

TOWARDS OPTIMUM UTILIZATION OF THE GROUND SURFACES BLOW THE BRIDGES

Emad Osman Moustafa

Urban Planning Department, Faculty of Engineering, Al-Azhar University, Egypt

E-mail: Dr_emadosman@azhar.edu.eg

ABSTRACT

Although overhead bridges mainly work to achieve horizontal contact between separate areas as a result of crossing waterways or railways, or used to facilitate traffic. However, it causes the emergence of some urban problems in the areas that transit through it by turning the surfaces below those bridges into dark and deserted areas where waste accumulates and garbage is dumped and even at night it becomes a shelter for criminals.

Hence, the aim of the research is not the purely urban exploitation of those spaces, but the broader goal of the study is to achieve a set of integrated goals related to the various social, economic and environmental sectors resulting from urban development processes.

Where the social goals are to create urban spaces that accommodate the social activities of the population, which are difficult to provide in urban gatherings adjacent to these sites due to the lack of available space surfaces.

As for the economic goals, they are to provide commercial activities and small and micro projects. Which provide the necessary services for pedestrians in transit or for residents residing on either side of those sites that will become these foci Active attraction to them.

As for the environmental goals, it is to transform those sites, to areas controlled by green and open spaces, which help with other sites grown in the same way in providing a connected network of public spaces that serve as an outlet for the residents and lung of the surrounding urban areas characterized by overcrowding, urban concentration and traffic congestion.

KEYWORDS: Bridges, Commercial Activities, Small Projects, Micro Project, Versatility.

نحو استغلال أمثل للمساحات الأرضية أسفل الكباري العلوية

عماد عثمان مصطفى

قسم التخطيط العمراني ، كلية الهندسة ، جامعة الأزهر ، القاهرة ، مصر

البريد الإلكتروني للباحث: Dr_emadosman@azhar.edu.eg

الملخص

على الرغم من أن الكباري العلوية تعمل بشكل أساسي على تحقيق الاتصالية بشكل أفقي بين المناطق المنفصلة نتيجة عبور المجاري المائية أو خطوط السكك الحديدية أو تستخدم في تسهيل الحركة المرورية. إلا أنها تتسبب في ظهور بعض المشكلات العمرانية في المناطق العابرة لها من خلال تحول المساحات أسفل تلك الكباري إلى مناطق مظلمة ومهجورة تتراكم فيها المخلفات وتلقى فيها القمامة بل وتتحول ليلاً إلى مأوى للمجرمين.

ومن ثم ليس الهدف من البحث هو الاستغلال العمراني الصرف لتلك الفضاءات، لكن تحقيق مجموعة من الأهداف المتكاملة المتعلقة بالقطاعات المختلفة الاجتماعية والاقتصادية والبيئية المترتبة على عمليات التطوير العمراني.

حيث تتمثل الأهداف الاجتماعية في خلق فراغات عمرانية تعمل على استيعاب الأنشطة الاجتماعية للسكان والتي من الصعب توفيرها في التجمعات العمرانية المتاخمة لتلك المواقع نظراً لقلّة المساحات الفضاء المتاحة.

أما الأهداف الاقتصادية فتتمثل في توفير الأنشطة التجارية والمشروعات الصغيرة التي تعمل على توفير الخدمات اللازمة للمشاة العابرين أو للسكان المقيمين على جانبي تلك المواقع والتي ستصبح هذه النشطة نقطة اجتذاب لهم.

أما الأهداف البيئية فتتمثل في تحويل تلك المواقع إلى مناطق تسيطر عليها المساحات الخضراء والمفتوحة، والتي تساعد مع غيرها من المواقع المنمأة بنفس الطريقة أسفل الكباري في توفير شبكة متصلة من الفراغات العامة التي تعمل كمتنفس للسكان ورئة للمناطق العمرانية المحيطة التي تنسم بالتكدس السكاني والتركز العمراني والازدحام المروري.

الكلمات المفتاحية: الكباري، الأنشطة التجارية، المشروع الصغير، المشروع متناهي الصغر، تعدد الاستخدامات.

١ - مقدمة

على الرغم من أن الكباري العلوية والطرق المعلقة تعمل بشكل أساسي على تحقيق الاتصالية بشكل أفقي بين المناطق المنفصلة نتيجة التباعد المكاني أو الفصل العمراني الناتج عن عبور المجاري المائية أو خطوط السكك الحديدية أو الطرق الإقليمية السريعة، أو تستخدم في تسهيل الحركة المرورية ومنع الازدحام الناتج عن التقاطعات السطحية وتسريع حركة المرور.

إلا أنها تتسبب في ظهور بعض الم أشكال العمرانية في المناطق التي تعبر من خلالها، وذلك من خلال تحول تلك الكباري العلوية والطرق المعلقة إلى جدران رأسية عازلة ومناطق فاصلة بين أجزاء المنطقة الواحدة، حيث تتحول المساحات التحتية لتلك الكباري والأراضي المتاخمة لها إلى مناطق مظلمة ومهجورة تتراكم فيها المخلفات وتلقى فيها القمامة بل وتتحول ليلاً إلى مأوى للمجرمين والمتسولين ومتعاطي المخدرات، وبشكل خاص عندما تقع تلك الكباري في المناطق الفاصلة بين الأحياء السكنية والوحدات الإدارية المختلفة حيث المناطق الانتقالية التي لا تقع مهمة إدارتها بشكل واضح تحت سيطرة أي من الحيين أو الوحدتين الإداريتين، بالإضافة إلى أن ملكية المنشأ المتمثل في الكوبري أو الطريق العلوي تتبع الهيئات المسؤولة عن إدارة الطرق - والمتمثلة في وزارة النقل - وبالتالي تتعدد في تلك المناطق الاختصاصات وتتوزع المسؤوليات وتتفرق المهام وتتداخل الولايات على الأراضي بين الإدارات والهيئات المختلفة المسؤولة عن مثل تلك المناطق مما يزيد من حجم الإهمال والتردي وتصبح معه عمليات المحاسبة والمسائلة.

١-١ أسباب اختيار البحث.

- **التطلع:** إلى إيجاد أنماط تنموية تتناسب مع المناطق الواقعة أسفل الكباري والطرق المعلقة وتساعد في تحويلها من مناطق فاصلة عمرانياً ومدنية اجتماعياً وملوثة بيئياً إلى مناطق اتصال تمارس فيها الأنشطة وتؤدي فيها الخدمات ويقوم فيها السكان.

- **الاستفادة:** من الأراضي غير المستغلة الواقعة تحت الكباري والطرق المعلقة والتي تصل مساحتها إلى آلاف الأقدنة وخاصة في ظل ندرة المساحات الفضاء داخل التجمعات العمرانية القائمة الواقعة في إطارها الجغرافي.

- **الأمل والعمل:** الأمل في أن تعمل تلك المناطق بعد تطويرها وتنميتها على توفير جزء من الاحتياجات المجتمعية والعمرانية من الخدمات والأنشطة الاقتصادية للمناطق الواقعة في إطارها الجغرافي المباشر.

- **الوصول:** إلى نموذج عمراني مناسب صالح للتطبيق على كافة المناطق المماثلة والتي تنتشر في جميع أنحاء البلاد حيثما وجدت الكباري العلوية أو الطرق المعلقة.

٢-١ إشكالية البحث.

تتعدد وتتوزع أشكال ومساحات المناطق التي تتناولها الدراسة والتي تقع أسفل الكباري والطرق المعلقة ومن ثم تكمن إشكالية البحث في إيجاد نموذج تنموي قابل للتطبيق بشكل مباشر أو غير مباشر في هذه المناطق المنتشرة على طول البلاد وعرضها بشكل قابل لتوطين الخدمات أو الأنشطة الاجتماعية أو الترفيهية أو الاقتصادية التي تفتقر إليها التجمعات العمرانية والمجتمعات السكانية الواقعة في النطاق الجغرافي المجاور.

٣-١ أهداف البحث.

- محاولة خلق نموذج عمراني وتنموي قابل للتطبيق في مثل تلك المناطق - أسفل الكباري العلوية والطرق المعلقة - والتي تنسم بنفس المواصفات العمرانية وتتميز ببعض الإمكانيات الموقعية وتعاني من العديد من المحددات التنموية وتتهدها الكثير من المخاطر البيئية والاجتماعية.

