

## دور المكتبات في

# تنمية عادة القراءة في مصر لدى الأطفال والشباب

د. فايقة محمد على حسن

قسم المكتبات والوثائق وتقنية المعلومات

جامعة القاهرة

### تمهيد :

القراءة كانت وما زالت هي الوسيلة الأولى والأساسية للمعرفة ، كما أن قيمة ومكانة الفرد سواء التعليمية أو الاجتماعية أو المهنية تعتمد اعتمادا كبيرا على مقدار ما يتمتع به من معرفة ، ولعل ذلك أدى إلى ترسيخ مفهوم المقولة الشهيرة 'أنت هو ما تعرفه : You are, what you know' ، وبالرغم من المنافسة القوية بين القراءة وبين وسائل المعرفة الأخرى سواء أكانت مسموعة أو مرئية ، وبشكل خاص بعد الانتشار الواسع للبيت الإذاعي والتليفزيوني دون قيود مكانية أو جغرافية ، إلا أن المعرفة عن طريق القراءة ما زالت هي الوسيلة الأولى لاكتسابها .

### الإطار المنهجي :

تم اختياري في بداية عام ٢٠٠٨ للاشتراك في فريق بحثي من أعضاء هيئة التدريس بكلية الآداب - جامعة القاهرة ، من أقسام الاجتماع - (أ.د. أحمد زايد ) الباحث الرئيسي) و د. ليلي البهنساوي ، ود. محمد عبد السلام) - وقسم علم النفس (د. عزة عبد الكريم ، ود. خالد عبد المحسن ، ود. منال زكريا) لإعداد بحث تم تمويله

من مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار برئاسة مجلس الوزراء . وقد تم تقسيم هذا البحث ليغطي أربعة محاور ، هي واقع القراءة الحرة في الأسرة المصرية ، وواقع القراءة الحرة لدى الشباب في المجتمع المصري ، وواقع القراءة الحرة لدى الأطفال في المجتمع المصري ، أما المحور الرابع والأخير فهو يركز على واقع القراءة الحرة في المكتبات العامة المصرية ، على أن تنتهي تلك المحاور بوضع استراتيجية في ضوء التجارب الوطنية والدولية ، وفي ضوء نتائج هذا البحث ، على أن تكفل هذه الاستراتيجية تنمية عادات القراءة بالمجتمع المصري .

وقد أسند للباحثة - كاتبة هذا البحث - إعداد المحور الخاص بواقع القراءة الحرة في المكتبات المصرية ، على أن يبدأ بإطار نظري يتناول التجارب العالمية في تنمية عادات القراءة لدى الأطفال والشباب ، ثم يستعرض ما تقوم به المكتبات العامة المصرية في هذا الصدد ، وعلى أن ينتهي برسم سياسة وخطة عمل مستقبلية تحدد الخطوات التي يمكن أن تتبعها الأسرة والمدرسة والمكتبات العامة والجامعية والمدرسية ومكتبات الأطفال ، ووسائل الإعلام والدولة ، ودور النشر ، وأقسام المكتبات والمعلومات في تنمية عادات القراءة في المجتمع المصري في الفترة القادمة . وقد انتهى البحث في شهر يونيو ٢٠٠٩ ، بعد أن قام الباحث الرئيسي الأستاذ الدكتور أحمد عبد الله زايد بتجميع أجزاء المحاور المختلفة ، وإعداد تقرير البحث بالشكل المطلوب من قبل مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار ، ثم تفضل سيادته بإعطاء المشاركين إفادة رسمية - تقع في الصفحة الأخيرة من هذه الدراسة - توضح طبيعة مشاركة كل باحث ، وقد وجدت الباحثة إنه من المفيد بعد الجهد المبذول لمدة ١٨ شهراً من عمل متواصل أن تقوم بنشر الجزء الذي أعدته بشكل متكامل ، بعد أن تم توزيع هذا الجزء في التقرير النهائي على صفحات متعددة طبقاً للشكل المطلوب من قبل مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء .

يأتى هذا البحث فى ثلاث أقسام أساسية ، بالإضافة إلى المقدمات التى تتضمن :  
التمهيد ، والمفاهيم الأساسية ، والإطار المنهجى . يأتى العنصر الأول كجانب نظرى  
يمثل الإطار والمرجعية النظرية للدراسة، ويتناول التجارب العالمية من أجل تنمية  
عادات القراءة لدى الأطفال والشباب، وكان أمراً طبيعياً أن تركز تلك التجارب على  
دور كل من الأسرة والمدرسة والمكتبة بمختلف أنواعها ، سواء أكانت مكتبات أطفال ،  
أو مكتبات مدرسية، أو مكتبات عامة. كما جاء العنصر الثانى يستعرض ما تقوم به  
المكتبات المصرية من دور فى تنمية عادات القراءة لدى الأطفال والشباب ، بناءً على  
دراسة ميدانية واعتماداً على استبيان تم تصميمه للوقوف على ما تقوم به المكتبات  
المصرية فى هذا المجال والتى شكلت مجتمع الدراسة الميدانية . ثم يليه العنصر  
الثالث، الذى يرسم سياسة وخطة عمل مستقبلية ، تحدد الخطوات التى يمكن إتباعها من  
جانب كل من الأسرة والمدرسة والمكتبات المتمثلة فى المكتبات العامة ، والمكتبات  
الجامعية ، والمكتبات المدرسية ، ومكتبات الأطفال لزيادة الوعى بأهمية القراءة ،  
وتشجيع الأطفال والشباب للإقبال عليها ثم انتهى البحث بوضع خطة تنفيذية لتنمية  
عادات القراءة لدى الأطفال والشباب .

تتعلق هذه الدراسة من تساؤل رئيس هو : كيف يمكن أن ننمى عادات القراءة ،  
ونشجع الأطفال والشباب للإقبال عليها فى مصر . وقد أعتمد هذا الجزء من الدراسة  
بصفة أساسية على المنهج المسحى سواء لحصر التجارب العالمية من الإنتاج الفكرى ،  
ومن مواقع شبكة الإنترنت أو فى اختيار مجتمع الدراسة . حيث تم اختيار عينة بلغت  
٢٣٦ مكتبة عامة ومكتبة مركزية جامعية ، فى أربعة محافظات هى القاهرة ، والجيزة ،  
وتم اختيار محافظة المنوفية ممثلة لمدن الوجه البحرى باعتبارها تقع فى وسط الدلتا ،  
واختيار محافظة المنيا ممثلة للوجه القبلى باعتبارها تقع فى وسط الصعيد ، وقد تم  
الاعتماد فى هذا الحصر على دليل المكتبات المصرية<sup>(١)</sup> ، وقد تمت مراعاة أن تكون  
المكتبات موزعة جغرافياً على المدن والمراكز والقرى، ومختلفة الأحجام والإمكانات ،

ومختلفة في تاريخ النشأة . وتم تصميم استبيان - انظر ملحق رقم (٣) - وقد تم تحكيمة(\*) وتعديله بناء على ملاحظات المحكمين ، كما تم التجريب على خمسة عشرة مكتبة عامة وجامعية مختلفة حتى تم الاستقرار على عناصره وتثبيت أسئلته في النهاية.

تم إرسال استبيانات إلى ٢٣٠ مكتبة عامة ، و٦ مكتبات مركزية جامعية - وهي المكتبات التي تم حصرها من خلال "ليل المكتبات المصرية" - عن طريق البريد ، والفاكس ، والبريد الإلكتروني ، وبشكل شخصي مباشر ، وجاءت استجابات من ٩٤ مكتبة منها ٩٣ مكتبة عامة ، ومكتبة مركزية جامعية واحدة هي مكتبة مبارك المركزية بجامعة المنيا ، ويمثل هذا العدد ٣٩,٨٣% من العدد الكلي للمكتبات التي تم إرسال الاستبيان إليها ، رغم معاودة الإرسال والاتصالات الشخصية والتليفونية ، ثم تم تحليل نتائج الاستبيان إحصائياً واستخراج المؤشرات الدالة على واقع حال عادات القراءة لدى الأطفال والشباب والتشجيع عليها ، وتم الاعتماد على تلك المؤشرات في بناء خطة وسياسة مقترحة لزيادة وتنمية عادات القراءة لدى الأطفال والشباب والتشجيع على زيادة إقبالهم عليها في مصر .

### مفاهيم أساسية :

القراءة عملية عقلية معقدة تتضمن عدة عمليات ، تبدأ بالاستقبال Reception للرموز أو الصور أو الأشكال ، يليها الإدراك Perception ، والتعرف عليها

(\*) تم التحكيم بواسطة :

١. أ.د. محمد فتحى عبد الهادى ، أستاذ المكتبات والمعلومات ، بكلية الآداب - جامعة القاهرة .
٢. أ.د. أسامة السيد محمود ، أستاذ ورئيس قسم المكتبات والوثائق والمعلومات ، بكلية الآداب - جامعة القاهرة.
٣. أ.د. يسريه زايد . أستاذ المكتبات والمعلومات ، بكلية الآداب - جامعة القاهرة .
٤. د.مصطفى حسام الدين . أستاذ المكتبات والمعلومات المساعد - بكلية الآداب - جامعة القاهرة .

Recognition ، والتمييز بينها Discrimination ، لفهم المعاني ، Under standing ، والربط Association بينها وبين الخبرات السابقة للقارئ ، ثم القيام بنوع من الحكم Judgment على المواد المقرؤة<sup>(٢)</sup> . ورغم اختلاف عدد العمليات التي تتضمنها عملية القراءة وحددها حشمت قاسم<sup>(٣)</sup> بأربعة عناصر فقط ، هي الإدراك والاستيعاب أو الفهم، والاستجابة، والتمثل ، إلا أن عملية القراءة تتضمن بلا شك العمليات السابقة ، وأن عملية القراءة تهدف إلى استخدام القراءة في حل المشكلات ، أو الاستمتاع بالمواد المقرؤة<sup>(٤)</sup>، ويتفق أيضا حسن عبد الشافي<sup>(٥)</sup> مع وجهة النظر تلك .

ينظر أخصائيو المجالات المختلفة إلى القراءة من زوايا مختلفة ، فبينما يركز أخصائيو وعلماء المكتبات والمعلومات على أنها عملية تهدف إلى الاستمتاع والاستفادة من محصلة القراءة في حل الكثير من المشكلات واكتساب خبرات ومهارات جديدة وواسعة تمكن من مواجهة مواقف يومية بحياة الإنسان الخاصة ، أو في أثناء التعليم أو البحث أو العمل . بينما نجد أن علماء الاجتماع يركزون على دور الأسرة والمدرسة كمؤسسات اجتماعية تساعد وتشجع على القراءة ، ويركز علماء علم النفس على علاقة القراءة بالتفكير والتفسير والنمو والميول ، ويركز علماء التربية على دور القراءة في تنشئة الأطفال والتلاميذ لتأثيرها على قدرات التفكير والنقد لديهم<sup>(٦)</sup> . وترى الباحثة في هذه الدراسة أن عملية القراءة تتضمن عمليات متتالية تبدأ بالاستقبال ، ثم الإدراك للتعرف على المواد المقرؤة وفهمها واستيعابها ، وربطها بالمعارف والخبرات السابقة في الذاكرة الداخلية للإنسان ، ثم الاستفادة منها في الحكم على الأمور ، أو النقد ، أو اتخاذ القرارات في المواقف المختلفة ، أو الاستمتاع وقضاء وقت الفراغ بشكل مفيد ومثمر ، وأن للقراءة ارتباطات موضوعية بعلم المكتبات والمعلومات ، وعلم الاجتماع، وعلم النفس ، والتربية .

ينبغي التأكيد أيضا في هذا الجزء من الدراسة - المفاهيم الأساسية - على أن مفهوم وأهمية القراءة لا تتغير بتغيير شكل المعلومات أو المعرفة المقرؤة ، سواء

أكانت مطبوعة ، أو في شكل مصغرات ، أو في شكل رقمي أو الكتروني، وأن هذا البحث يتناول القراءة بغض النظر عن أشكال أوعية المعلومات ، وذلك بسبب أن أهمية القراءة كعملية عقلية ، هي أهمية ثابتة وحيوية بالنسبة للإنسان لا تتغير مهما اختلف الشكل الذي تظهر فيه ، ومهما حدث من تقدم تكنولوجي ، وقد كان لذلك تأثيراً على الأوعية التي تحوى المعرفة ، فبعد أن كانت مطبوعة كلها ، بدأت المعرفة الرقمية تنمو تدريجياً، وهذا ما أشار إليه وركز عليه بحث على المستوى القومي الأمريكي ، والذي جاء فيه أن القراءة هي الرافد الأول للمعرفة للمواطن الأمريكي ، وأن ٩٤٪ من رصيد المعرفة لديه يتكون من القراءة عبر شبكة الانترنت ، وعلى وجه التحديد الصحف اليومية ، وأن من أهم الروافد الأخرى هم الخبراء الذين يتمثلوا في المدرسين أو المعلمين ، والأساتذة ، والمحامين ، والأطباء ، والمحاسبين ، أو أحد أفراد الأسرة أو العائلة ، أو المؤسسات المعنية بالأمر، أو الإذاعة والتلفزيون<sup>(٧)</sup> ، وينبغي التأكيد أن تناول القراءة وسبل تنميتها وتشجيعها في هذا البحث يأتي في إطار القراءة الحرة ، التي يختارها الأطفال أو الشباب بمحض إرادته ، وهي تعكس اختيار القارئ الحر للمواد ، وللوقت وللمكان ، ولا يتم تكليفه بها ، وقد يطلق عليها أيضاً القراءة التطوعية، أو القراءة للمتعة ، أو قراءات وقت الفراغ ، أو القراءة خارج إطار التكاليفات المدرسية أو الجامعية ، أو تكاليفات العمل، أو القراءة لإعداد بحوث معينة في مجال تخصص القارئ<sup>(٨)</sup>.

### أولاً : التجارب السابقة لتنمية عادات القراءة :

مما لا شك فيه أن هناك ثلاث قوى أساسية تلعب دوراً حيوياً في تنمية عادات القراءة ، وهي بالترتيب الزمني في المراحل المختلفة لحياة الإنسان نجدها الأسرة ، ثم المدرسة ، ثم المكتبة ، ولكن يجدر بنا الإشارة إلى أن المكتبة تلعب دوراً أساسياً ومحورياً في كل مراحل حياة ونمو الإنسان ، فمكتبات الأطفال تلبى احتياجات الأطفال قبل وبعد سن المدرسة ، والمكتبات المدرسية تلعب دوراً أساسياً في مراحل التعليم

## دور المكتبات في تنمية عادة القراءة

المختلفة سواء لمساندة المقررات الدراسية أو تلبية احتياجات وهوايات التلاميذ ، والمكتبات العامة تقوم أيضا بنفس الدور عقب انتهاء مراحل التعليم المدرسية والجامعية للأطفال والشباب على حد سواء، كما أنها تقوم بدورها أيضا أثناء فترات العطلات الصيفية ، وإن كان يُمكن للمكتبات العامة أن تلعب دورا مبكرا في حياة الفرد من خلال التعاون مع الأسرة والمدرسة والجامعة .

في بداية الأمر تتولى الأسرة إنشاء علاقات قوية مستمرة ، ومد جسور متينة بين الأطفال وبين المعرفة بالقراءة ، وتلعب الأم دورا أساسيا في ذلك ورائدا أيضا ، فالدراسات السابقة جميعها تؤكد على أن الأم القارئة تُساعد وتشجع أطفالها على القراءة، وأن نقطة البداية أو الانطلاق تكون بتقديم كتب الرسم والتلوين ، والقصص المصورة ، وأن ذلك يؤدي إلى اتجاه إيجابي عند الطفل في سن مبكرة قد تكون من عمر عامين أو قبل ذلك نحو القراءة<sup>(٩)</sup> . كما أشارت أيضا الكثير من الدراسات إلى أن عمل ومهنة الآباء والأمهات ، ودرجة التعليم لكل منهما خاصة إذا كانت فوق المتوسط، بالإضافة إلى المستوى الاقتصادي للأسرة ، كل تلك العوامل ذات تأثير وتعزيز لارتباط الأطفال بالقراءة<sup>(١٠)</sup>.

كانت هناك قناعة تامة بوجهة نظر تربوية تقول بعدم البدء في تعليم الأطفال القراءة والكتابة قبل ست سنوات من العمر ، إلا أن مجموعة من الدراسات التجريبية أجريت منذ بداية الستينيات من القرن العشرين ، قد أظهرت ان الأطفال يمكنهم تعلم القراءة والكتابة بشكل طبيعي قبل السادسة ، وربما يكون ذلك في السنة الرابعة أو الثالثة من العمر ، وهؤلاء الأطفال يكونوا أكثر تفوقا في مراحل دراساتهم المختلفة فيما بعد، كما أظهرت تلك الدراسات أن الآباء والأمهات حين يقرأون القصص لأطفالهم ويشجعونهم ويدربونهم على الرسم، والتعرف على الأشكال، والألوان، والرسومات، والشعارات المطبوعة Logos ، وإجراء حوار مع الأطفال ، والتحدث إليهم، ربما يكون له تأثيرا واضحا على تعلمهم للقراءة قبل سن السادسة ، كما أظهرت الدراسات أيضا

أن ذلك يؤدي إلى نمو الحصيلة اللغوية للأطفال ، وزيادة القدرة على التعبير عند أي مناقشة، كما كان لذلك تأثيراً إيجابياً في حصص القراءة والمطالعة، والتعبير والأدب، واللغات في مراحل الدراسة بالمدارس<sup>(١١)</sup> . لذلك فإن كثير من المكتبات العامة بوجه عام ، والمكتبات المدرسية ومكتبات الأطفال بوجه خاص في الولايات المتحدة الأمريكية تنظم برامج في بعض الأحيان لأولياء الأمور لتدريبهم وإرشادهم لكيفية تشجيع الأطفال على القراءة ، وسوف يتم تناول ذلك تفصيلاً عند توضيح دور المكتبات في تنمية عادات القراءة .

