدم الحمراء وخاصة في حالة عدم وجود الأوكسجين .قياسه يسمح بتحديد حالة الأوكسدة الأنسجة والتوازن بين أيونات (الشحن موجبة+) أو سالبة (-) . (١٥ : ٣٦)

- السعة الحيوية: Vital capacity :

هى أقصى حجم من الهواء يمكن إخراجها فى عملية الزفير وذلك بعد أخذ أقصى شهيق (١٥ : ٢٥)

- الحد الأقصى لاستهلاك الأوكسجين $VO_2 \max$:

هو "أكبر حجم لإستهلاك الأوكسجين أثناء العمل العضلى بإستخدام أكثر من ٥٠% من عضلات الجسم (لتر/ دقيقة)" (٥ : ٢٣٨).

- الحد الأقصى لإستهلاك الأوكسجين النسبى: (VO2 / Kg / ml / min):

"هو أقصى حجم للأوكسجين المستهلك بالتر أو المليمتر/ق/كجم من وزن الجسم". (٥ : ٢٣٨)

- التدريبات الهوائية: Aerobic Exercises

هى الأنشطة التى يستطيع الجسم أن يؤديها فى وجود الأوكسجين لفترات طويلة. (٣٩ : ٦٩)

- التدريبات اللاهوائية Enaerobic Exegesis

هى الأنشطة التى تتطلب من الجسم القدرة على أدائها بشدة مرتفعة فى عدم توافر الأوكسجين (٣٩ : ٦٩).

- معدل التنفس فى الدقيقة Rate of Respiration

عدد مرات التنفس التى يتنفسها الشخص وهى تتكون من الشيق والزفير. (١١ : ٣١)

- التهوية الرئوية (VE Ventilatory Equivalent)

"هى حجم الهواء الذى يدخل ويخرج من الرئتين خلال دقيقة واحدة". (٣ : ٣٦٤)

- الرقص الحديث:

"فن خلاق ومبدع يعبر عن فكرة معينة بإستخدام حركات الجسم المختلفة والمتنوعة وهى تقوم بها الفرد وفقاً لإمكانياته الذاتية". (١٧ : ١٣٤)

- مستوى الأداء :Performance level

"الدرجة التى تحصل عليها الطالبة من قبل لجنة التقييم على أداء الجملة الحركية للرقص الحديث". (تعريف إجرائى)

الدراسات السابقة :

أولاً : الدراسات التى تناولت التعبير الحركى :

١. قامت "مها العزب" (١٩٩٩) (٣٤) بدراسة تهدف إلى التعرف على تأثير برنامج مقترح على تنمية بعض مكونات اللياقة الفسيولوجية، وتأثير تنميتها على تأخير ظهور التعب ومستوى أداء بعض مهارات الباليه، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وإشتملت عينة البحث على طالبات الكلية وقوامها (٥٢) طالبة، وكانت أهم النتائج أن مكونات اللياقة الفسيولوجية تأثرت إيجابياً بالبرنامج التدريبي المقترح وكذلك تأخير ظهور التعب ومن ثم تحسين مستوى الأداء فى مهارات الباليه المختارة .
٢. قامت "جهاد جلال" (٢٠٠٢) (١٢) بدراسة تهدف إلى التعرف على تأثير برنامج مقترح للرقص الهوائى على بعض المتغيرات الفسيولوجية ومفهوم الذات لدى السيدات فى المرحلة السنية من ٣٠-٤٠ سنة، استخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وإشتملت عينة البحث على العاملات بوزارة الشباب ممن لم يسبق لهن ممارسة الرياضة، وكانت أهم النتائج وجود فروق دالة إحصائياً فى معدل الكفاءة الفسيولوجية بين القياسين القبلى والبعدى ولصالح القياس البعدى .
٣. قامت "عليه عادل" (٢٠٠٤) (١٩) بدراسة تهدف إلى التعرف على تأثير تدريبات التايبو على بعض عناصر اللياقة الفسيولوجية والمتمثلة فى المتغيرات البدنية (القوة العضلية – التحمل العضلى – المرونة)، والمتغيرات الفسيولوجية (القدرة الهوائية $Vo_2\max$ – والقدرة اللاهوائية – والسعة الحيوية) وتأثير تحسينها على مستوى الأداء فى الرقص الحديث، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وإشتملت عينة البحث على طالبات الفرقة الرابعة تخصص التعبير الحركى بالكلية وقوامها (٣٠) طالبة، وكانت أهم النتائج أن البرنامج المقترح لتدريبات التايبو له تأثير إيجابى على تحسين بعض عناصر اللياقة الفسيولوجية ومن ثم تحسين مستوى الأداء فى الجملة الحرة للرقص الحديث.
٤. قام "دالستورم وآخرون" (Dahlstrom, et al) (١٩٩٦) (٤٢) بدراسة تهدف إلى تقييم كل من اللياقة البدنية و $Vo_2\max$ الحد الأقصى لاستهلاك الأوكسجين والتحمل ومعدل ضربات القلب وتركيز اللاكتات فى الدم عند الراقصات فى أربع أنواع للرقص (الباليه، والرقص الحديث، والجاز، والرقص التعبيري)، واستخدم الباحثون المنهج التجريبي، وإشتملت عينة البحث على (٨٨) راقصة فى الأربع أنواع للرقص (الباليه، والرقص الحديث، والجاز، والرقص التعبيري)، وكانت أهم النتائج زيادة الحد الأقصى لاستهلاك الأوكسجين $Vo_2\max$ بحوالى ٢٠% فى الباليه، والرقص الحديث، والجاز، والرقص التعبيري، كذلك كان تركيز اللاكتات فى الدم سجل قيماً مرتفعة نسبياً فى الباليه والرقص التعبيري عن الرقص الحديث والجاز، كما أشارت إلى أن أسلوبى

الباليه والتعبيري يحفزا على إنتاج الطاقة اللاهوائية أكثر من الآخرين، كما أشارت أيضاً إلى أن معدل ضربات القلب كان أعلى في الجاز و الرقص التعبيري عنه في الرقص الحديث والباليه.

ثانياً : الدراسات التي تناولت تدريبات الهيبوكسيك :

١. قام "محمد زكريا" (٢٠٠٥ م) (٢٨) بدراسة تهدف إلى التعرف على تأثير تدريبات الهيبوكسيك على كفاءة الجهاز الدوري التنفسي لدى ناشئي الملاكمة، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من مركز التحمل بطنطا التابع لمنطقة الغربية لملاكمة الهواة، وكانت أهم النتائج يؤدي البرنامج التدريبي المقترح باستخدام تدريبات الهيبوكسيك إلى تحسن في كفاءة الجهاز الدوري التنفسي، مستوى الأداء ناشئي الملاكمة قيد البحث.
٢. قامت "انتصار الشحات" (٢٠٠٤م) (٩) بدراسة تهدف إلى التعرف على تأثير تدريبات الهيبوكسيك على بعض المتغيرات الفسيولوجية وفعالية الأداء المهارى للاعبى الجودو، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية شملت (٢٤) لاعبة من لاعبات الجودو من نادى طنطا ، وكانت أهم النتائج ان البرنامج التدريبي باستخدام تدريبات الهيبوكسيك ادى إلى تحسن فى نتائج بعض القياسات الفسيولوجية قيد البحث وفعالية الأداء المهارى لدى المجموعتين التجريبيه والضابطة وكان التحسن لصالح المجموعة التجريبية.
٣. قام "عصام السيد" (٢٠٠٣م) (٢٠) بدراسة تهدف إلى التعرف على أثر البرنامج التقليدي بالإضافة إلى تدريبات التحكم فى التنفس على بعض المتغيرات الفسيولوجية والبدنية قيد البحث وعلى المستوى الرقعى للرباعيين ، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية واشتملت على (١٦) رباعاً ، وكانت أهم النتائج أن تدريبات التحكم فى التنفس قد طورت من حالة الجهاز التنفسي للرباعيين، زادت نسبة الهيموجلوبين بالدم وزادت القوة العضلية وتحسن المستوى الرقعى
٤. قام "بيلي، ديفيز، باكر" (Baily, Davies, Baker) (٢٠٠٠م) (٣٨) بدراسة تهدف إلى التعرف على التغيرات الأيضية والقلبية باستخدام تدريبات التحكم فى النفس لدي الرجال الأصحاء، وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي وتم اختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية واشتملت على مجموعته تجريبية وقوامها ٤ أفراد ومجموعه ضابطة وعددها ١٨، وكانت أهم النتائج أن فيتامين B₂ وحض الفوليك الخاص بالخلايا الحمراء فى الدم لم يحدث بهما تغيرات ملحوظة بينما قل تركيز اللاكتيك أثناء التدريب كما أن تدريبات التحكم فى التنفس خفضت من ضغط الدم الانقباضي وطورت من كفاءة استخدام الأوكسجين كما أن تدريبات التحكم فى التنفس بالمقارنة بالتدريب العادي أدت إلى تطور قدرة التحمل وطورت من كفاءة القلب وقدرة الجسم على استخدام الأوكسجين.

