

المجلد (٥)، العدد (٢٠)، الجزء الأول، سبتمبر ٢٠١٧، ص ص ١٧٥ - ٢٠٧

آلية عمل معلمة العوق السمعي في البرنامج اليومي  
لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية  
من وجهة نظر معلمات العوق السمعي

إعداد

أ. تغريد بنت إبراهيم بن سحاء

د. أروى بنت علي أخضر

رئيس قسم العوق السمعي

مديرة إدارة العوق السمعي

إدارة التربية الخاصة بإدارة التعليم بمنطقة  
الرياض

بالإدارة العامة للتربية الخاصة بوزارة التعليم

DOI: 10.12816/0040293

آلية عمل معلمة العوق السمعي في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة  
العربية السعودية من وجهة نظر معلمات العوق السمعي  
إعداد

د. أروى بنت علي أخضر & أ. تغريد بنت إبراهيم بن سجاد

ملخص الدراسة

هدفت الدراسة إلى معرفة آلية عمل معلمة العوق السمعي في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية من وجهة نظر معلمات العوق السمعي، ومن أجل تحقيق هدف الدراسة تم استخدام المنهج الوصفي، وتكونت عينة الدراسة (٥٥) معلمة عوق سمعي من مختلف مناطق المملكة، ولتحقيق هدف الدراسة تم استخدام أداة الاستبانة لجمع البيانات اللازمة للإجابة عن أسئلة الدراسة، التي تكونت من ٨ عبارات رئيسة تحدد فيها أدوار معلمة العوق السمعي بالبرنامج، تم استطلاع آرائهم فيها، وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج من أهمها: أن الغالبية العظمى من عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي ما يلي:

- في الحلقة الصباحية هو مساعدة معلمة الروضة (التعليم العام).
- التنقل بين الأركان مع أطفالهن (العوق السمعي) وفق تنقلات أطفال روضة (التعليم العام).
- في اللعب الحر بالملعب يكون مع أطفالهن (العوق السمعي).
- في فترة الوجبة يكن مع أطفالهن (العوق السمعي) في فترة الوجبة.
- في اللقاء الأخير أحياناً يدمجن أطفالهن (العوق السمعي) في فصل الروضة، وأحياناً يقدمن الجلسات الفردية لأطفالهن (العوق السمعي) في غرفة المصادر.

الكلمات المفتاحية: الدمج، معلمة العوق السمعي، البرنامج اليومي، رياض الأطفال

## **The mechanism of work of the teacher of hearing disabilities in the daily program of kindergartens in the Kingdom of Saudi Arabia from the point of view of the teachers of hearing disabilities**

**DR.Arwa Ali Akhdar & Taghreedibrahim bin saja**

### **Abstract**

The purpose of the Study was to find out the mechanism of work in the hearing impairment in the daily program of kindergartens in the Kingdom of Saudi Arabia from the point of view of the impairment of hearing. In order to achieve the goal of the research, the descriptive method was used. The research sample consisted of 55 audio impedance teachers from different regions of the Kingdom. Research the questionnaire tool was used to collect the data needed to answer the research questions, which consisted of 8 main statements in which the roles of the hearing disability teacher were defined in the program.

- The vast majority of the research sample plays a role as hearing impediment:
- In the morning session is to help kindergarten teacher (general education) .
- Moving between the corners with their children (hearing impairment) according to the movements of preschool children (general education).
- In the free play of the playground they are with their children (hearing impairment).
- During the meal period with their children (hearing impairment) during the meal.
- In the last meeting, sometimes their children are integrated into the kindergarten class, and sometimes they offer individual sessions to their children (hearing disabilities) in the resource room.

**Keywords:** Integration, Teacher of hearing impairment, daily program, kindergartens

## المقدمة

يشهد الدمج تطبيقاً واسعاً في معظم دول العالم لما له من فوائد متعددة والآثار الإيجابية التي تنعكس على الجوانب الأكاديمية أو الاجتماعية والانفعالية للطلبة المدمجين ( Hunt and Marshall,2002). وقد أظهرت عدد من الدراسات وجود أثر إيجابي للدمج على الأداء الأكاديمي للطلبة من ذوي الاعاقات بشكل عام ومن بين هذه الفئات ذوي العوق السمعي كدراسة (Mccainand and antia,2005)؛ (الدبابة, ٢٠٠٨) مما أدى إلى المسارعة في تطبيق الدمج. يعتبر دمج ذوي الاعاقة في المجتمع أحد الخطوات المتقدمة التي بادرت بها المملكة العربية السعودية وتتصدر دول الخليج العربي في التوسع بتطبيقه وتعميمه (الموسى, ١٩٩٩), وقد أكدت اليونسكو (٢٠١٤) على أن تطبيق دمج الأطفال ذوي الاعاقة قد ساعد في تحسين نوعية التعليم المقدم لجميع الأطفال الملتحقين بالمدرسة؛ لذا كانت المملكة من أوائل المبادرين بدمج فئات الاعاقة بالتعليم العام ومن أوائل الفئات التي طبق الدمج عليها فئة (الاعاقة السمعية). ولمعلمة رياض الأطفال أدوار مهمة لا بد أن تعرفها لأجل أن تستطيع صياغة يومها الدراسي كما يجب, حيث تقوم معلمة رياض الأطفال بأدوار عديدة وتؤدي مهاماً كثيرة ومتنوعة تتطلب مهارات فنية مختلفة، فهي مسئولة عن كل ما يتعلمه الطفل إلى جانب مهمة توجيهيه ، و تبدأ هذه المرحلة بالتخطيط وتستمر بالتنفيذ وتنتهي بالتقويم والمراجعة , كما أن للمعلمة دوراً رئيسياً في تطوير العملية التربوية لأنها متواجدة دائماً مع الأطفال , نظراً لتداخل هذه الأدوار في روضات دمج ذوي الاعاقة السمعية .

## مشكلة الدراسة:

بالرغم من الجهود المبذولة في مجال دمج الأطفال ذوي الاعاقة منذ بداية قبولهم في روضات المملكة العربية السعودية وفق التعميم الوزاري رقم ١٠٦ / ٢ / وتاريخ ١٣ / ٣ / ١٤٢٧ هـ, إلا أن الميدان التربوي يفتقر لآلية موحدة تحدد أدوار معلمات العوق السمعي في الروضات , وقد تكررت المطالبات بوجود آليات تحدد هذه الأدوار بغرض تجويد العملية التعليمية وتوزيع المهام بشكل واضح ومحدد, وتوحيد سيرها بين إدارات التعليم ووضع حد للاجتهادات الفردية بينهم.

الأمر الذي دفع بالباحثين لتحديد هذه الأدوار من خلال استطلاع واقع الميدان التربوي من وجهة نظر معلمات العوق السمي في رياض الأطفال بمختلف مناطق المملكة، هذا إضافة إلى خبرة الباحثين التربوية كونهما مسؤولتان عن هذه الفئات حالياً، وإلى عمل إحداهما الميداني سابقاً في برنامج دمج رياض الأطفال للعوق السمي . وتمثلت مشكلة الدراسة في السؤال الرئيس التالي:

**ما آلية عمل معلمة العوق السمي في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية من وجهة نظر معلمات العوق السمي؟**

وتفرع عن هذا السؤال الرئيس أسئلة الدراسة الفرعية التالية:

- ١- ما دور معلمة العوق السمي في البرنامج اليومي للأطفال (فترة الحلقة الصباحية)؟
- ٢- ما دور معلمة العوق السمي في البرنامج اليومي للأطفال (فترة اللعب الحر في الأركان)؟
- ٣- ما دور معلمة العوق السمي في البرنامج اليومي للأطفال (فترة اللعب الحر في الملعب)؟
- ٤- ما دور معلمة العوق السمي في البرنامج اليومي للأطفال (فترة الوجبة الغذائية)؟
- ٥- ما دور معلمة العوق السمي في البرنامج اليومي للأطفال (فترة اللقاء الأخير)؟

**هدف الدراسة:**

تهدف الدراسة الحالية إلى التعرف على آلية عمل معلمة العوق السمي في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية من وجهة نظر معلمات العوق السمي ويتمثل عملها في البرنامج اليومي من خمس فترات تشمل (الحلقة الصباحية - اللعب الحر في الملعب - الوجبة الغذائية - العمل الحر في الأركان - اللقاء الأخير )

**أهمية الدراسة:**

تكتسب الدراسة أهميتها من خلال الآتي:

**الأهمية التطبيقية:**

- أسفرت هذه الدراسة عن تحديد آلية عمل معلمة العوق السمي في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية.
- أمكن من خلال هذه الدراسة توحيد أدوار عمل معلمة العوق السمي في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية.

الأهمية النظرية:

- تُعد هذه الدراسة في حدود علم الباحثين - هي الدراسة الأولى في المملكة العربية السعودية التي تناولت آلية عمل معلمة العوق السمعي في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية.
- يمكن لهذه الدراسة ان تعمل على تبصير مديرات رياض الأطفال بأدوار معلمات العوق السمعي في الروضة.
- يمكن أن تساهم هذه الدراسة في إثراء الأطر النظرية المتعلقة بأهمية التعاون المشترك بين معلمة العوق السمعي ومعلمة رياض الأطفال في البرنامج اليومي بالروضة.
- يمكن لنتائج هذه الدراسة أن تساهم في دعم دمج الصم وضعاف السمع وزارعي القوقعة برياض الأطفال.