تبدأ مرحلة ثانية وجديدة في علاقة الطفل بالقراءة وتشجيعه عليها منذ التحاقه بالمدرسة ، أو عند بلوغه الست سنوات وهو سن التعليم الإلزامي ، حيث يبدأ دور المعلم ودور المكتبة المدرسية ، سواء أثناء العام الدراسي ، أو في أثناء العطلات الصيفية ، حين يبدأ تعليم الأطفال القراءة بشكل منهجي ومنظم ، ويبدأ المعلم في جعل القراءة من العادات والهوايات الأصيلة في الأطفال<sup>(١٢)</sup> .

كما يتضح من عمليات تنمية عادات القراءة الميول القرائية لدى الأطفال وذلك حين يبدأ المعلم مع أخصائي المكتبة في وضع خطط الاقتناء والتزويد بالمكتبة المدرسية، لتلبي احتياجات الأطفال من الكتب ، وغيرها من المواد.

أجريت إحدى الدراسات الرائدة من أجل تنمية عادات القراءة الحرة في اسكتلندا للوقوف على الدوافع والعوامل المؤثرة في القراءة الحرة لدى عينة من الأطفال الملتحقين بثلاث مدارس ابتدائية ، والذين تتراوح أعمارهم ما بين ست وسبع سنوات، وقد راعت العينة تمثيل كافة الطبقات الاجتماعية لهؤلاء التلاميذ ، وقد كشفت تلك الدراسة عن أن إلقاء المحاضرات عن أهمية القراءة ، وأهمية المكتبة في الصفوف الأولى من التعليم الابتدائي ، وكذلك منح جوائز لأكثر التلاميذ قراءة يزيد من دوافع القراءة الحرة لدى الأطفال في سن مبكرة<sup>(١٣)</sup> . كما إنصب أيضاً اهتمام كثير من الدراسات على الوقوف على الميول القرائية للأطفال في مرحلة التعليم الابتدائي ،



وذلك على الرغم من أن نتائجها جميعاً جاءت متشابهة إلى حد كبير ، فقد ذهبت معظم تلك الدراسات إلى أن الأطفال الذكور يتجهوا إلى قراءة كتب المغامرات ، يليها القصص ذات الأحداث البوليسية ، بينما اتجهت الإناث إلى قراءة القصص الرومانسية والأدبية<sup>(١١)</sup> ، كما كشفت ذلك أيضاً دراسة أخرى أجريت على المدارس الابتدائية والإعدادية في ولاية نورث كارولينا بالولايات المتحدة الأمريكية ، حيث اختارت نحو ٢٠٠٠ طفل كعينة من تلك المدارس للوقوف على الميول القرائية لهؤلاء الأطفال من خلال القراءة الحرة داخل المكتبات المدرسية ، وقد تمثلت تلك الميول في القراءة عن الحيوانات ، والعلوم ، والرياضة البدنية والألعاب ، ثم الأدب والشعر ، والحاسبات ، تليها القراءة في التراجم والتاريخ في درجة أقل ، أما القراءة عن خوارق الطبيعة والأشياء الخيالية ، فقد نالت الاهتمام الأقل لدى الأطفال<sup>(١٥)</sup>. هذا في الوقت الذي بدأت تظهر وتوضح بعض الدراسات أن ازدحام اليوم الدراسي وتكدس المناهج والمقررات الدراسية لها تأثير سلبي على القراءة الحرة وتؤدي بالضرورة إلى تقليص أو تقليل الوقت المتاح للقراءة الحرة، وأن ذلك يُعد من أهم العقبات التي تواجه القراءة الحرة<sup>(١٦)</sup>. ومن أجل ذلك قامت كولينان Cullinan<sup>(١٧)</sup> بتتبع الدراسات التي أنصبت على عمل قياس وتقدير للتأثير السلبي على القراءة الحرة نتيجة ازدحام المقررات والمناهج ، وقد وجدت أن الوقت الذي يخصصه الأطفال الذين تتراوح أعمارهم ما بين عشر وأحدى عشر سنة للقراءة الحرة في تناقص مستمر ، فقد كان ٥,٤% من وقت الفراغ لديهم مخصص للقراءة الحرة خلال عام ١٩٨٠م ، ثم تناقص إلى ٢% من وقت الفراغ في عام ١٩٨٨ ، وأن نحو ٥٠% من هؤلاء الأطفال في هذه المرحلة العمرية يقرأ أقل من ٤ دقائق في اليوم الواحد أثناء اليوم الدراسي ، وأن نحو ١٠% منهم لا يقرأ على الإطلاق ، وقد أشارت الدراسة نفسها إلى وجود ١٣٨ طفلاً من عينة الدراسة وجميعهم من المتفوقين دراسياً وينتموا إلى أسر ذات مستوى ثقافي وتعليمي واقتصادي

مرتفع ، كانوا هم الأكثر حرصاً على تخصيص وقت للقراءة الحرة وبلغ نحو ٧,٢% من الوقت المتاح لديهم للقراءة الحرة بتشجيع من الأسرة والمدرسة معاً .  
ومن الجدير بالذكر أن هناك تجربة هامة وثرية لتنمية عادات القراءة لدى الأطفال ، ولاستغلال وقت الفراغ الاستغلال الأمثل أثناء العطلة الصيفية لتلاميذ المرحلة الإعدادية - العمر من ١٢ إلى ١٥ سنة - فقد تم الاعتماد على شبكة الإنترنت في إعداد برنامج صيفي للقراءة Summer Reading Program موجه إلى هؤلاء التلاميذ ، حين لاحظ المعلمين أن استجابة التلاميذ وقدرتهم على التجاوب معهم ومهارات التعبير لديهم تنخفض وتقل بدرجة كبيرة خلال الشهر الأول بعد العودة من العطلة الصيفية ، وقد أدت تلك الملاحظة إلى التعاون بين خمس من المعلمين وأخصائي المكتبة لإتاحة مجموعة من قوائم القراءة على موقع المدرسة على شبكة الإنترنت ، وقد تم مراعاة أن تمثل وتلبي القوائم رغبات التلاميذ في هذه المرحلة العمرية ، هذا وقد شملت تلك القوائم بيانات ببيوجرافية أساسية عن كل كتاب ، بالإضافة إلى مستخلص واف عن الكتاب لا يتجاوز الصفحة الواحدة ، مع إنشاء روابط Links تساعد التلاميذ للوصول إلى مصادر معلومات أخرى للمؤلف نفسه ، أو مصادر معلومات ، أو مصادر معلومات مرجعية في نفس الموضوع لمزيد من المعلومات ، أو من أجل قراءات إضافية في الموضوع ، أو لنفس المؤلف هذا وقد تضمن البرنامج الصيفي للقراءة نحو ٩٢٢ كتاب ، وتلقت المدرسة استجابات التلاميذ المشاركين في البرنامج ، وقد بلغ عددهم ٢٢٨ تلميذاً عن طريق البريد الإلكتروني لأخصائي المكتبة، وقد تمت مقابلات شخصية مع هؤلاء التلاميذ قبل وبعد التجربة ، وقد ثبت بما لا يدع مجالاً للشك أن استجابة التلاميذ المشاركين في البرنامج الصيفي للقراءة كانت أسرع وأقوى وأكثر إيجابية مع الحياة المدرسية منذ اللحظة الأولى بعكس نظائرهم من التلاميذ الذين لم يشاركوا في البرنامج الصيفي للقراءة ، كما ارتفعت معدلات التحصيل والتقدير الدرسي للمشاركين في البرنامج من العام التالي للتجربة من ٨٦% في

## دور المكتبات في تنمية عادة القراءة

المتوسط إلى ٩٨% ، وقد اتضح أن التلاميذ الذين قرأوا أكثر من ست كتب هم الأكثر تقدماً في التحصيل الدراسي<sup>(١٨)</sup>. ولعل تلك التجربة دليلاً عملياً على الدور الذي يمكن للمكتبة المدرسية أن تلعبه في تشجيع القراءة الحرة بعيداً عن التكاليف الدراسية .

لعل من الواضح مما سبق أن دور المكتبة كشريك أساسي مع دور كل من الأسرة والمدرسة في التشجيع على القراءة وتنمية عادات القراءة لدى الأطفال منذ الطفولة المبكرة، حيث نجد مكتبات الأطفال تقدم خدماتها ، وكذلك أقسام الأطفال في المكتبات العامة ، حيث يتم تنظيم دورات وإتاحة الفرصة لممارسة أنشطة بجانب القراءة ، لتكون عوامل جذب للمكتبة وتعلمهم الارتباط بالكتاب مثل إتاحة كتب التلوين، بجانب الموسيقى والغناء، وعروض السينما والفيديو، وعادة ما يكون الأطفال بصحبة الأم أو أحد أفراد الأسرة ، أو الأسرة جميعاً<sup>(١٩)</sup> .

تلعب المكتبات العامة دوراً إيجابياً في حياة الأطفال ، سواء أكانوا أطفالاً أسوياء، أو الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ، ويبدأ هذا الدور بتدريب وتعليم الأطفال كيفية استخدام المكتبة والبحث عن مصادر المعلومات التي يحتاجها داخلها ، كما أن المكتبات تعمل على اختيار واقتناء مجموعات من مصادر المعلومات التي تلبي احتياجات الأطفال والشباب من أجل أغراض المعرفة المختلفة ، ولدعم المقررات والمناهج الدراسية كنوع من التعاون بينها وبين المكتبات المدرسية في البيئة المحيطة بها<sup>(٢٠)</sup> ، ويستمر الدعم والتنشيط المستمر للقراءة الحرة بإعداد لوحات الشرف للأطفال الأكثر قراءة ، وتكوين نوادي القراءة ، ومجموعات أصدقاء المكتبة، وإعداد المسابقات المختلفة التي تعتمد على القراءة ، مع متابعة مستمرة من جانب إخصائي المكتبات والتدخل بالتوجيه والإرشاد حين يتطلب الأمر ذلك<sup>(٢١)</sup> .

كما تمتد خدمات المكتبات العامة في كثير من الأحيان لتتعدى حدود جدرانها حيث تسعى إلى تقديم خدماتها للمكتبات المدرسية التي تقع بالحي والأحياء المجاورة، وكذلك تقديم الخدمات لمكتبات مستشفيات الأطفال والشباب، والملاجئ التي تقع بالحي

أيضا لتزويد تلك المكتبات والمؤسسات بمجموعات من مصادر المعلومات كأساس للإعارة خلال فترة محددة يحددها نظام المكتبة نفسه<sup>(٢٦)</sup>.

كما تقوم المكتبات العامة في كثير من الأحيان بمحو أمية بعض الأمهات ، وإشراكهن مع أطفالهن في أنشطة المكتبة ، وعادة ما يؤدي ذلك إلى نتائج إيجابية لها تأثير على تنمية عادات الطفل القرائية حين يجد أمه قارنه ، هذا بالإضافة إلى الاهتمام بالطفل نفسه بشكل مباشر ، وتوفير المساحات والأثاث الملائم الذي يساعده على الحركة ويجعله يقبل على المكتبات ، وتتكون بينه وبين المكتبة علاقة إيجابية تنصب في النهاية في صالح تنمية عادات القراءة والتشجيع عليها<sup>(٢٧)</sup>.

وجدير بالذكر أن المكتبات المدرسية وخاصة مكتبات المدارس الابتدائية والإعدادية تلعب دوراً فعالاً في زيادة الوعي بأهمية القراءة وتنمية عادات القراءة لدى الأطفال ، ولا يتحقق ذلك من خلال افتناء وتكوين مجموعات من مصادر المعلومات التي تدعم وتساند المقررات الدراسية فقط، بل باقتناء وتكوين مجموعات من مصادر المعلومات وفقاً لميول واتجاهات هؤلاء التلاميذ ، مع الأخذ في الاعتبار وسائل الجذب المختلفة من إقامة المعارض للكتب ، وتنظيم المسابقات الثقافية التي تعتمد على القراءة الحرة مع تخصيص الجوائز للفائزين ، والتي قد تكون جزء منها مجموعة لكتب في مجال اهتمام وهوايات الطفل نفسه ، كما أن المكتبات المدرسية هي أول مكتبة قد يصادفها الطفل في حياته ، وهي أول من يعلمه استخدام المكتبة ، وكيفية الإفادة من مصادرها ، وأيضا كيف يمكن أن يستخدم شبكة الإنترنت ، وكيف يستفيد من مصادر المعلومات المتاحة من خلالها .

### ثانياً : واقع المكتبات المصرية ودورها في تنمية عادات القراءة :

تم اختيار عينة من ٢٣٦ مكتبة عامة ومكتبة مركزية جامعية، وهي تمثل جميع المكتبات العامة التي تقدم خدماتها في كل من محافظة القاهرة، ومحافظة الجيزة، ومحافظة المنوفية التي تمثل الوجه البحري على أساس إنها تقع في وسط الدلتا، كما

جاءت محافظة المنيا ممثلة للوجه القبلي على أساس إنها تقع في وسط الصعيد، هذا بالإضافة إلى المكتبات المركزية بجامعة القاهرة، وعين شمس، وحلوان، والأزهر، والمنوفية، والمنيا، وذلك على أساس إنها تقدم خدماتها للشباب، وقد تم حصر المكتبات موضوع الدراسة من خلال دليل المكتبات المصرية: العامة والمتخصصة والأكاديمية" في إصدارته المتاحة على الخط المباشر<sup>(٢٤)</sup>. جاءت تلك المكتبات موزعة بالفعل على مراكز وقرى وأحياء تلك المحافظات. وتم أيضا تصميم استبيان -انظر ملحق رقم (٣)- وقد تم تحكيمة -انظر الإطار المنهجي السابق- كما تم تجريبه قبل توزيعه بالبريد، والفاكس، والبريد الإلكتروني، وبشكل شخصي مباشر، وقد جاءت الاستجابات الفعلية قليلة إلى حد ما، حيث جاءت الاستجابات لـ ٩٤ مكتبة فقط - انظر ملحق رقم (١) - منها مكتبة جامعية واحدة هي مكتبة مبارك المركزية بجامعة المنيا وبلغت نسبة تلك الاستجابات ٣٩,٨٣%، من إجمالي عدد المكتبات العامة والمكتبات المركزية الجامعية بالمحافظات المختارة للدراسة. وعلى الرغم من توزيع الاستبيان خلال شهر مايو ٢٠٠٨م، فقد تم الانتظار حتى نهاية أكتوبر ٢٠٠٨م لتلقى الاستجابات.

كان الغرض الأساسي من أعداد الاستبيان هو تجميع بيانات لمعرفة واقع المكتبات المصرية، والوقوف على دورها الحالي في تنمية وتشجيع عادات القراءة لدى الأطفال والشباب، والوصول إلى العوامل المؤثرة على الجهود المبذولة في هذا الاتجاه. وقد خضعت الاستجابات لعملية التحليل الإحصائي للبيانات التي تضمنها باستخدام "الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS : Statistical Package for Social Sciences"، وقد قام بعمليات الإدخال والتحليل الإحصائي الدكتور محمد سعد الخبير الإحصائي بمركز الدراسات والبحوث الاجتماعية بكلية الآداب - جامعة القاهرة، بعد قيام الباحثة بتحديد المؤشرات والارتباطات المطلوبة، هذا بالإضافة إلى التحليل الكيفي للأسئلة المفتوحة ..

## ١. سمات مجتمع الدراسة :

بلغ عدد المكتبات العامة والجامعية - كما سبق أن ذكرنا - ٩٤ مكتبة ، منها مكتبة واحدة فقط مكتبة مركزية جامعية ، وقد جاءت السمات العامة لتلك المكتبات والعاملين بها كالتالي :

١/١. يتراوح عمر العاملين بالمكتبات مجتمع الدراسة ما بين ٢٢ عامًا و ٥٩ عامًا ، وإن كانت النسبة الغالبة من العاملين تبلغ ٤٥ عامًا ، أو أقل وبلغ عمر ثلثي العاملين بالمكتبات أقل من ٤٥ عامًا -انظر الملحق (٢) الاحصائي جدول رقم (١) .

٢/١. بلغت نسبة العاملين في المكتبات من الإناث ٥٨,٥% من مجموع العاملين، وأن نسبة ٦٣,٨% منهم يحملون شهادات أو مؤهلات عليا ، وأن ٤,٣% منهم يحملون درجة علمية أعلى من الدرجة الجامعية الأولى - انظر الملحق (٢) الاحصائي جدول رقم (٢) ورقم (٣) ومما لا شك فيه أن تلك النسبة من حاملي الشهادات العليا تسمح بتقديم خدمات أفضل .