الإستفادة من الدراسات السابقة:

- إختيار المنهج العلمي المستخدم فى البحث.
- إختيار التصميم التجريبي المناسب.
- تحديد واختيار عينة البحث.
- تحديد أدوات ووسائل القياس اللازمة لجمع البيانات.
- تحديد الخطوات الإجرائية التي سوف تتبع فى البحث.
- إتباع الأسس العلمية لتصميم البرنامج.

إجراءات البحث :

منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ذو التصميم المجموعة الواحدة ذات القياس القبلي البعدى وذلك لمناسبته لطبيعة هذا البحث وأهدافه .

مجتمع البحث:

تم اختيار مجتمع البحث من طالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق بالعام الدراسى ٢٠١٢/٢٠١٣ م ، والبالغ عددهن (٣٥) طالبة .

عينة البحث:

تم اختيار (٢١) طالبة بالطريقة العمدية من طالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الزقازيق بالعام الدراسى ٢٠١٢/٢٠١٣ م بنسبة (٦٠%) من مجتمع البحث والبالغ عددهن (٣٥) طالبة إشتملت على :

- العينة الإستطلاعية:

شملت (٦) طالبات ممن لم يشتركن فى تجربه وذلك لإجراء الدراسة الإستطلاعية.

شملت (١٥) طالبة لإجراء تجربته، بعد استبعاد (١٤) طالبة منهن باقيات للإعاده وطالبات رفضن سحب عينات الدم وجدول (١) يوضح تصنيف عينة البحث .

جدول (١)
تصنيف عينة البحث

النسبة المئوية	العدد	العينة
٧١.٤٢%	١٥	العينة الأساسية
٢٨.٥٨%	٦	العينة الإستطلاعية
١٠٠%	٢١	المجموع الكلي

وقد قامت الباحثة بإيجاد إعتدالية عينة البحث في متغيرات النمو (السن - الطول - الوزن)، المتغيرات البدنية قيد البحث (القوة العضلية الثابتة - التحمل الدورى التنفسى - القوة العضلية الدينامية)، وجدول (٢) يوضح إعتدالية مجتمع البحث في هذه المتغيرات:

جدول (٢)
التوصيف الأحصائى لعينة البحث في متغيرات النمو والمتغيرات البدنية قيد البحث
ن = ٢١

المتغيرات	الإختبارات	وحدة القياس	م	ع	الوسيط	معامل الإلتواء
متغيرات النمو	السن	سنة	٢٠.١١	٢٠	٠.٧٤	٠.١٧٢-
	الطول	سم	١٦٠.٠٥	١٦٠	٤.٣٦	٠.٨٠٩-
	الوزن	كجم	٦٠.٨٦	٦٤	٩.٥١	٠.٠٤٠
القوة العضلية الثابتة	قوة عضلات الظهر	كجم	١٢١.٦٢	١٥.٤٠	١٢٥	٠.٦٦-
	قوة عضلات الرجلين	كجم	١١٨.١٤	١٧.٠٩	١٢٠.٢٥	٠.٣٧-
	قوة القبضة يمين	كجم	٣٨.١٣	٥.٠٥	٣٩	٠.٥٢-
	قوة القبضة شمال	كجم	٣٧.٨٨	٥.٣٩	٣٩.٣٠	٠.٧٩-
القوة العضلية الدينامية	الشد لأعلى	كجم	١٣.١٢	٢.٩١	١٢.٥٠	٠.٦٤
التحمل الدورى التنفسى	الجرى المكوكى ٥٥x٥	ث	١١٠.٣٥	٥.٣٣	١١٠.٥٠	٠.٠٨-

يتضح من جدول (٢) أن جميع معاملات الإلتواء لعينة البحث في المتغيرات السابقة قد تراوحت ما بين (٠.٠٨-، ٠.٧٩) أي إنها انحصرت ما بين (٣±) أي أن مجتمع البحث يمثل مجتمعاً إعتدالياً في هذه المتغيرات.

الأجهزة والأدوات ووسائل جمع البيانات :

قامت الباحثة بتوفير الأجهزة والأدوات اللازمة لإجراء هذه الدراسة والتي تنحصر فى الأتى:

أولاً: الأجهزة والأدوات:

١. جهاز الريستاميتير لقياس الطول مقدراً (بالسنتمتر)
٢. ميزان طبي لقياس الوزن مقدراً (بالكيلو جرام)
٣. ساعة إيقاف لقياس الزمن مقدراً (بالثانية)
٤. جهاز الديناموميتر ديجيتال لقياس قوة القبضة (كجم).

٥. جهاز الديناموميتر ديجيتال لقياس قوة الظهر والرجلين (كجم).
٦. جهاز إسبيروميتر لقياس السعة الحيوية مقدرًا (بالمليتر).
٧. جهاز "Quark CPET" (جهاز قياس الكفاءة الوظيفية لأجهزة الجسم الحيوية) لقياس المتغيرات الفسيولوجية قيد البحث.
٨. شريط قياس بالمتر /علامات إرشادية
٩. وقد تم معايرة هذه الأجهزة بأجهزة أخرى مماثلة للتأكد من صلاحيتها كأداء قياس.

ثانياً : إستمارات:

- إستمارة استطلاع رأى الخبراء لتحديد المدة الزمنية لتطبيق تدريبات التحكم فى التنفس المستخدمه فى البحث جدول (٥) مرفق (١).
- إستمارة استطلاع رأى الخبراء فى تحديد أهم المتغيرات البدنية وإختباراتها مرفق(٢).
- إستمارة استطلاع رأى الخبراء فى تحديد أهم متغيرات الكفاءة الوظيفية مرفق(٣).

جدول(٣)

النسبة المئوية لأراء الساده الخبراء لتحديد المدة الزمنية لتطبيق تدريبات التحكم فى التنفس ن=١٠

النسبة المئوية	رأى الخبراء	محتوى البرنامج
٪٩٠	٨ أسابيع	الفترة الكلية للبرنامج
٪٩٠	٤ مرات	عدد الوحدات التدريبية فى الاسبوع
٪١٠٠	٩٠ق	زمن كل وحدة تدريبية

يتضح من جدول (٣) رأى الخبراء فى تحديد الفترة الكلية لتنفيذ البرنامج وعدد الوحدات فى الاسبوع وزمن كل وحدة تدريبية.