- تحويل الأراضي الفضاء الموجودة تحت الكباري والمتاخمة لها، من مناطق فاصلة بين النطاقات العمرانية ومن مناطق مهجورة تمارس فيها الأنشطة الخارجية عن القانون والتسول وتلقى فيها القمامة والمخلفات إلى نقاط اتصال عمراني ومناطق النقاء سكاني تمارس فيها الأنشطة الترفيهية والاجتماعية وبعض الأنشطة التجارية.

- استغلال تلك المناطق الانتقالية الواقعة أسفل الكباري في توفير الخدمات الاجتماعية والأنشطة الترفيهية أو حتى الأنشطة الاقتصادية والمشروعات الصغيرة التي تحتاج إليها التجمعات العمرانية والمجتمعات السكانية الواقعة على جانبي تلك المواقع ولا تتوفر مساحات فضاء لتوفيرها داخل تلك المناطق العمرانية.

٤-١ منهجية البحث.

يبتهج البحث عدة مناهج بحثية لتغطية كافة جوانب الدراسة، فبداية من **المنهج الاستقرائي** والذي يتناول الكباري وأنواعها وخصائصها واعدادها، مروراً **بالمنهج التحليلي** من حيث دراسة المحددات والإمكانيات والمعوقات الخاصة بهذه المواقع، وصولاً إلى **المنهج التطبيقي** من خلال مجموعة من المقترحات التي يمكن تطبيقها على تلك المواقع حتى يتم تطويرها وتنميتها.

٢- الكباري والطرق المعلقة.

تعد الكباري أحد أنواع الطرق ولكنها طرق معلقة على مناسيب مرتفعة حتى تسمح بعبور نهر أو سكة حديد أو لتلافي التقاطعات أسفلها وتحويلها إلى تقاطعات حره وغيرها من الاستخدامات الهامة، ولكن هناك عدة أنواع من الكباري والتي سيتم التعرض لها حتى يتم التعرف على أي أنواع الكباري المقصود من الدراسة:-^(١)

- **الكوبري العلوي:** يتم إنشاؤه من الخرسانة المسلحة ويكون أعلى مستوى المسطح الأرضي (أعلى مجرى مائي أو سكة حديد) ويأخذ شكل منحنى ثم يصب على الأرض ويكون إما للمشاة أو المركبات.
 - **الكوبري الثابت:** ينشأ من الخرسانة المسلحة بامتداد المسطح الأرضي على الترع والمصارف.
 - **كوبري البريخ:** ينشأ تحت الطريق (شبه النفق) والغرض منه مرور المياه وعادة ما يخدم مخرات السيول.
 - **كوبري المواسير:** يتم إنشاؤه من الخرسانة المسلحة ويكون عبارة عن ماسورة كبيرة والغرض منه مرور الماء ويكون على ترعة أو مصرف.
 - **كوبري النفق:** ينشأ من الخرسانة المسلحة أسفل منسوب الطريق ويكون مسار للمشاة والنقل الخفيف.
 - **الكوبري الملجم:** هو الكوبري المعلق. والشكل رقم (١) يوضح أنواع الكباري المختلفة.
- ومن ثم فإن موضوع الدراسة متعلق فقط بالكباري العلوية العابرة للطرق حيث انها تكون على أبعاد مناسبة من سطح الأرض كما أنها تتوفر أسفلها مسطحات تسمح بإقامة أنشطة وخدمات وتوطين استعمالات أسفل جسم الكوبري أو أسفل المخارج الهابطة من الكوبري أو المداخل الصاعدة إليه أو في الجزر المحصورة بين تلك المداخل والمخارج وجسم الكوبري الأساسي. والشكل رقم (٢) يوضح المسطحات المتنوعة التي من الممكن استغلالها أسفل الكباري.



كوبري البريخ (أعلى مخر السيول)



الكوبري الثابت (السطحي)



الكوبري العلوي



الكوبري الملجم



كوبري النفق



كوبري المواسير

شكل (١) الأنواع المختلفة من الكباري (المصدر: الباحث).

٢-١ أعداد الكباري العلوية وجهات إدارتها وولايات الأراضي الواقعة عليها.

يصل عدد الكباري على مستوى الجمهورية إلى ٣٦٣٢٦ كوبري وهي تشمل جميع أنواع التصنيفات السابقة وشاملة كافة الكباري المخصصة لكافة الاستخدامات (مشاه، مركبات) والعابرة لكافة العوائق من مجاري مائية وسكك حديدية وطرق وترع ومصارف والموزعة على كافة محافظات الجمهورية، وباستبعاد الكباري المخصصة للمشاة والكباري المخصصة لعبور السكك الحديدية والمجاري المائية والتصنيفات الأخرى من الكباري التي لا تتناولها الدراسة كما ذكر سابقاً، نجد أن الكباري العلوية التي يتناولها موضوع الدراسة وهي الكباري العلوية العابرة للطرق والمخصصة للمركبات يصل عددها إلى ٥٦٧ كوبري تتوزع بشكل رئيسي بين ثلاث جهات وفقاً لما يلي:-^(١)

- ٢٤٩ كوبري تابعة للهيئة العامة للطرق والكباري والنقل البري بنسبة ٤٣.٩ %.
- ٢٧٥ كوبري تابعة لمديريات الطريق / المحليات بالمحافظات بنسبة ٤٨.٥ %.
- ٤٣ كوبري تابعة لهيئة المجتمعات العمرانية الجديدة ٧.٦ %.

ومن ثم فإن هذه الأعداد من الكباري والمساحات التي تشغلها والحرم المخصص لها والمداخل الصاعدة إليها والمخارج الهابطة منها والجزر المحصورة بين أجزائها ستوفر مساحات كبيرة وستكون مهمة البحث طرح الطرق المختلفة لاستغلالها.

٢-٢ الوضع الراهن للمساحات الواقعة أسفل الكباري العلوية.

تعد المناطق الواقعة أسفل الكباري واحدة من أكبر المشاكل العمرانية في معظم المدن المصرية على الرغم من كثرة أعدادها وكبر مسطحاتها وتميز مواقعها في بعض الأحيان، حيث أنها في أفضل أحوالها تستخدم كمناطق لانتظار السيارات وفي أحيان أخرى أقل سوءاً تستخدم كأماكن لتمرير الباعة الجائلين والفرش العشوائية التي تملأ الفراغات المتاحة تحتها ثم تمتد لتعوق حركة المشاة والسيارات بالطرق المجاورة، أما في أسوأ أحوالها فإنها تكون مستودع لأكوام القمامة ورمي مخلفات البناء وماوى للحيوانات الضالة بل إنه في بعض الأحيان تستخدم كمكب ونقطة تجميع للنفايات والمخلفات من قبل الأجهزة المحلية المنوط بها حمايتها ونظافتها واستغلالها بشكل متميز، أما ليلاً فتكون ماوى للمجرمين والمتسولين والخارجين عن القانون ومتعاطي المخدرات، وبالتالي فهي إما أماكن يبعث منها التلوث الشديد إلى المناطق العمرانية المجاورة نتيجة لاشتعال الحرائق وانبعث الغازات الضارة والروائح الكريهة والأوبئة والحشرات، أو مناطق يفقد فيها الأمان للعاشرين وخاصة في الأوقات المتأخرة من الليل، ومن ثم فإنه على الرغم من استخدامها في تحقيق الاتصال السهل والربط الأفقي السريع بين المناطق المختلفة من الجهة العلوية، إلا أنها نتيجة لما تقدم تكون بمثابة حوائط رأسية فاصلة بين المناطق المتجاورة وحدود تنفصل عندها الاتصالية بين المناطق من أسفل وتسكن عندها الحركة وتتوقف فيها الأنشطة عن الحراك. ومن ثم تكون هناك خسارة متعددة الجوانب:-



أكوام القمامة والمخلفات

الباعة الجائلين والفرش العشوائية

أماكن انتظار السيارات

حل غير مناسب لإبعاد المشردين

ماوى للمشردين والمجرمين

مناطق غير مستغلة أسفل الكباري

شكل (٢) الوضع الراهن لاستغلال المساحات أسفل الكباري (المصدر: الباحث).