٣/١. يحمل ٢٦,٦% من مجموع العاملين بالمكتبات درجة جامعية متخصصة في مجال المكتبات، بينما تتنوع النسبة الباقية بين جميع التخصصات جاءت على رأسها الآداب والتجارة ، بالإضافة إلى وجود تخصصات مثل تكنولوجيا المعلومات حيث بلغت نسبة العاملين التي يحملون شهادات تخصصها ١,١%، وكذلك الزراعة والرياضيات ... وغيرها - انظر الملحق (٢) الاحصائي جدول رقم (٤) . وجدير بالذكر أن ٧٤,٥% من مجموع العاملين قد تلقى تدريباً في المجال بعد العمل بالمكتبات، وذلك من أجل أداء الخدمات بشكل أفضل، واستخدام الحاسبات الالكترونية والانترنت في أداء مهام عملهم انظر الملحق (٢) الاحصائي جدول رقم (٥).

٤/١. يتضح من الجدول رقم (٦) بالملحق الإحصائي رقم (٢) أن تاريخ إنشاء المكتبات جاء موزعاً بين أعوام ١٩٣٦م و ٢٠٠٨م ، وإن ٣١,٩% من مجموع تلك المكتبات يرجع تاريخ نشأتها إلى التسعينيات من القرن العشرين، وهي الفترة التي شهدت مصر خلالها الاهتمام بالقراءة من خلال رعاية السيدة سوزان مبارك ، وافتتاح سلسلة مكتبات مبارك وفروعها ، ومكتبات جمعية الرعاية المتكاملة .

٥/١. يوجد تمثيل لكل محافظات العينة دون تفاوت يذكر ، فشاركت مكتبات محافظة القاهرة بنسبة ٢٦,٦% من مجموع العينة ، ومحافظة الجيزة بنسبة ٢٨,٧% ، والمنيا بنسبة ٢٣,٤%، والمنوفية بنسبة ٢١,٣% من مجموع العينة كما يتضح من الجدول رقم (٧) بالملحق الإحصائي .

٦/١. تقل مساحة نحو ٤٧% من مجموع مكتبات العينة عن ١٠٠ متر مربع، بل هناك بعض المكتبات التي لا تزيد مساحتها عن ١٠ متر مربع ، ومكتبة واحدة فقط تجاوزت مساحتها ٥٠٠٠ متر مربع ، ويتضح ذلك من خلال الجدول رقم (٨) بالملحق الإحصائي .

ومما لا شك فيه أن ضيق المساحات لا يشجع المترددين على المكتبة على ارتيادها، كما يؤدي ذلك إلى تقلص تنوع الأنشطة والخدمات المتاحة للجمهور المتردد على المكتبة ويؤدي بالتالي إلى العزوف عن القراءة داخل المكتبة لعدم توفر المساحة التي تشبع الإحساس بالراحة. ويتضح أيضاً من جدول رقم (٩) بالملحق الإحصائي أن نحو ٨٠% من تلك المكتبات لا تضم الأثاث المريح والكافي فهي على سبيل المثال تضم أقل من ١٠٠ مقعد ، وأن ٥ مكتبات من مجموع مكتبات العينة - ٩٤ مكتبة - لا يتوفر بها سوى ١٠ (عشر) مقاعد فقط.

٧/١. تفتى ٢٨,٧٪ من مكتبات العينة ١٠٠٠ عنوان أو أقل ، ونحو ٦٠٪ منها يفتى أقل من ٥ آلاف عنوان - انظر جدول رقم (١٠) بالملحق الاحصائي رقم (٢)، وأن ٩٠ مكتبة من مكتبات العينة يتوفر بها الكتب فى شكل مطبوع، ولا تضم مصادر مرجعية إلا تسع مكتبات فقط، وقد ذكرت ٤٣ مكتبة أنها تضم مصادر معلومات الكترونية أو سمعية وبصرية كما يتضح من جدول رقم (١١)، وبالنظر إلى جدول رقم (١٢) بالملحق الاحصائي رقم (٢) يتضح أن هناك تنوع لغوى ، حيث تفتى المكتبات بلغات متعددة وجاءت تلك اللغات متمثلة فى اللغة العربية ، والإنجليزية ، والفرنسية ، والألمانية ، كما ذكرت ست مكتبات أن بها مصادر معلومات بلغات أخرى لم تحدها . يتضح من هذا التنوع الشكلى واللغوى مدى الاهتمام بمحاولات جذب عدد أكبر من القراء.

٨/١. لا تمتلك ٤٣ مكتبة بنسبة ٤٥,٧٪ من مجموع مكتبات العينة حاسبات الكترونية ، وذكرت ١٤ مكتبة بنسبة ١٤,٩٪ من مجموع مكتبات العينة إنها تمتلك حاسب واحد- انظر جدول رقم (١٣) بالملحق الاحصائي رقم (٢). كما ذكرت ٦٤ مكتبة من مكتبات العينة أي ٦٨,١٪ من مجموع مكتبات العينة أنها لا تتمتع بوجود أى اتصال بشبكة الانترنت - انظر جدول رقم (١٤) بالملحق الاحصائي رقم (٢). ويعد ذلك من أهم العقبات فى وصول أجيال جديدة من القراء إلى المعلومات الحديثة المتاحة فى شكل رقمى .

٩/١. يتضح من الجدول رقم (١٥) بالملحق الاحصائي أن نسبة ٣١,٩٪ من مجموع مكتبات العينة يقدم خدمات لذوى الاحتياجات الخاصة وخاصة المكفوفين.

١٠/١. يرى أخصائيو المكتبات وفقا لملاحظتهم على القراء أن أسباب ودوافع القراءة لديهم ترجع إلى الثقافة والمعرفة العامة، وقد ذكر ذلك ٢٩,٨٪ منهم ، و٢٦,٦٪ للبحث عن معلومات محددة ، و٥١,١٪ منهم ذكر أن القراءة من أجل شغل وقت الفراغ ، وذهبوا إلى إن الواجبات والتكليفات المدرسية لا تشكل سوى ١٢٪ من



أسباب ودوافع القراءة داخل المكتبة - انظر جدول رقم (١٦) بالملحق الإحصائي ويتضح مما سبق تعدد دوافع القراءة.

١١/١. يرى ٢٦,٦٪ من مجموع إحصائي المكتبات موضوع الدراسة أن تردد القراء على المكتبات يأتي للإطلاع على مصادر المعلومات المختلفة ، وخاصة للإطلاع على الصحف اليومية والمجلات العامة ، كما يرى ٥٣,٢٪ منهم أن القراء يتجهون للمكتبات من أجل الإطلاع على الكتب المطبوعة ، ويرى ٢٪ منهم أن القراء يترددون على المكتبات من أجل تصفح الجرائد اليومية المتاحة على شبكة الانترنت أو للإطلاع على الكتب الالكترونية - انظر جدول رقم (١٧) بالملحق الإحصائي - كما أشار إحصائي المكتبات على أن ١٠٪ فقط من القراء يهتم بطباعة والتحميل الهابط للمعلومات الرقمية ، وأن ١٥٪ من القراء يقوم بالوصول إلى مواقع بعض المكتبات الرقمية المتاحة من خلال شبكة الانترنت ، كما ذكر إحصائيو المكتبات أن هناك تأثير ما على قراءة مصادر المعلومات المطبوعة منذ استخدام شبكة الانترنت نظراً لما تحويه من مصادر معلومات إلكترونية حديثة المعلومات - انظر جدول رقم (١٨) بالملحق الإحصائي .

١٢/١. يرى نحو ٥٠٪ من إحصائي المكتبات العاملين بمكتبات عينة الدراسة ، أن هناك إقبال من جانب القراء على ارتياد المكتبة خلال العطلات الصيفية، كما يرى نحو ٣٩٪ منهم أن القراء يترددوا على المكتبة بنفس الكثافة طوال العام ، بينما ذكر ٩٪ من إحصائي المكتبات أن الإقبال ينخفض شتاءً ، وخلال العام الدراسي . أما فيما يتعلق بمواعيد التردد أثناء أيام عمل المكتبة ، فإن ٣٧٪ من إحصائي المكتبات يروا أن الفترة الصباحية هي التي تجد إقبالا من جانب القراء، بينما يرى ٢٣٪ منهم أن التردد الأكبر على المكتبات يكون خلال فترة العمل المسائية للمكتبة ، وأن هذا الإقبال يتزايد خلال عطلة نهاية الأسبوع ، كما

لاحظ الأخصائيون أن نحو ٤٠٪ من القراء لا يتردد على المكتبات بشكل منتظم، وأن ٦٠٪ منهم يتردد على المكتبات من مرة إلى ثلاث مرات أسبوعياً .  
١٣/١ يرى ٢٧٪ من أخصائي المكتبات عينة الدراسة أن إقبال وتردد ذوى الاحتياجات الخاصة على المكتبات محدوداً ، وقد ذكر ٧٪ من أخصائي المكتبات بعينة الدراسة أن ذوى الاحتياجات الخاصة يترددون على المكتبات من أجل استخدام الحاسبات الآلية .

١٤/١ تقدم جميع مكتبات عينة الدراسة خدمات الإطلاع داخل المكتبة ، وذكر ٦٨٪ من مجموع أخصائي المكتبات عينة الدراسة أن المكتبة تسمح بالإعارة الخارجية، وقد بلغ نسبة المكتبات التي تقيم ندوات ثقافية ٢٣٪ من حجم المكتبات عينة الدراسة ، وتقوم نسبة ٢٣٪ أيضاً بتدريب القراء على استخدام المكتبة . ويتضح من ذلك أن جميع المكتبات عينة الدراسة لا تتيح سوى الخدمات التقليدية، دون محاولة تقديم خدمات تعتمد على التكنولوجيات الحديثة مثل البحث على الخط المباشر عن المعلومات رغم توفر الحاسبات الآلية والاتصال بشبكة الانترنت في بعض المكتبات .

#### ٢. جهود تنمية عادات القراءة :

١/٢ ذكر ٤٧,٩٪ من أخصائي المكتبات بمكتبات عينة الدراسة ، أنهم يبذلون جهداً ما لتشجيع وتنمية عادات القراءة لدى الأطفال والشباب ، وأن ٦٣,٨٪ من أخصائي مكتبات العينة يقوم بدراسة دورية لمعرفة اهتمامات القراء والعمل على تلبيةها . وقد ذكر ٣٣٪ منهم أن ذلك يتم من خلال الملاحظة المباشرة ، وأن ٣٨,٣٪ ذكر أنه يقوم بتسجيل استفسارات القراء من أجل دراستها والوقوف على احتياجاتهم الفعلية ، بينما اتبع ٧,٤٪ منهم وسائل أخرى من أجل تنمية عادات القراءة - انظر جدول رقم (١٩) بالملحق الأخصائي رقم (٢) .

٢/٢. جاء في الاستجابات الواردة من المكتبات أن أخصائى المكتبات يتبعون أكثر من وسيلة من أجل تنمية عادات القراءة وتشجيع المترددين على المكتبة للإقبال على القراءة، وجاء أن ٧٣,٤٪ منهم يقوم بإعداد قوائم بالكتب الصادرة حديثاً وعرضها في مكان بارز بمدخل المكتبة ، وذكر ٧٠,٢٪ منهم إنه يُعد ويقوم بجولات تعريفية داخل المكتبة لمجموعات القراء التى تتردد على المكتبة للمرة الأولى ، كما أن ٥٣,٢٪ من أخصائى المكتبات يساعد القراء في اختيار وقراءة ما يرغبون من خلال إعداد قوائم بالميول الفرائية لهم وخاصة الشباب والأطفال، وذلك من أجل جذبهم نحو المكتبة وتشجيعهم على التردد المستمر على المكتبة من أجل مزيد من الاطلاع على الموضوعات المحببة إليهم - جدول رقم (٢٠) بالملحق الأحصائى .

٣/٢. جاءت نتيجة إجابة السؤال الخاص باستخدام البريد الإلكتروني فى التواصل مع القراء وخاصة الشباب منهم أن أقل من ١٢٪ من أخصائى المكتبات يستخدم البريد الإلكتروني بشكل دائم أو أحياناً فى التواصل مع القراء ، بينما بلغت نسبة هؤلاء الذين لا يستخدمون البريد الإلكتروني فى ذلك ٧٩,٨٪ - انظر جدول رقم (٢١) بالملحق الأحصائى ، ويرجع ذلك إلى عدم امتلاك المكتبات للحاسبات الآلية ، أو قلتها ، مع عدم توفر إمكانية الاتصال بشبكة الانترنت داخل المكتبات، مثلما اتضح ذلك من تحليل سمات العينة بالعنصر السابق .

٤/٢. جاءت نتيجة استجابات أخصائى المكتبات فى تشجيع الأطفال والشباب على القراءة خارج المكتبة مرتفعة حيث بلغت ٥١,١٪ من مجموع الاستجابات - انظر جدول رقم (٢٢) بالملحق الاحصائى .

٥/٢. كان هناك إجماع من استجابات أخصائى المكتبات على أهمية مشروع مكتبة الأسرة ودعمه للقراء وزيادة الإقبال على القراءة ، وسهل الحصول على كتب فى موضوعات متنوعة قيمة وبسعر فى متناول الجميع .

٦/٢. يرى ٢٩,٩% من أخصائي مكتبات عينة الدراسة أن الوسيلة الأولى والمؤثرة في جذب قراء جدد هي عمليات التوجيه والإرشاد داخل المكتبة، تليها الإعلانات بوسائل متعددة عن أهمية وفوائد القراءة بوسائل الإعلام المختلفة وذلك بنسبة ١٧% من مجموع أخصائي مكتبات عينة الدراسة، تليها في الأهمية جولات أخصائي المكتبات بأماكن تجمعات الأطفال والشباب كالمدارس والنوادي، فيما يرى ١٤,٩% من أخصائي مكتبات الدراسة أن أفضل وسائل جذب قراء جدد هي المعاملة الطيبة للقراء، تلتها كل من وضع اللافتات بالميادين والشوارع لجذب الانتباه لأهمية القراءة والتردد على المكتبات، ثم جاءت نسبة ٤,٢% من أخصائي المكتبات ترى تساوى أهمية المسابقات الثقافية ومعارض الكتب، بينما يرى أخصائي مكتبات عينة الدراسة أن مقابلة أولياء أمور الأطفال والشباب من أجل تردهم على المكتبات أو لزيادة اهتمامهم بالقراءة، وكذلك عقد الندوات الثقافية تعد من وسائل الجذب غير الفعالة- انظر جدول رقم (٢٣) بالملحق الاحصائي.

٧/٢. لا يعتمد اخصائي المكتبات بعينة الدراسة على شبكة الانترنت لتكون من عوامل جذب والتواصل مع قراء جدد، والتشجيع على القراءة إلا بنسبة ٨,٥% من مجموع أخصائي مكتبات عينة الدراسة، ويرجع ذلك لقلة عدد الحاسبات الآلية بالمكتبات، بالإضافة إلى أن نسبة كبيرة من أخصائي المكتبات غير مؤهلين أو متمرسين على استخدام الحاسبات الآلية والتعامل مع شبكة الانترنت، بينما ذهب ٧٢,٣% من أخصائي المكتبات إلى أن لجماعة أصدقاء المكتبة دور بارز في جذب قراء جدد من البيئة المحيطة بالمكتبة وتشجيع القراء المترددين على المكتبة ومساعدتهم في الوصول لما يحتاجونه.

٨/٢. أكد نسبة ٧٨,٤% من أخصائي مكتبات العينة على أن خدمات المكتبات والمعلومات التي تقدم داخل المكتبة تلعب دوراً هاماً ومؤثراً في تنمية عادات

الأطفال والشباب على التردد على المكتبة والإقبال على القراءة، يليها ثقافة كل من الأب والأم ، ثم تعليم كل منهما ، وكذلك الدعاية والترويج للمكتبات وقيام العلاقات العامة بها بدور فعال ، كما رأى نسبة ٢٨,٧% من أخصائي المكتبات أن توفر مظهر جيد وأثاث مريح للمكتبات يشجع من إقبال الأطفال والشباب عليها وعلى القراءة وسط جو مريح - انظر جدول رقم (٢٤) بالملحق الاحصائي .

٩/٢ . يرى ٨٧,٢% من أخصائي مكتبات عينة الدراسة أن مسئولية تنمية عادات القراءة تقع على عاتق الأسرة ، تليها وسائل الإعلام بنسبة ٥٢,١% ثم المدرسة ، ثم المكتبة المدرسية ، ثم المكتبة العامة ، وبذلك نجد أن مسئولية تنمية عادات القراءة لدى الأطفال والشباب تتوزع بين جهات أربع أساسية تشكل ثقافة ووجدان الطفل وهي الأسرة ، ووسائل الإعلام ، والمدرسة ، والمكتبات ، انظر جدول رقم (٢٥) بالملحق الاحصائي .

## ٢ . العوامل المؤثرة على جهود المكتبات في تنمية عادات القراءة :

### ١/٣ . المؤهل العلمي :

١/١/٣ . تبين أن المؤهلات العلمية العليا من أهم العوامل ذات التأثير على أداء أخصائي المكتبات ، حيث أن ٦٣% من جهود دعم وتشجيع القراءة يقوم بها أخصائيو المكتبات من حملة درجة الليسانس أو البكالوريوس ، أو إحدى الدرجات العلمية العليا . وقد تمثلت وسائل وأساليب التشجيع على القراءة في دراسة اهتمامات والتفضيلات القرآنية للمتريدين على مكتباتهم لاقتناء مجموعات منتقاه تساعد على جذبهم وارتباطهم بالمكتبة والقراءة، ويقوم بذلك ٤٢% من مجموع أخصائي مكتبات عينة الدراسة ، كما تقوم ٣٤% منهم بتنظيم جولات تعريفية للقراء الجدد تمكنهم من البحث والوصول إلى مصادر المعلومات التي يرغبونها داخل المكتبة . وذلك في

مقابل انخفاض نسبة مشاركة أخصائي المكتبات من حملة الشهادات المتوسطة فنجد أن ١٨٪ منهم فقط يشاركون بدراسة الاهتمامات والميول القرآنية لدى المترددين على المكتبات ، كما تنخفض نسبة أعداد جولات تعريفية داخل المكتبة إلى ١٦٪ منهم فقط .