حدود الدراسة:

يقتصر تطبيق الدراسة على الآتي :

- الحد الموضوعي:** التعرف على آلية عمل معلمة العوق السمعي في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية من وجهة نظر معلمات العوق السمعي.
- الحد البشري:** تمثلت في معلمات العوق السمعي وعددهم (٥٥) معلمة بالمملكة العربية السعودية.
- الحد المكاني:** تم تطبيق الدراسة على عينة من معلمات العوق السمعي بالمملكة العربية السعودية.
- الحد الزمني:** تم تطبيق الدراسة الميدانية في العام الدراسي ١٤٣٧ / ١٤٣٨ هـ.

مصطلحات الدراسة:

الدمج: وضع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في المدارس العادية مع الأطفال العاديين داخل الفصل العادي أو في فصول خاصة ملحقة لبعض الوقت أو طوال الوقت حسب ما تستدعيه حاجة الطفل، مع تقديم الخدمات المساندة من خلال فريق متعدد التخصصات وإجراء التعديلات الضرورية المادية والبشرية لتسهيل فرص نجاحهم وتقديمهم (الخشرمي، ٢٠٠٤).

التعريف الإجرائي: وضع الأطفال الصم وضعاف السمع وزارعي القوقعة في رياض الاطفال بالتعليم العام مع الأطفال السامعين داخل الفصل العادي أو في فصول خاصة ملحقة

لبعض الوقت أو طوال الوقت حسب ما تستدعيه حاجة الطفل، مع تقديم جلسات النطق والتخاطب ما أمكن ذلك لدعم تقدمهم ونجاحهم بالبرنامج.

البرنامج اليومي: جدول ينظم ويوزع الزمن من خلال اليوم الدراسي في فترات زمنية متتابعة ومحددة من فترة لأخرى حسب أغراضها وحقاتها وتسمى (الحلقة، الوجبة، اللعب الحر في الخارج، العمل الحر في الأركان، واللقاء الأخير) (الدليل الإجرائي لرياض الأطفال، ١٤٣٦: ١٧).

التعريف الاجرائي: هي الخطة التربوية لطفل الروضة والتي يندمج فيها الطفل من ذوي العوق السمي (الصم، ضعاف السمع، زارعي القوقعة) بالفصول، ويشارك الأطفال في عدة فترات ( الحلقة، اللعب الحر في الخارج، العمل الحر في الأركان، الوجبة، واللقاء الأخير) ما أمكن ذلك ووفق المنهج المعتمد للمرحلة.

معلمة العوق السمي: المعلمة المتخصصة هي "المعلمة المؤهلة في التربية الخاصة وتشارك بصورة مباشرة في تحقيق وتقويم أهداف النمو والتعلم للأطفال ذوي الاعاقة (الدليل الاجرائي لرياض الأطفال، ١٤٣٧ : ٣٤)؛ (الدليل التنظيمي للتربية الخاصة، ٢٠١٦ : ٧).

التعريف الاجرائي: هي المعلمة المؤهلة في الاعاقة السمعية وتشارك مع معلمة رياض الأطفال (التعليم العام) بصورة مباشرة في تدريس الأطفال الصم وضعاف السمع وزارعي القوقعة. رياض الاطفال (الروضة): الروضة بأنها " مؤسسة تربوية تشرف عليها وزارة التعليم تقدم فيها الرعاية والتعليم المبكر للأطفال من (٣ - ٦) سنوات" (الدليل التنظيمي لرياض الأطفال، ١٤٣٧ : ٧). هي مؤسسة تربوية اجتماعية تقوم على رعاية الاطفال في السنوات الثلاث التي تسبق دخولهم المرحلة الابتدائية، ويشمل اهتمامها نواحي نموهم المختلفة من لغوية وبدنية واجتماعية ونفسية وادراكية وانفعالية وغيرها، هادفة الى توفير أفضل الظروف التي تمكن من النمو السليم المتوازن في هذه النواحي، وذلك بتقديم برنامج يشمل اللعب والتسلية والتعليم.

ويعرف الموسى (١٩٩٩) دمج ذي الاعاقة في روضات التعليم العام ب"دمج الأطفال غير العاديين المؤهلين مع أقرانهم دمجاً زمنياً تعليمياً اجتماعياً حسب خطة وبرنامج وطريقة تعليمية مستمرة تفر حسب حاجة كل طفل على حدة ويشترط فيها روح المسؤولية لدى الجهاز الإداري والتعليمي والفني في التعليم العام والتربية الخاصة".

كما عرفته الأسرة الوطنية للتربية الخاصة بوزارة التربية والتعليم (٢٠٠٠) على أنه "تربية وتعليم الأطفال غير العاديين في المدارس العادية مع تزويدهم بخدمات التربية الخاصة"

## الإطار النظري والدراسات السابقة:

إن معلمة رياض الأطفال هي العنصر الأساسي في برنامج التعليم في هذه المرحلة، حيث تتطلب أن تلعب أدواراً مختلفة في تحقيق النتائج التربوية الخاصة بهذه المرحلة، وإن المتتبع لأدوار معلمات رياض الأطفال في الروضات يجد أنها متشابهة إلى حد كبير بغض النظر إذا كان الطفل من أطفال التعليم العام أو من أطفال التربية الخاصة. وتشير (نبهان، ٢٠٠٩: ٧٠) إلى أن معلمة رياض الأطفال تقوم بأدوار عديدة ومتداخلة وتؤدي مهام كثيرة ومتنوعة تتطلب مهارات فنية مختلفة، ومن بين المهام رعاية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة على اختلافهم.

## آلية عمل معلمة العوق السمعي في رياض الأطفال:

تتركز دور معلمة العوق السمعي في روضات التعليم العام على عدة مهام منها الآتي:

الاجراءات التخطيطية لمعلمة العوق السمعي في رياض الأطفال:

## التخطيط اليومي:

١- تتساوى معلمات التربية الخاصة مع معلمات التعليم العام في الروضة في الأنشطة

اللامنهجية، والأركان، والملعب والوجبة والمناوبة اليومية وفي الحضور والانصراف.

٢- معلمة العوق السمعي مطالبة بمشاركة معلمة التعليم العام في تحضيرها من حيث ما

يتوافق مع احتياجات طفل العوق السمعي.

٣- معلمة العوق السمعي مطالبة بملاحظة أطفالها في الأركان وبالتالي تسجيل ذلك في

الاستمارات الموجودة بالمدرسة أسوة بمعلمة فصل التعليم العام.

٤- معلمة العوق السمعي مطالبة بالتحضير اليومي للخطة الفردية الموضوعية لأطفال العوق

السمعي.

٥- معلمة العوق السمعي مطالبة بالتسجيل والمتابعة في نموذج المتابعة اليومية الخاص

ببرنامج جلسات التخاطب والسمع.



## التخطيط الأسبوعي:

وتقوم معلمة الفصل العادي بالتعاون مع معلمة العوق السمي بتفريغ الوحدة التعليمية ، في فترات البرنامج اليومي (الحلقة / الأركان/الوجبة...) مع مراعاة خصائص نمو الأطفال ومستوياتهم ودرجة العوق السمي .

## التخطيط السنوي:

يتم من قبل الإدارة في بدء عودة المعلمات، بالتشاور مع معلمات التعليم العام والخاص ، لمدة سنة دراسية كاملة.

آلية عمل معلمة العوق السمي من خلال البرنامج اليومي بالروضة<sup>(١)</sup>:

**البرنامج اليومي :** يتنوع برنامج الروضة اليومي من نشاط تجميعي يضم جميع الأطفال، إلى نشاط فردي حر في الأركان، إلى تجميعي، ثم إلى فردي وهكذا، ولمعلمة الروضة حرية في تصميم برنامجها اليومي وفقاً لاحتياجات الأطفال، ويتوقف نجاح البرنامج على روح المعلمة ومرحها ، كما يتوقف على استثارة الحماس لدى الأطفال، ودور المعلمة إرشادي قبل أن يكون دوراً تعليمياً (البن، د.ت: ٨٢).

وبالنسبة لأطفال العوق السمي يكون البرنامج كالتالي:

- ١- يتم دمج الأطفال ذوي العوق السمي مع الأطفال في جميع فترات البرنامج.
- ٢- يقتطع وقت (نصف ساعة) من البرنامج لكل طفلة في اليوم مع مراعاة الثبات في التوقيت الزمني والمكاني للأطفال ذوي العوق السمي لتقديم الخطة الفردية، باستثناء فترة الحلقة والوجبة.

(١) المرجع: أخضر، أروى علي (١٤٢٨). دليل رياض الأطفال للعوق السمي. الإدارة العامة للتربية الخاصة بوزارة التعليم. دليل مرفوع وغير منشور.