- أولاً: من حيث هدر المساحات والموارد الأرضية والمواقع المتميزة المتمثلة في تلك المساحات الكبيرة المتوفرة في تلك الأماكن.
 - ثانياً: أن عدم استغلالها بشكل جيد يؤدي إلى استعمالها بشكل سيئ وأن عدم استغلالها بشكل مخطط يؤدي إلى استخدامها بشكل عشوائي.
 - ثالثاً: أن نقص الخدمات العامة والأنشطة الترفيهية ومرافق العامة والمساحات الخضراء والتي عادة ما تتسم به المناطق العمرانية والمجتمعات السكانية المجاورة لتلك المناطق يضفي أهمية خاصة ويجعل الحاجة ملحة لاستغلال تلك المناطق في توفير تلك الأنشطة والخدمات وخاصة الترفيهية منها.
- وعلى الرغم من الوضع السيء لمعظم الإشغالات الموجودة في المناطق الواقعة أسفل الكباري إلا أنه في بعض الأحيان يتم توظيف عدد من الأنشطة التي تخدم النطاق العمراني المحيط وتوفر بعض الخدمات اللازمة للاستعمالات والأنشطة العمرانية المجاورة ففي كثير من الأحيان تستغل هذه الأماكن عندما تقع بالميادين العامة في إقامة أكشاك بيع الجرائد والمجلات والكتب أو في إقامة أكشاك بيع السلع والأغذية والمشروبات المثلجة، أما إذا كانت تقع بجوار الجامعات والمدارس والخدمات الحكومية فتستغل هذه الأماكن أسفل الكباري في إقامة مكاتب تصوير المستندات والأدوات المكتبية والمأكولات السريعة، أما إذا كانت تقع بجوار المستشفيات ودور المناسبات فنجد أكشاك بيع الزهور والهدايا. ولكن تكمن الإشكالية في هذه الحالة أولاً: في قلة هذه الحالات التي تستغل فيها تلك المواقع بهذا الشكل وثانياً: في كونها تتم بشكل منفرد من قبل صاحب المشروع وليس بشكل عام وبشكل عشوائي وليس بشكل مخطط من قبل الإدارة المحلية، حيث يتم توظيف تلك الأكشاك بشكل غير منظم ومتباعد وبمظهر غير حضاري ومتناثر، وهو ما لا يساعد على الاستغلال الأمثل أو الاستفادة القصوى من تلك المواقع أو تحقيق المظهر الجمالي والحضاري المناسب.



شكل (٣) المظهر غير الحضاري للأكشاك أسفل الكباري (المصدر: الباحث).

٣- نماذج لاستغلال المناطق المتاحة أسفل الكباري العلوية.

٣-١ نماذج المحلية (ساقية الصاوي).

ساقية عبد المنعم الصاوي مركز ثقافي شامل، تقع تحت كوبري ١٥ مايو بالزمالك على مساحة قدرها ٥٠٠٠ متر مربع، تحترم وتقدر الإنسان دون النظر إلى اعتبارات طبقية، مادية كانت أو مجتمعية، ولذلك فإنها لا تفرق في المعاملة بين روادها من الجمهور، ولا تفرق كذلك في المعاملة بين الفنانين وتعامل معهم بأساليب موحدة وعادلة.^(١)

§ النشأة.

تأسست ساقية عبد المنعم الصاوي عام ٢٠٠٣ على يد المهندس محمد عبد المنعم الصاوي ابن الأديب الراحل عبد المنعم الصاوي، والذ جاء إلى نفق "أبو الفدا" لمعاينة كيفية استغلاله إعلانياً، فوجد فجوة كبيرة في إحدى الحوائط. فأخذ الفضول - كمهندس معماري- لدخول الفراغ الواقع وراءه، ففوجئ بكم كبير من القمامة والمخلفات، التي سرعان ما جعله يتراجع على الخلف من هول المنظر ثم فكر في استبدال هذه المنظر السيء بمسرح كبير بإضاءته وستائره، والذي لم يلبث أن تحول إلى حقيقة.

وفي ديسمبر ٢٠٠١ التقى بمحافظ القاهرة آنذاك، وطرح عليه فكرة المشروع وحصل على موافقته على تخصيص هذه المساحة من الأرض المهمة للنفع الثقافي حاملةً اسم الأديب الراحل عبد المنعم الصاوي القيمة الكبرى التي تتلمذ على يديها عدد كبير من أبناء الجيل الذي ينتمي إليه المحافظ على حد وصفه. بالطبع كان هذا العمل في حاجة ماسة إلى طاقة إبداعية، فكان العدد الكبير من المبدعين الذين شاركوا في إنجازه، فهم شباب تشاركوا الحلم، وتقانوا من أجل تحقيقه وتفعيله، ثم تحديثه وتطويره باستمرار.

ومنذ عام ٢٠٠٣ أصبحت ساقية الصاوي صرحاً ثقافياً كبيراً يتوجه إليه الشباب المصريون ولا يغفله الزوار الأجانب فيضعونه دائماً على قائمة مزاراتهم. فهي تقدم يومياً مجموعة من الأحداث الثقافية والفنية، حيث يزور الساقية ١٥٠٠ شخص يومياً وفي بعض الأيام يصل عدد الزوار إلى ٢٠٠٠ شخص يستمعون ويشاهدون ما تقدمه الساقية من عروض وندوات ومهرجانات، ومما هو جدير بالذكر أنها تنظم حوالي ٢٥ مهرجاناً في العام مما يزيد من عدد زوارها.^(٢)

§ أهداف المشروع.

- الحفاظ على الهوية المصرية العربية، بما لها من عمق حضاري يمتد لآلاف السنين.
- استئصال الأفكار السلبية من القيم الموروثة، واستحداث أفكار أخرى مبتكرة وإيجابية.
- وضع مقاييس جديدة وجذابة لحملة التوعية، والحث على الإبداع وبناء الإنسان.
- استعادة وضع مصر الرائد بين الدول العربية والإفريقية والقادر على المنافسة في مجالات الإبداع والابتكار إقليمياً ومحلياً.



شكل (٤) ساقية الصاوي أسفل كوبري ١٥ مايو - الزمالك.^(٢)

§ أنشطة المركز

يقوم المركز بتقديم العروض الفنية المسرحية و السينمائية و الموسيقية، و تنظيم المعارض التشكيلية سواء لكبار الفنانين التشكيليين أو للشباب. و تحتوي الساقية على مكتبة تنقسم إلى أربعة أقسام: مكتبة عامة، مكتبة للطفل، مكتبة إلكترونية و مكتبة موسيقية. و تحتوي أقسام لتعليم المبادئ الأساسية لأنواع عديدة من الفنون مثل الرسم. تستضيف الساقية الندوات وورش العمل في قاعاتها و هذا على المستوى الأدبي و العلمي. بالإضافة إلى تقديم العروض المسرحية، يقوم المركز بتنظيم المسابقات في المجال المسرحي.

كما ان هناك اتجاه حالي من قبل المر كز لضم نشاطات أخرى رياضية إلى أنشطة المركز مثل سباقات الماراثون و تخصيص قاعات داخل المركز لممارسة اليوجا، إلا إنه يؤكد على عدم تحول المركز إلى مركز رياضي و إنما فقط يبحث فيها عن توفير المناخ المناسب للإنسان لممارسة حياته و رفع قدرته على مواجهة التحديات التي تواجهه.^(٦)



شكل (٥) بعض أنشطة المركز.^(٦)

٣-٢ النماذج الدولية.

§ مشروع تطوير أسفل الجسور – بولندا.^(٧)

رأى القائمين على المشروع أن الجسور التي تتخلل الهياكل الحضرية على الرغم من قربها الشديد من المجتمعات السكنية المجاورة و توفر المساحات أسفلها، إلا أنها تشاهد فقط من بعيد و لا يتم زيارتها أو ممارسة أي أنشطة بها حيث أنه لا يوجد أي داعي لذلك حيث أنها تخلو من الاستعمالات و الأنشطة و الإشغالات.