٢/١/٣. يمتد أيضا تأثير أخصائيو المكتبات من حملة المؤهلات العليا وجهودهم في التشجيع على القراءة من خلال تشجيع الأطفال والشباب على القراءة خارج المكتبة حيث يقوم بذلك ٣٤٪ من أخصائي مكتبات عينة الدراسة ، بينما انخفضت نسبة أخصائي المكتبات من حملة الشهادات المتوسطة ممن يشجعوا على القراءة خارج المكتبة إلى ٧٪ من أخصائي مكتبات عينة الدراسة .

٣/١/٣. ذكر ٦٨٪ من أخصائي المكتبات من حملة المؤهلات العليا أنهم يفضلوا وضع اللافتات في الشوارع والميادين المحيطة بالمكتبة لاجتذاب القراء، وأن ٤٦٪ منهم أشار إلى أهمية التواصل مع الأطفال من خلال جولات بالمدارس المحيطة بالمكتبة ، وأن ٢٣٪ من أخصائي المكتبات موضوع الدراسة يساعد الأطفال ويديهم على استخدام المكتبة ، كما رأى ١٨٪ منهم أن العلاقات الطيبة والمعاملة الودية مع الأطفال والشباب من أهم الوسائل للتأثير فيهم وجذبهم للارتباط بالمكتبة والكتاب، أما الغالبية العظمى وهي ٦٢٪ منهم فقد ذكرت أن جذب الآباء والأمهات في كثير من الأحيان تؤدي إلى جذب الأطفال أيضا وفي سن مبكرة إلى المكتبة ، وقد كان ذلك واضحا من خلال مكتبات مبارك العامة .

٤/١/٣. شجع أخصائيو المكتبات من حملة المؤهلات العليا بنسبة ٣٦٪ من أخصائي مكتبات العينة في إعداد معارض الكتب بالمكتبات، في مقابل مشاركة ١٦٪ فقط من أخصائي المكتبات من حملة الشهادات المتوسطة.

كما بلغت نسبة مشاركة أخصائيو المكتبات من حملة المؤهلات العليا في أعداد المسابقات الثقافية نحو ٢٠٪ منهم، بينما انخفضت إلى ٧٪ بالنسبة للأخصائيين من حملة الشهادات المتوسطة .

٥/١/٣ . يقوم ٦١٪ من أخصائي المكتبات من حملة المؤهلات العليا بإرشاد الأطفال والشباب إلى مصادر المعلومات التي يحتاجونها لتخفيض نسبة أخصائي المكتبات من حملة المؤهلات المتوسطة الذين يقوموا بالإرشاد إلى ٥٪ فقط من أخصائي مكتبات عينة الدراسة .

### ٢/٣ . التخصص الموضوعي لأخصائي المكتبات :

١/٢/٣ . كان هناك ارتباط واضح بين وسائل التشجيع على القراءة وبين التخصص الموضوعي لأخصائي المكتبات ، حيث يتضح أن ٨٠٪ من أخصائي المكتبات ممن يحملون شهادة جامعية في تخصص المكتبات والمعلومات يؤدي دورًا إيجابيًا في تشجيع وتنمية عادات القراءة بالطرق المختلفة السابق ذكرها ، في حين ينخفض مشاركة أخصائي المكتبات ممن يحملون شهادة جامعية في تخصص آخر ، وجدير بالذكر أن يكون هذا أمرًا طبيعيًا حيث أن عدد العاملين بالمكتبات من حملة شهادات تخصص المكتبات أكبر من نظائرهم من حملة شهادات تخصصات أخرى.

٢/٢/٣ . تتنوع وسائل وأساليب أخصائي المكتبات والمعلومات المؤهل لدعم وتنمية عادات القراءة ، ويمكن إيجاز ذلك فيما يلي :

١/٢/٢/٣ . ربط سياسة التزويد باهتمامات وميول القراء ، ويقوم بذلك ٥٨٪ منهم .

٢/٢/٢/٣ . إعداد جولات تعريفية وتدريبية للأطفال والشباب داخل

المكتبات من أجل استخدام والاستفادة من مصادر المعلومات

المختلفة ، ويقوم بذلك ٧٢٪ منهم .

٣/٢/٢/٣. تشجيع الأطفال والشباب على القراءة داخل وخارج المكتبة  
ويقوم بذلك ٧٦٪ منهم .

٤/٢/٢/٣. يقوم ٥٢٪ من أخصائى المكتبات المؤهلين بجولات فى أماكن  
تجمع الأطفال والشباب وخاصة المدارس الموجودة بالبيئة  
المحيطة.

٥/٢/٢/٣. يقوم ٦٨٪ من أخصائى المكتبات المؤهلين بالاتصال بأولياء  
أمور الأطفال لمتابعة ما يقرأ أولادهم .

٦/٢/٢/٣. يشارك ٢٨٪ منهم فى إعداد المسابقات الثقافية التى تعتمد على  
قراءة كتاب أو مجموعة كتب ، وغالبا ما تكون الجوائز هى  
عبارة عن كتاب أو مجموعة كتب أيضا.

٧/٢/٢/٣. يشارك ٤٠٪ منهم فى إعداد الندوات لإبراز أهمية دور  
القراءة فى الحياة .

٨/٢/٢/٣. كما يشارك ٤٨٪ منهم فى إعداد معارض الكتب داخل  
المكتبات كأحد الوسائل الهامة لتشجيع الأطفال والشباب على  
القراءة والتعرف عن قرب على الكتب التى تستهويه قراءتها .

٩/٢/٢/٣. يساهم ٢٣,٥٪ من أخصائى المكتبات المؤهلين فى التشجيع  
على القراءة من خلال شبكة الانترنت من خلال بريده  
الالكترونى على موقع المكتبة ، وما يتيح موقع المكتبة من  
احدث الكتب الصادرة ، و احدث الكتب التى تم اقتنائها من  
جانب المكتبة.

٣/٣. دور مهرجان القراءة للجميع فى تنمية عادات القراءة :

١/٣/٣. رأت نسبة ٤٤٪ من مجموع أخصائى المكتبات عينة الدراسة أن مشروع  
القراءة للجميع هو الدافع الأول فى تنمية عادات القراءة وبلور أهمية



القراءة في المجتمع المصري ، وساعد في سهولة الحصول على كتب متنوعة وبسعر مناسب .

٢/٣/٣ . يرى ٦٣٪ من اخصائي مكتبات عينة الدراسة بمحافظة الجيزة ، أن مهرجان القراءة للجميع أدى إلى زيادة إقبال الأطفال والشباب على شراء الكتب والقراءة وارتياح المكتبات وذلك مقابل ٤٤,٢٪ في محافظة المنوفية، و ٣٦٪ في محافظة القاهرة ، و ٢٨٪ فقط في محافظة المنيا ، وهذا يدل على الحاجة إلى إعادة توزيع منافذ بيع كتب مكتبة الأسرة لتغطي كل المحافظات بشكل متساوي .

٤/٣ . دور المحافظات في تنمية عادات القراءة :

١/٤/٣ . لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين استخدام وسائل وأساليب تنمية عادات القراءة وجنب قراء جدد في المكتبات بالمحافظات المختلفة .

٥/٣ . تأثير الانترنت على تنمية عادات القراءة :

١/٥/٣ . لم تؤكد الارتباطات الإحصائية وجود تأثير لاستخدام شبكة الانترنت على القراءة من وجهة نظر أخصائي المكتبات ، حيث ذكر ٢٩٪ من مجموع عينة مكتبات الدراسة أن هناك تأثير ما على القراءة ، فيما يذكر ٣٤٪ منهم عدم وجود تأثير بينما ذكر ١٥٪ منهم وجود تأثير ضعيف .

٢/٥/٣ . تركز التأثير السلبي لشبكة الانترنت على تنمية عادات القراءة لدى الأطفال والشباب من وجهة نظر أخصائي مكتبات عينة الدراسة في ضعف الإقبال على قراءة المصادر المطبوعة ، وقد قال بذلك ٤٤,٩٪ منهم ، وبرر ذلك بتنوع وجاذبية المعلومات المتاحة على شبكة الانترنت وحادثة تلك المعلومات أيضا .

### نتائج تحليل واقع المكتبات المصرية في تنمية عادات القراءة:

يدرك نحو ٥٠٪ من أخصائى مكتبات عينة الدراسة أهمية القراءة ، وضرورة غرسها وتأسيسها لدى الأطفال والشباب مصر ، وذلك عن طريق دراسة اتجاهات والتفضيلات القرائية للأطفال والشباب ، وفحص سجلات الإعارة للتعرف على طبيعة نوعية المعلومات الأكثر قراءة ، مع ملاحظة ما يقرأ المترددين على المكتبة وربطها بسياسة الاقتناء والتزويد بالمكتبات .

أما فيما يتعلق بوسائل تنمية عادات القراء لدى الأطفال فتتمثل فى الإرشاد والتوجيه المباشر، وتنظيم جولات تعريفية داخل المكتبة للقراء والمترددين الجدد على المكتبة ، وتدريبهم على استخدام مصادر المعلومات المتاحة داخل المكتبة ، مع أعداد قوائم بالكاتب حديثة الوصول إلى المكتبة مع وضعها فى مكان بارز ، وإعداد قوائم دورية بأكثر الكتب قراءة وقد اتضح أن الاعتماد على التكنولوجيات الحديثة للتواصل مع القراء فى أى مكان ما زالت غير مستخدمة بشكل عام بسبب قلة عدد الحاسبات الآلية التى تمتلكها المكتبات ، أو عدم تزويدها بخطوط اتصال بشبكة الانترنت ، وبالتالي فإن تنمية عادات القراءة وانتشارها تصبح محدودة التأثير ولا تتم سوى داخل المكتبات ، بالرغم من محاولات عدد من أخصائى المكتبات الخروج بخدمات المكتبات إلى المدارس المحيطة بها من أجل إقامة ندوات ثقافية أو محاضرات توضح أهمية القراءة بشكل أو بآخر ، كما يتجه البعض منهم إلى وضع إعلانات ولافئات .

كان هناك اتفاق بين إخصائى المكتبات على التأثير الواضح والمباشر على تنمية عادات القراءة لدى الأطفال والشباب فى مصر المصاحب لمهرجان القراءة للجميع ، لأنه أتاح من خلال مكتبة الأسرة عناوين كثيرة من الكتب القيمة فى الموضوعات المختلفة بسعر بسيط ومناسب لدخل الأسرة.

يرى أخصائيو المكتبات أن المسئولية الأساسية فى غرس وتنمية عادات القراءة لدى الأطفال تقع على عاتق الأسرة ، يليها وسائل الإعلام المختلفة بما لها من تأثير

## دور المكتبات في تنمية عادة القراءة

قوى وإيجابية على الأطفال ، ثم يأتي دور المدرسة وأخيرا المكتبات حيث تستقبل الطفل أو الشاب الراغب في القراءة وتساعد على تنميه تلك العادات المتأصلة فيه . كما يرى أخصائيو المكتبات أن غرس عادات القراءة لدى الأطفال ترجع إلى تشجيع الآباء والأمهات ودرجة ثقافة كل منهم وتعليم كل منهم ، كما ترجع إلى جودة وتنوع الخدمات التي تقدم لهم داخل المكتبات التي ينبغي أن تتمتع بالمظهر الجذاب الذي يوفر المساحة المناسبة والأثاث الملائم والصور والنهوية الكافية وأن يكون المكان ممتعنا بالهدوء والنظافة والجمال .

توضح نتائج معاملات الارتباط أن المؤهل العلمي - مؤهل متوسط ، أو مؤهل عال ، أو دراسات عليا - له تأثير كبير على أداء أخصائي المكتبات من أجل تنمية عادات القراءة ، ويظهر ذلك من الجدول رقم (٢٦) بالملحق الإحصائي ، حيث نجد أن حملة المؤهلات العليا هم الأكثر حرصاً على دراسة ميول واهتمامات القراء ، حيث بلغت نسبة من يقوم بها ٦٣,٤% من مجموع أخصائي مكتبات الدراسة الذين يتبعوا هذه الوسيلة ، كما أنهم الأكثر اهتماماً بإعداد قوائم للقراءة وفقاً لاتجاهات وميول القراء ، ويقوم بهذه الوسيلة نسبة ٦٤% ، كما أنهم أيضاً الأكثر أعداداً لسياسات التزويد بالمكتبات المرتبطة باهتمامات وميول القراء ، وقد بلغت نسبة من يقوم بإداء هذه الوسيلة ٦٤,٤% وهم أيضاً الأكثر تنظيمًا لجولات تعريفية للقراء داخل المكتبة للتعرف على مجموعاتها وكيفية استخدامها بنسبة ٦٣,٦% من مجموع أخصائي المكتبات التي يتبعوا هذه الوسيلة ، كما أنهم أيضاً الأكثر تشجيعاً للقراء لكي يقرأوا خارج جدران المكتبة وبلغت نسبتهم ممن يؤدي هذه الوسيلة ٦٢% ، كما أنهم الأكثر القدرة على استخدام شبكة الانترنت - حين توفرها بالمكتبة - في التواصل مع القراء من أجل تنمية عادات القراءة لدى الشباب .

تُظهر أيضاً معاملات الارتباط أن الارتباط الأقوى يظهر بين التخصص الموضوعي في مجال المكتبات والمعلومات وبين أداء أخصائي المكتبات لتنمية عادات

القراءة لدى الأطفال والشباب والمترددين على المكتبات بوجه عام ، ومع ملاحظة الجدول رقم (٢٧) بالملحق الإحصائي ، يتضح أن ٣٧,٩% من مجموع أخصائي مكتبات الدراسة يحملوا مؤهل علمي متخصص في مجال المكتبات والمعلومات ، سواء أكان ليسانس الآداب في المكتبات والمعلومات ، أو الدبلوم التأهيلي للمكتبات والمعلومات من كليات الآداب بالجامعات المصرية ، وأنهم يتبعوا وسائل متعددة من أجل تنمية عادات القراءة لدى الأطفال والشباب ، يليهم التخصصات الأخرى بفارق كبير .

### ثالثا : استراتيجيات تنمية عادات القراءة :

تنمية عادات القراءة لدى الأطفال والشباب في مصر ، عمل مجتمعي متكامل ، ينبغي أن تشارك فيه كل من الأسرة ، والمدرسة ، والمكتبة ، ووسائل الإعلام ، وقطاع النشر بالدولة ، كل بالنور المنوط به . كما ينبغي أن تتكامل تلك الأنوار ووظائفها من أجل إعداد جيل قارئ قادر على اكتساب المعرفة والتعامل معها بأشكالها وأنماطها المتعددة ، حتى تمكنه من ممارسة وإدارة حياته في كل مراحلها بمواقفها المتعددة بشكل إيجابي ، فالقراءة تُهذب السلوك ، وتوسع مدارك التفكير وتساعد على حل المشكلات، كما أنها تساعد في اكتساب خبرات جديدة ومهارات واسعة ، كما أن القراءة تساعد على غرس القيم والمبادئ الصحيحة، والقراءة من الأسس الهامة والأساسية لصياغة العقل الصياغة الصحيحة . لذا نحاول فيما يلي وضع استراتيجية تعمل على زيادة الوعي بأهمية القراءة ، ومحاوله غرسها لتصبح عادة أصيلة لدى الأطفال والشباب في مصر ، مع التركيز على تميمتها كعادة يمارسها البعض منهم .

#### ١- دور الدولة ومؤسساتها :

١/١. جاء نتيجة لاستطلاع رأى على المستوى القومي لعينة ممثلة لفئات الشعب المصري ، تم بواسطة مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار برئاسة مجلس الوزراء مؤخرا أن هناك نقص في عدد المكتبات العامة<sup>(٢٥)</sup>. كما يمكن القول

أيضا بأن هناك قلة في عدد مكتبات الأطفال مقارنة بعدد سكان مصر ، وتعد زيادة عدد المكتبات العامة بوجه عام ، وزيادة عدد المكتبات المخصصة للأطفال والشباب بوجه خاص مطلب أساسي ، مع مراعاة التوزيع الجغرافي المتوازن بين القرى والمدن ، ريف وحضر ، ويُعد ذلك دور أساسي لمؤسسات الدولة، وخاصة الهيئة العامة لدور الثقافة ، والثقافة الجماهيرية والدوائر الثقافية بالمحليات ، ومراكز الشباب ، كما أن دار الكتب والوثائق القومية لها دور بارز في هذا المجال كمكتبة قومية ، وعليها أن توفر المزيد من فروعياتها ، والمزيد من المكتبات المتنقلة كحل مؤقت لخدمة المناطق النائية والتي لا تتمتع بالخدمات الثقافية الملائمة.

٢/١. أثبتت دراسة واقع القراءة في مصر بالجزء السابق من البحث - أن إتاحة الكتب القيمة ذات الأسعار المناسبة للأسرة المصرية ، ساعد الكثير على القراءة والإطلاع على الكثير من إصدارات سلسلة مكتبة الأسرة والألف كتاب ، لذا يجب الاهتمام بتشجيع دور النشر المختلفة، وخاصة دور النشر الحكومية مثل الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ودار الشعب ، ودار المعارف ... وغيرها على إصدار طبعات شعبية ذات أسعار في متناول الجميع .

