

سياسة كتاب الطفل الإلكتروني المجاني مع تحقيق ربح مالى بوجود إعلانات داخل الكتاب

الكاتب / محمود عبدالقادر

دبلوم الدراسات العليا فى الشريعة الإسلامية

المشكلة الحالية

- ١- فى هذا العصر أصبح مصير أى كتاب ورقى يطبع أن يقوم أحد قرائه برفعه على الإنترنت منتهكاً حقوق نشره ليتمكن كل القراء حول العالم من تحميله وقراءته مجاناً؛ مما سبب تراجع مبيعات الكتاب الورقى، وخسران دور النشر مما دفع دور النشر إلى رفع أيديها وعدم تبني الكتب وتدهور حال الثقافة فى مصر، فلم يجد المؤلفون ملامداً سوى النشر الإلكتروني.
 - ٢- كتب الأطفال مليئة بالرسوم الملونة التى تعد ضرورة فيها، ومع غلاء الأسعار حالياً أصبحت تكلفة الطباعة بالألوان باهظة الأمر الذى يجعل الكتاب باهظ السعر؛ مما يجعل الأطفال يعرضون عن شرائه.
 - ٣- الطفل العربى أصبح أكثر تعلقاً بالوسائل التقنية الحديثة كأجهزة الحاسوب والتابلت وترك الكتب الورقية.
 - ٤- من الصعب جداً على الكاتب إقناع دار نشر بنشر كتاب معين وذلك ليس لأسباب فكرية وإنما لسبب مالى وهو أن دار النشر لا تخاطر وتنفق مالها فى نشر كتاب إلا إذا كان احتمال بيعه وإقبال الجمهور عليه كبيراً جداً ولا يملك معظم الكتاب مالاً كافياً لطباعة كتبهم على نفقتهم؛ لذا فالحل فى الكتاب الإلكتروني لكن الكتاب الإلكتروني ينسخ أيضاً فيشتريه شخص ثم يرفعه على الإنترنت أيضاً ليحمله الجميع مجاناً.
- حل الغرب المشكلة حلاً ناجحاً فجعل الكتاب محمياً من النسخ بحيث لا يتمكن القارئ من نسخه إلى جهاز حاسوب آخر.

فشل المحاولات الحالية لحل المشكلة

أما عندنا نحن - العرب - فالاجتهادات تمثلت فى الآتى :

- ١- ظهور دور نشر إلكترونية تبيع الكتب على الإنترنت بال credit card لكنها واجهت العوائق الآتية :
 - أ- تعرض الكتب للنسخ بعد بيعها فيشتريها شخص ويرفعها على الإنترنت ليحملها أى شخص فى العالم مجاناً.
 - ب- معظم شعبنا لا يملك بطاقة بنكية من النوع الذى يمكنه من الشراء عبر الإنترنت، وبالتالي لم تحل المشكلة.
- ٢- ظهرت دار "كتبنا" <http://kotobna.net> وحاولت حل المشكلة السابقة بإطلاق خدمة النشر الإلكتروني وبيع الكتب الإلكترونية عبر موقعها والدفع بکروت الائتمان، أو بخدمة فورى، أو بکروت كتبنا مسبقة الدفع التى تباع بعدة أماكن، لكن المشكلة أنك بعد ما تشتري الكتاب منها لا تنتج لك تحميله وإنما فقط سيممكنك قراءته من موقعها الإلكتروني عبر حسابك فى موقعها أو

قراءته من خلال فتح حسابك عبر تطبيق "كتبنا" على الهواتف المحمولة، وطبعاً لا بد أن تكون متصلاً بالإنترنت خلال قراءة الكتاب، وأرى أن هذا ليس حلاً بل هو تعقيد إضافي للمشكلة.