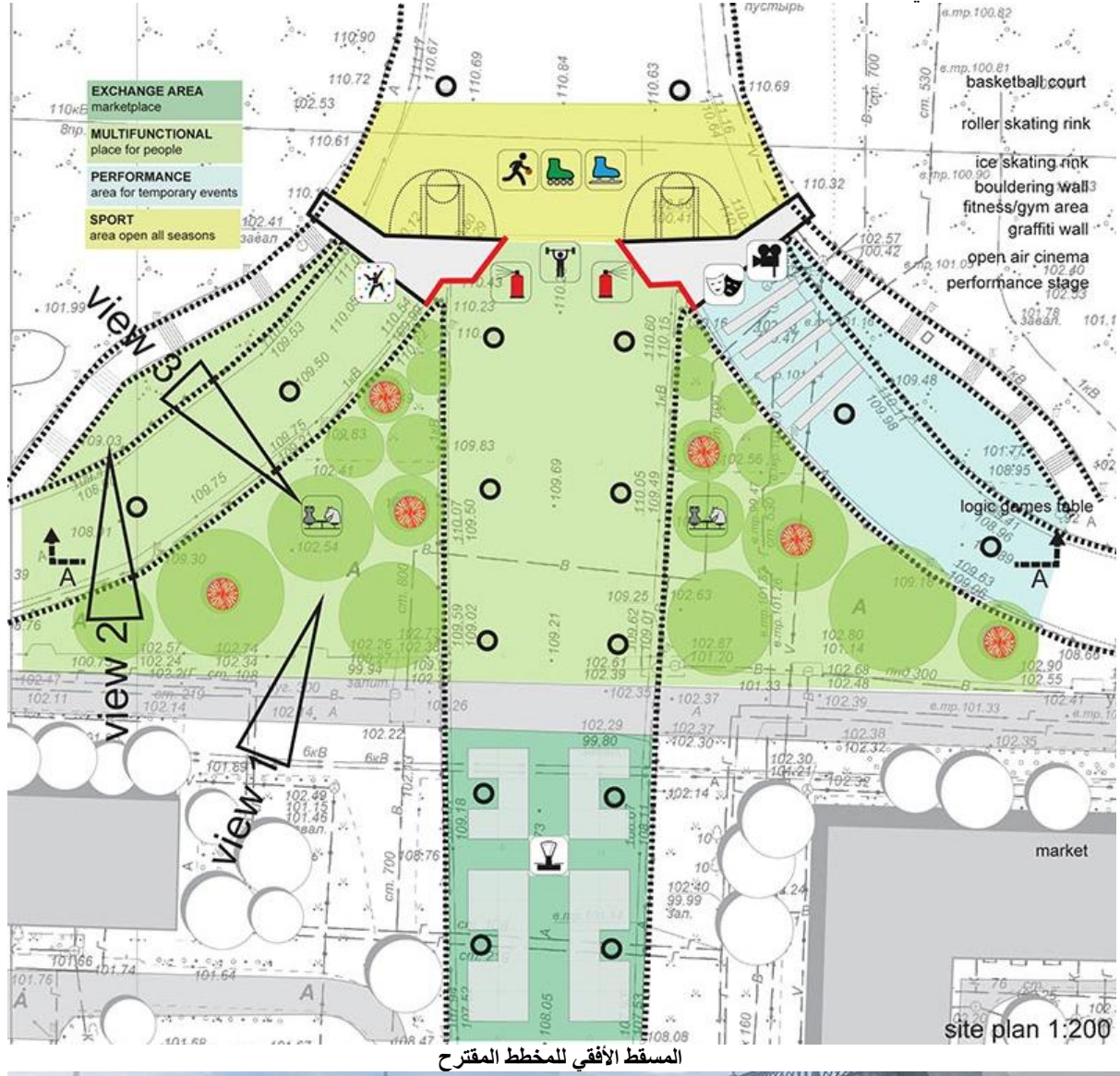
لذلك كان من الضروري أن تصبح مثل تلك المناطق وجهة مفضلة حتى يتم التطلع الى رؤيتها و الوصول إليها من قبل السكان، من خلال وضع مجموعة من البدائل التي يجب القيام بها حتى تصبح جذابة و جاذبة للزائرين. و من ثم تظهر هنا إشكالية تلبية احتياجات الجميع على مختلف و تعدد متطلباتهم و رغباتهم و أنشطتهم. و من ثم فإنه عند الحديث عن احتياجات الأشخاص المختلفة فإنه لمن الصعب تقديم الحلول التي تتضمن تلبية رغبات الجميع في تلك الساحات التي سيتم إنشاؤها حديثاً.

و من أجل ذلك تم طرح استبيانات و إجراء نقاشات مع المجتمع المحلي لتحديد الاحتياجات المختلفة للأشخاص بتلك المنطقة لاستيعابها في المخطط و توطئتها فيه حتى تكون المنطقة مقصداً لكافة الأشخاص من كافة الفئات و الأعمار و المستويات الاجتماعية في مكان واحد، و كان استطلاع آراء الناس في ذلك حتى يشعر المواطنين بالانتماء للمكان الذي يمارسون فيه أنشطتهم.

و من ثم تم الجمع بين كافة الأنشطة في مكان واحد حيث تُمارس الأنشطة الثقافية مثل مشاهدة السينما و ولوج المكتبات و المسرح، و الرياضية من الجري و التزلج و التزحلق و رفع الأثقال و كرة السلة و كرة المضرب، و الترفيهية مثل ممارسة ألعاب الأطفال في الهواء الطلق، و أنشطة الهواء الطلق من الجلوس و التحدث و المشي و الاسترخاء في المناطق الخضراء و المفتوحة، و الأنشطة الفنية من الرسم على الحائط، بالإضافة إلى أنشطة التسوق.

و المخطط الرئيسي اعتمد على جسم الكوبري كسقف للفراغ الضخم المفتوح لحمايته من المطر و الثلوج و الأحوال الجوية السيئة، و رغم وجود تخصيص للاستعمالات و الأنشطة المختلفة إلا أنها مفتوحة على بعضها البعض بدون وجود حوائط فاصلة و مناطق داخلية، حيث أنه كان من ضمن الأفكار التصميمية المطروحة عمل فراغات داخلية يتم تصميمها معمارياً و تخصيصها لكل نشاط على حدي و تفصل بينها حوائط هيكلية و لكن وجد أنها تحتاج إلى أعمال الصيانة و تحتاج إلى تكاليف مرتفعة، بعكس الفراغات المكثفة ذاتياً، كما أنه في الأوقات التي تتعدم فيها الأنشطة و تسكن فيها الحركة داخل تلك

ال فراغات وخاصة في الليل من الممكن أن تتحول هذه الأماكن لو لم تكن مفتوحة إلى مناطق تأوي المجرمين ومرتباً للأعمال الخارجة عن القانون لأنها في هذه الحالة ستكون معزولة بصرياً، بالإضافة إلى أن المكان يكتسب أهميته من كونه مسطح ضخم مفتوح بصرياً ووظيفياً ومن ثم فإن تحويلية إلى فراغات مبنية سيحد كثيراً من هذه الميزة التنافسية له مع الفراغات الأخرى التي يمكن أن تؤدي فيها نفس الأنشطة.



لقطة منظورية (View 1)



لقطة منظورية (View 2)



لقطة منظورية (View 3)



قطاع رأسي (A-A)

شكل (٦) مشروع (Under the bridge - for people) - بولندا

العنصر الرئيسي في المخطط المقترح هو السوق، لأنه من المسلم به أنه إذا وجد الناس وتجمع الأشخاص وجدت التجارة بكافة أنواعها من تجارة السلع وتجارة المعرفة كما أن التجارة طريقة مثالية لقضاء وقت الفراغ وتقابل الأشخاص مع بعضهم، فهي بمفهوم أكثر عمقاً هي قلب الحياة الحضرية النابض.

كما أن المخطط يوفر إمكانات وفرص متساوية لكافة الأعمار سواء للأطفال الذين يرغبون في اللعب أو الشباب الذين يحتاجون إلى تفرغ طاقتهم سواء من خلال ممارسة الرياضة أو التعبير عن أنفسهم من خلال ترك بصماتهم الشخصية عن طريق الرسم على الحوائط المخصصة لذلك وممارسة الأنشطة الرياضية في الهواء الطلق، هذا بالإضافة إلى توفير أنشطة خاصة بكبار السن وذوي الإعاقات الجسدية وإمداد المكان بالبنية الأساسية الخاصة بهم حتى يتم تمكين هذه الفئة من السكان ويتفاعلون مع الآخرين.

ومن المميزات الأخرى التي يتسم بها المخطط هو التعامل مع الظروف المناخية للاستفادة منها بدلاً من محاولة تغييرها، فعندما لا تسمح الظروف المناخية بممارسة بعض الأنشطة الخارجية يتم استبدالها بأنشطة أخرى تتناسب معها مثل التزلج على الجليد في أوقات تساقط الثلوج أو لعب الهوكي أو ممارسة البناء بالثلج.