٣/١. إتاحة منافذ بيع متنقلة لإصدارات مكتبة الأسرة ، والألف كتاب في أماكن تجمع الأطفال والشباب كالمدارس والجامعات والمنتزهات لتكون مصدر للحصول على الكتب القيمة ذات مقابل مناسب ، وتكون في أماكن قريبة منهم طوال العام كالحرم الجامعي على سبيل المثال بدلا من أو بالتوازي مع تواجد الأطعمة والعروض الاستهلاكية الأخرى .

٤/١. أن تعمل الدولة ومؤسساتها على الإعفاء الجمركي ، أو تخفيض الجمارك المستحقة على المواد والآلات لإنتاج الكتب بأشكالها المختلفة .

## ٢- دور وسائل الإعلام :

١/٢. تلعب وسائل الإعلام المختلفة دورًا بالغ الأهمية في تعظيم دور القراءة، وتكوين وزيادة الوعي بأهمية القراءة مما يستلزم زيادة البرامج التثقيفية الموجهة للآباء والأمهات لتوعيتهم بكيفية تكوين اتجاه إيجابي لدى أطفالهم نحو القراءة وإرتياد المكتبات، على أن تشارك المكتبات العامة وأخصائيو المكتبات القائمين عليها في إعداد تلك البرامج .

٢/٢. إعداد برامج تثقيفية موجهة إلى مديري المدارس والمعلمين لتوعيتهم بأهمية دور المكتبة في المشاركة في العملية التعليمية والإعداد لها من خلال اخصائي مكتبات متخصص مؤهل قادر على القيام بهذا الدور .

## ٣- دور المدرسة :

١/٣. ينبغي أن تقوم وزارة التربية والتعليم في إعادة النظر في طرق التعليم والتعلم الحالية ، والتي تركز على وجود مادة علمية متاحة من خلال كتاب دراسي مقرر فقط ، وجعلها تعتمد على مهارات البحث عن المعلومات ، واكتساب خبرات مختلفة من خلال القراءة بدلا من التلقين من جانب المعلم ، وجعل القراءة والبحث عن مصادر المعلومات بأشكالها المختلفة جزء من البرامج التعليمية والمقررات الدراسية منذ المرحلة الابتدائية.

٢/٣. لا بد أن تلعب المدرسة دورًا محوريًا في غرس وتكوين عادات القراءة لدى الأطفال ، وتكوين اتجاه إيجابي بين التلاميذ الصغار وبين القراءة من خلال تخصيص الدقائق العشرين الأولى من اليوم الدراسي للقراءة الحرة .

٣/٣. لا بد من توفر التنمية المهنية والتربوية المستمرة لمعلمي مراحل التعليم الأولى ، لكي يقوم المعلم بدوره في توجيه الأطفال والتلاميذ نحو القراءة أثناء ساعات الدراسة وداخل الفصل ، وتطوير دوره من ملقن إلى محفز لاكتساب المعرفة عن طريق القراءة<sup>(٢٦)</sup>. ويتطلب ذلك إعداد برامج تأهيلية للمعلمين والمعلمات

في مرحلة ما قبل المدرسة والمدرسة الابتدائية للقيام بدور إيجابي في التشجيع على القراءة .

٤/٣. زيادة عدد المسابقات الثقافية التي تعتمد على القراءة ، مثل تلخيص كتاب ، أو تلخيص عدة كتب ، أو الكتابة في موضوع محدد بالاعتماد على مجموعة كتب ، حيث أثبتت العديد من التجارب بالدول المختلفة، أن المسابقات الثقافية على مستوى المدرسة ، أو على مستوى عدة مدارس والتي تعتمد على القراءة الحرة، أو على ما يقرأ التلميذ أثناء حصص القراءة الحرة خلال اليوم الدراسي لها تأثير كبير على زيادة اهتمام التلاميذ بالقراءة<sup>(٢٧)</sup>.

٥/٣. إن إتاحة مصادر المعلومات المفتتاه بالمكتبات المدرسية للقراءة الحرة أثناء العطلات الصيفية هو أحد الوسائل الأساسية لإتاحة منافذ متعددة للقراءة في البيئة المحيطة بالمدرسة<sup>(٢٨)</sup> .

٦/٣. ينبغي أن تكون هناك مشاركة وتواصل بين معلمي الفصول وأولياء أمور التلاميذ لمتابعة نشاط الأطفال والتلاميذ القرآني خارج المدرسة من أجل تشجيع كل طفل على قراءة ما يتفق مع اهتماماته وميوله ، مع ضرورة إيجاد توازن بين التلفزيون والنشر والفيديو والكمبيوتر والانترنت والكتاب ، ولا يكون الهدف هو أبعاد أطفالنا عنهم ، ويؤدي هذا التواصل إلى اهتمام الأسرة بالقراءة مما يؤدي بالتالي إلى زيادة معدلات القراءة لدى الأطفال<sup>(٢٩)</sup>.

٧/٣. ينبغي أن توجه وزارة التربية والتعليم الاهتمام بالمكتبات المدرسية لتهيئة البيئة الجاذبة للطفل ، وأن يتم اقتناء أفضل الكتب المتاحة لكل مرحلة عمرية وأن تكون مناسبة من حيث بنائها اللغوي مع عمر الطفل ، وأن يقوم على أمر المكتبات المدرسية أخصائيين مؤهلين قادرين على تشجيع الأطفال على القراءة بأساليب متعددة تتوافق وطبيعتهم .

٨/٣. تفعيل حصص التربية المكتبية بدلا من تحويلها لاستكمال المقررات الدراسية .

٩/٣. أن توفر وزارة التربية والتعليم المزيد من أجهزة الحاسبات الالكترونية ، وخطوط الاتصال بالانترنت في جميع المدارس بمستوياتها المختلفة ، حتى يستطيع التلاميذ التعامل والتفاعل مع المعرفة الرقمية .

#### ٤- دور الأسرة :

تلعب الأسرة الدور الأول والأهم في غرس وتنمية عادات القراءة لدى أطفالها ، ويبدأ هذا الدور قبل بلوغهم السن الملائم لدخول المدرسة ، وهناك العديد من الطرق والأساليب التي يمكن أن تتبناها الأسرة - وخاصة الأم - لتشجيع تلك العادات منذ الصغر ، ولعل من أهمها :

١/٤. قراءة القصص المبسطة للأطفال ، والتي تلمس موضوعات يحبونها ، وذلك بغرض غرس ثقافة أهمية وقت الفراغ وشغله بالقراءة ، كما ينبغي تخصيص وقت للقراءة قبل نوم الطفل ولو لسطور قليلة وعدم إجبار الطفل على القراءة فذلك يأتي بنتائج عسكية .

٢/٤. التدرج بالقراءة للأطفال ، حيث تبدأ بالكتب المصورة حول الشخصيات التي يحبونها أو الهوايات التي يحبونها ، أو غيرها ، كما يمكن تقديم كتب الرسم والتلوين لغرس حب الكتاب وبالتالي القراءة في نفس الطفل .

٣/٤. الاشتراك في البرامج التي تنظمها المكتبات من أجل زيادة وعي الأسرة وخاصة الأم بأهمية القراءة ، ونقل هذا الوعي إلى الطفل ، وعادة ما ينعكس تأثير تلك البرامج على الأم نفسها فتقبل على القراءة<sup>(٣٠)</sup> .

٤/٤. السماح للأطفال وتشجيعهم منذ الصغر بالتردد على مكتبات الأطفال أو المكتبات العامة الموجودة بالحي والاشتراك في أنشطة المكتبة المختلفة ، ومما لا شك فيه أن مشاركة الأسرة للأطفال في أنشطة المكتبات يكون له تأثير إيجابي .

٥/٤. هناك غياب لثقافة اكتساب المعرفة من خلال القراءة بالمجتمع ، لذا ينبغي غرس قيمة أهمية اكتساب المعرفة خلال مرحلة الطفولة من خلال القنوات وباستغلال



أحداث يومية لتوضيح أهمية المعرفة لتناول تلك الأحداث ومعالجتها ، وأن تقدم للطفل الكتب والقصص الشقية والمحبية إلى نفسه كهدايا في المناسبات المختلفة، والقراءة أمام الأطفال في بعض الأوقات ، وشرح بعض الكلمات في الكتب حتى يستطيع قراءتها بنفسه في مرحلة ما قبل المدرسة .

#### ٥- دور النشر :

- ١/٥ . العمل على وضع هامش ربح بسيط لكتب الثقافة العامة ، وتلك الموجهة للأطفال والشباب، لتتناسب والدخل الفردي للفئات الشابة القارئة.
- ٢/٥ . توفير منافذ ومعارض لنور النشر الكبرى للبيع بتخفيضات في أماكن ومناطق تجمع الأطفال والشباب .
- ٣/٥ . الإقبال على إعداد طبعات شعبية رخيصة من الكتب القيمة ذات التكلفة المرتفعة أسوة بمكتبة الأسرة ، ومشروع الألف كتاب .
- ٤/٥ . إعداد قوائم بالمنشورات التي تلائم كل مرحلة عمرية للأطفال والشباب وتوزيعها داخل المدارس والجامعات .
- ٥/٥ . تشجيع الناشرين المصريين والعرب على إنتاج كتب مصورة وقصص مصورة مشجعة على القراءة ، مصنوعة من القماش أو البلاستيك الموجهة للأطفال في عمر العام أو العامين من أجل غرس عادات الاطلاع على الكتب .
- ٦/٥ . تشجيع الناشرين المصريين والعرب على إنتاج مواد سمعية وبصرية للأطفال قبل سن القراءة ، تضم معارف مبسطة تناسب الأطفال وتنمي لديهم عادات اكتساب المعرفة .

#### ٦- دور المكتبات :

على الرغم من المكانة التي وصلت إليها المكتبات على اختلاف أنواعها بدول العالم المتقدم ، إلا أن دورها ما زال محدودا في تنمية وتحفيز عادات القراءة في مصر، وعلى الرغم أيضا من أن المكتبات وخاصة المكتبات العامة كمؤسسة

اجتماعية، هي المكان الذي يرتاده جميع فئات الشعب على اختلاف فئاتهم وأعمارهم وطبقاتهم الاجتماعية من أجل القراءة والحصول على المعرفة ، إلا أنه ثبت من خلال استطلاع رأي مركز معلومات ودعم اتخاذ القرار بمجلس الوزراء المشار إليه سابقا ، أن ٩٠% من المبحوثين يفضلوا القراءة بالمنزل ، وأن ٧١% منهم لا يمارسون القراءة بصفة منتظمة لعدم وجود وقت فراغ لديهم ، وأن ٦٥% من القراء لا يترددون على المكتبات، بل يعتمدوا على شراء الكتب التي يحتاجونها بشكل مباشر<sup>(٣١)</sup> . ولهذا ومن أجل قيام المكتبات المصرية بأنواعها المختلفة بالدور المنوط بها والمنتظر منها لتنمية عادات القراءة ، لابد وأن تقوم بمجموعة من العمليات يمكن إيجازها فيما يلي :

١/٦. ينبغي أن تساهم المكتبات العامة بشكل فعال في الجهود المبذولة لمحو الأمية ، فارتفاع نسبة الأمية تقف عتبة أمام انتشار عادات القراءة ، فالآباء الأميين يقل وعيهم بأهمية القراءة لأطفالهم .

٢/٦. أن تهتم المكتبات بالأثاث المريح والإضاءة الجيدة ، والمحافظة على الهدوء ، وذلك لأن المبنى والأثاث والمساحة الملائمة من أهم العوامل التي تشجع على القراءة<sup>(٣٢)</sup> .

٣/٦. الاهتمام بتنوع مجموعات المكتبات، وربط الاقتناء لمصادر المعلومات باهتمامات الأطفال والشباب، والعمل على تنقية المجموعات وتحديثها بصفة مستمرة من أجل جذب قراء جدد ومتريدين جدد على المكتبات<sup>(٣٣)</sup> .

٤/٦. إعداد قوائم شهرية بأحدث الكتب الصادرة ، وإعداد أيضا قوائم بأكثر الكتب قراءة ، وأكثر الكتب مبيعا وإعلام المترددين على المكتبة بها بواسطة تمريرها عليهم أو وضعها في لوحة إعلانات ، كما يمكن أن ترفق مع إعلانات عن المكتبة داخل المدارس والنوادي وغيرها من تجمعات الأطفال والشباب الراغبين في جذبهم للقراءة .

٥/٦. إعداد قوائم بأفضل ما نقتنى المكتبة ويقع في دائرة اهتمام الأطفال والشباب المترددين عليها ، والإعلان عن تلك القوائم داخل وخارج المكتبة وعلى موقع المكتبة على شبكة الانترنت .

٦/٦. تتنوع الأنشطة التي يمارسها الأطفال داخل المكتبات العامة ، بحيث لا تقتصر على الإطلاع الداخلي الذي يقتصر على قراءة الكتب المطبوعة ، بل ينبغي أن تتعداها إلى توفر أنشطة وهوايات يمكن ممارستها داخل المكتبة ، كما ينبغي توفر الحاسبات الآلية وتوفير برامج لتدريب كل من الأطفال والشباب على استخدام الانترنت ، لكي يكون قادراً في المستقبل على التعامل مع الحكومة الالكترونية ، ولعل مكتبات جمعية الرعاية المتكاملة مثالا يحتذى في هذا المجال .

٧/٦. ضرورة توفير أساليب تكنولوجيا المعلومات التي تسمح بتعامل الأطفال والشباب مع المعلومات الرقمية<sup>(٣٤)</sup>. كما ينبغي توفير مصادر المعلومات المختلفة المتاحة على أقراص منمجة، أو أفلام، أو ملفات متاحة على شبكة الانترنت .

٨/٦. إعداد وتوفير مجموعة من الأنشطة التي تجذب الأمهات المصاحبات لأطفالهن ، حيث نقضى هي الأخرى وقتاً مفيداً داخل المكتبة وأثناء وجود أطفالها داخل المكتبة أيضاً<sup>(٣٥)</sup>.

٩/٦. ينبغي أن تتولى المكتبات المدرسية مسؤولية إكساب الأطفال والتلاميذ مهارة استخدام المكتبة ، ومهارة استخدام مصادر المعلومات المختلفة بأشكالها وأنواعها المتعددة<sup>(٣٦)</sup>. حيث أن ذلك يغرس في نفس الطفل الاستمرار والسعي الدائم نحو المعرفة بالقراءة .

١٠/٦. يتبين من تجارب المكتبات العامة في الولايات المتحدة الأمريكية ، أن تنظيم برامج قراءة خاصة للأقليات أو المهمشين أو الفئات التي لا ترتاد المكتبات وليس لديها الرغبة في القراءة ، عادة ما تأتي ثمارها في تحويل هؤلاء الأفراد

وتلك الأسر إلى فئات قارئة ، كما أن ذلك يؤدي أيضا إلى اندماجهم أكثر من المجتمع ويجعلهم أكثر شعورا بالانتماء<sup>(٣٧)</sup>.

١١/٦. ينبغي أن تسمك خدمات وبرامج المكتبات العامة لتتجاوز جدرانها من خلال توفير مجموعة من المكتبات المتنقلة التي تجوب المناطق والأحياء المختلفة التي لا تتمتع بوجود مكتبات عامة أو تلك التي تحظى بتجمعات الأطفال والشباب مثل المدارس والنوادي والمساجد والكنائس والملاجئ والمستشفيات ... وغيرها

١٢/٦. عرض أغلفة الكتب الحديثة والجذابة في مكان بارز بالمكتبة ، أو إتاحتها على موقع المكتبة على شبكة الإنترنت ، حيث أن تنظيم الكتب وعرضها يعد من أهم العوامل التي تشجع على القراءة<sup>(٣٨)</sup>.

١٣/٦. تنظيم المسابقات الثقافية خلال العطلات الصيفية ، ويتم تصميم تلك المسابقات بحيث تعتمد على قراءة مجموعة منتقاه من الكتب وغيرها من مصادر المعلومات .

١٤/٦. تكوين مجموعات عمل من القراء المترددين بصفة منتظمة على المكتبة ، ليكونوا حلقة اتصال بين المكتبة وبين البيئة المحيطة ، لجذب وتشجيع الآخرين على ارتياد المكتبة من أجل الكتب ومن أجل القراءة ، وتأخذ تلك المجموعات عدة أشكال قد تكون أصدقاء المكتبة ، أو نادي القراءة ، أو نادي القراء ... أو غيرها .