دور معلمة العوق السمعي في الحلقة الصباحية

فترة الاستقبال (ما قبل الحلقة الصباحية):

تبدأ الحلقة كما هو معروف في رياض الأطفال الساعة الثامنة صباحاً ، ويمكن أن يبدأ عمل المعلمة مع الأطفال الساعة السابعة والنصف صباحاً وتستفيد من هذا الوقت بعدة أمور منها على سبيل المثال :

- فحص المعينات السمعية والتأكد من صلاحية البطارية، ومن تشغيلها.
- تقوم المعلمة بعمل تدريبات تنفسية بمصاحبة الأطفال لتقوية عضلات النطق والكلام مثل : (الشهيق والزفير، تحريك اللسان، نفخ قصاصات الورق، نفخ الشمعة...)
- تقوم المعلمة بعمل بعض التدريبات السمعية للأطفال - إن أمكن - وملاحظة مدى استجابته للأصوات والتمييز بينها ( أصوات الشلالات، حيوانات، آلات .....)
- تهيئتهم للحلقة من خلال الجلوس معهم ومناقشتهم بأحداث اليوم السابق.

الحلقة:

- هي فترة من فترات البرنامج اليومي يلتقي فيها جميع الأطفال مع معلمة التعليم العام والخاص يومياً ، ويجلسون على شكل حلقة ويمارسون نشاط جماعي منظم تنظمه المعلمتين بالاتفاق، والتي تتناول موضوعات الوحدات التعليمية والمعمول بها في رياض الأطفال، وتبدأ الحلقة بأية قرآنية أو حديث نبوي أو دعاء.
- ترافق المعلمة المختصة(معلمة العوق السمعي) معلمة التعليم العام في داخل الحلقة الصباحية وهي ملزمة بتوفير وسائل وأدوات لتقريب المفاهيم لتلاميذها من ذوي العوق السمعي وكأنها ستعطي الحلقة.
- تجلس معلمة (العوق السمعي) أمام معلمة الروضة (التعليم العام) بحيث يكون أطفال العوق السمعي على جانبي معلمة التعليم العام .
- معلمة (العوق السمعي) مكلفة بإحضار الوسائل التعليمية الإضافية والخاصة بأطفالها والمتعلقة بالمفاهيم المجردة للدرس ، وكذلك الخاصة بالآية القرآنية أو الحديث النبوي أو الدعاء.

- أن تقوم بالشرح لأطفالها بمختلف طرق التواصل (قراءة الشفاه - إشارة وصفية - تواصل كلي) معهم وذلك وفق نوع الصمم للطفل وتوصيل المعلومات المطروحة في الحلقة.
- أن تجعل أطفالها يشاركون معلمة التعليم العام في الأنشطة المطروحة بالحلقة.
- أن تجعل أطفالها يشاركون الأطفال السامعين في أنشطتهم.

ملاحظات هامة يجب التأكيد عليها خاصة بمعلمة التعليم العام:

يقوم معلم الفصل العادي بصفته المسئول الأول عن جميع الطلاب ذوي الاعاقات بتعديل الظروف التعليمية ومحتوى المنهج والأساليب التدريسية لتمكين جميع الطلاب من الانضمام في البرامج وفق ما يتناسب مع مستوى كل طالب، وهذا يتم مع جميع المستويات الدراسية من مرحلة ما قبل المدرسة إلى المرحلة الثانوية وما بعدها (هارون، ٢٠١٣: ١٣٢).

- تشجيع المعلمة لأطفال العوق السمعى (الصم وضعاف السمع وزارعي القوقعة) على التواصل معها ومع الأطفال السامعين.
- تركيزها على الحواس واستخدام لغة الجسد مع الأطفال ، بحيث تكون جلستها مريحة وتنظر في عيون الأطفال وتعابير وجهها ملائمة .
- أن تكون لغتها واضحة وارتفاع صوتها مناسب .

### فترة الأركان:

تعتبر هذه الفترة أطول فترات البرنامج اليومي ويراعى فيها ما يلي:

- تُعطي المعلمة للأطفال (الصم وضعاف السمع وزارعي القوقعة) الحرية في التجول بين الأركان المتنوعة بالفصل (ركن التعايش الأسري - ركن المكعبات - ركن الاستكشاف - ركن التخطيط - ركن المكتبة - ركن الفن - ركن الادراك - ركن الاسترخاء - ركن الكمبيوتر) مع الالتزام بمراعاة قوانين الأركان (كعدد الأطفال في كل ركن ، عدم العبث بالأدوات المعروضة.....)
- تحاول جعل كل طفل (أصم /ضعيف سمع/ زارع قوقعة) يدخل ركن مختلف بحيث يقابله في نفس الركن طفل سامع ليكتسب من خبراته ويتواصل ويتفاعل معه.

- ترأقب الأطفال وتسجل ملاحظاتها الخاصة بالأطفال ، سلوكهم ، ميولهم ، قدراتهم.
- تسجل اسم الطفل والتاريخ على كل عمل قام به .
- ترأفق الطفل في الأركان التي تحتاج إلى شرح وإيضاح للكلمات المكتوبة كركن القصة أو الألعاب الصوتية.
- تزويد القصص المجردة بصور مرتبطة بالموضوع.
- تشجعه على الحديث والكلام مع الأطفال السامعين ، وتعرفه باسم قرينه الذي يشاركه في اللعب.
- تجلس بعض الوقت مع الطفل الخجول وتشجعه على اللعب في أي ركن.
- تتناقش مع الأطفال حول الركن الذي يوجد فيه ، وتوجه له أسئلة تثير تفكيره.
- تقدم الاقتراحات البسيطة والمختلفة لأطفالها بدلاً من إعطائهم الحلول.

### فترة الملعب الخارجي

- تلتزم معلمة العوق السمعي بقوانين اللعب الحر وتوجه أطفالها مع معلمة التعليم العام ويتمثل ذلك في الآتي:..
- توفير السلامة لكل طفل (أصم/ضعيف سمع/ زارع قوقعة) وإبعاده عن أي خطر. التأكد من أخذ كل طفل نصيبه الكافي من اللعبة وأن تكون الفرص متساوية بينهم.
  - شرح القوانين الخاصة باللعبة وتسميتها .
  - تشجيعه على تنمية مهارات العضلات الكبرى والصغرى لديه أثناء اللعب.

### فترة الوجبة

- تلتزم معلمة العوق السمعي بقوانين الوجبة وتذكر أطفالها بآداب تناول الطعام وغيره... مع معلمة روضة التعليم العام (إن لم تكن فترة راحة لها).
- تعليمه العادات الصحية(كغسل اليدين ، مضغ الطعام جيداً وببطء.....).
  - تعليمه الآداب الإسلامية والاجتماعية في الأكل والشرب (التسمية، الحمد ، استخدام اليد اليمنى، المضغ والفم مغلق وبصوت منخفض، ....).

- تعليمه العادات الحركية المتمثلة في ( صب العصير أو الحليب دون سكبته على الطاولة أو الأرض....)
- مشاركة المعلمة لأطفالها في الطعام والحديث.
- تذكير الأطفال بتنظيف المكان وإعادة الأدوات والكراسي ، وخدمة أنفسهم .
- توزيع الأعمال على الأطفال بالتبادل قبل وبعد الوجبة، بالتساوي بين السامعين والصم.

### فترة اللقاء الأخير

وهو اللقاء الذي تجتمع فيه المعلمة مع مجموعة من الأطفال في نهاية الدوام ، للوقوف على مدى الإنجازات المحققة. وقد أثبتت التجربة الواقعية صعوبة تنفيذ ذلك مع أطفال العوق السمي حيث أن الأناشيد أو سرد القصص تعتمد على حاسة السمع بالدرجة الأولى لذا يمكن إعطاء اللقاء الأخير في غرفة المصادر مع التركيز على التدريبات السمعية وتدريبات النطق وخاصة للكلمات والأحرف الجديدة والمعطاة في ذلك اليوم في الحلقة، فتقوم معلمة العوق السمي بتحضير الأنشطة الخاصة باللقاء الأخير ومتابعة الأطفال بتسجيل تلك الكلمات التي تدرب على نطقها في ملف المتابعة اليومية للمعلمة . وقد أكدت السعيد (٢٠١٦) أن فترة رياض الأطفال للمعاقين سمعياً تحقق الكثير من الخدمات التي تؤهله لدخول المدرسة ومن هذه الخدمات : تدريبات النطق والكلام ، التفاعل بغرض اكتساب المهارات اللغوية.

ويمكن تقسيم اللقاء الأخير إلى قسمين: أ) لقاء فردي. ب) لقاء جماعي.

ويمكن للمعلمة أن تقرر متى يمكن أن تجعل اللقاء الأخير فردي أو جماعي حسب الظروف والمواقف الملائمة لذلك.

ومن خلال خبرة الباحثان قد يكون اللقاء الأخير فردي:

- في حال صعوبة الدرس المعطاة في الحلقة بحيث يكون معتمداً على السمع كالمحادثة أو الأناشيد أو الحكايات والقصص، فيمكن أن يقدم ذلك في غرفة المصادر.
- دور المعلمة أن تختار النشاط المناسب لأطفالها ويمكن أن يكون بنفس موضوع اللقاء في الفصل العادي إلا أن الفارق يكون في طريقة سرد القصة وتكون القصة مجسمة وتوصف بدقة ويمكن حذف التفاصيل المجردة منها.