ومن ثم تم اعتماد حلول تصميمية مستدامة تتناسب مع التغيرات المناخية من جهة وتتأقلم مع الطبيعة البشرية من جهة أخرى وهذا قد وفر حلول تصميمية تؤدي وظائفها لسنوات عدة وتتلاءم مع ما يطرأ عليها من تغيرات وتطورات من خلال إعادة تشكيلها بسهولة ويسر، وليس قاصرة على أن تتناسب مع الوقت الحالي ومتطلباته الأنية والتي يمكن أن تتبدل بشكل سريع وفقاً لتغير رغبات المستخدمين ومتطلباتهم.

٤- الاستغلال الأمثل للمساحات الأرضية أسفل الكباري العلوية.

نظراً للأعداد الكبيرة من الكباري ومرورها بالعديد من التجمعات العمرانية المخططة والعشوائية والتجمعات السكانية الغنية والفقيرة والهياكل الحضرية التي تتميز بوفرة الخدمات أو التي تتسم بنقص حاد فيها، وعبورها عبر العديد من الأنشطة الاقتصادية والاستعمالات الخدمية والمصالح والهيئات الحكومية وفوق العديد من المجاري المائية والسكك الحديدية وربطها بين مختلف البيئات العمرانية والشرائح الاجتماعية واختراقها للكثير من الميادين المزدهمة ومحطات النقل الجماعي العام والخاص ومرورها بجوار الكثير من الخدمات التعليمية من الجامعات والمدارس وعبور الأنشطة الترفيهية، ومن ثم فإن الاستعمالات أو الأنشطة أو الإشغالات أو المشروعات التي سيتم اقتراحها أسفل تلك الكباري ستوقف على تلك المحددات بحيث تتوافق معها أو تلبى احتياجاتها أو توفر ما ينقصها أو تعمل على الاستفادة منها أو تحاول سد العجز وتعويض ما ينقصها وما إلى ذلك، وذلك وفقاً لما يلي:-

§ في حالة مرور تلك الكباري عبر الميادين العامة المزدهمة حيث محطات النقل الجماعي العام والخاص وبالقرب من محطات السكك الحديدية ومحطات الحافلات ومحطات مترو الأنفاق حيث توافد أعداد كبيرة من المرتادين وتجمع أعداد كبيرة من المواطنين وخاصة في أوقات الذروة الصباحية والمسائية وحيث تنشط حركة التجارة والبيع والشراء وحيث تتواجد أعداد كبيرة من الباعة الجائلين والفرش العشوائية لإمداد هذه الأعداد الكبيرة من الناس باحتياجاتهم المختلفة، متعدياً على وظيفة المكان الرئيسية مسببة ازدحام المرور وتآكل الأرصفة وتكدس البائعين والجمهور على حد سواء ومشوهة للمظهر الحضاري، بالإضافة إلى احتياج مرتادي هذه الأماكن من المسافرين وراكبي المواصلات إلى المرافق العامة من دورات المياه وفي كثير من الأحيان تتحول تلك المناطق تحت الكباري إلى أماكن لقضاء الحاجة ورمي المخلفات.

ومن ثم يمكن في هذه الحالة تحويل هذه المساحات تحت الكباري إلى أماكن مخططة ومباني ومنشآت ذات مظهر حضاري ومخصصة للأنشطة التجارية والمشروعات الصغيرة مثل أكشاك بيع السلع الغذائية والمياه الغازية والمشروبات والمكتبات ومحلات بيع الجرائد والمجلات والإكسسوارات والتحف والهدايا...إلخ. بالإضافة إلى توطيق المرافق العامة من دورات مياه لأن عدم استغلالها بشكل مخطط سيؤدي إلى استغلالها بشكل عشوائي. ومن ثم يتم تحقيق عدة فوائد تتمثل في القضاء على ظاهرة الباعة الجائلين والحصول على مظهر حضاري لتلك الميادين وتوفير مشروعات صغيرة توفر فرص عمل للبطالة.



أسواق مخططة



أسواق عشوائية

شكل (٧) التحول من الأسواق العشوائية إلى الأسواق المخططة ذات المظهر الحضاري^(٧)

§ أما في حالة مرور تلك الكباري في المناطق المتدنية بيئياً وعمرانياً والتي تنتشر بها أكوام القمامة وتلال المخلفات والحرف الملوثة للبيئة يمكن استخدام المساحات المتوفرة تحتها في رفع تحسين بيئتها ورفع جودة الحياة بها من خلال تحويلها إلى مساحات خضراء ومفتوحة تحتوي على الجلسات ونافورات المياه ، وذلك للحد من التلوث البيئي والتدني العمراني وبدلاً من تحويلها مرتعاً للخارجين عن القانون.



مناطق خضراء أسفل الكباري



أكوام النفايات والمخلفات أسفل الكباري

شكل (٨) التحول من التدني والتلوث البيئي إلى مصادقة البيئة وتحقيق جودة الحياة الحضرية^(٨)

§ أما في حالة مرور تلك الكباري خلال التجمعات العمرانية التي تنقصها الخدمات والمرافق العامة وعدم توفر مساحات فضاء داخل تلك التجمعات العمرانية، يمكن أن تستغل تلك المساحات أسفل الكباري في توفير تلك الخدمات وخاصة ذات المساحات والأحجام الصغيرة مثل الحضانات أو الوحدات الصحية أو المساجد المحلية أو الأسواق والمتاجر أو مواقف النقل العام... وغيرها من الخدمات والمرافق العامة.



نقطة شرطة



أسواق رسمية



محلات تجارية



مرافق عامة



ماكينات صراف آلي



خدمات عامة

شكل (٩) بعض الخدمات التي من الممكن توفيرها في المساحات المتاحة أسفل الكباري العلوية (٨)، (٩).

§ أما في حالة المرور تلك الكباري وبالتالي توفر تلك المساحات بجوار الهيئات والمصالح الحكومية والتي يتردد عليها عدد كبير من المواطنين لقضاء مصالحهم وإنهاء إجراءاتهم وتخليص أوراقهم أو بجوار المدارس والجامعات التي يرتادها عدد كبير من الطلاب وما يحتاجون إليه من خدمات أو بجوار المستشفيات العامة والخاصة ودور الرعاية، فهنا نجد أنه من الأنسب أن تكون هذه المناطق مخصصة لإقامة أماكن مخصصة لبيع الأدوات المكتبية ومكاتب خدمات الكمبيوتر والانترنت ومكاتب التصوير والطباعة والنسخ والترجمة ومحلات بيع الكتب المدرسية والجامعية وكتب المطالعة الحرة، والكافيتريات والمطاعم، وأكشاك بيع الجرائد والمجلات ومحلات بيع الوجبات السريعة والمشروبات الساخنة والباردة وخاصة للطلاب ومحلات بيع الورود والهدايا لزائري المرضى بالمستشفيات إلى ما غير ذلك من الخدمات المخصصة لتلك الفئات المرتادة للمكان.



مكتبات



مطاعم وكافيتريات



محلات بيع الهدايا والورود

شكل (١٠) بعض الخدمات التي يمكن توظيفها بالقرب من الجامعات والهيئات والمصالح الحكومية (١٠)، (٨).

§ أما في حالة مرور تلك الكباري خلال التجمعات العمرانية الفقيرة والمزدحمة والمتدنية اجتماعياً من الممكن أن تخصص تلك المساحات أسفل الكباري كمناطق ترفيهية للشباب يقضون فيها أوقات فراغهم وتنمى فيها أجسادهم وتنقل فيها مهاراتهم وعقولهم حيث يمارسون فيها الرياضات المختلفة ويتعلمون فيها الفنون والابداع من خلال الرسم على الجدران من خلال تبادل المهارات فيما بينهم وكذلك لصرفهم عن المخدرات والتدخين وغيرها من الأمور الضارة.



شكل (١١) بعض الأنشطة الشبابية الرياضية والفنية التي يمكن توطئتها أسفل الكباري.^(٧)

§ أما في حالة مرور تلك الكباري في المناطق السياحية أو بالقرب من المناطق التاريخية أو خلال المناطق التي تتسم بحرف يدوية معينة أو صناعات حرفية ذات طبيعة خاصة مثل صناعة الكليم أو السجاد اليدوي أو منتجات زحف النخيل... وغيرها، فمن الممكن أن تستغل تلك المساحات أسفل الكباري في إقامة البازارات السياحية ومحلات بيع المنتجات اليدوية ومعارض تسويقية من أجل أعمال الدعاية والتسويق لتلك المنتجات.