جدول(٤)

النسبة المئوية لرأى الخبراء حول تحديد أهم متغيرات الكفاءة الوظيفية ن=١٠

النسبة المئوية	المتغير
٪٩٠	الحد الأقصى لإستهلاك O ₂ النسبى.
٪١٠٠	الحد الأقصى لإستهلاك O ₂ المطلق.
٪٦٠	معدل نبض القلب أثناء الراحة.
٪٧٠	معدل نبض القلب بعد المجهود.
٪٧٠	ضغط الدم الانقباضى.
٪٦٠	ضغط الدم الانبساطى.
٪٩٠	السعة الحيوية.
٪١٠٠	تركيز حامض اللاكتيك.
٪٩٠	عدد مرات التنفس فى الدقيقة.
٪٩٠	النبيض الأوكسجينى.
٪٧٠	العتبة الفارقة اللاهوائية.
٪٩٠	حجم التهوية الرئوية.
٪٧٠	معامل اللياقة التنفسية.
٪٦٠	الكفاءة البدنية العامة.
٪٦٠	الكفاءة البدنية الخاصة.
٪٧٠	الكفاءة الحيوية.

ويوضح جدول (٤) النسب المئوية لأراء الخبراء بالنسبة لمتغيرات الكفاءة الوظيفية وقد تم اختيار المتغيرات التى حصلت على ٪٨٠ فأكثر.

ثالثاً: الاختبارات:

أ – الإختبارات البدنيه : مرفق (٤)

- إختبار قوة عضلات الظهر باستخدام جهاز ديناموميتر ديجيتال مقدراً بالكيلوجرام .
- إختبار قوة عضلات الرجلين باستخدام جهاز ديناموميتر ديجيتال مقدراً بالكيلوجرام .
- إختبار قوة القبضة باستخدام جهاز ديناموميتر ديجيتال مقدراً بالكيلوجرام .
- إختبار الوثب العريض من الثبات لقياس القوة المميزة بالسرعة للرجلين مقدراً بالمتر .
- الشد لأعلى مقدراً بالكيلوجرام .
- الجرى المكوكى ٥٥x٥٥ مقدراً بالثانية .

ب- الإختبارات التى تقيس السعة الحيوية ومتغيرات الكفاءة الوظيفية قيد البحث مرفق (٥) .

ج- تقييم مستوى الأداء: مرفق (٦)

تم تقييم مستوى الأداء للطالبات بواسطة لجنة ثلاثية من الخبراء في مجال التعبير الحركي وتم تحديد درجة مستوى الأداء (١٥ درجة) .

د- قياسات الدم : مرفق (٧)

تم أخذ عينات الدم بواسطة طبيب متخصص في التحاليل ومساعد (ممرض) .

شروط الحصول علي عينة الدم :

- التهدئة النفسية لعينة البحث .
- الإسترخاء أثناء أخذ عينة الدم وعدم شد عضلات الجسم .
- السرعة في نقل عينات الدم لضمان سلامة النتائج .
- تم سحب العينات من كل طالبة أثناء الجلوس علي مقعد ووضع ذراعها التي ستسحب منها العينة علي المنضدة ويتم ربط الذراع أعلي منطقة السحب برباط من المطاط .
- تم تطهير منطقة سحب العينة بواسطة محلول مطهر (كحول أبيض) .
- تم سحب عينة من الدم مقدارها ٥ سم باستخدام سرنجات معقمة تستخدم لمرة واحدة فقط .
- تم وضع العينة داخل أنبوب معقم سعته ١٠ سم به مادة الهيبارين لمنع تجلط الدم .
- تم تفرغ العينة داخل الأنبوب بعد وضع سن الحقنة علي الجدار الداخلي للأنبوبة منعاً لتكوين الفقاعات .

الدراسة الإستطلاعية:

قامت الباحثة بإجراء دراسة إستطلاعية للتأكد من :

- إجراء المعاملات العلميه (الصدق – الثبات) للإختبارات المستخدمه.
- إختبار صلاحية الأماكن التى ستؤدى بها القياسات قيد البحث .
- التعرف على أسلوب إستخدام أدوات وأجهزة القياس وإختبار صلاحيتها .
- تنظيم تسلسل القياسات لتسهيل الإنتقال من إختبار لآخر لتوفير الوقت والجهد .
- تدريب المساعدين على كيفية تسجيل القياسات والتعرف على المشكلات التى قد تواجه الباحثة.

وقد أسفرت الدراسه الإستطلاعيه على ما يلى :

- صلاحية أجهزة القياس والإختبارات المستخدمه فى البحث وملائمتها للعينه.
- تفهم المساعدين لما وجه إليهم من إرشادات، تفهم الطالبات لطبيعة البحث .

- التأكد من المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للإختبارات المستخدمة .
- تحديد الفترة الزمنية التي سيتم فيها القياس، ترتيب الإختبارات بالقدر الذي يسمح بسرعة العمل .

أولاً : الصدق :

قامت الباحثة بإيجاد معامل الصدق عن طريق صدق التمايز بين مجموعتين أحدهما مميزة مسحوبة من المجتمع البحث الأصلي والأخرى غير مميزة من طالبات الفرقة الأولى قوام كلاً منهما (٦) طالبات وذلك في يوم الأحد الموافق (٥ / ١٠ / ٢٠١٤م) وجدول (٥) يوضح ذلك .

جدول (٥)

دلالة الفروق بين المجموعتين المميزة وغير المميزة في المتغيرات البدنية قيد البحث (الصدق) ن=١ ن=٢ =٦

ت	المجموعة الغير مميزة		المجموعة المميزة		وحدة القياس	الإختبارات	المتغيرات
	ع	م	ع	م			
٤.٧٧٧	١١.٧٨١	١٢٢.٤٠	١٠.٣٦٨	١٣٨.٥٠	كجم	قوة عضلات الظهر	القوة العضلية الثابتة
٤.٨٨٢	١٢.٤	١١٥.١٠	١٠.٤٨٤	١٢٦.٦	كجم	قوة عضلات الرجلين	
٢٥.٥	٣.٣٥٧	٤٠.٤٠	٣.٠٦٧	٤٤.٩٢	كجم	قوة القبضة يمين	
١٥.٩٩	٤.٩٦٥	٣٩.٧٨	٤.٣١٦	٤٥.٨٤	كجم	قوة القبضة شمال	
٩.٧٩	٢.٥	١٢.٥	٣.٧٩١	١٨.٥	كجم	الشد لأعلى	القوة العضلية الدينامية
٥.٣٦	٥.٩٤١	١٠.٨.٦	٤.٠٨٦	٩٦.٨	ث	الجرى المكوكي ٥٥x٥	التحمل الدوري التنفسي

قيمة "ت" الجدولية عند ٠.٠٥ = ٢.٢٢

يتضح من جدول (٥) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين المميزة وغير المميزة وذلك لصالح المجموعة المميزة مما يدل على وجود تمايز بين المجموعتين وهذا يشير إلى صدق الإختبارات فيما وضعت من أجله.

ثانياً: الثبات:

قامت الباحثة بإيجاد معامل الثبات باستخدام طريقة تطبيق الإختبار وإعادة تطبيقه Test - Retest على نفس العينة الاستطلاعية المسحوبة من مجتمع البحث والتي قوامها (٦) طالبات وقد تم إجراء التطبيق الأول للإختبارات يوم الأحد الموافق (٥ / ١٠ / ٢٠١٤م) وتمت إعادة تطبيقها على نفس العينة الاستطلاعية يوم الأحد الموافق (١٢ / ١٠ / ٢٠١٤م) وجدول (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦)

معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني في المتغيرات البدنية قيد البحث للعينة الاستطلاعية (الثبات) ن=٦

ر	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	الإختبارات	المتغيرات
	ع	م	ع	م			
٠.٩٨٥	٨.٩٨٣	١٣٩.٢	١٠.٣٦٨	١٣٨.٥٠	كجم	قوة عضلات الظهر	القوة العضلية الثابتة
٠.٩٩٦	١٠.٧٣	١٢٦.٥	١٠.٤٨٤	١٢٦.٦	كجم	قوة عضلات الرجلين	
٠.٩٩٤	٣.٢٠٢	٤٥.٦٤	٣.٠٦٧	٤٤.٩٢	كجم	قوة القبضة يمين	
٠.٩٨٢	٤.٣٩	٤٦.٦٢	٤.٣١٦	٤٥.٨٤	كجم	قوة القبضة شمال	
٠.٩٢٥	٣.٤٥٦	١٨.٣	٣.٧٩١	١٨.٥	كجم	الشد لأعلى	القوة العضلية الدينامية
٠.٩٨٥	٤.٠٨٦	٩٦.٨	٤.٠٨٦	٩٦.٨	ث	الجرى المكوكي ٥٥x٥	التحمل الدوري التنفسي

قيمة "ر" الجد والية عند ٠.٠٥ = ٠.٨١

ويتضح من جدول (٦) أن معاملات الارتباط بين التطبيق الأول والثاني قد تراوحت ما بين (٠.٩٨٥ ، ٠.٩٩٦) مما يشير إلى ثبات درجات هذه الإختبارات.