- ويمكن الاستفادة من اللقاء الفردي في الجلسات الفردية مع التركيز على مادتي القراءة والرياضيات لأطفال المستوى الثالث.
- كما يمكن الاستفادة من اللقاء الفردي في جلسات برنامج التخاطب والسمع.
- تقوم بتجهيز كافة الأدوات التي يحتاجها اللقاء الفردي.

وقد يكون اللقاء الاخير جماعي:

- إذا رأت المعلمة أن المفاهيم يمكن إيصالها بالوسائل التعليمية المتنوعة والاكتشاف.
- إذا كانت حلقة التعليم العام باللقاء الأخير عبارة عن (تعليم موجه) حرف أو عدد .
- معلومات سابقة من خبرة الطفل وبيئته.
- الحلقة تعتمد على المعروضات والمجسمات .
- الحلقة تعتمد على التقنية والأدوات والأجهزة أو أشرطة الفيديو.
- يكون في الفصل العادي مع السامعين إذا كان اللقاء عبارة عن عرض للأعمال أو عبارة عن لعبة جماعية.

غرف المصادر كخدمة مساندة بروضات الأطفال:

إن قوانين تعليم التربية الخاصة بالولايات المتحدة الامريكية وتشريعاتها الصادرة منذ عام ١٩٧٦ تنص على أن الأطفال فضلاً عن مشاركة أقرانهم في برنامجهم ينبغي أن يكون لذوي الاعاقة الذي يتراوح عمره من (٣- ١٢) عاماً برنامج تعليمي فردي (IEP) يلبي احتياجاته الخاصة. وإن توفير غرفة مصادر للطفل منفصلة سواء كانت ضمن المبنى أو استحداثها من إحدى الغرف الموجودة بالروضة بقواطع هو مطلب ينبغي توفيره. ويتمثل دور معلمة العوق السمعي في غرفة المصادر في مساندة الطفل عن طريق تعزيز جوانب القوة لديه ومعالجة جوانب الضعف , وتعويض القصور السمعي واللفظي الموجود في الطفل, والعمل على إثراؤه اللغوي بشتى طرق التواصل الممكنة.

ويمكن تحديد دور معلمة غرفة المصادر في الاتي:

- الاهتمام بتسجيل المعلومات الخاصة بأطفال العوق السمعي في ملفات خاصة بكل طفل.
- تنظيم بيئة (غرفة المصادر) بما يتوافق مع احتياجات وخصائص الاطفال من ذوي العوق السمعي.
- إعداد الخطة الأسرية والخطة التربوية الفردية للطفل.
- تحديد الاحتياجات والمتطلبات اللازمة لكل طفل حسب أهداف والخطة التربوية الفردية.
- تحديد أهداف بعيدة وقصيرة المدى تتناسب مع قدرات الاطفال (في السمع, والنطق,....).
- اطلاع الأسرة على الخطة الفردية العلاجية التدريبية للطفل, وإشراكها في مراحل اعداد تلك الخطة , وتنفيذها وتقييمها.
- العمل على تحقيق الاستفادة القصوى للأطفال من المعينات السمعية وبرامج التدريب السمعي وغيرها (في حال عدم توافر أخصائية نطق بالروضة).
- تسجيل استجابات الأطفال للتدريبات بشكل فوري في نموذج التقييم اليومي.
- استخدام الوسائل والأجهزة والبرامج التقنية والحديثة التي تخدم الاطفال في برنامجها .
- التفاعل خلال جلسات التدريب بالحركات والايماءات واستخدام طرق التواصل المناسبة.
- متابعة تقويم كل طفل على حدة بشكل دوري للتعرف على مدى استفادته من الخطة الفردية العلاجية التدريبية (الادارة العامة للتربية الخاصة , ١٤٢٩).

#### دراسات وبحوث سابقة:

تناولت العديد من الدراسات دمج ذوي الاعاقة برياض الأطفال , ولكن على حد علم الباحثان لا توجد دراسات تناولت أدوار معلمة العوق السمعي في البرنامج اليومي لرياض الأطفال, ولم يتم العثور على أية دراسة تحدد الأدوار بينهما لذلك اقتصرنا الدراسة على استعراض بعض الدراسات التي تناولت رياض الأطفال بشكل عام, والمعلمات, ودمج ذوي الاعاقة السمعية بمرحلة الروضة:

هدفت دراسة (الخليفة، ٢٠٠٢) إلى الكشف عن مهارات معلمات رياض الأطفال المعاقين سمعياً في ضوء التجارب والبرامج العالمية للدمج، وقد عرضت الباحثة بعض التجارب العالمية في كل من استراليا وكندا - المملكة العربية السعودية، وتناولت بعض البرامج الدراسية لدمج الأطفال المعاقين سمعياً مع الأطفال العاديين ومنها: برامج التربية الخاصة للطفولة المبكرة، وتوصلت الدراسة إلى أهمية دراسة متطلبات وعناصر الدمج جيداً حتى يمكن التغلب على الكثير من المشكلات والصعوبات التي قد تواجهه الدمج، مع ضرورة التخطيط لبرامج إعداد وبرامج تدريب معلمات رياض الأطفال قبل وأثناء الخدمة لإكسابهم المهارات المختلفة التي أعددتها الدراسة.

كما هدفت دراسة (ياسين، ٢٠٠٣) إلى تقويم مهارات معلمات رياض الأطفال بالعاصمة المقدسة، من خلال تحديد الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال بالروضات الحكومية بالعاصمة المقدسة، وتوصلت الدراسة إلى العديد من النتائج أهمها، تمتع معلمات رياض الأطفال بكفايات شخصية عالية، ضعف مستوى أداء معلمات رياض الأطفال للكفايات التدريسية.

بينما ركزت دراسة (الهديلي، ٢٠٠٥) إلى استقصاء فاعلية برنامج تدريبي مستند إلى اللعب في تنمية التفكير الابتكاري لدى الأطفال المعاقين سمعياً في مرحلة ما قبل المدرسة في عينة أردنية، وذلك من خلال التعرف على فاعلية برنامج تدريبي للعب على تنمية مهارات التفكير الابتكاري لدى الأطفال المعاقين سمعياً في مرحلة ما قبل المدرسة. ولتحقيق غرض الدراسة تم بناء برنامج تعليمي مستند إلى اللعب على أفراد المجموعة التجريبية بواقع (٥٠) جلسة، وقد توصلت الدراسة في نتائجها إلى وجود فروقاً ذات دلالة إحصائية في أداء الأطفال على الدرجة الكلية للقياس البعدي لاختبار "تورانس" ومهاراته (الطلاقة، والمرونة، والأصالة، والتفاصيل) والدرجة الكلية على الاختبار، كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط أداء الأطفال الذكور، ومتوسط أداء الأطفال الإناث على اختبار "تورانس" للتفكير الابتكاري ومهاراته الأربعة. وبينت النتائج عدم وجود اثر ذي دلالة إحصائية للتفاعل بين البرنامج والجنس في التفكير الابتكاري ومهاراته.



أما دراسة (الوهيب، ١٤٣٠) هدفت إلى التعرف على أهمية خدمات التدخل المبكر للأطفال الصم وضعاف السمع ومدى توفرها من وجهة نظر الاختصاصيين بمدينة الرياض استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي، وقد أسفرت نتائج الدراسة إلى موافقة الاختصاصيين على أهمية خدمات التدخل المبكر للأطفال الصم وضعاف السمع حيث كانت أهميتها من وجهة نظرهم على النحو التالي ( خدمة الفحص والتعرف المبكر، خدمة تدريب الأسرة المبكر، خدمة الإرشاد الاسري المبكر، خدمة علاج اللغة والكلام، الخدمة الطبية المبكرة ، خدمة تقديم المعينات السمعية، الخدمة النفسية المبكرة، الخدمة الاجتماعية المبكرة، خدمة الزيارات المنزلية، خدمة تعليم لغة الإشارة المبكرة ) ، كما وضحت موافقة الاختصاصيين على توفر خدمة علاج اللغة و الكلام المبكرة فقط وغير موافقين على توفر ثلاث خدمات (خدمة لغة الإشارة المبكرة للأطفال الصم فوق ثلاث سنوات يليها خدمة تعليم لغة الإشارة للأطفال الصم من الميلاد حتى عمر ثلاث سنوات ثم خدمة الزيارات المنزلية المبكرة للأطفال الصم وضعاف السمع.