شكل (١٢) البازارات أسفل الجسور المعلقة في المنطقة التاريخية بالعاصمة اليابانية طوكيو.^(١١)

§ أما في حالة مرور تلك الكباري بعيداً عن التجمعات السكانية والخدمات العامة والأنشطة التي تتأثر بالضوضاء والإزعاج حيث تخترق الأراضي الزراعية المجاورة للكتل العمرانية للتجمعات الحضرية أو الأراضي الصحراوية القريبة منها يمكن أن يستغل أسفلها في توطئ الأنشطة والورش الحرفية التي تخدم التجمعات العمرانية المحيطة والقريبة ولكن يجب أن تكون بعيدة بالقدر الكافي لحمايتها من التلوث والضوضاء مثل ورش النجارة والحدادة وورش اصلاح السيارات... الخ.

ومما يميز هذه المناطق أسفل الكباري في أنها تتوفر بها شبكات المرافق التي تخدم تلك الكباري وخاصة شبكات الكهرباء كما أن جسم الكوبري وأعمدته تستخدم كجزء من الهياكل العمرانية اللازمة لتلك المشروعات، كما أن إقامة تلك المشروعات أسفل الجسور المعلقة يجعل هناك استفادة مضاعفة واستغلال مزدوج لنفس المسطح من الأرض ويوفر التكاليف اللازمة لشراء أراضي جديدة لإقامة مثل تلك المشروعات الحرفية وهو ما يوفر الكثير من الموارد المالية اللازمة ويخفض كثيراً من تكلفة إنشاء تلك التجمعات الحرفية.



شكل (١٣) أمثلة لبعض المواقع أسفل الكباري التي تصلح لتوطئ المجمعات والورش الحرفية (المصدر: الباحث).

§ أما في حالة مرورها خلال التجمعات العمرانية التي تتركز بها أعداد كبيرة من البطالة وتحتاج إلى توليد فرص عمل داخلها فمن الممكن أن تكون هذه الأماكن فرصة جيدة لتوطين المشروعات الصغيرة ومتناهية الصغر والتي تتسم بانخفاض رأس مال المشروع وارتفاع أعداد العاملين بها.



شكل (١٤) أمثلة لبعض المشروعات الصغيرة (محلات) والمتناهية الصغر (أكشاك) أسفل الكباري (٨)

§ في أحيان كثيرة تمر تلك الكباري بمحاذاة مجاري المياه وشواطئ الأنهار وسواحل البحار وبموازاة الكورنيش بالمدن الكبرى والعواصم وتعمل كمظلة للمناطق المطلة مباشرة على تلك المناظر الطبيعية الخلابة والمواقع العمرانية المتميزة، وفي هذه الحالة يجب أن تستغل تلك المناطق في أسفل الكباري في أعمال تنسيق الموقع وتخصص كمناطق مفتوحة ومنتزهات حيث الجلسات وعناصر اللاندسكيب بنوعية (Hardscape – soft scape) وممرات للمشاة وكافتيريات ومنشآت خفيفة وألعاب للأطفال وبرجولات ومطبات وأماكن للتصوير والاسترخاء والتأمل، وكذلك استغلال المنحدرات نحو المجرى المائي في توطين الأنشطة على شكل مناسب حتى يمكن الاستفادة من الموقع بالشكل الأمثل ودون أن يختفي أي استعمال وراء الآخر.



شكل (١٥) مشروع حديقة أسفل جسر (Tolbukhinsky bridge) المطل على أحد الشواطئ بروسيا (١٢)

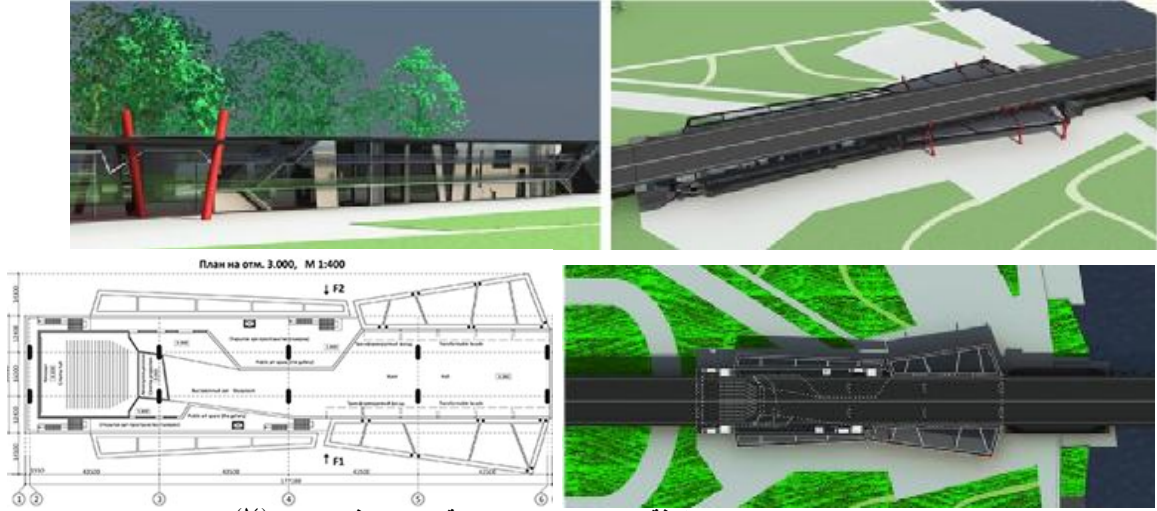
§ وفي حالة مرور تلك الكباري بالقرب الأماكن الموسمية مثل شواطئ البحار وأماكن التصيف والقرى السياحية فمن الممكن أن تكون المناطق أسفل تلك الكباري محطة لوقوف سيارات بيع الأغذية والمشروبات (Food trucks) ومستلزمات السباحة وأدوات الغطس والألعاب وملابس البحر والتي تأتي خلال أشهر الصيف ثم تنتقل للعمل في أماكن أخرى خلال فترة الشتاء وذلك من خلال تخطيط تلك المناطق لوقوف الشاحنات وتوفير الشبكات المخصصة لإمدادها بالمياه والكهرباء والتخلص من الصرف. كما أن هذه الكباري ستوفر مظلة جيدة للحماية من أشعة الشمس القاسية في أشهر الصيف للمشروع وللزبائن على حدٍ سواء.



شكل (١٦) استغلال المساحات أسفل الكباري كمحطات لوقوف سيارات بيع الأغذية (Food trucks) (١٣).

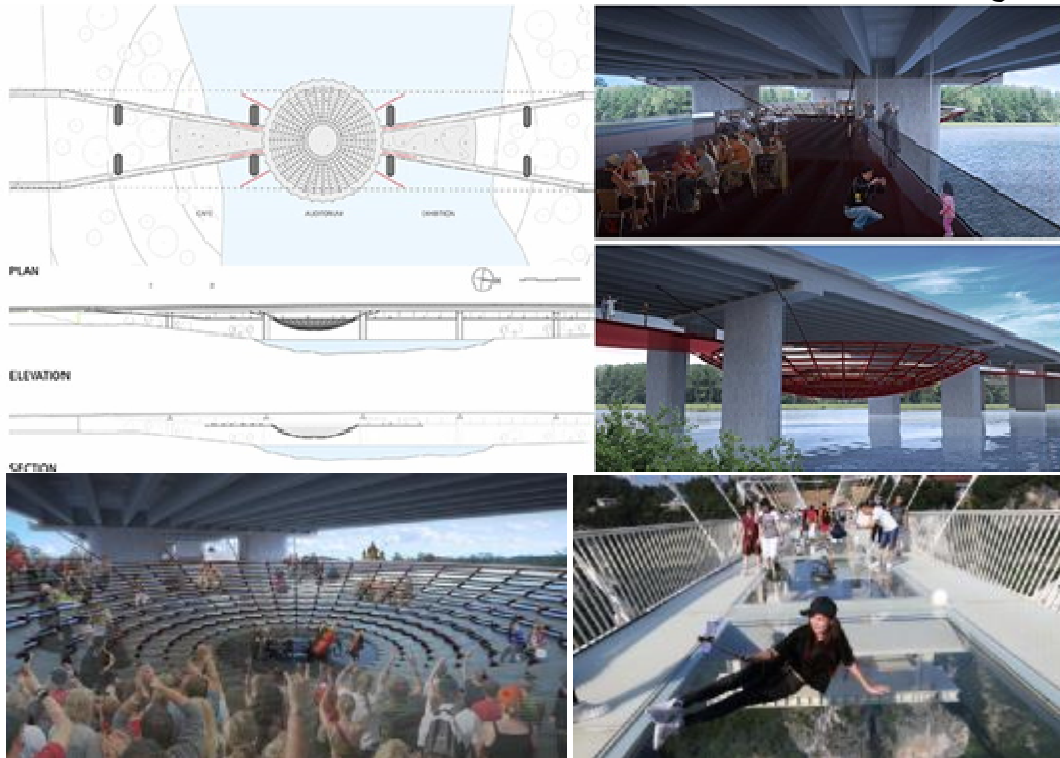
§ أما في حالة مرور تلك الكباري العلوية في المناطق العمرانية التراثية أو الأثرية أو التي تتسم بالبعد الثقافي أو الفني فمن الممكن أن تستخدم تلك المواقع في توطين الأنشطة الثقافية والفنية مثل قصور الثقافة والمسارح والمكتبات وقاعات