أسس وضع التدريبات :

بعد القراءات للأبحاث والمراجع والرسائل العلمية والدراسات السابقة التي تناولت كيفية وضع البرامج التدريبية مثل "حسن علاوى" (١٩٩٤) (٢٥) ، "محمد إبراهيم وصباح فاروق" (١٩٩٦) (٢٤) ، "أبو العلا عبد الفتاح" (١٩٩٧) (٢) ، "إبراهيم سلامه" (٢٠٠٠) (١) ، "نعمات عبد الرحمن" (٢٠٠٠) (٣٥) ، "كارون كارتير Karen Karter" (٢٠٠١) (٤٦) ، "دنيس أوستن Dines Austin" ،

(٢٠٠٢) (٤٣) ، "عصام عبد الخالق" (٢٠٠٥) (٢١) رأت الباحثة أن هناك إتفاق على المبادئ الأساسية لوضع البرامج التدريبية والتي يجب إتباعها لتحقيق الأهداف المرجوة على النحو التالي:

أ- زمن الوحدة التدريبية :

إتفق الخبراء والباحثين في هذا المجال على ان يكون الحد الأدنى لزمن الوحدة التدريبية (١٥) دقيقة ، والحد الأقصى (٦٠) دقيقة ، هذا بخلاف فترتي الإحماء والتهدئة ، فالحد الأدنى لكلاً منهما (٥) دقائق والحد الأقصى (١٠) دقائق .

ب- التكرار :

والمقصود به عدد مرات تكرار التدريب في الأسبوع الواحد ، وإتفق معظم الخبراء والباحثين في هذا المجال على أن يكون الحد الأدنى للتكرار (٣) مرات أسبوعياً ، والحد الأقصى (٦) مرات أسبوعياً .

ج- شدة حمل التدريب :

إتفق جميع الخبراء في هذا المجال على أن يكون الحد الأدنى لشدة التريب (٧٠%) من أقصى معدل للنبض وهي تعتبر شدة متوسطة ، أما الحد الأقصى فمن (٨٥% : ٩٠%) من أقصى معدل للنبض وهي تعتبر شدة عالية .

وفي ضوء ذلك قامت الباحثة بتحديد الشدة المناسبة لبدائية تدريبات التحكم في التنفس المستخدمة وهي الشدة فوق المتوسطة (٧٠% : ٧٩%) من أقصى معدل للنبض وهو ما يعرف بمعدل النبض المستهدف .

وتم حسابه عن طريق التعويض في معادلة كارفونين Karvonen على أساس (٧٠%) من أقصى معدل للنبض ، ثم مرة أخرى على أساس (٧٩%) من أقصى معدل للنبض والناتج من المعادلتين يعبر عن معدل القلب المستهدف الذي يجب أن تعمل خلاله الطالبات .

معدل النبض المستهدف = نبض الراحة + نسبة التدريب % (أقصى نبض - نبض الراحة) حيث أن أقصى نبض = ٢٢٠ - السن . (١٦ : ٢٠) (٤٠ : ١١٥)

د- التدرج بمكونات حمل التدريب :

يراعى عند التدرج بمكونات حمل التدريب في البرامج الهوائية أن تتم الزيادة في مكونات الحمل (فترة الدوام - التكرار - شدة الحمل) ، وقد إتبعت الباحثة مبدأ التدرج في حمل التدريب عن طريق التكرار وزمن أداء الوحدة التدريبية ويشير "لامب Lamb" (١٩٨٤م (٤٨) إلى أن البرامج الهوائية تكون أكثر فاعلية عندما تكون متدرجة وذلك بزيادة حمل التدريب (التكرار - الزمن) ، لذلك قامت الباحثة بالتدرج بالزمن والتكرار وتثبيت الشدة .

وقد راعت الباحثة الأسس التالية عند وضع تدريبات التحكم في التنفس المستخدمة :

- أن تحقق التدريبات الأهداف التي وضعت من أجلها .
- توافر عوامل الأمن والسلامة عند التطبيق .
- مراعاة مبدأ التدرج بالمحتوي حيث يبدأ من السهل إلى الصعب ، مراعاة التدرج في مقدار التحكم في التنفس تبعاً لمراحل التدريب الأسبوعية .
- مناسبة محتوى التدريبات للمرحلة السنوية للعينة قيد البحث .
- مراعاة مبدأ التنوع في أداء التدريبات داخل الوحدة التدريبية .
- يراعى تطبيق أسلوب التنفس الطبيعي بعد أداء تكرار أسلوب الهيوكسيك حتى يمكن تعويض النقص في الأكسجين.
- يعتبر التدريب بكنم النفس من الأحمال الكبيرة التأثير على الجسم ، حيث رأى "كونسلمان CounsilmanJ" (١٩٧٧م) أن ثلث إجمالي التدريب يؤدي من خلال التحكم في التنفس للإقلال من كمية الأكسجين. (٤١)

التوزيع الزمني لتدريبات التحكم في التنفس المستخدمة :

الفترة الزمنية الكلية للبرنامج (١٠) أسابيع ، وعدد الوحدات التدريبية خلال الأسبوع (٣) وحدات أسبوعياً وزمن الوحدة التدريبية اليومية في بداية البرنامج هي (٦٠) دقيقة وتزداد تدريجياً إلى أن تصل إلى (١٠٠) دقيقة في نهاية البرنامج عن طريق زيادة زمن الجزء الرئيسي (١٠) دقائق كل أسبوعان.

محتوى التدريبات المقترحة:

إشتملت التدريبات المقترحة على الآتي :

الإحماء :

ويشمل علي تدريبات عامة لتهيئة جميع أجزاء الجسم للعمل في الجزء الرئيسي ، يكون الإهتمام في هذا الجزء بالإطالة والمرونة لكل أجزاء الجسم مما يساعد علي تجنب الإصابة للعضلات والمفاصل برفع درجة حرارة العضلات وتنشيط الدورة الدموية وذلك بطريقة منظمة وتدرجية ، وحصول العضلات علي كمية كبيرة من الدم المحمل بالأكسجين وزيادة معدل نبض القلب ببطء إستعدادا للعمل وتحسين مدي الحركة التي يتحرك فيها جزء من الجسم حول المفصل ، ومنع التقلص الذي يعقب أداء التدريبات لذلك يجب ألا يكون الإحماء ضعيفا ولكنه يكون بطئ قليلا عن المعتاد وقد إستغرق زمن الإحماء (١٥) دقائق

وتشير "الدنيس اوستين Denise Austim " ٢٠٠٢م أنه في بداية كل وحدة تدريبية يجب أن يكون الإحماء بحد أدني (٥) دقائق وبحد أقصى (١٥) دقائق (٤٣ : ٢٤٠) .