بينما تناولت دراسة ( منصور و عواد ، ٢٠١٠ ) وضع تصور مقترح لتطوير نظام دمج الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في مرحلة رياض الأطفال في سوريا في ضوء خبرة بنغلادش ونيبال ولتحقيق هذا الهدف اعتمدت الدراسة على أسلوب بيريداي بالمقارنة وتم وفق الخطوات التالية ( وصف وتحليل واقع الدمج في سوريا ، وصف وتحليل الخبرات الناجحة للدمج في بنغلادش ونيبال ، ثم المنظرة بين دولتي المقارنة لتحديد نقاط التشابه والاختلاف من خلال عمل مقارنة لأبرز نقاط التشابه والاختلاف بين الدولتين) ثم وضع ملامح التطور المقترح في دور خبرة دولتي المقارنة وفق إمكانات دولة سوريا ومشكلات الدمج فيها. وتمثلت أبرز ملامح التطور المقترح بالمدخلات (الأهداف، المتعلمين، المعلمين، المنهج، بيئة الروضة، غرف النشاط، الأسرة والمجتمع المحلي)، كما تضمن بعض العمليات (استخدام استراتيجيات تربوية فعالة ومتنوعة مثل لعب الأدوار، سرد القصص، الاهتمام بالتعليم الفردي والجماعي، العمل ضمن مجموعات غير متجانسة، والمخرجات على صعيد الأطفال وبيئة الروضة والمجتمع).

كما استهدفت دراسة (الحمود، ٢٠١٠) دور معلمة الروضة في بناء القيم الاقتصادية لدى أطفال رياض الأطفال مابين عمر (٥-٦) سنوات والتعرف على دور الموجهين التربويين المشرفين على المعلمة في مساعدتها لبناء هذه القيم، كما هدفت ترتيب القيم الاقتصادية في المنهاج ، والطفل، وتحديد أكثر الأساليب استخداماً من قبل المعلمة لبناء هذه القيم ، والوقوف على الصعوبات التي تواجه المعلمة والموجهين في ذلك، وقد أسفرت نتائج الدراسة أن أكثر القيم مناسبة للطفل هي قيم (ترشيد الاستهلاك، الانفاق، الادخار، حب العمل وتقديره، احترام أصحاب المهن وتقديرهم)، وأن أكثر الأساليب التي تستخدمها معلمة الروضة لبناء القيم الاقتصادية لدى الطفل هو أسلوب سرد القصص تلاه لعب الأدوار ثم المحاكاة فاللعب ثم القدوة ثم الممارسة والتجربة، فالشرح مع الصور، ثم أسلوب التكرار أو العادة ثم أسلوب الإلقاء فالثواب والعقاب ثم استخدام تقنيات تعليمية متنوعة وجاءت الرحلات في المرتبة الأخيرة. ومن الصعوبات المرتبطة بأولياء أمور الأطفال التي تواجه المعلمات في أثناء بنائهن أسس القيم الاقتصادية لدى الطفل (اهتمام الأهالي بالجوانب التعليمية أكثر من اهتمامهم بسلوكيات أطفالهم الاقتصادية، ضعف تعاون بعضهم مع المعلمات ، غياب القدوة الحسنة في المنزل). وأن الدور الذي يقوم به كل من الموجه في سبيل مساعدة معلمة الروضة لبناء القيم الاقتصادية لدى الطفل كبير، وأن أهم الصعوبات المتعلقة كانت في ضيق الوقت وكثرة أعباء الموجهين والمهام الموكلة إليهم.

بينما حاولت دراسة (كنعان، ٢٠١١) تقويم إعداد معلم رياض الاطفال وتأهيله وفق متطلبات أنظمة الجودة، من خلال التعرف إلى واقع برنامج إعداد معلم الرياض في كلية التربية بجامعة دمشق أنموذجاً ، وقد توصلت الدراسة الى مجموعة من النتائج والتوصيات منها وضع معايير لانتقاء الطلبة معلمي الرياض، والتحقق من توافر المواصفات والسمات اللازمة لهذه المهنة ليقوم بالمهام الموكلة إليه، وتأدية دوره على أكمل وجه، إعداد معلم الرياض على المستوى الشخصي، والثقافي، والتخصصي، والمهني واعتماد الطرائق الحديثة والمناهج المتجددة والبرامج العلمية المتطورة ووفق متطلبات الجودة الشاملة.

أما دراسة (عشرية ، ٢٠١١) هدفت إلى معرفة دور الأنشطة التربوية في رياض الأطفال كمرتكز لتنمية سلوك قيادي للطفل في مؤسسة الخرطوم (السودان) للتعليم الخاص نموذجاً والتي تتبنى مشروع برنامج التعلم الذاتي لتنمية الذكاءات الثمانية الرئيسية كتجربة رائدة على مستوى السودان و الوطن العربي، وأسفرت نتائج الدراسة على وجود تفاوت في مستوى الأداء للمنتديات التربوية للطفل عند قياس مخرجات المنتديات التربوية حيث كان منتدى الموسيقى والمسرح والتراث الشعبي ومنتدى جماليات البيئة أكثر المنتديات جاذبية للأطفال وقدرة على اكتشاف القدرات والابداع وقد توصلت النتائج إلى وجود فروق في دور الأنشطة التربوية في تنمية السلوك القيادي من وجهة نظر المعلمات كما أن هناك فروق في الاستفادة من المنتديات التربوية يعزى لكفاءة المعلمة (الخبرة و التدريب).

كما حاولت دراسة (الزبون، ٢٠١٥) بناء نموذج مقترح لمناهج رياض الأطفال ذوي الإعاقة السمعية من وجهة نظر معلماتهم: دراسة نوعية، وأشارت النتائج إلى أن ضرورة أن تتكون مناهج رياض الأطفال ذوي الإعاقة السمعية من الأجزاء الآتية: كتب الطفل المتضمنة لغة الإشارة، وهي: كتب اللغة العربية، واللغة الإنجليزية، والحساب، وكراسة الخط. وكتب المعلمة، وهي: دليل معلم الأطفال ذوي الإعاقة السمعية، والكتاب المرجعي الخاص بمعلمات الأطفال ذوي الإعاقة السمعية، والمواد المرافقة، وهي: بطاقات الحروف المتضمنة أبجدية الاصابع، وبطاقات الصور، وبطاقات الكلمات المترافقة مع لغة الإشارة، واللوحات التعليمية، والأقراص المدمجة متعددة الوسائط. وأشارت النتائج إلى مجموعة من الموصفات التي يجب ان تتمتع بها مناهج الأطفال ذوي الإعاقة السمعية، والتي تتعلق بالمحتوى، والإخراج العام. وأهم هذه الموصفات ترتيب الأحرف بحسب سهولة المخرج ، واستخدام صور وكلمات وظيفية من حياة الطفل اليومية لمساعدته في التواصل وتعميم التعلم.

بينما دراسة (العظيم، ندى، ٢٠١٦) هدفت إلى التعرف على الاختلاف في المهارات قبل الاكاديمية بين تلاميذ الصف الأول الابتدائي الصم و ضعاف السمع الذين التحقوا ببرامج دمج ما

قبل المدرسة وتلاميذ الصف الأول ابتدائي الصم وضعاف السمع الذين لم يلتحقوا بهذه البرامج وفق متغيري الجنس والخيار التربوي، وخلصت الدراسة في نتائجها حول استجابات الأطفال الصم وضعاف السمع المرتبطة بالمهارات قبل الأكاديمية وجود فروق دالة إحصائية في عدد من محاور الأداة لصالح من سبق لهم الالتحاق ببرامج دمج الأطفال الصم وكذلك في استجاباتهم عن سؤال الالتحاق ببرامج الدمج لتلاميذ ضعاف السمع لصالح من سبق لهم الالتحاق ببرامج الدمج لضعاف السمع، في استجابات أفراد عينة الذين ألتحقوا ببرامج الدمج باختلاف الجنس في عدد من المحاور وكانت الفروق لصالح الذكور كما أظهرت النتائج فروق في استجابات أفراد العينة الذين ألتحقوا ببرامج الدمج باختلاف الخيار التربوي لصالح الدمج الجزئي، بينما لم توجد فروق ذات دلالة إحصائية باستجابات أفراد العينة الذين لم يلتحقوا ببرامج الدمج باختلاف الجنس والخيار التربوي.

التعقيب على الدراسات السابقة:

تتفق الدراسة الحالية مع دراسة كل من (الخليفة، ٢٠٠٢)؛ (ياسين، ٢٠٠٣)؛ (الهذيلي، ٢٠٠٥)؛ (الوهيب، ١٤٣٠)؛ (الزبون، ٢٠١٥) في عينة الدراسة الحالي (روضات حكومية، معلمات رياض أطفال، العوق السمعي، أدوار المعلمات)، ومع دراسة (العثيم، وندى ٢٠١٦) في أهمية دمج الصم في مرحلة رياض الأطفال، كما تتفق مع دراسة كل من (منصور وعواد ٢٠١٠) في تناولها لواقع نظام دمج رياض الأطفال ذوي الاعاقة، أما دراسة (الحمود، ٢٠١٠)؛ (كنعان، ٢٠١١) فالعامل المشترك بينها وبين الدراسة الحالية يتمثل في تأكيدها على أدوار معلمة الروضة، وتعد هذه الدراسة بمثابة رؤية محددة لواقع أدوار معلمات العوق السمعي في برامج دمج رياض الأطفال فقد حاولت تقديم توصيف دقيق وناجح للأدوار، ووضعت تأطير لعملية الدمج بالروضات بالمملكة العربية السعودية، حيث لم تجد الباحثتان - فيما اطلعتا عليه من دراسات- دراسات بحثت أدوار معلمة العوق السمعي في رياض الأطفال مما يؤكد أهمية الدراسة الحالية.