#### ٧- دور أقسام المكتبات والمعلومات :

يقع على عاتق أقسام المكتبات والمعلومات بالجامعات المختلفة دورا أساسيا في تنمية وتشجيع عادات القراءة لدى الأطفال والشباب ، وذلك عن طريق تطوير المقررات والبرامج المتاحة بالفعل ، وإدخال مقررات تتناول مهارات الاتصال ، وسيكولوجية القراءة لتأهيل خريجي تلك الأقسام على التعامل الفعال مع الأطفال

## دور المكتبات في تنمية عادة القراءة

والشباب المترددين على المكتبات التي سوف يعملون بها ، وتنمية قدرات طلاب تلك الأقسام على دراسة وفهم نوافع واتجاهات القراءة وتنميتها ، كما ينبغي تكثيف التدريب العملي لهؤلاء الطلاب من أجل تقديم الخدمات للمستفيدين داخل المكتبات وخارجها عن طريق التكنولوجيات الحديثة وخاصة من خلال المحادثة والبريد الإلكتروني. كما ينبغي زيادة وعيهم بأهمية ودور المكتبات الرقمية ومصادر المعلومات المختلفة ذات الوصول الحر ، حتى يمكنهم التعامل معها وإتاحتها وتدريب القراء على استخدامها، وذلك من خلال مقررات مثل التزويد وتنمية المجموعات ، ومصادر المعلومات الإلكترونية ، ومصادر المعلومات المرجعية الإلكترونية . كما ينبغي تطوير وحدات بعض المقررات الخاصة بخدمات المكتبات والمعلومات ، لتضم وحدات خاصة بخدمات الأطفال والشباب، وذوي الاحتياجات الخاصة.

### رابعاً : نحو خطة تنفيذية لتنمية عادات القراءة لدى الأطفال والشباب :

فيما يلي بعض الخطوات العملية التي يمكن اتباعها لتنمية عادات القراءة لدى الأطفال والشباب في المجتمع المصري ، وهي خطوات تتسم بالبساطة والقابلية للتنفيذ خلال فترة زمنية محددة هي عام ٢٠٠٩ ، مع توضيح الجهة التي تقع عليها مسؤولية التنفيذ .

الخطوات	المسئولية
إعداد قوائم بقراءات تناسب المرحلة العمرية للأطفال والشباب وتتاح على شبكة الأنترنت قبيل العطلة الصيفية.	- مكتبات مبارك العامة . - مكتبات جمعية الرعاية المتكاملة . - مكتبات المدارس الذكية.
تحديد عدد من المواقع المفيدة التي نتيج المكتبات الرقمية على شبكة الأنترنت تناسب المراحل العمرية المختلفة للأطفال والشباب	- نوادي التكنولوجيا بالجامعات - مكتبات مبارك العامة - مكتبات جمعية الرعاية المتكاملة

رقم مسجل	الخطوات	المسئولية
٣	تشجيع النرلسات التي تكشف عن اتجاهات وميول القراءة لدى الأطفال والشباب	- أقسام المكتبات والمعلومات بالجامعات مركز نوثيق أدب الطفل بدار الكتب المصرية مركز بحوث أدب الطفل بجامعة حلوان
٤	انخال مقرر أو أكثر عن وسائل تشجيع القراءة	- أقسام المكتبات والمعلومات بالجامعات
٥	تشجيع المكتبات المدرسية على العمل خلال العطلة الصيفية .	- المكتبات المدرسية .
٦	اقتناء مجموعات من مصادر المعلومات التي تنمي اتجاهات معينة في الأطفال والشباب مثل الانتماء أو الاهتمام بمجال معين مثل العلوم .	- المكتبات العامة . - المكتبات المدرسية
٧	أقامة عروض سينمائية وندوات ثقافية لأفلام ذات مستوى جيد وكانت أصلا أعمالا أدبية	- المكتبات العامة - المكتبات الجامعية - المكتبات المدرسية
٨	ندوات وحوارات ثقافية وأدبية حول كتب الأديب العالمي والاتجاهات الحديثة في مجال العلوم والتكنولوجيا	- التليفزيون - الإذاعة
٩	أعلام ببليوجرافي وعروض لمصادر المعلومات الحديثة الصدور	- الصحف
١٠	برامج توعية موجهة لغرس وتنمية عادات القراءة وتوضيح أهميتها	- التليفزيون - الإذاعة - الصحف
١١	الدعوة لأهمية القراءة وفوائدها من جانب رجال الدين	- مكتبات المساجد - مكتبات الكنائس - رجال الدين الإسلامي والمسيحي
١٢	أعداد النشرات التي توضح أهمية وفوائد القراءة وتوزيعها مع الصحف اليومية	- الصحف
١٣	تشجيع رجال الأعمال على إنشاء المكتبات العامة ، أوهداء مجموعات كتب تدعم مقتنيات مكتبات موجودة بالفعل على غرار دعم أحد رجال الأعمال للمكتبة العامة في محافظة ٦ أكتوبر	- رجال الأعمال

دور المكتبات في تنمية عادة القراءة

رقم سطر	الخطوات	المسئولية
١٢	تزويد مكتبات الثقافة الجماهيرية ومكتبات قصور الثقافة ومكتبات مراكز الشباب بمصادر المعلومات الحديثة بصفة مستمرة	- هيئة قصور الثقافة . - جهاز الشباب والرياضة .
١٣	منح تخفيضات أكبر للكتب التي يقبل عليها الأطفال والشباب ووضعها في أولويات خطط النشر	- الناشر
١٤	فتح أبواب مكتبات المساجد الكبرى للأطفال والشباب خلال فترة الصيف لتنفيذ برامج قراءة موجهة نحو طلب المعرفة	- وزارة الأوقاف
١٥	تدريب الاخصائيين الاجتماعيين والنفسيين على نشر الثقافة في المؤسسات الخاصة بالرعاية الاجتماعية والنفسية	- أقسام علم الاجتماع بالجامعات - أقسام علم النفس بالجامعات - كليات ومعاهد الخدمة الاجتماعية
١٦	تخصيص العشرين دقيقة الأولى من اليوم الدراسي للقراءة الحرة	- رياض الأطفال - مدارس المرحلة الأساسية
١٧	عقد المسابقات الثقافية في المدارس والجامعات والنوادي التي تعتمد على القراءة	- إدارة رعاية الشباب - مكتبات النوادي الرياضية والاجتماعية
١٨	التخطيط لحملة اعلانية تدعو فئات الشعب المختلفة لاستغلال فترات الانتظار ، سواء للقطارات .. للطائرات .. في عيادات الاطباء وغيرها في القراءة ، وللترويج لثقافة القراءة قبل النوم ولو لبضع دقائق معدودة	- الصحف - الاذاعة - التلفزيون

### الإشارة المرجعية :

١. مصر . مجلس الوزراء . مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار . المكتبة دليل المكتبات المصرية : العامة والمتخصصة والأكاديمية . - القاهرة : المركز ، ٢٠٠٧ . - متاح على [www.libdirectory.idsc.gov.eg](http://www.libdirectory.idsc.gov.eg) . - تاريخ الزيارة : ٢٩-٧-٢٠٠٨ .
٢. ليلي أحمد كرم الدين . الميول القرائية لأطفال مرحلة التعليم الأساسي : دراسة استطلاعية بمركز توثيق وبحوث أدب الأطفال . - القاهرة : المركز ، ١٩٩٢ . - ص ٢٣-٢٤ .
٣. حشمت محمد علي قاسم . المكتبة والبحث . - ط٢ . - القاهرة : مكتبة غريب ، ١٩٩٣ . - ص ٣٥ .
٤. أحمد شعبان أحمد عبد الحميد . الميول والاتجاهات القرائية لدى طلاب المدارس الإعدادية في بنى سويف ونور المكتبة في تميمتها / إشراف مصطفى أمين حسام الدين ، سلوى على ميلاد . - بنى سويف : أش. عبد الحميد ، ٢٠٠٣ . - ص ٤١ . أطروحة (ماجستير) . جامعة القاهرة . فرع بنى سويف . كلية الآداب . قسم المكتبات والوثائق
٥. حسن عبد الشافي . المكتبات المدرسية ومهرجان القراءة للجميع : تقييم للواقع ورؤية مستقبلية . - صحيفة المكتبة . - مج ٢٩ (يناير ١٩٩٢) . - ص ١٠ .
٦. نشوى سيد الشريف . الميول والاتجاهات القرائية لدى التلميذات السعوديات بالمدارس الابتدائية والإعدادية بمنطقة جدة التعليمية / إشراف شعبان عبد العزيز خليفة ، ماجدة حماد . - القاهرة: ن ، الشريف ، ١٩٩٦ [صح ١٩٩٧] . - ص ٤٢ . أطروحة (ماجستير) ، جامعة القاهرة . كلية الآداب . قسم المكتبات والوثائق والمعلومات .
7. Witt, Evans and Rainie, lcc. Information searches that solves problems: How people use the internet, libraries and government agencies when they need help .- Illinois : Graduate school of library and Information science. University of Illinois at Urbana – champaign, 2007 .- p14.



8. Cullinan, Bernice E. Independent reading and school achievement .- School library media research .- vol 3 (2000). Available at : [www.Ala.org/ala/aasl/aaspubsandsjournals/slmrb/slmrcontents/volume32000/independent](http://www.Ala.org/ala/aasl/aaspubsandsjournals/slmrb/slmrcontents/volume32000/independent). Cfm .- visited Date 23.3.2008
9. ليلي أحمد كرم الدين . الميول القرائية للأطفال ودور مؤسسات التنشئة الاجتماعية في تنميتها . - ص ٣٩ .  
في مؤتمر مشروع اقرأ لطفلك . - القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠٣ .
١٠. أحمد شعبان أحمد عبد الحميد . المصدر السابق . ص ٩٤ .
11. Cullinan, Bernice. E. Op. cit.  
١٢. ليلي أحمد كرم الدين . المصدر السابق . ص ٤١ .
13. Everhart, Nanmey. A crosscultural Inquiry into the levels of Implementation of Accelerated readers and its effect on motivation and extent of reading perspectives from Scotland and England .- School library media research .- vol 8 (2005) .- Available at : [www.ala.org/ala/aasl/aaspubsandjournals/slmrb/slmrcontents/volume82005/reader](http://www.ala.org/ala/aasl/aaspubsandjournals/slmrb/slmrcontents/volume82005/reader) . cfm.-visited Date: 21.3.2008
14. Boltz, Robin H. What we want : boys and girls talk about reading .- school library media research.- vol 10 (Jan 2008) .- Available at : [www.ala.org/ala/aasl/aaspubsandjournals/slmrb/slmrcontent/volume10/ALA-Print-layout\\_1\\_446](http://www.ala.org/ala/aasl/aaspubsandjournals/slmrb/slmrcontent/volume10/ALA-Print-layout_1_446) ... .- visited date 21.3.2008.
15. Sturam, Brian w. The information and reading preferences of North Carolina children .-school library media research .- vol 6 (2003).- Available at : [www.ala.org/ala/aasl/aaspubsandsjournals/slmrb/slmrcontents/volume62003/readingpreferences](http://www.ala.org/ala/aasl/aaspubsandsjournals/slmrb/slmrcontents/volume62003/readingpreferences). Cfm .- visited date 29.3.2008.

16. Boltz, Robine . op .cit .
17. Cullinan, Bernice. E. Op. cit.
18. Lu, Ya – Ling and Gordan , Carol. Reading takes you places : a Study of a web – Based summer reading program .- school library media research .- vol 10 (2008) .- Avilable at : [www.ala.Org/ala/aasl/aaslpubsandJopurnals/slmrb/slmrcontents](http://www.ala.Org/ala/aasl/aaslpubsandJopurnals/slmrb/slmrcontents). Volume 10/ lu\_reading. Cfm.- visited 5.4.2008
١٩. عزة سلطان . الدليل الشامل لأنشطة المكتبات .- ط١ .- القاهرة : العربي للطباعة والنشر ، ٢٠٠٨ .- ص ٨٦ .
٢٠. ليلى أحمد كرم الدين . المصدر السابق . ص ٤٢ .
٢١. نجاح قبلان قبلان . دور المكتبات العامة في تنمية ثقافة الطفل : دراسة تطبيقية على مكتبة الطفل التابعة لمكتبة الملك عبد العزيز بالرياض .- مكتبة الملك عبد العزيز العامة ، ٢٠٠١ .- ص ٢٨ .
22. Cullinan, Bernice E. Op. cit.
٢٣. نجاح قبلان قبلان . المصدر السابق . ص ٢٨ .
٢٤. مصر . مجلس الوزراء . مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار . المكتبة . المصدر السابق .
٢٥. مصر . مجلس الوزراء . مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار . استطلاع الرأي العام . استطلاع للرأي العام المصري حول معدلات قراءة الكتب وتفضيلاتها .- القاهرة : المركز ، ٢٠٠٨ .- ص ٥٨ .
26. Everhart, Nancy. Op. cit.
27. Everhart, Nancy, Op. cit
28. Cullinan, Bernice. F. Op. cit
29. Cllinan, Bernice. E Op. cit
30. Cullinan, Bernice. E Op. cit

٣١. مصر . مجلس الوزراء . مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار . استطلاع الرأي العام . المصدر السابق . ص ٥ .
٣٢. نجاح قبيلان القبيلان . المصدر السابق . ص ١٤٨ .
33. Everhart, Nancy Op. cit
٣٤. نجاح قبيلان القبيلان . المصدر السابق . ص ١٤٨ .
٣٥. عزة سلطان . المصدر السابق . ٨٧ .
٣٦. نجاح قبيلان القبيلان . المصدر السابق . ص ٢٨ .
37. Cullinan, Bernice. E Op. cit
38. Cullinan, Bernice. E Op. cit

## الملاحق

- ملحق رقم (١) قائمة بالمكتبات التي خضعت للدراسة
- ملحق رقم (٢) الملحق الاحصائي
- ملحق رقم (٣) استبيان .

### ملحق رقم (١)

#### قائمة بالمكتبات التي خضعت للدراسة

أولا : المكتبات العامة ومكتبات الطفل بمحافظة القاهرة

١. المكتبة العامة بقصر ثقافة ١٥ مايو<sup>(١)</sup> .
٢. المكتبة العامة بقصر ثقافة روض الفرج .
٣. مكتبة الأزهر الشريف العامة .
٤. مكتبة التحرير العامة .
٥. مكتبة القاهرة الكبرى .
٦. مكتبة الطفل بمكتبة القاهرة الكبرى .
٧. مكتبة المجلس الأعلى للثقافة .
٨. مكتبة المستقبل .
٩. مكتبة المعادي العامة .
١٠. مكتبة ثقافة نادى المرج .
١١. مكتبة جمعية هدى شعرلوى للنهضة النسائية .
١٢. مكتبة شبرا العامة .
١٣. مكتبة طلعت حرب .
١٤. مكتبة قصر ثقافة المطرية .
١٥. مكتبة الطفل بقصر ثقافة المطرية .
١٦. مكتبة قصر ثقافة الوفاء والأمل .
١٧. مكتبة قصر ثقافة حلوان .
١٨. مكتبة الطفل بقصر ثقافة حلوان .
١٩. مكتبة قصر ثقافة مصر الجديدة .
٢٠. مكتبة مبارك العامة بالزيتون .

<sup>(١)</sup> تم أعداد هذا الاستبيان قبل أن تنفصل محافظة حلوان عن محافظة القاهرة .

٢١. مكتبة مركز شباب الجزيرة .
٢٢. مكتبة مركز شباب السيدة زينب .
٢٣. مكتبة مركز شباب المعادي .
٢٤. مكتبة مركز شباب منشية التحرير .
٢٥. مكتبة مصر الجديدة .

ثانيا : المكتبات العامة ومكتبات الطفل بمحافظة الجيزة :

١. المكتبة الثقافية .
٢. مكتبة البحر الأعظم .
٣. مكتبة الطلبة بامبابية .
٤. مكتبة الطالبات بامبابية .
٥. مكتبة القطورى الثقافية .
٦. مكتبة المركز الإسلامى العامة بالهرم .
٧. مكتبة الهلال الثقافية .
٨. مكتبة أم خنان الثقافية .
٩. مكتبة امبابه العامة .
١٠. مكتبة بولاق الذكور .
١١. مكتبة بيت ثقافة البراجيل .
١٢. مكتبة بيت ثقافة الصف .
١٣. مكتبة بيت ثقافة المنوات .
١٤. مكتبة بيت ثقافة صفط اللبن .
١٥. مكتبة جمعية الهلال الأحمر .
١٦. مكتبة خالد بن الوليد .
١٧. مكتبة سوزان مبارك العامة .
١٨. مكتبة قصر ثقافة ٦ أكتوبر .
١٩. مكتبة قصر ثقافة الابداع الفنى، مدينة السادس من أكتوبر .

٢٠. مكتبة قصر ثقافة البدرشين .
٢١. مكتبة كفر طهرمس .
٢٢. مكتبة مبارك العامة بالجيزة .
٢٣. مكتبة مركز شباب اوسيم .
٢٤. مكتبة مركز شباب الحى السامن .
٢٥. مكتبة مركز شباب امبابه .
٢٦. مكتبة مركز شباب مدينة الصف .
٢٧. مكتبة مركز شباب نكلا .

ثالثا : المكتبات العامة ومكتبات الطفل بمحافظة المنوفية :

١. المكتبة العامة ببيت ثقافة الباجور .
٢. المكتبة العامة بشبين الكوم .
٣. المكتبة العامة بقصر ثقافة شبين الكوم .
٤. مكتبة الطفل بقصر ثقافة شبين الكوم .
٥. مكتبة بيت ثقافة بالماي .
٦. مكتبة بيت الثقافة ببركة السبع .
٧. مكتبة بيت ثقافة أشمون .
٨. مكتبة بيت ثقافة الباجور .
٩. مكتبة بيت ثقافة دنشواي .
١٠. مكتبة بيت ثقافة زكى مبارك سنتريس .
١١. مكتبة بيت ثقافة قويسنا .
١٢. مكتبة بيت ثقافة ميت أبو الكوم .
١٣. مكتبة سمدون للشباب .
١٤. مكتبة قرية دنشواي .
١٥. مكتبة مدينة تلا .
١٦. مكتبة مركز شباب السادات بميت أبو الكوم .