الجزء الرئيسي :

يعتبر هذا الجزء من أهم أجزاء الوحدة التدريبية اليومية حيث يعمل علي تحقيق الهدف من الدراسة ويحتوي هذا الجزء علي تدريبات التحكم في التنفس التي تعمل علي تحسين بعض متغيرات الكفاءة الوظيفية كما تزيد من كفاءة وتحمل القلب والأوعية الدموية والرنيتين وتعتبر هذه التدريبات أحد أنشطة التكيف البدني التي تعمل علي زيادة نسبة إستهلاك الأكسجين وبالتالي تقليل تركيز حامض اللاكتيك ، ويبدأ هذا الجزء بـ(٣٥) دقيقة ويزداد تدريجيا حتي ينتهي بـ(٧٥) دقيقة بمعدل (١٠) دقائق كل أسبوعان .

التهدئة :

وتحتوي هذه المرحلة علي تدريبات للإسترخاء حتي تسمح لأجهزة الجسم بالعودة إلي الحالة الطبيعية ، وزمن هذا الجزء (١٠) دقائق ثابت في جميع الوحدات التدريبية . .

الخطوات التنفيذية لتجربة البحث:**القياس القبلي:**

قامت الباحثة بإجراء القياس القبلي على العينة الأساسية للبحث والبالغ عددها (١٥) طالبة وذلك في صالة التعبير الحركي بالكلية يومي الاثنين والثلاثاء الموافق (١٣، ١٤، ١٤/١٠/٢٠١٤م) في (القياسات البدنية قيد البحث- القياسات الفسيولوجية -مستوى أداء الجملة الحرة للرقص الحديث)

تطبيق تجربة البحث الأساسية:

قامت الباحثة بتطبيق تدريبات التحكم في التنفس على عينة البحث في الفترة من يوم الاربعاء الموافق (١٥/١٠/٢٠١٤م) حتى يوم الاربعاء الموافق (٢٤/١٢/٢٠١٤م) ، حيث تم تنفيذ التدريبات خلال (١٠) أسابيع ، بواقع (٣) وحدات تدريبية في الأسبوع ، وذلك بصالة التعبير الحركي بالكلية، حيث تحتوى كل وحده على الإحماء ، الجزء الرئيسي الذي يشتمل على تدريبات التحكم في التنفس والتدريب المهاري ، التهدئة في نهاية الوحدة .

القياس البعدي :

بعد نهاية الفترة الخاصة بتطبيق تدريبات التحكم في التنفس قامت الباحثة بأخذ القياس البعدي لعينة البحث وتم إجراء القياس البعدي بنفس طريقة القياس القبلي في جميع المتغيرات قيد البحث وذلك يومي الاربعاء والخميس الموافق (٢٤، ٢٥، ١٢ / ١٢ / ٢٠١٤م) .

المعالجات الإحصائية: Statistics:

- المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري، الوسيط، اختبار "ت" لحساب دلالة الفروق بين الطالبات ، معامل الارتباط ، معامل الالتواء

وقد أجريت المعالجات الإحصائية بواسطة البرنامج الإحصائي (SPSS)

عرض النتائج ومناقشتها :

أولاً: عرض النتائج .

تقوم الباحثة بعرض النتائج بعد المعالجة الإحصائية طبقاً لترتيب فروض البحث على النحو التالي:

جدول (٧)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسين القبلي والبعدي لعينة البحث في المتغيرات البدنية قيد البحث ن=١٥

المتغيرات	الإختبارات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة "ت"
			ع	م	ع	م	
القوة العضلية الثابتة	قوة عضلات الظهر	كجم	١٦٠.٧٩	١٣٥.٥٣	١٥٠.٧١	١٣٠.٣٨	*٧.٣٨
	قوة عضلات الرجلين	كجم	١٨٠.٦٦	١٣١.٢٠	١٧٠.٦٠	١٣٠.٧٨	*١٣.٧٨
	قوة القبضة يمين	كجم	٥٠.٣٩	٤١.٥٢	٣٠.٣١	٤٠.٣٩	*٦.٣٩
	قوة القبضة شمال	كجم	٥٠.٥٤	٤٢.٦٧	٤٠.٧٢	٣٠.٧٦	*١٣.٧٦
القوة العضلية الدينامية	الشد لأعلى	كجم	٣٠.٠٨	١٨	٣٠.٠١	١٨	*٢٠.٥٤
التحمل الدوري التنفسي	الجرى المكوكي ٥٥x٥	ث	٥٠.٢٠	١٠٢.٦٦	٥٠.١٧	١٠٢.٣٩	*١٠.٣٩

قيمة "ت" الجدوليه عند مستوى دلالة ٠.٠٥=٢.١٤

يتضح من جدول (٧) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي لعينة البحث في المتغيرات البدنية قيد البحث لصالح القياس البعدي

جدول (٨)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسين القبلي والبعدي لعينة البحث في المتغيرات الفسيولوجية قيد البحث ن=١٥

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة "ت"
		ع	م	ع	م	
معدل استهلاك الاكسجين المطلق	ملل/دقيقة	٢٦٠.٥١	١٩٣١.٢٠	١٦٧.٩٦	١٦٧.٩٦	٤.٣٣١
الحد الأقصى لاستهلاك الاكسجين النسبي	ملل/دقيقة/كجم	٧.١٧	٤٧.٥٢	٣.٣٢	٤٧.٥٢	٢.٨٨٩
النقبض الاكسجيني	ملل/نبضة	١.٠٠	٩.٧٧	٠.٩١	٩.٧٧	٤.٠٤٨
معدل التنفس	نبضة/دقيقة	٨.١٥	٦٨.٩٦	٥.٦٠	٦٨.٩٦	٢.٥٣٥
التهوية الرئوية	لتر/دقيقة	٨.٥٥	٦٩.٣٥	٨.٤١	٦٩.٣٥	٢.٦٨٤
السعة الحيوية	ملليلتر	٢٣٣٣.٦٧	٣٥٠٠.٣	٥٢٢.١٦	٣٥٠٠.٣	٥.٦٣٢
حامض اللاكتيك	مللجرام/لتر	١٥.٩٥	١.٧٠	٣.٢	١٠.٤٠	٦.١٥

قيمة "ت" الجدوليه عند مستوى دلالة ٠.٠٥=٢.١٤

يتضح من جدول (٨) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي لعينة البحث في المتغيرات الفسيولوجية قيد البحث لصالح القياس البعدي .

جدول (٩)

دلالة الفروق بين متوسطى القياسين القبلي والبعدي لعينة البحث في مستوى الاداء ن=١٥

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة "ت"
		ع	م	ع	م	
مستوى الأداء	درجة	٣.٨٨٨	٠.٧٥٨	٠.٧٥٨	١٢.١١	٦٣.٦٢

قيمة "ت" الجدوليه عند مستوى دلالة ٠.٠٥=٢.١٤

يتضح من جدول (٩) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي لعينة البحث في مستوى الأداء المهاري لصالح القياس البعدي .

ثانياً: مناقشة وتفسير النتائج:

من خلال العرض السابق للنتائج التي توصلت إليها الباحثة وفي إطار أهداف البحث وفروضه ومنهجه وإسترشاداً بنتائج الدراسات السابقة والقراءات النظرية سوف يتم مناقشة هذه النتائج وذلك من خلال:

مناقشة النتائج الخاصة بالفرض الأول والذي ينص على "توجد فروق داله إحصائياً بين القياس القبلي والبعدي لعينة البحث في المتغيرات البدنية والمتمثلة في (القوة العضلية الثابتة - التحمل الدورى التنفسى - القوة العضلية الدينامية) لصالح القياس البعدي. "

يتضح من جدول (٧) وجود فروق معنوية عند مستوى ثقة (٠.٠٥) ولصالح القياس البعدي لعينة البحث في المتغيرات البدنية قيد البحث والمتمثلة في (قوة عضلات الظهر- قوة عضلات الرجلين- قوة القبضة يمين وشمال- الشد لأعلى- الجرى المكوكى ٥x٥٥).