٣- تعاقدت شركة "فودافون" مع مجموعة من كبار دور النشر منها دار الشروق للنشر ودار نهضة مصر للنشر وأطلقت تطبيق "كتبنا" (١) وتباع الكتب من خلاله برصيد المحمول من شركة "فودافون" لكن المشكلة :

أ- أنه رغم وجود موقع إلكتروني للتطبيق لكن لا بد أن تكون عملية الشراء من خلال التطبيق على المحمول لا الكمبيوتر، وطبعاً معظم الهواتف المحمولة تهجن، فضلاً عن أنك بعد الشراء لا يتيح لك تحميل الكتاب لتقرأه على حاسوبك وإنما سيتاح لك فقط قراءة الكتاب من خلال فتح حسابك عبر تطبيق "كتبنا" على الهواتف المحمولة؛ فضلاً عن تكرار حدوث أخطاء تقنية كارثية في هذا التطبيق تجعله لا يتيح لك الكتاب بعد شرائه للقراءة وقد شكوا كثيرون من هذا (٢)، وأرى أن هذا ليس حلاً بل هو تعقيد إضافي للمشكلة.

ب- أسعار الكتب المتاحة من خلال التطبيق مرتفعة بحيث تكاد تكون نفس أسعار النسخ الورقية منها.

ج- قامت شركة "فودافون" بنشر بعض الكتب إلكترونياً بهذا التطبيق دون الاتفاق مع مؤلفيها وقد حكم على الشركة بالغرامة والتعويض في الجنحة رقم ٩٣٧ لسنة ٢٠١٦ جنح اقتصادية القاهرة المرفوعة من الكاتب الروائي سمير زكي ضد شركة فودافون بعد نشر الشركة عبر تطبيق كتبنا روايته "كلوت بك" و"النايك" دون الرجوع إليه أو وجود عقد نشر بينه وبين الشركة أو أي ناشر داخل مصر (٣).

٤- أسست الحكومة المصرية موقع بنك المعرفة المصري <http://ekb.eg/> لإتاحة الكتب الإلكترونية مجاناً وبه بوابة للأطفال لكن المحتوى العربي بهذا الموقع ضئيل جداً فلم يتعاقد المشروع سوى مع ناشرين عربيين فقط هما دار المنظومة المختصة بإتاحة الرسائل الجامعية ودار العبيكان، فضلاً عن أنك لا تستطيع تحميل منتجات دار العبيكان المتاحة بالموقع وإنما لا بد من قراءتها online حين اتصالك بالإنترنت من حسابك على الموقع.

الحل المقترح

لقد اقترحت حلاً لهذه المشكلة يجعل الكتاب مجاناً ويجلب ربحاً للكاتب ودار النشر والدولة وهو أن يكون مصدر ربح الكتاب الإلكتروني من الإعلانات التي يتضمنها حيث يجب أن يضم كل كتاب إلكتروني يصدر بين صفحاته وفصوله مجموعة من الإعلانات ويرفع الكتاب الإلكتروني على الإنترنت ويتاح تحميله مجاناً وطبعاً إتاحة تحميله مجاناً سي جلب أكبر عدد من القراء وبالتالي سي جلب أكبر عدد من المعلنين ولهذه الفكرة نجاحات كثيرة حدثت في واقعنا فمثلاً صحيفة الوسيط الإعلانية تجلب إعلانات تفوق في عددها وريعها الإعلانات في أي صحيفة أخرى وذلك لأن الصحف الأخرى تباع بنقود أما صحيفة الوسيط توزع مجاناً وبالتالي تصل لكل الناس بعكس الصحف الأخرى التي تصل لقرائها الذين يشترونها فقط.

كما طبقت هذه الفكرة في سلسلة كتاب اليوم الورقية الصادرة عن دار أخبار اليوم منذ زمن بعيد وحتى الآن وحقت نجاحاً كبيراً حيث كان يضم كل كتاب يصدر من هذه السلسلة عدداً كبيراً من الإعلانات.

وأيضًا مزايا الكتاب الإلكتروني :

مزايا السياسة المقترحة :