١٧. مكتبة مركز شباب بجيرم المطور .
١٨. مكتبة مركز شباب زاوية ناعورة .
١٩. مكتبة مسجد سيد شبل .
٢٠. مكتبة مسجد سيدى زوين .

رابعاً: المكتبات العامة ومكتبات الطفل والمكتبات الجامعية بمحافظة المنيا:

١. المكتبة العامة محافظة المنيا .
٢. المكتبة العامة بأبو قرقاص .
٣. المكتبة العامة بقصر ثقافة المنيا .
٤. مكتبة الطفل بيت ثقافة مغاغة .
٥. المكتبة العامة لبيت ثقافة مطاي .
٦. مكتبة الطفل والشباب بابوان .
٧. مكتبة بيت ثقافة العنوة .
٨. مكتبة بيت ثقافة بنى مزار .
٩. مكتبة الطفل بيت ثقافة بنى مزار .
١٠. مكتبة بيت ثقافة دلجا .
١١. مكتبة بيت ثقافة دير مواس .
١٢. مكتبة بيت ثقافة سمالوط .
١٣. مكتبة مركز شباب سمالوط .
١٤. مكتبة مجلس مدينة المنيا .
١٥. مكتبة مركز شباب اطسا البلد .
١٦. مكتبة مركز شباب تانوف .
١٧. مكتبة مركز شباب داقوف .
١٨. مكتبة مركز شباب ناصر الملوى .
١٩. مكتبة نادى الشعب .
٢٠. مكتبة نواى .
٢١. مكتبة مبارك المركزية بجامعة المنيا



## ملحق رقم (٢)

### الملحق الاحصائي

#### جدول رقم (١)

الفئات العمرية للعاملين بالمكتبات عينة الدراسة

الترتيب	الفئة العمرية	العدد	%
١	٢٢-٢٥ عام	٦	٦,٤
٢	٢٦-٢٩	١٣	١٣,٨
٣	٣٠-٣٥	١٠	١٠,٦
٤	٣٦-٣٩	١١	١١,٧
٥	٤٠-٤٤	١٣	١٣,٨
٦	٤٥-٤٩	١٨	١٩,٣
٧	٥٠-٥٤	١٣	١٣,٨
٨	٥٥-٥٩	١٠	١٠,٦
	المجموع	٩٤	١٠٠

#### جدول رقم (٢)

نوع العاملين بالمكتبات عينة الدراسة

م	النوع	العدد	%
١	ذكور	٣٩	٤١,٥
٢	إناث	٥٥	٥٨,٥

#### جدول رقم (٣)

مستوى تعليم العاملين بالمكتبات في عينة الدراسة

الرقم	مستوى التعليم	العدد	%
١	مؤهل متوسط	٣٠	٣١,٩
٢	مؤهل عال	٦٠	٦٣,٨
٣	دراسات عليا	٤	٤,٣

## جدول رقم (٤)

تخصصات العاملين بالمكتبات عينة الدراسة

الترتيب	التخصص	العدد	%
١	مكتبات	٢٥	٢٦,٦
٢	ثانوية عامة	٨	٨,٥
٣	محاسبة	٦	٦,٤
٤	اجتماع	٥	٥,٣
٥	لغات شرقية	٤	٤,٣
٦	لغة عربية	٣	٣,٢
٧	تجارة	٣	٣,٢
٨	زراعة	٢	٢,١
٩	أثار	٢	٢,١
١٠	ديكور	٢	٢,١
١١	تاريخ	٢	٢,١
١٢	إدارة	٢	٢,١
١٣	أعلام	٢	٢,١
١٤	علوم سياسية	٢	٢,١
١٥	علم النفس	٢	٢,١
١٦	طباعة	٢	٢,١
١٧	علوم	١	١,١
١٨	تصميم ملابس ونسيج	١	١,١
١٩	عمارة	١	١,١
٢٠	خدمة اجتماعية	١	١,١
٢١	اقتصاد	١	١,١
٢٢	اللغة الفرنسية	١	١,١
٢٣	تكنولوجيا المعلومات	١	١,١
٢٤	رياض أطفال	١	١,١
٢٥	قانون	١	١,١
٢٦	رياضيات	١	١,١

١,١	١	سكرتارية	٢٧
١١,٥	١١	لم يذكر التخصص	٢٨
١٠٠	٩٤	المجموع	

جدول رقم (٥)

اجتياز دورات تدريبية عقب العمل بالمكتبات

الترتيب	الحصول على دورات تدريبية	العدد	%
١	حاصل	٧٠	٧٤,٥
٢	غير حاصل	٢٣	٢٤,٥
٣	لم يذكر	١	١,٠
	المجموع	٩٤	١٠٠

جدول رقم (٦)

تاريخ نشأة مكتبات عينة الدراسة

الترتيب	الفترة الزمنية	العدد	%
١	قبل عام ١٩٤٩	٢	٢,١
٢	١٩٥٩-١٩٥٠	١	١,١
٣	١٩٦٩-١٩٦٠	٦	٦,٤
٤	١٩٧٩-١٩٧٠	٢٠	٢١,٣
٥	١٩٨٩-١٩٨٠	١٢	١٢,٨
٦	١٩٩٩-١٩٩٠	٣٠	٣١,٩
٧	٢٠٠٨-٢٠٠٠	١٠	١٠,٦
٨	لم يذكر تاريخ النشأة	١٣	١٣,٨
	المجموع	٩٤	١٠٠

## جدول رقم (٧)

التوزيع الجغرافي لمكتبات عينة الدراسة

الترتيب	المحافظة	العدد	%
١	الجيزة	٢٧	٢٨,٧
٢	القاهرة	٢٥	٢٦,٦
٣	المنيا	٢٢	٢٣,٤
٤	المنوفية	٢٠	٢١,٣
	المجموع	٩٤	١٠٠

## جدول رقم (٨)

المساحات لمكتبات عينة الدراسة

الترتيب	المساحات	العدد	%
١	١٠ م <sup>٢</sup> تقريباً	١	١,١
٢	١٠-١٩ م <sup>٢</sup>	٤	٤,٣
٣	٢٠-٢٩ م <sup>٢</sup>	٥	٥,٣
٤	٣٠-٣٩ م <sup>٢</sup>	١١	١١,٧
٥	٤٠-٤٩ م <sup>٢</sup>	٦	٦,٤
٦	٥٠-٥٩ م <sup>٢</sup>	٧	٧,١
٧	٦٠-٦٩ م <sup>٢</sup>	٤	٤,٣
٨	٧٠-٧٩ م <sup>٢</sup>	٣	٣,٢
٩	٨٠-٩٩ م <sup>٢</sup>	٣	٣,٢
١٠	١٠٠-١٩٩ م <sup>٢</sup>	١٨	١٩,٣
١١	٢٠٠-٢٩٩ م <sup>٢</sup>	٥	٥,٣
١٢	٣٠٠-٣٩٩ م <sup>٢</sup>	٢	٢,١
١٣	٤٠٠-٤٩٩ م <sup>٢</sup>	١	١,١
١٤	٥٠٠-٥٩٩ م <sup>٢</sup>	٣	٣,٢
١٥	٦٠٠-٦٩٩ م <sup>٢</sup>	٥	٥,٣
١٦	أكثر من ٧٠٠ م <sup>٢</sup>	١	١,١
١٧	لم يذكر	١٥	١٦,٠
	المجموع	٩٤	١٠٠

جدول رقم (٩)

عدد مقاعد مكتبات عينة الدراسة

الترتيب	عدد المقاعد	العدد	%
١	١٠ مقاعد أو أقل	٥	٥,٣
٢	١١-١٩ مقعد	١٠	١٠,٦
٣	٢٠-٢٩	٢٢	٢٣,٤
٤	٣٠-٣٩	١٦	١٧,٠
٥	٤٠-٤٩	٥	٥,٣
٦	٥٠-٩٩	١٩	٢٠,٣
٧	١٠٠-١٩٩	٣	٣,٢
٨	٢٠٠-٥٠٠	٤	٤,٣
٩	أكثر من ٥٠٠ مقعد	٢	٢,١
١٠	لم يذكر	٨	٨,٥
	المجموع	٩٤	١٠٠

جدول رقم (١٠)

بوضوح عدد العناوين المقتناه بمكتبات عينة الدراسة

الترتيب	عدد العناوين	العدد	%
١	أقل من ١٠٠	١١	١١,٧
٢	١٠٠-٤٩٩	١٤	١٤,٩
٣	٥٠٠-٩٩٩	٢	٢,١
٤	١٠٠٠-١٩٩٩	٩	٩,٦
٥	٢٠٠٠-٢٩٩٩	٦	٦,٤
٦	٣٠٠٠-٥٠٠٠	١٤	١٤,٩
٧	أكثر من ٥٠٠٠	٣٠	٣١,٩
٨	لم يذكر العدد	٨	٨,٥
	المجموع	٩٤	١٠٠

جدول رقم (١١)

أشكال لأوعية المعلومات المكتناه بمكتبات عينة الدراسة

الترتيب	المساحات	توجد		لا توجد		لم يذكر
		العدد	%	العدد	%	
١	الكتب المطبوعة	٩٠	٩٥,٧	٢	٢,١	٢
٢	مجلات وصحف يومية مطبوعة	٥٢	٥٥,٣	٤٠	٤٢,٦	٢
٣	مراجع مطبوعة	٤٣	٤٥,٧	٤٩	٥٢,١	٢
٤	أقراص مدمجة	٢٠	٢١,٣	٧٢	٧٦,٦	٢
٥	مواد سمعية وبصرية	١٧	١٨,١	٧٥	٧٩,٨	٢
٦	كتب إلكترونية	٩	٩,٦	٨٣	٨٨,٣	٢
٧	مجلات وصحف يومية على الخط المباشر	٩	٩,٦	٨٣	٨٨,٣	٢
٨	مراجع إلكترونية	٧	٧,٤	٨٥	٩٠,٤	٢
٩	أخرى	٧	٧,٤	٨٥	٩٠,٤	٢

جدول رقم (١٢)

التوزيع اللغوي لأوعية المعلومات المكتناه بمكتبات عينة الدراسة

الترتيب	المساحات	توجد		لا توجد		لم يذكر
		العدد	%	العدد	%	
١	اللغة العربية	٩١	٩٦,٨	-	-	٣
٢	اللغة الانجليزية	٥٦	٥٩,٦	٣٥	٣٧,٢	٣
٣	اللغة الفرنسية	٢٣	٢٤,٥	٨٦	٧٢,٣	٣
٤	اللغة الألمانية	١٥	١٦,٠	٧٦	٨٠,٩	٣
٥	لغات أخرى	٦	٦,٤	٨٤	٨٩,٤	٤

جدول رقم (١٣)

مدى توفر الحاسبات الآلية بالمكتبات عينة الدراسة

الترتيب	عدد الحاسبات	عدد المكتبات	%
١	١	١٤	١٤,٨
٢	٢	٧	٧,٢
٣	٣	٣	٣,١
٤	٤	٢	٢,١
٥	٥	١	١,١
٦	١٢	١	١,١
٧	١٣	١	١,١
٨	١٤	١	١,١
٩	٢٠	١	١,١
١٠	٢٣	١	١,١
١١	٢٥	١	١,١
١٢	٣٢	١	١,١
١٣	٣٤	١	١,١
١٤	٤٩	١	١,١
١٥	٥٠	١	١,١
١٦	٥٤	١	١,١
١٧	١٢٦	١	١,١
١٨	١٥٠	١	١,١
١٩	لا يوجد	٤٣	٤٥,٧
٢٠	لا اجابات	١١	١١,٧
	المجموع	٩٤	١٠٠

جدول رقم (١٤)

التوزيع العددي للحاسبات المزودة بشبكة الانترنت بمكتبات عينة الدراسة

الترتيب	الحاسبات المزودة بشبكة الانترنت	عدد المكتبات	%
١	١	٢	٢,١
٢	٢	٦	٦,٢
٣	٥	١	١,١
٤	١٤	١	١,١
٥	١٥	١	١,١
٦	١٨	١	١,١
٧	٢٠	١	١,١
٨	٣٢	١	١,١
٩	٣٤	١	١,١
١٠	٥٠	١	١,١
١١	٥٤	١	١,١
١٢	١٢٦	١	١,١
١٣	١٥٠	١	١,١
١٤	لا يوجد	٦٤	٦٨,٠
١٥	لا اجابات	١١	١١,٦
	المجموع	٩٤	١٠٠

جدول رقم (١٥)

خدمات ذوي الاحتياجات الخاصة بالمكتبات عينة الدراسة

الترتيب	تقديم خدمات لذوي الاحتياجات الخاصة	عدد المكتبات	%
١	تقديم خدمات	٣٠	٣١,٩
٢	لا تقديم	٥٨	٦١,٧
٣	لا اجابات	٦	٦,٤
	المجموع	٩٤	١٠٠



جدول رقم (١٦)

دوافع القراءة من خلال ملاحظات اخصائي مكتبات عينة الدراسة

الترتيب	الدوافع	العدد	%
١	الثقافة والمعرفة	٢٨	٢٩,٨
٢	الحصول على معلومات	٢٥	٢٦,٦
٣	المتعة والتسلية	٤٨	٥١,١
٤	التحصيل الدراسي	١٢	١٢,٨
٥	أخرى	٥	٥,٣

جدول رقم (١٧)

استخدام أوعية المعلومات بالمكتبات عينة الدراسة

الترتيب	أوعية المعلومات	عدد المكتبات	%
١	الصحف والمجلات العامة المطبوعة	٢٥	٢٦,٤
٢	الكتب المطبوعة	٥٠	٥٣,٠
٣	الكاتب والمجلات على الخط المباشر	٢	٢,١
٤	لا إجابات	١٧	١٨,٥
	المجموع	٩٤	١٠٠

جدول رقم (١٨)

تأثير الانترنت على قراءة مصادر المعلومات المطبوعة

الترتيب	درجة التأثير	عدد المكتبات	%
١	يوجد تأثير	٢٩	٣٠,٩
٢	لا يوجد تأثير	٣٤	٣٦,١
٣	يوجد تأثير محدود	١٥	١٦,٠
٤	لا إجابات	١٦	١٧,٠
	المجموع	٩٤	١٠٠

جدول رقم (١٩)

وسائل دراسة اهتمامات القراء

الترتيب	الوسائل	العدد	%
١	تسجيل استفسارات القراء	٣٦	٣٨,٣
٢	الملاحظة المباشرة	٣١	٣٣,٠
٣	فحص وتحليل الاعارات	٢٢	٢٣,٤
٤	اخرى	٧	٧,٤

جدول رقم (٢٠)

وسائل تنمية عادات القراءة

الترتيب	وسائل تنمية عادات القراءة	العدد	%
١	إعداد قوائم بالكتب الحديثة	٦٩	٧٣,٤
٢	تنظيم جولات تعريفية	٦٦	٧٠,٢
٣	الاقتناء وفقا لاهتمامات القراء	٥٩	٦٢,٨
٤	إعداد قوائم بالميول القرآنية	٥٠	٥٣,٢
٥	إعداد قوائم بالكتب الأكثر قراءة	٤٣	٤٥,٧

جدول رقم (٢١)

استخدام البريد الإلكتروني في التواصل مع القراء

الترتيب	الاستخدام	العدد	%
١	لا يستخدم	٧٥	٧٩,٨
٢	يستخدم أحياناً	٦	٦,٤
٣	يستخدم دائماً	٥	٥,٣
٤	لا إجابة	٨	٨,٥
	المجموع	٩٤	١٠٠

جدول رقم (٢٢)

التشجيع على القراءة خارج المكتبة

الترتيب	التشجيع	العدد	%
١	يتم التشجيع على القراءة خارج المكتبة	٤٨	٥١,١
٢	لا يتم التشجيع	٢٧	٢٨,٧
٣	يتم الشجيع أحياناً	١٥	١٦,٠
٤	لم يذكر	٤	٤,٢
	المجموع	٩٤	١٠٠

جدول رقم (٢٣)

وسائل جذب قراء جدد بمكتبات عينة الدراسة

الترتيب	وسائل الجذب	العدد	%
١	الإرشاد والوجيه داخل المكتبة	٢٨	٢٩,٩
٢	إعلانات بوسائل الإعلام المختلفة	١٦	١٧,٠
٣	جولات بالمدارس والنوادي	١٥	١٦,٠
٤	المعاملة الطيبة للقراء	١٤	١٤,٩
٥	لافتات بالميادين والشوارع	١٠	١٠,٦
٦	المسابقات الثقافية	٤	٤,٢
٧	معارض الكتب	٤	٤,٢
٨	مقابلات مع لوائح الأمور	٢	٢,١
٩	النوادر الثقافية	١	١,١
	المجموع	٩٤	١٠٠

جدول رقم (٢٤)

العوامل المؤثرة في الأقبال على القراءة بمكتبات عينة الدراسة

الترتيب	العامل المؤثر	عدد المكتبات	%
١	خدمات المكتبات والمعلومات	٧٤	٧٨,٧
٢	ثقافة الأب والأم	٦٣	٦٧,٠
٣	تعليم الأب والأم	٥٢	٥٥,٣
٤	الدعاية والترويج للمكتبة	٤٥	٤٧,٩
٥	مظهر المكتبة	٢٧	٢٨,٧

جدول رقم (٢٥)