وتعزى الباحثة تلك الدلالة إلى البرنامج التدريبي لتدريبات التحكم في التنفس حيث أن له تأثير إيجابى على القوة العضلية وتتفق نتائج هذه الدراسة مع ما أشار إليه "مسعدعلى محمود" (٢٠٠٠م) على أن التدريب الرياضى المنظم يؤدي إلى كفاءة الجهاز العضلى ويظهر ذلك بصورة واضحة ومباشرة في قوة العضلة على الإنقباض وبذل القوة بمعدل أسرع وأكثر خلال المدى الحركى للمفصل سواء كانت هذه القوة حركية أو ثابتة (٣٢: ١٠٢).

وترى الباحثة ذلك أن تدريبات التحكم في التنفس المستخدمة والتي تحتوى على التدريب بشدات مقفنه مع الإستمرارية وتنظيم عملية التنفس أثناء الأداء تؤثر بشكل كبير في تحسين المتغيرات البدنية قيد البحث، لأن تدريبات التحكم في التنفس المستخدمة يحتوى على جرعات تدريبية تصل بالطالبيه لمرحلة التعب العضلى، وكذلك جرعات تدريبية يزداد فيها حجم العمل العضلى ويستمر العمل لفترات طويلة، ويتفق ذلك مع ما أشارت إليه دراسة "مصطفى محمد نصر" (٢٠٠٢م) (٣٣) حيث يرى أن إستخدام تدريبات التحكم في التنفس تؤثر تأثير إيجابى على المتغيرات البدنية.

ويتفق ذلك مع ما أشارت إليه دراسة "أبو العلا أحمد عبد الفتاح، أحمد نصر الدين" (١٩٩٣م) بأن التدريب المنظم ببرنامج يصل باللاعب لمرحلة التعب يكسبه صفة التحمل لأن الوصول إلى درجة التعب يؤدي إلى تنظيم ذاتى للأجهزة العضوية التي من شأنها رفع كفاءة الأداء الرياضى لهذه الأجهزة بما يعطيها بعد ذلك خاصية الإستمرار والثبات والتكيف في العمل، بالإضافة إلى انه كلما قلت شدة التمرينات أو قلت المقاومة كلما زاد حجم العمل العضلى وإستطاع اللاعب إستخدام أكسجين الهواء وإستمرت العضلة في العمل لفترات أطول بأخذ العمل صفة التحمل. (٤: ١٥٢، ١٥١).

مناقشة النتائج الخاصة بالفرض الثانى والذي ينص على "توجد فروق داله إحصائياً بين القياس القبلي والبعدي لعينة البحث في نسبة حامض اللاكتيك وبعض متغيرات الكفاءة الوظيفية والمتمثلة في (معدل استهلاك الاكسجين المطلق- الحد الأقصى لاستهلاك الاكسجين النسبى- النبض الاكسجينى- معدل التنفس- التهوية الرئوية- السعة الحيوية) لصالح القياس البعدي "

يتضح من جدول (٨) أن هناك فروقا معنوية عند مستوى (٠.٠٥) في نسبة حامض اللاكتيك وبعض متغيرات الكفاءة الوظيفية والمتمثلة في (معدل استهلاك الاكسجين المطلق- الحد الأقصى لاستهلاك الاكسجين النسبى- النبض الاكسجينى- معدل التنفس- التهوية الرئوية- السعة الحيوية) لصالح القياس البعدي ، وترجع الباحثة هذه الدلالة المعنوية إلى تدريبات التحكم في التنفس المستخدمة حيث أثر على القياسات الخاصه بنسبة حامض اللاكتيك ومتغيرات الكفاءة الوظيفية قيد البحث.

وهذا ما أكد عليه "كولشنسكايا Kolchinskaya" (١٩٩٣م) (٤٧) ، "بيلي، ديفيز، باكر Baily, Davies, Baker" (٢٠٠٠) (٣٨) أن إستخدام التدريب بنقص الأكسجين له تأثير فعال حيث يؤدي إلى حدوث تكيف الجهاز التنفسى والجهاز القلبي بالإضافة إلى أنها تزيد من التحمل الهوائى وأن إستخدام الرياضيين لها يؤدي إلى خفض مستوى حامض اللاكتيك بالدم .

وتعزى الباحثة أيضاً هذا التحسن إلى تدريبات التحكم في التنفس المستخدمة فتحت تأثير التدريب الرياضى المنتظم تتحسن عملية الإمداد بالأكسجين والتخلص من ثانى أكسيد الكربون وتقوى عضلات التنفس وتحسن السعة الحيوية عن طريق قيام عضلات التنفس بمهمة زيادة حجم هواء التنفس في أقصر وقت ممكن وذلك تمشياً مع قصر زمن عملية التنفس أثناء أداء النشاط الرياضى، وهذا بدوره يؤدي إلى تقليل عدد مرات التنفس أثناء الراحة.

ويذكر "هيلمانس John Hellmans" (١٩٩٩م) أن التدريب في بيئة الهيبوكسيك تحسن عمل القلب وذلك انخفاض معدل نبضه أثناء الراحة بالمقارنة بنتائج التدريب باستخدام التنفس الطبيعى (٤٥).

وهذا ما أكد عليه "نوبايور Neubauer" (٢٠٠١م) (٥٠)، "برناردى Bernardi" (٢٠٠١م) (٣٧) أن إستخدام التدريب بنقص الأكسجين له تأثير فعال حيث يؤدي إلى حدوث تكيف الجهاز التنفسى والجهاز القلبي بالإضافة إلى أنها تزيد من التحمل الهوائى وأن إستخدام الرياضيين لها يؤدي إلى تحسن وتطوير مستوى الإنجاز.

مناقشة النتائج الخاصة بالفرض الثالث والذي ينص على "توجد فروق داله إحصائياً بين القياس القبلي والبعدي لعينة البحث مستوى اداء الجملة الحرة للرقص الحديث القياس البعدي "

ويتضح من جدول (٩) توجد فروق دالة إحصائياً ذات دلالة معنوية عند مستوى ثقة (٠.٠٥) بين القياس القبلي والبعدي لعينة البحث في مستوى أداء الجملة الحرة للرقص الحديث .

وتعزى الباحثة هذا التحسن إلى البرنامج التدريبي حيث أدى إلى ارتفاع الكفاءة الوظيفية لأجهزة الجسم مما أدى إلى ارتفاع الحالة التدريبية للطالبات وتحسن مستوى الأداء وهذا ما أكده "أبو العلا أحمد عبد الفتاح" (١٩٩٧م) (٢) أن التدريب الرياضي يهدف أساساً إلى رفع مستوى الأداء مع الإقتصاد في الجهد المبذول.

وتعزى الباحثة أيضاً هذا التحسن والتطور في مستوى أداء الجملة الحرة للرقص الحديث إلى البرنامج التدريبي المقترح باستخدام تدريبات التحكم في التنفس الذي يحتوي على جرعات تدريبية تصل بالطالبة لمرحلة التعب العضلي، وكذلك جرعات التدريب الذي يزداد فيها حجم العمل العضلي ويستمر العمل لفترات طويلة .

وتتفق أيضاً هذه النتائج مع ما أشار إليه "أشرف السيد سليمان" (١٩٩٥م) نقلاً عن "هولمار وجلستراند Holmer, I Gullstrand, L" أن تدريبات التحكم في التنفس تعتبر من الأساليب الهامة التي تؤدي إلى زيادة التحسن في الكفاءة الفسيولوجية وأجهزة الجسم الحيوية مما ينعكس ذلك على تحسن مستوى الانجاز والمستوى المهاري (٨: ١٠٠).

ويتفق كل من "أشرف السيد سليمان" (١٩٩٥م) (٨)، "مجدي رمضان أبو عرام" (١٩٩٦م) (٣١) في أنه كلما إزداد التحسن في العوامل الفسيولوجية المختلفة أدى ذلك إلى زيادة تحسن المستوى المهاري.