- ١- فى النشر الورقى معظم دور النشر ترفع أسعار الكتب فلا أحد يفكر فى شرائها أما فى هذه السياسة المقترحة فسيكون الكتاب مجانياً.
- ٢- فى النشر الورقى من الصعب جدا إقناع دار نشر بنشر كتاب معين وذلك ليس لأسباب فكرية وإنما لسبب مالى وهو أن دار النشر لا تخاطر وتنفق مالها فى نشر كتاب إلا إذا كان احتمال بيعه وإقبال الجمهور عليه كبيراً جداً ولا يملك معظم الكتاب والباحثين مالاً كافياً لطباعة كتبهم بأنفسهم أما إذا طبقت هذه الفكرة فسيستطيع كل كاتب أن ينشر كتابه بنفسه برسوم ضئيلة جدا إذا قوبلت بمصاريف الطباعة وبالتالي سيزداد نشر الكتب وتتسع حركة الثقافة.
- ٣- فى النشر الورقى تشكل مشكلة صعوبة التوزيع خارج القطر عائقاً كبيراً لتكلفته العالية أما فى هذه الطريقة سينشر الكتاب على الإنترنت نشرًا على مستوى العالم كله وبهذا يحقق نسبة قراءة أعلى ونسبة انتشار كبيرة عالمية مفتوحة عبر الزمن ونسبة عالية فى إفادة الناس.
- ٤- إخراج الكتاب بالألوان بعكس النشر الورقى الذى تطبع فيه معظم الكتب بلون واحد أو لونين لغلاء سعر أحبار الطباعة.
- ٥- قد يتضمن الكتاب ملاحق يصعب إرفاقها بالكتاب الورقى كالخرائط وملفات الفيديو والصور الملونة ولكن فى الكتاب الإلكتروني ستترفق بكل سهولة.
- ٦- سهولة الاحتفاظ بالكتاب وسهولة نقله؛ فإنك مهما جمعت من كتب كثيرة ستستطيع الاحتفاظ بها كلها فى غرفتك وأخذها معك فى السفر وإخراج أى منها لاستعماله فى لحظات يعكس الكتب الورقية فإنى شخصياً نظراً لكثرة ما جمعته منها لم أجد مكاناً بغرفتى يسعها فاحتفظت بها على سطح منزلى وحين أريد استعمال كتاب منها أبحث فى تلك المجموعة مستغرفاً نصف ساعة على الأقل لأحصل على ما أريد بعد اتساخ ملابسى بالأتربة، وحين أبحث عن معنى كلمة "ذيل" مثلاً فى أحد المعاجم الورقية كلسان العرب مثلاً أبحث عن المجلد الذى يضم حرف الذال ثم أمسح ما عليه من تراب ثم أبحث عن صفحة فصل الياء ثم عن الكلمة نفسها ويستغرق ذلك دقائق كثيرة بعكس البحث عن تلك الكلمة فى معجم لسان العرب الإلكتروني الصادر عن المكتبة الشاملة shamela.ws
- ٧- يحفز الكتاب الإلكتروني الأطفال على قراءة الكتب والمجلات التى تهتمهم، حيث يربطها بالتطور العلمى والأجهزة الحديثة التى تميل الأجيال الجديدة إلى استعمالها بكثافة.
- ٨- فى النشر الورقى يصعب على الباحث عن كتاب فى موضوع محدد أن يجده بسهولة لذا تركز الكتب بعد طبعها على الرف وقليل من يشترونها أما فى النشر الإلكتروني فتوجد إمكانية البحث بالكلمات المفتاحية.

المراجع

١- كتيب : أول مكتبة إلكترونية فى مصر بمشاركة الشروق وفودافون، الشروق، ٢٠١٤/٢/١٧م.

[http://www.shorouknews.com/news/view.aspx?
cdate=17022014&id=a0977ce4-d957-4d6c-8814-f755a03e868e](http://www.shorouknews.com/news/view.aspx?cdate=17022014&id=a0977ce4-d957-4d6c-8814-f755a03e868e)

٢- احذر تطبيق كتيبى من فودافون، الفرجانى، تجارب، ١٥ مارس ٢٠١٥م.

<https://tgareb.wordpress.com/2015/03/15/%D8%A7%D8%AD%D8%B0%D8%B1-%D8%AA%D8%B7%D8%A8%D9%8A%D9%82-%D9%83%D8%AA%D8%A8%D9%8A-kotobi-%D9%85%D9%86-%D9%81%D9%88%D8%AF%D8%A7%D9%81%D9%88%D9%86/>

٣- القضاء يحكم لصالح سمير زكى فى واقعة سرقة "كلوت بك"، ياسر العبيرى، البوابة، ٢٠١٦/٩/٢م.

<http://www.albawabhnews.com/2096241>