إقامة ورش العمل الفنية والتمثيل أو مزيج منها جميعاً، ويعد أحد أهم الأمثلة على ذلك مشروع (ساقية الصاوي) أسفل كوبري ١٥ مايو بمنطقة الزمالك أحد المناطق التراثية في مصر.



شكل (١٧) مشروع مركز الثقافة والفن المعاصر – مدينة (باروسلاف) روسيا (١٤)

§ أما بالنسبة للكباري العابرة للأنهار والقنوات المائية فإنه يمكن استغلال الأجزاء التي تقع منها فوق المجرى المائي مباشرة والتي لا يمكن إقامة أي إشغالات عليها في إقامة ممرات معلقة على أعمدة الكوبري ومظله بسقفة وعلى منسوب مناسب من جسم الكوبري من أعلى وسطح المجرى المائي من أسفل وفي هذه الحالة يستخدم سطح الكوبري للمركبات وسطح الممر للمشاة والتنزه ومن الممكن أن تقام بعض الأنشطة الخفيفة والجلسات والمطبات ومن الممكن أن تتحول إلى مزار سياحي ولا سيما لو استخدمت بعض أساليب الانشاء ومواد البنا الحديثة كأن يكون سطح الممر من الزجاج المقوى الغير قابل للكسر مع ادخال بعض التأثيرات عليه وكأن السائر على الممر يمشي فوق الماء، والشكل التالي يوضح بعض الأمثلة على ذلك.



شكل (١٨) مشروع (WEB : Tolbuhinsky bridge) – الولايات المتحدة الأمريكية (١٥)

٥- الإستراتيجية المقترحة لاستغلال الأراضي أسفل الكباري.

- تتمثل الإستراتيجية المقترحة في طرح مجموعة من النقاط التنفيذية المحددة والمرتبطة والمترتبة على بعضها البعض والتي تتمكن من خلال تطبيقها بشكل متتابع من تحقيق الاستغلال الأمثل لتلك المساحات سواء على مستوى المسطح الأرضي في حد ذاته أو على مستوى المنطقة الواقعة في إطارها تلك المساحات أسفل الكباري، وتتمثل هذه الإستراتيجية فيما يلي:-
- حصر الجهات والمؤسسات والهيئات التي تقع تلك المساحات تحت إدارتها، أو جهات الولاية لتلك المناطق والمواقع.
 - إنشاء شركة استثمارية يتكون مجلس إدارتها من أعضاء عن تلك الجهات والمؤسسات والهيئات المالكة لتلك المواقع، بالإضافة إلى مؤسسات المجتمع المدني والجمعيات الأهلية العاملة في مجال الرعاية الاجتماعية وتوفير الخدمات.
 - تتولى هذه الشركة دراسة وطرح وتنفيذ عمليات البيع والتأجير ومنح حقوق الانتفاع طويل الأجل أو قصير الأجل لتلك المناطق والمواقع سواء مع القطاع الخاص أو العام أو الوزارات والهيئات والمصالح الحكومية أو الجمعيات الأهلية ومؤسسات المجتمع المدني.
 - منح تلك الشركة إمكانية طرح مشروعات إنشاء الكباري للقطاع الخاص مقابل منحه حق الانتفاع بها لفترات محددة على مختلف المستويات سواء أسفل الكوبري من خلال إقامة المشروعات التجارية والترفيهية أو مستطح الكوبري من خلال الإعلانات المدفوعة، أو جانبي الكوبري من خلال إقامة الممشي والممرات وخاصة في حالة مرور تلك الكباري على المسطحات والمجاري المائية، أو أعلى الكوبري من خلال إقامة مسطح علوي لإقامة الكافتريات والمقاهي والجلسات والممرات والممشي أو حتى استغلال سطحة في توليد الطاقة الشمسية وبيعها للمواطنين أو للشركات.
 - أن تشكل للشركة ذراع فنية واستشارية أو يكون لها حق الاستعانة بالجهات الفنية وبيوت الخبرة في مجال إنشاء وتشيد الكباري.
 - العمل على إيجاد تصميمات متميزة ومتفردة تعمل على الاستغلال المتعدد لتلك الكباري من خلال مسطحاتها الأساسي وأسفلها وأعلاها.
 - أن تكون للشركة إمكانية الاستغلال المباشر لتلك المواقع أسفل الكباري أو أعلاها من خلال إقامة مشروعات استثمارية تعمل على الاستغلال الأمثل لها.
 - أن تتدخل عناصر أخرى في تصميم الكباري وتحديد أنواعها وطرق إنشائها تتمثل في تحقيق الاستفادة الاقتصادية والاستثمارية وتحقيق النواحي الجمالية بالإضافة إلى الربط بين المناطق.
 - العمل صياغة تشريع أو لائحة على أقصى تقدير أو دلالات عمرانية على أقل تقدير - من خلال الجهاز القومي للتنسيق الحضاري مثلاً - يكون مهمتها صياغة المعدلات والمعايير والمبادئ التخطيطية والعمرانية والمعمارية التي تعمل على أن تحقق تلك الكباري الاتصالية على كافة المستويات بالإضافة إلى مستوى الربط الآلي على مستوى طريق مرور السيارات ، تعمل أيضا على تحقيق الربط التنموي أسفل الكوبري من خلال اقتراح الأنشطة التي تتناسب مع الاستعمالات على جانبي الكوبري، وتحقيق الربط البصري من خلال دراسة الصورة البصرية والجمالية والطرز المعماري لمبنى الكوبري، أو على مستوى ربط حركة المشاة بين المناطق على جانبي الكوبري.
 - أن تكون الأولوية في استغلال المساحات المتوفرة أسفل الكباري للمناطق الملاصقة لها والواقعة على جانبيها من خلال توفير الخدمات والأنشطة والاستعمالات اللازمة لها.
 - أن يتم ترك أجزاء من المساحات الواقعة أسفل الكباري كحق انتفاع دون مقابل للمناطق التي يعبرها الكوبري لأنها في الواقع تكون تلك المناطق أكثر المتضررين من مرور تلك الكباري بها ليس لخدمتها ولكن لتسهيل عملية الوصول إلى مناطق أخرى.
 - أن تكون الأولوية في توفير فرص العمل للأيدي العاملة أو البطالة المتواجدة في المناطق العمرانية الملاصقة أو الواقعة على جانبي الكوبري.
 - في حالة الكباري التي يتم إقامتها على مسطحات تم نزع ملكيتها من الممكن طرح فكرة استبدال الأراضي التي تم نزع ملكيتها من الأهالي بوحدات تجارية أو استثمارية يتم توزيعها على ملاك الأراضي التي تم نزع ملكيتها بدلاً من التعويض المادي في الحالات التي تسمح بذلك.
 - العمل على إيجاد حلول تصميمية وإنشائية تجعل من مجسم الكوبري علامة مميزة "Land mark" للمنطقة التي يعبرها بدلاً من كونه كتلة خرسانية صماء قبيحة المنظر في ذاتها ومشوهة للصورة البصرية والجمالية للمناطق التي يعبرها تلك الكباري، وخاصة عند عبورها الأحياء التي تنسم بالنسيج العمراني المتميز والطرز العمراني المتفرد والقيمة التاريخية والجمالية العالية مثل أحياء مصر الجديدة والمزمالك... وغيرها .