مسئولية تنمية عادات القراءة

الترتيب	المسئول	عدد المكتبات	%
١	الأسرة	٨٢	٨٧,٢
٢	وسائل الإعلام	٤٩	٥٢,١
٣	المدرسة	٥١	٥٤,٣
٤	المكتبات العامة	٤٤	٤٦,٨
٥	المكتبات المدرسية	٣٧	٣٩,٤



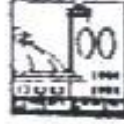
## جدول رقم (٢٧)

بوضوح ارتباط التخصص بوسائل تنمية عادات القراءة

المجموع	بؤدى وسائل تنمية عادات القراءة				التخصص	الترتيب	
	لا		نعم				
	%	العدد	%	العدد			
٢٦,٥	٢٥	١٧,٠	٥	٢٧,٩	٢٠	مكتبات	١
١,٥	١	١٠,٠	٣	٩,٢	٥	ثقوية عامة	٢
٦,٠	٦	١٠,٠	٣	٥,٥	٣	محاسبة	٣
٥,٠	٥	٧,٠	٢	٥,٥	٣	اجتماع	٤
٤,٣	٤	-	-	٧,٤	٤	لغات شرقية	٥
٣,٢	٣	-	-	٥,٥	٣	لغة عربية	٦
٣,٢	٣	-	-	٥,٥	٣	تجارة	٧
٢,٢	٢	-	-	٣,٧	٢	زراعة	٨
٢,٢	٢	٣,٥	١	١,١	١	فنون	٩
٢,٢	٢	٣,٥	١	١,١	١	بيكور	١٠
٢,٢	٢	٣,٥	١	١,١	١	تاريخ	١١
٢,٢	٢	٣,٥	١	١,١	١	ادارة	١٢
٢,٢	٢	٣,٥	١	١,١	١	اعلام	١٣
٢,٢	٢	٣,٥	١	١,١	١	علوم سياسية	١٤
٢,٢	٢	٧,٠	٢	-	-	علم النفس	١٥
٢,٢	٢	٧,٠	٢	-	-	طباعة	١٦
١,١	١	٣,٥	١	-	-	علوم	١٧
١,١	١	٣,٥	١	-	-	تصميم مدبر وسنج	١٨
١,١	١	-	-	١,١	١	عمارة	١٩
١,١	١	-	-	١,١	١	خدمة اجتماعية	٢٠
١,١	١	٣,٥	١	-	-	اقتصاد	٢١

دور المكتبات في تنمية عادة القراءة

١,١	١	-	-	١,١	١	اللغة الفرنسية	٢٢
١,١	١	-	-	١,١	١	تكنولوجيا المعلومات	٢٣
١,١	١	-	-	١,١	١	رياضة أطفال	٢٤
١,١	١	٣,٥	١	-	-	قانون	٢٥
١,١	١	٣,٥	١	-	-	رياضيات	٢٦
١,١	١	٣,٥	١	-	-	سكروارية	٢٧
١١,٤	١١	-	-	-	-	لم ينكر	٢٨
١٠٠	٩٤	١٠٠	٢٩	١٠٠	٥٤	المجموع	



بحث عن :

" تنمية عادات القراءة لدى الأطفال والشباب "

(استبيان أخصائي المكتبات)

هذه المذكرة مبررة ولا تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي فقط



عزري اخصالي المكتبة

#### تحية طيبة وبعد

مقدم اليكم استمارة بحث تقوم به كلية الآداب - جامعة القاهرة، ويدعمه مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار برئاسة مجلس الوزراء في موضوع تنمية عادات القراءة لدى الأطفال والشباب وهو يهدف الى التعرف على الدور الذي تؤديه المكتبة في تنمية عادات القراءة والتشجيع عليها، ونؤكد لك أن البيانات في هذه الاستمارة سرية ولن نستخدم إلا لغرض البحث العلمي فقط .

والرجاء الدقة والصراحة النامة في الإجابة عن أسئلة هذه الاستمارة حتى يمكن أن نصل إلى نتائج واضحة ودقيقة يمكننا من غرس وتنمية عادة القراءة لدى الأطفال والشباب .

مع جزيل الشكر لحسن تعاونكم

د. فايزة محمد علي حسن

أولاً: بيانات شخصية :

- ١- الاسم (الختاري) : .....
- ٢- السن ( ) سنة .....
- ٣- النوع : ذكر ( ) أنثى ( ) .....
- ٤- المؤهل الدراسي : .....
- ٥- تاريخ الحصول عليه : .....
- ٦- التخصص : .....
- ٧- الوظيفة : .....
- ٨- برودة الألكترونيك : .....

ثانياً: بيانات مهنية :

- ٩- سنوات الخبرة في المجال : .....
- ١٠- تاريخ بداية العمل بالكتابة : .....
- ١١- هل حصلت على دورات تدريبية ؟  
نعم ( ) لا ( )
- ١٢- إذا كانت الإجابة بـ (نعم) قل هي :  
دورات في المكثات و المعلومات : .....
- دورات في الحاسب الآلي : .....
- دورات في الانترنت : .....
- دورات في مجالات أخرى : .....
- إذا كانت الإجابة (نعم)
- ١٣- مذكر : .....

ثالثاً : بيانات المكتبة :

١٤- اسم المكتبة التي تعمل بها :

.....

١٥- موقع المكتب على الانترنت :

.....

١٦- نوع المكتبة : عامة ( ) مدرسة ( ) مكتبة طفل ( )

أخرى (ذكر) : .....

١٧- عنوان المكتبة :

.....

١٨- جهة التأهيل :

.....

١٩- المحافظة :

.....

٢٠- المساعدة والميزانية المبرم :

.....

٢١- عدد طاقم المكتبة :

.....

٢٢- مواعيد العمل :

.....

٢٣- إجمالي عدد العاملين بالمكتبة :

.....

- عدد الموظفين الإداريين : .....

- عدد الموظفين الفنيين : .....

- عدد الموظفين المتطوعين : .....

- عدد عمالة مؤقتة : .....

٢٤- عدد المتطوعين المؤقتين : .....

٢٥- عدد الموظفين : .....

٢٦- أنواع وأشكال المقتنيات :

- كتب مطبوعة ( ) كتب الكترونية ( ) مراجع مطبوعة ( ) مراجع الكترونية ( )  
مجلات مطبوعة ( ) مجلات الكترونية ( )  
أوراق مطبوعة ( ) أوراق الكترونية ( )  
أخرى (ذكر) : .....

٢٧- لغات المقتنيات بالمكتبة :

- العربية ( ) الإنجليزية ( ) الفرنسية ( ) الألمانية ( )  
أخرى (ذكر) : .....

٢٨- المضمون الذي تلتزم فيها المكتبة :

- .....  
.....  
.....

٢٩- عدد الحاسبات الألكترونية ونوع التي تمتلكها المكتبة :

- .....

٣٠- عدد الحاسبات المزودة بالاتصال بشبكة الانترنت :

- .....

٣١- هل تقدم المكتبة خدمات ذوي الاحتياجات الخاصة ؟ ( ) لا ( ) نعم

إذا كانت الإجابة (نعم)

٣٢- ماهو نوع الخدمات ؟

- .....  
.....  
.....

**دور المكتبات في تنمية عادة القراءة**

وأيضا، القراءة داخل المكتبة،

٣٣- من هم الأكثر إقبالا على القراءة ؟ (اختار أكثر من بديل مع التوضيح)

أطفال إناث ( ) أطفال ذكور ( ) شبان ( ) شبان ( ) كبار السن ( )

٣٤- ما هي أسباب القراءة لكل منهم ؟

النوع	أطفال إناث	أطفال ذكور	شبان	شبان	كبار السن
السبب :-					
- الترفيه والتسلية					
- التعمق في العلوم					
- السهولة والتسلية					
- التحسين الذاتي					
- غيرها { ذكر }					

٣٥- ماذا تعلموا بكل منهم ؟

النوع	أطفال إناث	أطفال ذكور	شبان	شبان	كبار السن
الأوعية :-					
- أدب و مهارات حياتية					
- كتب مختلفة					
- مهارات ومجالات على الخط					
- المناهج					
- كتب على الخط المناسخ					
- أخرى ذكر					

٣٦- ما هي الموضوعات التي تجد إقبالا من جانبهم ؟

.....

.....

.....

٣٧- هل يقوم أي منهم بطلب أو تحميل محتاد الكترونية من الانترنت ؟

نعم ( ) لا ( )

إذا كانت الإجابة نعم

٢٨- اذكر الغناء وفقاً لكثرهم استناداً

٢٩- هل يعرف أي منهم معاد ' مرجعية الكترونية ؟ نعم ( ) لا ( )

٣٠- هل يبحث أي منهم عن مكتبات رقمية ؟ نعم ( ) لا ( )

٣١- كم مرة يتقدم القارئ على المكتبة ؟

• يوماً ( ) مرتين في الأسبوع ( ) مرة واحدة في الأسبوع ( )

• مرة واحدة في الشهر ( ) - غير منتظم ( )

٣٢- ما هم فئات الإقبال على القوائم ؟

صيف ( ) شتاء ( ) طوائف العام ( )

٣٣- أي الأوقات يكون الأكثر إقبالاً على القراءة ؟

- صباحاً ( )

- ظهراً ( )

- مساءً ( )

- في كل الأوقات ( )

- أخرى (إنذكر)

٣٤- هل تأثرت قوائم المطبوعات بإقبال علم القراءة من خلال الإنترنت ؟

نعم ( ) لا ( ) إلى حد ما ( )

٣٥- ما هو طبيعة هذا التأثير ؟

- قل الإقبال على المطبوعات

- تنوع موضوعات القراءة

- التركيز على الموضوعات الحديثة

- أخرى (إنذكر)

١٦- أي الأوامر تجد إقبالا من جانب القراء ؟

- أمر نطقة دوران الأمتعة ( )
- فتح أيام العمل ( )
- فتح كل الأوامر ( )
- أخرى (ذكر) .....

١٧- هل تجد إقبالا من ذوي الاحتياجات الخاصة علم القراءات ؟ نعم ( ) لا ( )  
في حالة الإجابة بنعم يشار (١٨ - ١٩) وفي حالة لا يشار ٥٢

١٨- ما الهدف من الكورسات بالمسجد لهم ؟

- الثقافة والمعرفة ( )
- التحصيل على معاديات ( )
- المنفعة والتعاية ( )
- التعريف بالقرآن ( )
- أخرى (ذكر) .....

١٩- ما هي الموضوعات التي يقبل عليها ذوي الاحتياجات الخاصة ؟

- .....
- .....
- .....

٢٠- هل يستخدم ذوي الاحتياجات الخاصة الحاسب الآلي والانترنت ؟ نعم ( ) لا ( )  
إذا كانت الإجابة (نعم)

٢١- أي عرض يستخدم ذوي الاحتياجات الخاصة الحاسب الآلي والانترنت ؟

- .....
- .....
- .....

٤٤- أهمية توجيه عادات القراءة:

٤٤- أذكر الموسوعة الشهيرة لـ

- ١- الإنتاج الأدبي
- ٢- الإبداع والتخييل
- ٣- القراءة
- ٤- العادات القارئة
- ٥- العادات القارئة (ذكر)

- ٤٥- أذكر الموسوعة الشهيرة لـ
- ١- الإنتاج الأدبي
- ٢- الإبداع والتخييل
- ٣- القراءة
- ٤- العادات القارئة
- ٥- العادات القارئة (ذكر)

٤٦- هل تقوم بدراسة دورية لمعرفة انتماءات القراء؟

- ١- نعم { } ٢- لا { }

٤٧- إذا كانت أدبية (نعم) وكيف يتم ذلك؟

- ١- حضور وتبادل الآراء { }
- ٢- الملاحظة المباشرة { }
- ٣- تسجيل استفسارات القراء { }
- ٤- أخرى (ذكر) { }

- ٤٨- أذكر الموسوعة الشهيرة لـ
- ١- الإنتاج الأدبي
- ٢- الإبداع والتخييل
- ٣- القراءة
- ٤- العادات القارئة
- ٥- العادات القارئة (ذكر)

٤٩- هل تعد قوائم بالهدول القرائية للقراء؟

- ١- نعم { } ٢- لا { }

٥٠- هل ترسم سياسة التزويد وفقاً لاحتياجات القراء؟

- ١- نعم { } ٢- لا { }

٥١- هل تعد جهات تعلم نغمة القراء، الحدد بالمكتبة؟

- ١- نعم { } ٢- لا { }

٥٢- هل تعد قوائم بالمكتب الحديثة؟

- ١- نعم { } ٢- لا { }

٥٣- هل تعد قوائم بالمكتب الأحدث قرائة؟

- ١- نعم { } ٢- لا { }

٥٤- هل تستخدم بريد إلكتروني في التواصل مع القراء؟

- ١- نعم { } ٢- لا { } ٣- أحياناً { }

٥٥- هل نلهم الأطفال والشباب على القراءة خارج المكتبة؟

- ١- نعم { } ٢- لا { } ٣- أحياناً { }



## دور المكتبات في تنمية عادة القراءة

٦٢- أي من مستخدمي المواد الالكترونية ؟ (اختيار أكثر من بديل مع الترتيب)

- ١- موزع الذرة و نهر ( )
  - ٢- مديانة ( )
  - ٣- العاصم ( )
  - ٤- موسيقى ( )
  - ٥- الحصول على الانترنت ( )
  - ٦- القراءة ( )
- أخرى (شكر)

٦٣- ما هو تأثير مشروعات مكتبة الأسرة على القراءة ؟ (اختيار أكثر من بديل مع الترتيب)

- ١- زاد من الإقبال على القراءة ( )
- ٢- سهل الحصول على كتب في موضوعات متنوعة ( )
- ٣- أتاح المكتبات القراءة، كتب قيمة بسعر رخيص ( )
- ٤- أخرى (يذكر) :

### سادسًا : جذب قراء جديد :

٦٤- ما هي الوسائل التي تستخدمها لجذب قراء جديد ؟ (اختيار أكثر من بديل مع الترتيب)

- ١- اعزازات وسائل الإعلام المختلفة ( )
- ٢- لافتات، الملصقات، الشوارع ( )
- ٣- جوائز بالمدارس و النوادي ( )
- ٤- لافتات العرائس و الشوارع ( )
- ٥- الإرشاد و التوجيه داخل المكتبة ( )
- ٦- المعاملة الطيبة للقراء ( )
- ٧- التعاون مع أرباب الأمور ( )
- ٨- إعداد المسابقات الثقافية ( )

( )	٦٤- إجراء الدراسات التبادلية
( )	٦٥- إجراء دراسات من النوع الكمي
( )	٦٦- إجراء دراسات من النوع الكيفي

٦٥- هل يعد التعاون بين مكتبة مكتبة ومكتبات أخرى والهيئة المحيطة؟

نعم ( ) لا ( )

٦٦- في حالة التعاون، ما هي مخرجات التعاون؟

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

٦٧- هل تستخدم مواقع المكتبة على الانترنت لتشجيع على القراءة؟

نعم ( ) لا ( )

في حالة الإجابة نعم

٦٨- كيف تستخدم مواقع المكتبة على الانترنت لتشجيع على القراءة؟

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

٦٩- هل توجد جماعة أصدقاء للمكتبة؟ نعم ( ) لا ( )

في حالة الإجابة نعم

٧٠- ما هو دور جماعة أصدقاء المكتبة؟

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

٧١- هل تعقد المكتبة ندوات ثقافية؟ نعم ( ) لا ( )

٧٢- هل تعقد المكتبة مسابقات ثقافية؟ نعم ( ) لا ( )

## دور المكتبات في تنمية عادة القراءة

٧٢- في ضوء خبرتك ما هي العوامل المؤثرة في الإقبال على القراءة؟ (اختيار أكثر من بديل)

- ثقافة الأم والأب
- تعليم الأم والأب
- مظهر المكتبة
- الخدمات المقدمة
- وسائل الترويج والتسويق للمكتبة
- أخرى (ذكر):

.....

.....

.....

٧٣- علم من نغم مسئولية تنمية عادات القراءة من وجهة نظرك؟

- الأسرة
- المدرسة
- المكتبات المدرسية
- المكتبات العامة
- وسائل الإعلام
- أخرى (ذكر):

.....

.....

.....

٧٤- ما هي عوقات القراءة الحرة في رأيك؟

.....

.....

.....

٧٥- هل هناك ما نود إضافته لتشجيع الأطفال والشباب على القراءة الحرة؟

.....

.....

.....



### إلى من يهمه الأمر

قامت الدكتورة **فاطمة محمد علي حسن** الأستاذ المساعد بقسم المكتبات والمعلومات والمعومات بكلية الآداب جامعة القاهرة بالاشتراك مع فريق بحثي من أقسام الاجتماع وعلم النفس لإعداد بحث في إطار التعاون بين الكلية وبين مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار برئاسة مجلس الوزراء، عن تنمية عادة القراءة لدى الأطفال والشباب

وتولت مسانبتها منفردة للجزء الخاص بشور المكتبات، عنوانه " دور المكتبات في تنمية عادة القراءة في مصر لدى الأطفال والشباب " وهو الجزء المرفق، بينما تولى الباحثون من أقسام الاجتماع وعلم النفس إعداد الأجزاء الأخرى.

وهذه الافادة لتقديمها الى اللجنة العلمية الدائمة للوثائق والمكتبات بالمجلس الأعلى للجامعات.

د. احمد عبد الله زايد

عميد كلية الآداب جامعة القاهرة  
والباحث الرئيسي

٢٥ يونيو ٢٠٠٩