ويشير "أشرف السيد سليمان" (١٩٩٥م) نقلاً عن "هولمار وجلستراند Holmer, I Gullstrand, L" أن تدريبات الهيبوكسيك تعتبر من الأساليب الهامة التي تؤدي إلى زيادة التحسن في الكفاءة الفسيولوجية وأجهزة الجسم الحيوية مما ينعكس ذلك على تحسن مستوى الاداء (٨: ١٠٠).

ويضيف "ويل هوبكنز Will, G Hopkins" (١٩٩٩م) (٥١) أن تدريبات نقص الأكسجين تعمل على تحسن الأداء ومهمة قبل المنافسة في المرتفعات. ويذكر "جون هيل John Hellmans" (١٩٩٩) (٤٥) أن الرياضيين الذين استخدموا التدريب بنقص الأكسجين ظهرت عليهم تأثيرات إيجابية في مستوى الأداء .

ويذكر "محمد حسن علاوى" و "أبو العلا أحمد عبد الفتاح" (٢٠٠٠م) (٢٦) أن التدريب بنقص الأكسجين يعمل على تحسن النواحي الفسيولوجية وهذا بدوره يساعد على تحسن الأداء.

أولاً : الإستنتاجات :-

من واقع البيانات والمعلومات التي توصلت إليها الباحثة وفي ضوء أهداف البحث وفروضه وفي حدود العينة والمنهج المستخدم وما أمكن الحصول عليه من نتائج توصلت الباحثة إلى الإستنتاجات الآتية:-

١. يؤدي البرنامج التدريبي الذي يحتوي على تدريبات التحكم في التنفس (الهيبوكسيك) إلى تطوير المتغيرات البدنية قيد البحث (القوة العضلية الثابتة - التحمل الدورى التنفسي - القوة العضلية الدينامية).
٢. يؤدي البرنامج التدريبي باستخدام تدريبات التحكم في التنفس (الهيبوكسيك) إلى تحسن في المتغيرات الفسيولوجية المتمثلة في نسبة حامض اللاكتيك وبعض متغيرات الكفاءة الوظيفية (معدل استهلاك الاكسجين المطلق- الحد الاقصى لاستهلاك الاكسجين النسبي- النبض الاكسجيني- معدل التنفس- التهوية الرئوية- السعة الحيوية).
٣. يؤدي البرنامج التدريبي باستخدام تدريبات التحكم في التنفس (الهيبوكسيك) إلى تحسن مستوى أداء الجملة الحرة للرقص الحديث.

ثانياً : التوصيات :

في ضوء ما تقدمت به الباحثة من دراسة وما توصلت إليه من نتائج وإستخلاصات وفي حدود عينة البحث أمكن التوصل إلى التوصيات الآتية:-

١. استخدام تدريبات التحكم في التنفس في تدريب الطالبات لتحسين المتغيرات البدنية والمتغيرات الفسيولوجية.
٢. استخدام تدريبات التحكم في التنفس للطالبات لتحسين مستوى الأداء في الرقص الحديث.
٣. إجراء المزيد من الدراسات وخاصة بالنسبة لتأثيرات استخدام تدريبات التحكم في التنفس على متغيرات فسيولوجية وبدنية أخرى وذلك لمعرفة مدى تأثيرها على أجهزة الجسم لتحقيق الهدف المطلوب ، كما يوصى بتجريب تدريبات التحكم في التنفس على مراحل سنوية مختلفة عن عينة البحث.
٤. إجراء دراسات أخرى باستخدام تدريبات التحكم في التنفس على ألعاب أخرى وقياسات أخرى لم تتناولها الدراسة الحالية .

٥. إجراء القياسات البدنية والفسولوجية بصفة دورية لتقييم مستوى التحسن فى القدرات البدنية وكذلك الكفاءة الوظيفية ومحاولة الإرتقاء بهم.
٦. استخدام تدريبات التحكم فى التنفس بتقنين علمى كبديل محتمل قليل التكاليف لتدريب المرتفعات.

المراجع:

أولاً: المراجع العربية:

١. إبراهيم أحمد سلامة: المدخل التطبيقى للقياس فى اللياقة البدنية، منشأة المعارف، الأسكندرية، ٢٠٠٠م.
٢. أبو العلا أحمد عبدالفتاح: التدريب الرياضى، الأسس الفسيولوجية، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٧م.
٣. أبو العلا أحمد عبد الفتاح: فسيولوجيا التدريب والرياضة، دار الفكر العربى، القاهرة، ٢٠٠٣.
٤. أبو العلا أحمد عبدالفتاح، أحمد نصر الدين السيد: فسيولوجيا اللياقة البدنية، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٣م.
٥. أبو العلا أحمد عبد الفتاح، أحمد نصر الدين: فسيولوجيا اللياقة البدنية، دار الفكر العربى، القاهرة، ٢٠٠٣م.
٦. إجلال محمد إبراهيم، نادية محمد درويش: الرقص الابتكارى الحديث، دار الكتب، القاهرة، ١٩٩٤م.
٧. أحمد حسن جمعة ١٩٩٧م: "فن البالية"، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
٨. أشرف السيد سليمان: تأثير تدريبات الهيبوكسك على بعض المتغيرات الفسيولوجية وزمن أداء عدو المسافات القصيرة لطلاب قسم التربية الرياضية" رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، ١٩٩٥م.
٩. انتصار الشحات مصطفى: تأثير تدريبات الهيبوكسك على بعض المتغيرات الفسيولوجية وفعالية الاداء المهارى للاعبى الجودو، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، ٢٠٠٤م.
١٠. بسطويسى احمد بسطويسى: أسس ونظريات التدريب الرياضى، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٦م.
١١. بهاء الدين إبراهيم سلامة: فسيولوجيا الرياضة والأداء البدنى (لاكتات الدم)، دار الفكر العربى، القاهرة، ٢٠٠٠م.
١٢. جهاد جلال انيس: برنامج مقترح للرقص الهوائى على بعض المتغيرات الفسيولوجية ومفهوم الذات لدى السيدات فى المرحلة السنوية من ٣٠-٤٠ سنة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، ٢٠٠٢م.
١٣. زينب محمد الاسكندراني: تأثير برنامج مقترح للرقص الهوائى على حموضة المعدة ونشاط انزيم البيبين، رسالة دكتوراة، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق، ١٩٩٣م.
١٤. سعد كمال طه: الرياضة ومبادئ البيولوجى، ١٩٩٤م.
١٥. سعد كمال طه، إبراهيم يحيى خليل، حامد محمد عثمان: سلسلة أساسيات علم وظائف الاعضاء (الفسيولوجى)، الجزء الثالث، مكتب السعادة، القاهرة، ٢٠٠٤م.
١٦. سلوى سيد موسى: العلاقة المتبادلة بين الحالة النفسية والفسيولوجية والبدنية كنتاج لتمارينات البيلاتس لأمهات الأطفال ذوى الإحتياجات الخاصة، مجلة العلوم والفنون الرياضية، العدد، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، ٢٠٠٧م.
١٧. صفية محيى، ساميه ربيع: البالية والرقص الحديث، مكتبة التربية الرياضية بالجزيرة، جامعة حلوان، القاهرة، ٢٠٠٢م.
١٨. سلحة حسين حسام الدين: الأسس الحركية والوظيفية للتدريب الرياضى، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٧م.
١٩. عاليه عادل شمس الدين: تأثير برنامج مقترح لتدريبات التايبو على تحسين بعض عناصر اللياقة الفسيولوجية ومستوى الأداء فى الرقص الحديث، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق، ٢٠٠٤م.