## إجراءات الدراسة:

منهج الدراسة :

اتبعت الدراسة المنهج الوصفي لمناسبته لطبيعة الدراسة وأهدافها والمنهج الوصفي لا يتوقف فقط على وصف الظاهرة المدروسة بل يتعدى ذلك لمحاولة الكشف عن العلاقة بين الظاهرة المدروسة والمتغيرات التي تؤثر فيها.

مجتمع الدراسة :

يتكون مجتمع الدراسة الحالية من جميع معلمات العوق السمعى برياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية والبالغ عددهن (١٢٦) معلمة وذلك خلال فترة إجراء الدراسة خلال الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي ١٤٣٧/١٤٣٨هـ.

عينة الدراسة :

تم أخذ عينة عشوائية بسيطة مكونة من ( ٥٥ ) معلمة معلمات العوق السمعى برياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية وذلك خلال فترة إجراء الدراسة خلال الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي ١٤٣٧/١٤٣٨هـ.

أداة الدراسة :

تم إعداد استمارة خاصة بجمع المعلومات عبارة عن استبانة، تم تصميمها بالاستناد إلى واقع الميدان التربوي، والاستفادة من بعض الدراسات التربوية، عبارة عن ٨ فقرات مكونة من جزأين (الجزء الأول) وصف لأفراد عينة الدراسة وفق متغير نوع الروضة ، ومتغير تطبيق الدمج في الروضة، ومتغير فئات أطفال العوق السمعى بالروضة، أما (الجزء الثاني) متعلق بتساؤلات الدراسة (دور معلمة العوق السمعى في الحلقة الصباحية، العمل الحر في الأركان، اللعب الحر في الملعب، الوجبة ، اللقاء الأخير) ،وبعد تصميمها تم إتباع الخطوات التالية للتحقق من صلاحيتها للتطبيق الميداني.

صدق أداة الدراسة:

للتعرف على مدى صدق أداة الدراسة في قياس ما وضعت لقياسه تم عرضها على مجموعة من المتخصصين ، وفي ضوء آرائهم تم إعداد أداة هذه الدراسة بصورتها النهائية.

الأساليب الإحصائية:

لتحقيق أهداف الدراسة وتحليل البيانات التي تم تجميعها، فقد تم استخدام العديد من الأساليب الإحصائية المناسبة باستخدام الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية Statistical Package for Social Sciences والتي يرمز لها اختصاراً بالرمز (SPSS). التكرارات والنسب المئوية للتعرف على الخصائص الشخصية والوظيفية لمفردات عينة الدراسة وتحديد استجابات أفرادها تجاه عبارات المحاور الرئيسة التي تتضمنها أداة الدراسة. الرسوم والأشكال البيانية لوصف خصائص عينة الدراسة.

نتائج الدراسة ومناقشتها:

أولاً: النتائج المتعلقة بوصف مفردات عينة الدراسة:

جدول رقم (١)

توزيع مفردات عينة الدراسة وفق متغير نوع الروضة

النسبة	التكرار	نوع الروضة
٩٦.٤	٥٣	حكومي
٣.٦	٢	أهلي
%١٠٠	٥٥	المجموع

يتضح من الجدول رقم (١) أن (٥٣) من مفردات عينة الدراسة يمثلن ما نسبته ٩٦.٤% من إجمالي مفردات عينة الدراسة يعملن في روضة حكومية وهن الفئة الأكثر من مفردات عينة الدراسة، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (ياسين، ٢٠٠٣) في التطبيق على الروضات الحكومية، بينما (٢) منهن يمثلن ما نسبته ٣.٦% من إجمالي مفردات عينة الدراسة يعملن في روضة أهلية.

## جدول رقم (٢)

توزيع مفردات عينة الدراسة وفق متغير تطبيق الدمج في الروضة

النسبة	التكرار	التطبيق
٨٩.١	٤٩	الكلي
١٠.٩	٦	الجزئي
%١٠٠	٥٥	المجموع

يتضح من الجدول رقم (٢) أن (٤٩) من مفردات عينة الدراسة يمثلن ما نسبته ٨٩.١% من إجمالي مفردات عينة الدراسة يتم في روضتهن تطبيق الدمج الكلي وهن الفئة الأكثر من مفردات عينة الدراسة ، بينما (٦) منهن يمثلن ما نسبته ١٠.٩% من إجمالي مفردات عينة الدراسة يتم في روضتهن تطبيق الدمج الجزئي.

## جدول رقم (٣)

توزيع مفردات عينة الدراسة وفق متغير فئات أطفال العوق السمعي الموجودين في الروضة

النسبة	التكرار	الفئة
٦٩.١	٣٨	أكثر من فئة
٥.٥	٣	صم
١٦.٤	٩	زارعي فوقعة
٩.١	٥	ضعاف سمع
%١٠٠	٥٥	المجموع

يتضح من الجدول رقم (٣) أن (٣٨) من مفردات عينة الدراسة يمثلن ما نسبته ٦٩.١% من إجمالي مفردات عينة الدراسة في فصلهن أطفال عوق سمعي أكثر من فئة وهن الفئة الأكثر من مفردات عينة الدراسة ، بينما (٩) منهن يمثلن ما نسبته ١٦.٤% من إجمالي مفردات عينة الدراسة في فصلهن أطفال عوق سمعي فئة زارعي فوقعة ، و (٥) منهن يمثلن ما نسبته ٩.١% من إجمالي مفردات عينة الدراسة في فصلهن أطفال عوق سمعي فئة ضعاف سمع ، مقابل (٣) منهن يمثلن ما نسبته ٥.٥% من إجمالي مفردات عينة الدراسة في فصلهن أطفال عوق سمعي فئة الصم.

ثانياً: النتائج المتعلقة بتساؤلات الدراسة:

ما آلية عمل معلمة العوق السمعي في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية من وجهة نظر معلمات العوق السمعي :

١- دور معلمات العوق السمعي كمعلمة عوق سمعي في الحلقة الصباحية في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية:

جدول رقم (٤)

دوري كمعلمة عوق سمعي في الحلقة الصباحية

النسبة	التكرار	دوري كمعلمة عوق سمعي في الحلقة الصباحية
٣٨.٢	٢١	أقدم الحلقة الصباحية للأطفال من التعليم العام والعوق السمعي بالتناوب مع معلمة الروضة (التعليم العام) في حلقة الروضة للتعليم العام
٥٦.٤	٣١	مساعدة لمعلمة الروضة (التعليم العام) وداعمة للأطفال من ذوي العوق السمعي في حلقة الروضة للتعليم العام
٥.٥	٣	أقدم الحلقة الصباحية للأطفال من ذوي العوق السمعي يومياً في فصل خاص
%١٠٠	٥٥	المجموع

يتضح من الجدول رقم (٤) أن (٣١) من مفردات عينة الدراسة يمثلن ما نسبته ٥٦.٤% من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في الحلقة الصباحية مساعدة معلمة الروضة (التعليم العام) وداعمة للأطفال من ذوي العوق السمعي في حلقة الروضة للتعليم العام وهن الفئة الأكثر من مفردات عينة الدراسة وتتفق هذه النتيجة مع ما ذكرته (أخضر, ١٤٢٨) في مرافقة المعلمة المختصة (معلمة العوق السمعي) لمعلمة التعليم العام في الحلقة ، بينما (٢١) منهن يمثلن ما نسبته ٣٨.٢% من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في الحلقة الصباحية تقديم الحلقة الصباحية للأطفال من التعليم العام والعوق السمعي بالتناوب مع معلمة الروضة (التعليم العام) في حلقة الروضة للتعليم العام ، و (٣) منهن يمثلن ما نسبته ٥.٥% من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في الحلقة الصباحية تقديم الحلقة الصباحية للأطفال من ذوي العوق السمعي يومياً في فصل خاص.



## ٢- دور معلمات العوق السمعي في العمل الحر في الأركان في الحلقة الصباحية في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية:

جدول رقم (٥)

دوري كمعلمة عوق سمعي في العمل الحر في الأركان

النسبة	التكرار	
٥٦.٤	٣١	أنتقل بين الأركان مع طفلي (العوق السمعي) وفق تنقلات أطفال روضة (التعليم العام)
٣٤.٥	١٩	أقدم جلسة فردية لطفلي (العوق السمعي) في فترة الأركان
٩.١	٥	أنتقل بين الأركان مع طفلي (العوق السمعي) وفق تنقلات تختلف عن طفل روضة (التعليم العام)
%١٠٠	٥٥	المجموع

يتضح من الجدول رقم (٥) أن (٣١) من مفردات عينة الدراسة يمثلن ما نسبته ٥٦.٤% من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في العمل الحر في الأركان التنقل بين الأركان مع أطفالهن (العوق السمعي) وفق تنقلات أطفال روضة (التعليم العام) وهن الفئة الأكثر من مفردات عينة الدراسة وتتفق هذه النتيجة مع ما ذكرته (أخضر, ١٤٢٨) في إعطاء الطفل الحرية في التجول بين الأركان، بينما (١٩) منهن يمثلن ما نسبته ٣٤.٥% من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في العمل الحر في الأركان تقديم جلسة فردية لأطفالهن (العوق السمعي) في فترة الأركان، و (٥) منهن يمثلن ما نسبته ٩.١% من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في العمل الحر في الأركان التنقل بين الأركان مع أطفالهن (العوق السمعي) وفق تنقلات تختلف عن طفل روضة (التعليم العام).