٦- الانعكاسات العمرانية والاجتماعية لاستغلال الأراضي أسفل الكباري العلوية.

- القضاء على مظاهر التخلف الحضري والتلوث البيئي والأنشطة الإجرامية المخالفة للقانون وتحويلها من مناطق طارده إلى مناطق جاذبة للسكان والأنشطة على حدٍ سواء.
- تحول تلك المناطق من مناطق فصل وعزل بين التجمعات العمرانية الواقعة على جانبيها إلى مناطق اتصال وتواصل بين سكان المنطقتين المجاورتين.
- سد الفجوة في الخدمات الاجتماعية والمرافق العامة والأنشطة الاقتصادية اللازمة التي تفتقر إليها التجمعات العمرانية التي تخترقها الكباري العلوية من خلال توفر الموارد الأرضية أسفل تلك الكباري.
- توفير فرص عمل وبالتالي الحد من البطالة من خلال استغلال تلك المناطق في توفير الأماكن المخططة اللازمة لإقامة المشروعات الصغيرة والمتناهية الصغر التي تخدم التجمعات الواقعة في إطارها سواء من خلال تشغيل الأيدي العامة بها أو توفير المنتجات والسلع اللازمة لقاطنيها.
- الحد من التدني الحضري والبيئي من خلال رفع معدلات جودة الحياة للتجمعات التي تخترقها تلك الكباري عن طريق توطيق الحدائق والمنتزهات والمناطق الخضراء والمفتوحة أسفلها.
- تمكين السكان ودمج الفئات ا لمهمشة من المعاقين وكبار السن في تلك التجمعات العمرانية والمجتمعات السكانية من خلال توفير الخدمات والأنشطة اللازمة لهم في تلك المواقع أسفل الكباري.
- تمكين الشباب داخل التجمعات العمرانية التي تعبرها تلك الجسور من خلال استغلال أراضيها في توفير الملاعب والأندية الشبابية والخدمات الثقافية والفنية لاستقطاب هؤلاء الشباب وحمايتهم من العادات والأنشطة غير القانونية.
- القضاء على ظاهرة الباعة الجائلين والفرش العشوائية والأنشطة الدخيلة التي تنسم بها تلك المناطق من خلال تخطيطها عمرانياً وتصميمها معمارياً بشكل حضاري ومنظم من قبل الجهات الأجهزة المحلية.
- تحقيق المشاركة المجتمعية الفعالة بين سكان التجمعات العمرانية التي تعبرها تلك الجسور من خلال استطلاع آرائها وإجراء الاستبيانات لتحديد نوعية الأنشطة المطلوب توطيقها بل ومشاركة بعض فئات السكان في تطوير وتنمية تلك المناطق.

٧- النتائج والتوصيات

- ضرورة حصر الكباري العلوية على مستوى الدولة من خلال الهيئات المسؤولة والأجهزة المحلية، وحصر المسطحات الشاغرة أسفلها، وحصر الاستعمالات والتعدييات والإشغالات السائدة في مثل تلك المناطق، وتصنيف تلك المواقع من حيث المساحة والإمكانات الموقعية والمخاطر البيئية والتهديدات الاجتماعية ووضع خطة قومية لتطويرها واستغلالها تنموياً.
- عدم استخدام تلك المناطق من قبل المسؤولين يؤدي إلى استغلالها من قبل المتسولين، وعدم استخدامها بشكل مخطط يؤدي إلى استغلالها بشكل عشوائي وعدم توطيق أنشطة فيها تتناسب مع الإطار المحيط يؤدي إلى جلب استعمالات دخيلة وغير مرغوب فيها في تلك المناطق المهجرة.
- عدم استغلال المناطق الواقعة أسفل الكباري رغم كثرة إعداها وكبر مسطحاتها وتميز مواقعها يعتبر تضيق للموارد وترك لأحد مصادر الدخل وهدر للطاقات الغير مستغلة والتي يمكن توظيفها في المشروعات التي يمكن توطيقها في مثل تلك المناطق.
- يمكن أن تستغل تلك المناطق في تمكين المجتمعات السكانية والتجمعات العمرانية من خلال توفير الخدمات العامة والأنشطة الاقتصادية والإشغالات العمومية والمرافق العامة والأنشطة الترفيهية والمناطق الخضراء والمفتوحة التي تحتاج إليها مثل تلك التجمعات وخاصة الفقيرة منها.
- ضرورة تحويل تلك المناطق من كونها مناطق فاصلة بين التجمعات العمرانية، تنتهي عندها المسارات وتتوقف بها الأنشطة وتسكن فيها الحركة ويتجنب المواطنون عبورها وخاصة في ساعات الليل المتأخرة، إلى فراغات جذابة وجاذبة يجتمع فيها السكان يمارسون فيها الأنشطة الحياتية والاجتماعية ومن ثم تتحول من فراغات طارده إلى نقاط التقاء للسكان نتيجة للأنشطة التي تم توطيقها وللممارسات الاجتماعية التي يتم إيجادها.
- ضرورة مشاركة المجتمعات المحلية من خلال طرح الاستبيانات التي يتم فيها مراعاة كافة السكان وذلك للوصول إلى أفضل الأنشطة وأكثرها إلحاحاً حتى يتم توطيقها في هذه المناطق حتى تكون الأنشطة والاستعمالات المتولدة عن عمليات التنمية والتطوير العمراني لتلك الفراغات متكاملة مع كافة الفئات العمرية والمستويات الاجتماعية.
- تحديد أفضل الأنشطة لأنسب الأماكن حتى تتمكن تلك الخدمات والأنشطة من سد احتياجات المجتمع السكاني من ناحية، وتعمل على استغلال تلك المسطحات الشاغرة لكي تحسن من صورة التجمع العمراني وترفع من مستوى جودة الحياة بتلك المناطق من ناحية أخرى.

المراجع

١. الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء بجمهورية مصر العربية، يناير ٢٠١٩، نشرة حصر الطرق والكباري لعام ٢٠١٧/٢٠١٨، ص ٢.
٢. المرصفي، هناء محمد خيرى، ديسمبر ٢٠١٢، مشروع ساقية الصاوي وأسلوب حياة الشباب: دراسة حالة، حوليات آداب عين شمس، المجلد ٤٠، ص ٣٧٩-٣٨٢.
٣. الموقع الإلكتروني لساقية عبدالمنعم الصاوي، ٢٠١٩/٧/٢٨،
4. <http://www.culturewheel.com/ar/page/about-sakia>
٥. الموقع الإلكتروني لساقية عبد المنعم الصاوي، ٢٠١٩/٧/٢٩،
6. <http://www.culturewheel.com/ar/page/what-we-offer>
7. Oskar Amiri, Piotr Maćkiewicz, 30/6/2019, (<http://socialfest.ru/w/project/under-the-bridge-for-people/>), Under the bridge - for people project, Poland.
8. Architonic web site, 2/7/2019, <https://www.architonic.com/en/project/nl-architects-a8erna/5100103>
9. Quora web site, 4/7/2019, <https://www.quora.com/What-is-the-best-way-to-utilize-space-under-fly-overs>
10. Trends in Japan web site, 4/7/2019, https://web-japan.org/trends/11_food/jfd170601.html
11. Hyperallergic web site, 5/7/2019, <https://hyperallergic.com/276583/rethinking-life-beneath-our-cities-concrete-overpasses/>
12. Caracasshots web site, 8/7/2019, <http://caracasshots.blogspot.com/2012/07/books-look-good.html>
13. Recipes for Distraction web site, 1/8/2019,
14. <http://recipesfordistraction.blogspot.com/2014/11/quai-po-handicraft-shops-under-the-bridge.html>
15. Skyline Architects office, 2/7/2019, <http://socialfest.ru/w/project/under-the-bridge-park/>, UNDER the BRIDGE park project, Russia.
16. shaggytexas web site, 3/8/2019, <http://www.shaggytexas.com/board/showthread.php/143217-Dallas-Shaggy-Tear-Down-I-345>
17. Alexander Chuvilin, 19/7/2019,
18. <http://socialfest.ru/w/project/%d1%86%d0%b5%d0%bd%d1%82%d1%80>, Center for Contemporary Art, Russia>
19. Heeyun Bangm, 2/7/2019, <http://socialfest.ru/w/project/web-tolbuhinsky-bridge/>, Tolbuhinsky bridge, Sang-Uk Park, USA.