٢٠. - عصام السيد على رحومة: أثر استخدام تدريبات التحكم فى التنفس على بعض المتغيرلت الفسيولوجية والبدنية والمستوى الرقى لرباعى رفع الاثقال، رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الاسكندرية، ٢٠٠٣م .
٢١. - عصام عبد الخالق : التدريب الرياضى (نظريات – تطبيقات)، ط١٣، دار المعارف، الاسكندرية، ٢٠٠٥م.
٢٢. على فهمى البيك: أسس وبرامج التدريب الرياضى للحكام، منشأة المعارف، الأسكندرية، ١٩٩٧م .
٢٣. -كوثر عبد العزيز: تأثير برنامج الرقص الابتنكاري الحديث على تنمية بعض عناصر اللياقة البدنية للأطفال الكيفيات، مجلة العلوم وفنون الرياضة، المجلد ٥ العدد ٣، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان، القاهرة، ١٩٩٣م.
٢٤. محمد إبراهيم شحاته، صباح السيد فاروق : برامج اللياقة البدنية والرياضة للجميع ، منشأة المعارف ، الأسكندرية ، ١٩٩٦م.
٢٥. محمد حسن علاوى: علم التدريب الرياضى، منشأة المعارف، الإسكندرية، ط١٣، ١٩٩٤م.
٢٦. محمد حسن علاوى، وأبو العلا أحمد عبد الفتاح : فسيولوجيا التدريب الرياضى، ط٢، دار الفكر العربى، القاهرة، ٢٠٠٠م.
٢٧. محمد حسن على ، محمد نصر الدين : إختبارات الأداء الحركى، دار الفكر العربى، القاهرة، ٢٠٠١م.
٢٨. محمد زكريا جزر بلضم: تأثير تدريبات الهيبوكسيك على كفاءة الجهاز الدورى التنفسى ومستوى الأداء لدى ناشىء الملاكمة، رسالة ماجستير، جامعة طنطا ، ٢٠٠٥م .
٢٩. محمد صبحى حسانين : التقييم والقياس فى التربية الرياضية، الجزء الأول، الطبعة الثالثة، دار الفكر العربى، القاهرة، ١٩٩٦م
٣٠. محمد على القط: فسيولوجيا الرياضة وتدريب السباحة، (الجزء الثانى)، المركز العربى للنشر، القاهرة، ٢٠٠٢م.
٣١. مجدى رمضان أبو عرام :أثر تدريبات الهيبوكسيك على المستوى الرقى للاعبى الغوص"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية للبنين ببورسعيد، ١٩٩٦م.
٣٢. مسعد على محمود : المدخل إلى علم التدريب الرياضى، دار جامعة المنصورة للطباعة والنشر والتوزيع، المنصورة، ٢٠٠٠م.
٣٣. مصطفى محمد نصر : تأثير برنامج تدريبي مقترح على تنمية بعض الصفات البدنية وفعالية الأداء المهارى لناشئ الملاكمة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة المنصورة، ٢٠٠٢م.
٣٤. مها محمد العزب : برنامج مقترح لتنمية اللياقة الفسيولوجية وتأثيره على تأخير ظهور التعب ومستوى أداء بعض مهارات الباليه، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية بالسادات، جامعة المنوفيه، ١٩٩٩م.
٣٥. نعمات أحمد عبد الرحمن : الأنشطة الهوائية ، منشأة المعارف ، الأسكندرية ، ٢٠٠٠م
٣٦. يحيى الحاوى : المدرب الرياضى بين الاسلوب التقليدى والتقىبه الحديثة فى المجال الرياضى، المركز العربى للنشر، القاهرة، ٢٠٠٢م

ثانياً: المراجع الأجنبية:

37. Bernardi L: Interval hypoxic training clinico Medico 1, universito di pavia IRCCS, Ospedak S.Matteo. Italy. Med. Biol., 502:377- 99, 2001
38. Biale DM, Davies B, Baker j : Training in hypoxia modulation of metabolic and cardiovascular risk factors in men. Health and Exercises Science" university of Glomorgon pontypridd, S. Wales. UK, Med Sci Sports Exerc; 32 (6): 1058-66,2000, Jun
39. Charle, B. : "Carbin Buth Lindesy Concepts of Physical fitness with Laboratories", times Mirror higher education group inc. 1997
40. Charles B : Concepts of fitness and W Eellness ,3rd ed Mc Graw Hill, 2000 .

41. Consilman, J.E: Hypoxic and other methods of training evaluated swimming technique,1976
42. Dahlstrom,M, et al : Physical fitness and Physical Effort in dancers acomparison of major dance style , Impules champaign –III 4(3) July , PP.193-209 , 1996.
43. Denise Austim : Pilats for every body , streng then , lengthen , and tone- with this complete 3-week body makedver , Rodale , USA , 2002 .
44. Janice plastino:"Moving to the 21 century dance science and higher education "jmpulse 4.4 5.249-252, lit Champaign,1995.
45. John Hellmans : Altitude training and the use of hypoxicator, the New Zealand Coack Magazin, Spring 1999.
46. Karon Karter: The complete Idiots Guide totre Piatas methed , Designer registered trademarks of pengum cruop (USA) ,2001 .
47. Kolchinskaya A.Z : Combined Inaining effectiveness", Hyp. Med. J.V. I . Nl.p.5-7, 1993
48. Lamp. B.O: Physiology of exercise responses and adaptation, 3rd ed., Macmillan publishing Co. Inc., New Yourk , Collier, Macmillan, publisher, London, 1984.
49. Marcia Siegel, B. 1998:"Creating A tradition , American Dance” united states in formation agency.
50. Neubauer J.A: Invited review: Physiological and pathophysiological response to intermittent hypoxia, J Appl. Physiol 90 (4): 1593- 9 Review. Apr, 2001
51. Will, G Hopkins: polarzed tr . And hypoxic mucle highlights of the ACSM Annual meeting ",Department of Physiology, university of Otago, Dunedin gool", New Zealand, 1999.

الملخص باللغة العربية

تأثير تدريبات التحكم فى التنفس (الهيبيوكسيك) على نسبة حامض اللاكتيك وبعض متغيرات الكفاءة الوظيفية ومستوى أداء الجملة الحرة للرقص الحديث.

غادة محمد يوسف

قسم التمرينات والجمباز والتعبير الحركي بكلية التربية الرياضية للبنات - جامعة الزقازيق - جمهورية مصر العربية.

تهدف الدراسة إلى معرفة تأثير استخدام تدريبات التحكم فى التنفس (الهيبيوكسيك) على نسبة حامض اللاكتيك وبعض متغيرات الكفاءة الوظيفية ومستوى أداء الجملة الحرة للرقص الحديث، وطبقت هذه الدراسة على (١٥) طالبه من طالبات الفرقة الرابعة تخصص تعبير حركي، وكانت أهم النتائج أن البرنامج التدريبي الذى يحتوى على تدريبات التحكم فى التنفس (الهيبيوكسيك) يؤدي إلى تطوير المتغيرات البدنية قيد البحث (القوة العضلية الثابتة - التحمل الدورى التنفسى - القوة العضلية الدينامية)، ومتغيرات الكفاءة الوظيفية (معدل استهلاك الاكسجين المطلق - الحد الاقصى لاستهلاك الاكسجين النسبى - النبض الاكسجينى - معدل التنفس - التهوية الرئوية - السعة الحيوية)، تحسن مستوى اداء الجملة الحرة للرقص الحديث.

الملخص باللغة الإنجليزية

The Impact of Training in Breathing Control (Hypoxic) on the Proportion of Lactic Acid and some Functionality Variables and the Level of Performance of Wholesale Free Modern Dance.

Ghada Mohammad Yousuf

The study aims to determine the impact of the use of control exercise in breathing (hypoxic) on the proportion of lactic acid and some functional efficiency and the level of performance of wholesale free modern dance variables, and applied this study (15) female students from the fourth year specialization kinetic expression, and the most important results that the training program which contains control breathing exercises (hypoxic) leads to the development of physical variables in question (fixed muscle strength - endurance respiratory league - dynamic muscle strength), and variables Functionality (oxygen consumption rate Almtaleg- maximum oxygen consumption Alencby- pulse rate Alaaksgeny- Altnevs- ventilation Alrioah- vital capacity), improved the level of performance of wholesale free modern dance.