## ٣- دور معلمات العوق السمعي في اللعب الحر في الملعب في الحلقة الصباحية في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية:

جدول رقم (٦)

دوري كمعلمة عوق سمعي في اللعب الحر في الملعب

النسبة	التكرار	
٦٠.٠	٣٣	أكون مع طفلي (العوق السمعي) في فترة الملعب
٣٤.٥	١٩	أقدم جلسة فردية لطفلي (العوق السمعي) في فترة الملعب أو جزء منها بغرفة المصادر
٥.٥	٣	فترة الملعب هي فترة راحة لي , ويكون طفلي (العوق السمعي) مع معلمة الروضة
%١٠٠	٥٥	المجموع

يتضح من الجدول رقم (٦) أن (٣٣) من مفردات عينة الدراسة يمثلن ما نسبته ٦٠.٠٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في اللعب الحر في الملعب يكون مع أطفالهن (العوق السمعي) في فترة الملعب وهن الفئة الأكثر من مفردات عينة الدراسة، وتتفق هذه النتيجة مع ما ذكرته (أخضر، ١٤٢٨) في تواجد معلمة العوق السمعي مع الأطفال في الملعب، بينما (١٩) منهن يمثلن ما نسبته ٣٤.٥٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في اللعب الحر في الملعب تقديم جلسة فردية لأطفالهن (العوق السمعي) في فترة الملعب أو جزء منها بغرفة المصادر ، و (٣) منهن يمثلن ما نسبته ٥.٥٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في اللعب الحر في الملعب يرين أن فترة الملعب هي فترة راحة لهن ، ويكن مع أطفالهن (العوق السمعي) مع معلمة الروضة.

٤- دور معلمات العوق السمعي في فترة الوجبة في الحلقة الصباحية في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية:

جدول رقم (٧)

دوري كمعلمة عوق سمعي في فترة الوجبة

النسبة	التكرار	
٦١.٨	٣٤	أكون مع طفلي (العوق السمعي) في فترة الوجبة
٣٨.٢	٢١	فترة الوجبة هي فترة راحة لي

المجموع	٥٥	٪١٠٠
---------	----	------

يتضح من الجدول رقم (٧) أن (٣٤) من مفردات عينة الدراسة يمثلن ما نسبته ٪٦١.٨ من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في فترة الوجبة يكن مع أطفالهن (العوق السمي) في فترة الوجبة وهن الفئة الأكثر من مفردات عينة الدراسة ، بينما (٢١) منهن يمثلن ما نسبته ٪٣٨.٢ من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في فترة الوجبة يرين أن فترة الوجبة هي فترة راحة لهن.

٥- دور معلمات العوق السمي في اللقاء الأخير في الحلقة الصباحية في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية:  
جدول رقم (٨)  
دوري كمعلمة عوق سمعي في اللقاء الأخير

النسبة	التكرار	
٤٩.١	٢٧	أحياناً فترة اللقاء الأخير يدمج طفلي (العوق السمي) في فصل الروضة باللقاء الأخير ، وأحياناً تقدم الجلسات الفردية لطفلي (العوق السمي) في غرفة
٣٤.٥	١٩	أكون مع طفلي (العوق السمي) في فصل الروضة باللقاء الأخير دائماً
١٦.٤	٩	أقدم جلسات فردية مع أطفالتي (العوق السمي) في غرفة المصادر دائماً
٪١٠٠	٥٥	المجموع

يتضح من الجدول رقم (٨) أن (٢٧) من مفردات عينة الدراسة يمثلن ما نسبته ٪٤٩.١ من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في اللقاء الأخير أحياناً في فترة اللقاء الأخير يدمجن أطفالهن (العوق السمي) في فصل الروضة باللقاء الأخير ، وأحياناً يقدمن الجلسات الفردية لأطفالهن (العوق السمي) في غرفة وهن الفئة الأكثر من مفردات عينة الدراسة ، وتتفق هذه النتيجة مع ما ذكرته (أخضر ، ١٤٢٨) في تنفيذ اللقاء الأخير في غرفة المصادر أحياناً ، بينما (١٩) منهن يمثلن ما نسبته ٪٣٤.٥ من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في اللقاء الأخير يكونن مع أطفالهن (العوق السمي) في فصل الروضة باللقاء الأخير دائماً ، و (٩) منهن يمثلن ما نسبته ٪١٦.٤ من إجمالي مفردات عينة الدراسة

دورهن كمعلمات عوق سمعي في اللقاء الأخير تقديم جلسات فردية مع أطفالهن (العوق السمعي) في غرفة المصادر دائماً.

#### أهم نتائج الدراسة وتوصياتها

أولاً: النتائج المتعلقة بوصف مفردات عينة الدراسة:

أن (٥٣) من مفردات عينة الدراسة يمثلن ما نسبته ٩٦.٤٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة يعملن في روضة حكومية وهن الفئة الأكثر من مفردات عينة الدراسة ، بينما (٢) منهن يمثلن ما نسبته ٣.٦٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة يعملن في روضة أهلية.

أن (٤٩) من مفردات عينة الدراسة يمثلن ما نسبته ٨٩.١٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة يتم في روضتهن تطبيق الدمج الكلي وهن الفئة الأكثر من مفردات عينة الدراسة ، بينما (٦) منهن يمثلن ما نسبته ١٠.٩٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة يتم في روضتهن تطبيق الدمج الجزئي.

أن (٣٨) من مفردات عينة الدراسة يمثلن ما نسبته ٦٩.١٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة في فصلهن أطفال عوق سمعي أكثر من فئة وهن الفئة الأكثر من مفردات عينة الدراسة ، بينما (٩) منهن يمثلن ما نسبته ١٦.٤٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة في فصلهن أطفال عوق سمعي فئة زارعي فووعة ، و (٥) منهن يمثلن ما نسبته ٩.١٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة في فصلهن أطفال عوق سمعي فئة ضعاف سمع ، مقابل (٣) منهن يمثلن ما نسبته ٥.٥٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة في فصلهن أطفال عوق سمعي فئة الصم.

ثانياً: النتائج المتعلقة بتساؤلات الدراسة:

ما آلية عمل معلمة العوق السمعي في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية من وجهة نظر معلمات العوق السمعي :

## ٦- دور معلمات العوق السمي كمعلمة عوق سمعي في الحلقة الصباحية في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية:

أن (٣١) من مفردات عينة الدراسة يمثلن ما نسبته ٥٦.٤ % من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في الحلقة الصباحية مساعدة معلمة الروضة (التعليم العام) وداعمة للأطفال من ذوي العوق السمي في حلقة الروضة للتعليم العام وهن الفئة الأكثر من مفردات عينة الدراسة ، بينما (٢١) منهن يمثلن ما نسبته ٣٨.٢ % من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في الحلقة الصباحية تقديم الحلقة الصباحية للأطفال من التعليم العام والعوق السمي بالتناوب مع معلمة الروضة (التعليم العام) في حلقة الروضة للتعليم العام ، و (٣) منهن يمثلن ما نسبته ٥.٥ % من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في الحلقة الصباحية تقديم الحلقة الصباحية للأطفال من ذوي العوق السمي يومياً في فصل خاص.

## ٧- دور معلمات العوق السمي في العمل الحر في الأركان في الحلقة الصباحية في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية:

أن (٣١) من مفردات عينة الدراسة يمثلن ما نسبته ٥٦.٤ % من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في العمل الحر في الأركان التنقل بين الأركان مع أطفالهن (العوق السمي) وفق تنقلات أطفال روضة (التعليم العام) وهن الفئة الأكثر من مفردات عينة الدراسة ، بينما (١٩) منهن يمثلن ما نسبته ٣٤.٥ % من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في العمل الحر في الأركان تقديم جلسة فردية لأطفالهن (العوق السمي) في فترة الأركان ، و (٥) منهن يمثلن ما نسبته ٩.١ % من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في العمل الحر في الأركان التنقل بين الأركان مع أطفالهن (العوق السمي) وفق تنقلات تختلف عن طفل روضة (التعليم العام).

٨- دور معلمات العوق السمعي في اللعب الحر في الملعب في الحلقة الصباحية في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية:  
 أن (٣٣) من مفردات عينة الدراسة يمثلن ما نسبته ٦٠.٠٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في اللعب الحر في الملعب يكونن مع أطفالهن (العوق السمعي) في فترة الملعب وهن الفئة الأكثر من مفردات عينة الدراسة ، بينما (١٩) منهن يمثلن ما نسبته ٣٤.٥٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في اللعب الحر في الملعب تقديم جلسة فردية لأطفالهن (العوق السمعي) في فترة الملعب أو جزء منها بغرفة المصادر ، و (٣) منهن يمثلن ما نسبته ٥.٥٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في اللعب الحر في الملعب يرين أن فترة الملعب هي فترة راحة لهن ، ويكن مع أطفالهن (العوق السمعي) مع معلمة الروضة.

٩- دور معلمات العوق السمعي في فترة الوجبة في الحلقة الصباحية في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية:  
 أن (٣٤) من مفردات عينة الدراسة يمثلن ما نسبته ٦١.٨٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في فترة الوجبة يكن مع أطفالهن (العوق السمعي) في فترة الوجبة وهن الفئة الأكثر من مفردات عينة الدراسة ، بينما (٢١) منهن يمثلن ما نسبته ٣٨.٢٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في فترة الوجبة يرين أن فترة الوجبة هي فترة راحة لهن.

١٠- دور معلمات العوق السمعي في اللقاء الأخير في الحلقة الصباحية في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية:  
 يتضح من الجدول رقم (٨) أن (٢٧) من مفردات عينة الدراسة يمثلن ما نسبته ٤٩.١٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في اللقاء الأخير أحياناً في فترة اللقاء الأخير يدمجن أطفالهن (العوق السمعي) في فصل الروضة باللقاء الأخير ، وأحياناً يقدمن الجلسات الفردية لأطفالهن (العوق السمعي) في غرفة المصادر وهن الفئة الأكثر من مفردات عينة

الدراسة ، بينما (١٩) منهن يمثلن ما نسبته ٣٤.٥٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في اللقاء الأخير يكونن مع أطفالهن (العوق السمعي) في فصل الروضة باللقاء الأخير دائماً ، و (٩) منهن يمثلن ما نسبته ١٦.٤٪ من إجمالي مفردات عينة الدراسة دورهن كمعلمات عوق سمعي في اللقاء الأخير تقديم جلسات فردية مع أطفالهن (العوق السمعي) في غرفة المصادر دائماً.

#### التوصيات:

- العمل على تقويم دور معلمات العوق السمعي في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية.
- الدراسة في العوامل التي تحد من دور معلمات العوق السمعي في اللقاء الأخير في البرنامج اليومي لرياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية ومعالجتها.
- إجراء تقويم دوري لتحديد معايير ومؤشرات الالتزام بأدوار المعلمات في برامج دمج العوق السمعي برياض الأطفال بالمملكة العربية السعودية.
- التخطيط لبرامج إعداد وتدريب معلمات رياض الأطفال قبل وأثناء الخدمة لإكسابهم المهارات المختلفة في التعامل مع ذوي العوق السمعي.

#### المراجع

##### المراجع العربية:

- أخضر, أروى علي (١٤٢٨). دليل رياض الأطفال للعوق السمعي. دليل مرفوع للإدارة العامة للتربية الخاصة وغير منشور. وزارة التربية والتعليم.
- الإدارة العامة للتربية الخاصة (١٤٣٦). الدليل التنظيمي للتربية الخاصة. وزارة التعليم.
- الإدارة العامة لرياض الأطفال (١٤٣٦). الدليل الإجرائي لرياض الأطفال والحضانة. وزارة التعليم.

- الحمود, هناء (٢٠١٠). دور معلمة الروضة في بناء القيم الاقتصادية لدى أطفال الرياض ما بين سن (٥-٦) سنوات . دراسة ميدانية في رياض مدينة دمشق، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة دمشق.
- الخليفة, فاطمة محمد (٢٠٠٢). مهارات معلمات رياض الأطفال المعاقين سمعياً في ضوء بعض التجارب و البرامج العالمية للدمج. ورقة عمل مقدمة للندوة العلمية السابقة للاتحاد العربي للهيئات العاملة في رعاية الصم، (حقوق الأصم في القرن ٢١) الدوحة ٢٨-٣٠ إبريل. متاحة على الرابط -<http://www.bu.edu.eg/staff/fatmaabdelwahab8-publications/18964>.
- الخشرمي, سحر (٢٠٠٤). دمج ذوي الاحتياجات الخاصة في المدارس العادية دراسة مسحية لبرامج الدمج في المملكة العربية السعودية . مجلة جامعة الملك سعود للعلوم التربوية والدراسات الاسلامية، المجلد ١٦، العدد (٢). ص ص ٧٩٣-٨٤٢.
- الدبابة, خلود أديب. (٢٠٠٨). أثر الدمج على توفير بيئة محفزة للأداء الأكاديمي والأداء الاجتماعي الانفعالي لدى الطلبة ذوي الحاجات الخاصة، مجلة كلية التربية ، جامعة الامارات العربية المتحدة ، العدد ٢٥.
- الزبون, إيمان (٢٠١٥). نموذج مقترح لمناهج رياض الأطفال ذوي الإعاقة السمعية من وجهة نظر معلماتهم: دراسة نوعية. دراسة مقدمة في مؤتمر التعليم . قطر. متاحة على الرابط <http://www.qscience.com/doi/abs/10.5339/qproc.2015.coe.47>
- السعيد, هلا (٢٠١٦) . الاعاقة السمعية دليل عملي ولآباء والمتخصصين . مكتبة الانجلو المصرية.
- عشرية, اخلاص (٢٠١١). الأنشطة التربوية في رياض الأطفال كمرتكز لتنمية السلوك القيادي للطفل : رياض مؤسسة الخرطوم (السودان) للتعليم الخاص نموذجاً. المجلة العربية لتطوير التفوق، العدد ٣.



- العثيم، ندى (٢٠١٦). أثر التحاق تلاميذ الصف الأول الابتدائي الصم وضعاف السمع ببرامج دمج ما قبل المدرسة بمدينة الرياض على مهاراتهم قبل الأكاديمية . رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الملك سعود، كلية التربية، الرياض.
- كنعان، أحمد علي (٢٠١١). تقويم إعداد معلم رياض الأطفال وتأهيله وفق متطلبات أنظمة الجودة. مجلة اتحاد الجامعات العربية للتربية وعلم النفس، المجلد ٩، العدد (١)، جامعة دمشق، سوريا. ص ص ١٦٤ - ٢٠٤.
- لين ، علي أحمد (د.ت). مرشد المعلمة برياض الأطفال، سفير.
- منصور، سمية؛ عواد ، رجاء (٢٠١٠). تصور مقترح لتطوير نظام دمج الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة بمرحلة رياض الأطفال في سورية في ضوء خبرة بعض الدول (دراسة مقارنة) . مجلة جامعة دمشق، المجلد ٢٨ ، العدد (١). ص ص ٣٠١ - ٣٥٦.
- موسى، ناصرعلي (١٩٩٩) . مسيرة التربية الخاصة بوزارة التربية والتعليم في ظلال الذكرى المئوية لتأسيس المملكة العربية السعودية، وزارة التربية والتعليم.
- نبهان، أحمد إبراهيم (٢٠٠٩). دور مديرات رياض الطفل كمشرفات مقيمات في تحسين أداء المعلمات وسبل تطويره في محافظات غزة. رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة.
- الهذيلي، نهاد (٢٠٠٥). فاعلية برنامج تدريبي مستند إلى اللعب في تنمية التفكير الابتكاري لدى الاطفال المعاقين سمعياً في مرحلة ما قبل المدرسة في عينة أردنية. رسالة دكتوراه غير منشورة، الأردن، عمان.
- هارون، صالح عبد الله (٢٠١٣) . آفاق مستقبلية لدمج ذوي الاعاقات البسيطة في الفصل العادي. مجلة التربية الخاصة، الزقازيق. العدد (٣). ابريل ، ٢٠١٣. ص ص ١ - ١١
- الوهيب، عادل (١٤٣٠). خدمات التدخل المبكر للأطفال الصم وضعاف السمع أهميتها ومدى توفرها من وجهة نظر الاختصاصيين بمدينة الرياض. رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة الملك سعود، كلية التربية، الرياض.

- وزارة التعليم (١٤٢٩). المرشد في تربية وتعليم ذوي الاحتياجات الخاصة . الإدارة العامة للتربية الخاصة، ط١، الرياض.
- ياسين, نوال حامد (٢٠٠٣). تقويم مهارات معلمات رياض الأطفال بالعاصمة المقدسة. مجلة جامعة أم القرى للعلوم التربوية والاجتماعية والانسانية، المجلد ١٥، العدد(١). ص ص ١١٥ - ١٥١.
- اليونسكو (٢٠١٤). تعليم الأطفال ذوي الاعاقة في الأطر الجامعة. مكتب اليونسكو الاقليمي للتربية في الدول العربية، بيروت.

المراجع الأجنبية:

- Hunt, N. & Marshall, K. (2002). Exceptional children and youth. 3rd ed. Boston: HoughtonMifflin Company.
- McCain, K., &Antia, S. (2005). Academic and social status of hearing, deaf, and hard of hearing students participating a co-entrolled classroom. Communication Disorders Quarterly, [http://www.accessmylibrary.com/coms2/summary\\_0286-17589826\\_ITM](http://www.accessmylibrary.com/coms2/summary_0286-17589826_ITM)